

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_190004

UNIVERSAL
LIBRARY

OUP—730—28-4-81—10,000.

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ٩٤٢

Accession No. A. 1962

Author و ت

ابن ابي اس

Title

تاريخ

This book should be returned on or before the date last marked below

فهرست
الجزء الثاني
من تاريخ مصر لابن اياس

(فهرست الجزء الثاني من تاريخ مصر لابن اياس)

صفحة	
٢	ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي النصر شيخ بن عبد الله المحمدي الظاهري
٣	سنة ٨١٦
٤	سنة ٨١٧
٥	سنة ٨١٨
٥	سنة ٨١٩
٦	سنة ٨٢٠
٦	سنة ٨٢١
٦	سنة ٨٢٢
٧	سنة ٨٢٣
٨	سنة ٨٢٤
١٠	ذكر سلطنة الملك المطهر أبي السعادات أحمد ابن الملك المؤيد شيخ المحمدي الظاهري
١٣	ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبي سعيد ططر الظاهري بالحر كسي
١٤	ذكر سلطنة الملك الصالح ناصر الدين محمد ابن الملك الظاهر ططر
١٥	ذكر سلطنة الملك الأشرف أبي النصر برسبای الدقاق الظاهري
١٥	سنة ٨٢٥
١٧	سنة ٨٢٦
١٧	سنة ٨٢٧
١٧	سنة ٨٢٨
١٧	سنة ٨٢٩
١٨	سنة ٨٣٠
١٨	سنة ٨٣١
١٨	سنة ٨٣٢
١٨	سنة ٨٣٣
١٩	سنة ٨٣٤
١٩	سنة ٨٣٥
١٩	سنة ٨٣٦

٢٠ سنة ٨٣٧

٢٠ سنة ٨٣٨

٢٠ سنة ٨٣٩

٢١ » ٨٤٠

٢١ » ٨٤١

٢٣ ذكر سلطنة الملك العزيز أبي المحاسن جمال الدين يوسف ابن الملك الاشرف برسبای
الدقاق الطاهري

٢٣ سنة ٨٤٢

٢٤ ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبي سعيد جقمق العلافي الطاهري

٢٧ سنة ٨٤٣

٢٧ » ٨٤٤

٢٨ » ٨٤٥

٢٨ » ٨٤٦

٢٩ » ٨٤٧

٢٩ » ٨٤٨

٢٩ » ٨٤٩

٣٠ » ٨٥٠

٣٠ » ٨٥١

٣٠ » ٨٥٢

٣٠ » ٨٥٣

٣٢ » ٨٥٤

٣٣ » ٨٥٥

٣٣ » ٨٥٦

٣٤ » ٨٥٧

٣٧ ذكر سلطنة الملك المنصور أبي السعادات نحر الدين عثمان ابن الملك الظاهر
جقمق العلافي

٣٩ ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر سيف الدين اينال العلافي الطاهري

٤٥ سنة ٨٥٨

صفحة	
٤٧	سنة ٨٥٩
٥٢	ذكر خلافة المستنجد بالله أبي المحاسن يوسف بن محمد المتوكل على الله
٥٤	سنة ٨٦٠
٥٧	» ٨٦١
٦٠	» ٨٦٢
٦٣	» ٨٦٣
٦٤	» ٨٦٤
٦٤	» ٨٦٥
٦٥	ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي الفتح شهاب الدين أحمد ابن الملك الأشرف إينال العلاقي الناصري
٧٠	ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد سيف الدين خشمقدم الناصري المؤيد
٧٣	سنة ٨٦٦
٧٥	» ٨٦٧
٧٦	» ٨٦٨
٧٧	» ٨٦٩
٧٩	» ٨٧٠
٨٠	» ٨٧١
٨١	» ٨٧٢
٨٤	ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي النصر سيف الدين بلباي المؤيد
٨٧	ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد تغرغا الظاهري
٩٠	ذكر سلطنة الأشرف أبي النصر سيف الدين قاينباي المجودي الظاهري
٩٩	سنة ٨٧٣
١١٢	» ٨٧٤
١١٨	» ٨٧٥
١٢٨	» ٨٧٦
١٣٥	» ٨٧٧
١٤٦	» ٨٧٨
١٥٠	» ٨٧٩

١٥٧ سنة ٨٨٠

١٦٥ » ٨٨١

١٧١ » ٨٨٢

١٨١ » ٨٨٣

١٨٥ » ٨٨٤

١٨٦ ذكر خلافة المتوكل على الله أبي المعز عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله
ابن المعتض بالله أبي بكر بن المستكن بالله سليمان ابن الامام الحاكم بامر الله أحمد
العباسي الهاشمي

١٩٢ سنة ٨٨٥

٢٠٢ » ٨٨٦

٢١٢ » ٨٨٧

٢١٧ » ٨٨٨

٢٢١ » ٨٨٩

٢٢٦ » ٨٩٠

٢٣٢ » ٨٩١

٢٤١ » ٨٩٢

٢٤٧ » ٨٩٣

٢٥٥ » ٨٩٤

٢٦١ » ٨٩٥

٢٦٦ » ٨٩٦

٢٧٢ » ٨٩٧

٢٧٨ » ٨٩٨

٢٨٠ » ٨٩٩

٢٨٥ » ٩٠٠

٢٩١ » ٩٠١

٣٠٣ ذكر سلطنة الملك الناصر أبي السعادات ناصر الدين محمد ابن الملك الاشرف أبي
النصر قايتباي الممجدى الظاهري

٣٠٦ سنة ٩٠٢

صحيفة

٢٣١ سنة ٩٠٣

٣٣٣ ذكر خلافة أمير المؤمنين المستمسك بالله أبي الصبر يعقوب بن عبد العزيز بن
يعقوب بن محمد المتوكل على الله

٣٤٤ سنة ٩٠٤

٣٤٩ ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد قانصوه بن قانصوه الاشرفي

٣٦١ سنة ٩٠٥

٣٧٠ ذكر سلطنة الملك الانرف أبي النصر جان بلاط بن يشبك الاشرفي

٣٧٣ سنة ٩٠٦

٣٨٦ ذكر سلطنة الملك المعادل طومان باي بن قانصوه أبي النصر الاشرفي قايتباي

(تمت)

الجزء الثاني من تاريخ مصر

—•••••

المشهور ببداية الزهور في وقائع الدهور

—•••••

أُلفت

العلامة المؤرخ محمد بن أحمد بن إياس

الحنفي المصري رحمه الله تعالى

آمين

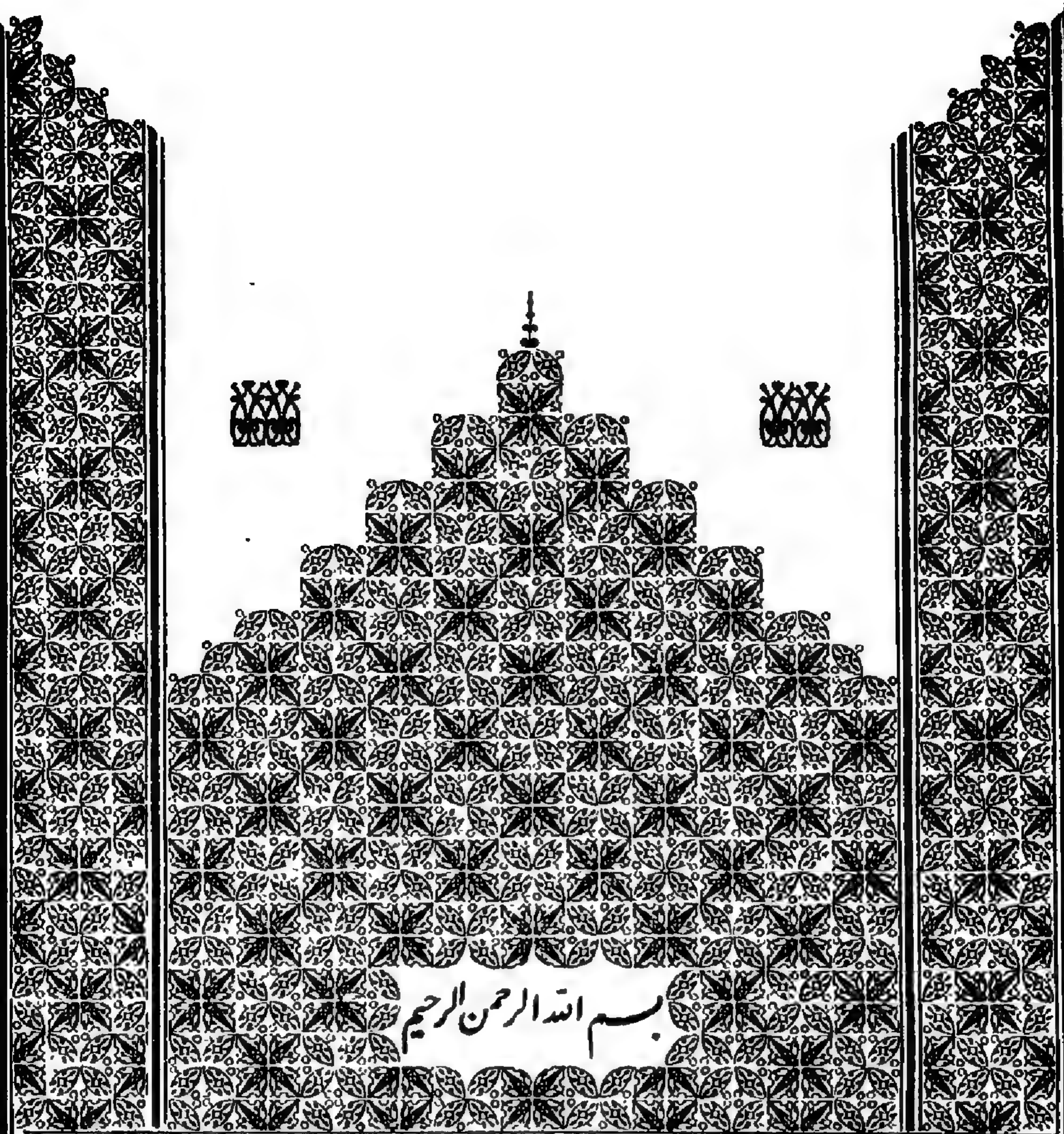
﴿طبع على نفقة الكتبخانة الخديوية﴾

(الطبعة الاولى)

المطبعة الكبرى الاميرية يولاق مصر المحبة

سنة ١٣١١

هجريه



بسم الله الرحمن الرحيم

ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي النصر شيخ ابن عبد الله المحمودي الظاهري

وكان يعرف بالخاصكي وهو الثامن والعشرون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية
وهو الرابع من ملوك الجراكسة وأولادهم ببيع بالسلطنة بعد خلع الخليفة العباس في
يوم الاثنين مستهل شهر شعبان سنة خمس عشرة وثمانمائة فلبس خلعة السلطنة من باب
السلسلة وطلع إلى القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأسوا له الأرض وتلقب بالملك
المؤيد ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضح الناس له بالدعاء من الخاص والعام
وفيه يقول الشيخ ناصر الدين بن كميل الشاعر

تسلطن الشيخ وزال العنا * فالناس في بشرونيته وفيه
فلا تقا نسل بصي ولا * تلق به جيشا وقا نسل بشيخ

وكان أصله من عماليك الملك الظاهر برقوق اشتراه من الخوارج محمود شاه وأعتقه وأخرج
 له خيلا وقشا وصار جدارا ثم بقي خاصكا ثم بقي ساقيا وكان يعرف بشيخ المجنون ثم بقي
 أمير عشرة ثم بقي أمير أربعين وسافر إلى الجواز أمير حاج في سنة إحدى وثمانمائة ثم بقي
 مقدما ألف في دولة الملك الناصر فرج بن برقوق ثم بقي نائب طرابلس ونائب الشام أيضا
 وأسره ثم لنك على حلب كما تقدم ووقع له في دولة الملك الناصر فرج أمور شتى ومحن عظيمة
 وسجنه الملك الناصر بخزانة شمائل فأقام به مدة ثم خرج إلى الشام والتف على حكم
 العوضى ونوروز الحافظي ولم يزل في عسيان وهجاء في البلاد الشامية حتى مضى أكثر
 عمره فلما جرد الملك إلى نوروز وقتل الملك الناصر كما تقدم وتسلطن الخليفة العباسي بقي
 أتابك العساكر بمصر ونظام المملكة ثم أنه خلع الخليفة من السلطنة وتسلطن عوضه
 فلما تسلطن وتم أمره في السلطنة قبض على جماعة من الأمراء وأرسلهم إلى السجن
 بشعر الاسكندرية وأنعم على جماعة من الأمراء بآدم ألوف ووظائف سنية وأنعم على
 ولده المقر الصاري إبراهيم بتقديم ألف وأقام له من الأمراء عصابة وأرضى الجند
 بالاقطاعات ثم قرب جماعة حضر واميعة من البلاد الشامية فرقا هم إلى وظائف سنية
 فتمهم المقر الزيني عبد الباسط بن خليل ومنهم المقر الناصري ناصر الدين بن البارزي
 ومنهم القاضي علم الدين داود بن الكوير والقاضي بدر الدين بن مزهر والامير ناصر الدين
 التاج وأخيه والشـيخ تقي الدين بن حجة الحموي عين أعيان الشعراء وغير هؤلاء جماعة
 كثيرة حضر واميعة من البلاد الشامية إلى الديار المصرية ثم أنه قبض على القاضي فتح الله
 كاتب السر الشريف وأحنط على موجوده من صامت وناطق ثم أنه خنقه ودفنه تحت
 الليل فلما مضى أمر فتح الله خلع على المقر القاضي ناصر الدين بن البارزي واستقر به كاتب
 السر بالديار المصرية عوضا عن فتح الله واستقر بالمقر الزيني عبد الباسط كاتب الخزان
 الشريفة ثم جعله إلى القاهرة وناظر الجوالي وناظر الكسوة الشريفة واستقر بالقاضي
 علم الدين بن الكوير ناظر الجيوش المنصورة واستقر بالامير ناصر الدين التاج استادار
 العصبة وقرر كل واحد منهم في وظيفة تليق به ثم أنه قرب من الأمراء من شاء منهم وأبعد من
 شاء منهم واستقامت أموره في السلطنة وأطاعه الجند ولم يختلف عليه اثنان من العسكر
 ثم دخلت سنة ست عشرة وثمانمائة فيها جاءت الأخبار من دمشق بأن نوروز الحافظي لما
 بلغه أن شيخ خلع الخليفة العباسي من السلطنة وتسلطن عوضه عز ذلك عليه ولم يقبل
 الأرض للملك المؤيد شيخ وأظهر العصيان وتعجب من شيخ كيف خان الأيمان والعهود
 التي كانت بينه وبين نوروز وكانوا أعظم من الأخوة ينامون على مخدة واحدة فخان شيخ
 الأيمان والعهود وتسلطن بمصر فكان كما قيل

وحلفت انك لا تميل مع الهوى * ابن البين وابن ما عاهدتني

واستمر نوروزي يخطب باسم الخليفة العباسي على منابر دمشق وأعمالها ولم يخطب باسم
الملك المؤيد شيخ ولا ضرب باسمه سكة واستمر واضعا يده على البلاد الشامية من غزة الى
الفرات وفي هذه السنة خلع السلطان على منكلي بغا الشمسى وولاه محسبا بالقاهرة
وهو أول من تولى الحسبة من الأتراك ولم يتولها قبله أحد من الأتراك ومن الحوادث في
تلك السنة انه ظهر بالقاهرة شخص يدعى انه يصعد الى السماء ويكلم الباري جل جلاله في
كل يوم مرة فاعتقده جماعة كثيرة من عوام مصر فلما شاع أمره بين الناس رسم السلطان
بان يعقدوا له مجلسا بالصالحية فاجتمع له هناك القضاة الاربعة فأراد القاضي المالكي ان
يثبت عليه الكفر فشهد جماعة من أهل الطب بانه في عقله خلل فسجنوه ولم يثبت عليه
كفر وهذه الواقعة متفق على صحتها في زمن المؤيد شيخ انتهى ذلك * (ثم دخلت سنة سبع
عشرة وثمانمائة) * فيها قوى عزم الملك المؤيد شيخ بأن يخرج الى الشام بسبب عصيان نوروز
فعلق الجاليدش وعرض العسكر وأنفق عليهم وخرج من القاهرة في موكب عظيم وصحبته
الخليفة المعتضد بالله داود والقضاة الاربعة وسائر الأحرار وقرر الأمير ططر نائب الغيبة الى
أن يحضر السلطان والأمير سودون قرابة حجاب الحجاب يحكم بين الناس فلما وصل
الى دمشق وجد نوروز قد حصن دمشق وركب على سورها المدافع من كل جانب
فحاصره الملك المؤيد شيخ أشد ما يكون من المحاصرة ونصب حول مدينة دمشق صاعدة
مناجيق ولا زال يحاصر نوروز مدة طويلة حتى نهج نوروز وأرسل يطلب من شيخ
الامان على نفسه وكان بقلعة دمشق فصار الواعلي ذلك حتى غلب نوروز وسلم نفسه الى
شيخ وأخر الأمر قطع شيخ رأس نوروز في قلعة دمشق وأرسلها الى القاهرة وعلقت على
باب زويلة ثلاثة أيام ثم دفنت وكان شيخ باغيا على نوروز فكانت لسان حال نوروز يقول
يا عاذر ابى ولم أغدر بصحبته * وكان منى مكان السمع والبصر
قد كنت من قلبك القاسى أخاف جفا * فجاء ما قلت له نقشا على حجر
قال الشيخ تقي الدين بن حجة الشاعر وفي النيل المبارك في سنة ست عشرة وثمانمائة في
أوائل مسرى قتل الملك المؤيد وخلق المقياس وكسر السدة على العادة وذلك قبل أن يتوجه
الى دمشق بسبب نوروز فانشده في ذلك اليوم مهنشا

أيام الله صارم — — — — — مؤيدا * ومنصبى فى ملكه نصب تميز

كسرت بمسرى سد مصر وتنقضى * وحقت بعد الكسر أيام نوروز

فكان القول بالنطق وتوجه الملك المؤيد عقيب ذلك الى نوروز وقطع رأسه وأرسلها الى
مصر محبة الأمير جر باش قاشق وذلك في جادى الاولى سنة سبع عشرة وثمانمائة فارتجت

لها مصر وأقام بعد ذلك في دمشق أياما حتى مهد البلاد الشامية وعزل من عزل وولى من
 ولى وخلع على قانباى الحمدي واستقر به نائب الشام عوضا عن نوروز الحافظى وخلع
 على الامير اينال الصلافي واستقر به نائب حلب وخلع على الامير سودون بن عبد الرحمن
 واستقر به نائب طرابلس وخلع على الامير جاني بك البجاسي واستقر به نائب حماه ثم
 قصد التوجه الى نحو الديار المصرية فلما دخل الى مصر كان له يوم مشهود وزيارت له
 القاهرة وحلب على رأسه القبة والطير حتى طلع الى القلعة **§** ثم دخلت سنة ثمان عشرة
 وثمانمائة **§** فيها جاءت الاخبار بان النواب المقدم ذكرهم قد أظهروا العصيان وخرجوا
 عن الطاعة فجرد اليهم الملك المؤيد ثانيا وخرج اليهم بنفسه وأوقع معهم فانتصر عليهم
 وقبض على قانباى الحمدي نائب الشام وقطع رأسه ثم قبض على اينال الصلافي وقتله
 على صدر أبيه ثم قتل الاب بعد ذلك ثم انه ولى جماعة من الامراء نوابا غير هؤلاء ورجع الى
 الديار المصرية فلم يقيم سوى مدة قصيرة وقد جاءت الاخبار بان النواب قد خامروا وأظهروا
 العصيان فجرد اليهم ثالث مرة وخرج بنفسه فلما بلغ النواب مجيئه هربوا من وجهه
 وتوجهوا الى قرايوسف أمير التركمان فاستقر بنواب غيرهم ممن يشق بهم وفي هذه المرة مهد
 البلاد الشامية والحلبية وقطع جادة هذه النواب الذين كانوا يخاضعون عليه ثم رجع الى
 الديار المصرية وقد صفا له الوقت وانشأ له عماليك كثيرة وجسده له أمراء وحسنت أوقاته
 بمصرف كان ينزل من القلعة ويتوجه الى بولاق ويقوم عنده القاضي ناصر الدين بن
 البارزي في بولاق وكان يعمل المواكب هناك وتجتمع الامراء المقدمون عنده وكان ينزل
 يعوم في بعض الاوقات في البحر وحوله الامراء والخاصكية وكان يتباهى في يوم كسر سد
 النيل المبارك ويلزم الامراء المقدمين بان كل واحد منهم يزين له حراقة ويجعل فيها
 الصناجق والكؤسات فاذا وفي النيل يحضرون له بالذهبية الى بولاق ويتوجه الى المقياس
 يخلق العمود ويكسر السد والامراء المقدمون حوله في الحراريق الزينة حتى يسدوا
 البحر من كثرة المراكب ويكون له يوم مشهود لم يسمع مثله فبما تدمر وقد فاق في ذلك
 على ما كان يصنعه في ذلك اليوم استأذه الملك الظاهر برفوق وكان يتباهى في المواكب
 الجليلة الى الغاية وكان رجلا كثير التزمل لا يقيم بالقلعة الا قليلا وكثرا أيامه في بولاق
 وقبل كانت الرماحة تلعب قدامه في بولاق وهو يتظر اليهم من البارزية ولم يعيش أحد من
 الملوك على طريقته في اللهو والقصف **§** (ثم دخلت سنة تسع عشرة وثمانمائة) فيها وقع
 الطاعون بالديار المصرية وقتل غاية الفتك في البرية وقد قال بعض الشعراء
 رعى الرحمن دهر اقسد تولى * يجازي بالسلامة كل شرط
 وكان الناس في غفلات أمن * فجاء طاعونهم من تحت ابط

﴿ثم دخلت سنة عشرين وثمانمائة﴾ فيها ظهرت أعجوبة ولدت جاموسة بمدينة بلبيس مولودة لها رأسان وأربعة أيدي وسلسلتا ظهر ولها دبر واحد وفرج واحد وأها رجلان في حقوها فأقامت أياما وماتت ومن العجائب أيضا ما ذكره العلامة شهاب الدين بن حجر في تاريخه أن المصونة فاطمة بنت قاضي القضاة جلال الدين بن سراج الدين عمر البلقيني ولدت ولدا ذكره ذكر وفرج وله يدان زائدتان في كتفيه وله قرنان في رأسه مثل قرون الثور فأقام ساعة ومات وذكر أيضا في تاريخه أن جلاذبح بمدينة غزة بعد العشاء فاضاء لجه في الليل كما يضيء الشمع وقيل رمي بقطعة من لحم الكلب فلم يأكل منها شيئا ولم يعلم سبب ذلك وهذا من العجائب التي وقعت في تلك السنة ﴿ثم دخلت سنة إحدى وعشرين وثمانمائة﴾ فيها وقع الطاعون بالديار المصرية واستمر يسلسل حتى دخلت سنة اثنتين وعشرين فكان تارة يزيد وتارة ينقص وفي سنة إحدى وعشرين وقع الغلاء أيضا بالديار المصرية فوثر الملك المؤيد شيخ واستسقى كما جرت بذلك العادة وقيل إن الملك المؤيد لما نزل إلى الاستسقاء لبس جببة صوف أبيض وعلى رأسه عمامة صغيرة جدا بعذبة مرخية خلفه وعلى كتفه منزر صوف أبيض وركب فرسا بغير قاش حرير ولا سرج ذهب وذبح هناك بيده أغناما وأبقارا وفرقها على الفقراء وفرق في ذلك اليوم على الفقراء ثلاثين ألف رغيف وصلى على الرمل من غير سجادة وتواضع إلى الله تعالى في ذلك اليوم فزاد النيل ووفي في أواخره ثم انهبط بسرعة ونشرفت أكثر البلاد واستمر الغلاء بمصر سنة كاملة وعزت الاقوات ﴿ثم دخلت سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة﴾ فيها مكنت عمارة جامع الملك المؤيد شيخ الذي هو داخل باب زويلة وكان مكان هذا الجامع سجنا يحبس فيه أصحاب الجرائم وكان يعرف بخزانة شمائل وكان شمائل هـ ذامن بجملة جماعة وإلى القاهرة فلما خرج الملك الكامل صاحب المدرسة الكاملية إلى قتال الفرنج لما أخذوا ثغر دمياط كان شمائل هذا يمشي في ركاب الملك الكامل ويسبح في البحر تحت الليل ويكشف عن أخبار الفرنج ويأتي الملك الكامل بالأخبار فخطى عنده بذلك فلما انتصر الملك الكامل على الفرنج جعل شمائل هذا إلى القاهرة فبنى له هذا السجن فنسب إليه وقيل خزانة شمائل وكان الملك المؤيد شيخ من جملة من حبس في خزانة شمائل في دولة الملك الناصر فرج بن برقوق فقاسى بها شدة عذبة عظيمة فنذر في نفسه أنخلص من هذه الشدة وبقى سلطانا يهدم هذا السجن ويبني مكانه جامعا فلما تولى الملك بمصر هـ دمه وبنى مكانه هذا الجامع وقد تناهى في زخرفته ورخامه وسقوفه وأبوابه فلم يبق في القاهرة مثله ولا مثل سقفه ولكنه ظلم أعيان الناس في تحصيل رخامه وصاروا يكسبون البيوت والحارات بسبب الرخام فظلم خلق الله حتى حصل هذا الرخام ومن جملة ظلمه فيه أنه أخذ باب مدرسة السلطان حسن والتنور الكبير وجعلهما

في جامعته وأعطى فيها أنجمن الأثمن وأخذ العمودين السماق الذين في المحراب من
جامع قوصون الذي بالقرب من بركة الفيل ووزع أخشاب سقوفه ودهانها على أعيان
المبشرين فكان كما قيل

بني جامع الله من غير حيلة * فجاء بحمد الله غير موفق
كقطعة الأبنام من كدفرجها * فليتك لاترني ولا تصدق

ولما تم بناء هذا الجامع وقف عليه الأوقاف الجليلة من بلاد ومسققات وقرر فيه حضورا
من بعد العصر ورتب لهم جوامك وخبزا وقرر شيخ الحضور الشيخ شمس الدين الديري
الحنفي وجعل الخطابة للقاضي ناصر الدين بن البارزي وأودع به هذا الجامع خزانة كتب
نفسه قيل لما كملت عمارة هذا الجامع رسم السلطان بان علا الفسقية التي في صحن
الجامع سكر او ماء ليون فملت سكر او وقف ر ومن النواب يفرقون السكر على الناس
بالطاسات وخلع في ذلك اليوم على جماعة كثيرة من المشدين والمهندسين والبنائين
والمرخين والتجارين فلما كان يوم الجمعة حضر بالجامع القضاة الاربعة وسائر الامراء
وأرباب الوظائف وأعيان العلماء وخطب في ذلك اليوم القاضي ناصر الدين بن البارزي
كاتب السرا الشريف خطبة بليغة وكان يوم مشهودا فلما كان وقت الحضور في الجامع
اجتمع الطلبة وخرج الشيخ شمس الدين الديري من الخلوة وقدمه ولد السلطان المقر
الصارمي ابراهيم وهو حامل سجادة الشيخ شمس الدين الديري حتى فرسهاله في المحراب وفي
ذلك يقول بعض شعراء العصر

ان يقولوا سجادة فوق بحر * لولى يمشى عليها كرامه
قلت هذي سجادة فوقها البحر * فحدث عنه بغير ملامه

ومن الحوادث انه لما بنوا ما دنتي هذا الجامع مالت احدهما الى السقوط عندما كملت
فرسم هدمها فهدمت ثم أعيدت ثانيا فقال العلامة شهاب الدين بن حجر يداعب قاضي
القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفي في هذه الواقعة

لجامع مولانا المؤيد رونق * منارته تزهر من الحسن والزين
تقول وقد مالت عليهم ترفقوا * فليس على هدمي أضر من العين

فأجابه عن ذلك بدر الدين بن العيني

منارة كعروس الحسن انجلت * وهدمها بقضاء الله والقدر

قالوا أصيبت بعين قلت ناغلط * ما أوجب الهدم الا خسة الحجر

وعما عدله من الحسن انه أبطل مكس القوا كه قاطبة ونقش ذلك على رخامة وجعلها
بباب هذا الجامع لما كمل بناؤه ثم دخلت سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة فمات في المقر

الصارمي ابراهيم ابن السلطان المؤيد شيخ وقيل ان ابا المؤيد سمع في حاوي وسبب ذلك ان
 سيدي ابراهيم كان شجاعا بطلا لا يمل من الحرب والقتال فمالت اليه قلوب الجند وكان
 الملك المؤيد لا يزال يعتريه ضربان المفاصل وكان قد ثقل عن الحركة فكان يحمل على
 اكتاف المماليك اذا نقل من مكان الى مكان فقال القاضي ناصر الدين بن البارزي للملك
 المؤيد ان العسكر يقصدون خلعتك من السلطنة ويولون سيدي ابراهيم فحسن له ان يشغله
 فلما شغله ومات حزن عليه الناس حزنا شديدا ودفن داخل القبة التي في الجامع المؤيدي فلما
 كان يوم الجمعة حضر السلطان المؤيد في الجامع وصلى الجمعة في مأتم ابنه فخطب القاضي ناصر
 الدين بن البارزي في ذلك اليوم خطبة في معنى ذلك حتى ينفي عنه كلام الناس فروى وهو
 على المنبر هذا الحديث الشريف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لما ان دخل على ولده
 ابراهيم وجده يجود بنفسه فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجعل عيناه تذر فان
 وقال ان العين تدمع والقلب يحزن ولا تقول الا ما يرضي ربنا واتاب فراقت يا ابراهيم
 لحزوني فلما سمع الملك المؤيد ذلك شق عليه وقال في نفسه يغريني على ولدي حتى أقتله
 ثم يندمني عليه فلما فرغ القاضي ناصر الدين من صلاة الجمعة قدم اليه سلطانية سكر وشغله
 فيها فتوجه الى بيته وأقام أياما ومات والجازاة من جنس العمل ٥ ثم دخلت سنة أربع
 وعشرين وثمانمائة فيها قتل الملك المؤيد في الضعف ولزم الفراش واستمر على ذلك أياما حتى
 مات في يوم الاثنين تاسع المحرم سنة أربع وعشرين وثمانمائة فغسل في القلعة وكفن وصلى
 عليه ونزلوا به من القلعة والامراء مشاة قدما حتى توجهوا به الى جامعهم فلم يدخلوا
 به من باب زويلة ودخلوا به من الباب الذي عند الخضرين وقيل مات وله من العمر خمس
 وستون سنة وخلف من الاولاد صيا وبنتين وهو سيدي أحمد الذي تسلط بعده وهو ابن
 خوند سعادات وكانت احدي بناته متزوجة بالتابكي قرقاس الشيباني والاخرى متزوجة
 بالامير يشبك الفقيه الدوادار وهي أم ولده سيدي يحيى فكانت مدة سلطنة الملك المؤيد
 شيخ بالديار المصرية والبلاد الشامية ثمان سنين وخمسة أشهر وثمانية أيام وكان ملكا
 جليلا كفا للسلطنة عارفا باحوال المملكة وافر العقل مقداما في الحرب وله مكاييد وجيل
 وثبات وقت التقاء الحيوش حتى ضرب به المثل فكان يقال نعوذ بالله من ثبات شيخ ومن
 حطمة نوروز الحافظي وكان المؤيد كريما على من يستحق الكرم وشجاعا على من يستحق
 الشج وكان يضع الشيء في محله وهو الذي مهد البلاد الشامية والحلبية وقطع جدران تلك
 النواب العصاة الذين آخروا غالب البلاد الشامية وكان يعيل الى الله والطرير يستعمل
 الراح ويعيل الى الملاح وكان يستعمل الاشياء المخدرة من المصطلات وكان يقرب أرباب
 الفنون وكانت أرباب الفنون تتباهى في أيامه في فنونهم لجودة فهمه وحسن معرفته

وكان يغنى من فن الموسيقى ويركز الفن ويتظم الشعر ومن نظم الرقيق قوله من قصيدة
فتتنا سوالف وخدود * وعيون نواعس وقُدود
أسرتنا الطباوَهَن نَعاس * وخضعنا لها ونحن الأَسود
ولم يزل يركز هذه الأبيات الى الاستشهاد باسمه فقال

وأنا الخاصكى شيخ المؤيد * نظم شعري جواهر وعقود

وله أشياء كثيرة من الفن دائرة بين المغنيين الى الآن وكان منقادا الى الشربعة ويحب
أهل العلم ويقرب الفقهاء والصلحاء ويبرهم ويحب فعل الخير وله أوقاف كثيرة على جهات
بر وصدقة ولكن ذكره المقرري أشياء كثيرة من المساوى منها أنه كان جهورى الصوت
سفيها فى كلامه وكان غير مقبول الشكل واسع العينين كبير الكرش درى اللون أكت
الحمية معتدل القامة متركن الوجه كبير الأنف وكان سفا كالدماء قتل جماعة كثيرة من
النواب والأمراء وكان اذا ظفر بأحد من أعدائه لا يرجه وكان كثيرا المصادرات للرعية
وأحدث فى أيامه أشياء كثيرة من أبواب النظام لما كان يخرج الى التجاريد وأماما أنشأ من
العمائر بالديار المصرية فهو الجامع الكبير الذى هو داخل باب زويلة وعمر الجامع الذى
فى رأس الصورة مكان المدرسة الاشرفية التى هدمها الملك الناصر فرج بن برقوق وعمر
الجامع الذى عند المقياس وعمر الخلاوى والمأذنة التى فى المدرسة الخروبية التى فى بر
البحيرة وجدد عمارة القبة التى فى قاعة البحرة وجدد عمارة التاج والسبعة وجوه التى كانت
بالقرب من الكوم الأبيض ولكن هدم ودرست معالمه فى دولة الملك الظاهر حقيق وكان
من جملة المفترجات القديمة بمصر فهدمه الناصرى محمد بن اينال قريب الملك الظاهر حقيق
وللك المؤيد آثار كثيرة غير ذلك بمصر والشام وكانت دولته ثابتة القواعد وصير الذئب
والغنم عيشان فى صعيد واحد فأما قضاته الشافعية فالقاضى جلال الدين بن سراج الدين
البلقىنى الشافعى والقاضى ولى الدين العراقى الشافعى وأما قضاته الحنفية فالقاضى بدر
الدين محمود العيسى الحنفى والقاضى التفهنى والقاضى صدر الدين بن العديم الحنفى وأما
قضاته المالكية فالقاضى نصر الدين بن التونسى المالكى وأما قضاته الحنابلة فالقاضى علاء
الدين بن مغلى الحنبلى وأما من توفى فى أيامه من الأعيان فقاضى القضاة جلال الدين بن
سراج الدين البلقىنى الشافعى قيل انه توفى بمنزلة الصالحية عند عود الملك المؤيد من البلاد
الشامية فلما توفى جلال الدين فى الصالحية ودخل السلطان الى الديار المصرية اشتورا
فمن يولونه قاضيا عوضا عن جلال الدين فاخبروا السلطان بذلك ابنه تاج الدين وأخيه علم
الدين صالح فلما بلغ الشيخ شهاب الدين بن حجر ذلك انشدي يقول

مات جلال الدين قالوا ابنه * يخلفه أوفالاً خ الكاشع

فقلت تاج الدين لا لائق * بمنصب الحكم ولا صالح
ثم وقع الاختيار على تولية الشيخ ولي الدين العراقي فولى عوضا عن جلال الدين البلقيني
وتوفى في أيام المؤيد من الاعيان الشيخ شمس الدين البناي وكان من كبار الحنفية وتوفى الشيخ
محمد الدين الفيروز آبادي صاحب القاموس وتوفى الشيخ خلف الحريري وكان من
كبار المالكية وتوفى الشيخ جمال الدين بن ظهيرة قاضي القضاة الشافعية بمكة وتوفى الشيخ
برهان الدين بن رفاعة الدمشقي وكان من أعيان دمشق وله شعر جيد وتوفى ابن هشام العجمي
وتوفى القاضي ناصر الدين بن البارزي الجهني الشافعي كاتب السر الشريف بالديار المصرية
وتوفى الشيخ عز الدين الموصلي صاحب شرح البديعية وتوفى الشيخ جمال الدين بن خطيب
داريا وكان من فحول الشعراء وتوفى الشيخ علاء الدين بن اينبك الدمشقي وكان من فحول
الشعراء وتوفى في أيامه جماعة كثيرة من الاعيان ولما توفى الملك المؤيد شيخ تولى من بعده
ابنه الملك المنظر انتهت ما أوردناه من أخبار الملك المؤيد شيخ وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك المنظر فرأى السعادات أحمد ابن الملك المؤيد شيخ المحمودي الظاهري

وهو التاسع والعشرون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الخامس من ملوك
الجزاكسة وأولادهم في العدد تسلمن بعد موت أبيه الملك المؤيد شيخ في يوم الاثنين
تاسع المحرم سنة أربع وعشرين وثمانمائة تسلمن وله من العمر سنة وثمانية أشهر
وسبعة أيام فكان مرضعا وكانت ولايته تقرب من ولاية سابور ذي الاكتاف الذي تولى
الملك وهو في بطن أمه فوضعا على بطنها تاج الملك وسابور رجل فكانت ولاية الملك
المنظر أجدت قرب من ذلك وكانت أمه خوند سعادات بنت الأمير صر غتمش الناصري فلما
تسلمن كان الاتاكي الطنبغا القرشي غائبا في التجريدة هو وجماعة من الأمراء فحوال البلاد
الشامية بسبب عصيان النواب وكان بعصر من الأمراء المقر السيفي ططر أمير مجلس
فلما توفى الملك المؤيد شيخ تعصب عماليكه وقالوا ما نسلمن الابن أستاذنا وكان الماليك
المؤيد بنحو خمسة آلاف مملوك فلما حضر الخليفة والقضاة الأربعة وقصدوا المبايعة
لاحد ابن الملك المؤيد عارض الخليفة في ذلك وقال هذا صغير وتضيع أحوال المسلمين بين
الأمراء فقال الماليك الأمير ططر يكون مدبر المملكة إلى أن يحضر الاتاكي الطنبغا فها
وسع الخليفة إلا أنه بايعه على كره منه فسلطوه واقبوه بالملك المنظر ونودي باسمه في القاهرة
ثم اجلسوه على سرير الملك وهو في حجر المرضعة وكانت العادة إذا تسلمن سلطان وجلس

على سرير الملك في القصر الكبير تدق الكؤوسات داخل القصر فلما اجلسوا الملك المنظر
 أحمد على سرير المملكة وهو في حجر المرضعة دقت الكؤوسات في القصر فاضطرب الملك
 المنظر اضطرابا شديدا وأنحى عليه فحصل له في الحال حول في عينيه من الرجفة واستمر في
 كل وقت يضطرب الى ان مات فلما تم أمره في السلطنة ثار المماليك المؤيدية على الأمير
 ططر بسبب الامريات والوظائف وصار ططر معهم في غاية الضنك فوسع له الآن
 يرضيهم بكل ما يمكن فخلع على الأمير على باي المؤيدى واستقر به دوا دارا كبيرا وكان أمير
 عشرة وخلع على الأمير تغرى بردى بن قصروه واستقر به أمير اخور كبير وكان أمير
 عشرة ثم جعل جماعة من الامراء المؤيدية مقدمي ألوف وجماعة منهم أمراء طبخانات
 وجماعة منهم أمراء عشر اوات ثم انه فرق الاقطاعات السنية على المماليك المؤيدية ثم
 جاءت الاخبار من البلاد الشامية بأن حقهق الارغوني نائب الشام قد خامر وخرج عن
 الطاعة وكذلك يشبك المؤيدى نائب حلب قد خامر أيضا وخرج عن الطاعة وكذلك بقية
 النواب قد خامروا وخرجوا عن الطاعة وكان الاتابكي الطنبغا القرشي لما توجه الى
 الشام بسبب عصيان النواب أوقع معهم بمن معه من الامراء فهربوا الى نحو مصر خد
 ثم ان الاتابكي الطنبغا لما توجه الى صرخد جمع العربان والعشير ورجع الى دمشق
 وأوقع مع نائب الشام حقهق فأنكسر حقهق منه وهرب الى نحو حلب فلما اتابكي
 الطنبغا دمشق وقلعتها فلما بلغه وفاة الملك المؤيد وسلطنة ابنه أظهر العصيان
 وخرج عن الطاعة وأقام بدمشق وحصنها ونصب على سورها المكاحل بالمدافع والتفت
 عليه العربان والعشير فلما بلغ الامراء ذلك خلعوا على ططر واستقروا به اتابكي العسكر
 عوضا عن الطنبغا القرشي ثم اتفق الحال على ان الاتابكي ططر يأخذ السلطان معه في
 محفة ويتوجه هو والعسكر الى دمشق بسبب الطنبغا القرشي والنواب فخرج ططر
 من القاهرة وصحبته الملك المنظر أحمد في محفة والمرضعة معه وخرج من مصر
 وسائر الامراء والعسكر وكانت خوند سعادات صحبة ابنها في المحفة لما خرج الى الشام
 حتى تأمن عليه من القتل وكانت خوند سعادات لما انقضت عدتها مشيت الامراء بينها
 وبين ططر بان يتزوج بها فلما خرج ابنها الى الشام خرجت معه فلما وصلوا به الى
 الشام أتى الله تعالى الرعب في قلب الطنبغا القرشي وحقهق نائب الشام فلما دخل
 الملك المنظر الى الشام حضر اليه الطنبغا القرشي وفي رقبته منديل قياس الارض قدام
 الملك المنظر وهو في المحفة فلما وقعت عليه عين الاتابكي ططر قبض عليه وسجنه بقلعة
 دمشق ثم قبض على حقهق نائب الشام وسجنه بقلعة دمشق أيضا ثم انه أمر بخنقه
 ويحرق الطنبغا القرشي خنقا تحت الليل ثم قبض على جماعة من النواب وقتلهم وأخذ

في أسباب القبض على جماعة من الامراء المؤيدية فاحتال عليهم وأظهر انه قد مرض وأقام بقلعة دمشق ولما بلغ الامراء ذلك طلعوا يسلمون عليه ودخلوا عليه فقبض على جماعة منهم حتى قيل قبض في يوم واحد على أربعين أميراً من الامراء المؤيدية وحبسهم بقلعة دمشق ثم قبض على جماعة من الماليك المؤيدية نحو ثمانمائة مملوك وحبسهم بقلعة دمشق فعند ذلك صف الططر الوقت والتفت عليه خشداً شينيه القاهرية وفرق عليهم الاقطاعات والوظائف وقويت شوكته وعصبته وصار يحمد نفسه في الباطن فعند ذلك خلع الملك المظفر أحمداً من السلطنة وتسلمن عوضه بدمشق وكان الخليفة المعتض بالله داود صعبته والقضاة الأربعة فبايعوا ططر وسلطنوه وذلك في يوم الجمعة التاسع عشر شعبان سنة أربع وعشرين وثمانمائة وتلقب بالملك الظاهر وخطب باسمه في ذلك اليوم على منابر دمشق فلما تم أمره في السلطنة هناك طلق خوند سعادات أم الملك المظفر أحمداً وقد خاف على نفسه منها والذي خاف منه وقع فيه كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه فلم ينل من الدهر قصده فلما تسلمن قصداً توجه الى نحو الديار المصرية وأخذ الملك المظفر معه وأمه ورجع الى مصر فلما دخل الى القاهرة كان له يوم مشهود وزينت له المدينة وحملت على رأسه القبة والطير ولعبوا قدماه بالغواشي الذهب الى ان طلع القلعة فلما جلس على سرير الملك أرسل الملك المظفر أحمداً الى السجن بشعر الاسكندرية وأرسل معه المرضعة والداة فكانت مدة سلطنته بمصر سبعة أشهر وعشرين يوماً فما كان أغناه عن هذه السلطنة والحول الذي حصل في عينييه لما دقت الكؤوسات في القصر يوم سلطنته كما تقدم وأخر الامر سجن وأقام في السجن الى ان مات بشعر الاسكندرية في سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة في دولة الاشرف برسباي ومات بالطاعون ثم نقل بعد موته الى القاهرة ودفن على أبيه داخل القبة التي في الجامع المؤيدي الذي هو داخل باب زويلة ومات وله من العمر نحو احدى عشرة سنة ولم يبع أيام سلطنته وانما وعى نفسه في السجن الى ان مات فيه وقد دخل بماليك أبيه في خطبته حيث سلطنوه وهو في هذا السن وكان المظفر هذا حسن الشكل جميل الصورة وانما حدث له ذلك الحول في عينييه من يوم سلطنته كما تقدم ومن الحوادث في أيامه ان في هذه السنة وهي سنة أربع وعشرين زاد النيل المبارك زيادة مفرطة واستمر ثابتاً الى آخرها تور من الشهور القبطية وهذا قط لم يعهد في الاسلام وحصل للناس في تلك السنة الضرر الشامل واستجرت الاراضي وغرق أكثر البساتين وفات الزرع عن أوانه وانقطعت الطرق من الماء وفي ذلك يقول بعض الشعراء

يارب ان النيل زاد زيادة * أدت الى هدم وفرط تشتت

ماضره لوجا على عاداته * في دفعه أو كان يدفع بالتى

وتوفى في أيامه قاضى القضاة الشافعية ولى الدين العراقى والشيخ شمس الدين الديرى الحنفى وقيل بل مات فى أثناء دولة الملك الاشرف برسباى والله أعلم بذلك انتهى ما أوردناه من أخبار الملك المنظر احمد بن الملك المؤيد شيخ المجودى وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبى سعيد ططر الظاهرى الجركسى

وهو الثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو السادس من ملوك الجراكسة فى العدد (أقول) كان أصله من مماليك الظاهر برقوق من مشروانه ثم اعتقه وأخرج له خيلاً وقاشاً وصار من جملة المماليك السلطانية الجدارية ثم هرب من الملك الناصر فرج وتوجه إلى حلب والتف على حكم العوضى لما تسلطن بحلب فلما قتل حكم التف ططر على شيخ ونوروز لما أظهر والعصيان بالشام فلما قتل الملك الناصر بالشام وتسلطن الخليفة العباس انم على ططر بأمر به عشر ثم بقى أميراً أربعين فى دولة الملك المؤيد شيخ ثم بقى مقدم ألف ثم بقى رأس نوبة النوب ثم بقى أمير مجلس كل ذلك فى دولة المؤيد شيخ فلما مات الملك المؤيد وتسلطن ابنه الملك المنظر بقى ططر مدبراً للملكة فلما أظهر العصيان الاتابكي الطنبغا القرشى لما كان بالشام بقى ططر أتابك العساكر عوضاً عنه فلما خرج إلى الشام صحبة الملك المنظر احمد وظفر بالاتبكي الطنبغا القرشى والأمير قجقار القرمدى أمير سلاح ونائب الشام حقهق الارغون شاوى وجماعة من النواب وقتلهم كما تقدم ذلك قبض على جماعة كثيرة من الأمراء المؤيدية وسجنهم بقلعة دمشق فعند ذلك صفاله الوقت وقويت شوكته والتفت عليه خشداً شبيهه الذين كانوا مفرقين فى بلاد الشرق فخلع الملك المنظر من السلطنة وتسلطن عوضه بالشام وطلق خوند سعادات أم الملك فقيل انها أشغلتها فى منديل الفرش لما خلع ابنها من السلطنة فرض ططر بالشام ودخل إلى مصر وهو عليل واستمر يسلسل فى المرض ولزم الفراش فهو كما قيل فى المعنى

فكان كالتقى أن يرى فلما * من الصباح فلما أن رآه عى

فلم يزل عليلاً حتى مات فى يوم الاحد رابع ذى الحجة من سنة أربع وعشرين وثمانمائة ومات وله من العمر نحو خمس وخمسين سنة ودفن بجوار قبر الامام الليث بن سعد رضى الله تعالى عنه فكانت مدة سلطنته بالشام وبمصر ثلاثة أشهر وأياماً وقد تحمل فى هذه المدة

اليسيرة اثم من قتله من الامراء والمماليك في طلب السلطنة وقدمه دليغيره فكان كقيل
في المعنى

الاغنى الارزاق تحرم ساهرا * وآخريأتى رزقه وهونائم
ولما مرض ططر عهد بالسلطنة الى ابنه محمد انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الظاهر ططر
وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الصالح ناصر الدين محمد ابن الملك الظاهر ططر

وهو الحادى والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم وهو السابع من ملوك الجراكسة
وأولادهم بالديار المصرية في العدد ببيع بالسلطنة بعد موت أبيه ططر في يوم الاحد رابع
ذى الحجة سنة أربع وعشرين وثمانمائة تسلطن وله من العمر نحو احدى عشرة سنة
فلما بايعه الخليفة أحضره والخلة السلطنة وتلقب بالملك الصالح ودقت له البشائر ونودي
باسمه في القاهرة وجلس على سرير الملك فلما تم أمره في السلطنة خلع على المقر الاتاكي
جاني بك الصوفي واستقر به أتابك العساكر على عادته ومدير المملكة فصار الاتاكي جاني
بك في تلك الايام صاحب الحل والعقد والابرار والنقص فعز ذلك على بقية الامراء وصار
الامير طراباي الظاهري حاجب الحجاب يرمى الفتن بين الاتاكي جاني بك الصوفي وبين المقر
السينى برسباى الدقاقي أمير دوا دار كبير فوثب الامير برسباى على الاتاكي جاني بك
الصوفي فهرب في أواخر النهار فقبض عليه بعض المماليك وأحضره الى الامير برسباى
فقيده وأرسله الى السجن بشغرا الاسكندرية فاجتمعت الكلمة من بعد ذلك في برسباى
وصار صاحب الحل والعقد ثم ان برسباى وقع بينه وبين الامير طراباي حاجب الحجاب
فقبض عليه وأرسله الى السجن بشغرا الاسكندرية فعند ذلك صفال الامير برسباى الوقت
وقويت شوكته فتعصب له جماعة من الامراء وخلعوا الملك الصالح محمد بن ططر من الملك
وتسلطن برسباى فكانت مدة سلطنة الملك الصالح بمصر ثلاثة أشهر وأربعة عشر يوما
لا غير وكان ليس له في السلطنة الا مجرد الاسم فقط فلما خلعه برسباى من السلطنة عطف
عليه ولم يسجنه بشغرا الاسكندرية كعادة أولاد الملوك بل أدخله دور الحرم وأسكنه في
قاعة البربرية هو وأمه خوند بنت الامير سودون الفقيه ثم ان الاشرف برسباى زوج
الملك الصالح بينت الاتاكي يشبك الاعرج واستمر الملك الصالح ساكنا في القلعة بدور الحرم
ورسم له الملك الاشرف برسباى بأن ينزل ويركب في كل جمعة ويزور قبر والده ططر فكان

يركب صحبة المقر الناصري محمد الملك الاشرف برسباي ويسير وانحوا المطرية (أقول) وسيدى محمد هذا كان ابن الاشرف برسباي وكان أكبر من ولده سيدى يوسف ولكن توفي في حياة والده عقيب الفصل الذي جاء في سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وكان الملك الصالح محمد بن ططر هذا يهمل كثير الخبايا فكان يسمى الفرس البوز الفرس الابيض فتال بعض الخدام لا تقل الفرس الابيض وقل الفرس البوز فحفظ منه ذلك الاسم فطلب يوما سلطانية صيني أبيض فقال ها هو السلطانية البوز فنهزه بعض الخدام ونهاه عن ذلك فقال له لا لا في علمي هذا وكان له من أنواع الخبايا أشياء كثيرة ليس هنا محلها فكان كما قيل في الامثال في الناس من تسعده الاقدار * وفعله جميعه اديار

واستمر الملك الصالح على ذلك حتى توفي في ليلة الخميس ثاني عشرى جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ومات بالطاعون الذي وقع في تلك السنة ودفن على والده ططر بجوار قبر الامام الليث ومات وله من العمر اثنتان وعشرون سنة ولم مات الملك الصالح محمد رسم الملك الاشرف برسباي لاولاد الاسياد الذين كانوا في دور الحرم من داخل بان ينزلوا ويسكنوا المدينة وأنعم على كل واحد منهم بفرس ومائة دينار فتنزلوا من يومئذ وسكنوا بالمدينة وبطل أمرهم انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الصالح محمد بن ططر وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر برسباي الدقاق الظاهري

وهو الثاني والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثامن من ملوك الجراكسة وأولادهم يبيع بالسلطنة بعد خلع الملك الصالح محمد بن الظاهر ططر في يوم الاربعاء ثامن ربيع الآخرة سنة خمس وعشرين وثمانمائة فلبس خلعة السلطنة من باب السلسلة وركب من المقعد وحملت على رأسه القبة والطير حتى طلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك وباس له الامراء الارض من الاكبر والاصغر وتلقب بالملك الاشرف ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضح النامر له بالدعاء من الخاص والعام قبل لما خلع الملك الصالح محمد بن ططر من السلطنة حضر أمير المؤمنين المعتضد بالله داود والقضاة الاربعة وحضر الاتاكي بيبغا المنظري وسائر الامراء فاشتوروا فيمن يولونه السلطنة فقال الاتاكي بيبغا الامير برسباي يكون سلطانا وهو أحق بهامني فآثره بالسلطنة على نفسه وكان الملك الاشرف برسباي يومئذ وادارا كبيرا ولم يكن أتابك العساكر وأصله حر كسى الجنس جلبه بعض التجار الى البلاد الشامية فاشتراه الامير دقاق الحمدي نائب ملطية مع

جعله مالك صغار ثم انه قدمه الى الملك الظاهر برقوق فأخذه وجعله من جملة المالكين
السلطانية ونزل بطبقة الزمامية وكان اعانه الامير بحر كس القاسمي المصارع ثم ان الملك
الظاهر برقوق أعتقه وأخرج له خيالا وقاشا ثم بقي خاصكيا ثم ساقيا في دولة الملك الناصر فرج
ثم التف على شيخ ونور وزليخا مر وابل الشام فلما قتل الملك الناصر فرج وتسلطن الملك المؤيد
شيخ جعله أمير عشرة ثم بقي أمير طبخانات ثم بقي مقدم ألف ثم تولى نيابة طرابلس ثم قبض عليه
الملك المؤيد وسجنه بقلعة المرقب مدة طويلة ثم أطلقه وأنعم عليه بتقدمة ألف بدمشق فلما
خامر نائب الشام حقهق الارغون شاوي قبض على برسباي وسجنه بقلعة الشام فلما توجه
ططر الى الشام وقبض على حقهق نائب الشام وجبسه في قلعة دمشق أفرج عن برسباي
وأحضره صحبته الى القاهرة فلما تسلطن بدمشق ثم انه خلع عليه واستقر به دوادارا كبيرا
عوضا عن الامير علي باي المؤيد واستمر برسباي على ذلك حتى توفي الظاهر ططر وتسلطن
ابنه الصالح محمد ف وقعت الفتن بين الاتابكي جاني بك الصوفي وبين الامير برسباي فقبض
عليه الامير برسباي وأرسله الى السجن بشغرا الاسكندرية فعند ذلك خلع الملك الصالح محمد
من السلطنة وتسلطن عوضه كما تقدم فلما تم أمر برسباي في السلطنة عمل الموكب وخلع
على من يذكر من الامراء وهم المقر الاتابكي بيغا المظفرى واستقر به اتابك العساكر على
عادته وكان بيغا هذا عظيم اللسان قليل الكلام بالعربي يابس الطباع سي الخلق فلم توافق
العساكر على سلطنته فقمع بيغا بالاتابكية دون السلطنة فكان كما قيل في المعنى

اذا منعك أشجار المعالي * جناح الغض فاقنع بالشميم

وخلع على الامير حقهق العيسوي واستقر به أمير سلاح على عادته وخلع على الامير اقبغا
التمرازي واستقر به أمير مجلس وخلع على الامير سودون بن عبد الرحمن واستقر به دوادارا
كبيرا وخلع على الامير قصروه بن عثمان واستقر به أمير احوز كبير وخلع على الامير أزيك
المحمدي واستقر به رأس نوبة النوب وخلع على الامير حقهق العلائي واستقر به حاجب
الحجاب وخلع على المقر السيفي جاني بك الجباصي واستقر به نائب الشام وأنعم على جماعة من
الامراء بتقدم ألف وعلى جماعة بامريات طبخانات وعلى جماعة بامريات عشرة ثم أنفق
على العساكر وفرق الاقطاعات على جماعة منهم واستقامت أحواله في السلطنة وراق
له الوقت ثم أخذ في أسباب تقريب جماعة من حاشية الملك المؤيد شيخ نخلع على المقر
الزيني عبد الباسط بن القرشي خليل واستقر به ناظر الجيوش المنصورة وقدر في أيامه
الزيني عبد الباسط حتى صار صاحب الحبل والعقد في تلك الايام وكان الملك الاشرف
لا يتصرف في شيء من أحوال المملكة الا برأى القاضي عبد الباسط فعظم أمره في تلك الايام
حتى أطلق عليه عظيم الدولة في أيامه واستمر على ذلك في مدة دولة الملك الاشرف كلها

ثم قرب الامير ناصر الدين التاج واستقر به والى القاهرة على عادته وكان أصل التاج من الشوبك وكان جده من النصارى وكان ينادم الملك الاشرف ولا ينشرح الابوه وكان التاج واسطة خير قليل الانى لا يتكلم فى حق أحد الا بخير ليس عنده ضرر وفيه يقول الشيخ تقي الدين بن حجة

سبع وجوه لتاج مصر * تقول ما فى الوجود شبهى

وعندنا ذو الوجوه بهجى * وأنت تاج بفرد وجهه

وقرب أيضا القاضي بدر الدين بن مزهر حتى صار كاتب السر الشريف بالديار المصرية وقرب جماعة كثيرة من حاشية الملك المؤيد شيخ غيرهؤلاء انتهى ذلك ❀ (ثم دخلت سنة ست وعشرين وثمانمائة) فيها وفى النيل المبارك فى ثامن عشر أيب من الشهر القبطية ولم يسمع مثل هذا فيما تقدم من السنين الماضية وفيه يقول بعض الشعراء

لما وفى النيل المبارك عاجلا * عم البلاد والروابي طففا

نشروا القلوع وبشروا بوفاته * فالراية البيضاء عليه بالوفا

وفى هذه السنة رسم السلطان للامير جرباش الكرى المعروف بقاشق بان يتوجه الى نغرا الاسكندرية بسبب حفر خليج الاسكندرية لانه قد طم بالرمال وضعف جريان الماء فيه فتوجه اليه الامير جرباش وجمع ما قدر عليه من الرجال فجمع ثمانمائة وسبعين انسانا وابتدأ فى حفره فى حادى عشر جمادى الاولى من تلك السنة المذكورة فانهى العمل منه ومشى فيه الماء فى مدة أربعة أشهر فسر الناس بذلك ❀ (ثم دخلت سنة سبع وعشرين وثمانمائة) فيها تزايدت عظمة الامير جاني بك بملاوك الملك الاشرف برسباى وصار امير طبخانة دوا دار ثانى واجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل والعقد فى دولة استاذة وهو صاحب المدرسة التى بالقرب من المنجكية ومما يحكى عنه انه تقي الاتاكي بيغا المظفرى الى نغرا الاسكندرية من غير علم السلطان فلما علم السلطان بذلك لم يقل له ليش فعلت ذلك وتناهت عظمته حتى التف عليه جميع العسكر وكان الامراء المقدمون ينزلون معه من القلعة الى بيته الذى بالقرب من سوق الجوار ولم يزل جاني بك على ذلك حتى تخيل منه الملك الاشرف أن ينب عليه فشغله فى حاوى فاستمر عليه ملازم الفراش حتى مات فى أثناء دولة استاذة ولوعاش لوثب على استاذة وتسلطن ❀ ومن الحوادث فى أيامه ان شخصا من العوام شنىق نفسه وسبب ذلك انه كانت له زوجة يحبها فطلقها فتزوجت بغيره ووكلته فيه فشنىق نفسه من قهره منها فمات ❀ ثم دخلت سنة ثمان وعشرين وثمانمائة فيها حجت خوند جلبان زوجة الملك الاشرف برسباى وهى أم ولده المقر الجالى يوسف وكان المتسفر عليها القاضي عبد الباسط ❀ ثم دخلت سنة تسع وعشرين وثمانمائة فيها أرسل

السلطان تجريدته الى قبر من فاعطاه الله تعالى النصر وفتح مدينة قبر من في تلك السنة وأسر ملكها وحبس به الى القاهرة أسيرا فكان يوم دخوله الى القاهرة يوما مشهودا وزينت المدينة سبعة أيام ودخل عسكر الفرنج وهم في زناجير وملكهم راكب وعليه آلة الحرب وكانت هذه النصر على غير القياس وفي هذه السنة كملت عمارة مدرسة السلطان وهي المدرسة الاشرفية التي عند سوق الوراقين فلما وقعت هذه النصر وأسرى ملك الفرنج في تلك السنة رسم السلطان بان تعلق خودة ملك الفرنج على باب هذه المدرسة لتكون تذكارا له وهي الى الآن معلقة في باب هذه المدرسة § ثم دخلت سنة ثلاثين وثمانمائة فيها جاءت الاخبار من ثغر الاسكندرية بان الاتاكي جاني بك الصوفي قد كسر قيده وهرب من السجن وقيل ان جارية دخلت اليه في السجن وقد تحملت بغير دلطيف في فرجها فبرد به قيده وهرب من أعلى حيطان البرج وتدفق في جبل صغير وهرب فلما بلغ الملك الاشرف ذلك اضطربت جميع أحواله وصار يكبس البيوت والحارات وقبض على اصهار جاني بك الصوفي وعاقبهم وكذلك عياله وعماليكه وجرى بسبب ذلك على الناس ما لا يخبر فيه وصار كل من له عدو يكذب عليه ويقول جاني بك الصوفي مخبأ عنده فيكذبوا عليه ويتهموا به وبنوا ماله ويعاقبوا ذلك الرجل اشد العقوبة واستمر الملك الاشرف على ذلك وهو لا يهتأ له عيش حتى ظهر جاني بك في بلاد التركمان عند أولاد قرايوسف فعند ذلك سكن الاضطراب من القاهرة وفيها قبض السلطان على صاحب بدر الدين نصر الله وعلى ولده صلاح الدين وقرر عليهما مالا وفيها تولى قاضي قضاة الشافعية العلامة الحافظ شهاب الدين بن حجر الكافي العسقلاني الشافعي وهو أول ولايته فنزل من القلعة الى بيته في موكب انتهى ذلك § ثم دخلت سنة احدى وثلاثين وثمانمائة فيها ابتدأ السلطان الملك الاشرف بعمارة مدرسته التي في خانقاه سرياقوس وقد تنهى في رخامها وزخرفها ثم عمل فيها خطبة ولم يعمل مثله في ذلك المكان وكان أول من خطب فيها الشيخ عبد الرحيم الحموي الواعظ وقد قرره السلطان في الخطابة بل كان خطيبا في الاشرفية التي عند سوق الوراقين أيضا § ثم دخلت سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة فيها خلع السلطان على الامير جقمق العلائي واستقر أمير اخور كبير عوضا عن الامير قصرويه بن عثمان وفيها نزل السلطان الى الرماية وشق من المدينة وزينت له وكان له يوم مشهود والله سبحانه وتعالى أعلم § ثم دخلت سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة فيها وقع الطاعون العظيم بالديار المصرية وكان هذا الطاعون مخالفا لبقية الطواعين فان عادة الطعن يقع في فصل الربيع وهذا وقع في وسط الشتاء واستمر يسلسل أربعة أشهر وكانت قوة عمله في الغرباء والاطفال والمماليك والعبيد والحوار فمات فيه من الناس ما لا يحصى عددهم حتى قيل انتهى من مات في يوم واحد الى أربعة

وعشرين ألف جنساة حتى ضج الناس من ذلك وصار يودع بعضهم بعضا وفي ذلك يقول
القائل

قد نقص الطاعون ثلث الوري * واهـ لاك الوالد والوالده

كم منزل كالشمع سكاكه * اطفاهم في نفخة واحدة

وفي أول شعبان لم يمت غير طفل صغير مريض وارتفع الوباء بالكلية في ليلة واحدة
فسبحان الحي الذي لا يموت ولكن ما ارتفع حتى أدخل عدة أماكن ومات فيه من الأعيان
الملك الصالح محمد بن ططروس سيدي محمد ابن الملك الأشرف برسباي وجاءت الأخبار من
نغرا لاسـ كندرية بموت الخليفة العباس الذي تسلطن ومات هنالك أحمد ابن
المؤيد شيخ قال الحافظ بن حجر لما كثرت الطاعون بمصر اجتمع أعيان العلماء بالجامع الأزهر
ودعوا الله برفعه فزاد أمر الطاعون ولم يتناقص * ثم دخلت سنة أربع وثلاثين
وثمانمائة فيها كسفت الشمس وقت العصر حتى ظهرت النجوم بالنهار واستمرت مكسوفة
نحو ساعة إلى قريب الغروب * ثم دخلت سنة خمس وثلاثين وثمانمائة فيها حضر إلى
الأبواب الشريفة بعض التراكية وصحبتهم رأس الأتابكي جاني بك الصوفي قطعها بعض
التراكية الذين كان عندهم وأرسلها إلى السلطان ليحظى عنده بذلك فلما حضرت الرأس
رسم السلطان بان يطوفوا بها في القاهرة فطافوا بها ثم علقوها في باب زويلة ثلاثة أيام ثم رسم
السلطان بان ترمى في ميضة جامع الحاكم فرميت بها وبطل أمر جاني بك الصوفي * ثم
دخلت سنة ست وثلاثين وثمانمائة فيها جاءت قصاد قراملك إلى السلطان وطلعو إلى
القلعة وصحبتهم هدية للسلطان فنجلتها قرص مرآة مكففة بذهب ومن جللتها خروف
بالبيتين وخلعة للسلطان مخمل أحمر مرقومة بالذهب وبعض أثواب مخمل وصقورة برسم
الصيد فلما رأى السلطان تلك الهدية استقلها وعز عليه أمر الخلعة ثم أنه عزم قصاد قراملك
في البحيرة ثم حضر تلك الخلعة والبسم الشخص من الشهدارية وكان مضحكاً فرقص بها
قدام السلطان فضحك عليه ثم حضر ناراً وأحرق تلك الخلعة بحضرة القصاد وذبح الخروف
ثم قال للقصاد استاذكم ان أراد ان يهدل أحد ايش يعمل فيه فقالوا له يرميه في الماء فرسم
السلطان برميهم في البحيرة فرموهم فيها فاقاموا ساعة ثم أطلعوهم فرسم السلطان
بقص أذناب خيلهم وقال لهم اخرجوا ساغروا في هذا الوقت وقولوا الاستاذكم يلاقيني على
الفرات فلما جرى ذلك علق السلطان الجاليس ونادى للعسكر بالعرض وأخذوا في أسباب
الخروج إلى التجربة وقد أولوا الخروف بأنكم عندنا مثل النعاج والمرأة بأنكم مثل
النساء انظروا وجهكم في هذه المرأة وأولوا الخلعة بأنك نائب من تحت يدنا ثم ان السلطان

أنفق على العسكر وعين من الامراء أربعة مقدمين يقيمون بالقاهرة مع جماعة من الحجاب وعين جماعة من الامراء يتوجهون معه الى البلاد الشامية فلما انتهى شغل السلطان عزم على السفر وكان نائب الغيبة اقبغا المعروف بالترازي أمير مجلس وجماعة من الحجاب وبعض مماليك سلطانية وبرزخيامة الى نحو الريدانية ثم ان السلطان طلب وخرج من الميدان الذي تحت القلعة فكان في طلبه مائتا فرس ملبسة بالبركستوانات الفولاذ والحرير الملون وكان فيه كجاوتان زركش وكان فيه خمسون فرسا بسروج ذهب وكنايش وكان له يوم مشهود بموكب عظيم وكان صحبته أمير المؤمنين المعتض بالله داود والقضاة الاربعة وهم ابن جبر وبدر الدين العيني وشمس الدين البساطي ومحب الدين البغدادي الحنبلي وخرج معه سائر الامراء من الاكابر والاصاغر فأقام بالريدانية يومين ثم رحل وقصد التوجه الى نحو البلاد الشامية فكان له في الشام موكب عظيم وكذلك في حلب ثم خرج من حلب وقصد التوجه نحو آمد من ديار بكر فلما وصل الى هناك حاصره قلعة آمد أشد المحاصرة ونصب عليها عدة مناجيق فلم يقدر عليها فأقام هناك مدة فوقع في العسكر الغلاء فقلق من ذلك وكانت العوام تغني وتقول في آمد رأينا العونه في كل خيمة طاحونة الغلام نهارة يطحن والجندى يجيب المونه فلما سمع المماليك ثارت أخلاقهم على السلطان وقصدوا الوثوب عليه هناك فخشى الملك الاشرف ان تقع هناك فتنة فلم يتبع بينه وبين قراملك واقعة ولا قابله فخشى بعض الامراء بين قراملك وبين السلطان بالصلح فأرسل اليه السلطان القاضي محب الدين بن الاشقر نائب كاتب السر خلف قراملك أنه لا يتعدى على بلاد السلطان ولا يحصل منه فساد ثم ان السلطان قصد التوجه الى نحو الديار المصرية قيل ان السلطان صرف على هذه التجربة من المال خمسمائة ألف دينار ولم ينظر بطائل فلما رجع عاد قراملك الى ما كان عليه من العصيان ❀ (ثم دخلت سنة سبع وثلاثين وثمانمائة) فيها عاد الملك الاشرف برسباي الى نحو الديار المصرية فدخل الى القاهرة في موكب عظيم وجلت على رأسه القبة والطير وفرشت تحت حافر فرسه الشقق الحرير حتى طلع القلعة وهو آخر من جرد من الملوك وخرج بنفسه الى البلاد الشامية فلما وصل السلطان خرج ولده المقر الجلال يوسف الى تلقيه من العكرشة ❀ (ثم دخلت سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة) فيها خلع على المقر السيفي جقمق العلاني واستقر أمير سلاح وتوفي الشيخ تقي الدين الحسيني شارح كتاب أبي شجاع على مذهب الامام الشافعي وفيها خلع على القاضي أمين الدين بن الهيصم واستقر في الوزارة عوضا عن كريم الدين بن كاتب المناجات ❀ ثم دخلت سنة تسع وثلاثين وثمانمائة فيها استقر المقر السيفي

بحقق العلائق أتأبك العساكر بالديار المصرية وفيها تزايدت عظمة الملك الأشرف برسبای حتى صارت ممالیکه المشتروات خمسة آلاف وفيها عمر السلطان الملك الأشرف تربته التي في الصحراء عند تربة الظاهر برقوق وجعل فيها مدرسة وفيها نزل السلطان إلى الرماية وشق في القاهرة وزينته وفيها توفي الشيخ صلاح الدين الأقفهسي وكان من أعيان العلماء ثم دخلت سنة أربعين وثمانمائة فيها شوش السلطان على أولاد الناس من أجناد الحلقة وصادروهم بسبب اقطاعاتهم وأخذ منهم على العبرة القديمة فحصل لهم الضرر الشامل وكان المتكلم في ذلك المقر السني أركاس الظاهري أمير دوا دار كبير فخار عليهم وحصل لهم منه غاية الضرر وكان سبب ذلك انه بلغ السلطان ان شاه رخ بن عمر لنك تحرك على البلاد فقصده السلطان أن يجرد اليه بنفسه ثانيا فصادرا جنادا الحلقة بسبب ذلك وفيها توفي الشيخ بدر الدين بن الدماميني المالكي المخزومي وكان من أهل العلم والفضل وله شعر جيد في ذلك قوله في قاضي القضاة ناصر الدين التونسي المالكي لما ولاه أمر العقود في مبادئ عمره

يا قاضيا ليس يلقي * نظيره في الوجود

قد زدت في الفضل حتى * قلدتني بالعقود

وفيها كانت وفاة الشيخ زين الدين الخراط الأديب الفاضل وله شعر جيد ثم دخلت سنة إحدى وأربعين وثمانمائة فيها وقع الطاعون بالديار المصرية وهو الطاعون الثاني الذي جاء في آخر دولته وكان خفيفا بالنسبة إلى الطاعون الذي كان قبله فمات في هذا الفصل ما لا يحصى عددهم من ممالك وأطفال وجوار وعبيد وغير ذلك وفي هذه الواقعة يقول بعض الشعراء

تغير في مصر الهواء بأهلها * بدا وعليه صفرة ونحول

وسبح بهاموت التسمم وكيف لا * وقد جاءه الطاعون وهو عليل

ثم ان الملك الأشرف برسبای مرض عقيب ذلك وسلسل في المرض فحصل له ما يؤولا وخفة عقل ونزق فرسم يتي الكلاب إلى بر الجزيرة فصار كل من أمسك كلبا يأخذه نصف فضة من صير في باب السلسلة فأمسك العياق من الكلاب نحو ألف كلب فنقوهم إلى بر الجزيرة ثم انه نادى بان امرأة لا تخرج من بيتها مطلقا كانت الغاسلة اذا أرادت التوجه إلى مينة تأخذ ورقة من المحتسب وتجعلها في رأسها حتى تمشي في السوق ثم انه نادى في القاهرة بان فلاح لا يلبس زمطا مطلقا من كبير ولا صغير فامثل الناس ذلك ثم انه رسم بتوسيط الحكماء فوسط الرئيس خضر ووسط الرئيس شمس الدين بن العفيف واستمر على

هذه الخرافات الى ان مات فكانت وفاته في يوم السبت بعد العصر فبات بالقلعة وأخرجوه في يوم الاحد ثالث عشر ذي الحجة سنة احدى وأربعين وثمانمائة ودفن بتربته التي أنشأها عند البرقوقية بالصحراء وصلى عليه العلامة ابن حجر ومات وله من العمر نحو خمس وسبعين سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ست عشرة سنة وثمانية اشهر وخمسة أيام فكثير عليه الحزن والاسف من الناس فان مصر كانت هادية في أيامه من الفتن والحروب التي كانت في الدول الماضية وقد قال القائل

والمرء كالظل ولا بد أن * يزول ذلك الظل بعد امتداد

قبل ان الملك الاشرف لما نقل في المرض احضر الخليفة الى داره والقضاة الاربعة وسائر الجند والاهراء وحلف المماليك ثم أنفق عليهم لكل واحد ثلاثون اشرفيا وعهد الى ولده يوسف بالسلطنة وجعل الاتابكي حقمق العلاقي وصيا عليه ونظام المملكة ثم انه رسم بان يعاد الى أجناد الحلقة من أولاد الناس ما أخذ منهم بسبب الاقطاعات كما تقدم فرسم للامير ار كاس الظاهري بان يعاد الى كل واحد ما أخذ منه بالتمام والكمال ويكتب عليه شهادة بذلك فأعادوا الى أجناد الحلقة ما كان أخذ منهم وكان الملك الاشرف برسباي ملكا جليلا مجيلا في موكبه وكان منقادا الى الشريعة ويحب أهل العلم ويقربهم وكانت معاملته أحسن المعاملات من أجود الذهب والفضة ولا سيما الاشرفية البرسيهية فانها من خالص الذهب والى الآن يرغب اليها الناس في المعاملة وكانت صفة الملك الاشرف برسباي انه عربي الوجه طويل القامة أبيض اللون مستدير اللحية شائب الذقن حسن الشكل صبيح الوجه عليه سكينه ووقار ومهابة مع لين جانب وكان عنده معرفة بأحوال السلطنة كفال الملك كثير البر والصدقات وله معروف وآثار لكنه كان عنده طمع زائد في تحصيل الاموال محبا لجمع الاموال من المباشرين وغيرهم ومما أنشأه من العمارات في أيامه المدرسة التي عند سوق الوراقين والمدرسة التي في الصحراء التي دفن فيها والمدرسة التي في خانقاه سر ياقوس وعمر الوكالة التي في الصليبية والربيعين اللذين بهما وله انشاءات كثيرة بالديار المصرية وغيرها وكان الامير حاشوك شادا على عماله وخلف من الاولاد صبيين وهم يوسف وأحمد وكان من أزواجه خوند جلبان وهي أم ولده يوسف وخوند فاطمة بنت الظاهر طاهر وخوند بنت الاتابكي يشبك الاعرج وأرسل فأحضر بنت ابن عثمان ملك الروم لكنه لم يدخل عليها وكان خيار ماولك الجراكسة كما قيل في المعنى

قالوا فهل جاد الزمان بمثله * قلت الزمان بمثله لشبح

وأما من توفي في أيامه من الاعيان فهم قاضي القضاة الهزوي وقاضي القضاة علاء

الدين بن مغنى الحنبلى وقاضى القضاة التفهنى الحنفى والشيخ ناصر الدين الديرى الحنفى وابن النقاش من أعيان علماء الشافعية والشيخ شهاب الدين المقرئى المؤرخ والاتبكى بيبغا المظفرى وغير ذلك من الاعيان انتهى ما أوردناه من أخبار دولة الملك الاشرف برسباى الدقاق الظاهرى وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنه الملك العزيز أبى المحاسن جمال الدين يوسف ابن الملك الاشرف برسباى الدقاق الظاهرى

وهو الثالث والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو التاسع من ملوك الجراكسة وأولادهم فى العسد بوبيع بالسلطنة بعد موت أبيه الملك الاشرف فى يوم السبت ثالث عشر ذى الحجة سنة احدى وأربعين وثمانمائة وتسطن وله من العمر نحو أربع عشرة سنة وتلقب بالملك العزيز وأمه أم ولد بركسية تسمى جلبان فلما بايعه الناس بالسلطنة جلس على سرير الملك وحمل الاتبكى حقمق القبة والطير على رأسه من باب الستارة الى القصر الكبير فلما جلس باس له الامراء الارض فاستقر بالاتبكى حقمق العلاق نظام المملكة وصاحب الحل والعقد ثم دخلت سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة فيها دبت عقارب الفتنة بين الاتبكى حقمق وبين الامراء الاشرفية وصاروا يعاكسون الاتبكى حقمق فيما يفعله من الامور وصار الملك العزيز مع حقمق مثل اللولب بدوره كيف شاء فليس له فى السلطنة غير مجرد الاسم فقط لا جمل كتب العلامة على المراسيم وكان الاتبكى حقمق مع الامراء الاشرفية فى غاية الضئلك وقصدوا قتله فى القصر عدة مرار ولولا أن فى أجهله فسحة لقتل من يوم مات الاشرف ثم ان جماعة من الامراء المؤيدية والناصرية التفوا على حقمق وتعصبوا له فوثبوا على الملك العزيز والتف عليهم جماعة كثيرة من المماليك السيفية فاقفوا مع المماليك الاشرفية فلم تكن الاساءة من النهار حتى انكسر المماليك الاشرفية وأحاط بهم كل رزية فتشتوا وتفرقوا بيد النوى وتزقوا فلما انكسروا وقع الاتفاق وتحقق على سلطنة الاتبكى حقمق فاحضروا الخليفة المعتضد بالله داود والقضاة الاربعة فخلعوا الملك العزيز من السلطنة وولوا الاتبكى حقمق فكان الذى خلع الملك العزيز قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر فلما تولى الاتبكى حقمق رسم بأن العزيز يدخل الى دور الحرم ولم يسجنه بشعر الاسكندرية كعادة أولاد الملوك فاخلى له قاعة البربرية وأقام بها وكان قصد السلطان

بحق بن يزوج الملك العزيز ويستمروا كتاب القلعة فاصبر الملك العزيز ووقع منه ما سبأني
ذكره في موضعه فكان كما قيل في المعنى

قد يدرك المتأني جل مقصده * وقد يكون مع المستعجل الزلل
فكانت مدة سلطنة الملك العزيز يوسف بن الاشرف برسبای بالديار المصرية ثلاثة أشهر
 وخمسة أيام كأنها أضغاث أحلام انتهى ما أوردهنا من أخبار الملك العزيز يوسف بن
الاشرف برسبای وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبي سعيد بحق العلائي الظاهري

وهو الرابع والستون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو العاشر من ملوك
الجزيرة وأولادهم يبيع في السلطنة بعد خلع الملك العزيز يوسف بن الاشرف
برسبای في يوم الاربعاء تاسع عشر ربيع الاول سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة فحضر
الخليفة المعتضد بالله داود والقضاة الاربعة فخلعوا الملك العزيز من السلطنة وولوا بحق
ولقبوه بالملك الظاهر ثم أحضرت له خلعة السلطنة فلبسها من باب السلسلة وركب فرس
النوبة وجل القبة والطير على رأسه المقر السيفي قرقياس الشعباني أمير سلاح وقد تقدم
انه حضر مع العسكر الذين كانوا في التجريدة فلما ركب من المقعد وطلع من باب سر القصر
الكبير جلس على سرير الملك ونودي باسمه في القاهرة ونزع الناس له بالدعاء ودقت له البشائر
في ذلك اليوم بالقلعة وفرح غالب الناس بتوليته لكونه كان رجلا دينا خيرا قليل الاذى
(أقول) كان أصل الملك الظاهر بحق حركسي الجنس جلبه الخواجه كزل فاشتراه منه
العلائي علي بن الاتاكي اينال اليوسفي وقدمه الى الملك الظاهر برقوق فصار من جملة المماليك
السلطانية ثم بقي خاصيكاً ثم بقي ساقياً ثم أمسك وحبس في دولة الملك الناصر فرج ثم أطلق
وصار أمير طبخاً ثم خازن دار في دولة الملك المؤيد شيخ ثم مقدم ألف في دولة الملك الظاهر
ططر ثم بقي حاجب الحجاب في دولة الملك الاشرف برسبای ثم بقي أمير اخور كبير ثم بقي أمير
سلاح ثم بقي أتابك العساكر كل ذلك في دولة الملك الاشرف برسبای فلما مات الاشرف وتولى
ابنه العزيز يوسف بقي بحق نظام المملكة ومشيرها فبقي مع المماليك الاشرفية في غاية
الضئف واقام على ذلك مدة يسيرة ثم تعصب له جماعة من الامراء المؤيديه والناصرية وخلعوا
الملك العزيز من السلطنة وولوا بحق فجلس على سرير الملك وتم أمره في السلطنة
وبأس له الامراء الارض قبض في ذلك اليوم على الامير جوهر الزمام اللالا وسجنه في

البرج بالقلعة ثم قرر في وظيفة الزمامية فيروز الساقى ثم توفي جوهر اللالافى أثناء ذلك من
الرجفة ثم عمل الموكب في القصر الكبير وخلع على من يذ كرم من الامراء وهم المقر السيفى
قرقاس الشعبانى واستقر به أتابك العساكر بمصر عوضا عن نفسه وقرره فى اقطاعه وهو
نظام المملكة وزاد عليه امرية اربعين بدمشق وخلع على المقر السيفى أقبغا التمرازى واستقر به
أمير سلاح عوضا عن قرقاس الشعبانى وخلع على المقر السيفى يشبك السودونى واستقر به
أمير مجلس عوضا عن أقبغا التمرازى وخلع على المقر السيفى تراز القرمشى واستقر به
أمير اخور كبير عوضا عن الامير جانم الاشرفى وخلع على المقر السيفى قراقچا الحسنى واستقر
به رأس نوبة النوب عوضا عن تراز القرمشى وخلع على المقر السيفى تغرى بردى البكلمشى
الشهير بالمؤذى واستقر به حاجب الحجاب عوضا عن يشبك السودونى وأقر المقر السيفى
اركاس الظاهرى دوادارا كبيرا على عادته كما كان فى دولة الملك الاشرف برسباى فهذا كان
ترتيب الامراء المقدمين أرباب الوظائف فى مبتدأ دولته ثم انتقلت الوظائف من بعد
ذلك الى جماعة من الامراء حسب ما يأتى ذكر ذلك فى مواضعه عند انتقال الوظائف ثم ان
الملك الظاهر أنعم بتقدّم ألوف على جماعة من الامراء وأنعم على جماعة بامريات طبخانات
وعلى جماعة بامريات عشرة وأرضى جماعة المؤيدية والناصرية بكل ما يمكن من ذلك ثم
انه أنفق على العسكرية فقة السلطنة وفرق الاقطاعات على المماليك السلطانية والممالك
السيفية الذين كانوا سببا لسلطنته فأقام فى السلطنة مدة يسيرة والامر ساكن ثم بات الناس
وأصبحوا وقد أشيع فى ليلة عيد الفطر والناس فى اضطراب أن الملك يوسف قد سحب من
القلعة ونزل بعد المغرب فى صفة صبي طباح وعليه ثياب رثة وعلى رأسه دست طعام وقد
لوث وجهه بسواد الدست فكان ذلك فألأ عليه فلما وصل الى باب القلعة ضربه الطباح
الذى وراءه واستخفه فى المشى فلما نزل من القلعة اضطربت الاحوال وكان مماليك أبيه
أوقعوه فى هذه البلية فلما وقع تخلوا عنه ونبرا كل أحدهم فمكنا كما قيل فى المعنى

لقاء أكثر من يلاقك أوزار * فلا تبالى أغابوا عنك أوزاروا

أخلاقهم حين تباوهم أوعار * وفعلهم مأثم للسر أوعار

لهسم لديك اذا جاؤك أوطار * اذا قضوها تنحوا عنك أوطاروا

ثم ان الملك العزيز استمر مختفيا نحو شهر والوالى فى كل ليلة يكبس البيوت والحارات بسبب
الملك العزيز وصار كل من كان له عدو يكذب عليه فيكبسون بيته واستمر الناس فى جرة نار
مطلوقة الى أن توجه الملك العزيز الى بعض الامراء فتم عليه فلما بلغ بلباى المؤيدى ذلك
وكان ساكنا فى زقاق حلب جاء ماشيا وقبض على الملك العزيز وتوجه به الى باب السلسلة
فانعم عليه السلطان بخمسمائة دينار وجعله أميراً بربعين وقيد العزيز ودقت الكؤوسات

تحت الليل بسبب ذلك فلما أصبح الصباح ونزلوا بالملك العزيز من القلعة توجهوا به الى
 البحر ومضى الى الاسكندرية فسيجن بها واخر الطيب الكي وكم عجلة أعقبت ندامة وكان
 قعد الملك الظاهر أن يزوج الملك العزيز ويقيم ساكن في القلعة فاسلم من محاليلك أليه
 وحسنوا له الهروب حتى هرب وقد دخلوا في خطيئته برأيهم المعكوس وفي هذه الواقعة
 يقول بعض الشعراء من أبيات

ولم يدخـلوه السجن الا مخافة * من العين أن تطرا على ذلك الحسن
 وقلنا له شاركت في الاسم يوما * فشاركه أيضا في الدخول الى السجن

واستمر الملك العزيز في السجن مدة دولة الملك الظاهر حتى قتلها فلما كانت دولة الملك
 الأشرف ايتال رسم للملك العزيز بالافراج وان يسكن في بعض دور الحرم بشغرا الاسكندرية
 وان يركب الى الجامع وقت صلاة الجمعة واستمر على ذلك الى دولة الملك الظاهر خشف قدم
 فتوفي بشغرا الاسكندرية كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه ومن هنا ترجع الى أخبار دولة الملك
 الظاهر حتى فاته لما رجع العسكر الذي كان قد توجه الى البلاد الشامية وحضر محبة
 العسكر المقر السيفي قرقاس الشعباني فوجد الملك العزيز قد نسلطن وكان قرقاس في
 نفسه من السلطنة شي فلما نسلطن حتى جعله أميرا كبيرا فاستمر على ذلك أياما ثم لعب
 الكرة مع السلطان فقصدا لاتبكي قرقاس أن يقبض على السلطان وهو يلعب الكرة فدنا
 منه وأراد أن يقبض عليه وهو راكب على الفرس فانجذب منه السلطان وساق الى
 الدهشة فلما انقضت الكرة ونزل الامراء الى بيوتهم لبس الاتابكي قرقاس آلة الحرب
 وطلع الى الرميلة فالتفت عليه جماعة من الامراء والمماليك السلطانية ولكن كان أكثر
 الامراء والعسكر مع الملك الظاهر حتى قتل قرقاس وطلع الى الرميلة وقف
 بسوق الخيل فنزل السلطان الى باب السلسلة وجلس في المقعد المطل على الرميلة فلما
 تسامعت الامراء الذين من عصابة السلطان طلع الى الرميلة تسعة أمراء مقدمون منهم
 الامير بيغا الطيار والامير غريباي والامير قراقبا الحسيني والامير يشبك السودوني
 الامير غراز القرمشي والامير تغري بردي المؤذي وغير ذلك من الامراء المقدمين وغيرهم
 فأوقعوا مع قرقاس واقعة قوية فلم تكن الساعة يسيرة وقد كسر الاتابكي قرقاس وهرب
 واختفى في غيظه الذي عند الجزيرة الوسطى وسبب ذلك ان مملوكا يسمى بلبان كان في باب
 السلسلة ففر على قرقاس وضربه بسهم نشاب فجاء في يده خرقها من وسط كفه فتألم لذلك
 قرقاس وهرب من وقته وانكسر فلما بلغ ذلك السلطان أنعم على بلبان المذكور باقطاع
 ثقل وجعله خاصيكا ثم ان قرقاس أقام في غيظه ثلاثة أيام وأرسل يطلب من السلطان

الامان فأرسل اليه بعض الامراء فطلع به الى القلعة فقيده السلطان وأرسله الى السجن
بشغرا الاسكندرية وخذت الفتنة ولم ينل قرقاس مقصوده فكان كما قيل في المعنى

يا خاطب الدنيا الى نفسه * تنح عن خطبتها نسلم

ان اتى تخطب غدارة * قريية العرس من المأتم

ثم ان السلطان خلع على المقر السيفي اقبغا الترازى واستقر به أتابك العساكر عوضا عن
قرقاس الشيعاني وجعله أيضا نائب السلطنة وصار يحكم بين الناس وعلى يابه رأس نوبة
ونقباء وهو آخر من تولى نيابة السلطنة بالديار المصرية وكانت هذه الوظيفة قد بطلت من
أيام محمد بن قلاوون وكانت أكبر من أتابكية ويخرج النائب الاقطاعات الخفيفة من غير
مشورة السلطان وفيها توفي قاضي القضاة المالكي شمس الدين البساطي وولى القضاء
البدر التونسي عوضه ثم دخلت سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة هـ فيها جاءت الاخبار من
البلاد الشامية بان اينال الحكيم نائب الشام قد خرج عن الطاعة وأظهر العصيان وكذلك
تغرى برمش نائب حلب فعين السلطان لهم تجريدة ثم خلع على المقر السيفي اقبغا
التمرازى واستقر به نائب الشام عوضا عن اينال الحكيم وخلع على المقر السيفي يشبك
الودوني واستقر به أتابك العساكر عوضا عن اقبغا الترازى فلما توجه العسكر الى
البلاد الشامية أوقفه وجمع النواب فانكسر النواب وأسروهم وقطعوا رؤسهم وأرسلوها
الى القاهرة فعلقوها على باب زويلة وقد وقع للملك الظاهر في أوائل دولته محن عظيمة منها
تسحب الملك العزيم من القلعة ومنها وثوب الاتابكي قرقاس عليه ومنها عصيان
النواب وحصل له غاية الاضطراب ثم انه أثبت على الاتابكي قرقاس كفرا وحكم به قاضي
القضاة المالكي شمس الدين البساطي ومن النوادر ما حكاه بعض المؤرخين ان الاتابكي
قرقاس هذا لما أرادوا ضرب عنقه وهو في السجن أحضر والاه المشاعلي فضربه ثلاث
ضربات بالسيف فلم يؤثر فيه ذلك ففتشوه فوجدوا في فيه خاتم فضة وكان قرقاس أصلا من
ممالك الظاهر برقوق وكان ضرب عنقه وهو بشغرا الاسكندرية في السجن ثم ان الملك
الظاهر صفاه الوقت من بعد ذلك وعاش في أرغد عيش ودام في السلطنة الى أن مات
على فراشه كما سأتى ذكر ذلك في موضعه فكان كما قيل في المعنى

لاتسأل الدهر في بأساء يكتفها * فلو أردت دوام البؤس لم يدم

ثم دخلت سنة أربع وأربعين وثمانمائة هـ فيها خلع السلطان على القاضي جمال
الدين بن البارزي واستقر به كاتب السر الشريف بالديار المصرية وكان القاضي جمال
الدين بن البارزي صهر الملك الظاهر حقيق زوج أخته فرقي في تلك الايام الى الغاية وخلع
على القاضي جمال الدين يوسف بن كاتب حكم واستقر به ناظر الخواص الشريفة على

عادته ثم قبض على القاضي عبد الباسط ناظر الجيوش المنصورة وصادره واستصنى أمواله
فاخدمته نحو مائتي ألف دينار ثم نقاه إلى مكة ثم نقله إلى الشام ولما انفصل القاضي عبد
الباسط من نظارة الجيش استقر بهم القاضي محب الدين بن الاشقر عوضا عن القاضي عبد
الباسط وفيها عزل السلطان قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر من القضاء وولى القاضي
علم الدين صالح البلقيني فقال القاضي شهاب الدين بن حجر

يا أيها السلطان لا تسمع * في أمر قاضيك كلام الوشاه
والله لم نسمع بأن امرأ * أهدي له قط ولا قدر شاه

فأقام القاضي علم الدين البلقيني في قضاء القضاة مدة بسيرة وعزل عنها ثم أعيد ابن
حجر إلى القضاء ثاني مرة ثم دخلت سنة خمس وأربعين وثمانمائة هـ فيها كانت وفاة أمير
المؤمنين المعتضد بالله أبي الفتح داود بن المتوكل وكانت خلافته ثمانيا وعشرين سنة
وشهرين وقد بايع في أيامه من السلاطين ستة وهم المظفر أحمد بن المؤيد شيخ والظاهر
ططروا بنه والاشرف برسباي وابنه والملك الظاهر جقمق وللمامات الخليفة داود نزل
السلطان وصلى عليه وكان كثيرا البر والصدقات وكانت وفاته في يوم الاحد رابع ربيع
الاول من هذه السنة وفي هذه السنة كان وفاة النيل في رابع عشر أيب وقد وقع مثل
ذلك في أيامه مرتين وفيها عزل البدر العيني عن الحسبة وتولى الشيخ علي الهجبي الخراساني
وفيهما توفي الشيخ تقي الدين المقرري المؤرخ والاصح انه توفي سنة ست وأربعين لافى السنة
المذكورة وللمامات المعتضد تولى من بعده أخاه سليمان بن المتوكل ولقب بالمستكفي
بالله فقال الناس ووث سليمان داود ثم دخلت سنة ست وأربعين وثمانمائة هـ فيها من
الحوادث ان طائفة من العبيد السود خاضوا على استاذهم وعدوا بر الجيزة فأقاموا هناك
وأظهروا العصيان وجعلوا لهم سلطانا ووزيرا وأميرا كبيرا ودوا دارا وصار سلطانهم
يركب وعلى رأسه صنجق أصفر وحوله جماعة من العبيد نحو من خمسمائة عبيد فصاروا
يفسدون هناك وينهبون ما يمر عليهم من غلال وغير ذلك فحصل للناس منهم غاية الاذى
فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم بعض الامراء معه جماعة من المماليك السلطانية فعدوا
اليهم وأوقعوا معهم فأنكسر العبيد وأسر سلطانهم ومسلكت منهم جماعة وهرب الباقيون
ورجعوا إلى القاهرة ففرسهم السلطان ونادى في القاهرة بأن كل من كان له عبد كبير يطلع به
إلى باب السلسلة ويقبض عنه اثني عشر دينارا فامتثل الناس ذلك فاشترى منهم السلطان
جماعة وأرسلهم إلى بلاد ابن عثمان ورسم يبيعهم هناك فتوجهوا بهم في مركب وهم في
الخشب وباعوه هم هناك وقطع جاذرة العبيد الشناترة من مصر وخذت تلك الفتنه التي
كانت بين العبيد انتهى وفيها كان قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفي محتسب

القاهرة فكان يعززالسوقه بذهب المال فن وجد في بضاعته غشايرسلها الى الحبوس
فيا كلها المحبوسون فكان يعزربذلك ثم دخلت سنة سبع وأربعين وثمانمائة هـ فيها
تزايدت عظمة القاضي زين الدين أبي الخير بن النحاس حتى صار وكيل بيت المال وناظر
الكسوة وناظر الجواهر فانفرد بالسلطان حتى قيل كان السلطان قصدان يزوجه بأحدى
بناته وقد صار عزيز مصر في أيامه وأبطل كلمة جميع المباشرين واجتمعت فيه الكلمة وصار
صاحب الحل والعقد بمصر كما قيل في المعنى

يقول بيت المال لما رأى * تدبيره ذاك الجلى الجليل

الله أعطاني وكيلارضا * فحسبى الله ونعم الوكيل

ثم دخلت سنة ثمان وأربعين وثمانمائة هـ فيها أرسل السلطان خاف القاضي عبد الباسط
وكان منقباً بمكة فلما حضر أكرمه السلطان وأقام في بيته بطلا وهو في غاية العز والعظمة
وكان يطلع الى السلطان في رأس كل شهر ويهني به فيكرمه السلطان ويهظمه واستمر على
ذلك حتى مات وفيها وثب ممالك الامير تغرى بردى المؤذى عليه وهو في بيته فرموا عليه
بالنشاب وهو جالس في المقعد فهرب ودخل الى البيت وأغلق عليه الباب فاستمروا
يحاصرونه من أول النهار الى العصر واستمر من الطربة مريضاً الى ان مات فلما مات خلع
السلطان على الامير اينال العلاق واستقر به دوا دارا كبيرا عوضاً عنه ثم دخلت سنة
تسع وأربعين وثمانمائة هـ فيها وقع الطاعون بالديار المصرية ومات فيه من الناس مالا
يحصى عددهم لكنه كان خفيفاً بالنسبة الى الطاعون الذي جاء في أيام الاشرف برسباي
وفيه يقول الشيخ شمس الدين النواجي

يا لها أهدي الى الخلق رحي * بوباء جم الثواب العظيم

قد شريت النفوس مناخذها * بالرضا في قضاك والنسليم

وفيه كان مولد الشيخ جلال الدين بن الشيخ كمال الدين الاسيوطي وذلك في جلدى الآخرة
من تلك السنة وفيها توفي الاتاكي يشبك السودوني واستقر في الاتاكية اينال العلاق
الاجرود وكان دوا دارا كبيرا واستقر بالامير قاتباي الجركسي دوا دارا كبيرا عوضاً عن
الامير اينال العلاق وفيها توفي الشيخ شمس الدين محمد القياي قاضي القضاة الشافعية
عوضاً عن ابن حجر فقال الشهاب المنصوري في القياي نعصبالابن حجر

ان كان شمس الدين قاياتكم * مستثقل الحركات والسكات

لا غرو أن أضحي جباناً في الوري * فالجبن منسوب الى القيايات

وفيه تزايدت عظمة الامير زين الدين الحبي استادار العالية ورقى في أيام الملك الظاهر
هذا الى الغاية وهو صاحب الجامع الذي بالحسانية والجامع الذي في بولاق والجامع الذي

بين السورين وله عدة جوامع بمصر وغيرها وكان له حرمة وافرة وكلمة نافذة وكان الملك الظاهر
منقادا له لا يسمع فيه مرافعة ولم يجئ بعده من يناطيه في الاستدارية بل كان آخرهم
﴿ ثم دخلت سنة خمسين وثمانمائة ﴾ فيها تغير خاطر السلطان على الامير جاني بك الظاهري
حاجب الحجاب بسبب عبد قاسم الكاشف الذي كان قد اشتهر بالصلاح فنفى الامير جاني بك
الى ثغر دمياط لامرأ واجب ذلك وفيها رسم السلطان باعادة مولد سيدي أحمد البغدادي بعد
ما كان بطل وفيها هجم الفيل الكبير على سايسه وقتله فلما بلغ السلطان رسم بقتل الفيل
وفيها حضر السلطان الامير خشة قدم الناصري من الشام فلما حضر أنعم عليه بتقدمة
ألف ﴿ ثم دخلت سنة احدى وخمسين وثمانمائة ﴾ فيها تغير خاطر السلطان على الشيخ
برهان الدين البقاعي وقد وقف شخص وشكاه للسلطان فأمر بسجنه بالمقشرة وأخرج عنه
وظيفته في قراءة الحديث ثم نفاه الى الهند حتى شفع فيه بعض الامراء ﴿ ثم دخلت سنة
اثنين وخمسين وثمانمائة ﴾ فيها كانت وفاة الشيخ الصالح السيد الشريف الحسين
التسيب شمس الدين محمد الطباطبائي أعاد الله علينا من بركاته ودفن بالقرافة الكبرى عند
الشيخ فضل الله بن فضالة وفي هذه السنة كان مولدي وذلك في يوم السبت سادس ربيع
الآخر من السنة المذكورة هكذا نقلته من خط والدي رحمة الله عليه وفيها من الحوادث
ان السلطان رسم بسد خوخة الجسر التي بركة الرطلى لامرأ واجب ذلك فحصل عند الناس
اضطراب زائد بسبب ذلك ثم تكلم في ذلك الجمالي يوسف ناظر الخصاص فرسم باعادة كل
شيء على حاله وفيها تولى قاضي القضاة الشافعية الشيخ شرف الدين يحيى المناوي وكان
قاضيا على القدر دينا خير من أهل العلم والصلاح وفيها من الحوادث ان شخصا أعجميا
يسمى الشيخ أسد الدين كان يدعى انه شريف فجاء الى الشيخ على المحتسب وقال له أجمعني
على السلطان فاني أعرف صنعة الكيمياء فجمعه عليه فأوحى اليه انه يطبخ له كيمياء وان هذا
وجه حل فانطاع السلطان الى كلامه وأجرى عليه ما يحتاج اليه من اسباب ذلك وصرف
عليه جملة مال نحو من عشرة آلاف دينار ولم تصح معه الكيمياء فكان يأخذ الحريير الاحمر
بالارطال ويوقده في النار ولا يأكل شيئا فيه روح فانلف على الملك الظاهر جملة مال ولم يفد
ذلك شيئا فكان كما قيل في المعنى

كاف الكنوز وكاف الكيمياء معا * لا يوجدان فدع عن نفسك الطمعا
وقد تجددت قوم باجتماعهما * وما أظنهما ~~كانا~~ ولا اجتماعا

فأوحوا الى السلطان ان هذا يعبد النار وتحدثوا في حقه بكلمات كثيرة فارسله السلطان
الى المدرسة الصالحية فحكم فيه بعض نواب القاضى المالكي بدر الدين التونسي بانه كفر
فضر به واعتقه تحت شبك الصالحية وكان له يوم مشهود ﴿ ثم دخلت سنة ثلاث وخمسين

وثمانمائة فيماتوقف النيل عن الوفاء ثلاثة أصابع وقيل أربعة وأقام على ذلك أياما لم
يزدشيا فرسم السلطان بأن يخرج الناس للاستسقاء فخرج القضاة الأربعة وأمير المؤمنين
المستكني بالله سليمان ومشايخ العلم والصلحاء وأعيان الناس ولم ينزل السلطان فعز ذلك
على الناس وقد تقدم أن الملك المؤيد شيخ نزل بنفسه واستسقى مع الناس وكان عليه جبة
صوف أبيض فلم يوافق الملك الظاهر على ذلك ثم خرج أطفال المكاتب وعلى رؤسهم
المصاحف وخرج طائفة اليهود وعلى رؤسهم التوراة وخرج طائفة النصارى وعلى
رؤسهم الإنجيل وأخرجوا معهم بعض أبقار وأغنام وخرج معهم السواد الأعظم من رجال
ونساء وأطفال رضع والخلق يستغيثون بالله أرحمنا وكان يومًا تسكب فيه العبرات
فتوجهوا نحو الصحراء عند جبل الأحمر وأحضروا هناك منبرا وكان قاضي القضاة
الشافعية يومئذ القاضي شرف الدين يحيى المناوي فصعد المنبر وخطب خطبة الاستسقاء
على جاري العادة فلما أراد أن يحول رداءه كما جرت به العادة في خطبة الاستسقاء سقط
الرداء إلى الأرض فتطير الناس من ذلك فلما رجعوا من الاستسقاء طلع ابن أبي الرداد
ومعه رايات زعفران ونادى بزيادة أصبع ففرح الناس بذلك وأنعم السلطان على ابن أبي
الرداد بمائة دينار بسبب هذه الزيادة ثم إن البحرة نقص في تلك الليلة أصبعين ومن المكنت
اللطيفة أن بعض العلماء خرج في بغداد يستسقى بالناس وكان في السماء بعض سحب
وقت خروجه فلما خرج ودعا للناس ورفع يديه بالدعاء فقطع السحاب وصحمت السماء من
الغيمة فجعل ذلك العالم ودفع إلى منزله وفي ذلك يقول بعض الشعراء

خرجنا نستسقى بفضل دعائه * وقد كاد سحب الغيم أن يلحق الأرض
فلما ابتدا بدعوتك كشفت السماء * فاتم الا والسحاب قد انفضا

فلما نزل البحر وقد بقي على الوفاء ثمانية أصابع رسم السلطان بأن يكسروا السدان زاد
البحر أولم يزدف ~~كسر~~ والسد فلم يجر الماء إلا قليلا فدخل غالب الماء إلى بركة
الفيل من الجحوم ثم نزل البحر من بعد ذلك ولم يزدشيا فاضطربت أحوال الديار المصرية
وما جت الناس على بعضها وحصل الضرر الشامل وشرقت البلاد وعزت الأقوات وشحط
السعر في القمح والشعير والفول وسائر الحبوب وارتد سعر كل شيء وتناهى سعر القمح
إلى خمسة أشرفية كل أردب ثم تنهى إلى سبعة أشرفية كل أردب وغلا سعر كل شيء من
البضائع حتى روي الماء وعم الغلاء سائر البلاد وشرقت غالب البساتين وماتت الأشجار
وماتت البهائم فلما جرى ذلك حول الأمر أعشونهم إلى يوتهم ومعهم مما يليكهم ملبسة
خوف من العوام أن ينهبوا القمح ثم إن العوام رجوا القاضي أبا الخير بن النحاس وكيل
بيت المال وقد بلغهم عنه أنه قال للسلطان إن العوام يأكلون بذهبهم حشيشا وياكلون

فوقه باربعة أنصاف حاوى فالذى يأكلون به حاوى ياكلون به خبز افرجوه وهونازل من القلعة وخطفوا عمامته من على رأسه وأخذوا اخواته من أصابعه ثم رجوا العلائى على بن القيسى محتسب القاهرة بسبب الخبز فانه وصل سعر كل رطل خبز تصفى فضة وقاسى صاحب أمين الدين بن الهيصم والامير زين الدين الاستادار فى هذه الغلوة من المماليك ما لاخريفه وصاروا يضربونهم ويرجونهم وتشهط اللحم والخبز وسائر البضائع حتى الروايا الماء واستمرت هذه الغلوة نحو سنتين وقد رثى بعض الشعراء الخبز لما عز وتشهط بقوله

فسمما بلوح الخبز عند خروجه * من فرنه وله الغداة فوار
ورغائف منه تروك وهى فى * سحب الثقال ككأنها أقمار
من كل مصقول السوالف أحمر * خدين للشونيز فيه عذار
كالفضة البيضاء لكن يغتدى * ذهباً اذا قويت عليه النار
تلقى عليه فى الخوان جلالة * لا تستطيع تحمله الا بصر
فكأن باطنه بكفك درهم * وكأن ظاهره لونه دينار
ما كان أجهلنا بواجب حقه * لولم تينسنا لئلا الاسعار
ان دام هذا السعرقا علم انه * لا حيلة تبقى ولا معيار

ثم وقع الطاعون فى هذه السنة أيضاً بالديار المصرية ومات فيه ما لا يحصى عددهم من ممالك وأطفال وجوارى وعبيد وغرباء حتى قيل كان يموت فى كل يوم نحو عشرة آلاف انسان وفى ذلك يقول شمس الدين النواجى

رب نج الانام من هول طعن * قد قضى غالب الورى فيه نجبه
رخصت قيمه النفوس فأضحت * كل روح تباع فيه بجبه

وفى أواخر هذه السنة كانت وفاة القاضى عبد الباسط ناظر الجيوش المنصورة كان فكانت وفاته فى سادس شوال من السنة المذكورة وكان له بر ومعرفة وفعل خير وأنشأ عدة مدارس بمصر ومكة والمدينة وبيت المقدس وكان له سحابة تطلع فى كل سنة برسم الحجاج المنقطعين وقطع من طريق العقبة وأرسل حجارين قطعوا منها ما كان يشوش على الحجاج وكان القاضى عبد الباسط عزيز مصر فى أيامه فلما مات تزوج الملك الظاهر ببنته والله سبحانه وتعالى أعلم (١) ثم دخلت سنة أربع وخمسين وثمانمائة (١) فيها كانت وفاة شيخ الاسلام قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى الكنانى الشافعى رحمة الله تعالى عليه وكانت جنازته مشهودة ولمامات لم يخلفه أحد من العلماء من بعده وقد رثاه الشيخ شهاب الدين المنصورى بقصيدة منها

بكاله العلم حتى التواضعى * مع التصريف بعدك فى جدال

(١) فى الشذرات وفيرها ان وفاة ابن حجر كانت سنة ٨٥٢

وقد أضحى البديع بلايان * وقد سلفت معانيه الغوالي
وقد درست دروس العلم حزنا * وقد ضل الجواب عن السؤال
تذكرت المعارف في عياني * وتميزت غدا في سوء حال
وما عسوت من بدل وعطف * سوى تو كيد سقمى واعتلالى
وكم جنت المتون على كرام * وجندلت الصكمى بلا قتال
فياقبرا نوى فيه تمى * فقد حوت الجبل مع الجمال
سقال الله عينا سلسيلا * وأسبغ ما عليك من الظلال

ثم دخلت سنة خمس وخمسين وثمانمائة هـ فيها وفاة أمير المؤمنين المستكنى بالله سليمان
ابن المتوكل على الله محمد وكانت وفاته في يوم الجمعة ثاني المحرم من السنة المذكورة فكانت
مدة خلافته نحو عشرين وللمات نزل السلطان وصلى عليه ومشى في جنازته حتى دفن
عند أقاربه بالمشهد بالنفيسي ومات ولم يعهد لأحد من أخوته فلما كان يوم الاثنين خامس
المحرم عقد السلطان مجلسا بالقصر الكبير وجع فيه القضاة الأربعة وهم قاضي القضاة
الشافعية شرف الدين يحيى المناوى وقاضي قضاة الحنفية سعد الدين الديري وقاضي القضاة
الحنابلة عز الدين الحنبلي وقاضي القضاة المالكية شمس الدين البساطي وكان المتكلم في
ذلك المجلس القاضي كمال الدين محمد بن البارزى كاتب السر الشريف فلما تكامل المجلس
وقع الاختيار على تولية حمزة بن المتوكل وكان أسن أخوته فولاه السلطان ثم إن القاضي
كمال الدين بن المبارك البارزى استرعى السلطان مبايعة الخليفة حمزة ولقبوه بالقائم بأمر
الله ثم أحضر والاه التشریف فالبسوه ونزل من القلعة في موكب عظيم وقد دامه القضاة
الأربعة وأعيان الناس حتى وصل إلى بيته وهو في غاية العظمة فكان أحق بقول القائل
كل يهنئك بالتشريف محتفلا * يامن بأيامه المعروف معروف
لكفى بك أختار الهنامله * فان قدرك للتشريف تشريف

ومن الحوادث أن السلطان رسم بحرق شخص خيال التل جميعها وأبطلها ورسم
بإبطال نوبة خاتون التي كانت تعزف بالقلعة بعد العشاء وفيها توفي العلامة قاضي القضاة
بدر الدين محمود العيني الحنفى صاحب التاريخ البدرى ثم دخلت سنة ست وخمسين
وثمانمائة هـ فيها توفي القاضي كمال الدين ابن القاضي ناصر الدين البارزى كاتب السر
الشريف بالديار المصرية فلما أن توفي القاضي كمال الدين بن البارزى خلع الملك الظاهر
على القاضي محب الدين بن الأشقر واستقر به كاتب السر الشريف بالديار المصرية عوضا
عن القاضي كمال الدين بن البارزى وخلع على القاضي جمال الدين يوسف واستقر به ناظر
الجيش المنصورة مع ما يده من نظارة الخاص (أقول) كان القاضي كمال الدين بن البارزى

من أهل الفضل والعلم وله خط جيد وعبارة حسنة وكان له نظم رقيق وقد فاق والده
القاضي ناصر الدين البارزي ❦ ومن النكت اللطيفة قيل كتب القاضي ناصر الدين
البارزي تقریظا وقد استوفى إلى آخر الورقة فلما فرغ قال والله لا بد من كتابة وليد القاضي
كمال الدين على هذا التقریظ فأمره بأن يكتب تحت خطه ولم يبق من الورقة الا قدر اصبعين
فكتب القاضي كمال الدين تحت خط والده

مرت على فهمي وحلوا فظها * مكر رفعا عسى أن أصنعها

ووالدي دام بقاء سودده * لم يبق فيها لكال موضعا

فاتطرق الى حسن أدبه مع بلوغ القصد وحسن ما وقع له بالتورية مع تضمين اسمه وعدم
الحشو وحسن المقابلة بين الحلو والمر وهذا في غاية الرفعة انتهى ذلك ❦ ومن الحوادث
في أيام الملك الظاهر رحمه الله أن البلاد لما شرقت رسم للمقطعين بأن البلاد التي رويت من ماء
النيل في تلك السنة يأخذون عنها من الفلاحين القطيعة قطيعتين ففعلوا ذلك ومشى هذا
الامر ❦ ومن الحوادث في أيامه أن بركات أمير مكة كان قد أظهر العصيان فتوجه إليه
القاضي شرف الدين الانصاري فحضر صحبتته فلما وصل نزل إليه السلطان ولاقاه من المطعم
فدخل صحبتته وطلع الى القلعة فخلع عليه وأكرمه وزالت تلك الوحشة التي كانت بينهما
❦ ثم دخلت سنة سبع وخمسين وثمانمائة فيها توعك جسد السلطان ولزم الفراش وسلسل
في المرض فلما ثقل عليه الضعف أرسل خلف أمير المؤمنين القائم بالله حمزه والقضاة الأربعة
فلما حضروا عهد بالملك الى ولده المقر الفخرى عثمان وخلع نفسه من السلطنة واستمر عيلا
ملازم الفراش الى أن توفي في ليلة الثلاثاء رابع شهر صفر سنة سبع وخمسين وثمانمائة
فغسلوه وكفنوه وصلى عليه الخليفة حمزة بالقلعة ونزلوا به من باب المدرج وتوجهوا به الى
تربة قانباى الجركسى التي عند دار الضيافة فدفن هناك وكثر عليه الحزن والاسف من
الناس وقيل مات وله من العمر نحو احدى وثمانين سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية
والبلاد الشامية ومما مع ذلك أربع عشرة سنة وعشرة أشهر ويوما وقيل يومين وكان ملكا
عظيما جليلا ذيا خيرا متواضعا كريما يحب فعل الخير وكان عنده لين جانب يحب العلماء
وينقاد الى الشريعة ويقوم الى العلماء اذا دخلوا عليه وكان يحب اليتام ويكتب لهم
الجوامك ولا يخرج اقطاع من له ولدا الى ولده وكانت الدنيا في أيامه هادئة من الفتن
والتجارب وكان يحسن للامراء التراكة ويعطيهم العطايا الجزيلة فكانوا تحت طاعته في
مدة ولا يشه وكان الملك الظاهر طاهرا ذليلا عفيفا عن الزنا واللواط وكانت صفته معتدلا
القائمة غليظ الجسد درى اللون مستدير الوجه مستدير اللحية حسن الشكل عليه وقار
وسكينة مهيبا في العيون وكان فصيح اللسان بالعربية متفقا وله مسائل في الفقه عويصة

ترجع له فيها العلماء لكنه كان صاحب وديعة ما شيا على قاعدة الاترا له عنده الدعوى لمن سبق وكان عنده حدة زائدة وبادرة في الامر ومن مساويه أنه كان عنده خرق في حق العلماء منها أنه سجن قاضي القضاة ولي الدين السقطي في المقشرة ومنها أنه عزر الشيخ شمس الدين الكاتب في وسط الصالحية وكان يكره جماعة الاشرف برسباي وبنى منهم جماعة وبنى أبا الخير بن النحاس الذي ما كان عنده أعظم منه وسجنه بالديلم أياما وسجن جماعة كثيرة من العلماء بالمقشرة وصادر القاضي عبد الباسط وأخذ أمواله وأثبت على الاتابكي قرقاس الشعباني كفر وأرسل بضرب عنقه بشغل الاسكندرية وأثبت على الامير بخشاى كفر وأضرب عنقه وكان اذا سمع بأن أحدا يسكر بنفيه ويقطع جامكته ويخرج اقطاعه وغضب في وقت على النصارى فهدم جانبهم كائسهم وحجر على بيع النبيذ وكتب على اليهود والنصارى قسائم أن لا يعصروا خمرانهم كبس البيوت والحارات بسبب ذلك وأراق من الخجور أشياء كثيرة ثم أمر بستخوخة باب الجسر التي عند بركة الرطلي فأقام مسدودا أياما ثم رسم بفتحها وكان له أشياء كثيرة من هذا النمط بحسب الوسائط السوء وبالجملة كانت محاسنه أكثر من مساويه وكان خيار ملوك الترك من الجرا كسة بالنسبة الى غيره من الملوك كما قيل في المعنى

ومن ذا الذي ترضى حباياه كلها * كفى المرء فضلا أن تعد معاييه

ولمات الملك الظاهر خلف من الاولاد ثلاثة صيا وبنتين وهم الملك المنصور عثمان الذي تسلطن بعده وأما البناتان فاحدهما من خوند التي هي بنت البارزى تزوجت بالاتابكي أربك والآخرى تزوجت بالامير جانبك الظريف أولا ثم تزوجت بالاتابكي أربك بعد موت أختها وأما نسائه فخوند بنت البارزى أولا وخوند بنت الامير جرباش الكرعى قاشق أمير سلاح وخوند بنت ابن عثمان وخوند الجركسية وتزوج بينت عبد الباسط ناظر الجيش وكانت دولته ثابتة القواعد وأما أمراءه الاتابكية فالامير قرقاس الشعباني أولا ثم الامير اقبحا التمرزى ثم الامير يشبك السودونى ثم الامير اينال العلائى وأما دوا دارياته فالامير اركباس الظاهري أولا ثم الامير تغرى بردى المؤذى ثم الامير اينال العلائى ثم قانباى الجركسى ثم الامير دولاباى المؤيدى وأما قضاته الشافعية فالقاضي شهاب الدين بن حجر أولا ثم القاضي علم الدين صالح البلقينى والقاضي شمس الدين القاياتى والقاضي ولي الدين السقطي والقاضي شرف الدين يحيى المناوى وأما قضاته الحنفية فالقاضي سعد الدين بن الديرى وأما قضاته المالكية فالقاضي شمس الدين محمد البساطى أولا ثم القاضي بدر الدين بن التونسى ثم القاضي ولي الدين الاموى وأما قضاته الجنبالة فالقاضي محب الدين العسقلانى أولا ثم القاضي بدر الدين البغدادى والقاضي عز الدين الحنبلى وأما كتاب سره فالقاضي

بدر الدين بن مزهر أولا والقاضي كمال الدين بن البارزي والقاضي محب الدين بن الاشقر من بعده وأما نظار جيوشه فالقاضي عبد الباسط أولا ثم القاضي محب الدين بن الاشقر والقاضي جمال الدين يوسف بن كاتب حكيم وأما نظار الخواص الشريفه فالقاضي جمال الدين يوسف بن كاتب حكيم المذكور وأما وزراؤه فالصاحب كريم الدين ابن كاتب المناجات والصاحب أمين الدين بن الهيصم وأما استداريائه فالامير عبد الرحمن بن الكوين والامير زين الدين يحيى وتولى غير هؤلاء جماعة لم تطل مدتهم بها فلم نذكرهم ههنا وأما من تولى الحسبة في أيامه فالقاضي محمود العيني والشيخ علي الهيجي والعلاء بن القيسي وعبد العزيز بن محمد الصغير أيضا وأما ولاية القاهرة في أيامه فنصور بن الطبلأوى وجاني بك وقراجا وعلي بن القيسي وغير ذلك من الأتراك وغيرهم وأما من تولى في أيامه من الأعيان فهم الخليفة داود والخليفة سليمان وقاضي القضاة شمس الدين البساطي المالكي وقاضي القضاة ولي الدين السقطي الشافعي وقاضي القضاة محب الدين العسقلاني الحنبلي وقاضي القضاة بدر الدين البغدادي الحنبلي وقاضي القضاة بدر الدين التونسي المالكي وقاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفي وهو صاحب التاريخ البدرى وكان العيني من أهل الفضل وله عدة مصنفات في علوم جليلة وكان له شعر جيد وفيه يقول بعض المواله هذه الايات المواليا وقد جمع فيها الفنون السبعة وهو قوله

فوما لدويت قاضي قد زجل شيني * بكان وكان امتدح بين الوري زيني

وانقل موشع مواليا بلاميني * فابحر الشعر مجراها من العيني

وتوفي في أيام الملك الظاهر ولده المقر الناصري محمد وتوفي القاضي الوفاي وابن الجزري شيخ القراءات وتوفي الخافظ عبد الرحيم الحموي المحدث وتوفي شيخ الزهاد محمد بن سلطان والشيخ كمال الدين المجذوب والشيخ عبادة المالكي والشيخ شمس الدين الحنفي والشيخ أبو الفتح بن أبي الوفاء والامير جوهر اللالا الزمام القنقباي الخازندار وتوفي في أيامه جماعة كثيرة من الامراء المقدمين وأعيان الناس من الاكابر وتوفي في أيامه من الشعراء الشيخ تقي الدين بن حجة صاحب شرح البديعية توفي بحماه وتوفي الشيخ شهاب الدين بن مبارك شاه وكان من أعيان الشعراء وتوفي الشيخ شمس الدين بن كميل وكان له شعر جيد وتوفي البدر البشتكي من أعيان الشعراء وتوفي الشيخ شمس الدين النواجي صاحب حلبة الكيت وكان من أعيان الشعراء وقد رثاه الشهاب المنصوري حيث قال

رحم الله النواجي فقد * فقد الدنيا وأبقى ماروي

وانطوى في شقة البين فيا * حسرة العشاق من بعد النواجي

انتهى ما أوردناه من أخبار دولة الملك الظاهر رحمه الله تعالى والظاهرى وذلك على سبيل الاختصار والله سبحانه وتعالى أعلم

ذكر سلطنة الملك المنصور أبي السعادات نحر الدين عثمان ابن الملك الظاهر جقمق العلائي

وهو الخامس والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الحادي عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد يبيع بالسلطنة بعد خلع أبيه من السلطنة في يوم الخميس حادي عشر من المحرم سنة سبع وخمسين وثمانمائة تسلمن وله من العمر نحو تسع عشرة سنة وكانت أمه أم ولد رومية بالجنس فلبس خلعة السلطنة من الذهبية وركب وتوجه إلى القصر الكبير والاتبكي اينال العلائي حامل القبة والطير على رأسه فلما جلس على سرير الملك باستله الامراء الارض ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضح له الناس بالدعاء هذا كله ووالده الظاهر في قيد الحياة فاقام اثني عشر يوما حتى توفي والده فلما تم أمره في السلطنة خلع على الامير عمر بغا واستقر به دوا دارا كبيرا عوضا عن الامير دولاتباي المؤيدي ثم انه قبض على الامير زين الدين استادار وكان بينه وبينه حظ نفسى من أيام والده فلما قبض عليه لم يرث له وسلمه إلى الامير فيروز الزمام ثم خلع على الامير جاني بك نائب جنة واستقر به استادار عوضا عن زين الدين ثم نقل زين الدين من عند فيروز الزمام وسلمه إلى الامير جاني بك نائب جنة فعاقبه وأحضر إليه المعاصير وعصره في أركابه حتى كسرها واستخرج منه نحو أربعين ألف دينار واستمر في العقوبة أياما وفيه يقول بعض الشعراء

أخبار زين الدين قد شاعت بها * أعداؤه بين الورى تتعهد

لا غروا نهم بالغوا في عصره * فالكرم بعصره والجواد يقيد

ثم إن الملك المنصور أخذ في أسباب نفقته على العسكر ولم يكن في الخزائن شئ من المال قيل خلف الملك الظاهر جقمق في الخزائن من المال ثلاثين ألف دينار لا غير فشكل ذلك إلى القاضي جمال الدين يوسف ناظر الخصاص فقال على ذلك ثم ضرب دنانير ذهب ينقص كل دينار عن الاشراف قيراطين وسميها المناصرة فضرب منها جلة كثيرة وأراد أن ينفق ذلك على العسكر ولما كان يوم الاثنين مستهل ربيع الاول من سنة سبع وخمسين وثمانمائة وثب المماليك الاشرافية والمؤيدية والتف عليهم جماعة من المماليك السيفية فلما وثبوا توجهوا إلى بيت الاتبكي اينال العلائي فأركبوه غصبا وأتوا به إلى البيت الكبير الذي عند حدره بالبقر فلما استقر به أرسل خلف أمير المؤمنين حزة فلما حضر أخذ في أسباب خلع الملك المنصور عثمان فكتبوا محضرا وشهد فيه جماعة

الخاصكية بما يوجب خلعها من السلطنة وببيع الاتابكي اينال بالسلطنة واستمر
الحرب ثأرا بين الفريقين من يوم الاثنين الى يوم الاحد سابع ربيع الاول فانكسر الملك
المنصور عثمان في ذلك اليوم وكان الملك المنصور ارسل يحضر عربا من الشرقية وعربا
من البحيرة فنعاه من ذلك الامير قانباي الجر كسي ومامكنه من ذلك وقال تطمع العرب في
الترك ولا زال اينال يحاصر الملك المنصور وهو بالقلعة وقطع عنه الماء ومنع عنه الاكل
حتى ضجروا وانكسروا فلك اينال باب القلعة وولوا الظاهرية منه زمين كلهم لم يكونوا فلما
تسلطن اينال قبض على الملك المنصور وقيده وسجنه بالبحيرة وهو مقيد فاقام بها الى يوم
الاحد ثامن عشرين ربيع الاول فانزلوه من القلعة من باب القرافة وهو مقيد الى أن وصلوا
به البحر فانزلوه في الحسراقة وتوجهوا به الى السجن بشعر الاسكندرية وكان المتسفر عليه
الامير خيربك الاشقر امير اخور ثاني فلما وصل الى الاسكندرية سجن بها ورجع الامير
خيربك فكانت مدة سلطنة الملك المنصور عثمان ثلاثة واربعين يوما وكانت كسنة من
النوم او يوم او بعض يوم كما قيل في المعنى

فلم يقم الاجرة داران * قلت له أهلا أخي مرحبا

واستمر الملك المنصور بشعر الاسكندرية الى دولة الملك الظاهر خشمقدم فرسم له بالاطلاق
وأن يسكن في بعض دور الاسكندرية وأن يركب الى صلاة الجمعة واستمر على ذلك الى دولة
الاشرف قايتباي فنقله الى ثغر دمياط وكان يركب ويتصيد ثم طلب من السلطان اذنا بان
يجب فانعم له بذلك فحضر الى القاهرة وطلع الى القلعة فاكرمه السلطان وخلع عليه ثم أقام
له بركاوسا وتوجه الى الحجاز فخرج وعاد الى القاهرة وأقام بها نحو من شهرين ففي هذه المدة
كان يطلع القلعة ويضرب الكرة مع السلطان ورسم له السلطان بان يتوشح ببند أصفر
حين يلعب الكرة فكان في غاية العز والعظم وكان الملك الاشرف قايتباي مملوكا أبيه
الظاهر جقمق والاتابكي مملوكا أبيه وصهر زوج أخته وسائر الامراء الظاهرية بماليك
أبيه وكان الاتابكي تراز الشمسى متروجا بينت الملك المنصور فساعدته الاقدار
من كل جانب ثم رسم له السلطان بالعود الى ثغر دمياط وأقام فيها حتى توفي بها أثناء
دولة الملك الاشرف قايتباي ونقل بعد موته من دمياط ودفن في تربة أبيه الملك الظاهر
ومات الملك المنصور وله من العمر أربع وخمسون سنة وكان كريما خيالا ذا جانب
انتهى ما أوردناه من أخبار الملك المنصور عثمان بن الظاهر جقمق العلاني وذلك على سبيل
الاختصار

ذكر سلطنة الملك الاشرف ابي النصر سيف الدين اينال العلائي الظاهري

وهو السادس والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثاني عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم يبيع بالسلطنة بعد خلع الملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر بقمق وذلك في يوم الاثنين ثامن ربيع الاول سنة سبع وخمسين وثمانمائة وتلقب بالملك الاشرف وقد تقدم أن جماعة من الاشرفية والمؤيدية والمماليك السيفية لما وثبوا على الملك المنصور توجهوا الى بيت الاتابكي اينال وأركبوه غصبا وأوثقوه الى حجرة البقر في بيت قوصون فجلس به وأرسل خلف أمير المؤمنين حزة فلما حضر قام في سلطنة الاتابكي اينال غاية القيام وخلع الملك المنصور من السلطنة قبل أن ينكسر ويبيع الاتابكي اينال ونودي باسمه في القاهرة واستمر الحرب ثاترا بينهم سبعة أيام وقتل في هذه المدة من الناس مالا يحصى وآخر الامر انكسر الملك المنصور وملك اينال باب السلسلة فلما استقرت باب السلسلة بعث جماعة من الاشرفية قبضوا على الملك المنصور وقيدوه وأدخلوه الجرة وقبضوا على جماعة من الظاهرية قبضوا على الملك المنصور وقيدوه كان يوم الاثنين حضر اليه شعار الملك وأفيض عليه وقدمت له فرس النوبة فركب من سلم الحراقة وحلت القبة والطير على رأسه وولده الشهابي أجد ومشت قدامه الامراء حتى طلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأس له الامراء الارض ودقت له البشار بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت الاصوات بالدعاء له من الخاص والعام (أقول) وكان أصل الملك الاشرف اينال حركسي الجنس جلبه الخوارجاء الدين على فاشتراه منه الملك الظاهر برقوق وصار من جملة مماليكه فلما توفي الملك الظاهر برقوق وتولى بعده ابنه الناصر فرج أعتقه وأخرج له خيلا وقشا وبقى جدارا ثم بقي أمير عشرة في دولة الملك المنصور أحمد ابن المؤيد شيخ ثم بقي أمير طبخانا ثم رأس نوبة ثاني في دولة الملك الاشرف برسباي ثم بقي نائب غزوة مع الاشرف برسباي ولما توجه الى آمد جعله نائب الرها وذلك في سنة ست وثلاثين وثمانمائة ثم أحضره الاشرف برسباي الى القاهرة وأنعم عليه بتقدمة ألف واستمرت نيابة الرها بيده زيادة عن التقدمة ثم نقله الاشرف الى نيابة صفد وخرج اليها في سنة أربعين وثمانمائة واستمر بصفد الى دولة الظاهر بقمق فبعث خلفه فلما أحضره قررته في مقدمة تغرى بردى المؤدى فلما توفي الاتابكي يشبك السودوني قرر في الاتابكية عوضا عن يشبك السودوني وذلك في سنة تسع وأربعين وثمانمائة واستمر على

ذلك حتى توفي الظاهر رحمه الله وتولى ابنه الملك المنصور عثمان فوثب عليه العسكر
 وتوجهوا الى بيت الاتابكي اينال فاركبه وغصبا و أقام الحرب ثانيا بينهم سبعة أيام فلما
 انكسر المنصور وقع الاتفاق على سلطنته فسلطنوه وتلقب بالملك الاشرف فلما تم أمره
 في السلطنة وجلس على سرير الملك أخذ في تدبير أمره واصلاح شأنه ثم إنه عين الاتابكية
 لولده المقر الشهابي أحمد فعز ذلك على الأمراء فقرر فيها ثاني بك البرديكي وخلع عليه وأقره
 في الاتابكية عوضا عن ولده وأنعم على ولده الشهابي أحمد بتقدمة ألف ثم عمل الموكب وخلع
 على الأمير خشقدم وقرره أمير سلاح عوضا عن تنم بن عبد الرزاق وخلع على طوخ
 بوتي بازق وقرره أمير مجلس وخلع على قرقاس الجلب وقرره رأس نوبة النوب عوضا
 عن اسبغا الطيار وخلع على يرباش كرت وقرره أمير اخور كبير عوضا عن قاني باي
 البحر كسي وخلع على يونس الاقباي المؤيدي وقرره في الدوا دارية الكبرى عوضا عن
 تمر بغا الظاهري وخلع على جان بك القرمانى وقرره حاجب الخباب عوضا عن خشقدم
 الناصري وخلع على تراز الاينالى الاشرفي وقرره في الدوا دارية الثانية عوضا عن اسبباي
 وخلع على جاني بك القجماسي الاشرفي وقرره في شادية الشراب خانه عوضا عن لاجين
 الظاهري وخلع على خير بك الاشقر وقرره أمير اخور ثاني وخلع على جانبك نائب بحدة
 واستمر متحدثا في الاستادارية وخلع على قاني باي الاعمش وقرره في نيابة القلعة وخلع على
 يونس العلاق وقرره في نيابة الاسكندرية وخلع على يشبك الناصري وقرره رأس نوبة ثاني
 وأنعم على جماعة من الأمراء بتقدم ألف منهم اربغا اليونسي وبرسباي الجماسي وغير ذلك
 من الأمراء ثم أنعم بامرية طبخانات وعشراوات على جماعة كثيرة من الأمراء منهم جانبك
 الطريف وقرره في الخاندارية الكبرى عوضا عن ازبك بن ططخ وأنعم على بردك زوج
 ابنته بامرية عشرة وقرر يشبك الاشقر في استدارية الصحبة عوضا عن سنقر أحد الأمراء
 الظاهريين ثم إنه شرع في ارسال الملك المنصور الى نغرا الاسكندرية فتنزل به من باب الدرفيل
 وهو مقيد فتوجهوا به الى الاسكندرية فسجن بها بعد ان أنزلوه الى البحر في الحراسة وتوجهوا
 به وكان المتسفر عليه خير بك الاشقر أمير اخور ثاني فسجنه ورجع ثم أنزل من قبض
 عليه من الأمراء وهم تنم بن عبد الرزاق أمير سلاح وقاني باي البحر كسي أمير اخور كبير
 وتمر بغا الدوا دار الكبير ولاجين شادا الشراب خانا وازبك بن ططخ خازن دار كبير
 وسنقر العايق وجانم الساقى وجاني بك البواب وسودون الافرم فتوجهوا بالجميع الى نغرا
 الاسكندرية فسجنوا بها وهم في قيود حديد وفي ربيع الاول ابتدأ السلطان بتفرقة
 النفقة وهي نفقة البيعة على الجند وكانت قد ضربت قبيل ذلك وهي الدناير المناصرة
 تنقص عن وزن الاشرف في قراطين من ذهب وكان القائم في ذلك ناظر الخصاص يوسف

فلما تسلطن اينال ضربت باسمه وأنفقها على الجند وجلس السلطان للتفرقة على الجند
فأنفق على جماعة من الجند مائة وعلى جماعة منهم خمسين دينارا وعلى جماعة منهم خمسة
وعشرين دينارا وعلى جماعة عشرة دنانير وهو أول من شخ في نفقة البيعة وميز الجند بعضا
على بعض فكلهم بهض الامراء في ذلك فاجاب بان الامير عمر بغا الدوادار رب ذلك في قوائم
في دولة المنصور وقد مضى ذلك على هذا الحكم فاتبعت الزيادة على ذلك والخزائن مشحونة
من المال وان هذا القدر ما تحصل الامن المصادرات من ناظر الخالص يوسف وزير الدين
الاستادار وغير ذلك من المباشرين وهذا أول تصرفات اينال في أحوال أمور المملكة في
الولاية والعزل وفيه توفي جقمق الشبكي الخصاصكي أحد معلمى الرمح وكان ترشح أمره
الى نيابة القلعة بمصر وكان شجاعا مخلصا داما في الحرب جرح في هذه الواقعة واستمر ملازما
للفراش حتى مات وتوفي الشيخ على الرفاعي شيخ المدرسة الاشرفية اشرفية برسباى التى
بالبحرراء وتوفي شمس الدين الابج كاتب الممالك وتوفي الامير أرنبغا اليونسي الناصرى
الذى تقرر في مقدمة الالف وتوفي جانبك الوالى الزردكاش الكبير وكان من مماليك
يشبك الحكى فلما مات خلع السلطان على نور كارا الحاجب الثانى وقرر في الزردكاشية
الكبرى عوضا عن جانبك الوالى وقرر في الجيوبية الثانية سمام الحسى وقد قرر السلطان
جماعة كثيرة من الاشرفية البرسيهية في عدة وظائف سنية وقرر منهم جماعة كثيرة رؤس
نوب حتى بلغ عدتهم في أيام دولته فوق الخمسة والعشرين أميراً رأس نوبة وقرر عدة دوادارية
فوق عشرة أنفار وعدة سقاة وبوابين وقرر الاقطاعات على غالب الممالك الاشرفية وقبض
على جماعة كثيرة من مماليك الظاهرونى منهم جماعة من أعيانهم الى بلاد الشام ونفى
منهم جماعة الى الوجه القبلى نحو قوص فاستقامت أموره فى السلطنة وثبتت قواعده دولته
واستمر فى السلطنة الى أن مات على فراشه كما سيأتى ذكر ذلك وفى ربيع الآخر قدم جانم
الاشرفى الذى كان أميراً خور كبير ونفى الى صفد وحضر جانبك قلقسيرا الاشرفى الذى
كان نفى الى طرابلس فحضر من غير إذن فأنعم عليه السلطان بأمرية عشرة وفيه حلت
نفقات الامراء اليهم على جارى العادة وفيه رسم السلطان بتوسيط شخص من مماليك
القاضى عبيد الباسط يقال له لبيان فوسطه ومعه اثنان من أصحابه وسبب ذلك أنهم كانوا
يحضرون عندهم بنات الخطافا ذابتن عندهم يقتلونهن ويأخذون ما عليهن من القماش
ففعلا ذلك غير مرة حتى غمز عليهم فاشهروهم فى القاهرة وقد امهم أقفاص جالين فيها
عظام الاموات التى كانوا يقتلونهم من النساء وكان لهم يوم مشهود وفيه قرر فى قضاء
الشافعية بحلب القاضى تاج الدين عبد الوهاب وسرف عنها الزهرى وفيه عقد السلطان
لولده المقر الشهابى أحمد على بنت الامير دولاباى الدوادار الكبير وفى جمادى الاولى توفي

الشيخ سراج الدين عمر التبانى الحنفى وكان عارفاً بفن علم الرمل وله فى ذلك يد طائلة وكان من خواص المؤيد شيخ وكان رئيساً حشماً وله شهرة زائدة وفيه قبض السلطان على قراجا الخازندار وكان من المقدمين الالف وورم باخراجه الى القدس بطا الاول يكن له ذنب غير انه أخذ وامنه التقة مدة وقرر وافيها جازم الاشرى وفيه قرى تقليد السلطان بالقصر على العادة وحضر الخليفة والقضاة الاربعة فلما انتهى المجلس خلع السلطان على الخليفة والقضاة ونزلوا الى بيوتهم وفيه توفى قاضى القضاة الحنبلى بدر الدين عبد المنعم بن محمد بن محمد بن عبد المنعم البغدادى وكان عالماً بافضلا معظما عند الناس وأرباب الدولة وله حرمة وافرة ومولده سنة احدى وثمانمائة وكان أعور باحدى عينيه ولكنه كان من أعيان علماء الحنابلة من أهل الفضل وقد قال فيه بعض الشعراء بداعبه

ورب أعمى قال فى مجلس * يا قوم ما أصعب فقـذ البصر

أجابه الاءـور من خلفه * عندى من دعوالك نصف الخبر

فلما مات خلع السلطان على الشيخ عز الدين الكفانى ابن قاضى القضاة برهان الدين ابن قاضى القضاة محمد الدين بن نصر الله وقرر فى قضاء الحنابلة بمصر عوضاً عن قاضى القضاة بدر الدين البغدادى بحكم وفاته وفيه جاءت الاخبار بقتل سونجىغا اليونسى وتغرى بردى القلاوى وكان كاشف الوجه القبلى وكان قرر فى الوزارة فى أواخر دولة الظاهر بجمع أخذ الوزارة عن أمين الدين بن الهيصم وكان فرج بن النحال ناظر الدولة يومئذ وكان أصله من مماليك الظاهر بجمع فتوجه سونجىغا للقبض عليه فتحانقا وهما على الخيل فقتل كل منهما صاحبه بالخناجر فماتا معاً فى يوم واحد وكان سونجىغا من مماليك الناصر فرج بن برقوق وكان من جملة أمراء الطبائعات وسافر أمير الحاج غير مرة وكان لا بأس به وفيه أنعم السلطان على برسباى المؤيدى باقطاع تغرى بردى القلاوى وقرر بلباى الاينالى فى امرية سونجىغا وفيه توفى الشيخ محب الدين أبو القاسم محمد النويرى المالكي وكان من أعيان علماء المالكية وكان ذكر للقضاء غير ماهرة ولم يتم له ذلك ومولده سنة احدى وثمانمائة وفيه قرر فى مقدمة المماليك الطواشى لؤلؤ الرومى الاشرى وصرف عنها مرجان العادلى وفيه قرر فى كشف الوجه القبلى قراجا العمرى عوضاً عن القلاوى وفيه توفى الشيخ عز الدين التكرورى المالكي وكان عالماً بافضلا أديباً بارعاً وكان له خط جيد وشعر رقيق فن ذلك قوله

لما شغفت بناسخ ناديتـه * فى ميم نغزل تشد الاشعار

نادى فلام الخـد قلت محققا * ربحان خذل ما عليه غبار

وكان مولده سنة احدى وستين وسبعمائة وفيه قدم القاضى محب الدين بن الشحنة الى القاهرة من غير طلب فاراد السلطان أن يرده الى حلب فأوعده بالفاذن له بالدخول الى

مصرف دخل على كرم من الج إلى يوسف ناظر الخاص وفيه توفي الأمير قانصوه النوروزي
وكان من أعيان الرماة بالشباب مشهورا بالفروسية بين الأتراك وفي جلدى الآخرة
توفي الأمير دولاباى المحمودى المؤيدى أمير دوا دار كبير كان وكان أصـ له من مماليك
المؤيد شيخ وكان حج في تلك السنة فلما عاد قبض عليه الملك المنصور وبعث به إلى السجن
بشغرا الاسكندرية فلما تسلطن الأشرف اينال رسم بالافراج عنه فحضر إلى القاهرة
وقرر في مقدمة ألف فأقام مدة يسيرة وتوفي وكان أميراً جليلاً عارفاً بأحوال المملكة
سيوسافى أفعاله ومات وله من العمر نحو ستين سنة وكان منهمكاً في لذات نفسه يميل إلى شرب
الراح وحب الملاح وهو والد السيدى عمر وكان لا بأس به ولم مات قرر في تقدمته خير بك
المؤيدى المعروف بالاجرود وقرر قايتباى المحموى في مقدمة ألف بدمشق وهى مقدمة
قانصوه النوروزي وفيه خرجت تجريدة إلى البحيرة بسبب فساد العربان وكان باش
العسكر طوخ باني بازق أمير مجلس وفي رجب رسم السلطان بدوران المحمل ونودى في
القاهرة بالزينة وكان له مدة وهو بطل فسا قوا الرماحة في تلك السنة وكان جاني بك
الظريف هو باش الرماحة وفيه قرر القاضي زين الدين أبو بكر بن منهر في نظر الاصطبل
وقرر القاضي محب الدين بن الشحنة باستمراره في قضاء حلب وتوجه إلى حلب وفيه تزوج
الأمير جاني بك الظريف بنت الملك الظاهر جقمق وهى أخت زوجة الأمير أربك بن
ططخ وفيه جاءت الأخبار بقتل قشم المحمودى الناصرى كاشف البحيرة قتله عربان البحيرة
غذرا فلما قتل قشم قرر عوضه في كشف البحيرة حسن الدنكرى وفيه كان وفاة النيل
المبارك وقد أوفى ثالث عشرى مسرى فنزل لكسر المقر الشامى أحمد ابن السلطان
وكان له يوم مشهود وهو أول فتحة للسدد وفي شعبان كانت وليمة عرس خوند فاطمة
بنت السلطان على الأمير يونس البواب أمير دوا دار كبير وكان مهمما حافلاً بالقلعة وأقام
ثلاثة أيام متوالية ثم نزلت في محفة إلى دار زوجها وكانت ليلة حافلة عند نزولها
من القلعة وفيه جاءت الأخبار بوفاة نائب صفديغوت بن صفر خجا المؤيدى المعروف
بالاعرج وكان أميراً جليلاً ولى نيابة حماه ونيابة صفد ثم سجن ثم عاد إلى صفد ومات بها
وفيه نارت فتنة كبيرة وركب الممالك وطلعوا إلى الرملة واضطربت الأحوال وسبب
ذلك أن الممالك طلبوا من السلطان نفقة البيعة وقالوا إن التي قد أدناها السلطان إنما
هى نفقة الملك المنصور ونحن نطلب منك نفقة ثانية فبعث يبعث ذرا اليهم ويقول لهم
إن الخزائن خالية من المال وهذه النفقة من المصادرات لجماعة من المباشرين فسكنت
الفتنة قليلاً وكانت هذه تعلية من الممالك السيفية وفي رمضان جاءت الأخبار بوفاة
جغنوس الناصرى نائب بيروت وفيه اختفى صاحب أمين الدين بن الهيصم فلما

اختفى خلع السلطان علي سعد الدين فرج بن النحال كاتب الممالك وقرره في الوزارة عوضا
 عن ابن الهيصم وكان عين الوزارة ناظر الخاص يوسف فاستعفى من ذلك فقرر به اسعد
 الدين فرج وقرر عوضه في كتابة الممالك ابن عمه عبد الرحمن وفيه خلع السلطان علي
 اياس الطويل وقرره في نيابة صندعوضا عن يبعوت الناصري وكان اياس الطويل أتابك
 العساكر بطرابلس وكان خشداش السلطان وقرر في أتابكية طرابلس حطط الناصري
 وكان من العشاوات بطرابلس وقرر في امرية حطط جاني بك المحمدي المؤيدي وكان
 منتيا بطرابلس وفيه توجه القاضي عبد الكافي بن الذهبي كاتب السريد دمشق وكان من
 أعيان الدماشقة حسن الخط والعبارة وفي شوال كان العيد يوم الجمعة وخطب مرتين
 فلهج الكثير من الناس بزوال السلطان فلم يصح ذلك وفيه قرر جاني بك في نيابة جدة
 على عادته وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل جاني بك الظريفي وأمير
 ركب الاول عبد العزيز بن محمد الصغير وكان لهما يوم مشهود وفيه اختفى زين الدين
 الاستادار وكان الاشرف اينال لما استعفى منها جاني بك نائب جدة خلع السلطان علي زين
 الدين وولاه الاستادارية على كرمه فلما اختفى خلع السلطان علي العلائي علي بن محمد
 الاهنسي وكان برددار بالمفرد عند زين الدين الاستادار ثم كان استادارا عند المقر الشهابي
 أحمد بن الملك الاشرف اينال فلما غيب زين الدين سعى في الاستادارية الكبرى فخلع
 عليه السلطان وولاه الاستادارية عوضا عن زين الدين وهذه أول عظمة العلائي علي بن
 الاهنسي وفيه وصل قاصد ملك الروم محمد بن عثمان يخبر السلطان بفتح القسطنطينية
 العظمى وقد صنع المكاييد في فتحها وكان الفتح في يوم الثلاثاء العشرين من جمادى
 الاولى من هذه السنة فلما بلغ ذلك دقت البشائر بالقلعة ونودي في القاهرة بالزينة ثم ان
 السلطان عين برسباي أمير اخو دثاني رسولا الى ابن عثمان يهنئه بهذا الفتح العظيم فخرج
 برسباي وتوجه الى بلاد ابن عثمان وفي ذى القعدة لبس السلطان الصوف في سادس هاتور
 القبطي وقد جعل السلطان بلبسه وفيه خلع السلطان علي محب الدين بن الشحنة وقرره
 في كتابة السريد بمصر وصرف عنها محب الدين بن الاشقر وهذا أول عظمة ابن الشحنة بمصر
 وكان قرر في قضاء الخنفية بحلب فتكاسل عن التوجه الى حلب وسعى في كتابة السريد حتى
 قرر بها وفيه خرج المقر الشهابي أحمد ابن السلطان الى الرماية وصحبته خشقة قدم أمير سلاح
 وبرزباي الجباسي فلما عاد زينت القاهرة وكان له يوم مشهود وفيه توفي الشيخ الصالح
 المعتقد سيدي درويش الرومي الاقصراني نزيل الخانكة وكان من الصالحين وظهرت له
 كرامات خارقة وفيه توفي القاضي ضياء الدين بن النفيسي الشافعي الحلبي كاتب السريد
 بحلب وكان من أعيان الناس الرؤساء بحلب وفيه قرر رشمس الدين محمد بن أصيل في نظر

الجوالى عوضا عن شرف الدين الانصارى وفيه طلع شخص الى السلطان وأخذ به بان في
زيادة جامع الحماكم صندوقا من البلور فيه أوراق تدل على خبيثة في الجامع من أعظم الخبايا
فامر السلطان القاضي ناظر الخاص يوسف أن يتوجه الى هناك فتوجه وحضر قاضي
القضاة - لم الدين الباغيني واجتمع الجهم الغفير من الناس وحفروا ذلك المكان الى أن كلدان
ينبع الماء من أرضه فلم يجدوا فيه شيئا وانقض ذلك الجمع من غير طائل ولم يظفروا بشيء مما
قالوه وفيه قبض السلطان على المحتسب على الهجى وصاوده وقرر عليه مالا وأقام في
الترسيم عند الزمام حتى يورد المال وقرر عوضه في الحسبة على بن أحمد الكاشف المعروف
بابن ارم وفي ذى الحجة قرر في نيابة أسكنه درية جاني بك النوروزى نائب بعليك عوضا عن
يونس العلاقى وقدم يونس العلاقى الى القاهرة وقرر في امرية طبخخانه وفيه توفي حطط
الناصرى وكانولى نيابة غزة وأتابكية طرابلس وكان لا بأس به وفيه جاءت الاخبار بان قد
ظهر شخص يقال له ابن الفلاح المشعشع وقد حصل منه غاية الفساد وقتل من الناس مالا
يحصى ونهب الركب العراقى وقد أعيأ أمره نائب الشام فأنزعج السلطان لهذا الخبر وفيه
ظهر زين الدين الاستادار وطلع الى القلعة وقابل السلطان فامر بملازمة داره وأن لا
يجتمع بأحد من الناس ثم دخلت سنة ثمان وخمسين وثمانمائة في المحرم قرر في
كتابة السر بدمشق الحافظ قطب الدين الخضيرى عوضا عن صلاح الدين بن السابق وهذه
أول ولاية الخضيرى لهذه الوظيفة ثم بعد مدة جمع بين قضاء الشافعية بدمشق وكتابة سرها
وفيه قرر أقبردى الظاهرى الساقى فى أتابكية حلب عوضا عن على باى الهجى وقرر في
نيابة حلب عوضا عن أقبردى قاسم بن القشاشى وفيه وصل قاصد على باى الجزاوى
نائب حلب وعلى يده تقدمت حافلة الى السلطان وكان قد أشيع عنه العصيان والمخامرة
فبطل ذلك وفيه خلع السلطان على الشيخ محيى الدين الكافيجى وقرر في مشيخة الخانقاه
الشيخونية عوضا عن العلاقى كمال الدين بن الهمام الحنفى بحكم رغبته عنها ومجاورته بمكة
المشرقة وفي صفر رسم السلطان بنى زين الدين الاستادار الى القدس ويقوم به فلما
خرج الى سبيل ابن قايمار بعث السلطان اليه من فتشه فلم يجد معه شيئا غير ثلثة مائة دينار
وبعض فضة وقد كان وشى به عند السلطان بان معه مالا ثم رسم بإعادته الى القاهرة وطلع
الى القلعة فادخلوه البصرة وأحضر اليه السلطان فى يومه المعاصير وعصره فلم يقرب شئ
من المال فاجاب بان يبيع أوقافه ويرضى السلطان فتكلم ناظر الخاص يوسف فى أمره
وأحضره بين يدى السلطان وهو محمول بين أربعة وقيل ان السلطان لم يعصره فى هذه المرة
بل ضربه فى الدهشة فحوامن خمسمائة عصا فلما حضر بين يديه تكلم له تراز الدوادار الثانى
فخلع عليه السلطان وأعادته الى الاستادارية وصرف عنها على بن الاهناسى ثم ان السلطان

خلع علي زين الدين وقرره كاشف الكشاف بالوجهين القبلي والبري مضافا الى
 الاستادارية فراج أمره قليلا وفيه رسم السلطان بالافراج عن أبي الخير بن النحاس من
 السجن وأن يقيم بطرابلس بطالا ٥ وفي ربيع الاول قرر حجة بن البشير في نظر الدولة
 عوضا عن التاج الخطير وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو الصحراء بسبب تربه
 التي أنشأها هناك فلما عاد شق من القاهرة وصعد الى القلعة وهذا أول ركوبه في سلطنته وكان
 له يوم مشهود وفيه عمل السلطان المولد الشريف على العادة وكان حافلا وفيه انتهت عمارة
 جامع بردك صهر السلطان الذي أنشأه بخط قناطر السباع المطل على الخليج ٥ وفي ربيع
 الآخر توفي الناصري محمد بن الخطاطة وكان فاضلا مالكي المذهب ولي نظر البيمارستان
 وكان محمود السيرة وفيه قدم جليلان نائب الشام على السلطان وكان أشيع عنه العصيان
 وفيه توفي تقي الدين الأذري الشافعي وكان عالما فاضلا نائبا في الحكم بدمشق وكان لابأس
 به ٥ وفي جمادى الاولى عزل تراز عن الدوادارية الثانية وكان ذلك من تلقاء نفسه وفيه
 جاءت الاخبار من بغداد بمات بوفاته سيدي خليل ابن الملك الناصر فرج بن برقوق وكان دينيا
 خيرا رئيسا حشما ومولده سنة أربع عشرة وثمانمائة فلما مات رسم السلطان بنقل جثمانه
 الى القاهرة فنقل ودفن في تربة جده الطاهر برقوق وأظهرت عليه أخته خوندشقرا غاية
 الحزن وعملت له نعيا بالمغاني تعزف بالطارات نحو سبعة أيام حتى عد ذلك من النوادر وفيه
 قرر في الوزارة صاحب أمين الدين بن الهيصم على عادته وصرف عنها سعد الدين فرج ابن
 النحال وفيه طلعت مقدمة جليلان نائب الشام الى السلطان وكانت مقدمة حافلة ومثلها المقرر
 الشهابي أحمد ثم بعد أيام أضافه السلطان وخلع عليه ورسم له بالعود الى الشام على عادته
 وفيه خلع السلطان على الأمير بردك صهره وكان من أعيان مماليكه وقرره في الدوادارية
 الثانية عوضا عن تراز الاشرقي ورسم الى تراز أن يتوجه الى القدس بطالا وكان تراز رجلا
 أحق سبي الخلق غير محبب للناس ٥ وفي جمادى الآخرة توفي قاضي نغراسه كندرية
 شمس الدين محمد بن عامر المالكي وكان من الافاضل في مذهبه وفيه قرر قاضي باي الموساوي
 في نيابة ملطية وقرر في نيابة البيرة الناصري محمد والي الحجر عوضا عن قاضي باي الموساوي
 وفيه خلع على القاضي تاج الدين بن المقسي وقرر في كتابة الممالك عوضا عن عبدالرحمن بن
 النحال ابن عم صاحب سعد الدين فرج وفيه خرجت تجريدة الى نحو البحيرة وكان باش
 العسكر جاتم الاشرقي وبرس باي الجباصي وجماعة من الجند وخرجوا لاجل عرب البيد
 وفيه عزل محب الدين بن الشحنة عن كتابة السر وأعيد اليها محب الدين بن الاشقر وفي
 رجب أدير المحمل على العادة وفيه سافر الأمير بردك صهر السلطان والقاضي شرف الدين
 الانصاري وتوجهوا الى القدس وسبب ذلك أن السلطان صنع كسوة الى ضريح سيدنا الخليل
 عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام وكان لخروجهم يوم مشهود وفيه توفي جاني بك عماله

القاضي عبد الباسط الذي كان ولي الاستادارية في أيام الاشراف برسباي وكان لا بأس به وفيه أعيد الشيخ علي الهجي الى الحسبة وصرف عنها عبد العزيز بن محمد الصغير وفيه قدم برسباي الذي توجه قاصدا الى محمد بن عثمان وخلع عليه وفي شعبان عرض السلطان جماعة من العسكر وقطع جوامك أولاد الناس ممن تجدد في أيام الظاهر بجمع وقد انشحت الديوان من كسوة العسكر وشكا الاستادار من ذلك ثم ان بعد ذلك شفع فيهم الامير يونس الدوادار الكبير فابقاهم على حالهم ورد اليهم جوامكهم التي قطعت عنهم ولله الحمد وفيه سمر السلطان شخصاً من العربان يقال له الفضل وقد كان مشتهراً بالشجاعة وقتل النفس فأشهره في القاهرة هو وأولاد عمه ثم سلخوهم وبهشوا بهم الى بلاد الشرقية وكانوا من المفسدين وفيه توفي قاضي قضاة الحنفية بمكة المشرفة وهو رضى الدين أبو حامد بن الضياء وكان من أعيان العلماء الحنفية بمكة وله نظم جيد ومولده سنة احدى وتسعين وسبعائة وفيه في ثالث عشر مسرى كان وفاء النيل المبارك ونزل المقر الشهابي أحمد ابن السلطان وفتح السد على العادة وكان له يوم مشهود وفي رمضان جاءت الاخبار بوفاة صاحب الابلستين وهو سليمان بن محمد بن قراجان دلغادر التركاني وكان من خيار التراكمة لم تحرك في أيامه فتنة وكان مثقلاً بالشحم جدا وفيه قدم جان بك نائب جندة من الجاز فخلع عليه السلطان خلعة سنية وفي شوال وصل ركب من المغرب من عند صاحب تونس وصحبته هدية حافلة وخرج صحبة الحاج الى مكة وفيه قرر في الاستادارية الناصري محمد بن أبي الفرج نقيب الجيش وقرر سعد الدين فرج بن النحال في الوزارة عوضاً عن أمين الدين ابن الهيصم بحكم اختفائه ثم أعاد كتابة الممالك الى سعد الدين فرج وصرف عنها تاج الدين بن المقسى فصار سعد الدين فرج بعدهم الوزارة وكتابة الممالك وفي ذي القعدة تغير خاطر السلطان على زين الدين الاستادار وضربه ضرباً مبرحاً وتسلمه الجمالي يوسف ناظر الخصاص على مال يورده وفيه جاءت الاخبار بأن أصلان بن سليمان بن دلغادر تملك الابلستين عوضاً عن أبيه بحكم وفاته وفي ذي الحجة استقر تقي الدين ابن نصر الله في نظر الدولة وكانت شاغرة مدة طويلة وفيه توفي الناصري محمد الصغير معلم النشاب وكان استادا في هذا الفن وقد جاوز الثمانين سنة من العمر وهو والد عبد العزيز الذي ولي الحسبة وفيه نارت جماعة من الممالك الجلبان ونزلوا الى بيت ابن أبي الفرج الاستادار على حين غفلة ونهبوا ما فيه عن آخر مواختفى هو ثم طلع الى السلطان واستعفى من الاستادارية فأعفاها السلطان من ذلك وقرر فيها قاسم الكاشف وبقي ابن أبي الفرج في نقابة الجيش على عادته وفيه قدم نجاب ببشارة الحاج وأخبر بأن المبشر قد عوفقه العربان في الطريق فلم يحضر أحد من الجند بالبشارة على العادة ثم دخلت سنة تسع وخمسين وثمانمائة فيها في المحرم قدم قاصداً من عند الامير ابراهيم بن قرمان أمير التركان

وعلى يده مكاتبة مضمونها أنه أرسل يشكوفهم من ملك الروم محمد بن عثمان فما كثرت
السلطان لذلك ثم انه أرسل اليه بجواب هين وما أكرم قاصده فضى غير راض وكان هذا
سبب العصيان ابن قرمان كما يأتي الكلام على ذلك وفيه تغير ماء النيل المبارك تغيرا فاحشا
وغابت عليه الحضرة جدا حتى تعجب الناس من ذلك وفيه تودى في القاهرة بخروج
المماليك البطالة من القاهرة وهتدم من تأخر منهم بعد سماع المناداة وفيه دخل الحاج
الى القاهرة وأخبر بما قاساه من شدة السيول وموت الجمال وقطع الطريق من العربان وقد
أخذ ركب المغاربة وكانت سنة صعبة مهولة وقد جاء عليهم السيل في وادي عفان فاحتمل
الجمال بأحجالها وقذفها في البحر الملح وفيه توفي الشيخ شرف الدين أبو الفتح محمد الراعي الشافعي
المدني العثماني وكان من أعيان العلماء الشافعية وله سند في الحديث وفيه وقع أمر عجيب
وهو أن جماعة من مماليك الأمير دبر بك صهر السلطان ماؤا بالطاعون وقد ظهر ذلك بداره
فقط ولم يظهر ذلك بغير بيت بردك وفيه ارتفع سعر الذهب حتى بلغ الدينار الاشرقي ثمانمائة
وسبعين درهما وفي صفر جاءت الاخبار بموت جليان نائب الشام وكان جليان هذا دينا خيرا
وأصله من أتباع الملك المؤيد شيخ وهو بجر كسي الجنس وقيل غير بجر كسي ويقال انه مسلم
الأصل ومات وقد جاوز الثمانين سنة من العمر وتولى عدة ولايات منها ولاية تيا به حلة
ونيا به طرابلس ونيا به حلب ونيا به الشام وقد طالت أيامه في السعادة فلما توفي عين
السلطان نيا به الشام الى قاني باي الجزاوي نائب حلب وخرج الى تقليده يونس العلائي ثم
ان السلطان خلع على جانم الاشرقي وقرره في نيا به حلب عوضا عن قاني باي الجزاوي وعين
الأمير بردك الدوادار الثاني صهر السلطان لتقليده ثم يعود الى دمشق لضبط موجود
جليان نائب الشام ثم ان السلطان أنعم على يونس العلائي بتقدمة ألف وهي مقدمة جانم
الاشرقي بحكم انتقاله الى نيا به حلب وفيه توفي يشبك الناصري رأس نوبة ثاني فلما مات
قرر في رأس نوبة الثانية سودون قراقاش المؤيدي وقرر في امرية سودون قراقاش مغلباي
طاز وقرر النوروزي في امرية عشرة وفي ربيع الاول عمل السلطان المولود الشريف
على العادة وكان مولدا حافلا وفيه حصلت زلزلة خفيفة بمصر واستمرت تعساود الناس أياما
وفيه وصلت مقدمة من عند الملك أعلان صاحب الياستين وكانت مقدمة حافلة ما بين
خيول وبغال وجمال يخافى وقاش حرير وغير ذلك وفيه خلع السلطان على شمس الدين
نصر الله بن النجار الكاتب القبطي وقرره في الوزارة عوضا عن سعد الدين فرج فلم يقم بها
ابن النجار الا قليلا واختفى وفي ربيع الآخر خلع السلطان على سعد الدين فرج وأعادته
الى الوزارة كما كان وقرر حمزة بن الشيرى في نظر الدولة وصرف ابن كاتب الشعير عنها وفيه
توفي صاحب أمين الدين بن الهيصم وهو ابراهيم بن عبد الغنى بن ابراهيم القبطي وقيل

كان ينسب الى المقوقس صاحب مصر وكان حشما رثيسا عيّل الى أهل العلم وله اشتغال
بالفقه على مذهب أبي حنيفة رضى الله عنه ولم يكن شافعيًا وولى الوزارة غير ماهرة وكان
مولده سنة ثمانمائة وكان نادرة في أبناء جنسه مسددا في أمر الوزارة في القلوة التي وقعت
في أيام الظاهر جقمق لما شرقت البلاد وكان لا بأس به في المباشرين وفيه خرج جانم
الاشرف الذي قرر في نيابة حلب وكان له يوم مشهود وتجمد ل عظيم وفيه أنزلت خوند
زينب الخاصة زوجة السلطان الى بولاق فاقامت في القطينية التي ببولاق وكان قد
حصل لها نوع من شدة في جسدها فترلت لترى البحر حتى يذهب عنها الوخم فنزل اليها
السلطان وعاده فلما حصل لها الشفاء أخرجها في بولاق حراقة نفضت هائلة حافلة وخرجت
البنات من خدرها بسبب الفرجة وكانت تلك الليلة في بولاق من الليالي المشهورة فلما
عوفيت طلعت الى القلعة في محفة وحولها الخوندات والسيدات وأعيان نساء الأمراء
والمباشرين حتى طلعت الى القلعة وكان إمامهم حافل بالقلعة وفيه توفي الأمير خاير بك
الاجرود المؤيدى أحد الأمراء المقدمين بمصر فلما مات أنعم السلطان بتقدمته على الأمير
قائم التاجر بن صفر خجا المؤيدى وهذه أول تقدمته بمصر وفي جمادى الاولى تزايد شر
المماليك الجلبان وتوجهوا الى بولاق ونهبوا شئون الأمراء لاجل الشعير فانه كان
مشحونا وصاروا ينزلون الفقهاء والمباشرين عن خيولهم وبغالهم ويأخذونهم من
تحتهم وحصل منهم في حق الناس غاية الضرر ولا سيما التجار في الاسواق فكان المماليك
يخطفون القماش من الدكاكين وسائر البضائع واستمروا على ذلك حتى وقع فيهم الطاعون
كما يأتي ذكر ذلك (١) وفيه توفي الأديب البارع شاعر العصر شمس الدين محمد بن حسن بن
علي بن عثمان النواجي الشافعي ومولده سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وكان عالما فاضلا
أديبا بارعا وله شعر جيد فن ذلك قوله من نوع الاكتفاء

خليلى هذا ربع عزة فاسعيا * اليه وان سالت به أدمى طوقا ن
لجفتى جفا طيب المنام وجهتها * جفانى في الله من شرك الأجفا ن
(مثله)

يا ضيف بيت الله نلت المتى * منذ تحصنت بام القرا ن
اب بهج واعته ار وقيل * لله ما أسعد هذا القرا ن
(وله)

فتنت بحسن عواد بديع * ملج الشكل معشوق الشمايل
يحسرك عوده فينا بلطف * فيقتلنا باطراف الاناميل
وقوله ملغزا في اسم سعيد

(١) تقيت وفاة النواجي في حوادث سنة ٨٥٧ والصواب ما هنا

ما اسم لعبد ان تزل عينه * يعـــود في الحال للناس يدا
عليه فرض الصوم لكننه * اذا مضى الربع له عيـــدا
ومن مصنفاته البديعة حلبة الكيت في وصف الحرة وما قيل فيها وتأهيل الغريب
في الادبيات المطولة ومرائع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان والشفا وله غير ذلك من
المصنفات الغريبة ولمامات رثاء الشهاب المنصوري بقوله

رحم الله النواجي فقد * فقد الدنيا وأبقى ما روى

وانطوى في شقة البين فيما * حسرة العشاق من بعد النوا
وفي جمادى الآخرة توفي الشيخ الصالح سيدي محمد المغربي المجذوب رحمة الله عليه ولمامات
أخذه السلطان اينال ودفنه بجوار تربته تبركبه وفيه خلع السلطان علي عبد العزيز بن
محمد الصغير وقرر في الحسبة مضافا لما في يده من نقابة الجيش وكان قد تغير خاطر السلطان
على الشيخ علي العجمي وصرفه من الحسبة وقرر به عبد العزيز بن محمد الصغير وفيه تغير
خاطر السلطان على نحر الدين بن السكر والليون ناظر ديوان المفرد وضر به بين يديه بسبب
تأخر جوابه الجند وكان الديوان في غاية الشحنة وفيه توفي القاضي صلاح الدين خليل بن
السابق وكان فاضلا ريسا حشما ولي كتابة سر حلب وكتابة سر دمشق ونظر جيشهما
وغير ذلك من الوظائف وكان حسن السيرة وفيه ثارت فتنة عظيمة وسبب ذلك أن طائفة
من المماليك الظاهرية استمالوا بعض جليان السلطان وكان السلطان حين تجرى فتنه قبل
ذلك للبحيرة وكتب غالب الجند فيها من المماليك الظاهرية وعين الباش عليهم الامير
خشف قدم أمير سلاح فلما جرى ذلك وقفوا في الرميلة حتى نزل الامير يونس الدوادار الكبير
فلاقوه بالدياريس وجرح في ذلك اليوم شخص من المماليك وقطعت أصابعه ثم ان الامير
يونس الدوادار تحييل في صعوده الى القلعة وأعلم السلطان بذلك فطلب السلطان جاني بك
المرتد ومرجان مقيم المماليك وبعث بهم للكشف الاخبار وما سبب وثوب المماليك على
الامير يونس الدوادار ثم ان نو ككار الزرد كاش أتى الى المماليك الجليان الذين وثبوا مع
طائفة من المماليك الظاهرية ليستميلهم عن ذلك ويسترضيهم فعاد الجواب الاول بان
يسلمهم الامير يونس الدوادار وقد صمموا على ذلك وكانت هذه الحركة في سلج جادى الآخرة
فلما استهل رجب بدأ السلطان بضرب الكرة فلم يطلع غالب الامراء الى القلعة ثم ان
المماليك أصبحوا لا يسين آلة الحرب ووقفوا بسوق الخيل وقد اشتد الامر ومنعوا الامراء
من الصعود الى القلعة فبعث السلطان يقول للخليفة غيب من يتك حتى تسكن هذه الفتنة
فلم يغيب من يته فتوجه اليه المماليك وأرسل كعبوه من يته واتوا به الى البيت الكبير
الذي عند حدة البقر فاقام به واشتد القتال فلما بلغ السلطان ذلك نزل الى باب السلسلة

وجلس بالمقعد المطل على الرميّة وعلق الصنّيق الساطاني على رأسه ودقت الكؤوسات
 حربيا فوقع في ذلك اليوم قتال هين فلم تكن الاساءة يسيرة وقد انفض ذلك الجمع وفرّ
 المماليك شيئا بعد شيء فلما رأوا ذلك المماليك الظاهرية تسحبوا من الرميّة وقد اشتد الحر
 وتوجه كل أحد من المماليك الى داره وكان رأس الفتنة من المماليك الظاهرية يشبك بن
 مهدي وكان يومئذ جنديا من جملة المماليك السلطانية فلما انفض الجمع قام السلطان من
 المقعد وطلع الى القلعة وقام الخليفة أيضا وتوجه الى داره وحدث هذه الفتنة وكان الخليفة
 يظن أن هذه الحركة يحصل له فيها نفع كما حصل له في حركة الملك المنصور مع الاشرف اينال
 فانه لما تسلطن أنعم على الخليفة حزمة باقطاع ثقل ومال وخلق وخيول وغـير ذلك فظن
 الخليفة أن هذه الحركة مثل الاولى بخفاء الامر بخلاف ذلك وكمن بحيلة أعقبت ندامة فكان
 كما قيل في المعنى

اذا ما أراد الله خير العبيده * يناله وما للعبيد ما يتخير
 وقديما لا الانسان من باب أمنه * وينجوبعون الله من حيث يحذر
 وكان الخليفة قام في سلطنة الاشرف اينال قياما عظيما وخلق الملك المنصور قبل أن
 ينكسروا أمر بحرق سبيل المؤمنين حتى أخذوا الميدان فظن الخليفة أن تكون هذه
 الفتنة يحصل له فيها مثل تلك المرة فلما توجه الخليفة الى بيته أرسل السلطان خلفه وقد
 بقي له ذنب اذا أرسل السلطان يقول له غيب من بيتك حتى تحمد هذه الفتنة فاستمر في
 بيته حتى أركبوه المماليك برضاه وجاء الى البيت الكبير كما تقدم ذكر ذلك فلما طلبه
 السلطان وحضر بين يديه وبخه بالكلام فلم ينطق بالجواب وأمسك لسانه عن ذلك وكان به
 بعض صمم فكان كما قيل

اذا كان وجه العذر ليس بواضح * فاد اطراح العذر خير من العذر
 ثم ان السلطان أمر بادخاله الى البحيرة فدخل اليها وأقام بها أياما وهو في الترسيم ثم ان
 السلطان رسم باخراجه الى السجن بشغرا الاسكندرية فنزل من القلعة بعد المغرب في سابع
 رجب وصحبته جاني بك القرماني حاجب الحجاب فاوصله الى البحر حتى نزل في الحـرافة وسار
 الى الاسكندرية فسجن بها الى أن مات في أوخر دولته ودفن بشغرا الاسكندرية على شقيقه
 العباس الذي ولي السلطنة بعد قتله الناصر فرج بن برقوق فكانت مدة الخليفة حزمة في
 الخلافة أربع سنين وستة أشهر وأياما وكان رئيسا حشما كفو للخلافة وكان له حرمة وافرة
 وشهامة زائدة يابيع الملك المنصور عثمان والاشرف اينال (ومن النكت الغريبة اللطيفة)
 قيل لما أرادوا خلع الخليفة حزمة من الخلافة قال اشهدوا على أني قد خلعت نفسي
 من الخلافة وخلعت السلطان اينال من السلطنة فاضطرب المجلس لذلك فقال قاضي

القضاة علم الدين صالح البلقيني ان خلعه للسلطان لا يصح وقد بدأ بخلع نفسه أولا ثم ثنى بخلع السلطان وهو غير مولى للخلافة فلم يصح منه عزله للسلطان فعدت هذه من النودار فلما عزل الخليفة حزة من الخلافة تكلم وافين بلى بعده الخلافة فوق الاتفاق على ولاية أخيه الجمالي يوسف بن محمد المتوكل

ذكر خلافة المستجد بالله أبي المحاسن يوسف بن محمد المتوكل على الله

وهو الثالث عشر من خلفاء بني العباس بمصر بوبيع بالخلافة بعد خلع أخيه حزة في يوم الخميس ثالث عشر رجب سنة تسع وخمسين وثمانمائة وكانت صفة ولايته أن عمل موكب بالقصر وطلع القضاة الأربعة وهم علم الدين صالح البلقيني الشافعي وسعد الدين الحنفى وولى الدين السنباطى المالكي وعز الدين الحنبلى فلما تكامل المجلس سكث القضاة ساعة لم يتكلم منهم - ثم أحد في شئ فقال قاضى القضاة علم الدين صالح البلقيني نقل بعض علماء مذهبي أن السلطان له أن يعزل الخليفة ويولى غيره فهذا كان حاصل المسئلة في خلع الخليفة حزة وولاية أخيه الجمالي يوسف فعند ذلك قام القاضى كاتب السر محب الدين بن الاشقر وقال فى المجلس نشهد عليك يا مولانا السلطان أنك عزلت الخليفة حزة من الخلافة ووليت أخاه الجمالي يوسف فقال نعم فاحضروا له التشرىف وأفيض عليه وتلقب بالمستجد بالله ونزل من القلعة فى موكب حافل والقضاة الأربعة قدامه وأعيان الناس حتى أوصلوه الى بيته وهو فى غاية العظمة وقد طالت أيامه فى الخلافة جدا ثم ان السلطان قبض على جماعة من المماليك الظاهرية ممن كان سبباً لاقامة هذه الفتنة وسجنهم بالبرج واخفى منهم جماعة كثيرة ونفى منهم جماعة الى البلاد الشامية وفيه قدم الامير بردك صهر السلطان وكان قد توجه الى القدس كما تقدم فلما حضر أتى صحبته زين الدين الاستادار وكان السلطان نفاه الى القدس فلما عاد خلع عليه السلطان وأعادته الى الاستادارية وصرف عنها قاسم الكاشف وفيه أدير المحمل على العادة وساق الرماحة أحسن سوق وفيه توفيت خوندزاده بنت أورشان بن محمد بن عثمان ملك الروم وهى زوجة الظاهرية مق وتزوجت أيضاً بالاشرف برسباى وماتت فى عصمة برسباى الجبائى حاجب الجباب وفيه قبض السلطان على شبك النور ورزى نائب طرابلس وجعل الى قلعة المرقب فسجن بها وفى شعبان جاءت الاخبار بوفاة السيد الشريف بركات سلطان مكة وهو بركات بن عجلان بن ربيعة الحسنى وكان من خيار أمراء مكة ومولده سنة اثنتين وثمانمائة وفيه فى خامس عشر مسرى كان وفاء النيل المبارك ونزل المقر الشهابى أحمد ابن السلطان

وفتح السد على العادة وفيه خلع السلطان على اينال الشبكي وقرر في نيابة طرابلس عوضا
 عن شبك النوروزي وقرر في نيابة صفد جاني بك التاجي عوضا عن اياس الطويل وقرر في
 نيابة غزنة خاير بك النوروزي أحدا امراء صفد وقرر في نيابة ملطية أقبردي الساقى أتابك
 العسكر بحلب عوضا عن قايتباي الناصري وقرر في أتابكية حلب سودون الناصري أتابك
 طرابلس وكان هذا كله بتدبير الجالي يوسف ناظر الخاص وفيه زاد النيل زيادة مفرطة حتى
 قطع الجسور وغرق غالب البلدان فبعد ما جرى ذلك هبط النيل بسرعة وشرق جانب من
 البلاد وارتفع سعر الغلال بسبب ذلك وفي رمضان قرر ابن الوجيه في نظر الجيش بحلب
 عوضا عن ابن السفاح وفيه قرر في قضاء الشافعية بمكة محب الدين الطبري وصرف عنها أبو
 السعادات بن ظهيرة وقرر في نظر الحرم الشريف برهان الدين بن ظهيرة الذي عظم أمره
 فيما بعد وانتهت اليه رياسته مكة وفيه قدم جاني بك نائب جدة وسعي الى السيد الشريف
 محمد بن بركات المتوفى في امرية مكة عوضا عن أبيه بمخمسين ألف دينار فولاها السلطان
 وأقام بها حتى توفي في صفر سنة ثلاث وتسعمائة وكان من خيار أمراء مكة وفي شوال رسم
 السلطان بعمل كسوة للحجرة الشريفة فلما انتهى العمل منها عرضها ناظر الخاص يوسف على
 السلطان فالبسه كاملة حافلة وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل يبرس
 الأشرف وفيه تغير خاطر السلطان على نقيب الجيش بن محمد الصغير وهو عبد العزيز فضربه
 بين يديه ضربا مبرحا وأمر بنفيه الى دمياط لا مراً أوجب ذلك ثم إن السلطان خلع على العلائي
 علي بن القيسي وقرر في نقابة الجيش عوضا عن عبد العزيز بن محمد الصغير وكان السلطان
 عينها الى خشك كدي الزرد كاش فوق الاختيار بعد ذلك علي ابن القيسي وفي ذي القعدة
 قرر رجال الدين الباعون في قضاء الشافعية بدمشق وصرف عنها سراج الدين الحمصي وأمر
 أن يخرج الى حصص ويقيم بها وفيه شرع الجالي ناظر الخاص في بناء مدرسة بالبحر اعرجات
 مدرسة حافلة لم يعرف في البحر اعرجات مثلها وكان مصروف ذلك من مال ناظر الخاص يوسف دون
 مال السلطان فقل انه صرف عليها اثني عشر ألف دينار وزيادة على ذلك وأنشأ زاوية تجاه
 المدرسة وحوش الدفن جماعة السلطان وفي ذي الحجة قرر في الحسبة الشيخ علي الهجي على
 عادته وكان يعرف بيار علي وفيه توفي العلامة محب الدين محمد بن أحمد بن أبي يزيد الاقصراني
 الحنفي وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم وكان امام الاشرف برسباي ومولده سنة إحدى
 وتسعين وسبعمائة وهو الشيخ أمين الدين الاقصراني وفيه توفي أقبردي الساقى الظاهري
 نائب ملطية وكان لا بأس به وفيه توفي الشهاب أحمد الحاضري الحنفي وكان عارفا بالقراآت
 السبع وتعمير الرؤيا وفيه توفي خليفة سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه وكان مالكي
 المذهب وله اشتغال بالعلم ويعرف ببنان ابودري وفيه صلى السلطان صلاة عيد النحر

وخرج من الجامع مسرعا وتوجه الى الخوش ونحربه وخالف العادة وسبب ذلك أنه
 قويت الاشاعات بوقوع فتنة في ذلك اليوم من الماء اليك الجلبان فبادر السلطان وتوجه
 الى الخوش ونحربه فسكن الاضطراب قليلا ثم دخلت سنة ستين وثمانمائة فيها في المحرم
 فرأى أقباي الحكيم في نيابة ملطية عوضا عن أقبردى الساقى وقرر في نيابة طرسوس أقباي
 السيفي جارقطلو عوضا عن أقباي الحكيم وتوفي الناصري محمد بن الحلبي والى الحجرة وفيه
 وصل الحاج وأخبر بأنه لم يحج في هذه السنة احد من العراق خوفا من المشعشع الذي ظهر
 منه الفساد وقد شاع خبره فيما تقدم وكان في تلك السنة الامير برد بك البجمقدار أمير الحاج
 هو والامير بيرس الاشرفي وكانت سنة صعبة على الحاج وفي صفر ثار المماليك الجلبان على
 ناظر الناصري يوسف وضربوه وأخذوا عمامته من فوق رأسه وصاروا مكشوف الرأس ولولا
 انه هرب لقتلوه لا محالة وكانت المماليك تزايد شرهم جدا وفيه ثارت الغلمان والعبيد على
 الوزير ونزلوا من القلعة وتوجهوا الى بيت الوزير وصاروا ينيهون بعض دكاكين
 القاهرة وخطفوا عمام الناس حتى وصلوا الى دار سعد الدين فرج فاختنق من داره فنهبوا
 ما وجدوه في الدار وسبب ذلك انشحات اللحم المقرر للجند وفيه خرج يونس العلاقي أحد
 الامراء المقدمين الى الجزيرة لحفظ الخيول التي في الربيع وكانت عربان البيد قد أفسدوا في
 الجزيرة وأخذوا خيول الامراء والجند من مراعيها وفي ربيع الاول أمطرت السماء
 مطرا غزيرا حتى قيل أمطرت في قلوب بردا وزن كل بردة خسون درهما وهلك به بعض
 مواش وأفسد الزرع وفيه ظهر صاحب فرج بعدما كان مختفيا فخلع عليه بالاستمرار
 وخلع على نحر الدين بن السكر والليمون وقرر في نظار الدولة وكانت شاغرة وفي ربيع الآخر
 عمر السلطان الربيع والجمام وما بينهما الذي بين القصرين وفيه خرج جماعة من الامراء
 والجند الى نحو الجحون على العادة لاحضار الاخشاب وفي جادى الاولى توفي المسند جمال
 الدين عبد الله بن محمد بن أحمد التستري وكان عالي السند من أهل الفضل والعلم وفيه وصل
 الخواجه جمال الدين عبد الله القابوني رسولا من عند ابن عثمان ملك الروم محمد وعلى يده
 مكاتبة تتضمن ما فتحه من الفتوحات السننية فأكرمه السلطان غاية الاكرام ولما أراد
 التوجه الى ابن عثمان عين معه السلطان قاني باي اليوسفي المهمندار وعلى يده هدية من
 عند السلطان الى ابن عثمان وأخذ قاني باي اليوسفي في أسباب تعلق السفر الذي عين فيه
 وفي أثناء هذا الشهر ظهر في السماء نجم بذب طويل جدا وكان يظهر من جهة الشرق
 ودام يطلع نحو من شهرين وكان من نوادر الكواكب فتكلم فيما يدل عليه من الامر وزاد
 الكلام بسببه ثم اختفى ذلك النجم وأقام مدة طويلة نحو من ثلاث سنين حتى وقع بعصر
 الطاعون ووقع بعصر أيضا الحريق كما سيأتي ذلك في موضعه قال صاحب مرآة الزمان ان

أول ما ظهر نجم الذنب عند ما قتل قاييل أخاه هابيل وظهر عند وقوع الطوفان وعند وفود
 نارا إبراهيم الخليل عليه السلام وظهر عند هلاك قوم عاد وثور وظهر عند هلاك فرعون
 وظهر عند قتل الامام عثمان بن عفان وظهر عند قتل الامام علي كرم الله وجهه وظهر عند
 قتل جماعة كثيرة من الخلفاء وفي الغالب يحدث عند ظهور نجم الذنب حادث عظيم وقد
 جرب ذلك وصح من فناء وقتل وقتن وخسف وزلازل وغير ذلك وفي جمادى الآخرة توفي
 القاضي الذي بالاسكندرية شهاب الدين أحمد المحلى الشافعي وكان فاضلا في سعة من المال
 وكان تاجرا في البهار وسعى في قضاء الاسكندرية على خلاف ما جرت به العادة من ولاية
 المالكية وقد سعى بحال حتى تولى ومات وقد جاوز السبعين من العمر وفيه قبض السلطان
 علي زين الدين الاستادار وضربه بين يديه عاقبة قوية بسبب تأخيرها للجامكية ورسم عليه في
 طبقة الزمام وهو في الحديد ثم انه خلع على سعد الدين فرج بن النحال ونقله من الوزارة
 الى الاستادارية وخلع على العلائي علي بن محمد الاهنسي وقرره في الوزارة عوضا
 عن سعد الدين فرج وهذه أول عظمة علاء الدين علي في الوزارة وهو علي بن الاهنسي
 وفي رجب كانت نهاية عمارة مدرسة السلطان التي أنشأها في الصحراء وخطب بها
 وعمل السلطان هناك وليمة حافلة وحضر بها القضاة الاربعة وسائر الامراء وأعيان
 الناس ومدبري الاسمطة الحافلة وكان يوما مشهودا وفيه طلع الامير يونس الدوادار الكبير
 الى القلعة وكان مريضا وشقي فخلع عليه السلطان خلعة حافلة ونزل الى داره في موكب حافل
 وقدامه الامراء وأرباب الدولة من المباشرين وغيرهم وفيه أفرج السلطان عن زين الدين
 الاستادار وتسلمه فأنظر الخاص يوسف علي مال وفيه أدير المحمل على العادة وساقوا الرماحة
 بحضرة قاصد ملك الروم محمد بن عثمان وفيه ماتت ملك باي البحر كسيه سرية الملك
 الاشرف برسباي أم ولده سيدي احمد وكان تزوج بها فرقا س الجلب وماتت معه وهو الذي
 ربي سيدي احمد بن الاشرف برسباي وفي شعبان رسم السلطان بن زين الدين الاستادار الى
 المدينة المشرفة بعد ان أخذ منه عشرة آلاف دينار وتوجه من البحر الى المدينة الشريفة
 وفيه سافر الخواجا ابن القايوني قاصدا بن عثمان وخرج صحبته قاني باي اليوسفي المهمندار
 وكان أشيع موت ابن عثمان قبل خروج القاصد ثم جاءت الاخبار بان ابن عثمان قد شفي
 وهو في قيد الحياة فرسم السلطان بدق الكؤوسات بالقلعة ثلاثة أيام وفيه توفي الامير اسباي
 الجمالي الظاهري من مماليك الظاهر بجهة حق وكان ولي الدوادارية الثانية ثم نفي الى القدس
 فأت به وكان لا بأس به لين الجانب متواضعا وكان معروفا وموصوفا بالشجاعة وبالفروسية
 وفيه جاءت الاخبار بان الامير ابراهيم بن قرمان أمير التركمان قد زحف على بلاد السلطان
 وقد أظهر العصيان واستولى على طرسوس وأدرنه وكولاك فلما سمع السلطان ذلك
 تشوش لهذا الخبر وعين تجريدة الى ابن قرمان وجعل باس العسكر خشة قدم الناصري أمير

سلاح ومعه جماعة من الامراء المقدمين والطبختانات والعشراوات وعين من الجند نحو
من أربع مائة مملوك وعين سنقر قرق شبق الزرد كاش بان يتوجه قبل خروج العسكر لكشف
الاخبار عن ذلك وفيه كان وفاء النيل المبارك في سادس مسرى وفيه نزل المقر الشهابي
أجد ابن السلطان وفتح السد على العادة وفي رمضان تزايد أذى المماليك الجلبان في حق
الناس وصاروا ينهبون حواصل البطيخ الصيفي وسائر البضائع حتى امتنعت السوق من
البيع وارتفع سعر كل شئ من المأكول وغير ذلك وفيه قبض السلطان على عشرة أنفار من
الزغلية وجدوهم يضربون الزغل فأمر بتوسيطهم أجمعين وفي شوال خرج الحاج من
القاهرة على العادة وكان أمير ركب المحمل قائم التاجر أحد المقدمين وأمير الاول عبد العزيز بن
محمد الصغير وكان السلطان قد رضى عليه وقرره من جملة الحجاب بالقاهرة وفيه ضرب
السلطان خاير بك الوالى بين يديه ضرباً مبرحاً لأمراً أوجب ذلك وفيه حصل للقاضى ناظر
الخاص يوسف توعك في جسده فانتقطع عن طلوع القلعة أياماً ثم شفى بعد ذلك وطلع الى
القلعة فخلع عليه السلطان خلعة حاقله ونزل من القلعة في موكب حافل وقد امه أرباب
الدولة وأعيان الناس فزينت له القاهرة من داره الى القلعة وقعدت له حقوق المغاني على
الدكاكين وتخلقت الناس بالزعران وأوقدوا له الشموع على الدكاكين وكان له يوم مشهود
وفيه يقول الشهاب المنصورى

يا جوهر الفرد الذى * عن جسمه زال العرض
أجفان من أحبيته * نحاتت عنك المرض

وفى ذى القعدة توفى قانى باى الاعمش الناصرى نائب القلعة فلما مات قرر فى نيابة القلعة
عوضه النوروزى سودون وأنعم السلطان بامر به قانى باى الاعمش على ولده الناصر محمد وهو
أصغر أولاده وكان أمير عشرة وفيه قرر فى نظرا لجوالى القاضى زين الدين أبو بكر بن
منهرو صرف عنها ابن أصيل وفى ذى الحجة قدم قاصد جهان شاه وصحبته هدية للسلطان
وعلى يده مكنية تتضمن أنه بعث يشكو الى السلطان من حسن بك الطويل بأنه جائر عليه
وقد زحف على بلاده فأرسل اليه السلطان الجواب عن ذلك وفيه نزل السلطان الى المطعم
الذى بالريدانية وألبس الامراء الصوف وشق من القاهرة فى موكب عظيم وكان يوماً مشهوداً
وفيه توفى الشيخ برهان الدين الرفاعى الشافعى وكان من أهل العلم والفضل مولده بعد الثمانين
والسبع مائة وتوفى اركامس البشكى أحد الامراء العشراوات ورؤس النوب وفيه جاءت
الاخبار بوفاة صاحب اليمن وهو الملك أبو الفتح عمر بن علي بن رسول التركمانى وكانت دولة بنى
رسول أقامت باليمن نحو من مائتين وثلاثين سنة وكان سبب تسمية جدتهم برسول أن
الخلفاء كانت تبعته رسولا الى البلاد الشامية وغيرها من البلاد فسمى رسولا وما زال يرتقى

حتى ملك بلاد اليمن وانفرد بها ومعرفة مشهورة في التواريخ القديمة ثم دخلت سنة
 احدى وستين وثمانمائة فيها في المحرم قرر العلاء علي بن القيسي في ولاية القاهرة عوضا
 عن خاير بك القصري وقد تغير خاطر السلطان علي خاير بك وضربه وسجنه بالقلعة وقرر
 عليه مالا له صورة وخلق علي الناصري محمد بن أبي الفرج وقرر في نقابة الجيش عوضا عن
 علي بن القيسي وفيه نودي على الدينار بثلثمائة درهم وكان قد زاد سعره حتى بلغ ثلثمائة
 وسبعين درهما وكان قد كثرت الغش فيه وفي الفضة وفيه قرر كسباي السمين وثاني بك الصغير
 قرر كل منهار رأس نوبة عصاة وفيه جاءت الاخبار بان سنقر الزرد كاش لما وصل الى حلب
 توجه من هناك الى طرسوس فتحارب مع نائبها الذي أقامه ابن قرمان فقتله وأرسل رأسه
 الى السلطان فطيف بها وعلقت على باب زويلة ثلاثة أيام وقد تقدم ان السلطان أرسل
 لكشف أخبار ابن قرمان وفيه توفي الأمير جرياش الكرعي صهر الملك الظاهر حقهق وكان
 أصله من مماليك الظاهر برقوق وتولى عدة وظائف سنوية منها حاجبية الحجاب وامرية مجلس
 وامرية سلاح ولما كبر منه لزم داره ورتب له ما يكفيه حتى مات وقد تجاوز التسعين سنة
 من العمر وفي صفر نارت فتنة كبيرة بالقلعة من المماليك الجلبان وكان السلطان في الدهيشة
 فلما تزايد الأمر منهم خرج اليهم السلطان وهو ماش من الدهيشة وقد هموا أن يجمعوا عليه
 فلما عاينوه رجوه بالجارية فولى وهو مستهجل حتى وقعت احدى نعليه من رجله فلم يلتفت
 اليها ومرت حافيا ويقال انه أصابته طوبخة من الرجم في ظهره وانعطب بعض الخاصكية من
 الرجم في وجهه وكانت حادثة شنيعة قل ان يقع في الحوادث أشنع منها فلما دخل السلطان
 الدهيشة أغلقوا عليه الباب وكان عنده بعض الامراء واستمر الحال على ذلك الى العصر
 والامراء والخاصكية قد تعوقوا بالقلعة فترددت الرسل بين السلطان وبين المماليك الجلبان
 في هذه الواقعة فآل الامر فيها بان زادهم ألف درهم في الكسوة فصارت من يومئذ ثلاثة
 آلاف درهم لكل مملوك وزادهم في الاضحية رأسا من الغنم في كل سنة فسكنت الفتنة قليلا
 وقد استطالوا بعد ذلك على الناس ووقع منهم أمور شنيعة بطول الامر في شرورها وعظم
 آذاهم بالناس جدا ووقع منهم أمور ما وقعت من مماليك السلاطين قباهم قط وفيه عقد
 مجلس بين يدي السلطان وحضر القضاة الاربعة ومشايخ العلم فلما تكامل المجلس تكلم
 الجمالي يوسف مع القضاة بسبب غش الفضة في المعاملة وأحضر وانقود الدول القديمة من
 أيام المؤيد شيخ الى دولة الظاهر حقهق فسبكت فلم يوجد كثر غشا وفسادا من ضرب فضة
 دولة الاشرف ايتان فأمر السلطان بإشهار الماداة في القاهرة بإبطال المعاملة الحلبية
 والدمشقية فوقف حال الناس وأشبع بين الناس أن العامة ترجم الجمالي يوسف فانظر الخاص
 واضطربت الاحوال فنودي في القاهرة بأن كل شيء على حاله في المعاملة الحلبية وغيرها

ثم نقض ذلك بعد مدة وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم من علماء الحجاز يدعى جلال الدين
أبو السعادات بن ظهيرة الشافعي وكان علامة ولي قضاء مكة وتطر الحرم والحسبة وكان
حسن السيرة وفيه توفي الشيخ سراج الدين المحصي الشافعي قاضي دمشق وكان عالما فاضلا
ولي عدة وظائف منها قضاء طرابلس وحلب ودمشق وغير ذلك وكان قد ترشح أمره لقضاء
مصر بل وكابة السر ولم يتم له ذلك وفيه توفي الطواشي عبد اللطيف الرومي المنجكي مقدم
الماليك وكان لابأس به بين الخدام وفي ربيع الاول توفي القاضي شهاب الدين احمد بن
محمد الرقناوي الشافعي نائب الحكم بالديار المصرية وكان من أهل العلم والنضل ومولده سنة
تسعين وسبعمائة وفيه عمل السلطان المولد الشريف على العادة وكان يوما حافلا وفيه خلع
السلطان على ولده الملقب بالشهابي احمد وقرره أمير ركب المحمل ورسم لزوجته خوندزيب
وأولاده بان يحجوا في تلك السنة وشرع لهم في عمل برق حافل وحببت صحبة ولدها الملقب
الشهابي أحمد وفي ربيع الآخر أعيد خاير بك القصري الى ولاية القاهرة وصرف عنها علي بن
القيسي وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بان شخصاً من الاشراف يقال له الشريف
برغوث تسلق الى سطح الحجرة النبوية الشريفة واختلس عدة قناديل ذهب وفضة فاخذها
وفرا الى اليمن فقبض عليه بعد أيام وأخذ مائة من القناديل وسجن وكانت هذه الفعلة من
أقبح الفعائل وفي جمادى الاولى خرجت التجريدة العينة الى ابن قرمان وكان باش العسكر
خشد مقدم أمير سلاح ومعه جماعة من الامراء المقدمين والطبختانات والعشراوات ومن
الماليك نحو من أربع مائة مملوك وكان لخروجهم يوم مشهود وفيه أرسل السلطان زردخانه
حافله على يدنو كار الزردكاش بسبب العسكر المتوجه الى ابن قرمان وكان نو كار مريضاً
فخرج غمياً على كره منه وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار بوفاة نو كار الزردكاش مات
بغزة وكان من عماليك الناصر فرج بن برقوق وكان لابأس به فلما مات خلع السلطان
على سنقر الاشقر المعروف بقرقشبق وقرر في الزردكاشية عوضاً عن نو كار الناصري
بحكم وفاته وفي رجب طفش جماعة من فرسان العربان ركاب خيول وشرعوا يعبرون
الناس من الصحراء الى ان وصلوا الى رأس المروة وكان ذلك وقت القائلة فطفقوا عائم
الفقهاء وسابوا نقاش الناس عنهم ولم يجدوا من يردهم عن ذلك وكانت هذه باحة
صعدت من أولئك العربان وفيه توفي قاضي قضاة المالكية ولي الدين السنباطي وهو
محمد بن عبد اللطيف بن اسحق بن احمد بن اسحق بن ابراهيم بن سليمان بن داود بن عتيق
الاموي المالكي وكان عالماً فاضلاً من اعيان المالكية ومولده سنة ست وثمانين
وسبعمائة فلما توفي وقع الكلام على من يلي قضاء المالكية فوقع الاختيار على ولاية السيد
الشريف حسام الدين بن حريز فسعي في ذلك بعمال جزيل وكان الساعي له في ولاية القضاة

الجمالى يوسف ناظر الخصاص وكان يومئذ في الملكية من هو أعلم منه ولكن ساعدته الاقدار وولى قضاء الملكية واقام بهامدة طويلة الى ان مات وفيه ادير المحمل على عادته ولكن حصل فيه من المماليك الجلبان غاية الضرر في حق الناس من خطف النساء والصبيان وعظم الفساد وخطف عثم الناس وغير ذلك وفيه جاءت الاخبار بان حسن بك الطويل صاحب ديار بكر تحارب مع جهان شاه صاحب تبريز والعراقيين فخرى بينهم من الحروب ما يطول شرحه وآل الامر الى أن حسن الطويل قد اتصر على جهان شاه فلما جاءت الاخبار بذلك سر السلطان بنصرة حسن الطويل على جهان شاه وفيه عاد قاني باي اليوسفي الذي كان توجه الى ابن عثمان ملك الروم وأخبر بانه اكرمه غاية الاكرام وفي شعبان جاءت الاخبار من حلب بان العسكر الذي توجه من مصر صحبة الامير خشقدم أمير سلاح دخل بلاد ابن قرمان وشن فيها الغارات وأخربوا غالب بلاده وقطعوا الاشجار التي بها وقتلوا جماعة كثيرة من عسكره فلما بلغ السلطان ذلك سريته وفي رمضان أرسل السلطان جماعة من العسكر الى اللجون بسبب قطع الاخشاب على العادة وكان الباش على العسكر يشبك بن سليمان المعروف بالفقيه المؤيدى أحد الامراء الطبختانات يومئذ وهو الذي تولى الدوا دارية الكبرى فيما بعد وفيه توفي عالم الحنفية وشيخهم بالديار المصرية الاستاذ الشيخ كمال الدين محمد بن الهمام الحنفي وهو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود السيواسي المصري الحنفي شيخ الشيوخ بالخانقاه الشيخونية وكان فريد عصره في علماء الحنفية عالم لا فاضل لارحة الله عليه وكان مولده سنة تسع وثمانين وسبعمائة وكان معظما عند الملوك وأرباب الدولة ولى مشيخة الاشرفية والشيخونية وغير ذلك من الوظائف السنية وفيه وصل سودون القصري أحد الدوا دارية وأخبر بنصرة العسكر المتوجه الى ابن قرمان وقد استولى العسكر على غالب بلاده وأخربها وأحرق أشجارها فلما تحقق السلطان ذلك أمر بضرب البشار بسبب هذه النصرة فدقت الكؤوسات بالقلمة ثلاثة أيام وفيه كان وفاء النيل المبارك ووزن المقر الشهابي أحمد ولد السلطان وفتح السد على العادة وكان يومام مشهودا ولكن كان في شهر رمضان فليل أفطر في ذلك اليوم جماعة كثيرة من العياق الاوباش وكان يومام شديدا لحر وفيه عمل السلطان مسامرة حافلة وركب معه أرباب الدولة من المباشرين وغيرهم وفي شوال توفي الامير جاني بك القرمانى حاجب الحجاب وكان لا بأس به وقد جاوز الثمانين سنة من العمر وكان لين الجانب متواضعا مات في التجريدة التي أرسلت الى ابن قرمان وفيه وصل العسكر الذي توجه الى بلاد ابن قرمان ودخل باش العسكر الامير خشقدم أمير سلاح وكان يوم دخولهم يومام مشهودا بالقاهرة ولكن حصل للعسكر بهد خروجهم من غزة وباءات منهم مالا يحصى ودخل الباقون وهم متوعدكون حتى الامراء واكثر الجند وفيه قرر في مقدمة

جاني بك القرماني أبا يزيد التمر بغاوى وقرر في امرية ابي يزيد برسباى المؤيدى وفيه خرج
المجل من القاهرة في تحمل زائد وخرج ابن السلطان في موكب حافل وخرجت والدته خوند
زينب في محفة زركش هي وأولاد خوند زوجة الامير بربك وزوجة الامير يونس البواب
امير داودار كبير وخرج ولدا السلطان سيدى محمد صحبة أخيه المقر الشهابى أحمد وكان لهم
يوم مشهود ووج في تلك السنة جماعة كثيرة من أعيان المباشرين منهم القاضى محب الدين بن
الاشقر كاتب السر والقاضى علم الدين شاكر بن الجميعان وجماعة من أولاده والقاضى أبو
بكر بن منهر ناظر الاصطبل وغير ذلك من الاعيان وفيه حضر جاني بك نائب جدة وحضر
صحبه زين الدين الاستادار وقد تقدم ان السلطان نفاه الى المدينة الشريفة ثم رضى عليه
وأحضره الى القاهرة وفيه أنعم السلطان على جاني بك الاسماعيلي المعروف بكوهية بامرية
عشرة وفيه خلع السلطان على برسباى الجباسبى وقرر في تجوية الحجاب عوضا عن جاني بك
القرماني بحكم وفاته وفي ذى القعدة قدم قاصد صاحب بغداد يدية للسلطان ومكاتبة أنه
كسر الخارجى الذى يقال له المشعشع وقتل غالب عسكره وأن الحاج العراقى تجهز في تلك
السنة بعدما كان له مدة وهو منقطع بسبب أمر المشعشع فأكرم السلطان ذلك القاصد
وأقام أياما وسافر وفيه توفى الشيخ سراج الدين عمر الوردى الشافعى وكان من أهل العلم
وفيه خلع السلطان على القاضى صلاح الدين المكينى وقرره في الحسبة وفي ذى الحجة نار
الممالك الجلبان بالقلعة ومنعوا الامراء من الطلوع الى القلعة وذلك بسبب زيادة رأس غنم
في كل سنة فشع السلطان في ذلك ثم رسم لكل واحد زيادة رأس غنم في الاضحية وخذت
الفتنة قليلا وفيه في ثامن عشر به قدم مبشر الحاج وهود مرداش الطويل وأخبر بأن
الحاج قاسى عطشة عظيمة في أثناء الطريق ومات من الناس مالا يحصى وأخبر بسلامة
خوند وأولاد السلطان فضربت البشائر بالقلعة لهذا الخبر وفيه توفى أربك الشسماني
أحد الامراء بمصر وفيه أخرج السلطان مقدمة طوخ بونى بازق بحكم عجزه عنها وكان
مريضا وقرر في تقدمته برسباى الجباسبى وقرر في تقدمته برسباى الجباسبى بپرس خال الملك
العزير وقرر في امرية مجلس جرباش المعروف بكرت عوضا عن طوخ بونى بازق وقرر
يونس العلاتى أميرا خور كبير عوضا عن جرباش كرت بحكم انتقاله الى امرية مجلس
ثم دخلت سنة اثنتين وستين وثمانمائة فيها فى المحرم أنعم السلطان على قايتباى المجرى
بامرية عشرة وكان أحد الدوادارية وقايتباى هذا هو الذى تسلطن فيما بعد وكان بين تأميره
وسلطنته تسع سنين وبعض شهور وفيه قرر في نيابة ملطية تغرى بردى وفيه توفى
القاضى شهاب الدين السيرجى أحد نواب الحكم بالديار المصرية وكان من أهل العلم
والفضل وكان مولده سنة ثمان وسبعين وثمانمائة وفيه دخل الحاج الى القاهرة ووصل ابن

السلطان ووالدته وأخوته وكان لهم يوم مشهود ومو كب حافل ولا قاهم الامراء وأرباب الدولة من البويب ومشت الامراء قدما محففة خوند حتى طلعت الى القاعة والامراء مشاة قدما من البويب ثم طلعت هي وأولادها وحمل الامير فيروز الزمام على رأسها القبة والطير وفرشت لها الشقق الحريم من باب الستارة الى أن جلست على المرتبة بتاعة العواميد ونثر على رأسها خفاف الذهب والفضة ثم دخلت اليهم التقادم من الامراء والمباشرين لخوند وأولادها وكان ما أهداهما الجمالي يوسف ناظر الخاص قندوره لخوند الكبرى مثلث ذهب ولؤلؤ وریش فكان مصر وفها ما يزيد على اثني عشر ألف دينار وهذا خارج عن بقية التقادم لها ولاولادها الكل منهم مقدمة على انفراد ولا سيما ما أهداه للقر الشهابي أحمد ولد السلطان وأخيه الناصري محمد حتى قيل انه صرف في هذه الحركة نحو مائة ألف دينار ما بين تقادم وأسمطة وغير ذلك وهذا من ماله دون مال غيره وأفعال ناظر الخاص يوسف في أخباره تقارب أخبار جعفر البرمكي وهذا الامر مشهور بين الناس وفيه وصلت مقدمة من عند قاضي باي الجزاوي نائب الشام ومن جلته باخيول نحو ثمانين فرسا أحدها مسروج بسرج بلور من نوادر السروج وفي صفر رسم السلطان باحضار أربك بن ططخ الظاهري وكان مقيما بطلا فلما طلع الى السلطان بالقلعة ألبسه سلا ريامن ملابسه ونزل الى بيته فأنعم عليه بأمرية عشرة وفيه مات الشيخ عبد الكريم خليفة سيدي أحمد البدوي رحمة الله عليه مات قتيلا ولا يعلم من قتله وكان غير مشكور في سيرته وولي خلافة سيدي أحمد البدوي مدة طويلة فلما مات ولي بعده صبي من أقاربه اسمه عبد المجيد وفيه توفي القاضي علاء الدين علي بن أقبرس التركي الاصل وكان عالما فاضلا على مذهب الشافعي وكان رئيسا حشما ولي عدة وظائف سنية منها الحسبة ونظر الاوقاف وناب في القضاء وكان من أعيان نواب الشافعية ومولده سنة إحدى وثمانمائة وفي ربيع الاول نودي في القاهرة بتسعير الذهب والفضة وضرب السلطان فضة جديدة فسعر الدينار الذهب بثلاثمائة والفضة الجديدة كل أشرفي بخمسة وعشرين نصفاء جديدة جيدة من خالص الفضة وأبطل سائر المعاملات من تلك الفضة المغشوشة التي كان وصل الدينار منها الى أربع مائة وستين درهما فخر الناس في هذه الحركة ثلث أموالهم ولكن انصلح أمر المعاملة بعدما كانت فسدت فقرح طائفة من الناس بذلك واغتم آخرون وكان القائم في ذلك الجمالي يوسف ناظر الخاص فاضطربت الاحوال لذلك مدة ثم مشت تلك المعاملة الجديدة وسكن الاضطراب قليلا قليلا وصار كل من قبض عليه السلطان من الزغلية يوسطه أو يقطع يده فوق العقب في قلوب الزغلية وكان ذلك سببا لاصلاح المعاملة وقد انصلحت بعد جهد كبير وقال الشهاب المنصوري فبين أهدى اليه دينار عند المناداة على الذهب

أمولاي قد آثرني متفضلا * وأهديت دينارا قد استغرق الوصفا
ولكنه قد خاف أمر ملكه * ألم تره من خوفه نقص النصف

وفيه توفي الشيخ الصالح المسالك المعتقد سيدي مدين وكان من الأولياء والناس فيه اعتقاد
وفيه توفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن مبارك شاه وهو أحمد بن محمد بن حسين بن ابراهيم بن
سليمان القاهري الحنفي وكان عالما فاضلا شاعرا ماهرا وله نظم جيد وألف الكتب النفيسة
في الادبيات وغير ذلك منها كتاب يقال له السفينة كله محاسن وفوائد ومولده سنة ست
وثمانمائة ومن شعره عشرة مقابلة بعشرة قوله

فرع جبين محيا قامة كفل • صدغ فم وجنات ناظر ثغر
ايل هلال صباح بانه ونقا * أس أقاح شقيق نرجس درر

وفي ربيع الآخر توفي جاني البهلوان الاشرفي أحد الامراء العشرة اوات رؤس النوب وكان
رئيسا حشما شجاعا بطلا بارعا في فنون الفروسية وفيه حصل للسلطان نوعك في جسده
ثم شفي فضربت البشائر بالقلعة بسبب ذلك وبابواب الامراء وفيه توفي الامير طوخ بن تميز
الناصرى المعروف ببونى بازق وكان اصلا من مماليك الناصر فرج ابن الظاهر برقوق ومات
بطالابعد ما كان أمير مجلس وكان كبير سنه وعجز عن الحركة وفيه توفي القاضي شهاب
الدين أحمد المعروف بقرقاس وهو أحمد بن علي بن محمد بن مكى بن محمد بن عبيد بن عبد الرحيم
الانصارى الدماصى الحنفي وكان عالما فاضلا وناب في القضاء بخطط بولاق وكان مولده سنة
تسعين وسبعمائة وفيه توفي سودون النوروزى نائب القلعة فلما مات قرر بعده في نيابة
القلعة كسباى السمين وقرر جاني بك كوهية أحد رؤس النوب عن كسباى السمين وفيه
توفي الناصرى محمد بن لاجين الجندى الحنفي وكان من أعيان الحنفية وفي جادى الاولى
خلع السلطان على الطواشى مرجان العادلى وقرره في مقدمة المماليك وفيه قرر في نظر
الدولة منصور بن الصيغى وهذا أول ظهوره في الرياسة وفيه توفي المغنى الاستاذ فى فن
النشيد فريد عصره ووحيد دهره ناصر الدين محمد المازونى القاهري وكان بارعا فى فن الغناء
وكان يضرب به المثل فى حسن النغم ومعرفة الفن ولم يجئ بعده من دوفى طبقة الى يومنا
هذا وقد رثاه الشهاب المنصورى بهذه الايات

يا زهرة السمع سكنت الثرى * فلملاهى أيمالها - فى
كم لطفة من قدس أويد * فى خدى الدوكة والدف
وقوله أيضا

كانت به لاناتسا موصولة * فانقطعت بمسوته اللغات
وكانت الاصوات تزهر بجمجة * فارفعت لونه الاصوات

وكان حصل المازوني خلط فالج فأقام به مدة طويلة حتى مات فكان يقول ارجوا من سكت
 حسه وبطل نصفه وفيه نزل السلطان من القلعة وصحبته الامراء وأرباب الوظائف
 من الدولة فساروا الى نحو جزيرة داروى ثم توجه الى بولاق وكان له يوم مشهود فلما شق
 من بولاق أمر بهدم ما كان به من الانحصار وكانت تضيق الطريق على السالك فهدمت
 من يومها وفيه مات الشيخ شهاب الدين أحمد بن الاوجاقي الشافعي وكان عالما فاضلا ذكيا
 وفيه صرف القاضي صلاح الدين المكيني عن الحسبة وقرر بها قاضي باي اليوسفي المهمن دار
 وكان جماعة من الجلبان ناروا على المحتسب فكان هذا سببا لصرفه عن الحسبة وفيه قدم
 قاصد من عند ابن قرمان وعلى يده مكاتبة يعتذر فيها عما حصل منه من الخروج عن
 الطاعة وأرسل يسأل السلطان في العفو عنه والصلح معه فأجابه السلطان الى ذلك وفيها
 نزلت صاعقة عظيمة ببولاق حتى كادت تحرق عن آخرها وكان ذلك يوم الجمعة من شهر رجب
 واستمر في كل ليلة يحترق في مصر والقاهرة حريق وأقام على ذلك نحو سنة حتى ضج الناس
 من ذلك ثم دخلت سنة ثلاث وستين وثمانمائة فيها توفي القاضي محب الدين بن الاشقر
 كاتب السر الشريف فلما توفي خلع السلطان على القاضي محب الدين بن الشحنة واستقر
 به كاتب السر الشريف عوضا عن ابن الاشقر وكانت وفاته في رجب وفيها توفي الشيخ علي
 الجعفي المحتسب وفيها توفي قاضي الجزاوي نائب الشام واستقر بها جانيه الاشرفي وفيها ظهر
 في السماء نجم له ذنب طويل نحو سبعة أذرع فكان يطلع من جهة الشرق ثم صار يظهر من
 جهة الغرب فأقام على ذلك مدة ثم اختفى ومن الحوادث في أيامه أن حضر الى الابواب
 الشريفة جاكم ابن ملاك قبرس وطلب من السلطان نجدة فعين السلطان معه تجريدة وكان
 باش العسكر الامير يونس الدوادار ثم ان السلطان شرع في عمارة مراكب أغربة بالجزيرة
 الوسطى وكان الشاد على عمارة هذه الاغربة الامير سنقر قرق شبق الزرد كاش فحصل منه غاية
 الظلم لأرباب الغيطان بسبب الاخشاب فلما كملت عمارة تلك الاغربة نزل السلطان بنفسه
 وكشف على عمارة الاغربة وكان له يوم مشهود ونزل من القلعة في مركب عظيم وتوجه الى
 الجزيرة الوسطى فرموا فدامه الاغربة في البحر والنقط والطبل عمال حتى انتهى ذلك ثم
 رجع الى القلعة فلما خرجت التجريدة وتوجهوا الى بلاد الافرنج لم يحصل من العسكر
 الذي توجه نتيجة ورجع الامير يونس الدوادار من التجريدة بسرعة وترك بقية العسكر في
 قبرس ورجع الى القاهرة فاشكره أحد من العسكر على ذلك وبقي بمقوتاهم الى أن
 مات وفيها توفي الامير يونس العلائي الناصري أمير اخور كبير خلع السلطان على الامير
 برسباي الجعفي واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن يونس العلائي وخلع على الامير
 سودون قرا قاش واستقر به حاجب الحجاب عوضا عن برسباي الجعفي وأنعم على الامير جاني

بك نائب جدة بتقدمة ألف * ثم دخلت سنة أربع وستين وثمانمائة فيها وقع الطاعون بالديار المصرية وكان مبدؤه من الشام وكان طاعونا عظيما جدامات فيه ثلث الممالك والاطفال والجواري والعبيد والغرباء واستمر عمالا نحو خمسة أشهر وكان الورد في تلك السنة كثيرا فصاروا يعملون على التوايت قواصير جريد يغرزون فيها الورد وقد انتهت الجنائز في كل يوم الى اثني عشر ألف جنازة وقد قال القائل

أسقى على سكان مصر اذغدا * لاطعن فيها ذات وخرسارى

الموت أرخص ما يكون بحجة * لكن هذا صار بالقنطار

وفيهاتوفي العلامة الشيخ جلال الدين المحلى الشافعي وفيهاتوفي الزينى أبو الخير بن التماس وفي هذه السنة كانت وفاة القاضي برهان الدين ابراهيم بن الجيعان كاتب الخزانة الشريفة ومستوفى ديوان الجيش * ثم دخلت سنة خمس وستين وثمانمائة فيها توجه الاتابكي أحمد ابن المقام الشريف الى السرحة فلما عا دزينة القاهرة وكان يوم دخوله يوما مشهودا وطلع الى القلعة في موكب عظيم وفيهاتوفي الناصر محمد بن ايتمش الحضيري ابن أخت خوند بنت خاصبك توفي يوم دخول الاتابكي أحمد الى القاهرة فكدر عليهم ذلك اليوم واستمر الملك الاشرف اينال قائما في ملكه وهو في أرغد عيش وأولاده حوله وكان غالب الامراء اصهاره والعسكر في قبضة يده واستمر على ذلك حتى مرض بالمشاشم وسلسل في المرض حتى مات وكانت وفاته يوم الخميس بعد العصر خامس عشر جمادى الاولى سنة خمس وستين وثمانمائة ودفن من يومه في تربته التي أنشأها له القاضي ناظر الخاص يوسف بالقرب من تربة القاضي عبد الباسط التي في العمراء فكدر عليه الحزن والاسف كما قيل في المعنى

هي الدنيا اذا مكنت * وتم سرورها خذلت

ونفعل بالذين بقوا * كما فيمن مضى فعلت

وتوفي الملك الاشرف اينال وله من العمر احدى وثمانون سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ثمان سنين وشهرين وستة أيام وخلف من الاولاد أربعة وهم الاتابكي أحمد الذي تسلط بعده والمقر الناصر محمد أخوه الصغير وابنته خوند بديرة زوجة برد بك وابنته خوند فاطمة زوجة يونس البواب الدوادار الكبير ولم يتزوج اينال غير أم أولاده خوند زينب بنت خاصبك ولما ثقل في المرض عهد بالملك الى ولده الاتابكي أحمد فتسلطن ووالده في قيد الحياة وكانت سنة الملك الاشرف اينال طويل القامة أسمر اللون عربي الوجه خفيف العوارض وكان يعرف باينال الاجرود وكان ملكا هينا لينا قليل الاذى ولولا جورى ليكه في حق الناس لكان خياره ملوكا لجرأ كسة وكان كل من يقع له من الرغيلة يوسطه وكانت أيامه كالهو وانسراح وكان أميا لا يقرأ ولا يكتب فكانوا يخطون له

على المراسيم حتى يمشى عليها بالقلم وقيل انه في مدة سلطنته لم يسفك دما ط بغير وجه شرعي
فعد ذلك من النوادر ومن الحوادث في أيامه أنه كان يقع بالقاهرة في كل ليلة حريق في عدة
أما كن حتى ضج الناس من ذلك ولم يعلم سبب هذه النازلة ولا من كان يفعل ذلك فاستمر
الامر على ذلك مدة ثم بطل وفي أيامه تحرك ابن قرمان على بلاد السلطان فأخرج اليه
تجريدة وكان باش العساكر المقر السيفي خشدق أمير سلاح فلما توجهوا الى بلاد ابن قرمان
لم يقاتلهم ولم يقع بينهم قتال فرجع العسكر الى الديار المصرية وهم سالمون ومن الحوادث
في أيامه ان خوندزوجة السلطان مرضت فنزلت الى بولاق وأقامت في القطيعة فنزل
السلطان وسلم عليها فلما حصل لها الشفاء أحرقوا في بولاق حراقة نفط فخرجت في تلك الليلة
البنات من خدرها بسبب الفرجة على ذلك وكانت من الليالي المعدودة في القصف والفرجة
وكانت دولة الملك الأشرف إينال ثابتة القواعد فأما أتباعه فبالقرايين في ثاني بك
الظاهرى وولده المقر الشهابي أحمد وأما دوا دارياته فبالقرايين في يونس البواب صهره
والأمير برد بك الدوا دار الثاني مملوكه وصهره أيضا وأما قضاته الشافعية فالقاضي علم الدين
صالح البلقيني وأما قضاته الحنفية فشيخ الاسلام سعد الدين الديري وأما قضاته المالكية
فالقاضي ولي الدين السنباطي ثم السيد الشريف حسام الدين بن حريز وأما قضاته الخنابلة
فالقاضي عز الدين أحمد بن نصر الله الخنبلي وكان الجمالي يوسف ناظر الخصاص مدير مملكته
كما كان القاضي عبد الباسط في دولة الأشرف برسباي وكان ينقاد الى الشريعة ويحب
العلماء قليل العزل للقضاة وأرباب الوظائف وكان معظم مساو به مما يليك الجلبان وبالجملة
كان الأشرف إينال من خيار ملوك الجراكسة انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الأشرف
إينال العلائي وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي الفتح شهاب الدين أحمد ابن الملك الأشرف إينال العلائي الناصري

وهو السابع والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثالث عشر من ملوك
الجراكسة وأولادهم في العدد بويغ بالسلطنة في حياة والده وكانت صفة مبايعته بالسلطنة
ان أباه لما أشرف على الموت طلع الأمير برد بك صهر السلطان واجتمع بخوندزوجة السلطان
وذكر لها أن الأحوال فاسدة والامور في اضطراب ومن رأى أن السلطان يعهد الى ولده
بالسلطنة فدخات خوندع الى السلطان وذكرت له ذلك فأمر باحضار الخليفة والقضاة
الاربعة فحضر الخليفة الجمالي يوسف والقضاة الاربعة وهم علم الدين صالح البلقيني

الشافعي وسعد الدين الديري الحنفي وحسام الدين بن حريز المالكي وعز الدين الحنبلي وحضر أرباب الدولة من أرباب الحل والعقد فلما تكامل المجلس دخل بعض الشهود على السلطان وشهدوا عليه بخلع نفسه من السلطنة وتولية ولده ثم ان الخليفة بايع الاتابكي أحمد بن اينال بالسلطنة عوضا عن أبيه وتلقب بالملك المؤيد فلما تمت له البيعة أحضره شعار الملك وهو العمامة السوداء والجبّة والسيف البداوي وأفيض عليه الشعار وقدمت اليه فرس النوبة وركب من باب الدهيشة وجل الأمير خشقدم أمير سلاح على رأسه القبة والطير وقد ترشح أمره لان يلي الاتابكية فلما ركب من الدهيشة مشيت قدامه الامراء قاطبة والخليفة عن يمينه حتى دخل القصر الكبير ونزل عن فرسه وجلس على سرير الملك وباس له الامراء الارض من كبير وصغير ودقت له البشار بالقلعة ثم نزل الوالي ونادى في القاهرة بالامان والاطمئنان والدعاء للملك المؤيد فارتفعت الاصوات بالدعاء وكان محببا للناس قليل الاذى ثم خلع على الخليفة والامير خشقدم ونزلا الى دورهما وكان له من العمر لما تولى السلطنة نحو من ثمان وثلاثين سنة أو زيادة على ذلك وكانت أمه خوند زينب بنت خاصبك وكان كامل الهيئة حسن الشكل أبيض اللون مستدير اللحية أسود الشعر طويل القامة غليظ الجسد وكان كفؤا للسلطنة ولكن لم يساعده الزمان وحق عليه وخان كفايل

إذا طبع الزمان على اعوجاج * فلا تطمع لنفسك في اعتدال

فلما تم أمره في السلطنة عمل الموكب وجلس على سرير الملك وقال فيه القائل

بمجي أفدى مليكا غدا * مؤيدا بالنصر كالشمس

فلو تراه فوق كرسيه * لقلت هذا آية الكرمي

ثم أخذ في تدبير ملكه وخلع على من يذكر من الامراء وهم المقر السيفي خشقدم الناصري أمير سلاح فقرره في الاتابكية عوضا عن نفسه وأخرج له مكتوبا باقطاعه الذي كان بيده وخلع على جرباش المجدى المعروف بكرت وقرره في امرية سلاح وخلع على قرقاس الجلب وقرره في امرية مجلس عوضا عن جرباش كرت وخلع على قائم التاجر وقرره رأس نوبة النوب عوضا عن قرقاس الجلب وقرره في مقدمة جرباش كرت يبرس خال الملك العزيز ثم شغرت مقدمة فاراد أن ينعم بها على صهره الامير بردك الدوادار الثاني فوقف اليه جاني بك الظريف وباس الارض وطالب التقديم التي شغرت فابى السلطان من ذلك وحصل بين جاني بك الظريف وبين الامير يونس الدوادار الكبير في ذلك اليوم تشاجر بسبب ذلك ونزل جاني بك الظريف من عند السلطان غير راض وكان ذلك سببا في سرعة زوال الملك المؤيد أحمد عن قريب ثم ان السلطان نادى في الخوش للعسكر بان نفقة البيعة في يوم الثلاثاء عشري هذا الشهر لكل عمالة عشرون دينارا فسر الجند بذلك وارتفعت له

الاصوات بالدعاء هذا كله جرى ووالده الاشرف في قيد الحياة الى أن مات في يوم الخميس بعد
 العصر وذلك في خامس عشر جمادى الاولى من تلك السنة فلما مات شرعوا في تجهيزه
 وأخرجوه عند باب الستارة وصلى عليه الخليفة وولده الملك المؤيد أحد ثم نزلت جنازته من
 سلم المدرج وتوجهوا به الى تربة التي أنشأها بالصحراء كما تقدم ثم ان السلطان بعث نفقات
 الامراء فحمل الاتابكي خشف قدم أربعة آلاف دينار ولارباب الوظائف من الامراء
 والمقدمين لكل واحد منهم ألفان وخمسمائة دينار وبقية المقدمين لكل منهم ألفا دينار
 وحمل للامراء الطبخانهات لكل واحد منهم خمسمائة دينار وحمل للامراء العشر اوات
 لكل واحد منهم مائة دينار ثم اتفق على الجند على العادة القديمة من مائة دينار الى
 ما دون ذلك الى عشرة دنانير ثم أنعم السلطان على يشبك الجاسي الاشرفي ويشبك هذا
 كان من مماليك الاشرف اينال وكان في أيام أستاذه مقدم ألف بحاب ثم حضر الى القاهرة
 فبقي مقدم ألف بعصر وفي جمادى الآخرة عين السلطان جماعة من خواصه من الامراء
 والخاصكية بالتوجه الى البلاد الشامية وغيرها بشارة السلطنة الى النواب وغيرهم وفيه
 جاءت الاخبار من قبرس بان جاني بك الابلق الذي كان مقيما بقبرس مع جماعة من المماليك
 السلطانية أرسل يخبر بان أخت جاكم صاحب قبرس فرت الى رودس لتستجذب صاحبها
 ليمدها بعسكر حتى تحارب أخاها وتأخذ منه مدينة شيرينه فارسل جاني بك الابلق يستحث
 السلطان في ارسال تجريدة تعجده سر بها وكان يظن ان الاشرف اينال في قيد الحياة وفيه
 خلع السلطان على مجد الدين بن البقرى وقرره في الاستادارية عوضا عن منصور بن الصفي
 بحكم صرفه عنها وهذه أول ولاية مجد الدين للوظائف السنية وفيه توفي الطواشي مرجان
 العادلي مقدم المماليك وكان حبشي الجنس وكان عنده شعبة بأس وعسوفة زائدة فلما مات
 قرر في تقديمه جوهر النوروزي وفيه توفي جميل بن أحمد بن عميرة شيخ العرب بالكفور
 بالغربية وكان ظالما عسوقا وكان في سعة من المال وهو بخيل جدا وفيه توفي صاحب
 سعد الدين فرج بن ماجد النحال وكان أصله من الاقباط ولي عدة وظائف سنية منها الوزارة
 والاستادارية غير ماهرة وولي أيضا كتابة المماليك وغير ذلك من الوظائف وكان رئيسا
 حشما دينا خيرا مشكورا في مباشرة وكان عنده حدة مزاج في ذاته ومولده في سنة إحدى
 وثمانمائة وفيه كان قراءة تقليد السلطان بالقصر الكبير وحضر الخليفة والقضاة
 الاربعة وأرباب الدولة وجلس القاضي كاتب السر محب الدين بن الشحنة على كرسي وقرا
 التقليد على العادة ثم ان السلطان خلع على الخليفة والقضاة الاربعة ونزلوا من القلعة في
 موكب حافل وفيه ثارت عريان ابيد ووصلوا الى البحيرة وشنوا بها الغارات ونهبوا الغلال
 فلما بلغ السلطان ذلك بادروا بارسل خلفهم تجريدة ولم يرسل من المماليك الجلبان أحدا

فعر ذلك على الممالك القرانصة وأضرر واله السوء وفي رجب ظهر في القاهرة وضواحيها
الامن والعدل والرخاء وأحب الرعية السلطان حباً شديداً ومالت اليه النفوس قاطبة
كما قيل

دولته للامام عيـد * باق وأيامه مواسم
قد أظهر العدل في الرعايا * وأبطل الجور والمنظالم
وصير الشاة في حماه * تمشى مع الذئب والضياغم
لو نطق مصرنا لقلت * يا ملك العصر والآقالم
ملأت قلب الملوك رعباً * أغنى عن السمر والصوارم

وفيه هجم المنسر على المتفرجين بجزيرة بولاق وكان في الظلمة نصف الليل فنهبوا من الناس
شيئاً كثيراً وكان الناس قد خرجوا عن الحد في القتل والقصف بسبب القريحة ونصبوا
هناك الخيام حتى سدوا رؤية البحر وصاروا يقيمون في الرمل ليلا ونهارا من نساء ورجال
وهم في غاية التزخرف فهجم عليهم المنسر على حين غفلة ونهب ما قدر عليه ولم ينتطح في
ذلك شاتان وفيه قدم الاشرف الذي كان دوا داراً نائباً بمصر ونفى في دولة الاشرف اينال
فلما مات اينال قدم الى القاهرة من غير اذن السلطان فلما حضر نزل عند الاتابكي خشف قدم
فلما بلغ السلطان ذلك شق عليه وأمر بانخراجه من حيث جاء فخرج من يومه وأمر بسجنه
فشفع فيه بعض الامراء فانعم عليه السلطان بتقدمة ألف بدمشق وألبسه كاملية سمور
وخرج من مصر سريراً فشق ذلك على جماعة الاشرفية وكثر القيل والقال بين الناس
وله جواب وقوع فتنة عن قريب وفيه وصل الطواشي شاهين غزا الى الذي توجه الى
دمشق لضبط تركة زوجة قاضي بك الخزاوي نائب الشام واشتملت تركتها على أشياء غريبة
من تحف ومعادن نفيسة وأقمشة ممتنة وأواني فضة وبلور مما لا يسمع بمثله فكان هذا
الموجود أعظم من موجود الخوندات فامر السلطان ببيعه في كل يوم ثلاثاء فاقاموا نحو
من شهر وهم يبيعون في ذلك الموجود وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو القرافة
وعاد سريعاً وهذا أول ركوبه في السلطنة وكان آخر ركوبه وفيه أمطرت السماء برداً
كباراً كل حصوة قدر بيضة الحمامة وكان غالب ذلك يبلاد الشرقية وتلف بها أكثر الزرع
وهلك به بعض بهائم وفيه توفي الامير فيروز الزمام الخازن دار الكبير وكان أصله من خدام
فيروز الخافطى وكان رئيساً حشماً وولى عدة وظائف منها الزمامية والخازندارية الكبرى
وغير ذلك من الوظائف وكان سيئ الاخلاق حاد المزاج وكان في سعة من المال ووجد له من
الاصناف والمال ما يزيد على مائة ألف دينار قيل ان يتبع له حاصل فيه فخم بألف دينار ومات

وله من العمر ما يزيد على ثمانين سنة ولم يجئ بعده مثله من الخدام وفي رمضان أشيع بين
الناس أن السلطان عول على امسالك جماعة من الامراء الاشرفية ثم انه أمر نقيب الجيش
بأن يدور على الامراء ويأمرهم بالصعود الى القلعة وما عرف السبب لذلك فأخذوا حذرهم
وباتوا على وجل ولم يطلع اليه أحد فلما كان ليلة السبت سابع عشر رمضان وثب جماعة
من المماليك الاشرفية والظاهرية واستمالوهم غالب المماليك الاينالية ولعبوا بهم
وأفسدوا عقولهم وضحكوا عليهم فلبسوا آلة الحرب وطلعوا الى الرميّة فلما عظم الامر
نزل السلطان الى باب السلسلة وجلس بالمقعد المطل على الرميّة فاشتد الحرف في ذلك اليوم
واستمر واعي ذلك حتى حال بينهم ما الليل فلما أصبح يوم الاحد ثامن عشر رمضان نزل
السلطان الى المقعد المطل على الرميّة وثبت للقتال فلما رأى مماليك ابيه قد وثبوا عليه
تحقق انه مكسور لا محالة فكان كما قيل

كنت من كربى أفراليهم * فهمو كربى فأين المفر

ثم كانت الكسرة على أحمد فطلع من باب السلسلة وتوجه الى قاعة البحرة ثم طلب أخاه
الناصرى محمد وأمرهم أن يغلقوا عليهم ما الباب فلما بلغ العسكران الملك المؤيد قد اختفى
توجهوا الى بيت الاتابكي خشقدهم فأركبوه غصبا حتى طلعوا الى باب السلسلة وحضر
الخليفة والقضاة الأربعة فخلعوا الملك المؤيد أحمد من السلطنة وبايعوا الاتابكي خشقدهم
فكانت مدة الملك المؤيد في السلطنة أربعة أشهر وثلاثة أيام وكان المماليك كاتبوا جانم
نائب الشام أن يحضر الى مصر ليلي السلطنة وأرسلوا اليه صورة حلف وكتب فيه الامراء
الاشرفية خطوط أيديهم بأنهم ارتضوا بجانم أن يكون هو السلطان عليهم وأرسلوا يستحثونه
في الحضور فأبطأ عليهم فاصبروا الى أن يحضروا وثبوا على المؤيد في رمضان وطاربوه ثلاثة
أيام فلما انكسر التفوا على الاتابكي خشقدهم وولوه السلطنة عاربه الى أن يحضر جانم نائب
الشام فصار الهزل جدا وكان كما قيل في المعنى

وان صبابتي كانت مزاحا * فصيرها الهوى حقايقنا

وكان الملك المؤيد أحمد كفو السلطنة ذاعقل ورأى كامل الهيبة ساس الناس في أيامه
أحسن سياسة وقع ممالك ابيه عما كانوا يفعلونه من تلك الافعال الشنيعة وكان بصيرا
بمصالح الرعية ولما أقام في السلطنة لحصل للناس به غاية النفع ولكن خافه الزمان وأخذ من
حيث كان يرجو الامان كما قيل

واذا جفالك الدهر وهو أبوالورى * طرافلا تعتب على أولاده

انتهى ما أوردناه من أخبار الملك المؤيد أحمد وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد سيف الدين

خشقدم الناصري المؤيدي وهو الثامن والسلاطون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو أول ملوك الروم بمصر ان لم يكن ابيك التركاني من الروم ولا جين من الروم فخشقدم أول ملوك الروم بمصر (أقول) وكان الظاهر خشقدم أصله رومي الجنس جلبه الخواجا ناصر الدين وبه يعرف بالناصري فاشتراه منه الملك المؤيد شيخ ثم أعنته وأخرج له خيلا وقشا وصار جدارا ثم بقي خاصيكافي دولة الملك المنصور أحمد ابن الملك المؤيد شيخ ودام على ذلك دهر اطويلا الى أن تسلطن الملك الظاهر بحقق فأنعم عليه بأمرية عشرة وذلك في سنة ست وأربعين وثمانمائة وصار رأس نوبة واستمر على ذلك الى سنة خمس وخمسين وثمانمائة فأنعم عليه السلطان بتقدمة ألف بدمشق فتوجه اليها ودام بدمشق الى أن تغير خا طار السلطان على الامير قاني بك الظاهري حاجب الحجاب بسبب عبد قاسم الكاشف الذي كان قد اشتهر بالصلاح فعند ذلك نفي السلطان الامير قاني بك الى ثغر دمياط فلما جرى ذلك سعي القاضي أبواند - يربن النحاس وكيل بيت المال هو والامير عمر بغا الدوادار الثاني للامير خشقدم فأحضره السلطان من دمشق وأنعم عليه باقطاع الامير قاني بك حاجب الحجاب وذلك في صفر سنة أربع وخمسين وثمانمائة فقام على ذلك الى أن مات الملك الظاهر بحقق وتسلطن الملك الاشرف اينال فبقي الامير خشقدم أمير سلاح في دولة الاشرف اينال وسافر في أيامه باش العسكر في التجربة التي توجهت الى حلب بسبب ابن قرمان فلما رجع من التجربة أقام أمير سلاح الى أن توفي الملك الاشرف اينال وتسلطن ولده الملك المؤيد أحمد فاستقر بالامير خشقدم أتاك العساكر عوضا عن نفسه وذلك في سنة خمس وستين وثمانمائة فلما وثب المماليك على الملك المؤيد في شهر رمضان كما تقدم ذكر ذلك اتفق رأي الأعمراء على سلطنة الاتابكي خشقدم الى أن يحضر المقر السني جانم نائب الشام فيسلطنوه فلما أبطأ عليهم الامير جانم سلطنوا الاتابكي خشقدم نيابة عن جانم فكانت سلطنة خشقدم قلته كما قيل في المعنى

وان صبايتي كانت مزاحا * فصرها الهوى حقايقينا

وكانت سلطنة الاتابكي خشقدم في يوم السبت سابع عشر رمضان سنة خمس وستين وثمانمائة فصلى الظهر وجلس في المقعد الذي في باب السلسلة وحضر الخليفة والقضاة الاربعة وهم على الوصف المقدم ذكره فخلعوا الملك المؤيد أحمد من السلطنة وباعه الاتابكي خشقدم فأحضر واله خلعة السلطنة فلبسها من المقعد الذي في باب السلسلة وركب من

هناك فرس النوبة وطلع الى باب القصر الكبير وجل على رأسه القبة والطير المقر السيفي
جرباش كرت أمير سلاح فلما جلس على سرير الملك باس له الامراء الارض وتلقب بالملك
الظاهر ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضح الناس له بالادعية الفاخرة ثم انه ارسل
قيد الملك المؤيد وأخاه في البصرة ثم نزل بهم - ما وقت الظهر من القلعة وخلفهما أوجاقية
بجناجر وأرسلهما الى السجن بغير مدينة الاسكندرية وأرسل معهما الامير قراجا الطويل
الايثالي وكان المنة - فرعليه - الامير خير بك المصارع فتوجه بهم مالى ثغر الاسكندرية
وسجنهم بها ثم ان السلطان رسم على خوند الخاصكية ام الملك المؤيد وجعل عليها عشرة
من الخدام منهم خش - تدم اللالا فصار يقسو عليها ثم انه أخذ للسلطان من خوند المد كورة
جملة كثيرة من المال نحو مائة ألف دينار ثم انه في آخر شهر رمضان توفي الامير يونس البواب
الدوادار الكبير وكان صهر الملك الاشرف ايناك فكثر عليه الحزن والاسف ثم ان السلطان
عمل الموكب في القصر الكبير وخلع على من يذكرون الامراء وهم المقر السيفي جرباش
المجدي المعروف بكرت فخلع عليه واستقر به أتابك العساكر عوضا عن نفسه وخلع
على المقر السيفي قرقاس الجلب واستقر به أمير سلاح عوضا عن جرباش وخلع على المقر
السيفي قائم التاجر المؤيد واستقر به أمير مجلس وخلع على المقر السيفي بلباي المؤيد
واستقر به حاجب الحجاب وخلع على المقر السيفي جاني بك نائب جدة واستقر به دوادار
كبير عوضا عن الامير يونس البواب بحكم وفاته كما تقدم ثم انه نقل المقر السيفي برديك
المجقدار واستقر به حاجب الحجاب وخلع على المقر السيفي بيرس خال العزيز واستقر به
رأس نوبة النوب ثم خلفه ثم بغير ما جاء من مكة حين أمسك الامير بيرس ونفى كما سيأتي
ذكر ذلك في موضعه وكان ثم بغير ما جاء فلما حضر لمصر استقر به رأس نوبة النوب وخلع على
المقر السيفي جاني بك الظريف واستقر به دوادار ثانيا وأنعم عليه بتقديم ألف مع
الدوادارية وخلع على المقر السيفي جاني بك الاشرف واستقر به شاد الشر بجناحه وأنعم عليه
بتقدمة ألف مع الشادية وخلع على الامير ايناك الاشقر واستقر به والى القاهرة وخلع
على الامير بنم رصاص واستقر به محتسب القاهرة وأنعم على جماعة كثيرة من الامراء
الاشرفية بامريات عشرة ولم تكن ولاية هؤلاء الامراء في موكب واحد بل كانت في
مواكب متع - ددة حسبما يأتي ذكر ذلك في موضعه ثم ان الامير جاني بك نائب جدة قرب
جماعة من الاينالية ولم يمكن السلطان من التشويش عليهم منهم أزدمر الطويل وثاني
بك قراوجاني بك الخشن وشاد بك أبانطة وقانصوه المؤيد وغير ذلك من الاينالية جماعة
كثيرة فصار هؤلاء من عصبة جاني بك نائب جدة وكان متخيلا من جماعة الاشرفية
والمؤيدية فقويت شوكتهم ونعصبت له الاينالية واجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل

والعقد في تلك الايام والسلطان خشق قدم في قبضة يده يدوره كيف شاء وكان السلطان خشق قدم متخيلا أيضا باطنا وظاهرا فلم يرزل الملك الظاهر خشق قدم ينسبل الى جاني بك نائب جدة ويداريه حتى انتهز الفرصة في قتله وقتله كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه فكان لسان حال جاني بك نائب جدة يقول

لاتأمن عدوا * ولودنا للمنية خفية السم تدعى * في حالة الموت حيه

ثم ان الملك الظاهر خشق قدم اتفق على العسكر نفقة كاملة و فرق الاقطاعات الثقال على الممالك وأرضى جميع الجند بكل ما يمكن فاستقامت أحواله في السلطنة وزال عنه الشك فلما كان يوم التاسع والعشرين من شهر رمضان من السنة المذكورة جاءت الاخبار بان المقر السيفي جانم نائب الشام قد وصل الى خانقاه سرياقوس وقد تقدم أن الامراء الاشرفية أرسلوا كاتبوه بان يحضروا الى القاهرة بسرعة حتى يسلطنوه عوضا عن الملك المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال فلما ابطاء عليهم وثبوا على الملك المؤيد وخلعوه من السلطنة وولوا الاتابكي خشق قدم سلطانا واستقر المقر السيفي جرياش كرت أتابك العسكر بمصر فلما حضر جانم من الشام وجد القاعدة قد انحزمت والوظائف قد انقسمت وفاته الشنب وعز الطلب فكان كما قيل في المعنى

وثب الثعلب يوما وثبة * شغفانه بعنقود العنب
لم ينله قال هذا حامض * حصرم ليس لنا فيه أرب

فلما بلغ الظاهر خشق قدم حضور جانم نائب الشام اضطربت أحواله وتزايدت أوجاله فاجتمع بالامراء ونسروا في ذلك مشورة فوقع الاتفاق بان جانم يرجع الى الشام ولا يدخل الى مصر وأن يكون نائب الشام على عادته فتوجه اليه صاحب علاء الدين بن الاهنسي وصحبته خلعة الى الامير جانم بان يكون نائباً على عادته فتوجه اليه في ليلة عيد الفطر ومدله في الخانقاه يوم العيد مدته عظيمة ولم يمكن السلطان أحدا من الامراء المقدمين بان يتوجه اليه فتوجه اليه بعض أمراء عشراوات من الاشرفية منهم تراز الشمسي وغير ذلك ثم ان السلطان أرسل الى الامير جانم عشرة آلاف دينار وأنعم عليه بركة الامير يونس الدوادار جميعه وصار يرضيه بكل ما يمكن فرجع الامير جانم الى الشام وهو بخفي حنين وكان ذلك ترتيبا من الامير جاني بك نائب جدة فانه كان كثيرا الحيل والخداع فلما رجع الامير جانم الى الشام أرسل السلطان الى نائب قلعة الشام مراسيم في الدس بان يقبض على جانم نائب الشام فرمى عليه بالمدافع وهو جالس في دار السعادة فهرب وقام من وقته وأخذ عياله وأولاده وخرج من الشام هاربا فلما خرج نهبوا دار السعادة وأخذوا جميع بركه وقماشه فلما خرج من الشام توجه الى نحو مدينة الرها واستمر في هجاج وعصيان فلما

جاءت الاخبار الى القاهرة بذلك عين له السلطان تجريدة وعين الامير جاني بك نائب جدة
 أمير العسكر فأخذ في أسباب ذلك ثم ان السلطان خلع على خشداشيه المقر السيفي
 ثم المؤيدي واستقر به نائب الشام عوضا عن جاني الاشرفي لما تسحب من الشام فأقام
 الامير ثم في نيابة الشام الى أن مات هناك ودفن بالشام والله سبحانه وتعالى أعلم
 ثم دخلت سنة ست وستين وثمانمائة هـ فيها عمل السلطان الموكب في القصر الكبير فلما
 طلع الامراء واجتمعوا بالقصر عول في تلك الليلة على مسك جماعة من الامراء الاشرفية
 فلما كان بعد العشاء غلقوا أبواب القلعة ودخل على الامراء وهم في القصر جماعة من
 المماليك الظاهرية وهم لابسون الزرييات والحدود وبايديهم سيوف مسلولة ومع بعضهم قسي
 ونشاب فقبضوا على الامير جاني بك الظريف والامير جاني بك المشد والامير بيرس خال
 العزيز وغيرهم من الامراء الاشرفية نحو من اثني عشر انسانا فلما قبضوا عليهم قيدوا
 الامراء المقدمين ونزلوا بهم من القلعة وهم الامير جاني بك الظريف والامير بيرس خال
 العزيز والامير جاني بك المشد وغير ذلك من الامراء العشراوات فلما نزلوا بهم توجهوا بهم
 الى السجن بشغرا الاسكندرية فلما جرى ذلك وثب جماعة الاشرفية على الملك الظاهر
 خشقة دم ولبسوا آلة الحرب وطلعوا الى الرملة فنزل اليهم جماعة من المماليك الظاهرية
 فوقعوا معهم ثم ان المماليك الاشرفية توجهوا الى الاتابكي جرباش كرت وكان في تربة
 الظاهر برقوق بسبب موت ابنته التي ماتت نفساء وهي زوجة الامير اقبدي البوسني فلما
 توجهوا اليه اختفى الامير جرباش منهم في فسقية الموتى ولم يقابلهم فلم ير الواعليه حتى
 طلعوا به من فسقية الموتى وسالوا عليه السيوف وأركبوه غصبا وشالوا على رأسه صخفا
 ودخلوا به من باب النصر وشقوا به من القاهرة ولقبوه بالملك الناصر فصار العوام يضحون
 له بالدعاء حتى وصل الى البيت الكبير الذي عند حدره البقر فأقام هناك ثم ان الاشرفية
 قاتلوا قتلا هينا وكان رأس هذه الفتنة الامير سنة رقرق شبق الزرد كاش وكان من شرار
 جماعة الاشرفية فلم يطبوا طيبة وصارت أحوالهم سبة ثم ان الملك الظاهر خشقدم
 أرسل الى الاتابكي جرباش بعض الخاصكية فتلطف به وأخذه وطلع به الى القلعة فلما طلع
 تحيل عليه الامير جاني بك نائب جدة وقال له خشكادي ملك ناصر فلم يرتد عليه جوابا فلما
 طلع الاتابكي جرباش الى القلعة نزل المماليك الظاهرية وأوقعوا مع المماليك الاشرفية
 واقعة قوية فلم تكن الاساعة غير بطية حتى انكسر المماليك الاشرفية كسرة قوية
 وأحاطت بهم كل رزية فولوا مدبرين ورجعوا خائبين فعند ذلك توجه جماعة من المماليك
 الظاهرية الى بيت الامير سنقر الزرد كاش ونهبوا مافيته وأحرقوه ثم قبضوا على الامير
 سنقر الزرد كاش وعلى جماعة كثيرة من الاشرفية ونفوههم في أماكن شتى وحدثت هذه

الفتنة كأنهم لم تكن ثم ان السلطان قبض على جماعة من الايتالية ونفاهم ثم تقي
الامير برد بك صهر الملك الاشرف اينال الى مكة وفيها خلع السلطان على خشد اشيه
الامير جاني بك كوهيه واستقر به دوا دارا ثانيا عوضا عن الامير جاني بك الطريف وفيها
خلع السلطان على الامير اينال الاشقر والى القاهرة ثم استقر به نائب ملطية وخلع على
الامير عمر الطاهري واستقر به والى القاهرة عوضا عن اينال الاشقر وفيها عزل السلطان
فاطر الخصاص عبد الرحمن بن الكوين واستقر بالقاضي شرف الدين الانصاري فاظر
الخوارج الشريفة عوضا عن عبد الرحمن بن الكوين وفيها فصل السلطان قاضي
القضاة علم الدين صالح من القضاء وأعاد القاضي شرف الدين يحيى المناوي وقيل بل عزل
القاضي علم الدين وتولى المناوي في دولة المؤيد أحمد بن اينال وهذه ثالث ولاية للمناوي
وكذلك فصل القاضي سعد الدين الديري من القضاء وتولى ابن الصواف عوضا عنه وفيها عزل
السلطان صاحب علاء الدين بن الاهناسي وخلع على صاحب بن الصنيعة واستقر به
وزيرا وفيها عزل السلطان الامير زين الدين يحيى الاسنادار وتولى مجد الدين بن البقري
استاد اراغوسا عنه ومن الحوادث في هذه السنة أن النيل المبارك توقف في أيب عند مبتدا
الزيادة وأقام في ذلك التوقف نحو خمسة عشر يوما ولم يزد شيئا فضج الناس من ذلك وتشحطت
الغلال وشطح سعر القمح الى ألف درهم كل اردب وحصل للناس الضرر الشامل لقلة
الزيادة وقد دخلت مسرى وقد قيل في المعنى

ولقد عهدت النيل سنيا يرى * عمرا ويتبع أمره تسديدا

والآن أضفى في الوري متشيعا * متوقفا ما إن يجب يزيدا

فلما استقر الامر على ذلك رسم السلطان للقضاة الاربعة والمشايخ والعلماء بان يتوجهوا
الى المقياس ويبنوا به ويتلوا هناك القرآن والحديث الشريف ويدعوا الله تعالى بزيادة
النيل فتوجه القاضي يحيى المناوي والسيد الشريف ابن حرير المالكي وجماعة من العلماء
فأقاموا في المقياس أياما ورجعوا ولم يزد النيل شيئا فأرسل السلطان الى الشيخ أمين الدين
يحيى الاقصراني يستفتيه في ذلك فقال الشيخ أمين الدين اجعوا بني العباس من الرجال
والنساء من صغارهم لكبارهم ثم يضعون في أفواههم شيئا من الماء ويجرونه في اناء ثم يصبونه في
فسقية المقياس ففعلا ذلك فكان فيه البركة ثم ان القاضي علم الدين صالحا البلقيني توجه
الى المقياس وأقام هناك ثلاثة أيام ففي اليوم الرابع زاد ثلاثة أصابع فقرح الناس بذلك
ورجع القاضي علم الدين وشق من القاهرة وقدامه رايات زعفران وانطلقت له النساء
بالزغاريت من الطبقان ثم وفي النيل في تلك السنة وثبت ثباتا عظيما الى أواخر توت وتوجه
المقر السيفي قائم التاجر وكسر السد وقد قال القائل

سد الخليج بكسر جبر الوري * طرافكل قد غدا مسرورا
 البحر سلطان فكيف تواترت * عنه البشائر اذ غدا مكسورا
 ثم في عقيب ذلك عزل السلطان القاضي يحيى المناوى وأعاد القاضي علم الدين صالحا
 البلقيني

ثم دخلت سنة سبع وستين وثمانمائة فيها جاءت الاخبار من حلب بان نائب الشام
 قد قتل وقيل ان عماليكه قد قتلوه وهو في قلعة الرها فلما صح هذا الخبر دقت الكؤوسات
 ثلاثة أيام وبطلت التجريدة التي كانت تعينت اليه ثم ان السلطان أرسل قبض على
 الامير تراز الاشرفي وسجنه بالمرقب وأشيع عنه انه قتل قتيلا فاثبت عليه السلطان كفره
 وأرسل اليه شخصان من المالكية يقال له الشارعي فضرب عنقه على باب السجن الذي
 بالمرقب وكان ترازه ذاسي الخلق من اللسان مستحقا لكل سوء وكان منفيًا في البلاد
 الشامية من أول دولة الملك الاشرف اينال وآخر الامر قتل هناك ومضى أمره وفيها أرسل
 السلطان تجريدة الى نحو بلاد الافرنج برودس وكان باشا العسكر الامير برد بك البجمة دار
 وفيها كسفت الشمس كسوفًا فاحشًا من بعد الضحى الى قرب العصر حتى أظلمت الدنيا
 في أعين الناس وفيها خلع السلطان على القاضي برهان الدين ابراهيم بن الديري واستقر به
 كاتب السر الشريف عوضًا عن القاضي محب الدين بن الشحنة واستقر القاضي
 محب الدين بن الشحنة قاضي قضاة الحنفية عوضًا عن ابن الصواف وفيها توفيت والدة
 المقر الشهابي أحمد بن العيني وكانت وفاتها في يوم السبت فتوجه معها الى التربة الامير جاني
 بك نائب جدة والقاضي كاتب السر ابراهيم بن الديري فلما رجعا من التربة غلط ابن الديري
 مع الامير جاني بك في الكلام فقال لجانى بك ان هذه الميتة نزلت من القاعة في يوم السبت
 ولا بد ان يعقبها أحد كبير وأظنه السلطان فأخذ جاني بك منه الكلام ونقله الى السلطان
 فتغير خاطر السلطان على ابن الديري فلما طلع الى الموكب قال له يا قاضي في أى حديث ورد
 ان الميت اذا خرج في يوم السبت لا بد ان يقبعه أحد كبير ثم قال له الزم بيتك فكان كما قيل
 العقل زين والسكوت سلامة * فاذا نطقت فلا تكن مكثارا

فلئن ندمت على سكوتي مرة * فلقد ندمت على الكلام مرارا

ثم ان السلطان عزل ابراهيم بن الديري من كتابة السر بسبب ذلك وخلع على القاضي زين
 الدين أبي بكر بن منهر واستقر به كاتب السر الشريف عوضًا عن ابن الديري فكانت مدة
 ولاية القاضي برهان الدين بن الديري دون الشهرين وقد سعى فيه بالجحمة آلاف دينار وفيها
 أخرج السلطان مقدمة الامير جاني بك المرتد الناصري وجعله طرخانا ورتب له ما يكرهه
 واستمر على ذلك الى أن مات في أثناء دولته وفيها قبض السلطان على المهتار على فطيس

مهتار الاشرف اينال وسلمه الى الامير جانبك نائب جده فضر به علة قوية وأخذ منه خمسة
آلاف دينار فباع أملا كه وجميع ما يملكه حتى سدد ذلك وفيها استعفى القاضي شرف
الدين الانصارى من نظارة الخاص فخلع عليه السلطان واستقر به وكيل بيت المال وخلع على
عبد الرحمن بن الكوير وأعادته الى نظارة الخاص وفيها استقر ميثقال البرهانى مقدم
الماليك عوضا عن صندل الهندى وفيها استقر القاضي تاج الدين بن المقدسى فى نظارة
الجيش عوضا عن الزين بن مزهر وفيها توفى شيخ الاسلام قاضى القضاة الحنفى سعد الدين
ابن الديرى ودفن بترية الظاهر خشف قدم وقد تولى القضاء نحو ثلاثين سنة وكان من عظماء
الحنفية وكانت وفاته فى شهر ربيع الاول من سنة سبع وستين ومات وهو منفصل عن
القضاء

ثم دخلت سنة ثمان وستين وثمانمائة فيها عزل عبد الرحمن بن الكوير من نظارة الخاص
واستقر بمصاحب علاء الدين بن الاهناسى واستقر ناظر الخاص ووزيرا فاقام
على ذلك مدة ثم اختفى وغيب فخلع السلطان على محمد الدين بن البقرى واستقر به
وزيرا عوضا عن ابن الاهناسى وخلع على القاضي تاج الدين بن المقدسى واستقر به ناظر
الخاص ثم ان محمد الدين بن البقرى قبض على صاحب علاء الدين بن الاهناسى فسجنه
السلطان فى البرج الذى فى القلعة واحتاط على موجوده فأخذ منه مائة ألف دينار ورسم
بنفسه الى مكة فخرج وسافر من البحر الملح وفى هذه السنة عظم أمر الامير جاني بك نائب جده
والتفت عليه جماعة الظاهرية من خشداشيينه فكان ينزل من القلعة وعسكر مصر قدامه
أولهم عند قناطر السباع وآخرهم فى الرملة وسائر المباشرين قدامه مستمرا ذلك فى كل يوم
وهو أول من اتخذ الساعة يشون قدامه كلما ركب ونزل زيادة فى العظمة فتقل أمره على
الملوك الظاهر خشف قدم وكان الظاهر خشف قدم أنشأه بماليك كثيرة وثبتت قواعده
فى السلطنة وصارت خشداشيينه المؤيدية غالبهم أمراء فعول على قتل جاني بك نائب جده
فى الباطن وأضره السوء ثم ان الامير جاني بك لما كملت عمارة القبة التى أنشأها
فى منشية المهرانى عمل هنالك وقدة عظيمة وأحضر سوارى طوالا على البر وعلق فيها قناديل
وعزم على جماعة من الأمراء ومدة عظيمة وكانت ليلة لم يسمع عنلها وحضر هنالك ابن
رحاب المغنى وابراهيم بن الجندى وجمع بين قراء البلد والوعاظ وكان ذلك فى ليلة الجمعة فلما
كان يوم الثلاثاء نام من ذى الحجة سنة سبع وستين وثمانمائة طلع الامير جانبك نائب جده
الى القلعة على جارى العادة وكان معه الامير تهم رصاص المحتسب وكان السلطان قرر مع
جانبك انه فى ذلك اليوم يمسك الامير قائم التساجر والامير قايتباى المحمودى المؤيدى فطلع فى
ذلك اليوم بدرى وكانت المعمولية والطبخة له كما قيل فى المعنى

وكم من طالب يسعى لشيء * وفيه هلاكه لو كان يدري

فلما طلع الى القلعة ودخل من بابها ووصل الى الجامع خرج اليه كيز من الممالك
الاجلاب من ممالك الظاهر خشقدم فقتلوه هناك هو والامير تنم رصاص ورموا على
رؤسهم اقص حجر بعد ان طعنوهما بالرمح حتى وقعا الى الارض موتى فلما أصبح
الصباح غسلوهما وكفنوهما وصالوا عليهم بالقلعة ونزلوا بهم فدفن الامير جاني بك في تربته
التي أنشأها خارجا من باب القرافة فلما سمع ممالكه بسوا آلة الحرب وطلما الى الرميعة
فرموا عليهم بالنشاب من باب السلسلة فولوا مدبرين وراحت على من راحت ولم تنقطع في
ذلك شاتان وكان الامير جاني بك نائب جدة امير اعظميا صاحب حرمة وافرة وكلمة نافذة
وكان صاحب حيل وخداع وهو الذي رتب للملك الظاهر خشقدم في مسك الامراء
الاشرفية ورجوع جانب نائب الشام الى الشام بعدما ترشح أمره الى السلطنة فكان حال
جاني بك مع الظاهر خشقدم كما قيل في المعنى

أعلمه الرماية كل يوم * فلما استد ساعده رماي

وكان الامير جاني بك مولعا بغرس الاشجار وأنشأ عدة غيطان بالمنشية وهي منشية المهراني
وكان كثير التنزه وكانت صفته أخضر اللون قصير القامة جسد مستدير اللحية شائب الذقن
عارفا بأحوال المملكة فصيح اللسان بالعربي أصله من ممالك أسنبغا الطياري وقدمه
الى الملك الظاهر جقمق فهو معتوق الملك الظاهر جقمق من جملة ممالكه انتهى ذلك
ثم دخلت سنة تسع وستين وثمانمائة فيها خلع السلطان على خشداشيه الامير يشبك
الفقيه واستقر به دوا دارا كبيرا عوضا عن الامير جاني بك نائب جدة وفيها أنعم السلطان على
خشداشيه الامير جاني بك كوهيه بتقدمة ألف وخلق على ملوكه الامير خير بك واستقر
به دوا دارا ثانيا عوضا عن جاني بك كوهيه وفيها أنعم السلطان على سبطه المقر الشهابي أحمد
ابن العيني بتقدمة ألف وقرره في امره بالحاج وقرره في امره بالركب الشرفي يحيى ابن
الامير يشبك الفقيه وفيه اختفى زين الدين الاستاد ارفصرف السلطان محمد الدين بن البقرى
من الوزارة وقرره في الاستدارية واستمرت الوزارة شاغرة أياما حتى خلع السلطان على
الشمس محمد البباوى ناظر الدولة وقرره في الوزارة عوضا عن ابن البقرى فلما قرر البباوى
في الوزارة عد ذلك من مساوى خشقدم وقالت الناس الزفر نولى الوزارة بمصر ومن يومئذ
انحط قدر الوزارة جدا وتبدل هذا المنصب الى الغاية قال الامام أبوشامه المؤرخ كانت
الوزارة على عهد الخلفاء وظيفة عظيمة جليلة وكان الوزير يجلس بحضرة الخلفاء على مقدار
خسة أذرع وكان هو المتصرف في أمر المملكة بما يختار فلما جاءت دولة الاتراك قدموا نيابة
السلطنة على الوزارة فتلاشى أمر الوزارة من يومئذ وصارت الوزارة تنقسم الى أربع

جهات منها كتابة السر والاستاذارية وتظر الخاوص وشاد الدواوين وكانت خلعة الوزارة في قديم الزمان عمامة بيضا برقات ذهب شغل تنيس وطيلسان أبيض برقات ذهب وجبة صوف بيضا بطرز ذهب وفي عنقه عقد جوهر بعشرة آلاف دينار وسيف مقلد به مسقط بالذهب ويركب حجرة بخمس مائة دينار وفي قوائها أربع جوهرات وفي عنقها جوهر كبيرة بالف دينار وترفع على رأسه أعلام بيض ويحمل على رأسه منشور الولاية وهو مكتوب في حرير أبيض فيبطل ذلك كله فلما تولى البياوي شق ذلك على الناس لكونه لم يكن من أهل ذلك وكان البياوي طباحا وكان أميالا يقرأ ولا يكتب وفي كلامه غرقله وكان اسودا للحمية عنده عترسة ويس وكان أصله معاملا في اللحم من جلة المعاملين ولكن وعده الله بذلك من القدم وفيه يقول بعض الشعراء

قالوا البياوي قد وزر * فقلت كلا لا وزر
الدهر كالدولاب لا * يدور الا بالبحر
وقال آخر

تجنب العلم والفضائل * ومثل الى الجهل ميل هائم
وكن جارا مثل البياوي * فالسعد في طالع البهائم

فلما تولى الوزارة جاء فيها على الوضع وسكن في بيت الوزارة اتى في بركة الرطل ودقت على باب الكؤوسات ولبس الخف والمهاميز وكان الظاهر خشية قدم قائمائه فهابه جميع المباشرين وخافوا منه وكان يكبس البيوت على من يجده يسكر ويغرمه جملة مال تحت الليل حتى ضجت منه الناس وكانت له حرمة وافرة وكلمة نافذة وجاء على الناس محبي موحد فكان لا يقبل رسائل أحد من الامراء وصادق في مدة ولايته جماعة من أعيان الناس والتجار وكان يكره من يسكر ثم ان السلطان سلمه الامير زين الدين الاستاذار فاحضره المعاصير وقصد عصره فترامى عليه الامير زين الدين وصار يقبل رجله حتى عفا عنه من العصير وكذلك جماعة كثيرة غير زين الدين صاروا تحت أمره وأخذ أموالهم وكان كما قيل

ومن أعظم البياوي كريم أصابه * قضاء وأضحى تحت ذل لثيم

وفيه ما توفى قاضي القضاة الشافعي علم الدين صالح البلقيني فلما توفى خلع السلطان على القاضي يحيى المناوي وأعادته الى القضاء فلم يقم الامدة بسيرة وسعى عليها القاضي صلاح الدين أحمد بن بركوت المكي الشافعي فعزل السلطان القاضي يحيى المناوي وولى صلاح الدين المكي وفي ذلك اليوم عزل السلطان القاضي محب الدين بن الشحنة الحنفي وولى القاضي برهان الدين ابراهيم بن الديري قاضي قضاة الحنفية فتولى القاضيان في يوم واحد

ونزل من القلعة في موكب واحد وعليهما التشريف وفيها خلع السلطان على القاضي
كمال الدين ابن القاضي جمال الدين ناظر الخاص واستقر به ناظر الجيش وكان الساعي له
الامير خير بك الدوادار فانه كان صهره زوج أخته وفيها أرسل السلطان تجريدة الى البحيرة
وكان فيها خمسة أمراء مقدمين منهم الامير قرقاس الجلب أمير سلاح والامير جاني بك قلعسير
وغير ذلك من الأمراء وفيها حجت خوند الاحمدية زوجة السلطان خستة قدم وكان المقر
الشهابي أحمد بن العيني أمير المحمل وكان الشرفي يحيى ابن الامير يشبك الفقيه أمير أول وج
الامير يشبك الفقيه مع ولده في تلك السنة (أقول) وقد أظهر المقر الشهابي أحمد بن العيني
في هذه الحجة من الكبرياء والعظمة ما لم يظهره غيره من أبناء الملوك فصنع كوارا من الذهب
مرصعة بفصوص ياقوت وبخشب وفيروز وصنع كبايش مثلث بذهب وأولث وريش وخرج
من القاهرة في موكب عظيم وسائر الأمراء والمباشرين قدامه وخوند الاحمدية في محفة
زركش فكان له يوم مشهود وفيها توفي الامير جاني بك المرتد الناصري ومات وهو طرخان
وكان السلطان أخرج عنه التقدمة وفيها أمطرت السماء وجاء عـدو برق وهبت رياح
باردة وذلك في أواخر بشنس بعد أن قلع السلطان الصوف فلبس الصوف بعد ذلك أياما
ثم دخلت سنة سبعين وثمانمائة فيها أعاد المقر الشهابي أحمد بن العيني من الحجاز الشريف
وخوند الاحمدية فكان لهم يوم مشهود وفيها كانت وفاة المقر صاحب العلاء علي بن
الاهناسي توفي بمكة المشرفة ودفن هناك وكذلك الامير برد بك صهر الملك الاشرف ابنه توفي
بمكة ودفن هناك قبل مات قتيلا من العرب في رابع ثم نقل من رابع الى مكة ودفن بها وفيها
كانت وفاة الشيخ شهاب الدين بن أبي السعد أحد شعراء العصر وهو من السبعة المشهورين
وفيها عزل السلطان قاضي القضاة صلاح الدين المسكني وولى القاضي أبا السعادات
البلقيني فاقام في قضاء القضاة أربعة أشهر ثم سعى عليه القاضي ولي الدين الاسيوطي وكان
الساعي له الامير خير بك الدوادار الثاني فتولى الاسيوطي وعزل القاضي أبا السعادات وفيها
أعاد السلطان القاضي محب الدين بن الشحنة الى قضاء الحنفية وفيها أخرج السلطان
تجريدة الى بر البحيرة بسبب فساد العربان وكان باش العسكر الامير بلباي المؤيدي أمير اخور
كبير والامير برد بك هجين فطردوا من هناك العربان وأقاموا مدة ورجعوا وقتل من المماليك
السلطانية هناك ستة لما وقعوا مع العربان وفيها نزل السلطان الى الرماية وشق من المدينة
وزينت له وكان له موكب عظيم وفيها عزم المقر الاتاكي قائم على السلطان في الربيع
فتزل اليه هو وسائر الأمراء والعسكر فقتله الاتاكي قائم هناك سمطا عظيم فيل كان
مصرفه ألف دينار ففرق الاكل على جميع العسكر وأحضر للسلطان هناك أرباب
الملاعيب من الشعبين وغير ذلك فأنشراح السلطان في ذلك اليوم الى الغاية هو والأمراء

ولما رجع السلطان دخل الى بيت منصور الاستادار ثم توجه الى بيت صاحب شمس الدين البياوي فاقام السلطان عند قائم الى ما بعد العصر ثم طلع الى القلعة في موكب عظيم وفيها نزل السلطان وخلق المقياس وكسر السد وهذا من بعد الملك المؤيد شيخ بان ساطان نزل وكسر السد بنفسه وفيها خلع السلطان على منصور القبطي واستقر به استادارا فاقام بهامدة ثم قبض عليه وسجنه بالمقشرة ثم خلع على شرف الدين ابن كاتب غريب واستقر به استادارا ثم اثبتوا على منصور القبطي كفرا وضربوا عنقه تحت شجرة المدرسة الصالحية وفيها توفيت خوند الاجدية زوجة الظاهر خشدقدم وهي جدة المقر الشهابي أحمد بن العيني فلما مات تزوج السلطان بسريته خوند سوارباي أم ولديه وفيها في أواخر هذه السنة في يوم الاربعاء ثامن عشر ذي الحجة نزل صاحب شمس الدين البياوي من بيته الذي سكن فيه على بركة الرطل فنزل في مركب وتوجه الى محوقناط ربي منجا فلما رجع ووصل الى فم خليج الزربية انقلبت به المركب هناك فغرق قريب السبر فأطلعوا جميع ما غرق معه حتى حق الدقاق وهو لم يظهر له خبر ولا وقف له على أثر حتى ولا في شطونف التي هي محط رجال الغرقى فكان من بقية قوم نوح أغرقوا فادخلوا نارا وقد قال القائل

لا تكرر هوا الموت ان فيه * مصاد من طاب مع خبيث

فستريح ومستراح * منه كما جاني الحسديث

فلما غرق البياوي خلع السلطان على يحيى بن صنيعة ثم قاسم وهو قاسم المعروف بشنيعة وعبد القادر واشترى كافي التكلم في الوزارة ثم انفرد به الزيني قاسم واستمر على ذلك مدة طويلة ثم دخلت سنة احدى وسبعين وثمانمائة فيها توفي الاتابكي قائم بن صفر بنجا المؤيدى التاجر وودعات فجأة في ليلة واحدة فلما مات خلع السلطان على المقر الشهابي بلباي المؤيدى واستقر به اتابك العساكر عوضا عن قائم التاجر ثم خلع على المقر الشهابي أحمد بن العيني واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن بلباي المؤيدى فتزايدت عظمة المقر الشهابي أحمد ابن العيني في تلك الايام وصار صاحب الحل والعقد بالديار المصرية وصار له حرمة وافرة وكلمة نافذة وهو الذي أنشأ القصر العظيم المثل على البحر بنحشية المهراني ولما مكثت عمارة هذا القصر نزل السلطان اليه وأقام هناك الى ما بعد العصر وتفرج في ذلك اليوم على البحر وانشرح وكان يوما سلطانيا وفيها توفي قاضي القضاة شرف الدين يحيى المناوي وكان من أعيان خيار علماء الشافعية وتوفي وهو منفصل عن منصب القضاء وفيها تغير خاطر السلطان على الرئيس علاء الدين بن رحاب فشكه في الحديد ورسم بفيه الى الشام فخرج وتوجه الى قطيا وأقام به أياما ثم شفع فيه كاتب المماليك بن جلود فرسم السلطان بعوده وكان سبب نفي ابن

رحاب أنه كان اذا عمل سماعا في مكان يقوم في ذلك المكان عريضة فعمل سماعا في باب الوزير فقتل في تلك الليلة قتيل فنتى السلطان ابن رحاب بسبب ذلك وفيها نزل السلطان للرمية وشق من القاهرة وزينت له وفيها نزل السلطان وكسر السد بنفسه وفيها غرق السلطان خازن دار الامير جاني بك نائب جدة المسمى يرش وكان شابا صغيرا فتأسف عليه الناس وفيها توفيت بنت السلطان التي من خوندسورباي وكانت مستحقة للزواج وفيها حضر الى الابواب الشريفة قاصدا ابن عثمان ملك الروم فاكرمه السلطان الى أن عاد الى بلاده وفيها نزل السلطان الى المطعم بالمطرية ولبس الصوف هنالك وشق من المدينة وزينت له وكان له موكب عظيم

ثم دخلت سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة فيها تزايدت عظمة السلطان خشقدم وبلغت عدة محاليكه نحو أربعة آلاف عمارك وصار غاب خشنا شينه مقدمي ألف منهم الامير يشبك الفقيه والامير مغلباي طاز والامير قنبرك الحمودي والامير جاني بك كوهية وغير ذلك جماعة كثيرة أمراء طبخانات وعشراوات ثم أمر بجماعة كثيرة من محاليكه منهم الامير خيربك الدوادار الثاني ومنهم الامير خشكلدي اليسقي ومنهم الامير كنباي والامير مغلباي المحتسب والمقر الشهابي أحمد بن العيني وغير ذلك جماعة كثيرة من محاليكه وفيها جاءت الاخبار من حلب بان خارجيا تحرك على البلاد يقال له شاه سوار فرسم السلطان للامير برد بك الجققدار نائب حلب بان يخرج اليه فخرج اليه ثم جاءت الاخبار من بعد ذلك بان برد بك نائب حلب لما خرج الى سوار التف عليه وأظهر العصيان على السلطان وقصدوا التوجه الى الشام فلما بلغ السلطان ذلك اضطربت أحواله وعين الى سوار تجريدة وبها من الامراء خمسة مقدموا ألوف ثم ان السلطان دقرا المحمل الرجبي في تلك السنة على جاري العادة فلما كان ليلة حراقة النفط في الرمي له احترق بالنفط في تلك الليلة سقف الاسطبل السلطاني فكان ذلك فالاعلى السلطان ولم ينجم أمره من بعد ذلك ثم ان النيل المبارك وفي في أثناء تلك السنة قتل لكسر السد السلطان بنفسه على جاري العادة فكان له موكب عظيم وكان ذلك آخر مواكبه فلما كسر السد وطلع الى القلعة حتم من يومه ولزم الفراش ثم ثقل في المرض وسلسل وكان القائم بتدبير أمور المملكة الامير خيربك والمقر الشهابي أحمد بن العيني فعينوا الامير أربك بن ططخ رأس نوبة النوب بان يخرج الى العقبة بسبب فساد العربان فخرج وتوجه الى العقبة ووصل الى الازم ثم عينوا الامير قرقاس الجلب أمير سلاح والامير يشبك الفقيه أمير دوا دار كبير بان يتوجهوا الى نحو الصعيد بسبب فساد العربان وكل ذلك عن لسان السلطان وهو ملازم الفراش على غير استواء فخرج هو لا مسرعين من غير تأخير وكان الامير خيربك متخيلا من هؤلاء الامراء فاخرجهم بسرعة حتى يصفوه الوقت ويبلغ

قصده فكان كما قيل

وسألتك الليالي فاعتررت بها * وعند صفو الليالي يحدث الكدر
ولما نقل السلطان خشف قدم في المرض نزل بفرس من الاسطبل من الخيول الخاص وعرضه
على الامراء البيع فاشترى ابن العيني بخمسمائة دينار ووقيل بالف دينار فلما أرسل عنه
السلطان تصدق بثمنه كله على الفقراء وكانت هذه عادة قديمة عند الملوك اذا حصل لهم
توعدك يفعلون ذلك انتهى وفي مدة توعدك السلطان اضطربت أحوال الديار المصرية وصار
الامير يترى الى بطوف في كل ليلة في المدينة معه ممالك ملبسة والمشاعلية تنادي كل من
يمشي في الليل يقطع أنفه وآذانه واستمر السلطان مريضاً نحو أربعين يوماً فلما كان يوم
السبت بعد الظهر عاشر ربيع الاول سنة اثنين وسبعين وثمانمائة توفي السلطان الملك
الظاهر خشف قدم ودفن في تربته التي أنشأها في الصحراء ومات وله من العمر نحو خمس وسبعين
سنة ومات بحمد كبدية وخلف من الاولاد صبيين وهما سيدي منصور وأخوه فكانت
مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ست سنين وخمسة أشهر وعشرين يوماً بما فيها
من مدة توعدك وانقطاعه وكان ملكاً جليلاً مهيباً كفواً للسلطنة عارفاً بأحوال المملكة
وكان حسن الشكل معتدل القامة مترلاً الوجه أحر اللون مستدير اللحية فخم الجسم شائب
الذقن فصيح اللسان بالعربي وكان ماشياً على النظام القديم تابعاً لطريقة الملوك السالفة في عمل
المواكب في القصر الكبير والمبيت به في كل ليلة اثنين وخميس وكان ماشياً على طريقة استأذنه
الملك المؤيد شيخ في كسر السد بنفسه ولبس الصوف في المطعم وكان كثير الرمايات في كل سنة
ويشوق من القاهرة في المواكب الجلييلة وكان يدور في كل سنة المحمل في رجب وتسوق
الرماحة على جاري العادة أربعين يوماً ثم يلبسوا الاحمر وتزين القاهرة ثلاثة أيام ويخرج
الناس في ذلك عن الحد في التصف والفرجة وكانت أيامه كلها هو وانسراح ولم يجيء
في أيامه الطاعون بمصر ولا جرد تجريدة الى البلاد الشامية وكان ترفاً في ملبسه فصنع
له ركباً من ذهب ومهما ميز من ذهب وكان يلبس السمور الاسود الذي على لون الحبر
لا يوجد الآن وكان يلبس القباء الصوف الفاخر ويبطنه بالخمل الاحمر الكفوي
وكان اذا ركب وساق لا ينفرد ذيله من تحت فخذه ولوساق سوقاً قويا وكان
كرماً على من يستحق الكرم بخيلاً لا على من يستحق الخذل لكن كان من مساويه
جور عماليكه في حق الناس ومن مساويه أنه كان غير عفيف عن الزنا واللواط ومن
مساويه أنه كان سريع العزل للقضاة والمباشرين وأخذ أموالهم وبغزلهم بسرعة
ومن مساويه قتل جاني بك نائب جندة من غير ذنب وأخذ أموال ابن الاهناسي حتى راح
بيته بغير حق ولم يترك الاولاد شيئاً وقتل جماعة من الامراء بغير ذنب وبالجملة أنه كان

قليل الاذى بالنسبة الى من جاء بعده من الملوك وكان يحجب العلماء والصلحاء وينقاد الى
 الشريعة وكانت البلاد على أيامه هادية من الفتن وهو آخر من مشى من الملوك على
 النظام القديم فأما أتابكته فالمر السيني جرياش كرت أولا ثم قائم التاجر ثم بلباي وأما
 دوا دارياته فالامير جاني بك نائب جدة والامير يشبك الفقيه وأما قضاة الشافعية فالقاضي
 يحيى المناوي تولى في أيامه مرتين والقاضي علم الدين صالح البلقيني والقاضي صلاح
 الدين المكيني وأبو السعادات البلقيني والقاضي ولي الدين الاسيوطي وأما قضاة الحنفية
 فالقاضي سعد الدين الديري أولا ثم ابن الصواف ومحب الدين بن الشحنة تولى في أيامه
 مرتين والقاضي برهان الدين الديري وأما قضاة المالكية فالسيد الشريف القاضي
 حسام الدين بن حريز وأما قضاة الحنابلة فالقاضي عز الدين الحنبلي وأما كتاب السر
 فالقاضي محب الدين بن الشحنة أولا ثم ابراهيم بن الديري ثم أبو بكر بن مزهر وأما
 نظار جيوشه فتاج الدين بن المقسي والقاضي كمال الدين بن ناظر الخاص يوسف وأما نظار
 خواصه فعبد الرحمن بن الكويري أولا ثم شرف الدين الانصاري والعلاء بن الاهناسي وتاج
 الدين بن المقسي وأما وزراؤه فعلاء الدين بن الاهناسي أولا وقد تولى الوزارة في أيامه ثلاث
 مرات ثم ابن صنيعة ثم مجد الدين بن البقري ثم الشرفي يوسف ثم البباوي ثم
 قاسم وشريكه عبد القادر وأما استاذا ريته فزين الدين أولا ثم مجد الدين بن البقري ثم
 منصور ثم قاسم الكاشف ثم ابن كاتب غريب فهذه جملة من تولى في أيامه من أرباب
 الوظائف من القضاة والمباشرين (ذكر من تولى في أيامه) وهم قاضي القضاة سعد الدين
 الديري الحنفي وصالح البلقيني ويحيى المناوي وشمس الدين القرافي من أعيان نواب
 المالكية والatabكي قائم التاجر وسيدى محمد بن الاشرف اينال تولى بشغرا الاسكندرية وتولى
 الامير تيم نائب الشام بدمشق وتولى تربيلى طمرا أحد المقدمين وتولى الامير جاني بك
 الظريف بسجن المرقب ونقل بعد موته الى مصر ودفن بالصعراء في القبة التي عمرته بعد
 موته وتولى الامير خشكاى القوامى أحد الامراء الطمغانات وكان من أعيان
 المؤيدية وقيل من الناصرية وتولى من العلماء أيضا الشيخ جلال الدين المحلي وكان من
 أعيان علماء الشافعية والاصح انه تولى في دولة الاشرف اينال كما تقدم وتولى من المشايخ
 الشيخ عمر الكردي والشيخ محمد الشريق الشاذلي والشيخ علي الطيبي وتولى في أيامه من
 الشعراء شهاب الدين بن أبي السعد وتولى بمكة وسيدى علي بن برد بك والشيخ شهاب الدين
 ابن صالح وكان من خول الشعراء ومن شعره فيمن أهدي اليه بطيخا وقطرا وقاله ارتجالا

بعثت الى بطيخا وقطرا * يشابه ناله هذا في الصفات
 هما نوعان عند الذوق كل * تولد في الحقيقة من نبات

انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الظاهر خشقدم وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي النصر سيف الدين بلباي المؤيدى

وهو التاسع والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالبيار المصرية وهو الرابع عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد بمصر بوبيع بالسلطنة بعد موت الملك الظاهر خشقدم تسلمن في يوم السبت بعد العصر وهو اليوم العاشر من ربيع الأول سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة (أقول) وكان أصله حر كسى الجنس جلبه الأمير اينال ضضع من بلاد الجراكسة فاشتراه منه الملك المؤيد شيخ في سنة عشرين وثمانمائة فأقام في الطبقة مدة ثم أعنته وأخرج له خيلا وقاشا وصار جدارا ثم بقى خاصكيا ثم بقى ساقيا في دولة الملك الظاهر جقمق ثم بقى أمير عشرة ثم بقى أمير أربعين ثم بقى مقدم ألف في دولة الملك الأشرف اينال ثم بقى حاجب الحجاب في دولة الملك الظاهر خشقدم ثم بقى أمير اخور كبير ثم بقى أتابك العساكر بمصر بعد موت قائم الناجر في سنة سبعين وثمانمائة فلما توفي الظاهر خشقدم وقع الاتفاق على سلطنته دون الامراء فحضر الخليفة المستنجد بالله يوسف والقضاة الاربعة فاستجمعوا في المقعد الذى في باب السلسلة قبايعوه بالسلطنة ثم أحضروا له خلعة السلطنة فلبسها وركب من المقعد وطلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك وباس له الامراء الارض وتلقب بالملك الظاهر ودقت له البشار ونودي باسمه في القاهرة وضج الناس له بالادعية الفاخرة فلما تم أمره في السلطنة عمل الموكب بالقصر الكبير وخلع على من يذكر من الامراء وهم المقر السيفي ثم بغا أمير مجلس خلع عليه واستقر به أتابك العساكر عوضا عن نفسه وخلع على المقر الشهابي أحمد بن العيني واستقر به أمير مجلس عوضا عن عمر بغا قزل ابن العيني من باب السلسلة وسكن في بيت جاني بك نائب جدة المظل على الخليج ثم خلع السلطان على المقر السيفي قتيك الحمودى واستقر به أمير سلاح عوضا عن الأمير قرقاس الجلب وخلع على المقر السيفي برد بك هجين واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن ابن العيني فلما فعل ذلك لم يتم أمره في السلطنة وبان عليه العجز وكان خشنا قليل المعرفة لانه كان يدعى بلباي المجنون فصار منقادا مع الأمير خير بك الدوادار بشعرة ولا يتصرف في شئ من أمور المملكة الا برأيه وصار مع المماليك الخشقدمية في غاية البلية ثم ان الأمير خير بك أشار على السلطان بلباي بأن يمسك الأمير قرقاس الجلب والأمير أرغون شاه استادار الصنعة والأمير قلمطاي الاسحاقى فأرسل بالقبض عليهم وكان الملك الظاهر خشقدم

أرسلهم الى نحو الصعيد مع الامير يشبك الفقيه كما تقدم فأرسل للقبض عليهم من هناك وأرسلهم الى السجن بنجر الاسكندرية فلما وقع ذلك نشرت منه قلوب الرعية وكان تدميره في تدبيره ثم لما أنفق على العسكر قطع نفقة أولاد الناس والخدام فكثرت عليه الدعاة ثم ان النفقة تشحطت فشكا ذلك الى الامير خيربك فقال له يا مولانا السلطان ان كان في حاصلك شئ من المال فأنفقه على العسكر وقد صارت الخزائن بيدك خذ منها ما شئت فسمع له وطلع بماله جميعه جلة واحدة فأنفقه على العسكر وقد تقدم منه ما كان حاصله من حين كان جنديا ثم بعد أيام حضر الامير أزبك بن ططخ رأس نوبة النوب والامير جاني بك والامير قلقيسير حاجب الحجاب وكان السلطان خشعدهم أرسلهم الى العقبة بسبب فساد العربان فلما حضروا كان صحبتهم جماعة كثيرة من العربان نحو ستين انسانا وكان الامير أزبك انتهى في هذا السفر الى الازم فلما عرض العربان على السلطان بلباي أمر بتوسيطهم أجمعين ولم يعرف الظالم من المظلوم فصاروا في ذمته وكان فيهم صغار دون البلوغ ثم لما رجع الامير أزبك من العقبة أشار خيربك على السلطان بلباي بأن يستقر به نائب الشام فلما طلع أزبك في يوم الجمعة الى القلعة خلع عليه السلطان بعد صلاة الجمعة وهو في باب الستارة خلعة واستقر به نائب الشام ورسم له بأن يتوجه الى الشام بعد ثلاثة أيام تخرج الى الشام في يوم الاثنين في أواخر ربيع الاول من سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة فلما توجه الامير أزبك الى الشام عمل السلطان الموكب وخلع على الامير قايتهاي المحمدي واستقر به رأس نوبة النوب عوضا عن الامير أزبك لما بقي نائب الشام ثم ان الامير يشبك الفقيه حضر من الصعيد فأقره على حاله وادارا كبيرا كما كان وكل ذلك ترتيب الامير خيربك الدوادار ثم ان الامير يشبك الفقيه قصد الوثوب على الامراء الخشقدمية وان يقبض على جماعة منهم فجمع خشدا شينه وهم قنبك المحمدي أمير سلاح والامير جاني بك كوهية والامير مغلباي طاز والامير طوخ الزردكاش وجماعة المؤيدية كاهم فلبسوا آلة الحرب وركبوا في يوم الخميس فلما تحقق العسكر ذلك التفت عليهم جماعة من الاينالية وجماعة من الاشرفية والمماليك السيفية فتوجهوا الى بيت الامير يشبك الفقيه فعند ذلك طلع الامير يشبك الفقيه الى المدرسة التي تسمى الجاولية فقعده هناك وحفر خندقا عند المدرسة الصرغتمشية وواحد عند رأس الكباش وواحد عند قناطر السباع ثم ركبوا مكحلة في شباك المدرسة الجاولية واستمروا في ذلك اليوم كاهم يقعون مع المماليك الخشقدمية فلما كان يوم الجمعة بعد الصلاة نزل الامير قايتهاي رأس نوبة النوب من القلعة ومعه جماعة من المماليك الاينالية والظاهرية فتوجهوا الى الامير يشبك الفقيه وأوقعوا معه فكان بينهم واقعة عظيمة وقتل في ذلك اليوم ثلاثة

من الممالك السلطانية فلما كانت ليلة السبت هرب الأمير يشبك الفقيه وهرب
بقية الأمراء المؤيدية وانكسروا كسرة قوية فذهب العوام يوتهم وولى سعدهم وأنت
عكوسهم نخابت أموالهم ولم يتنع اجتهدهم كما قيل في المعنى

إذا لم يكن عون من الله للفتى * فأول ما يجنى عليه اجتهاده

فلما كان يوم السبت سابع جمادى الأولى من سنة اثنين وسبعين اجتمع الأمراء بالقلعة
وأحضروا الخليفة والقضاة الأربعة وخلصوا الظاهر بلباي من السلطنة ووقع الاتفاق من
الأمراء على سلطنة الاتابكي تربيغا كما سيأتى ذكر ذلك في موضعه ثم دخلوا بالظاهر بلباي
إلى البحيرة وقيدوه ثم قبضوا على الأمير قنبل المحمودى أمير سلاح وقيدوه وأدخلوه إلى
البحيرة ثم إن الأمير يشبك الفقيه توجه إلى الأمير قايتباي ثم قبضوا على الأمير
جانبك كوهية ومغلباي طاز وطوخ الزردكاش وبقية المؤيدية من كبير وصغير ولم
يتركوا منهم أحدا فأما الملك الظاهر بلباي فإنه أقام في البحيرة يومين ثم نزلوا به هو والأمير
قنبل المحمودى فتوجهوا بهما إلى السجن بغير الاسكندرية وأما الأمير يشبك الفقيه
وطوخ الزردكاش فتوجهوا بهما إلى ثغردمياط وأما جانبك كوهية ومغلباي طاز فما
أدرى فى أى مكان توجهوا بهما فى ثغردمياط مع الأمير يشبك الفقيه أولا فكانت مدة
سلطنة الظاهر بلباي بالديار المصرية شهرين الأربعة أيام وكانت كأنها سنة من النوم
أو يوم أو بعض يوم كما قيل فى المعنى

ركب الأهوال فى زورته * ثم ما سلم حتى ودعا

وبه زالت دولة المؤيدية كأنهم لم تكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير وكان الظاهر
بلباي من عمره أرشل قليل المعرفة وكان يعرف بلباي المجنون وكان عمره كله فى غلاسة هو
ومماليكه وكان ملبسه مغلسم من عمره وشكله سمج وتديره سبي فجمع بين قبح الفعل
والشكل وسوء الطباع ومقت اللسان كما قيل

وفظ غليظ الطبع لا ودعنده * وليس لديه للاخلاء تأيس

بواضعه كبر وتقريبه جفا * وترحيبه مقت وبشراهة عيبس

وقد زال سعد جملة واحدة فكانت أيامه أشرا أيام مع قصرها وخرج ماله على أنحس وجه
وكان مع خير بك الدوادار فى غاية الضئيل ليس له فى السلطنة الا مجرد الاسم فقط ولا يتصرف
فى شئ من أمور المملكة الا بشورة الأمير خير بك فكان اذا سئل فى شئ يقول ايش كنت
أنا قل له يعنى قل لخير بك حتى سمته العوام قل له وكان خير بك جعل السلطان بلباي آله وهو
عهد لنفسه فى الباطن وقد طمعت آماله فى السلطنة وحدثته نفسه بذلك والله غالب
على أمره انتهى ما أوردناه من أخبار دولة الملك الظاهر بلباي وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد ترمبغا الظاهري

وهو الاربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثاني من ملوك الروم بمصر في العدد (أقول) كان أصله رومي الجنس من مشروعات الملك الظاهر بفتح و ورباه صغيرا فلما تسلطن بفتح جمع له خاصية كما تبقى من جملة السلحدارية ثم بقي خازندارا ثم بقي أمير أربعين ثم دوادارا ثانيا في اثناء دولة الملك الظاهر بفتح و وسافر الى الحجاز أميراً في سنة تسع وأربعين وثمانمائة ثم بقي مقدم ألف في دولة الملك المنصور عثمان بن بفتح و ثم بقي الى ثغر الاسكندرية وبعث بها نحو ست سنين ثم نقله الملك الاشرف ايتال الى مكة فأقام بها نحو ثلاث سنين فلما تسلطن الظاهر خشيته قدم رسم باحضاره من مكة فلما حضر خلع عليه واستقر به برأس نوبة النوب عوضا عن قرقياس الجلب فأقام على ذلك مدة ثم نفاه الظاهر خشيته الى ثغر الاسكندرية فأقام في السجن ثلاثة أيام هو والاميراز بك ططخ فشفع فيهم الاتابكي قائم التاجر فرسم السلطان باحضارهم فلما حضروا أقام على ذلك مدة ثم بقي أمير مجلس لما اتى الاتابكي جرياش كرت الى ثغر دمياط عندما بقي قائم التاجر أتابك العساكر ثم بقي أتابك العساكر في دولة الملك الظاهر بلباي عندما تسلطن فلما ركب المؤيدية وانكسر الامير يشبك النقيبه خلعوا الظاهر بلباي من السلطنة ثم وقع الاتفاق من الامراء على سلطنة الاتابكي ترمبغا فاحضروا الخليفة والقضاة الاربعة وبايعوا الاتابكي ترمبغا بالسلطنة وذلك في يوم السبت سابع جمادى الاولى سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة فلبس خلعة السلطنة من الحراقة التي في باب السلسلة وركب من سلم المقعد وطلع من باب سر القصر الكبير وحل القبة والطير على رأسه المقر السيفي قايتباي رأس نوبة النوب فلما جلس على سرير الملك باس له الامراء الارض وتلقب بالملك الظاهر أيضا ودقت له الكؤوس بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وخرج الناس له بالادعية الفاخرة وفرح غالب الناس بولايته لانه كان رجلا عاقلا عارفا باحوال المملكة وكان كفوا للسلطنة وقد اشتغل على جملة من المحاسن في علم الفروسية وغير ذلك من سائر الفنون حتى كان يزن بيده في القبان وكان يعتقد البركاوات الحريريده وله غير ذلك محاسن كثيرة في فنون لعب الرمح والنشاب ولكن لم يساعده الزمان وجرى عليه وخان فلم تكن حركته سعيدة ولم تكن أيامه مديدة فكان كما قيل في المعنى

اني تأملت الزمان وفعله * في خفض ذي شرف ورفع الارذل
كطبايع الميزان في أفعاله * تضع الرواجح والنواقص تعتلى
فلما تم أمره في السلطنة * لالموكب بالقصر الكبير وخلع على من يذكر من الامراء وهم

المقر السيفي قايتباي المجودي واستقر به أتاك العساكر عوضا عن نفسه وخلع على المقر
السيفي جانبك فلقسيروا استقر به أمير سلاح عوضا عن قنبك المجوي وخلع على المقر السيفي
خيربك واستقر به دوادارا كبير عوضا عن شبك الفقيه وخلع على المقر السيفي خشكادي
اليسقي واستقر به رأس نوبه التوب عوضا عن قايتباي المجودي وخلع على المقر السيفي تمر
الوالي واستقر به حاجب الحجاب عوضا عن بردبك هجين لمباقي أمير اخور كبير وخلع على الأمير
كسباي الخشقدمي واستقر به دوادارا ثانيا عوضا عن الأمير خيربك وفي تلك الايام كتب
الامير كسباي كتابه على خوند بنت الملك الاشرف اينال ولكنه لم يدخل عليها ثم ان السلطان
تمر بغار رسم بالافراج عن الامير قرقاس الجلب فاحضره من نغرا الاسكندرية ثم رسم بالافراج
عن الامير تمر از الشمسي فاحضره من نغردمياط وكذلك الامير دولاباى النجمي وهؤلاء
من ممالك الاشرف برسباي ثم أئتم على الأمير مغلباى الخشقدمي بتقدمة ألف وأئتم على
جماعة كثيرة من الخشقدمية بامر يات عشرة وامريات أربعين ثم انه رسم بتدوير المحمل
الرجبي في تلك السنة فساووا الرماحة على العادة في القرافة ومن الحوادث في أيامه أنه قبض
على الشرفي يحيى بن الأمير شبك الفقيه وصادره وأخذ منه نحو عشرة آلاف دينار وكان
قصده يصادر أعيان الناس بسبب النفقة وقد صار مع الممالك الخشقدمية تحت الضنك
والقهر في كل يوم فلما كان ليلة الاثنين سادس رجب عمل السلطان الموكب في القصر الكبير
وطلع الامراء على جاري العادة الى القلعة فطلع الأمير خيربك ودخل الى القصر فلما كان
وقت المغرب غلقت أبواب القلعة ودخل جماعة من الممالك الخشقدمية ومعهم سيوف
مسالوة فقبضوا على السلطان تمر بغا وهو جالس في الخرجاة المظلة على الرميلة وقبضوا على
جماعة من الامراء وحبسوهم تحت الخرجاة التي يجلس فيها السلطان وكان الأمير خيربك
اتفق مع الممالك الاينالية في الباطن بانه يسلك السلطان والامراء الظاهرية وتصير الاينالية
والخشقدمية شيئا واحدا وأنه اذا مسك السلطان من فوق تركب الاينالية من أسفل
فيمسكوا بقية الامراء وان خيربك يتسلطن فانحرم معهم الحساب وضلوا عن الصواب كما قيل
يريد المرء أن يعطى مناه * ويأبى الله الا ما أرا

فلما مسك السلطان تمر بغا ومعهم جماعة من الامراء الذين طاعوا الى القلعة في تلك الليلة
ظن خيربك أنه قد تسلطن ووصل الى ذلك فجلس على سرير الملك وتلقب بالملك الظاهر
مثل استاذة خشة دم وباس له الارض الممالك الخشقدمية وأئتم على جماعة منهم بوظائف
سنية وتصرف في تلك الليلة بما يقتضيه له الاختيار ولسان الحال يناديه كلام الليل يحجوه
النهار وكان الاتابكي قايتباي غائب في الربيع لم يطلع في تلك الليلة الى القلعة مع الامراء
فلما بلغه خبر مسك السلطان والامراء ركب تحت الليل ودار على جماعة الظاهرية من

خشد اشينه ثم داروا على الاينالية واستمالوهم على خيربك وقالوا لهم نحن نرضيكم فوق
الاتفاق في تلك الليلة على خلع السلطان تمر بغا وان الاتابكي قايتباي هو السلطان وان
يقبضوا على الخشقدمية كلهم فلما وقع القرار على ذلك باس الارض تحت الليل للاتابكي
قايتباي اعيان الاينالية وأركبوه وطلعوا به الى الرميلة فلما بلغ خيربك ماجرى اضطربت
أحواله وضاق به الأمر وأدركه طلوع النهار فأخرج السلطان تمر بغا من تحت الخرجاة و
الامراء الذين سجنوا معه واجلس السلطان على مرتبة وباس له الارض ثم انسطح بين
يديه وقال له وسطى فاني كنت باغيا عليك فقال له السلطان يا أمير دوا دار لا أنت ولا أتابعي
لنابقاء فلما طلع النهار ملك الظاهرية والايينالية باب السلسلة وانكسر الخشقدمية فطلع
الاتابكي قايتباي الى باب السلسلة وجلس في المقعد الذي يطل على الرميلة وحضر الخليفة
والقضاة الاربعة ثم خلعوا الظاهر تمر بغا من السلطنة وولوا الاتابكي قايتباي كما سيأتي ذكر
ذلك في موضعه فلما طلع السلطان قايتباي الى القلعة قبض على المقر السيفي خيربك وعلى
المقر السيفي الشهابي أحمد بن العيني وعلى الأمير كسباي الدوادار وعلى الأمير خشكدي
المعروف باليسقي وعلى الأمير مغلباي وعلى جماعة كثيرة من الامراء الخشقدمية فقيدوا
الامير خيربك وابن العيني وسجنوا في مكان بالقلعة ومعهما المهتار عبد الكريم وأما الملك
الظاهر تمر بغا فادخلوه الى البصرة من غير قيد وهو في غاية العز والعظمة وأكرمه السلطان
قايتباي غاية الاكرام فانه كان أعانت جميع ظاهريه بحقوقه فلكل جاؤا من بعده ثم ان
السلطان رسم للملك الظاهر تمر بغا بان يتوجه الى نغردمياط من غير قيد ولا سجن ورسم له
بان يركب الى صلاة الجمعة ويتنزه في غيطان دمياط فترلوا به تحت الليل وتوجهوا به في مركب
الى نغردمياط فأقام بها فكانت مدة سلطنته بمصر ثمانية وخمسين يوما لا غير فكان كما
قيل في المعنى

لم أستتم عناقته فقدومه * حتى ابتدأت عناقته لوداعه

ولم يعلم باحد من ملوك الترك أنه خلع من السلطنة في أقل من هذه المدة ولم تقدم معرفة الملك
الظاهر تمر بغا شيئا وعارضه الزمان كما قيل في المعنى

واذا جفالك الدهر وهو أبو الوري * طرافلا تعتب على ابنائه

وكيف كان تمر بغا يكثر في السلطنة والقسمه كانت من القدم لقايتباي وقد قال القائل
في المعنى

الرزق في الوجوه * للمرء ملستم

ما هو لمن سمي * الامن قسم

واستمر الملك الظاهر تمر بغا في أرغد عيش بنغردمياط حتى حسن له الشيطان أن يتسحب

من تغرد مياط فتسحب من هناك كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الظاهر تمر بغا وذلك على سبيل الاختصار والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

ذكر سلطنة الملك الأشرف أبي النصر سيف الدين قايتمباي المحمودي الظاهري

وهو الحادي والأربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الخامس عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم بمصر (أقول) كان أصله حر كسي الجنس جلبه إلى مصر الخوaja محمود في سنة تسع وثلاثين وثمانمائة فاشتراه منه الملك الأشرف برسباي هو وعدة مماليك صغار مصرية كل مملوك خمسون دينارا فلما اشتراه أنزله بالطبقة وصار من جملة المماليك الكتابية واستمر على ذلك حتى توفي الأشرف برسباي وتسلطن الظاهر جقمق فاشتراه من بيت المال على يد حاسوله وصى الملك الأشرف برسباي هو وعدة مماليك كتابية واستمر في رق الظاهر جقمق حتى أعتقه ثم أخرج له خيلا وقشا وصار جدارا ثم بقي خاصكيا ثم بقي دوادارا كبيرا فلما توفي الظاهر جقمق وتسلطن الظاهر بلباي جعله رأس نوبة النوب عوضا عن أزبك بن ططخ لما بقي نائب الشام ثم لما توفي الظاهر تمر بغا جعله أتابك العساكر عوضا عن نفسه فلما وثب خيربك على الظاهر تمر بغا ووقع له ما تقدم ذكره وقع الاتفاق من العسكر على سلطنته وخلع الظاهر تمر بغا وكان القائم في ذلك طائفة الأينية والظاهرية فلما انكسر خيربك وطائفة الخشقدمية حطم الأمير يشبك بن مهدي كاشف الوجه القبلي مع جماعة من العسكر فلما كوا باب السلسلة وقبضوا على خيربك فنقلب العسكر على الظاهر تمر بغا وأثرف على الخلع فعند ذلك طلع الأتابكي قايتمباي إلى باب السلسلة وجلس بالمقعد الذي به واشتورا فيما يكون من الأمر في الظاهر تمر بغا فلم يوافق العسكر على إبقاء الظاهر تمر بغا في السلطنة فأرسلوا خلف أمير المؤمنين المستجد بالله يوسف خضر وحضر القضاة الأربعة وهم ولي الدين الأسدي وطى الشافعي ومحب الدين بن الشحنة الحنفي وحسام الدين بن حريز المالكي وعز الدين الحنبلي وحضر جماعة من الأمراء فلما تكامل المجلس علمت صورة شرعية في خلع الظاهر تمر بغا من السلطنة فخلعه الخليفة في الحال وباع الأتابكي قايتمباي وتلقب بالملك الأشرف ثم أحضر واله شعار الملك وهي العمامة السوداء والجبّة السوداء التي بالطرز الذهب والسيف البداوي فلما أرادوا أن يفيضوا عليه شعار الملك تمنع من ذلك وبكى فالبسوه ذلك الشعار غصبا وهو يمتنع غاية الامتناع ثم قدمت إليه فرس النوبة فركب من سلم الحراقة وأذن للامير جاني بك قلفه يرأسه سلاح بان يفر الصنحج السلطاني

على رأسه لعدم حضور القبة والطير من الزرد خاتاه فرفع الصنجق على رأسه وقد ترشح أمره
للاتابكية فلما ركب سار ومشت قدماه الامراء بالشاش والقماش وركب الخليفة
عن يمينه وسار حتى طلع من باب سر القصر الكبير فلما طلع جلس على سرير الملك وقبلت
له الامراء الارض وذلك يوم الاثنين سادس رجب من السنة المذكورة فلما تمت بيعته
وراج أمره خلع على الخليفة ونزل الى داره ثم خلع على المقر السيفي جاني بك قلقسبر
الاشرفي برسباي وقرره في الاتابكية عوضا عن نفسه ونزل الى داره في موكب حافل وقيل
تولى الملك الاشرف قايتباي الملك وله من العمر نحو من خمس وخسين سنة وقد وكره الشيب
قليلا ثم دخل يشبك بن مهدي وعمره ازال الشمس على الظاهر تمر بغاوا قاموه من فوق مرتبة
وأدخلوه الى قاعة البحرة وهو في غاية الاكرام ثم أخذوا منه التمجاء والترس والدواة
وأحضروها بين يدي الاشرف قايتباي ثم ان الاشرف قايتباي رسم بتقييد خاير بك فقيده
هو وابن العيني وأدخلوهما الى مكان بالقرب من القصر الكبير وأدخلوا معهما عبد الكريم
مهتارا الملك الظاهر خشف قدم وهو اول حكم وقع للاشرف قايتباي ثم ضربت له البشارة
بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من الخاص والعام وفيه
يقول الشهاب المنصوري

سلطاننا الاشرف في بذله * وعده قد جمع الفضلا

تقبل الله الذي عزه * بالنصر منه الصرف والعدلا

وكان لما أراد أن يلبس شعار الملك شرط على العسكر أنه لا ينفق عليهم نفقة البيعة فرفضوا
بذلك فلما تسلطن لم ينفق على العسكر شيئا ثم أخذ السلطان في أسباب القبض على أعيان
الحشدية فقبض على كسباي الدوادار الثاني وقد ظهر من بيت يشبك بن مهدي وقبض
على مغلباي ورسم باخراجه الى القدس يقيم به بطالا ورسم باخراج كسباي الى حلب
واختفى خشكلدي البيسقي ثم صار في كل يوم يقبض على جماعة من الحشدية ويشتت
شملهم ويسجنهم بالقلعة ما بين أمراء وخاصكية ثم ان السلطان رسم باحضار فرقاس
الجلب من دمياط واحضار جماعة من الاشرفية منهم يبرس خال العزيز ومنهم جاني بك
المشدوي يبرس الطويل وكانوا بالقدس ثم أشار بعض الظاهرية على السلطان بعود هذه
الجماعة الاشرفية الى القدس على عادتهم فخرج الامر من السلطان بان يعادوا بعدما كانوا
قد وصلوا الى قطيا فعادوا الى القدس وفي ثامن هذا الشهر رسم السلطان باخراج الظاهر
تمر بغا الى ثغر دمياط فخرج وهو في غاية العز والاكرام من غير تقييد وقد رفقه وكان
السلطان يرسل اليه في كل يوم أسمطة حافلة وهو بالبحرة وعند ما خرج للسفر اجتمع به
السلطان واعتذر اليه في أمر السلطنة وأن ذلك لم يكن باختياره وكان على كره منه وكان

بين تمر بغاوين قايتباي أيمان عظيمة بأنه لا يغدروا لا يتسلطن فلم تتم هذه الأيمان ثم ان
 السلطان ودع الظاهر تمر بغا ونزل من القلعة وهو راكب على فرس من مركب السلطان
 ونزل من باب القرافة بعد العشاء وتوجه الى ساحل البحر ونزل في الحراقة وتوجه الى نغر
 دمياط فلما وصل الى دمياط نزل في أحسن دورها وكان يركب الى صلاة الجمعة واستمر
 بدمياط الى ان كان من أمره ما سئذ كره وفيه اشار بعض الظاهرية على السلطان بان
 يطلق من كان سجنه من الخشقدمية ثم ان السلطان أخذ في أسباب مصادرة خير بك الذي
 تسلطن هو وابن العيني فطالب السلطان من خير بك نحو من ستين ألف دينار خارجا
 عن بركه وخيوله وسلاحه وغير ذلك وعلى ابن العيني نحو من مائتي ألف دينار وذلك خارج
 عن بركه وسلاحه وغير ذلك وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على من يذكر من الامراء وهم
 برد بك هجين وقرره في امر به سلاح عوضا عن قاني بك المجودي وخلع على يشبك بن مهدي
 وقرره في الدوا دارية الكبرى عوضا عن خير بك ولما حضر قرقاس الجلب من دمياط خلع
 عليه وقرره في امر به مجلس عوضا عن ابن العيني وكان قرقاس الجلب لما نفي الى الاسكندرية
 أمير سلاح فنزل درجة الى أسفل وقرر في الدوا دارية الثانية فان بردى الابراهيمي
 الاينالي عوضا عن كسباي الخشقدمي وقرر في ولاية القاهرة قاني باي الحسن الاينالي
 عوضا عن اصباي البواب الخشقدمي وأنعم على قراجا الطويل الاينالي بتقدمة ألف ثم ان
 بعض الامراء شفع في الناصري محمد ابن الاتاكي جرباش كرت وكان مقيما بدمياط من حين
 نفاه الظاهر خست قدم في واقعة يرش مملوك جاني بك نائب جدة وقد تقدم ذكر ذلك فلما
 حضر خلع عليه كاملية بسمو وروزل الى داره وفيه أخذ السلطان في أسباب تعيين تجريدة الى
 شاه سوار بن دلغادر وقد تقدم ما وقع منه في أيام الظاهر خست قدم وقد قويت شوكته والتف
 عليه عسكر ثقل من التركمان وغيرهم وقد أظهر العصيان والخامرة نخشي السلطان من
 أمره وأراد ان يأخذ أموره بالقوة وكان يمكنه أن يرسل الى سوار خلعة وهدية وتخدم هذه
 الفتنة فلم يوافق على ذلك وأخذ الاشياء بالعترسة فعين له تجريدة ثقيمة وعين بها الأمير
 قلشير الاتاكي وبرد بك هجين أمير سلاح وناق رأس نوبة النوب وتمر حاجب الحجاب وعدة
 أمراء طبخانات وعشراوات وعدة وافرة من الجند والغالب فيهم من المماليك الخشقدمية
 وجعل السلطان ذلك عوضا عن نفيم وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على من يذكر من
 الامراء وهم جاني بك الفقيه الظاهري وقرره في الامير اخورية الكبرى عوضا عن برد بك هجين
 وقرر في الامير اخورية الثانية يشبك حسن عوضا عن جاني بك الفقيه بحكم انتقاله وقرر في
 حسيبة القاهرة فانصوه الخفيف تاجر المماليك وأنعم عليه بامر به عشرة وفيه رسم السلطان
 باخراج خير بك الذي تسلطن وقد سمته العوام سلطان ليلة خرج تحت الليل وهو مقيد

راكب فرسا والواجب يردفه على جاري العادة فلما وصل الى شاطئ البحر نزل في الحراسة
وانحدر حتى وصل الى ثغر اسكندرية فسجن بهم وارجع من كان معه من الينالية وبه
زالت دولة الخشنة قدمية كلهم الم تكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير وفيه نودي
من قبل السلطان بابطال المشاهدة التي تتعلق بالمحتسب وهي نحو ألف دينار في كل
شهر فبطل ذلك هذه يسيرة ثم عاد بعد ذلك كل شيء على عادته وفيه ابتداء السلطان بتفرقة
الاقاطيع على الجند وكان أكثرهم اينالية وأمر منهم جماعة كثيرة حتى رضوا وكان
قصدهم ائارة فتنة واتفقوا مع الخشنة قدمية على ذلك ثم غلب سعد الاشرف قايتباي على ما
قصدهم وخذت تلك الفتنة وفيه قرر في آتابكية دمشق شادي بك الجلباني عوضا عن سر امر
العثماني بحكم القبض عليه وفيه وصل سودون البرقي من دمشق من غير اذن السلطان
وكان عين من جملة المقدمين بمصر فلما حضر أنعم عليه السلطان بتقدمة ألف وعين
للتجريدة وكان مريض فافاعى من السفر وأقام بمصر مدة ومات وفيه أحضر أزد مر
الابراهيمي الطويل وكان مسجونا بقلعة دمشق فلما حضر أنعم عليه السلطان بتقدمة
ألف وقد صار يداري الينالية مدارة وفيه عرض السلطان العساكر بسبب التجريدة
لسوار واستمر جالس على الدكة وهو يعرض ويكتب الى ما بعد العصر ثم ضيق على أولاد
الناس والزهم بالسفر الى سوار أو يقيموا لهم بدلا فصار يأخذ من كل واحد ان كان لا
يسافر مائة دينار عوضا عن البديل الى السفر وقرر على جماعة من المباشرين جملة مال
وأمرهم باحضاره بسرعة ليستعين به على نفقة العسكر فهذه أول شدة وقعت منه في حق
الناس واستمر الامر منه يتزايد في كل يوم حتى جاوز الحد في ذلك وكان ما سنده كره في موضعه
فلما تكامل حضور المال جلت النفقات للامراء المعينين للسفر فحمل الاتابكي جاني بك
قلقه سيرا أربعة آلاف دينار ثم حل لبقية الامراء المقدمين لكل واحد ثلاثة آلاف دينار
وللامراء الطبليخانات لكل واحد خمسمائة دينار وللامرء العسراوات لكل واحد
مائة دينار وأنفق على الجند لكل واحد من المماليك مائة دينار وهذا على العادة القديمة
الجارية بها العوائد فلما تزايد امر التجار بدت تضاعفت النفقات جدا حتى بلغت نفقة الاتابكي
ازبك بن ططخ نحو من ثلاثين ألف دينار في كل سفرة على ما سيأتي ذكر ذلك في محله وفي
شعبان خلع السلطان على يشبك السيفي على باي وقرره في نيابة قاعة دمشق وقرر
في ججوية الحجاب بدمشق ابراهيم بن بيغوت وقرر في نيابة قلعة حلب ترياى أخو الماس
وفيه أحضر السلطان الشهابي أحمد بن العيني بين يديه في الدهيشة ووجهه بالكلام بسبب
ما قرر عليه من المال الذي لم يورد منه شيئا فسطحه على الارض بالدهيشة وقام وضربه
بسيده نحو من عشرين عصا حتى شق كعبه وأدماه وأغمى عليه فشفع فيه بعض الامرء

وتوجهوا به الى طبقة الزمام فأقام بها أياما ثم تسلمه يشبك بن مهدي أمير دوا دار كبير فتنزل به الى داره ليورد ما قرر عليه من المال وكان ابن العيني لما قرر في امر به مجلس ونزل من باب السلسلة له سكن في بيت جاني بك نائب جند المشهور فلما انكسر خاربك وزال أمر الخشقدمية نهىوا بيت ابن العيني عن آخره حتى قيل نهى له من البرك والقماش شي ينحو من خمسين ألف دينار وكان ابن العيني ماشيا على طريقه أولاد السلاطين حتى أطلق عليه عزيز مصر ورعيته صلب له بعض جماعة من الخشقدمية بأنه يتسلطن بعد خلع الظاهر بلباي من السلطنة ولم يتم له ذلك وقد لطف الله تعالى به حيث لم يتسلطن فكان يقضي عمره كله في القيد والسجن الى أن يموت وفيه في يوم الاثنين ثاني عشره خرج الامراء والعسكر المعينون للتجريدة وكان لهم يوم مشهود وهذه أول تجريدة خرجت من مصر الى شاه سوار فكانوا نحو عشرين أميراً ما بين مقدى ألوف وطبلخانات وعشراوات ومن الجند فوق ألف مملوك ثم في ليالى السفر اتفق السلطان جامكية أربعة أشهر مجالا وصرف لهم الكسوة وأعطى لكل واحد منهم مجالا وأرضى العسكر بكل ما يمكن وفيه ركب السلطان ودار على الميدان حول القلعة فلما عاد طلع من باب السلسلة وكان نزل الى الميدان وهو أول ركوبه ونزوله من القلعة وهو سلطان ثم تكرر ركوبه من بعد ذلك ليللا ونهارا حتى خرج ذلك عن الحد فترك بعض المؤرخين ضبط ركوبه ونزوله من القلعة اذ لم يحص ذلك بعد ان كان ركوب السلطان نادرة مما يؤثر في التواريخ القديمة وفيه اختفى الوزير قاسم شغيته فلما اختفى خلع السلطان على عبد القادر ناظر الدولة بالحدث في الوزارة حتى يقرر بهما من يختار وفيه قرر دمر داش العثماني في نيابة القدس عوضا عن محمد بن حسن بن أيوب وقرر في نظر القدس بزدك التاجي عوضا عن حسن القيمي وفيه خلع السلطان على شاهين الجمالي وقرر في نيابة جندة وقرر أبو الفتح المنوفي موقع السلطان وهو أمير في نظر جندة مستوفيا على شاهين وفيه أفرج السلطان عن الشهابي أحمد بن العيني وخلع عليه كاملية بسهور ونزل الى داره وقد تحفظ أمره بواسطة الأمير يشبك الدوا دار والتزم ابن العيني بأن يورد في كل شهر عشرين ألف دينار من الذهب النقد فكان جلة ما أوردته الخزائن الشريفة مائة ألف دينار وتسعة وثلاثين ألف دينار وذلك خارج عن تعلقاته وجهاته وهذه من النوادر الغربية حيث جمع ابن العيني هذه الاموال الجزيلة في دون الاربع سنين منذ قرر في التقديم الى أن قبض عليه فعند ذلك من النوادر وفيه ركب السلطان ونزل الى القرافة وزار الاولياء وعاد من طريق قناطر السباع ودخل الى دار سودون البرقي وعاده في مرضه وأقام عنده ساعة ثم ركب وطلع الى القلعة وفيه أخرج السلطان جماعة من الخشقدمية الى جهة الوجه القبلي مع

الكشاف وغيرهم كما كانت عادة الممالك الاينالية وفيه قرر بيرض الاشقر في آتابكية
صفد وفيه توفي سودون البرقي وكان يعرف بالتمشي وكان أصله من مماليك الظاهر
بحقق وقاسي محنا وشدائد ونبي واختفى وكان انسانا حسنا وعندما بقي مقدم ألف مات
في سنته وفيه خلع السلطان على صاحب شمس الدين محمد والد صاحب علاء الدين
الاهنابي وقرره في الوزارة عوضا عن قاسم شغيبته وقرر واده محمد في نظر الدولة عوضا عن
عبدالقادر وفيه أشيع انه فقد من الخزينة السلطانية نحو عشرين ألف دينار فظهر
ان خوند سواربای وسراري الظاهر خشيعة قدم قدسرقوا ذلك فرسم السلطان على خوند
سواربای وأقامت في الترسيم مدة حتى أرضت السلطان وفيه وصل الى الابواب
الشريفة السيد علي بن بركات الحسني وقد غضب من أخيه محمد سلطان مكة فلما طلع
الى القلعة أكرمه السلطان وخلع عليه واستمر مقيما بمصر ورتب له ما يكفيه الى ان مات
بعد مدة طويلة وكان السيد محمد سلطان مكة أرسل للسلطان ستين ألف دينار على انه
يعوقه عنده بمصر حتى لا يقيم فتنة بمكة شرفها الله وعظمها وفيه ركب السلطان ونزل الى
القرافة وزار الامام الشافعي والامام الليث رضي الله عنهما ورجعما ثم سار الى بركة
الحبش ولعب بالكرة ثم عاد الى القلعة وخلع على تاني بك المعلم كاملة بسمور وقد أعجبه
ضربه للكرة وفيه كان ختم البخاري بالقلعة وهو أول بخاري ختم للسلطان وكان يوما
مشهودا وحضر القضاة الاربعة وأعيان العلماء وفرقت الصرر على من له عادة وكذلك
الخلع فرقت على أعيان العلماء وكان ختما حافلا وفي شوال وقعت غلوة خفيفة بالقاهرة
وتشجطت الغلال وارتفع سعرها فاشتكت الناس للسلطان وصار اذا شق من القاهرة
يسمعه الكلام المنكي وفيه نوعك السلطان وانه قطع من المركب أياما ثم شقي فأقيمت
الخدمة بالقصر لاجل خروج الحاج وفيه قدم جاني بك حبيب من بلاد الروم وكان هاربا
من أيام الظاهر خشيعة قدم فتوجه الى بلاد ابن عثمان فلما حضر أكرمه السلطان وخلع
عليه وبعث اليه الامير يشبك الدوادار بألف دينار ليرقع أحواله وفيه جاءت الاخبار
بوفاة نظام الدين بن مفلح قاضي القضاة الحنبلي بدمشق وكان من أهل العلم وفيه صعدت
الى القلعة خوند فاطمة بنت العلائي علي بن خاصبك فكان لها يوم مشهود وكانت
مقيمة بدار السلطان التي يسوق الغنم الى ان طلعت القلعة في ذلك اليوم وفي ذي القعدة
جاءت الاخبار بأن العسكر الذي توجه الى شاه سوار قد انكسر كسرة شنيعة وأسر الاتابكي
قلقيس وقاتل جماعة من الامراء والجنود وقتل منهم ما لا يحصى وكان غالب العسكر من
الخشقدمية وقتل من الامراء المقدمين الامير بربك هجين الحمودي الظاهري أمير سلاح
وأصله من مماليك الظاهر جقمق وكان لا بأس به وجرح الامير عرجا جاب الحجاب في

وجهه وأما من قتل من الامراء العشرة اثنى عشر منهم أي ذلك الاشرفي واستبغان صفر خجا
 المؤيدى نائب باب القلعة وترباى الساقى الاشرفى وقانصوه النوروزى وترباى قزل
 الظاهرى وتانى بك السبى وجانى بك النور وجانى بك البواب المؤيدى وقطلوباى الحمودى
 الاشرفى العزيزى ومغلباى الخليلى الى الاشرفى ويشبك الغزى الظاهرى ويشبك الاشقر
 قبل انه فوجر على سوار فضرب عنقه بين يديه وأما من قتل من الخاصكية والممالك
 السلطانية فاضبطوا وقد نهب برك الامراء والعسكر قاطبة والذي سلم دخل الى حلب
 فى أسوا حال من العرى والمشى وقد قوى أمر سوار وتوجه الى عينتاب وحاصر قلعتها
 ومالك البلد وأشيع بين الناس أن ابن عثمان ملك الروم أرسل نجدة من عسكره الى سوار
 وفيه جاءت الاخبار من البحيرة بأن العربان قد تحالفوا على الخروج عن طاعة السلطان
 فوثبوا هناك وأحرقوا الجرون ونهبوا بلاد المقطعين فلما بلغ السلطان ذلك عين تجريدة
 به اعدة من الامراء وعين تجريدة الى الشرقية وتجريدة الى الوجه القبلى بسبب أولاد ابن عمر
 ثم خلع على شيخ العرب صقر وقرره فى مشيخة عربان البحيرة ثم عزل خشف قدم كاشف
 البحيرة وولاه الحمد الصغير فلما وردت أخبار كسرة العسكر على يد سوار اشتغل السلطان
 بذلك عن كل شئ ودهمته هذه الامور الشنيعة عن التجار يدالتى عنها وفيه ابتداء
 السلطان بوقوع المساوى منه فخرج قرية تبابه عن الخليفة المستجد بالله يوسف وكانت
 بيده من حين تسلط المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال وكان أقطعها له الملك اساطن فأخرجها
 السلطان عنه بأمر جاني بك حبيب ثم بعد مدة يسيرة أخرج عنه جزيرة ابن الصابونى
 وأقطعها البعض مما ليكه فعاد ذلك من مساويه وفيه وصل قانصوه الجيلاى الحاجب
 بدمشق وعلى يده مكاتب أربك نائب الشام يخبره بفتح ابكسر العسكر ودخولهم الى
 حلب وهم فى أسوا حال وان أربك نائب الشام دخل الى حلب وهو مجروح فى وجهه
 وليس له برك ولا قماش ولا ممالك ودخل نائب حلب ونائب طرابلس على هذا الوجه
 ودخل غالب العسكر عرايا مشاة وكانت هذه الواقعة فى يوم الاثنين سابع ذى القعدة من
 السنة المذكورة فلما وردت هذه الاخبار ماجت القاهرة وحار السلطان فى أمره وما يظن
 ان سوار يقوى على العسكر لكثرة وفيه جاءت الاخبار عقيب ذلك بأن سوار اسجن
 الاتابكى جاني بك قلقسير فى جب وان عسكر سوار قد قوى بمائته من العسكر من خيول
 وسلاح وبرك وقد عزم سوار بأن يزحف على حلب فلما تحقق السلطان ذلك أمر بعقد
 مجلس بالقلعة فحضر الخليفة المستجد بالله يوسف والقضاة الاربعة وهم ولى الدين
 الاسيوطى الشافعى ومحب الدين بن الشحنة الحنفى وحسام الدين بن حرير المالكى وعز
 الدين الحنبلى وحضر شيخ الاسلام أمين الدين يحيى الاقصرائى ومشايخ من العلماء
 وحضر سائر الامراء وكان هذا المجلس بالحوش السلطانى فلما تكامل المجلس قام القاضى

كاتب السر أبو بكر بن مزهر وتكلم عن لسان السلطان ووجه الخطاب الى الخليفة
 والقضاة ومشايخ العلم بما معناه من كلام طويل بأن بيت المال مشحون من المال وان
 سوار الباغى قد استطال على البلاد وقتل العباد ولا بد من خروج تجريدة عسكر لتحمي
 بلاد السلطان وأن العسكر يحتاج الى نفقة وليس في بيت المال شيء وان كثير من
 الناس معهم زيادة في أرزاقهم ووظائفهم وأن الأوقاف قد كثرت على الجوامع
 والمساجد وان قصد السلطان يبقى لهم ما يقوم بالشعائر فقط ويدخل الفائض الى
 الذخيرة قال الخليفة وقضاة الجاه الى شيء من معنى الاجابة الى ذلك فبينما هم على ذلك اذ
 حضر شيخ الاسلام أمين الدين الاقصراني الحنفى وكان قد تأخر عن الحضور فأرسل خلفه
 السلطان فلما حضر أعاد اليه كاتب السر الكلام الذى وقع في أول المجلس فلما سمع
 هذا الكلام أنكره غاية الانكار وقال في الملا العامة من ذلك المجلس لا يحمل للسلطان
 أن يأخذ أموال الناس الا بوجه شرعى واذ انفق جميع ما في بيت المال ينظر الى ما في أيدي
 الامراء والجنود وحلى النساء فيأخذ منه ما يحتاج اليه واذ لم يوف بالحاجة ففي ذلك ينظر
 في المهم ان كان ضروريا في المنع عن المسلمين حل ذلك بشرائط متعددة وهذا هو دين الله
 تعالى ان سمعت آجر ل الله على ذلك وان لم تسمع فافعل ما شئت فاننا نخشى من الله تعالى
 أن يسألنا يوم القيامة ويقول لنا لانهم يتوه عن ذلك وأوضحتم له الحق ولكن السلطان
 ان أراد أن يفعل شيئا يخالف الشرع فلا يجزمنا ولكن بدعوة فقير صادق يكفيكم الله
 مؤنة هذا الامر كله ثم قام فانجيبه منه السلطان وانفض المجلس من غير طائل وكثر
 القول والقبيل وشكر الامراء الشيخ أمين الدين على ذلك وغالب الناس وكثر الدعاء في ذلك
 اليوم للشيخ أمين الدين رحمه الله وعده هذا المجلس من النوادر ثم ان السلطان نادى للجنود
 بالعرض وأخذ في أسباب خروج تجريدة فلما ان دخل الدهيشة وهو في غاية الخدمة من
 الشيخ أمين الدين الاقصراني واذ بالالاخبار جاءت اليه من ثغر دمياط بفرار الظاهر تمر بغا
 من دمياط وان شيخ العرب محمد بن بعلان وعيسى بن سيف الدين أنزلوه في مركب وطلعوا به
 من الطينة وقصدوا به نواحي حلب فلما تحقق السلطان ذلك اضطربت أحواله وضاق
 الامر عليه من كل جانب ونسى ما كان فيه من أمر سوار وعرض العسكر ثم زاد القول
 والقبيل في هروب الظاهر تمر بغا من دمياط فعند ذلك عين السلطان يشبك الدوادار بأن
 يخرج ويلقى الظاهر تمر بغا من غزة فخرج على جرائد الخيل مسرعا ثم ان السلطان نادى
 في القاهرة بأن لا يخرج أحد من بيته بعد صلاة العشاء ولا يحمل سلاحا ولا يحصل كلام
 وحصل للناس في تلك الايام غاية القلق وفيه قرر في قضاء الشافعية بدمشق قطب الدين
 الخيضرى عوضا عن ابن الصابونى مضافا اليه من كتابة السر ثم قرر في نظر الجيش

البدر ابن المزلق عوضا عن ابن الصابوني أيضا بحكم القبض عليه وفيه جاءت الاخبار بأن سبع وسباع ولدى هجار وثباعا على الينابعة وكان قد خرج اليه سماعا على بن بركات أخو صاحب مكة المشرفة فكسروه وهذه أول فتنة الينبع وفيه عين السلطان تجريدة الى سوار وهي التجريدة الثانية فعين بها من الامراء قرقام الجلب أمير مجلس ياش العسكر وسودون القصري وقراجا الطويل الاينالي وازدهر الطويل الاينالي وعدة أمراء طبخانات وعشراوات وعين من الجند فوق الالف مملوك وفيه جاءت الاخبار بأن سوار قد أطلق الاتاكي جاني بك قلقيسير وقد وصل الى قرب حلب وفيه جاءت الاخبار بقتل سبع وسباع ولدى هجار أمير الينبع وقد وقعت فتنة عظيمة بالينبع بين خناfro وبينهما حتى قتلها ما وكان سبع وسباع حصل منهما غاية الضرر الشامل ❀ وفي ذي الحجة توفي شخص يسمى عصام الدين البخاري الحنفي وكان من أهل العلم وكان أكثر أقامته بدمشق واشتغل بدمشق على جماعة على مذهب أبي حنيفة وكان من الافاضل وفيه جاءت الاخبار من غزوة بأن أرغون شاه الاشرقي قد قبض على الظاهر عمر بغا فلما وصل الأمير يشبك الى بليس تلقاه وحمله في محفة وتوجه به من هنالك الى نغرا الاسكندرية من غير تفيد ثم ان السلطان رفق به ولم يسجنه وقد رسم له بان يسكن بدار الملك العزيز التي بالاسكندرية وأن يركب الى صلاة الجمعة والعيدين ثم ان الظاهر عمر بغا كتب للسلطان كتابا بخط يده وقال فيه المملوك عمر بغا يقبل الارض وأرسل يعتذر اليه مما وقع منه بسبب تسجبه من دمياط واعتذر بأنه قصده التوجه الى شاه سوار ليصلح بينه وبين السلطان وتحمده هذه الفتنة كما قيل

اذا كان وجه العذر ليس بواضح ❀ فان اطراح العذر خير من العذر
وكان الظاهر عمر بغا أرسل قليل الخط معكوس الحركات في أفعاله ليس له سعد ولا قسم له كما قيل

دع التعرض ان الامر مقدور ❀ وليس للسعي في الادراك تأثير
والمرء يهجز عن تحصيل خردلة ❀ بالسعي ان لم تساعده المقادير

وفيه أيضا وصل أرغون شاه وعلى يده محضر بأنه سلم الظاهر عمر بغا الى الأمير يشبك الدوادار الكبير وتوجه من بليس الى الاسكندرية وكان أرغون شاه قبض على عمر بغا لما خرج من الطينة فلما حضر أرغون شاه بين يدي السلطان شكره على ذلك وخلع عليه خلعة حافلة وأركبه على فرس بسرج ذهب وكنبوش فعز ذلك على جميع الظاهر به لكونه قبض على عمر بغا ولم يكن هذا قصدهم وفيه ترايد سعر القمح وانتهى الى سبعة مائة درهم كل اردب ففتح

السلطان شونه وباع منها بأقل من سبعمائة فصل الناس بذلك بعض رفق وفيه ثارت
 المماليك بالقلعة ومنعوا الامراء من الطلوع اليها وكادت أن تكون فتنة كبيرة
 وسبب ذلك تأخر الوزير عن حمل اللحم المرتب والخبز وفيه قبض السلطان على صاحب
 شمس الدين محمد والد صاحب علماء الدين الاهناسي ووكّل به في طبقة الزمام وفيه توقف
 النيل عن الزيادة ثلاثة أيام فقلق الناس لذلك وزاد سعر القمح ثم بعث الله تعالى بالزيادة
 حتى حصل الوفاء ۞ وفيه توفي الشيخ تقي الدين أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشمني
 القسطيني ثم السكندري الحنفي وكان اماما عالما فاضلا خيرا دينا عارفا بالفقه والاصول وله
 تصانيف وتآليف في فنون العلم أجازها البلقيني وابن الملقن والعراقي وغير ذلك من العلماء
 وكان عينا للقضاء الا كبر غير ماهرة وهو يتنعم من ذلك وفيه قبض على شخص سرق ستر
 الامام الليث بن سعد رضى الله عنه فرسم السلطان بقطعه يده فشهروا قطعت يده وفيه توفي
 الشيخ شهاب الدين أحمد بن أسد بن عبد الواحد السيوطي ثم السكندري الشافعي وكان
 عالما فاضلا بارعا في العلم عارفا بالقراآت بالروايات السبع ومولده سنة ثمانمائة وفيه أفرج
 عن صاحب شمس الدين الاهناسي وخلع عليه باعادة الوزارة وصرف ولده محمد عن نظر
 الدولة وفيه جاءت الاخبار بوفاة أبي القاسم بن جهان شاه صاحب كرمان وكان لا بأس به ولي
 علي كرمان بعده أبيه وجرى عليه أمور شتى وآخر الامر قتل وتوفي الشيخ أبو عبد الله محمد
 التونسي الموصلي المالكي رحمه الله تعالى وكان عالما فاضلا من كبار علماء تونس وعاش
 نحو من سبعين سنة وتوفي قانصوه خوني الاشرقي أحدهم قدمي الالوف بدمشق رحمه الله
 تعالى وتوفي قراكير العثماني المعروف بجماز الخاكي وكان لا بأس به رحمه الله تعالى وتوفي
 طوغان ميق العمري المؤيدي أحد الامراء العشرة اوات وفيه جاءت الاخبار بوفاة صاحب
 طرابلس الغرب وفيه توفي القاضي علم الدين أبو الفضل بن جلود كاتب الممالك وكان أصله
 من الاقباط يسمى ابن اسحق وكان من أعيان المباشرين ورأى من العز والعظمة غاية
 وخرجت هذه السنة وقد وقع فيها من المقتل والشرور والانكاد ما لا يكاد أن يضبط وقتل
 فيها من العسكر والامراء ما لا يحصى وتوفي فيها ثلاثة سلاطين بل أربعة بخاير بك سلطان
 ليلية وتوفي فيها الظاهر خشدقدم وتبدد شمل جماعة الخشدة مدمية وزالت دولتهم ووقع فيها
 غاية الفساد في البلاد الحلبية بسبب عصيان شاه سوار وقد تقدم ما جرى من الضرر
 في حق العسكر

۞ ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم صعد القضاء الى القلعة للتنهنة
 بالعام الجديد فأمر السلطان بجمع مجلس بسبب مشيئة عماليك الظاهر خشدقدم فاشترى

من المماليك الكيانية نحو من خمسمائة مملوك ضريبة كل مملوك عشرة آلاف درهم وقد
 طمع في حق أولاد الظاهر خشم قدم وفيه خلع السلطان على عبد الكريم بن علم الدين بن
 جلود وقرره في كتابة المماليك عوضا عن أبيه بحكم وفاته وكان شابا لم يبلغ بعد وفيه عينت
 الاتابكية لازبك بن ططخ نائب الشام عوضا عن الاتابكي جاني بك فلقسير بحكم أسره
 عند سوار فخرجت اليه البشارة بذلك وطلب الى مصر من يعاللي الاتابكية وفيه أرسل
 السلطان بالقبض على تاني بك المماليك الذي توجه أمير ركب المحمل فقبض عليه من العقبة
 وحمل للقدس بطالا وفيه جاءت الاخبار بوفاة الخواجه شهاب الدين بن المزلق الدمشقي وكان
 من أعيان التجار بدمشق ولم يكن يلي شيئا من الوظائف كإخيه وفيه توفي جاني بك قجا
 التمشي المؤيد مات بطالا وكان بيده امرية عشرة وفيه في ليلة خامس عشره خسف
 جميع جرم القمر حتى أظلمت الدنيا ودام على ذلك الى قرب آخر الليل حتى انجلي وفيه
 توفي شاد بك شبق الاشرفي نائب ملطية أولا ثم بقي مقدم ألف بدمشق وفيه كان وفاء النيل
 المبارك فلما توفي توجه الامير قرقاس الجلب أمير مجلس وفتح السد على العادة وفيه توفي
 أصيل الحصري وهو ابن محمد بن ابراهيم بن علي بن عثمان بن يوسف بن عبد الرزاق بن
 عبد الله المغربي كان مالكي المذهب وكان عشير الناس كثير المداعبات والنوادر لطيف
 الذات محبب الارباب الدولة وعاش مسددة من العمر طويلا وكان مولده سنة ثمان وثمانين
 وسبعمائة وفيه حضر الزيني عبد الرحمن بن الكوير الذي كان ناظر الخاص وقرر في دولة
 الظاهر خشم قدم فوجه الى ابن عثمان ملك الروم فأقام عنده حتى توفي الظاهر خشم قدم
 فحضر الى القاهرة فلما مثل بين يدي السلطان خلع عليه ونزل الى داره وفيه حضر قاصد
 حسن الطويل وعلى يده مكاتبة بالتهنئة للسلطان بالملك وصحبته هدية حافلة وفيه مستهل
 صفر توفي العلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم الشرواني الشافعي وكان اماما عالما بافضلا
 نادرة عصره بارعا في فنون العلم خضعت له الناس من أهل زمانه وشهرته تغنى عن مزيد ذكره
 ومولده سنة ثمانين وسبعمائة وفيه ركب السلطان ونزل من القلعة وتوجه الى نحو طرا
 والعدوية على سبيل التنزه فأقام هناك الى آخر النهار ومدهناك أسمطة حافلة ثم عاد الى القلعة
 وفيه توقف النيل عن الزيادة وقلق الناس لذلك وارتفع سعر الغلال وتكالب الناس على
 مشتري القمح ثم بعث الله بالزيادة وفيه خلع السلطان على بلباي الظاهري أحد العشراوات
 وقرر في نيابة الاسكندرية عوضا عن قانصوه الحيواوي وقرر قانصوه الحيواوي نائب طرابلس
 عوضا عن اينال الاشقر وقرر اينال الاشقر في نيابة حلب عوضا عن برد بك البجمة قد ار
 بحكم انتقاله الى نيابة الشام عوضا عن أزبك بن ططخ بحكم انتقاله الى الاتابكية عوضا عن

جاني بك قلقسير بحكم أسره عند شاه سوار وفيه نودي على الفلوس الجدد باربعة وعشرين
الرطل وكانت بستة وثلاثين فحصل للناس بسبب ذلك الضرر الشامل وفيه جاءت الاخبار
من ثغر دمياط بوفاة الامير مغلباى طازا ابوبكرى المؤيدى أحد مدعى الألوف بمصر
مات بدمياط بطالا وكان خيرا ديناموصوفا بالشجاعة وهو صاحب الجامع الذى أنشأه
بدر بن الحارث ومات وقد نافى على الثمانين سنة من العمر رحمه الله تعالى ونقل بدموته الى
القاهرة ودفن بترته التى أنشأها وفيه وصل المقر السيفى أربك نائب الشام فلما صعد الى
القلعة أكرمه السلطان وخلع عليه وقرره فى الاتابكية عوضا عن جاني بك قلقسير بحكم
أسره عند سوار فنزل الى داره فى موكب حافل وكان له يوم مشهود وفيه جاءت الاخبار
من ثغر الاسكندرية بوفاة خوند فاطمة بنت الاشرف اينال وكانت توجهت الى
الاسكندرية بسبب ختان أولاد أخيها الملك المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال فطعنت هنالك
وماتت وكان الطعن عمالا بالاسكندرية فحملت الى القاهرة ودفنت بتربة أبيها الاشرف
اينال وكان تزوج بها كسباى الدوادار الثانى الخشقدى ولم يدخل عليها وكانت قبل
ذلك تزوجت بالامير يونس البواب الدوادار الكبير وماتت وهى فى عصمة كسباى وكانت
شابة جميلة لها من العمر نحو من سبع وعشرين سنة فكثر عليها من الناس الاسف
والحزن والبكاء وكانت من الاخبار وفيه توقف السلطان عن صرف جوامك أولاد
الناس وجماعة من الفقهاء والمتعممين وأحضر قوسا تقيلا وبه سمهم شباب طومار وصار
يدفعه لأولاد الناس فكل من لا يقدر على سحبه يقطع جامكته فصل لأولاد الناس
فى ذلك اليوم كسر خاطر وافتضح منهم جماعة ووبخهم بالكلام ونزلوا من القلعة
وهم فى غاية الفكر وقطع فى ذلك اليوم عدة جوامك فكثر الدعا عليه بسبب ذلك وفيه
توفى الطواشى سرور الطلايى شيخ الخدام بالحرم النبوى وكان قد طعن فى السن جدا
وتوفى القاضى شرف الدين عيسى العطولى الشافعى أحد نواب الشافعية وكان
لابأس به وفى ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوى بالقلعة وكان يوما حافلا مشهودا
وفيه جاءت الاخبار من ثغر الاسكندرية بوفاة السلطان الملك الظاهر بلباى المؤيدى مات
وهو بالسجن بالطاعون وقد قاسى شدايد ومحننا وآخر الامر مات فقرا وقد تقدم ذكره وفيه
هبط النيل سرىعا فى أثناء توت فتزايد أمر الغلال وشطح سعر القمح وابتدأ وقوع
الطاعون بالقاهرة وفيه عين السلطان الامير ازدر الطويل الاينالى بان يخرج ومعه
خسمائة مملوك من المماليك السلطانية الى حفظ البلاد الحلبية ويقيم بحلب الى أن تحضر
التجريدة ويخرج عقيب ذلك وكان بلغ السلطان بان عسكر سوار نزل على قلعة دريده

وحاصرها فبادر الامير ازدهر ونخرج في قلب الشتاء ليحفظ حلب وكان ذلك عين الصواب
وفيه جاءت الاخبار بوفاة قائم طاز الاشرفي احدث مقدمي الالوف بحلب مات وهو في أسر
سوار وكان موصوفا بالشجاعة والفروسية ومات وقد جاوز الستين من العمر وفيه نزل
السلطان من القلعة وتوجه الى خانقاه سرياقوس ونصب هناك الخيام واقام بها يومين
وعمل هناك أسبطة حافلة وحضر هناك مع السلطان قاصد حسن الطويل وقاصد ملك
الهند فكانت اقامتهم هنا مشهورة وحصل للسلطان بذلك انشراح ثم عاد الى القلعة وفيه
قبض السلطان على صاحب شمس الدين الاهناسي والد صاحب علاء الدين وسلمه الى
الامير يشبك الدوادار فعاقبه وسجنه عنده أياما ثم قرر عليه ألف دينار وأطلقه وفيه
جلس السلطان على الدكة بالحوش لتفريقه الجامكية فقطع عدة جوامك لاولاد الناس
والمتعممين وأحضر عنده ثلاثة أقواس بعضها أقوى من بعض وصار كلما دعا باسم شخص من
اولاد الناس يدفع اليه من الاقواس قوسا أو يأمره بجذبها فان أوفى جذبه كتبه للتجريدة أو
يحمل مائة دينار عن بدل السفر وان لم يجذبها قطع جامكته وصار بعض الامراء يشفع فيمن
له ألف جامكية بان يبقى على حاله ومنهم من ألزمه بخمسين دينارا لمن له ألف جامكية فحصل
لاولاد الناس الضرر الشامل بسبب هذه المصادرة وهان عليهم ثم ترك الجامكية من كثرة
توبيخ السلطان لهم وفيه أنعم السلطان على برقوق شاد الشراب خاناه بتقدمة ألف وعلى
قنبردي الدوادار الثاني بتقدمة ألف ثم في آخر الجوامك قطع عدة جوامك للفقهاء والمتعممين
وفعل بهم كما فعل باولاد الناس في مصادراتهم وفيه أمر السلطان باحضار علاء الدين
ابن الصابوني في الدهيشة فلما حضر أمر بضربه بين يديه فضرب ضربا مبرحا على رجليه
وألزمه بحمل مائة ألف دينار فأذن الى ذلك ثم حمل الى طبقة الزمام في الترسيم ووكله
بجماعة من الخاصكية الى أن يورد ما قرر عليه من المال وفيه خلع السلطان على يشبك
الدوادار خلعة حافلة كخلعة الاتابكي وقرره في الوزارة مضافا للدوادارية الكبرى فاخذ
الوزارة عن صاحب شمس الدين والد صاحب علاء الدين الاهناسي وقرر قاسم شغيته في
نظر الدولة عوضا عن محمد بن شمس الدين الاهناسي فلما تم أمر يشبك في الوزارة أخذ في
قطع مرتبات اللحم التي كانت للفقهاء والمتعممين قاطبة وكان ذلك بأذن السلطان ففتك
يشبك الدوادار غاية الفتك ورسم على جماعة من المتعممين وقصد أن يأخذ منهم ما أكلوه في
الماضي وكان منهم من له أربع زبادي لحم والخمسة زبادي بل وأكثر من ذلك فرسم على
بدر الدين الدميري كتكوت حتى شفع فيسه بعض الامراء وهرب واختفى جزة بن البشري
واستمر مختفيا حتى مات بعد مدة وحصل للفقهاء والمتعممين في هذه الحركة غاية الضرر

والبهلة وما أبقى ممكافي ذلك وقطع لحوم جماعة كثيرة من أولاد الناس والفقههاء والمتعصبين والنساء وكان القائم في ذلك قاسم شغيته وحسن السلطان ذلك وهذا أول فتح باب المظالم وصار الأمر يتزايد من بعد ذلك وكان في الزمن القديم تباع الزبدي اللحم ونشترى النساء والفقههاء وغير ذلك من الناس فامتنع هذا الأمر في تلك الدولة وصار اللحم يصرف للمالكين فقط وكان الوزراء المتقدمون يستدون هذا المسد للديوان أحسن السداد مع كثرة اللعوم المرتبة للناس على ذلك الديوان وآخر من كان قائماً بسداد هذا الديوان صاحب علاء الدين ابن الالهناسي ثم ابن البياوي ثم ابن الصنيعة وغيره من الوزراء حتى ولي قاسم شغيته فحسن لشبك الدوادار ذلك حتى فعل بالناس ما فعل وفيه خرج الاتابكي أزيك بن ططخ الى جهات البحيرة بسبب فساد العربان فاقام هناك مدة ثم عاد وفيه قرر سودون القصر وى رأس نوبة النوب عوضا عن نائق الظاهري بحكم وفاته وفيه قرر تاني بك الاينالى في الدوادارية الثانية عوضا عن قنبردى الاينالى وقرر قانصوه الخفيف الاينالى في شادية الشرايخاناة وقرر جاني باي الخفيف الاينالى في تجارة الممالك وقرر مثقال الحبشى الساقى في مشيخة الحرم الشريف النبوى عوضا عن سرور الطلبيعى بحكم وفاته وكان مثقال هذا عشير الناس كثيرا لانهم ماله على شرب الراح ففقتة السلطان وألبسه مشيخة الحرم الشريف لعله يتوب وفيه يقول المنصورى

يمندى كف مثقال فراخته * فيها لمن أتمه جود وافضال

واجب له فرعاه الله من رجل * فيه قناطر خير وهو مثقال

وفيه أنفق السلطان على العسكر المعين للتجريدة الى سوار فاعطى لكل مملوك مائة دينار وفيه خلع السلطان على يشبك جن وقرره في الحاج بركب المحمل وكان قد قرر قبل ذلك في امرية الاخورية الثانية وخلع على يشبك الجالى وقرره في امرية الحاج في الركب الاول وفيه جاءت الاخبار بان حسن الطويل قد استولى على ممالك العراق وطرده من كان بها من المملوك وقد تزايدت عظمتة جدا فخشى السلطان منه في الباطن وأخذ حذره ولكن شغله عنه أمر سوار وفيه أرسل السلطان نفقات الامراء المعينين الى التجريدة فحمل لازدمر الطويل ستة آلاف دينار وحمل لقجماس الطويل أحد الامراء الطبليخاناة خمسمائة دينار وحمل للامراء العشر اوات لكل واحد منهم مائتى دينار فكان الذى صرف على هذه التجريدة التى خرج فيها ازدمر الطويل ومن عين معه من الامراء ومن الجند وهم نحو من خمسمائة مملوك ما يزيد على مائتى ألف دينار فخرج ازدمر الطويل ومن عين معه من الامراء ومن الجند فى أوائل الشتاء ليقيم فى حلب وفيه خرج علاء الدين بن الصابوني الى

دمشق وخرج معه خاصكي يقال له جاني بك الاشقر ليحضر ما بقى عليه من المال الذي التزم به فخرج الى دمشق في الترسيم وفي ربيع الآخر طلع القضاة الى التهنئة بالشهر فتكلم السلطان معهم في المجلس في قطع جوامك العواجر من الجند والنساء وأخذ يشكو للقضاة من انشغالات الديوان وخراب البلاد وصار يدعو على نفسه بالموت حتى يستريح مما هو فيه من التعب فطال الكلام في ذلك المجلس بسبب ذلك ثم انقض الامر من غير طائل وقام القضاة ونزلوا من القاعة فلما فرق الجامكية في الشهر الاول المذكور جلس على عادته واستدعى بالجامكية وصار يقطع عدة جوامك العواجر من الجند والابتام والنساء وصار في كل شهر على عادته تفرق الجامكية بحضوره ويقطع في كل شهر للناس بحسب ما يختار منها وهو اول من جلس على تفرقة الجامكية بنفسه من الملوك واستمر ذلك من بعده تفعله الملوك الى يومنا هذا في كل يوم تفرق فيه الجامكية ولم يعهد هذا من ملوك قبله أنه حضر تفرقة الجامكية بنفسه وفيه قرر يشبك الجبائي الذي كان نائب حلب وعزل فـرره السلطان في نيابة حماه عوضا عن محمد بن مبارك فعهد هذا من النوادر لكونه قرر في نيابة حماه بعد نيابة حلب وفيه خلع السلطان على يشبك الجمالي وقرره في الحسبة عوضا عن قانصوه الخفيف بحكم انتقاله الى شادية الشرا بختاناه فجاء يشبك الجمالي في الحسبة على الاوضاع وصار له حرمة وافرة وفي جمادى الاولى توفي الامير جوهر التركماني الشبكي الخازن دار الكبير والزام وكان هندي الجنس سي الخلق غير محمود السيرة وفيه خرج تراز الشمسى قريب السلطان وتوجه الى الغريبة لكشف على الجسور وصار يتوجه اليها في كل سنة ويقيم بها شهرا وفيه توفي الغرس خليل والشيخنا الشيخ عبد الباسط الحنفي وهو خليل بن شاعين الصنفوى الاشرفى وكان ذكيا لبيبا عارفا تولى عدة وظائف سنية من الوزارة ونيابة الكرك ونيابة القدس ونيابة ملطية ونيابة حلب ونيابة الاسكندرية وتقدمه ألف بدمشق وحج بالناس أمير المحمل وكان من أعيان الرؤساء وكان نادرة في أولاد الناس وكان مولده سنة ثلاث وسبعين وسبعائة وكان حنفي المذهب اشتغل على جماعة من العلماء وأجازة في الحديث الحافظ بن حجر وفيه خلع على الطواشي جوهر النوروزي الحبشى وقرره في الزمامية والخازن دارية الكبرى عوضا عن جوهر التركماني وفيه توفي الشيخ المسالك العارف بالله تعالى حسام الدين حسين بن محمود الاصفهاني الرفاعي الشافعي وكان دينيا خيرا لا بأس به وفيه عاد الامير يشبك الدوادار من الوجه القبلي وقد ذهب البلاد وأسرنساء العربان وأولادهم حتى قيل أحضر معه نحو من أربعة مائة امرأة وقدمات منهن من الجوع عدة كثيرة فلما عاد يشبك حصل من العربان

بسبب ذلك ما لا خيره فيه من البلاد وسلب المسافر من ووقع منهم غايه الفساد وفيه جاءت الاخبار بوفاة شيخ العرب حسن بن بغداد أحد مشايخ الغريية وكان في سعة من المال فأحاط السلطان على موجوده قاطبة وفي جمادى الآخرة ارتفع سعر الغلال عما كان واشتد الغلاء على الناس وجاءت الاخبار بإقضاء الطاعون بأقليم البحيرة وفيه توفي الطواشي شاهين غزالي الطاهري الرومي وكان بارعا في الجمال وافتن به كثير من النساء والرجال وكان حسن الشكل وافر العقل كثيرا لأدب حشمتي نفسه وكان في سعة من المال غاويا متجرا وكان منهمكافي ملاذ نفسه فلما مات نزل السلطان وصلى عليه ثم توجه من الصلاة إلى بركة الحبش وأقام بها إلى آخر النهار ثم عاد إلى القلعة وفي شاهين غزالي يقول الشهاب المنصوري

قد صاغك الله مسن لطف ومن كرم * وزاد حسنك بالاحسان تزيينا
فأخض جناح الرضا واصطد طيور ونى * من جوا خلاصنا ان كنت شاهينا
(وقال آخر)

أيها العشاق اصغوا * واسمعوا حسن مقال
كل عاشق لو غزال * وأنا شاهين غزالي

وفيه ذكرت أعجوبة نقل شيخنا الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفي في تاريخه أن شخصا من الجند يقال له يوسف السيفي يشبك الصوفي خرج ليسير نحو الجبل المقطم فرأى حصاة مرمية في الأرض فأخذها فإذا عليها مكتوب بخط جيد قد قديم قد قرب الوقت فاعتبروا واتقوا الله وهي كتابة بغير نقط ولا شكل فأحضرها بين يدي الشيخ أمين الدين الأقصري حتى رآها وتعجب من ذلك ولكن طعن فيها بعض الناس وقال انها مصنوعة والله أعلم بحقيقة ذلك وفيه عرض السلطان العسكر وأخذ في أسباب خروج العسكر إلى سواروهي التجربة الثانية فعين باش العسكر الاتابكي أزيك بن ططخ وقرقاس الجلب أمير مجلس وسودون القصري رأس نوبة النوب وعمر حاجب الحجاب وقراجا الطويل الأيتالي ومن الأمراء الطبختانات خاير بك بن حديد وجاني بك الزيني ومن الأمراء العشر اوات زيادة على العشرين أميراً ثم رسم لاولاد الناس من أراد السفر فليسافر ومن لم يسافر يحمل إلى بيت المال مائة دينار ويقدمها بدلاً عنه وهذا المن يكون له جامكية وأقطاع ومن لم يكن له أقطاع وله ألف دينار وله جامكية ألف درهم يحمل خمسة وعشرين دينارا وفيه قبض السلطان على الشهابي أحمد بن العيني ومجن بالقلعة ليورد بقية المال الذي كان قرر عليه فأقام بالقلعة أياما حتى حمل ما عليه من المال المقر فعند ذلك خلع عليه السلطان ونزل إلى داره وفيه أنفق السلطان على العسكر لكل مائة دينار ولكل أمير مقدم ألف ألفا دينار وحل للأمراء الطبختانات لكل واحد خمسة مائة دينار وللأمراء العشر اوات لكل واحد مائتا دينار فكان

جملة ما صرف على هذه التجربة نحو من أربع مائة ألف دينار فلما كان يوم الموكب طلع
 قرقاس الجلب إلى القلعة وطلب من السلطان الاعفاء من السفر وأظهر العجز وأن يكون
 طريقا في أي مكان يختار السلطان فلم يجب إلى ذلك وخاشعته السلطان في اللفظ وألزمه
 بالسفر وأكد عليه فلما نزل إلى داره كثر القيل والقال بأن ستكون فتنة فلما بلغ السلطان ذلك
 لم يؤثر عنده ونزل إلى خليج الزعفران وأقام به إلى آخر النهار ثم عاد إلى القلعة وبطلت تلك
 الإشاعة وفي رجب حضر من البحيرة الأتابكي أزيك فلما رآته النفقة تمنع من السفر وزعم
 أنه لا يطيق مما يليك السلطان إذا عمل بأش العسكر فلا زال يتلطف به حتى أجاب إلى السفر
 وقبل منه النفقة وفيه وصل قاصد حسن الطويل وعلى يده هدية للسلطان ومكاتبة
 تتضمن ما ملكه من القلاع من ملك العراقيين وعلى يده عدة من أتيج لعدة قلاع وحصون
 وأرسل يتعلق للسلطان بأن كل ما يملكه من البلاد هو زيادة في ممالك السلطان وأنه النائب
 عنه فيها فآثر كرم السلطان قاصده وأضافه وخلع عليه كالمية حافلة وأرسل إلى حسن
 الطويل هدية حسنة سنوية وأذن للقاصد بالسفر وكان هذا من حسن الطويل عين الخداع
 لما أتى منه بعد ذلك وفيه توفي القاضي معين الدين ابن الطرابلسي الحنفي وهو محمد بن
 عبد الرحيم بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الطرابلسي وكان عالما فاضلا لانا في القضاء مدة
 ثم نزل عن ذلك ولزم العبادة والتصوف حتى مات وفيه أكل السلطان نفقة النفقة على
 العسكر المعين إلى تجريدة سوار ثم ابتدأ بتفرقة الجمال ثم جعل لهم جامكية أربعة أشهر
 وأعطاهم الكسوة أيضا وأرضاهم بكل ما يمكن ووقع في يوم تفرقة الجمال نادرة غريبة
 وهي أن الهجانة لما حضر والجمال وساقوها إلى الميدان تراحت عند باب الميدان وقت
 دخولها فلبت منها في ساعة واحدة نحو من ثلثمائة بعير فتشام الناس لذلك وصرخوا
 بعدم نصرة العسكر وكذلك جرى وفيه كان ابتداء وقوع الطاعون بالقاهرة وهو أول
 طاعون وقع في دولة الأشرف قايتباي وفي شعبان توفي قاضي القضاة المالكي حسام
 الدين بن حريز بن أبي القاسم الهاشمي القرشي العلوي الحنفي وكان أصله مغربيا من
 طرطاي ثم نشأ بمنفوط وولى القضاء بها مدة طويلة وكان عالما فاضلا لجواد اسمها
 في سعة من المال سمع على ولي الدين العراقي وغيره من العلماء وآل أمره إلى أن ولى
 القضاء الأكبر بمصر وصفاه الوقت وطالت أيامه بها وعظم أمره في القضاء وكان مولده
 سنة أربع وثمانمائة وكان يعاب بكثرة القيام في أغراض نفسه ولما مات تولى من
 بعده أخوه عمر سراج الدين وقرر في قضاء المالكية عوضا عن أخيه وتوفي المسند شمس
 الدين محمد بن النقاش الزقاني الصوفي الشافعي سمع الحديث من والده الشيخ سراج الدين
 عمر بن عمر بن حسن وفيه تزايد أمر الطاعون جدا وعمل في الأطفال والمماليك والعبيد

والجوارى والغرباء عملا يبلغا ذريعا حتى عظم الامر في ذلك وفيه يقول الشهاب المنصوري

يا نعم عيشة مصر * وبئس ما قددهاها

لما قسا الطعن فيها * حاكي السهام وبهاها

وفيه خلع السلطان على المقر السيفي يشبك الدوادار وقرره في الاستدارية مضافا لما بيده من الدوادارية والوزارة وكشوفية الكشف فاعظم أمره جدًا وما أظن أن هذه الوظائف قد جمعت لاحد من الامراء قبله فكان الانسان اذا قرب من بابه يستعذب الله من هول ما يرى من الظلمة التي يبابه فلما ولي يشبك الاستادارية قبض على محمد الدين بن البقرى وشرف الدين ابن كاتب غريب وطلب منهما مالا فحصل من ابن البقرى خمسة آلاف دينار وأما ابن كاتب غريب فانه أظهر العجز وحلف أنه لا يملك شيئا وكان متمرضا فرسم السلطان بحمله الى البرج الذي بالقلعة فسجن به وفيه خرج العسكر المعين الى سوار فخرجوا من القاهرة في نجمة ل زائد وطلبوا الاطالبا حافلة فخرج الاتابكي ازيك ومعه من العسكر والامراء ما تقدم ذكره وخرج قبل ذلك الامير ازدمر الطويل ومعه خمسمائة عامل فصار الطاعون عمالا والتجريدة خارجة والعسكر في غاية الضرر على اولادهم وعيالهم ومات في أثناء الطريق جماعة كثيرة بعد خروجهم من الريدانية وقيل ان السلطان نزل تحت الليل الى الاتابكي ازيك وأقام عنده ساعة وودعه وعاد الى القلعة كل ذلك تحت الليل ولم يشعر به احد من الناس وفيه توفي الاديب البارع الفاضل الشهاب بن صالح وهو أحمد بن محمد بن صالح بن عثمان بن محمد بن محمد الشافعي وكان عالما فاضلا شاعرا ماهرا من قول الشعراء وله نظم حسن السبك ومولده سنة عشرين وثمانمائة ومن شعره الرقيق فمن أهدى اليه بطيخا وقطرا قوله

بهئت الى بطيخا وقطرا * يشابه ذلك هذا في الصفات

هما نوعان عند الذوق كل * تولد في الحقيقة من نبت

وله في اسم فرج

شكى فؤادي هم الصديا فرج * وفيك أصبح صدري ضيقا فرجا

واستياس القلب حتى رحت أنشده * يامشكى الهم دعوه وانتظر فرجا

والتورية فيه ثلاثية وفيه عظم أمر الطاعون بالقاهرة وصارت الغرباء يموتون في الطرقات بعضهم على بعض فشرع الامير يشبك الدوادار في بناء مغسل بالقرب من مدرسة السلطان حسن وصارت تحمل اليه الطرحاء من الموتى فيكفونهم ويخرجهم ويدفونهم ويصرف عليهم من ماله فحصل للناس بذلك غاية الرفق في تلك الايام وفي رمضان اشتد الغلاء والفناء بعصر والشام وحلب حتى قبل بيعت الغرارة القمح بدمشق بنحو من أربعين دينارا

وزيادة وفيه مات السلطان ولداً اسمه سيدي أحمد وهو أول أولاده من خوند الخاصكية وكان
 عمر ابن السلطان نحواً من أربع سنين ثم ماتت له ابنة اسمها ستالچرا كسة عمرها نحو من
 ست سنين من خوند أيضاً وفيه توفي الطواشي لؤلؤ الزمام الأشرفي وكان خازن دار كبير زمام
 وتوفي يشبك خازن دار الملك المؤيد أحمد ابن الأشرف اينال وكان أمير عشرة ومات مغلباي
 الخشقدمي وكان من الامراء العشر اوات ومات ابن أخت السلطان وكان شاباً حسن صغير
 السن ومات جان بلاط الاينالي أحد الامراء العشر اوات ومات جكم المجددي الخشقدمي
 أحد الامراء الطبليخانات وكان حاجب ثاني ومات اينال باي ميق الأشرفي أحد الامراء
 العشر اوات ومات اقبردي الهواري الاينالي أحد الامراء العشر اوات ومات قاني باي
 الحسيني الاينالي رأس النوب ومات أنصرباي الاعور الاينالي أمير اخور التبن والدريس
 ومات اركاس قرا أحد الامراء العشر اوات ومات قاني باي الحسيني الاينالي أحد
 العشر اوات وكان والي القاهرة وكان غير عسوف في ولايته وفيه جاءت الاخبار بوفاة بيرس
 خال الملك العزيز مات بالقدس بطالا وكان في عشر الثمانين وولي عدة وظائف سنه وجرى
 عليه شدة وحن وكان الخشقدمي لابس به في جماعة الاشرفية وفيه توفي الشيخ جمال
 الدين أبو الفضل خطيب مكة وهو محمد بن محمد بن أحمد العقيلي النويري الشافعي وكان عالماً
 فاضلاً سمع على جماعة من العلماء وولي خطابة مكة ثم قدم الى مصر وأقام بها الى أن مات
 وكان معظماً عند أرباب الدولة وقد ترشح أمره لان يلي القضاء بمصر فمات له ذلك وفيه حصل
 للامير يشبك الدوادار توعك في جسده فنزل اليه السلطان وعاده وفي شوال تناقص أمر
 الطاعون وأخذ في الارتفاع بعدما فتك في الناس فتكا ذريعاً وفيه خلع السلطان على
 قاني باي آنص الساقى وقرره في الحجوية الثانية عوضاً عن حكم ابن أخت السلطان بحكم
 وفاته وفيه كان وصول الملك المنصور عثمان بن الظاهر جقمق وكان بشعر الاسكندرية
 فاستأذن السلطان في الحضور ليحج فأذن له في ذلك فحضر فلما صعد الى القلعة وقف بين
 يدي السلطان وأراد أن يقبل الارض نهام السلطان عن ذلك وبالغ في اكرامه ثم أحضر
 اليه كملية بسمور وفوقاني أخضر بطر زذهب وقدم اليه فرس بسرج ذهب وكنبوش
 فركب من الخوش ونزل من القلعة في موكب حافل وقدمه الامراء فتوجه الى دار الاتابكي
 ازبك عند أخته زوجة ازبك وكان غائباً في التجريدة فأقام عندها ثم بعد أيام أضافه
 السلطان بالبحرة ثم بعد ذلك ألبسه كملية بسمور وأركبه فرساً بسرج ذهب وكنبوش
 ونزل في موكب حافل فعد مجيئه الى مصر وطلوعه الى القلعة من النواذر ثم ان السلطان
 أخذ في أسباب عمل برق للملك المنصور لاجل الحج وفيه خلع السلطان على خشقدم

الاجدى الطواشى وقرر رأس نوبة السقاة عوضا عن شاهين غزالى وخلع السلطان على
 مرجان النقوى الحبشى وقرره فى مشيخة الخدام بالمدينة الشريفة وفيه توفى اقباي
 الحيماوى الاينالى أحد الامراء العشراوات وكان شابا شجاعا بطلا وفيه أرسل السلطان
 الى الظاهر تمرغا وهو بالاسكندرية فرس اسرج ذهب وكنبوش وكاملة بسمور وأذن له
 فى الركوب الى الصلاة فى الجمعة والعيدى والى حيث شاء من أماكن الاسكندرية وفيه
 توفى الامير قان بردى الابراهيمى الاينالى أحد المقدمى الاولوف بمصر وفيه جاءت الاخبار
 بقتل السلطان أبى سعيد بن أحمد بن سعيد بن سعدان شاه بن تملنك وكان مملوكا على
 سمرقند وبخارى وقتل على يد حسن الطويل وكان من أجل ملوك الشرق قدرا فلما قتل
 تولى من بعده أحمد وهو باق على ملكه الى يومنا هذا وفيه خلع السلطان على يشبك بن
 حيدر الاينالى وقرره فى ولاية القاهرة فحسن أوقافه بها ودام فى الولاية نحو من عشرين
 سنة وفيه استقر فى مشيخة المدرسة الصلاحية المجاورة لقبلة الامام الشافعى رضى الله
 تعالى عنه الشيخ كمال الدين ابن امام المدرسة الكاملة عوضا عن زين العابدين ابن قاضى
 القضاة يحيى المناوى بحكم وفاته وفيه خرج الحاج على العادة وخرج صبيته م الملك
 المنصور عثمان ابن الملك الظاهر بجمع فأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة من برك وسنح
 وغير ذلك وفيه لبس السلطان البياض فى يوم الاثنين سادس عشر به الموافق لثالث عشر
 بشنس فخرج من الدهيشة لابس البياض وقد خالف العادة فى ذلك بعدم لبسه له يوم الجمعة
 وهى العادة القديمة فعيب ذلك عليه وفيه عاد القاضى شرف الدين الانصارى من جبل
 نابلس وكان خرج بسبب جمع العشير المتوجه مع التجريدة فقبل انه صرف على جمع
 العشير من النفقة نحو من مائتى ألف دينار وفيه نزل السلطان نحو قلوب ثم عرج
 على جسر أبى المنجا ثم عاد الى تربة يشبك الدوادار فأقام بها الى ما بعد العصر ثم عاد الى القلعة
 وفى ذى القعدة جاءت الاخبار من حلب بان العسكر لما وصل أخذ باب الملك وأنهم فى
 استطهار على العدو سوار ثم جاءت الاخبار من نائب حلب بقتل مال باى الاقطع
 أخو سوار وجماعة كثيرة من عسكره وبعث برأس مال باى الاقطع ومعها رأسان من
 أمرائه فلما حضرت تلك الرؤس طيف بها فى القاهرة ثم علقت بباب زويلة وباب النصر
 وفيه جاءت الاخبار بموت خير بك الهلوان وكان أحد الامراء بدمشق قتل هو وجماعة
 من العسكر فى واقعة مال باى أخى سوار وفيه نزل السلطان وتوجه الى نحو طرافاضاف
 هناك محمد بن البلاح فأقام الى آخر النهار وعاد وفيه سافر السلطان الى جهة بحيرة تنيس
 وكان معه من الامراء المقدمين برقوق الناصرى واستمر فى هذه السفرة أياما وانقطع خبره
 عن الناس مدة وقد قرب عيد النحر فبعث برسوما يطلب قاضى القضاة الشافعى ولى الدين

الاسيوطى ليصلى به صلاة عيد النحر بفارسكور فخرج القاضى بسرعة وأخذ معه أشياء من نوع المأكول هدية للسلطان فتوجه الى نحو فارسكور فعيد السلطان هناك وقطع أضيحة جماعة من أولاد الناس والفقهاء والنساء حتى الخوندات وجماعة كثيرة من الجند فحصل للناس كسر خاطر بسبب ذلك وكان العسكر فى هذا العيد غائباً فى التجريد والسلطان مسافراً وكان عقيب الفصل وقد فقدت الناس أولادهم وعيالهم وقطعت ضحاياهم المرتبة لهم بالدوان السلطانى من قديم الزمان وفى يوم عيد النحر كانت بشارة النيل المبارك بما جاءت به القاعة ثم نودى عليه من غد واستمر السلطان فى هذه السرحة غائباً نحو ما من أربعين يوماً وطاف عدة بلاد من الشرقية والغربية فدخل عليه جملة تقادم من مشايخ العربان والمدرسين من خيول ومال وغير ذلك وكان خروجه الى السفر على حين غفلة ولم يكن معه من الأمراء المقدمين سوى برقوق وبعض أمراء عشراوات وبعض عسكر ثم جاءت الاخبار بان السلطان قصد العود الى الديار المصرية وقد وصل الى بليس فلما وصل الى الخانقاه خرج اليه أرباب الدولة قاطبة ثم نودى فى القاهرة بالزينة فزينة حافلة فلما كان يوم الخميس تاسع عشر الشهر المذكور دخل القاهرة من باب النصر فى موكب حافل وقد حمل القبة والطير على رأسه المقر السمينى برقوق أحد المقدمين وموجب ذلك غياب الاتابكي أزيك بالتجريدة وكان له يوم مشهود ومشت قدامه الجنائب بالارقاب الزركش ولا قام الاوزان والشعراء والشبابة السلطانية وفرشت تحت حافر فرسه الشقق الحرير من عند مدرسة أم السلطان التى بالتبانة الى القلعة ونثر على رأسه خفاف الذهب والفضة ومشت قدامه الأمراء الرؤس النوب بالشاش والقماش من بين القصرين الى القلعة واصطفت له المغاني من النساء الكاكين واستمر فى ذلك اليوم موكب حافل حتى طلع الى القلعة وهذا أول ما كبه الحافلة وصادف أن قاصد حسن الطويل كان حاضراً وصار متعجباً من حسن هذا الموكب وكان قد حضر وعلى يده رأس أبي سعيد ملك مصر وقد تقدم انه قتل على يد حسن الطويل فلما طلع السلطان الى القلعة وجلس على الدكة بالحوش حضر قاصد حسن الطويل ورأس أبي سعيد معه فى علية وكان العسكر بالشاش والقماش وكان الموكب عاماً فلما انفض الموكب أقام السلطان بعد ذلك أياماً ثم حضر تانى بك الظاهري أحد رؤس النوب وكان من جملة من خرج فى التجريدة فاخبر بكسر العسكر ورجوعه من حلب وهذه ثانى كسرة وقعت لعسكر مصر مع سوار فلما تحقق السلطان ذلك اضطربت أحواله وماجت القاهرة بعين فيها وكان سبب انكسار العسكر أن سوار تحيل عليهم حتى دخلوا فى مواضع ضيقة بين أشجار نخرج عليهم السواد الأعظم من التركمان بالقسي والنشاب والسيوف والاطبار فقتلوا من العسكر ما لا يحصى عددهم وأخبر تانى بك بقتل

الأمير قرقاس الحلب وكان يعرف بقرقاس بن يشبك نخج الاشرفي وكان أميراً جليلاً
 حشمه ما يسايقرب للاشرف برسباي وولى عدة وظائف سنينة منها رأس نوبة النوب
 وامرية مجلس وامرية السلاح ثم جرى عليه في دولة الظاهر بلباي ما تقدم ذكره وسجن
 ثم أطلق وتوجه الى دمياط ثم عاد الى مصر في دولة الاشرف قايتباي وأعيد الى امرية
 مجلس وخرج الى التجريدة وقتل في المعركة وأخبر بموت جماعة من الامراء وغيرهم منهم
 سودون القصري رأس نوبة النوب مات بحلب وكان مجروحاً فحمل الى حلب ومات بها
 وكان قد طعن في السن وناف على الثمانين سنة في العمر وكان انساناً حسنادينا خيراً وهو
 صاحب المدرسة التي بخط الباطلية بجوار داره وولى عدة وظائف سنينة منها يابة قلعة
 مصر ثم بقي مقدماً ألف ثم بقي رأس نوبة النوب ومات بحلب وكان أصله من مماليك قسروه
 نائب الشام وكان دوا داره وتوفي برسباي أميراً خورتاني وكان يعرف ببرسباي الابوبكري
 وكان أمير عشرة ورأس نوبة وتوفي اينال باي بن ميق الاينالي وكان أمير عشرة وتوفي
 تغري بردى الارمني المنصوري وتوفي طقطمش الحمدي الاشرفي برسباي قبل رماه سوار
 من أعلى السور فمات لوقته وكان شجاعاً بطلاً ونوروز الدوادار وفارس البكمري أحد
 العشر اوات وقبجماس الطويل الحسني الظاهري أحد الامراء الطبختانات ونوروزشكال
 ابن تغري بردى الارمني المنصوري أحد العشر اوات ونوروز تغر العلاقي الاشرفي برسباي
 قبل رماه سوار من أعلى السور فمات لوقته وكان شجاعاً بطلاً ونوروز الدوادار بن عيني
 الاشرفي أحد العشر اوات وكان أميراً خازن دار وقائم بضا اليوسفي الظاهري أحد
 العشر اوات وقتل أيضاً من امراء دمشق الشرفي يحيى بن جانيم نائب الشام أحد مقدمي
 الالوف بدمشق وكان يوصف بالشجاعة وقتل محمد بن تميم بن عبد الرزاق نائب الشام
 أحد الامراء الطبختانات بدمشق وحاجب ثاني بدمشق وفارس الشهمي أحد الامراء
 بدمشق وشاد بك آمل الاينالي أتابك دمشق وعرباي الجلباني أحد الامراء بدمشق وابراهيم
 بيغوت نائب حمه وكان حاجب الحجاب بدمشق وجاني بك السيفي تغري برمش دوا دار
 السلطان بدمشق وشاد بك الحسني الشيباني أحد امراء دمشق وعبد الرحمن الجزاوي
 أحد الامراء الطبختانات بدمشق وأما من قتل من الهند والمماليك السلطانية ومشايخ
 عربان جبل نابلس والعشيرة والتركان والغلمان فما أمكن ضبطه وكانت هذه من الالوف
 المنهورة التي لم يسمع بغيرها فلما شاع بين الناس ذكر من قتل من الامراء والعسكر صار
 بالقاهرة في كل حارة نعي ليلاً ونهاراً مثل أيام الوباء فزاد قلق الناس من سوار ودخل الوهم في
 قلوب العسكر مثل أيام تمرلك وصاروا يرددون من ذكره وفي هذه الواقعة يقول بعض
 الشعراء

يارب ان سوارا قد سد بغي وبه * قد أصبح الناس في ضيق وفي قلق
فا كسر سوارا ودعه في السلاسل في * خواتم الامر يستعطي من الخلق
وقال آخر

ان سوارا قد غدا مختلا * عسكره قد حل في دار البوار
يارب شئت شمله حتى نرى * خواتم الامر له كسر سوار

وصار العسكر بعد ذلك يدخلون الى القاهرة في أنحس حال من العرى والجوع وبعضهم
مجر وح وبعضهم ضعيف وكان يدخل بعضهم وهورا كب على حمار أو جل أو يدخل ماشيا
وهو عريان ولم يلاقوا في هذه التجربة خيرا فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وفي ذى
الحجة خلع السلطان على الامير برقوق الناصري وقرره كاشف التراب بالشرقية وحصل به نفع
لقمع العربان المفسدين وعمارة الجسور وفيه توفي القاضي فتح الدين ابن وجيه الدين ابن
سويد المالكى المصرى وهو محمد بن عبد الرحمن بن حسن وكان عالما فاضلا في مذهبه وناب في
القضاء وهو والد جلال الدين وكان لاباس به وفيه توفي من الاتراك جاتم المجنون الخشقدمى
وكان أحد الامراء العشراوات وتوفي جقمق المؤيدى وكان أحد الامراء العشراوات
وتوفي اياس الجباصى نائب القدس وكان لاباس به وتوفي العلائى على ابن القيسى وهو على
ابن اسكنور بن تمار غرقات مع السلطان لما أن خرج الى السرحة مرض في أثناء الطريق
ومات ثم نقل الى القاهرة على جبل ودفن في تربته التى باب الوزير وكان رئيسا حشماولى
عدة وظائف منها الحسبة وولاية القاهرة وحاجب الحجاب بعصر وكان عنده بعض خفة ووهج
مع عسوفة وبطش وكان مولده سنة ثلاثين وثمانمائة وفيه توفي الواعظ البارع المتشد عبد
القادر بن محمد الوفاى وكان ممن له ذكر وشهرة في فنه وكان لاباس به وقد خرجت هذه السنة
عن الناس وهم في أمر مريج وقد وقع فيها أمور شتى الغلاء والفناء والفتن ببلاد الشرق
وقتل أمراء وعسكر من تقدم ذكرهم ووقع فيها مصادرات بسبب التجاريد وقطع أرزاق
الناس من جوامك وغيرها ووقعت الناس فيها أولادهم وعيالهم ومالاقى أحد فيها خيرا
ثم دخلت سنة أربع وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم خلع السلطان على الزينى أبى بكر
ابن القاضى عبد الباسط وقررره في نظر الجوالى عوضا عن الشهابى أحد بن ناظر الخاص
يوسف وفيه أخرج السلطان خرجا من جلبانه نحو المائتى مملوك وهذا أول خرج أخرج
في سلطنته وسماههم الاشرفية وفيه خرج الامير يشبك الدوادار الى الوجه القبلى
بسبب جمع المغل من البلاد القبلية وفيه جاءت الاخبار بوفاة ترمباى السيفى اخو الماس نائب
قلعة حلب وكان شابا حسنا جميل الصورة وأصله من الاينالية وفيه دخل الحاج الى القاهرة
ودخل محبتهم الملك المنصور عثمان ابن الظاهر جقمق فجح وعاد فلما طلع الى القلعة أجله

السلطان وأكرمه وخلع عليه كملية بسمور وفوقها فوقانية أخضر بطرزر زركش عريض حافل ونزل في موكب حافل إلى أن أتى دار الأتابكي أزيك وفيه عقد الأمير يشبك الدوادار على خوند قاطمة بنت الملك المؤيد أحمد ابن الأشرف أيتال وكان العقد بالجامع الذي بالقاهرة بين يدي السلطان والقضاة الأربعة حاضرون وسائر الأمراء وفي صفر كان وفاء النيل المبارك ووافق ذلك الرابع والعشرين من مسرى فلما وفي نزل الأمير لاجين الظاهري أحدهم قدمي الألوف وفتح السد على العادة وفيه أضاف السلطان الملك المنصور عثمان بالبحر وخلع عليه وأذن له بالتوجه إلى بغداد مياط فخرج وانحدر من يومه وقد وقع له أمور لم تقع لأحد من أبناء السلاطين قبله وكان لما حضر أذن له السلطان بأن يلعب معه الكرة فكان يلعب مع السلطان والأمراء المقدمين وهو يندأ أصفر مثل السلطان وقد بالغ السلطان في تعظيمه جدًا وفيه جاءت الأخبار من حلب بأن قرقاس الصغير نائب ملطية تقاتل مع عسكر سوارف كان بينهم ما واقعة عظيمة وقتل فيها من عسكر سوارف فوق خمسمائة انسان وأسرجاعة كثيرة من أمرائه وأقاربه وكان ذلك بمكيدة صعدت ييـد قرقاس حتى بلغ فيها ذلك وفيه توفي طومان باي المجدى المعروف بدش سز الظاهري أحد الأمراء العشراوات وكان لأبأس به وفيه توفيت خوند قاطمة ابنة الظاهر ططرو وأخت الملك الصالح محمد بن ططروز ووجه الملك الأشرف برسباي وماتت وعليها جلة ديون وفي ربيع الأول أنعم السلطان على يشبك جن بقدمة ألف وأنعم على قانصوه الأحمدى المعروف بالخفيف بقدمة ألف وقرر في شادية الشربخانا دولات باي جام الأشرف عوضا عن قانصوه الخفيف وقرر في رأس النوبة الثانية برديك المشطوب الشيبكي عوضا عن دولات باي جام وفيه عمل السلطان المولود النبوى على العادة وكان حافلا وفيه توفي بنجاص العثماني الظاهري أحد العشراوات وكان حاجبا ثانيا وفيه خلع السلطان على جاني بك حبيب العسلائي الأيتالي وقرره في الامـير اخورية الثانية عوضا عن يشبك جن ودام في هذه الوظيفة عدة سنين وفيه توفي الشيخ نور الدين على البطيبي الضرير وكان من أعيان أهل العلم والفضل وكف بصرة في سابع سنة من عمره بمجدرى أصابه في عينه وكان يعرف بأبن شاور البرلسي ومولده سنة ست أو سبع وثمانمائة وكان له نظم جيد وفيه خلع السلطان على يشبك الجمالي المحتسب وقرره في امرية سلاح بركب المحمل وقرر في امرية أول أقبردى بن أصباي الأشرفي برسباي وفيه توفي مغلباى لزن سقل الظاهري الخشقدى وكان من أحد المقدمي الألوف بمصر ثم أخرج إلى القدس بطالافاته وكان أميرادينا خيراولى عدة وظائف سنية منها شادية الشون وحسبة القاهرة ثم بقى مقدم ألف بمصر ثم نفي إلى القدس ومات به وفيه أرسل السلطان وقبض على زين الدين الاستادار وكان بطالا

مقيما في داره فلما قبض عليه أحضره بين يديه ووبخه بالكلام ثم أمر بضربه بين يديه
فضرب ضربا مبرحا حتى كاد أن يموت ثم سجنه بالبرج الذي بالقلعة وصار يحضره بين يديه كل
يوم بعد يوم ويضربه أشد الضرب فمات وهو في البرج فلما أعلموا السلطان بذلك لم يصدق
بموته وأمر بأحضاره بين يديه وهو ميت فكشف عن وجهه ورفسه برجله ثم أمر بحمله
إلى داره ليغسلوه ويدفنوه فحمل من القلعة إلى داره وكان بين السلطان وبين زين الدين
الاستاد أروعة قديمة من حين كان السلطان جنديا إلى أن تسلطن فأخذ بشأره منه وقتله
وكن يظن أن مع زين الدين الاستاد أروما لافعا قبه وطلب منه من المال ما لا يقدر عليه فمات
تحت العقوبة وكان أصل زين الدين من الأرمن وكان اسمه يحيى بن عبد الرزاق الأرمني
وكان يعرف بالاشقر ابن كاتب علوان وكان يقرب لابن أبي الفرج وقد رأى في دولة الظاهر
بحق من من العز والعظمة ما لم يره أحد بعده من الاستادارية وعظم أمره جدا وأنشأ بالقاهرة
وغيرها عدة جوامع يخطب فيها وعدة مدارس وولى الاستادارية غير ماهرة وغير هامة من
الوظائف وباشرا الاستادارية أحسن مباشرة وأنشأ فيها من المظالم ما لم يسمع بمثله وجرى
عليه من الشدائد والمحن والآنكاد ما لا يعبر عنه وصودر غير ماهرة وغرم الأموال الجزيلة
وعصر في أكعابه وضرب غير ماهرة وغرم الأموال في دول غير أيام قاي قباي ونفى إلى المدينة
المنورة الشريفة وإلى القدس الشريف وغير ذلك من الأماكن وكان مولده قبل
قرن الثمانمائة ولم يلق في آخر عمره خيرا وله أخبار يطول شرحها رحمه الله تعالى وعفا عنه
بمنه وكرمه وفيه توفي شمس الدين محمد بن عبد الرزاق بن عبد القادر بن نفيس الأدرعي
الشافعي وكان من أهل العلم والفضل سمع على جماعة من العلماء رضي الله عنهم وكان
لابأس به وفي ربيع الآخر توفي القاضي شهاب الدين أحمد بن سعيد بن السوسي المالكي
المغربى قاضى قضاة المالكية بدمشق وولى قضاء الاسكندرية وكان من أهل العلم والفضل
وجرت عليه أمور شتى وأذهب أموالا جمة على وظيفة القضاء وتوفي السيد الشريف أبو
هاشم حمزة بن أحمد بن علي الحسيني الدمشقي الشافعي وكان من أهل العلم والفضل
وفيه أرسل السلطان خلعة إلى قانصوه الجياوى باستقراره في نيابة حلب عوضا عن
إينال الاشقر وكتب إلى إينال الاشقر بالحضور إلى القاهرة على مقدمة ألفيها
وفيه أرسل السلطان إلى يشبك الجياسى نائب جاء باستقراره في نيابة طرابلس وقرر
موضعه في نيابة جاء بلاط الشبكي أحمدة قديمي الألوف بدمشق وقرر في مقدمة بلاط
بدمشق غمرازا تابك حلب وقرر في أتابكية حلب تغرى بردى بن يونس وقرر في جويية
الحلب بدمشق محمد بن مبارك عوضا عن يغوث الماضى خبر موته في واقعة سوار وفيه

قرر لاجين الظاهري في كشف فالحسور بالهنساوية وفيه قرر يشبك جن في كشف
 الحسور بالبحيرة وفيه توفي قانصوه الساقى التمشى الاشرفى أحد الامراء العشر اوات وكان
 متمرضا من حين عادم من التجريدة وفيه جاءت الاخبار بان ابن رمضان أمير التر كان أخذ
 جماعة من التر كان وكبس على أعوان سوار وأخذ منهم قلعة سيس فدمر السلطان بهذا
 الخبر وأرسل الى ابن رمضان خلافة سنه وفيه جاءت الاخبار من نغرا الاسكندرية بوفاة قاني
 بك المحمدي المؤيدى الذى كان أمير سلاح بمصر وتقى الى الاسكندرية في دولة الظاهر تر بعا
 فأقام بالبرج الى ان مات وكان قد جاوز الثمانين سنة من العمر وكان في أوائل عمره شجاعا
 بطلا وولى عدة وظائف سنه منها أمير مجلس وامرية سلاح وفاسى شدائد ومحنافى آخر
 ٤- رما الى ان مات وفي جمادى الاولى حضر الى القاهرة قراجا السيقى جاني بك نائب جده
 أحد الامراء العشر اوات وأخبر بان شاه سوار أطلق الاتا بكى جاني بك قلقسير وبعث به الى
 حلب وقد أكرمه غاية الاكرام وقصد بذلك أن يرضى خاطر السلطان وقرر مع الاتا بكى
 جاني بك قلقسير بأن يكون سفيرا بينه وبين السلطان في أمر الصلح وفيه نزل السلطان الى
 الزمالة ببركة الحاج وعادم من يومه وطاع من بين الترب وفيه ارتفع سعر الغلال حتى بلغ
 كل اردب فتح أربعة أشرفية وبلغ سعر كل اردب فول أو شعير بمائة درهم وبلغ عن الحمل
 التين نحو أشرفى ذهب وعمت هذه الغلوة سائر البلاد حتى البلاد الشامية وغيرها وفي جمادى
 الآخرة نزل السلطان وتوجه الى خليج الزعفران على سبيل التنزه وأقام هناك ثلاثة أيام ثم
 عاد الى القلعة وفيه وصل اينال الاشقر الذى تقدم ذكره فأكرمه السلطان وخلع عليه
 ونزل الى دار أعدت له ثم ان بعد أيام خلع السلطان عليه وأقره فى رأس نوبة النوب
 الكبرى عوضا عن سودون القصر وى بحكم وفاته بسبب تجريدة سوار كما تقدم وكانت
 هذه الوظيفة شاغرة من يومئذ وفيه توفي خشكاوى القوامى الناصرى وكان أحد الامراء
 الطب لخانات وكان جركسى الجنس من مشروعات الناصر فرج بن برقوق وكان دينا خيرا
 متواضعا وكان قد جاوز الثمانين سنة من العمر وفيه توفي قاضى قضاة المالكية بدمشق
 محيى الدين عبد القادر بن عبد الرحمن بن عبد الوارث البكرى المصرى المالكي وكان من
 أعيان علماء المالكية وناب فى الحكم بمصر مدة ثم ولى قضاء دمشق وتوفي بترباى
 التمر اذى أحد امراء العشر اوات وكان ولى المهمندارية وأقام بها مدة وفيه قرر أبو الفتح
 المنوفى كاتب السلطان وهو أمير فى تطر الاوقاف والبيمارستان بالقاهرة وأشيع بين
 الناس أن سبب ذلك تمكيد الامير يشبك الدوادار الكبير على الغلال بالوجه القبلى ومنع
 المراكب من جملة وفيه يقول الشهاب المنصورى
 وظالم منه أانا الغلا * ياويله فى الحشر من ربه

فادعوا وقلوا ربنا طمس على * أمواله واشدد على قلبه

وفيه خلع السلطان على لاجين وقرره أمير مجلس عوضا عن قرقاس الجلب وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين قتل قرقاس الجلب في واقعة سوار ثم بعد أيام وصل الاتاكي قلقيسير وصعد إلى القلعة فقام له السلطان واعتنقه ثم خلع عليه كاملية بسمور وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش وركب من باب البحرة ونزل من القلعة في موكب حافل ثم بعد أيام خلع عليه السلطان وقرره في امرية سلاح عوضا عن برد بك هجين بحكم وفاته في واقعة سوار وكانت الوظيفة شاغرة ومن الهجائب أن السلطان بعث برسوم يمنع جاني بك قلقيسير من الدخول إلى مصر وإن يقيم بحلب فقدم جاني بك قبل وصول المرسوم إلى حلب بسبعة أيام فلما حضر قرره في امرية سلاح بعدما كان أميرا كبيرا وفيه قرر جقمق الظاهري في نيابة دمياط وفي شعبان كانت نهاية بناء السبيل الذي أنشأه السلطان بخط القشاشين من تحت الربع فجاء السبيل والمكتب فوقه نهاية في الحسن ولا سيما في ذلك المكان وفيه عاد الأمير يشبك الدوادار من الوجه القبلي وكانت مدة غيبته نحو من سبعة أشهر ففعل ببلاد الصعيد من المظالم ما لا يسمع مثله حتى أنه شوى بالنار محمودا شيخ بني عدي وخوزق من العربان جماعة وسلخ بجلد جماعة ودفن جماعة في التراب وهم أحياء وفعل بالعربان من أنواع هذا العذاب ما لم يفعله أحد قبله فدخل الرعب في قلوبهم فلما صعد الأمير يشبك إلى القلعة خلع عليه السلطان خلعة سنوية ونزل إلى داره في موكب حافل ثم بعد ذلك قدم للسلطان مقدمة سنوية مما ينيف على مائة ألف دينار ما بين ذهب عين وخيول وقماش ورقيق وغلال وسكر وعسل وغير ذلك وفيه توفي سنطباي بن قصر وبه الأشقر الأشرفي أحد الأمراء العشر اوات وكان مريضاً من حين عاد من التجريدة وفي رمضان أمر السلطان بفتح شونتين وبيع القمح منهن مائة ألف درهم الأردب وكان وصل سعره إلى أربعة أشرفية كل أردب فحصل للناس بعض رفق وكثر الخبز على الكاكين وفيه نودي من قبل السلطان بأن من أخذ منه شيء من أولاد الناس وغيرهم بسبب بعث البدل إلى التجريدة فليصعد إلى القلعة في ثامن هذا الشهر ليرد إليه ما أخذ منه من المبلغ فلما صعد أولاد الناس إلى القلعة رد إليهم ما أخذ منهم بحكم النصف فتعجب الناس لذلك وما السبب فيه فعند ذلك من النوادر وفيه توفي القاضي حسام الدين بن بريطع الحنفي الدمشقي قاضي قضاة الحنفية بدمشق وكان من أعيان الحنفية ولي قضاء غزوة وصفد وطرابلس ودمشق غير ماهرة وكان رئيساً حشماً وله نظم ونثر جيد وخط جيد وألف الكتب الجليلة وفيه حضر الاتاكي أزيك وكان مقيماً بحلب من حين كسر العسكر فدخل القاهرة هو ومن بقي معه من الأمراء والعسكر وصحبته شاهبضاع أخو سوار الذي أخذ منه سوار البلاد فلما

صعد الاتاكي أربك إلى القلعة خلع عليه السلطان وعلى من معه من الأمراء وعلى شاه
 بضاع وكان معه يحيى كاور أخو سواراً أيضاً وكان مسك قبل ذلك فلما مثل بين يدي السلطان
 أمر بسجنه في البرج الذي بالقلعة وفيه اختفى القاضي تاج الدين بن المقسي ناظر الجيش
 فلما اختفى خلع السلطان على الزينى عبدالرحمن بن الكوير وأعادته إلى نظرائه الخاص وفيه
 صعد قاصد سواراً إلى القلعة وصحبته هدية للسلطان فلم يؤذن له في صعودها معه وحضر
 بمكاتبة سوار فكان مضمونها أنه يطلب الصلح من السلطان لكن على شروط منه لم يقبلها
 السلطان منها أن يكتب له السلطان تقليداً بامرية الأبلستين وأن ينعم عليه بتقدمة ألف
 مجلب وأن فعل ذلك يسلم عينتاب للسلطان فطال الكلام من القاصد والسلطان ولم ينتظم
 الأمر بينهم ما في شيء من الصلح ونزل القاصد بغير خلة وفيه خلع السلطان على الجمالي
 يوسف بن فطيس وقرره في نيابة القدس عوضاً عن دهر طاش العثماني بحكم انتقاله إلى نيابة
 سنيس وفيه جاءت الأخبار بوفاة عالم دمشق الشيخ بدر الدين ابن قاضي شهبه وهو محمد بن أبي
 بكر بن أحمد الأسدي الشهبلي الدمشقي الشافعي وكان عالماً فاضلاً بارعاً في الفقه عارفاً بذهب
 الشافعية عالم الشام على الإطلاق وترشح أمره لقضاء دمشق غير ما مره ومولاه في سنة ست
 وثمانمائة وفي شوال خلع السلطان على البدرى بدر الدين محمد بن الكوير وقرره في معلمة
 المعلمين عوضاً عن البدرى حسن بن الطولوني وفيه خرج الحاج من مصر في تجمل زائد عن
 العادة وخرج أصحابهم الشيخ كمال الدين ابن امام المدرسة الكاملية وكان متوَعكاً في جسده
 فلما وصل إلى ثغرة حامد مات هناك وكان عالماً فاضلاً بارعاً سمع على جماعة من العلماء منهم
 ولي الدين العراقي وابن الجزري والحافظ بن حجر وغيرهم من العلماء وولى عدة تداريس
 جليلة وكان من أعيان علماء الشافعية ومولاه سنة ثمان وثمانمائة وفيه وقعت كائنة
 عظيمة لجلال الدين عبدالرحمن بن سويد المالكى وطلب إلى بيت اينال الأشقر رأس نوبة
 النوب بسبب أوقاف باعها كانت موقوفة على مدرسة جده فغرم بسبب ذلك ما لا له صورة
 وحصل له غاية البهدة من اينال الأشقر وما خلاص الأبعد جهد كبير وافترق حاله عقيب
 هذه الكائنة وباع جميع ما يملكه حتى سدا ما جاء عليه من المال وفيه ترايد ظلم اينال
 الأشقر حتى صار غالب الناس ما تشكى الأمر عنده واشتكى بعض الناس من شخص
 شاهد فضر به وقطع أكامه وركبه على ثوروا شهره بالقاهرة وفيه ابتدأ السلطان
 بعمارة تربته التي أنشأها بالصحرَاء وجعل لها جامعاً بخطبة وقرره بصوفية وحوضاً
 وصهرى بجوار أشياء كثيرة من وجوه البر والمعروف وفي ذى القعدة قلع السلطان الصوف
 ولبس البياض وابتدأ بضرب الكرة مع الأمراء وفيه جاءت أخبار يقتل تراياى
 الظاهري الخشقدمى وكان أميراً بحلب قتله بعض العربان بالبلاط الحلبية وكان شجاعاً

وولى حسبة القاهرة وكان من أعيان الحشقدمية وفي ذى الحجة طلب السلطان الشيخ تقي
 الدين الحصني وقرره في مشيخة تدريس قبة الامام الشافعي رضي الله عنه عوضا عن الشيخ
 كمال الدين الامام بالمدرسة الكاملية الماضي ذكر وفاته بطريق الجواز وفيه انتهى
 ضرب الكرة وأضاف السلطان الامراء ثم اشتغل بفرقة لضحايا على العسكر وفيه
 كانت وفاة الجمالي يوسف ابن الاتابكي تغري بردي اليشباغوي الرومي نائب الشام وكان
 الجمالي يوسف رئيسا حشما فاضلا حنقا المذهب وله اشتغال بالعلم وكان مشغورا بكتابة
 التاريخ وألف في ذلك عدة توار يخ منها تاريخه الكبير الموسوم بالنجوم الزاهرة والمنهل
 الصافي ومورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة وله تاريخ آخر في وقائع الاحوال على
 حروف الهجاء وله غير ذلك عدة مصنفات وكان نادرة في أولاد الناس ومولده سنة ثلاث عشرة
 وثمانمائة وفيه توفي حذيفة بن أحمد بن الدكاري المتوفى الحنقي وكان فاضلا خيرا ديناه
 شهرة وذكروا كان لابأس به وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم سمرقند وهو الشيخ عبد الله بن عبد
 الواحد وكان من ذرية أبي الليث السمرقندي فضل الله وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم
 والزهد وله شهرة زائدة ببلاد سمرقند ومولده سنة ست وثمانين وسبعمائة وفيه جاءت
 الاخبار بوفاة أمير المدينة المشرفة وهو السيد الشريف زهير بن سليمان بن هبة الحسني
 وكان ولي امرية المدينة بعد ضيغم والى امرية مكة الى أن مات قتيلا وتوفي من الاثر
 ببيس بن ططخ الاشرفي وكان ولي تقدمه ألف بدمشق وتوفي جاني بك الحسني الايتالي
 أحد الامراء العسراوات ورؤس النوب وتوفي دولات باي الايتالي أحد العسراوات
 وكان متمرضا حين عاد من التجريدة ومات بغزة وفيه من الحوادث أن السلطان طلب مالا
 من الست سارة والدقا القاضي ناظر الخاص يوسف بن كاتب حكيم ليتساءل على خروج
 التجريدة الى سوارفتشكت من ذلك وأظهرت العجز خلف وحياة رأسه لم يأخذ منها أقل من
 مائة وخمسين ألف دينار وصمم على ذلك وقرر معها انها لا تباع ملكا ولا ضيعة ولا بستانا
 ولم يقدر أحد من الامراء ولا غيرهم يخفض عنها شيئا من ذلك فاستمرت توردد ذلك المال على
 حكم ما قرر عليها عدة شهور حتى غلقت ذلك القدر بالتمل والكبال ولم تباع لا ضيعة
 ولا ملكا فلما غلقت المال جميعه أرسل خلفها فلما حضرت قام اليها وعظمها وخلق عليها
 كاملية مخمل بسمور وأكرمها غاية الاكرام ونزلت الى دارها مكرمة معظمة

ثم دخلت سنة خمس وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم كانت الاسعار عالية في جميع أصناف
 المأكولات من الحبوب وغيرها وعز وجود الارز والذجاج من مصر جدا وتشهدت الخبز من
 الاسواق وصار الناس يستعملون خبز الندة والدخن وهذا قاطما وقع ولا في الغلاء الذي جاء
 في دولة الملك الظاهر حقيق وتناهي سعر القمح الى سبعة أشرفية الاردب ولم يأكل الناس

الذرة ولا الدخن في تلك الايام وفيه كثرة القول والقييل بين العلماء بالقاهرة في أمر الشيخ
العارف بالله تعالى سيدي عمر بن الفارض نفعنا الله تعالى به والمسلمين ببركته وقد تعصب
عليه جماعة من العلماء بسبب أبيات قالها في قصيدته التائية واعترضوا عليه في ذلك
وصرحوا بفسقه بل وتكفيره ونسبوه الى من يقول بالحلل والالاتحاد وحاشاه أن ينسب
اليه هذا المعنى ولكن قصرت افهام جماعة من علماء هذا العصر ولم يفهموا معني قول
الشيخ عمر رضي الله عنه في هذه الابيات فاخذوا بنظايرها ولم يوجهوا الهام معني فكان
كما قال المتنبي

وكم من عائب قول لا يحجها * وأفتته من الفهم السقيم
ولكن تأخذ الأذهان منه * على قدر القرائح والفهوم

وكان رأس من تعصب على الشيخ عمر بن الفارض برهان الدين البقاعي وقاضي القضاة
محب الدين بن الشحنة وولده عبد البر ونور الدين المحلى وقاضي القضاة عز الدين المحلى
وتبعهم جماعة كثيرة من العلماء يقولون بفسقه وأما من تعصب من العلماء للشيخ فهم
الشيخ محيي الدين الكافجي الحنفي والشيخ قاسم بن قطوبغا الحنفي والشيخ بدر الدين بن
الغرس ونجم الدين يحيى بن يحيى وشيخنا الجلال بن الكمال الاسميوطي والشيخ زكريا
الاتصاري وتاج الدين بن شرف فلما زاد الراجح في هذه المسئلة كتبت الفتاوى في أمر
ابن الفارض التي ظاهرها الخروج عن قواعد الشريعة فكتب الشيخ محيي الدين
الكافجي على هذا السؤال ما هو أحسن عبارة وأقرب الى الانصاف وألف الجلال
السيوطي في ذلك كتابا سماه معارض في الرد عن ابن الفارض وألف البدر بن الغرس
في ذلك كتابا سماه في هذا المعنى وأصحاف الرد على من تعرض لابن الفارض وصنف
بعض العلماء كتابا سماه درياق الافاعي في الرد على البقاعي ووقع في هذه المسئلة
مشاحنات بين العلماء بطول شرحها في هذا المعنى ثم هجوا البقاعي وابن الشحنة وغيرهما
من العلماء ممن تعصب على ابن الفارض وصاروا يكتبونها ويلصقونها في مزاره فمن ذلك
قول الشهاب المنصوري في البقاعي وأجاد

ان البقاعي بما * قد قاله مطالب

لا تحسبوه سالما * فقلبه يعاقب

وقوله من قصيدة مطولة مضممة لا يات سيدي عمر بن الفارض رضي الله تعالى عنه

بين البقاعي وبين التاج من شرف * ما بين معتزك الاحداق والمهج

يقول من صح فيه بهم صاحبه * أنا القليل بالاثم ولا حرج

كلاهما مدع خوضا بفكرته * في كل معني لطيف رائق بهج

يقول هذا لهذا غير مكث * دع عنك لومي وعد عن نعمك السمج
 ماذا تقول ولي في الشرع أجوبة * عني تقوم بها عند الهوى تججي
 دع التعارض لا تشهر بواتره * فكم أماتت وأجبت فيه من مهج
 فلو سلكت سبيلي كنت متبعاً * أوفى محب بما يرضيك مبتهج
 لو سلم المعتدى للهدى لرجا * قول المبشر بعد اليأس بالفرج
 فمن يكن من ماناج فعصيته * هم أهل بدر فلا يخشون من حرج
 وهذه مطولة وهذا القدر منها كاف ومن نظم الاقدمين في سيدي عمر بن الفارض رضي
 الله تعالى عنه

جز بالقرافة تحت ذيل العارض * وقل السلام عليك يا ابن الفارض
 أبرزت في نظم السلوك عجائباً * وكشفت عن سر مصون غامض
 وشربت من بحر المحبة والولا * فرويت من بحر محيط فائض
 وقال الناصري محمد بن قانصوه بن صادق

عمر بن الفارض الحبر الذي * قصرت عن فهم ما رام الفكر
 لم يكن يؤذيه الا جاهل * فارفضوه وترضوا عن عمر
 ولبعضهم جواب الشحنة

أصحت يا ابن الشحنة الخنفي في * كل القبائح أوحـد الا زمان
 في مصر علم أبي حنيفة تدعي * جهلاً وأنت معرة النعمان
 وقال أبو النجاشي القمي

أفعدت يا حليبي * بالصفع في قفاكا
 لما دعيت فسقا * للفاضلي ياكا
 وما خلصت حتى * أقت شاهدًا كا

ثم ان بعض الامراء تعصب لسيدي عمر بن الفارض رضي الله عنه وتعصب له السلطان
 أيضا ورسم لكاتب السر ابن مزهر بان يكتب صفة سؤال الى الشيخ أبي يحيى زكريا الشافعي
 فكتب السؤال وهو هذا ما يقول الشيخ الامام العالم العلامة البحر الفهامة زكريا الانصاري
 الشافعي نفع الله المسلمين به عن قال بكفر سيدنا ومولانا الشيخ العارف بالله سيدي عمر بن
 الفارض تغمد الله تعالى برحمته ورضوانه فيمن زعم أن عقيدته فاسدة بناء على ما فهمه
 من كلامه في مواضع مرجعها الى اطلاقات معلومة عند السادة الصوفية باصطلاح
 مخاطبهم لا محذور فيها شرعاً فهل يحمل كلام هذا العارف على اصطلاح أهل طريقته أم
 على اصطلاح أهل ملة غير الاسلام فالجواب عن ذلك أقنونا مأجورين ثم قدم هذا

السؤال الى الشيخ زكريا فامتنع عن الكتابة غاية الامتناع فالح عليه أياما حتى كتب فأجاب بقوله يحمل كلام هذا العارف رجة الله عليه ونفع ببركانه على اصطلاح أهل طريقته بل هو ظاهر فيه عندهم إذا لفظ المصطلح عليه حقيقة في معناه الاصطلاحي مجازي غيره كما هو مقرر في محله ولا يتطرق الى ما يوهمه تعبيره في أبيات في التائبة من القول بالحلول والاتحاد فانه ليس من ذلك في شيء بقري نتي حاله ومقاله المنظوم في تائيبه بقوله من أبيات القصيدة

ولى من أتم الرؤيتين إشارة * تنزه عن رأى الحلول عقيدتي

وهذا يصدر عن العارف بالله إذا استغرق في بحر التوحيد والعرفان بحيث تضيع كل ذاته في ذاته وصفاته في صفاته ويغيب عن كل ما سواه بعبارات تشعر بالحلول والاتحاد قصور العبارة عن بيان حاله التي يرقى اليها كما قاله جماعة من علماء الكلام رضى الله تعالى عنهم ولكن ينبغي كتم تلك العبارات عن لم يدركها فما كل قلب يصلح للسر ولا كل صدف ينطبق على الدر ولكل قوم مقال وما كل ما يعلم يقال وحق لمن لم يدركها عدم الطعن فيها كما قيل

وإذا كنت بالمدارك غرا * ثم أبصرت حاذقا لا تغارى

وإذا لم تر الهلال فسلم * لأناس رأوه بالأبصار

ولو ذاق المنكر ما ذاق هذا العارف لما أنكر عليه كما قال الفائل

ولو يذوق عاذلي صيابتى * صبا معى لكنسه ما ذاقها

والحالة هذه والله يخرج بفضل له ويمنع من يشاء بعدله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وكتبه زكريا بن محمد الانصارى الشافعى فلما كتب الشيخ زكريا على هذا السؤال سكن الاضطراب الذى كان بين الناس بسبب ابن الفارض رضى الله تعالى عنه ونفع به وببركانه المسلمين أجمعين آمين وفيه عقيب ذلك عزل ابن التمهنة عن قضاء الحنفية وحصل له عقيب ذلك فالج وذهل وسلب من العلم وحصل لولده عبد البر مع القلقبلى ما سذكروه في موضعه وأما البقاعى فكادت العوام أن تقتله وحصل له من الامراء ما لا خيره فيه فهرب واختفى حتى توجه الى مكة فمات هناك وأما امام المدرسة الكاملية فخرج وهو مريض الى الجباز فمات في أثناء الطريق بعد خروجه من القاهرة بستة أيام وقد جرى على من تعصب على ابن الفارض ما لا خيره فيه وظهرت بركانه في المتعصبين عليه شيأ فشيأ الى الآن وقد روى في بعض الاخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى قال من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب أى أعلنته بأنى محارب له وأورده النوروى في الاربعين حديثا وفيه جاءت الاخبار بأن شاه سوارت قتال مع ابن رمضان أمير التركمان فانكسر ابن رمضان ومات سوار قلعة اياس فانزعج السلطان لهذا الخبر وأخذ في أسباب

تجريدة الى سوار وفيه بعث الامير يشبك خيرا من البحيرة يطلب تجدة بسبب عربان
ليدفعين السلطان الاتابكي ازيك ومعه عدة من الامراء والجنود فخرج الى البحيرة وفيه
وقعت أعجوبة غريبة وهي أن امرأة ولدت مولودا وهو جسد بلا رأس ولاله يدان ولا
رجلان فسبحان القادر المانع يخلق ما يشاء فعاش ساعة ومات وفيه جاءت الاخبار بوفاة
برد بك البجة قد ار نائب الشام وكان يعرف ببرد بك الفارسي الظاهري ويعرف أيضا بالاقرع
وكان من أعيان الناس وجماعة الظاهرية وكان أمير عشرة في دولة استاذ الظاهر جقمق
ثم بقي أمير طبخانات رأس نوبة ثانی في دولة الاشرف اينال ثم بقي مقدم الف ورج أمير مجمل غير
مامرة ثم ولي حاجب الحجاب ثم بقي نائب حلب في دولة الظاهر خشقدم ثم قبض عليه وحل
الى القدس بطالا ثم اعيد الى نيابة حلب ثم بقي نائب الشام فوليه امرتين ومات بها وكان أسيرا
عند سوار وهو نائب حلب واطلق بعد موت الظاهر خشقدم وقاسى شداثا ومحننا وفيه
دخل الحاج الى القاهرة وكان الركب الاول والمجل ركبا واحدا وكان الحاج قاسى في السنة
المذكورة مشقة زائدة من العطش وموت الجمال فارسل يشبك الدوادار شقادف وزادوا ماء
الى المنقطعين من الحاج فلاقوهم من قريب الزبجع وحصل بذلك لهم غاية النفع وفيه توفي
أبو بكر بن علي دوادار برد بك البجة قد ار نائب الشام ويقال انه سم استاذ برد بك فمات أبو
بكر قبل استاذة بأيام وكان أبو بكر رقي في أيام استاذة حتى صار له ذكر وشهرة طائلة بحلب
والشام وفيه حضر قاصد حسن بك الطويل وعلى يده مكتبة يذكر فيها انه قتل جماعة
من أولاد تارلنك وملك بلادهم وفيه حضر قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم يخبر انه افتتح
عدة بلاد من بلاد الافرنج البنادقة وفيه عين السلطان الامير اينال الاشقر رأس نوبة
النوب ومعه عدة من الامراء الطبخانات والعشراوات وعدة من الجنود بسبب قتال سوار
وقد خشي السلطان من سوار ان يكبس حلب على حين غفلة فارسل هذه التجريدة يقيمون
بحلب الى ان يرسل تجريدة ثقيلة بعد ذلك فلما عينه بعث اليه النفقة من يومه وقد حل اليه
اثني عشر ألف دينار ثم أنفق على بقية الامراء والجنود وألزمهم الخروج بسرعة فخرجوا
عقيب ذلك من غير اطلاق ولا أسلحة وقد عز ذلك على اينال الاشقر لكونه خرج في قلب الشتاء
وفي صفر توفي الامير برد بك المشطوب الشبكي أحد الامراء الطبخانات ورأس نوبة ثانی
وكان لا بأس به وأصله من عماليك يشبك نائب حلب وفيه كان وفاء النيل المبارك وكان
الوفاء ثانی عشرى مسرى فلما أوفى توجهه قلقس ير الاتابكي كان وهو على امرية
سلاح ففتح السد على العادة وكان الاتابكي ازيك غائبا في البحيرة وفيه عمل السلطان الموكب
وخلع على الامير برقوق الناصري وقرره في نيابة الشام عوضا عن برد بك البجة قد ار بحكم

وفاته وكان برقوق يومئذ أحد مقدمي الألف بمصر فانتقل إلى مدينة الشام في مدة
يسيرة فعاد ذلك من التوارد وفيه ظهر القاضي تاج الدين بن المقسي وكان مختفيا فخلع
عليه السلطان وأعادته إلى نظرائه الخاص وعزل عنها عبد الرحمن بن الكوين وكان القائم
في عودة ابن المقسي إلى نظارة الخاص الأمير يشبك الدوادار فنزل من القلعة في موكب
حافل ومعه الأمير يشبك الدوادار وأعيان الدولة حتى قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة
الحنفي وفي ربيع الأول في مسيره ركب السلطان وتوجه إلى طرافص بعد القضاة
للتهنئة بالشهر فلم يجدوا السلطان بالقلعة فأخبرهم نقيب الجيش عن لسان السلطان بأن
يصعدوا السلطان إذا حضر بعد العصر وفيه دخل خاير بك الظاهري الحشقدمي الذي كان
تسلطن ليلة واحدة فنزل في بولاق في بيت صهره ناظر الخاص يوسف وكان السلطان
رسم له بان يتوجه إلى مكة ويقوم بها وكان الساعي له في ذلك الأمير يشبك الجمالي فأقام
ببولاق أياما حتى عمل له بركة وخرج إلى مكة وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا
وجلس برقوق الذي قرر في نيابة الشام رأس الميمنة وفيه نزل السلطان إلى جهة المطرية
ونصب هناك الخيام ورسم للأمراء بالتوجه معه وأقام هناك أياما على سبيل التنزه وصنع
هناك الاسمطة الحافلة حتى قيل كان مصروف الاسمطة ألف دينار وفيه خلع السلطان
على قاصد حسن الطويل وفيه توفي الأمير ثاني بك المعلم الحمدي الأشرفي مات بالقدس
بطالا وكان عارفا بفنون لعب الرمح وفي ربيع الآخر صعد القضاة إلى القلعة للتهنئة
بالشهر فلما أرادوا الانصراف أخذ السلطان في الكلام معهم بسبب محراب جامع ابن طولون
بان في أصل وضعه الانحراف عن جهة القبلة فقال كاتب السر هذا الجامع تحت نظر
قاضي القضاة الشافعي فقال القاضي ينبغي أن يتغير هذا المحراب ويحدد غيره إلى جهة
القبلة وانفض المجلس على ذلك ولم يغير فيه شيء إلى الآن وفيه خرج برقوق إلى محل نيابة
الشام وطلب طلبا حافلا وكان له يوم مشهود وفيه جاءت الأخبار من حلب بان حسن
الطويل تحرل على أخذ البلاد الحلبية وأنه أظهر العداوة للسلطان وقد طمع في عسكر
مصر بموجب ما فعله معهم سوار فتار السلطان لهذا الخبر وقصد أن يخرج إلى حلب
بنفسه وفيه نادى السلطان في القاهرة بأنه قد أبطل عدة مكوس منها مكس قطيا ومكس
الخشب والاطرون بالبحيرة وغير ذلك عدة مكوس أبطلها بمصر وجدة فدعاه الناس
بسبب ذلك وفيه عين السلطان القاضي شرف الدين الانصاري وكيل بيت المال بان
يخرج إلى جبل نابلس لجمع العشير بسبب التجريدة إلى سوار فخرج هو ودولاباي
الحازندار وفيه عين في امرية الحاج بالبحر يشبك الجمالي وفي امرية الأول اقبردي
الأشرفي على عاداتهما في العام الماضي وفيه قرر السلطان في الزرد كاشية الكبرى جانم

السيفي عمر بن عيسى عن فارس الذي توجه الى دمشق وفي جمادى الاولى ارسل السلطان بعزل بلاط الشبكي عن نيابة جاء وقد ارسل يستعفى من ذلك وفيه عين السلطان تجريدة ثقيلة الى سوار وعين به من الامراء المقدمين يشبك دوادار كبير باش العسكر وعمر از التمشي ابن أخت السلطان أحد المقدمين وخاير بك حديد الاشرفي وازد مر الطويل الابراهيمي ولم يتم السفر ثم عين قانصوه الخفيف ولم يتم له السفر وعين عمر حاجب الحجاب ولم يتم له السفر وعين عدة أمراء طبخانات وعشراوات وعرض الجند وكتب منهم عدة أمراء وأعلمهم بان السفر يكون بعد أن يربع الخيل وفيه ارسل السلطان خلعة الى خاير بك القصري بان يستقر نائب جاء عوضا عن بلاط الشبكي فلما وصلت اليه الخلعة باستقراره في نيابة جاء مات فجأة قبل دخوله الى جاء وكان أميراً جليلاً تولى عدة وظائف سنينة منها نيابة القلعة بمصر ونيابة غزة ثم نيابة صفد ثم قرر في مقدمة ألف بدمشق ثم قرر في أتابكية طرابلس ثم في نيابة جاء مات ولم يدخلها وفيه توفي قاضي القضاة الشافعي بحلب وهو السيد الشريف تاج الدين عبد الوهاب بن عمر بن حسن بن علي بن حمزة الحسيني الحلبي الشافعي وكان من أهل العلم والفضل وفيه توفي الأمير يشبك بن الاسحاق الاشرفي أحد مقدمي الأتوف بمصر وكان يعرف بالهمدان ومات وله من العمر نحو من سبعين سنة وكان حاد المزاج سيئ الخلق وفيه جاءت الاخبار بوفاة قرق شبق الاشرفي الذي كان زرد كاش بمصر ثم توفي ومات وهو مقدم ألف بدمشق وكان علامة في لعب الرمح وفي جمادى الآخرة أنعم السلطان على برسباي قرا الحمدي بتقدمة ألف وهي مقدمة يشبك بن وقرر في الخازندارية قجمازا الاسحاق الطاهري عوضا عن برسباي قرا بحكم انتقاله الى التقدمة وكان قجماز هذا أغا السلطان قديما وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى الخانقاه ثم سار الى العكرشا وهو راكب الهجن ثم عاد الى القلعة بعد أيام وفيه توفي بحكم الاجر ود الاشرفي نائب صفد وفي رجب نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو قناطر العشرة وأقام هناك سبعة أيام وتوجه الى الاهرام وهو ماش وحوله الامراء وكانت تلك الايام مشهودة في القصف والفرجة ونصب له أشبار على رؤس الاهرام وعملت له هناك أسمطة فاخرة حافلة وصار ابن رحاب المغني عمال في كل ليلة وبقية مغاني البلد وابتيع المجمع الحلوى هناك بنصفين والصحن الطعام الخاص بنصف فضة ثم ان السلطان رحل من هناك بعد مضي سبعة أيام وتوجه الى الفيوم فلما دخلها زينت له وكان يوم دخوله الى الفيوم يوما مشهودا ودخل عليه جملة تقادم من الكاشف ومشايخ العربان فكانت مدة غيبته في هذه السفرة نحو من عشرين يوما وكان ذلك في قلب الشتاء في زمن الربيع ثم عاد السلطان الى القلعة وفيه وقع العدل والعطاء بالديار المصرية حتى أبيع البطة

الدقيق بستة أنصاف والرطل الخبز بدرهم نقرة وبيع الفدان البرسيم المخضر بدينار
 وكثرت اللحوم والاجبان وانحط سعر سائر البضائع وفيه جاءت الاخبار بأن قانصوه
 الحيواوى نائب حلب قد وقع بينه وبين نائب قلعة حلب فبعث يشكوه للسلطان فأأنصف
 السلطان نائب حلب على نائب القلعة وفيه خلع السلطان على قجمازا الاسحاقى وقرره
 فى نيابة الاسكندرية عوضا عن بلباى العلائى بحكم استقراره فى نيابة صفد عوضا عن حكم
 الاشرفى المعروف بالاجرود وفيه جاءت الاخبار من حاب بان سوارا قد استولى على سيس
 وقلعتها ففرع السلطان لهذا الخبر وفى شعبان عزل قاسم شغيته عن نظر الدولة ورسم
 عليه الامير يشبك الدوادار وطلب منه ما لا وعين السلطان الامير برسباى قرا أحد
 المقدمين بان يخرج جاليس العسكر الى سوار قبل خروج الامير يشبك فخرج ومعه عدة من
 الجند وبعث اليه السلطان أربعة الاف دينار وفيه وقعت نادرة غريبة وهى أن السلطان
 أعاد الى جماعة ما كان أخذهم منهم من المال المصادرههم بسبب التجريدة الاولى فأعاد الى
 فارس الركنى ألفا وخمسمائة دينار وأعاد الى الشهابى أحمد بن اسنبغا الطيار ألف دينار
 وأعاد الى فارس السيفى دولابى ألف دينار وبعث لابن العينى خمسة عشر ألف دينار
 من بعض ما أخذهم منه وأعاد الى جماعة كثيرة ما كان أخذهم منهم فى المصادرة فتعجب
 الناس من ذلك لكونه فعل ذلك من تلقاء نفسه وأشيع بين الناس أنه رأى فى المنام
 ما أوجب هذا من رد المال على أربابه فكان حال الناس معه كما قال القائل فى هذا المعنى

كأنو قل ان تنال بجاهكم * خيرا يكون على الزمان معينا

والآن نقتنع بالسلامة منكم * لاتأخذوا منا ولا تعطونا

ولكن فعل بعد ذلك بالناس من المصادرات وأخذ الاموال ما يعجز عنه الواصفون وفيه
 جاءت الاخبار من مكة المشرفة بان العين التى أجزاها السلطان الى عرفات قد انتهت العمل
 منها ووصل ماؤها الى عرفات وحصل به غاية النفع لاهل مكة المشرفة وكان لهذه العين
 نحو من مائة سنة وكسور وهى معطلة عن الجريان وكان حوران أجرى ماؤها فتعطلت
 من بعده حتى أجزاها السلطان وفى رمضان أنفق على الجند الكسوة وأنفق على الممالك
 المعينين للتجريدة نفقة السفر لكل مملوك عشرون دينارا وكسوة عشرة دنانير واستمر ينفق
 عليهم ثلاثة أيام متتابعة وفيه كانت وفاة الاديب البارع الفاضل الشهاب الحجازى أحمد بن
 محمد بن على بن حسن بن ابراهيم الانصارى الخزرجى الشافعى وكان عالما فاضلا بارعا
 فى الادب وله عدة مصنفات فى الآداب منها كتاب روض الآداب والقواعد فى المقامات
 وشرح العلاقات وقلائد النور فى جواهر البحور والتذكرة وغير ذلك من الكتب
 النفيسة وكان نظريه الطيف الذات كثير النوادر عتير الناس حسن المحاضرة وله

شعر جيد فن ذلك قوله

في حندس الليل أنا قاتى * ونادم القوم فيئس النديم
قلت لأصحابي لما أتى * قد جاءنا في جنح ليل بهم
(ومن قصائده)

قصدت رؤية تخلص من سمته * فقال لي بلسان الحال ينشدني
انظر الى الردف تستغنى به وأنا * مثل المعبدى فاسمع بي ولا ترني
وكان مولده في أوائل قرن الثمانمائة فلما مرض الشهاب الجازي بعث اليه الشهاب
المنصوري بهذين البيتين

فيل الشهاب سقيم قلت وأسفا * ما بال أجد لا يخلو من العلل
وزن الرقائق من أضحي يجوزها * ووصفه بفنون العلم والعمل
ولما توفي الشهاب الجازي رثاه الشهاب المنصوري بهذه الايات

زادني فقه — الجازي شجي * هل يطيب العيش فقد ان الجا
لودري القمري أبدى فوجه * أو غراب البين أضحي مسجعا
صار في زورق نعش قاطعا * منك يا بحر المنايا الجا
وامتطي طرف الردى مستوقرا * طالبا من هم دنياه النجا
ان يكن في التراب أمسي هابطا * فسيرقي في الجنان الدرجا
أو يكن ليل الضريح عاكرا * فسيلقاه شهابا أبلجا
فلتطب أرجاء قبرزارها * انها حاكنه في حسن الرجا
فالجازي مكة تبصره * والشهاب اشواقه بدر الدجا

قلت كان بالقاهرة سبعة من الشعراء اجتمعوا في عصر واحد وكل واحد يدعى بشهاب
فكان يقال السبعة الشهب وهم الشهاب بن حجر رجة الله عليه والشهاب ابن الشاب
التائب والشهاب بن أبي السعود والشهاب بن مبارك شاه الدمشقي والشهاب بن صالح
والشهاب الجازي والشهاب المنصوري فلما مات الستة رثاهم الشهاب المنصوري بهذه
الايات

خلت سماء المعاني من سنا الشهب * فالآن أنظلم أفق الشعر والادب
تقطب العيش وجهها بعد رحلة من * نجانبوا بالمعاني مركز القطب
تعطلت خرد الايام من درر * كانت تحلي بها منهم ومن ذهب
لوقع لم الارض ماذا ضمنت بطرت * بهم كما يطر الانسان بالنسب
ولودري المسك أن الارض قبرهم * لودنشة عرف من شذى الترب

وهذا اختصار من القصيدة التي لهم رجة الله عليهم أجمعين وفيه توفى كسباى الزينى المؤيدى
الذى كان نائب الاسكندرية وعزل عنها وفى شوال كان خروج العسكر المعين الى سوار
نخرج الامير يشبك الدوادار الكبير وازدهر الاستادار وكاشف الكشاف وباش العسكر
فكان فى غاية العز والعظمة وقد فوض اليه السلطان أمور البلاد الشامية والحلبية وغير
ذلك من البلاد وجعل له الولاية والعزل فى جميع أحوال المملكة وكتب معه خمسمائة
علامة ويكتب على البياض وجعل له التصرف فى جميع الثواب والامراء ما خـلـا نائب
حلب ونائب الشام فقط فكان له لما خرج يوم مشهود وطلب طلبا حافلا بحيث لم يعمل مثله
قط وجرى طلبه عدة خيول ملبسة بر كستونات فولاذ مكفنة بالذهب وبر كستونات مخمل
ملون وصنع فى رنكه صفة سبع وقد اقترح أشياء عجيبه غريبة لم يسبق اليها ورسم لماليكه
بان تخرج فى الطلب باللبس الكامل وخرج صحبته الامراء الذين تقدم ذكرهم ومن الجند
نحو من ألفى مملوك فرجت لهم القاهرة واستمرت الاطلاب تنسحب الى قسريب الظهر
فلما كانت ليلة الرحيل نزل السلطان عند يشبك وتكلم معه طويلا ثم أضافه الامير يشبك
وركب من عنده وتوجه الى الخانقاه ثم عاد الى القلعة ثم فى ثاني ليلة نزل الامير يشبك
بعد العشاء ورحل من الريدانية فاصدا الشام ثم خرج العسكر أفواجا أفواجا حتى سدت
الفضاء وكاوا من أعيان الشجعان فتفعل الناس بان هذا العسكر ينتصرون سوارا
مأخوذا لا محالة وكذا جرى وقد عيب على السلطان نزوله الى الامير يشبك فى الوطاق
مرتين وهذا بخلاف عادة المملوك وقواعدهم القديمة وفيه خرج الحاج من القاهرة فى تحمل
زائد وكان لهم يوم مشهود ولكن تأخر الى يوم عشرينه بسبب فرار غلمان أمير حاج وفى
ذى القعدة ولد للامير يشبك ولد من زوجته خوند ابنة الملك المؤيد أحمد بن الملك الاشرف
اينال فسموه منصورا وكان له مهـم حافل وفيه خلع السلطان على السيد الشريف
سبع بن ظافر وقرره فى امرية الينبوع عوضا عن ظافر وفيه نزل السلطان من القلعة
وتوجه الى نحو صقيل وقد أضافه القاضى كريم الدين بن جلود كاتب المماليك فأقام هناك
الى آخر النهار وعاد الى القلعة وفى ذى الحجة خلع السلطان على شيخ عربان الشرقية صقر
ابن بقر وقرره فى مشيخة الشرقية عوضا عن قريه عيسى بن بقر وسجن ابن بقر بالمقشرة
بعد ما ضرب بين يدي السلطان ضربا مبرحا وفيه عين السلطان الامير عمر حاجب الحجاب
والامير قانصوه الخفيف الاينالى بان يخرج الى الشرقية بسبب فساد العربان ورسم
السلطان اهما بان من وجدوه من بنى سعد وبنى وائل يقبضون عليه وفيه كان ابتداء
عمارة الايوان الكبير الذى بالقلعة فأمر السلطان بتجديده واصلاح ما فسد من بنائه
وكان الشاذلى على عمارته القاضى كاتب السر ابن منهر والبدرى بدر الدين بن الكوين

ومعلم المعلمين فصرف عليه نحو من عشرين ألف دينار وكان قصد السلطان أن تقام الخدمة على العادة القديمة ويركب منه فلم يتم له ذلك واستمر الامر على حاله الى الآن وفيه توفي الاستاذ المغنى المويسقي محمد المعروف برفوق التونسي وكان بارعا في الغناء والانشاد وكان له شهرة طائلة قدم من الغرب يروم الحج فتوفي بالقاهرة

ثم دخلت سنة ست وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم في أول يوم كانت بشارة النيل فتفاعل الناس بأنّها سنة مباركة وفيه توفي قاضي القضاة برهان الدين بن الديرى الحنفى وهو ابراهيم ابن محمد بن عبد الله بن سعد بن مصلح العيسى القيسى الحنفى مات وهو منفصل عن القضاء وكان عالما فاضلا رئيسا حماويا على عدة وظائف سنية منها نظر الاسطبل ونظر الجيش وكتابة السر وقضاء الحنفية ومشیخة الجامع المؤيدى وغير ذلك من الوظائف وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو شيبين القناطر وكان معه الاتابى اربك وجماعة من الامراء فينما هو سائر في أثناء الطريق اذ شب فرس الاتابى اربك على فرس السلطان ورفسه فجاءت الرفسة في قصة ساق السلطان فانكسرت فترل بشيبين وهو في غاية الالم من ساقه وأرسل يطلب محفة حتى يعود فيها الى القاهرة فلما وصل هذا الخبر الى القاهرة كثر بها القال والقليل بسبب عود السلطان في المحفة فلما عاد طلع الى القلعة وهو في المحفة حتى نزل على باب البحرة وكانت القاهرة قد زينت لقدمه فلما طلع تحت الليل هدمت الزينة وأشيع أن السلطان على غير استواء حتى نزل المنادى ونادى للناس بالامان والاطمئنان وسلامة السلطان وان تعاد الزينة كما كانت فزينت القاهرة ثانيا ثم ان السلطان خرج وجلس على الدكة وعلم المراسيم وجهز مراسيم الى البلاد الحلبية بسلامته من هذا العارض حتى سكن ذلك الاضطراب وخذت هذه الاشاعات من البلاد الشامية والحلبية وفيه توفي تغرى بردى بن يونس أتابك حلب وكان لا بأس به وفيه حضر صحبة الحاج القاضى كمال الدين ابن ظهيرة قاضى جدة أخو القاضى برهان الدين ابراهيم بن ظهيرة قاضى مكة المشرفة ليسعى لاختيه في عوده الى القضاء وكان قد صرف عنه وفيه جاءت الاخبار بان شاه سوار قتل قرقاس الصغير نائب ملطية وقد تقدم ما فعله قرقاس بجماعة سوار فلما ظفر سوار بقرقاس قتله أشر قتله قيل انه أوقفه في مكان وبني عليه حائطا وقيل بل علقه في شجرة واستمر يرمى عليه بالنشاب حتى مات وكان قرقاس الصغير هذا أصله من مماليك الاشرف ايتال وكان شجاعا بطلا مقداما في الحرب وكان لا بأس به وفيه عين السلطان نيابة ملطية لا ينال الحكيم عوضا عن قرقاس الصغير بعد قتله وفيه خلع السلطان على الشيخ سيف الدين الحنفى وقرره في مشيخة الجامع المؤيدى عوضا عن برهان الدين الديرى بحكم وفاته وكانت هذه الوظيفة مع أولاد الديرى بحكم شرط الواقف الملك المؤيد شيخ فأنزجها السلطان عنهم

للشيخ سيف الدين ولم يلتفت الى شرط الواقف وفي صفر جاءت الاخبار من حلب بان الامير
 يشبك الدوادار اخذ قلعة عينتاب من جماعة سوار وأن سواراً أخذ أولاده وعياله وماله
 وأودعهم بقلعة زمنوطو وصار عنده التتر من العسكر بخلاف العادة وفيه عاد الامير
 حاجب الحجاب من الشرقية وقد قبض على جماعة من العربان المفسدين وفيهم موسى بن
 عمران وآخر يقال له طاجن وكان من أعيان العربان المفسدين فرسم السلطان بتوسيط
 موسى ومعه جماعة من بني سعد وبنو حرام وبنو وائل فلما بلغ العربان قتل هؤلاء أظهروا
 العصيان وأفسدوا في البلاد فرسم السلطان للامير تترباي بعوده الى الشرقية فعاد
 عن قريب وفيه ركب السلطان وصلى صلاة الجمعة بالقلعة وكان له مدة لم يركب
 بسبب كسر قصبه ساقه فلما ركب كان له يوم مشهود بالقلعة وفيه رسم السلطان لابن
 الطولوني بان يحدد عمارة الميضاة التي يجامع القلعة فوسعها ورسم بعمارة الجامع فصرف
 على ذلك ألف دينار وفيه جاءت الاخبار بان الامير يشبك أخذ من سوار ما كان استولى
 عليه من أدنه وطر سوس وتحارب مع جماعة سوار أشد المحاربة حتى طردهم من تلك
 البلاد وملكها وفيه كان وفاء النيل المبارك في سادس عشرى مسرى فتوجه الاتابكي
 أزبك وفتح السد على العادة وفيه توفي أسنبغا التتري الشبكي الناصري أحد الأمراء
 العشر اوات ورؤس النوب وكان لأبس به وفيه ركب السلطان ونزل من القلعة وتوجه
 الى جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه وكشف عما تهدم من حيطانه وسقوفه وأمر
 ببنائه من ماله وشرع في ذلك وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوي وكان حاقلاً وفيه
 نودي من قبل السلطان بان لا يشكو أحد أحد السلطان الا بعد أن يرفع أمره لأحد من
 الحكام فإذا لم ينصفه يقف بعد ذلك للسلطان وكان قد كثرت شكاوى الناس بين يدي
 السلطان حتى ان امرأة شكت زوجها لاجل انه وطئ جارية في ملكه فأطاعت زوجته
 الغيرة وشكته للسلطان بقصة وفيه خلع السلطان على الامير يشبك الجمالي وقرره
 في امرية الحاج بركب المحمل على عادته وكان السلطان عين برسباي الشرقي فاستعفى
 من ذلك فعفا عنه وفي ربيع الآخر نزل السلطان الى نحو خليج الزعفران على سبيل التنزه
 وكان معه الاتابكي أزبك وجماعة من الأمراء فاقام هناك الى آخر النهار فلما عاد ووصل
 الى الحسينية وجد في طريقه جنازة وهي امرأة غريبة ليس معها أحد من الناس سوى
 الجمالين فنزل عن فرسه ومن معه من الأمراء فصلى عليها في قارعة الطريق وقدم الجماعة
 الذين حضروا الصلاة فعد ذلك من النوادر وقد وقع مثل هذه الواقعة للامير أحمد بن
 طولون واستمر ماشياً قد ام الميت حتى وراه التراب وفيه بعث السلطان الى الامير أزبك
 اليوسفي أحد الأمراء المقدمين فخلع عليه وقرره في نيابة عينتاب فنزل الى داره وهو مهموم

وأقام على ذلك أياما حتى شفع فيه الاتابكي أزيك وأعفى من ذلك وفي جادى الاولى حضر
 محمد بن نائب بهمنجا كاتبة يذ كرفيهما الخلال أمر سوار من الأ مير يشبك وان عسكر سوار
 قد قل عنه وهو خائف من العسكر ثم أرسل الأ مير يشبك يطلب من السلطان نفقة للعسكر
 يتوسع بها فان العليق كان هناك مشهورا فبعث السلطان مائة ألف دينار تفرق على
 العسكر هناك وفي هذا الشهر كانت وفاة قاضى القضاة عز الدين أحمد الحنبلى وهو أحد
 ابن ابراهيم بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن هاشم بن اسماعيل بن نصر الله بن أحمد العسقلانى
 الحنبلى وكان عالما فاضلا متواضعا فكه المحاضرة ببقية الناس جمع على جماعة من العلماء
 وأجازوه وناب فى الحكم مدة ثم ولى القضاء الا كبر بعد وفاة قاضى القضاة بدر الدين
 البغدادى فى سنة سبع وخمسين وثمانمائة واستمر فى هذه الولاية مدة طويلة نحو من
 عشرين سنة و باشر منصب القضاء بعنة ونزاهة وجدت عند الناس سيرته وانتهت اليه
 رئاسة مذهبه وولى عدة تداريس جليلة وعاش من العمر مدة طويلة وقد قارب الثمانين
 سنة ومولده سنة ثمانمائة فلما مات استمر منصب القضاء شاغرا لم يتول به أحد فقام
 نحو من أربعة أشهر وكان السلطان أرسل خلف برهان الدين بن مفلح من الشام ليلى القضاء
 وكان السلطان رسم لبدر الدين السعدى قلميذ قاضى القضاة عز الدين الحنبلى بان يتطر
 فى الاحكام المتعلقة بمذهبه الى أن يحضر البرهان بن مفلح من الشام فلما عاد القاصد الذى
 توجه الى ابن مفلح أخبر بان ابن مفلح مريض وأرسل يعتذر للسلطان فى عدم الحضور الى
 القاهرة وتعلل بأشياء تدل على عدم قبوله للولاية فلما عاد هذا الجواب على السلطان
 أخذ القاضى كاتب السر ابن منهر يسعى للسعدى فى أن يلى القضاء وكان يومئذ فى الحنبلية
 من هو أفضل من السعدى ولكن الخطوط تختلف فلما كان ختم البخارى فى رمضان
 أحضر السلطان خلعة وخلع على بدر الدين السعدى واستمر به قاضى القضاة الحنبلية
 بمصر عوضا عن القاضى عز الدين بحكم وفاته فنزل من القلعة فى موكب حافل جدا وقد
 استكثر الناس غالهم على السعدى ذلك وكان شابا لم يظهر البياض بلمته وقد داعبه بعض
 الشعراء بهذه المداعبة وهى

قاضيك ما منى له فى حكمه * عفيف ذيل ليس يدعى زانيا
 قد ساس أمر الناس فى أحكامه * فلم ترى أسوس منه قاضيا
 (وفيه أيضا)

حضرت فى الدرس على قاضى * نص على التقليد فى درسه
 فيحسن البحث على وجهه * ويوجب الدخلى على نفسه
 وفيه خرج السلطان الى الرماية ببركة الحبش وكان معه الاتابكي أزيك وبقية الامراء

هنالك ثم عاد الى القلعة وشق من القاهـ رة في موكب حافل وكان له يوم مشهود واصطاد في ذلك اليوم ثلاث كراكي وبلشون وفي جمادى الآخرة قدم قاصد من عند صاحب بلاد الهند الملك غياث الدين وأحضر على يده هدية الى السلطان والى الخليفة المستنجد بالله يوسف وأرسل يطلب منه تقليد ابولايته على اقليم الهند عوضا عن كان قبله من ملوك الهند فآكرمه السلطان وخلع عليه وكتب له الخليفة تقليدا بجامسأل وفيه وصل قاصد من عند الامير يشبك الداو دارو على يده مكانبة من يشبك يذكر فيها أنه وقع بينه وبين عسكر سوار واقعة مهولة على نهر جيحون و جرح فيها الامير غراز التمشي في يده بسهم تشاب وكان أول من ألقى نفسه في النهر هو فلما بلغ العسكر رموا أنفسهم في النهر خلفه فخرج غراز وأغنى عليه فمأواه ورجعوا به الى الوطاق ثم ان الامير يشبك ثبت وقت الحرب وزحف بالعسكر على عسكر شاه سوار وكان بين الفريقين ساعة تشيب منها النواصي فانكسر عسكر سوار كسرة بليغة وقتل منهم مالا يحصى عده وكان النصر لعسكر مصر على عسكر سوار كما قيل

جيوشنا كالاسود اضعفت * تقهمل الحرب بالعزائم
وسيف سلطانتا طويل * له بقوس العدا غنائم
فالنصر بالفتح مـذاتاه * صير قلب الحسود وارم
فيا له في الوري مليك * لقمع أهل الفساد صارم

فلما رأى سوار الكسرة عليه هرب في نفر قليل من عسكره وطلع الى قلعة زمنوطو واختفى فلما بلغ الامير يشبك أن سوارا في قلعة زمنوطو حاصرها أشد المحاصرة ورعى عليها بالمدافع واستمر محاصر الها حتى كان من أمره ما سـ نذكره فخلع السلطان على القاصد الذي جاء بهذه الاخبار والبشارة وكذلك الامراء خلعوا عليه وانشرح السلطان بهذا الخبر وفيه نزل الى الرماية وغاب يوما وليلة فلما عاد طلع من الصليبة في موكب حافل وفيه خسف جرم القمر جميعا وكان خسوفاهمولا فاحشا وفي رجب صار السلطان ينزل الى الاصطبل ويحكم فيه بين الناس يوم السبت والثلاثاء فتكاثر عليه المحاكات وتزايدت شكاوى الناس اليه فوقف شخص يقال له محمد القليبي واشتكى من ناظر الخصاص تاج الدين أحمد بن المقسى وكان السلطان متحاملا عليه فأمر بضربه بالمقارع بين يديه فضرب نحو عشرين شيئا حتى أدى وكان يوما شديدا البرد جدا وأمر بسجنه في البرج الذي في القلعة فطلع وهو ماش من باب السلسلة الى البرج عريا نام كشوف الرأس والدم يسيل من أجنابه فعد ذلك من مساوى قايتباي وفيه ضرب انسان من أولاد الناس امرأة يسكن في جنبها وهي ماشية بين الناس في الطريق فماتت في الحال فلما تحقق موتها هرب ولم يعلم ما سبب ذلك وفيه

نزل السلطان الى نحو المطرية ثم عاد من جهة قنطرة الحاجب فأذن عليه المغرب عند ما وصل الى المدرسة الجيعانية التي بالقرب من بركة الرطلي فنزل وصلى المغرب هناك خلف من صلى من العوام وكان الامام في ثاني ركعة فصلّى مع الجماعة فلما فرغت الصلاة وجد الامام صيبا أمر دقا عاذا الصلاة ثانيا ثم ركب من هناك وطاع الى القلعة وفيه رسم السلطان يشبك الجمالي المحتسب بان ينادى في القاهرة بان امرأة لا تلبس عصا بة مقنزعة ولا سرا قوس حرير وأن تكون العصا بطولها ثلث ذراع وهي بختم السلطان من الجانبين وكتب بذلك قسائم على من يبيع عصائب النساء وسمي السلطان على يشبك المحتسب في تكرير المناداة في ذلك وصارت رسل المحتسب يطوفون في الاسواق فان وجدوا امرأة بعصا بة مقنزعة أو سرا قوس يضربونهم ويحترسونها والعصا بة معلقة في رقبتها فلاق النساء من ذلك وصارت المرأة اذا خرجت لنحو حاجة خرجت من غير عصا بة مكبية رأسها أو تلبس عصا بة طويلة فلما طال عليهن الأمر لبسن العصائب الطوال التي رسم بها السلطان وكن يلبسنها اذا خرجن الى الاسواق فقط على كره منهن ويلبسن العصائب المقنزعة في بيوتهن وفي هذه الواقعة يقول الاديب زين الدين بن النحاس الشاعر

أمر الامام مليكا بعصائب * في لبسها عسر على النسوان
فقلتن ثم أطمعنه ولبسنها * ودخلن تحت عصائب السلطان

واستمر الحال على ذلك مدة يسيرة ثم رجعن الى ما كن عليه من لبس العصائب المقنزعة والسرا قوس ولم يلتفتن الى تحجر السلطان في ذلك وفيه خلع السلطان على برسباى الشرفي وقرره في امرية الحاج بالمحل وكان قد أعفى من ذلك وقرر يشبك الجمالي في امرية الحاج ثم بطل وقرر فيها برسباى الشرفي وفيه خلع السلطان على البدرى بدر الدين بن منهر القاشي كاتب السر وقرره في نظار الخاص عوضا عن تاج الدين بن المقسى بحكم صرفه عنها وكان بدر الدين بن منهر صغير السن لم يلتح حين قرره في نظار الخاص وفي شعبان نزل السلطان الى خليج الزعفران وقد أضافه الزينى أبو بكر بن عبد الباسط فاقام عنده الى آخر النهار وعاد الى القلعة وفيه انتهت مواكب الاسطبل وضبط ما فرقه السلطان على الفقراء وأرباب الديون في هذه المدة فكان نحو من ثمانمائة دينار وفيه ظهر بالسماه نجم له ذنب مستطيل وكان يظهر من جهة الغرب ثم صار يظهر من الشرق وفيه خرج الامير قاني باى صلق وتوجه الى جهة حلب وعلى يده كوامل الشتاء للتواب وعدة خلع للامير يشبك الدوادار ورسوم من يرد عليه من التركمان وأرسل على يده نحو من أربعين ألف دينار برسم توسعة للعسكر وفيه عرض السلطان مجايس المقشرة وأطلق منهم جماعة وكان بها شخص له نحو من ثلاثين سنة فعمل مصلحته ووزن عنه للدينين مبلغا صورة وأطلقه وفيه نزل

السلطان وعدى الى برج الجيزة فاضافه شخص من عرب اليسار يقال له محمد بن برقع فذله
 أسمطة حافلة وبات عنده ثم عدى وتوجه الى شبرى وطلع من هناك وتوجه الى العباسية
 فاضافه هناك الشيخ بيبرس بن شعبان شيخ العرب وأقام بالعباسية أياما ثم عاد الى القلعة
 وفيه توفى الامير طوخ ابو بكرى المؤيدى الذى كان زرد كاش ونفى الى ثغر دمياط ثم شفع
 فيه وعاد الى القاهرة ثم مات وهو بطل وكان لا بأس به وفي رمضان رسم السلطان للقاضى
 عبد المغنى بن الجيعان بان يفرق على الفقهاء والعلماء تسعة في رمضان لعيالهم واستمر ذلك
 عمالا في كل شهر رمضان مدة أيام الاشراف فايتباى الى أن مات ثم تناقص ذلك من بعده
 وفيه رسم السلطان باحضار الاتابكى جرباش كرت وكان مقبلا بثغر دمياط وكذلك
 الامير يشبك المؤيدى الذى كان دوا دارا كبيرا فتكلم لهما ببعض الامراء بأن يحضرا الى
 القاهرة ويكونا في دورهما بطلين الى أن تنقضى أعمارهما فاجاب السلطان الى ذلك وأمر
 باحضارهما وكان الشرفى يحيى بن يشبك الفقيه متمرضا فلما حضر أبوه أقام مدة يسيرة
 ومات وكان شابا حسنا حشما رئيسا شجاعا بطلا حوى أنواع الفروسية وساق من جملة
 الرماحة بالمجمل وكان الظاهر خشنا قدم أنعم عليه بامرية عشرة وكانت أمه خوند بنت
 المؤيد شيخ وكان نادرة في أبناء جنسه ومولده سنة ثمان وفيه حضر قاصد من عند ابن عثمان
 ملك الروم وعلى يده هدية للسلطان وقد حضر يروم الحج وفيه ختم البخارى وخلع
 في ذلك اليوم على بدر الدين السهمدى وقرره في قضاء الخبابة عوضا عن عز الدين الخنبلى
 وفيه سعد في يوم عيد الفطر سيدى منصور بن الظاهر خشنا قدم الى القلعة لينهى السلطان
 بالعيد وكان السلطان جالس على الكرسي بالقصر الكبير فلما وقف سيدى منصور بين يديه
 خلع عليه مئتمرا ثم طلبه وأجاسه معه على الكرسي وكان صغير السن دون البلوغ فعذب جلوسه
 مع السلطان على الكرسي من النوادر التي ما وقعت قط وفيه جاءت الاخبار من عند يشبك
 الدوا دار بان شاه سوار قد تلاشى أمره وقل عنه غالب عسكره وأرسل يطلب الصلح من
 الامير يشبك وأن يكون نائباً عن السلطان في قلعة درندة وأنه يرسل ولده بمفتاح القلعة
 فوافق السلطان على ذلك الا أن يحضر سوار بنفسه ويقابل السلطان وفيه توفى
 القاضى نجم الدين العجلونى محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الزرعى الدمشقى الشافعى مذهباً
 وكان عالماً فاضلاً قدم الى القاهرة بطلب من السلطان ليلي القضاء فتوعد في جسده فمات
 ودفن بالقاهرة وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المجمل برسباى الشرفى وأمر
 ركب الاول الشهابى أحمد بن الاتابكى تانى بك البرديكى الطاهرى برقوق وفيه وقعت حادثة
 غريبة وهو أن نجارا كان عمالا بالقلعة في بعض طباق الماء اليك فسقط من مكان فأتى لوقته
 وكان له أولاد وعيال وهو فقير فوقف أولاده وعياله بقصة السلطان يلتمسون منه شيئا من

الصدقة فأمر لهم بمائة دينار وأمر لبيت بثوب بعلبكي وثلاثة أشرفية يجهزونه بها فعد ذلك من محاسن الأشرف قايتباي وفيه رسم السلطان بشنق جارية بيضاء ومعها غلام فشهر وهما في القاهرة على جلين وكان سبب ذلك أن الجارية اتفقت مع الغلام على قتل سيدها وأخذ ماله ويهربا فقتلاه ودفناه في الاصطبل فلما ظهر أمرهما رسم السلطان بشنقهما فشنقا وفيه توفيت خوند مغل بنت البارزي زوجة الملك الظاهر جقمق وكانت دينة خيرة ولها بر ومعرفة وهي التي عمرت جامع الشيخ مدين بالمقس ووقفت عليه أوقافا كثيرة وكانت ناظرة إلى فعل الخير وفيه كانت نهاية عمارة الجامع الذي قد أنشأه تراز أحد الأمراء خورية بجوار قنطرة عمر شاه وفي ذى القعدة غرقت مركب ببحر النيل وكان فيها بضائع كثيرة لتجار من الأروام ولم ينبج منها سوى ثلاثة أنفارة عين السلطان شرف الدين بن كاتب غريب ومعه القاني جلال الدين بن الأمانة أحد نواب الشافعية إلى المكان الذي غرقت فيه المركب لضبط ما يظهر من تلك البضائع التي غرقت هناك فلم يظهر من ذلك إلا اليسير وغرق الأكثر وفيه قدم قاصد من عند حسن الطويل وعلى يده هدية للسلطان ومكاتبة فيها أشياء سرا فلم ينشر السلطان لقدهم هذا القاصد ولم يعلم ما في المكاتبة وفيه توفي يوسف بن مغلطاي نائب نغردمياط وكان لا بأس به وفيه وقعت فتنة كبيرة بين بني حرام وبني وائل وكثر الفساد من العربان بالشرقية حتى امتنع مرور الناس من الأسفار إلى الشرقية من كثرة القتل وقطع الطريق وسلب أثواب المسافرين وفي ذى الحجة وصل قاصد من عند يشبك الدوادار ومعه مكاتبة يخبر فيها أن سوارا أرسل يطلب الأمان لنفسه وأنه يقيم بقلعة زمنوط وهو ووعيله فقال له الأمير يشبك حتى نكتب السلطان بذلك وفيه قدم إياس الطويل المحمدي الذي كان نائب طرابلس فأكرمه السلطان وخلع عليه وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش ورسم له بأن يعود إلى طرابلس وأنعم عليه بأمرية بطرابلس يأكلها وهو وطرخان وكان قد شاخ وكبر سنه وعجز عن الحركة وفيه وصل الاتابكي جرباش كرت من نغردمياط هو ويشبك الفقيه الذي كان دوادارا كبيرا وشفع فيه بعض الأمراء بأن يكون بداره بطلا حتى ينتهي أجله فرسم السلطان بإحضاره هو ويشبك الفقيه فلما طلع الاتابكي جرباش إلى السلطان عظمه وقام إليه وأجلسه إلى جانبه ثم إن الاتابكي جرباش قام وقبل يد السلطان في أن يشفع في جاني بك كوهية بأن يحضر هو أيضا إلى القاهرة وكان بنغردمياط فأجابه السلطان إلى ذلك ورسم بإحضاره ثم خلع على الاتابكي جرباش ويشبك الفقيه ونزلا إلى دراهما وفيه أمر السلطان بإنشاء البرج العظيم بقرب نغردشيد فجاء غاية في الحسن من البناء والاتقان وفيه ترايد فساد بني حرام وبني وائل وفسدت أحوال الشرقية فعين لهم السلطان تجريدة وكان بها من الأمراء الاتابكي أربك وجاني بك فلقب أمير سلاح وأراده الطويل أحد المقدمي الألوف وعين معهم

جماعة كثيرة من الجند وأمرهم بالخروج الى الشرقية سر يعا وسبب ذلك أن العربان من بني وائل وبني حرام هجموا على القاهرة حتى وصلوا الى رأس خط الحسينية ونهبوا الدكاكين وسلبوا أثواب الناس واستمر الحال على ذلك من بعد العصر الى ما بعد المغرب فرجعوا حيث جاؤا فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم هؤلاء الامراء فخرجوا من يومهم سر يعا ثم ان الاتاكي أزيل عاد الى القاهرة بعد أيام ومعه بعض عربان فأودعهم في المقشرة وأما بقية الامراء فرسم لهم السلطان بالاقامة في الشرقية رد العربان المفسدين وفيه ولدت امرأة أربعة أولاد في بطن واحد وهم صبيان وبنات وكان أبوهم فقيرا فحملهم الى السلطان فلما وضعوا بين يديه تعجب منهم ورسم لبيهم بعشرة دنانير وخمسة أرا دبق وفيه جاءت الاخبار بوفاة ازدمر الصغير الابراهيمي الظاهري أحد الامراء العشر اوات ورؤس النوب مات قتيلًا على حصار قلعة زمنوطو وكان شجاعا بطلا عارفا بأنواع الفروسية وتوفي حسن التميمي ابن يريم بن ططر نائب القدس والخليل وكان لباس به وفي هذه السنة كانت الفتن المهولة ببلاد فارس واستمرت الفتن عمالة حتى ملكها بنو أوطاس وكانت الفتن ببلاد الشرق بين حسن الطويل وبين ملوك هراة وهرقند وكانت الفتن عمالة بسبب سوار وخرجت السنة المذكورة عن شرور وفتن في بلاد الشرق وغيرها

ثم دخلت سنة سبع وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم وقع بين الاتاكي أزيلك وتغري بردى ططر بسبب ضرب الكرة وقد زاحم فرس تغري بردى ططر فرس الاتاكي أزيلك فخلق منه فزاحمه عدة مرار وهو صابر له ثم خلق منه فضر به بالصولجان حتى تكسر على ظهره وتغري بردى يسب الاتاكي أزيلك ويشتمه شتما فاحشا حتى وقف بينهما الامير جاني بك قلقير فتنى الاتاكي عنان فرسه ونزل الى داره كالغضبان فتسكد السلطان غاية التكذب بسبب ذلك وفيه توفي قلمطاي الاشرفي الامير في أحد الامراء العشر اوات وكان مشهورا بالشجاعة والفروسية وفيه حضر قاني باي صلق وعلى يده مكاتبة الامير يشبك الدوادار تتضمن القبض على شاه سوار وزوله من قلعة زمنوطو وقد وصل قاني باي صلق من حلب الى مصر في ثلاثة عشر يوما فلما صحت الاخبار عند السلطان سر بذلك وخلع على قاني صلق خلعة حافلة وكذلك سائر الامراء خلعوا عليه حتى المباشرون فحصل له جملة خلع سنية وكان من ملخص اخبار القبض على شاه سوار أنه لما طلع الى قلعة زمنوطو واختفى بها حاصره الامير يشبك الدوادار أشد المحاصرة وقد قل عن سوار عسكره وأراد الله خذلانه فأرسل يطلب الامير غراز التمشي قريب السلطان فتلطف الامير يشبك بالامير غراز حتى وافقه الى طلوعه الى سوار فطلع الى قلعة زمنوطو وصحبته القاضي شمس الدين بن اجا الحلبي قاضي العسكر وهو والد القاضي كاتب السر الآن فلما طلع الامير غراز الى سوار واجتمع به تعطل سوار به يلبس خلعة

السلطان ويوس الارض ولا يقابل الامير يشبك فوافقوه الامير عزرا على ذلك فقال له
سواراً ناقلت من العسكر جماعة كثيرة وأخشي اذا نزلت اليهم يقتلوني فقال الامير عزرا
ضمانك على تفادي يبك شي فوافق سوار على نزوله من القلعة فقام الامير عزرا والقاضي
شمس الدين بن أجامن عنده والمجلس مانع فلما عاد الامير عزرا بالجواب على الامير يشبك لم
يوافق على ذلك وحاصر سواراً وضيق عليه ورعى عليه بالمدافع فأتى سوار ذلك فأرسل
يطلب الامير عزرا والقاضي شمس الدين بن أجامن نائبا على أنه ينزل صحبتهم ما فطلع اليه الامير
عزرا وابن أجامن نائبا فطال بينهما المجلس وقيل ان سواراً أضاف الامير عزرا وابن أجامن بقلعة
زمنوط فلما طال جلوس الامير عزرا وابن أجامن بقلعة زمنوط وعند سوار ما ج العسكر على
بعضه وأشيع بأن سواراً قد قبض على الامير عزرا وابن أجامن بقلعة زمنوط فلما مضى من
النهار انصف نزل الامير عزرا هو والقاضي بن أجامن صحبتهم ماشاء سوار وهو في نفر قليل من
عسكره فتوجه الى وطاق الامير يشبك الدوادار ونزل عن فرسه ودخل على الامير يشبك في
الخيمة فقام اليه ورحب به وأحضر اليه خلعة وألبسها له فلما أراد الانصراف من عنده قال
الامير يشبك امض الى نائب الشام وسلم عليه وكان يومئذ برقوق نائب الشام فلما توجه اليه
سوار نزل عن فرسه ودخل الى برقوق نائب الشام وصحبته الامير عزرا فلما وقف بين يدي
برقوق قال له برقوق من أنت قال له أنا سوار قال أنت سوار قال نعم أنا سوار فجعل يكرره عليه
هذا الكلام فيقول له نعم أنا سوار ثم قال له برقوق أنت الذي قتلت الامراء والعسكر فسكت
سوار ثم قال برقوق أحضروا الخلعة فألبسها له خلعة وفي ضمنها جنزير فلما ألبسوها له وضعوا
الجنزير في عنقه فلما رأى جماعة سوار أنه وضع في جنزير ناروا على جماعة برقوق وسلاسيق فهم
وكان برقوق أكن كميناً حول الخيمة وهم لا يسمون آلة الحرب فهجموا على جماعة سوار
وقطعوه ثم قبضوا على سوار وأدخلوه في بعض الخيام فلما رأى الامير عزرا ذلك شق عليه وقال
لبرقوق أنا نزلت بسوار من القلعة وحلفت له انكم لا تشوشوا عليه فكيف يبقى أحد يا من
لكم فاحرق برقوق بالامير عزرا خرافاً فاحشاً وبعالكه فخرج عزرا من عند برقوق وهو
غضبان وكان الامير يشبك حلف للامير عزرا أنه اذا قابله سوار لا يقبض عليه ولا يشوش
عليه فلما نزل اليه سوار ندب برقوق الى ما فعله بسوار وكان هذا عين الصواب ودع الامير عزرا
يغضب فلما تحقق العسكر القبض على سوار قاموا على حجة وقصدوا التوجه الى الديار
المصرية وهذا المختص ما وقع في أمر القبض على سوار واستمر الامير عزرا غضبان من الامراء
حتى دخل الى القاهرة فلما قبض على سوار خلع الامير يشبك على شاه بضاع أنخي سوار وقرره
عوضاً عن أخيه في امرة ابليستين وفي صفر جاءت الاخبار بأن تاني بك السني الماس
الاشرفي نائب البيرة وفيه توجهه الى تابكي أزيلك الى نحو البحيرة فغاب أياماً ثم

عاد من هنالك ومعه جماعة من العربان المنسدين وهم في الحديد فرسم السلطان بسجنهم في
 المقشرة وفيه عرض السلطان أولاد الناس وأمرهم بأن يلعبوا بالرمح بين يديه حتى
 يتحنهم في ذلك ويعلم من يلعب بالرمح ومن لا يلعب فحصل لهم غاية المشقة لاجل ذلك
 ووجههم بالكلام وربما قصد الاخراج بهم وفيه نزل السلطان قاضي القضاة سراج الدين
 ابن حريز المالكي ووكل به بالطبقة ثم خلع على برهان الدين اللقاني أحد نواب الحكم وقرره في
 قضاء المالكية عوضا عن ابن حريز واستمر ابن حريز في الترسيم وفيه كتب السلطان عدة
 فتاوى وأخذ عليهم باخطوط مشايخ العلم والقضاة في أمر سوار فافتوه بأنه خارجي وأنه لا يبق
 في قيد الحياة وفيه ضرب السلطان ثلاثة من عماليكه الجلبان ومعهم آخر من المماليك
 الخشقدمية فضر بهم ضربا مبرحا وقد بلغه بانهم سكر واوعر بدوا على الناس ثم نفي الممالكة
 الخشقدمية الى البلاد الشامية وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو دمياط ورشيد
 وغير ذلك من البلاد فسار في البحر في عدة مرات كب وكان صحبته الاتابكي أزيك والامير أزيك
 اليوسفي وغير ذلك من الامراء واستمر السلطان غائبا في هذه السفرة نحو من ثلاثة عشر
 يوما وقد تنزه في هذه السفرة وطاف عدة بلاد ثم عاد الى القلعة وفيه أحضر الى القاهرة
 جماعة من الافرنج قبض عليهم نائب نغرا الاسكندرية وكانوا يعيثون بسواحل البحر الملح
 فلما عرضوا على السلطان رسم بسجنهم في المقشرة فأسلم منهم جماعة وجاعة سجنوا بالمقشرة
 وفيه حضر الشيخ علاء الدين الحصني وكان خرج بصحبة الامير يشبك الدوادار فغضب
 عليه وحصلت له كآبة عظيمة مع يشبك فهرب منه وأتى الى القاهرة واختفى بها وفي
 ربيع الاول جاءت الاخبار بان الامير يشبك دخل الى الشام وصحبته سوار فزينة الشام
 زينة حافلة وكان له يوم مشهود فاقام بالشام ثلاثة أيام ورحل عنها الى غزة فلما سمع السلطان
 بهذا الخبر أمر بتبييض باب النصر وباب زويلة وضرب عليها الرنوك الذهب ثم أخذ في أسباب
 ملاقاته الامراء فكسا الامراء المقدمين كل واحد أربعة بدلات وجهاز لهم ملاقاته الى
 الصالحية وفيه كان وفاء النيل المبارك حادى عشرى مسرى فنزل الاتابكي أزيك وفتح
 السد على العادة وكان له يوم مشهود وفيه دخل الامير يشبك وبقية الامراء والعسكر
 الى الخانقاه السرية واقوسية وصحبته سوار واخوته وهم في زناجير فلما وصل الامير يشبك
 الى الخانقاه خرج الامراء وأرباب الدولة الى ملاقاته ثم رحل من الخانقاه ونزل الى الريدانية
 فخرج القضاة الاربعة وأعيان مشايخ العلماء ثم ان السلطان نادى في القاهرة بالزينة فزينة
 زينة حافلة ورجت القاهرة لدخول سوار حتى بلغ أجرة كل بيت على الشارع أربعة أشرفية
 وأجرة كل دكان أشرفية ذهب بسبب الفرجة على سوار فخرجت البنت من خدرها تنظر
 الى سوار الذي قتل العباد ويثم الاطفال ونهب الاموال فلما كان يوم الاثنين ثامن عشر

ربيع الاول سنة سبع وسبعين وثمانمائة دخل الامير يشبك الدوادار الى القاهرة وصحبته
شاه سوار وكان الامير تميزا زالتشى دخل الى القاهرة وهو منفردي عن الامراء لم يرافقهم
واستمر غضبا تابسبب ما حصل له مع برقوق نائب الشام لاجل قبضه على سوار وقد تقدم ذكر
ذلك ثم ان سوار دخل قدام الامير يشبك وهورا كب على فرس وعليه خلعة تماسيح على
أسود وعلى رأسه عمامة كبيرة وهو في زنجير كبير طويل وراكب الى جانبه شخص من
الامراء العشر اوات يقال له تنم الضبع من الظاهرية بالجمعية وهو مشكوك مع سوار في
الزنجير وكان قدام سوار اخوته وأقاربه وأعيان من قبض عليه من أمرائه ممن نزل معه من
قلعة زمنوط وكانوا نحو من عشرين انسانا وهم راكبون على اكاديش وعليهم ملايط
بيض وعلى رؤسهم عمامة وهم في زنجير ومشكوك معهم جماعة من أعوان الوالى فشق
الامير يشبك من القاهرة وهو في موكب حافل وقدامه الامراء ممن كان معه في التجربة ومن
كان مقيما بمصر وسارت الاطلاب امامه شيئا بعد شى واصطفت الناس على الدكاكين وكان
له يوم مشهود بالقاهرة لم يقع نظيره في الفرجة وكان من نوادر الزمان واستمر الامير يشبك في
ذلك الموكب حتى طلع الى القلعة فعمل السلطان الموكب في القصر الكبير وقبل الامراء
الارض ثم انتقل الى الايوان فجلس به وكان من حين جدد معه اليه لم يجلس به سوى ذلك اليوم
قصدا أن يعرض سوارا هناك فتراجعت عليه الناس فانتقل السلطان الى الخوش وجلس على
الدكة وطلب سوارا هناك فلما مثل بين يديه ونجحه بالكلام وعاتبه عتابا لطيفا وسوار ساكت
لم يتكلم ثم ان السلطان رسم بتسليم سوار الى الولى يشبك بن حيدر فتسلمه هو واخوته ثم
أخرجوا أخاه يحيى كاور الذى كان في البرج وقد قبض عليه قبل ذلك وكان مسجوناً في
القلعة وسلمه للوالى فلما تسلمهم والى القاهرة نزع الخلعة عنه في الحال وأحضر والهم
بجمالافار كبروا سوارا على جبل وألبسوه ملوطة بيضاء وجعل في عنقه طوق حديد وفيه
عامود من حديد طويل وفي رأس العامود جرس حسبما قدر رسم السلطان له بذلك ثم سهروا
اخوته وأقاربه على جمال وهم عرايا ورؤسهم مكشوفة واخوة سوار الاربعة هم أردوانه
الاحد ب واحد ادوي يحيى كاور وسلمان وجماعة من أمرائه فلما سهر وهم واركبهم على
ظهور الجبال نزلو بهم من الصليبة والمشاء عليه تنادى عليهم هذا جزاء من يخامر على
السلطان واستمروا على ذلك حتى وصلوا الى باب زويلة فشكوا سوارا وعلقوه في وسط باب
زويلة وأخوه يحيى كاور عن يمينه في الدخول من باب زويلة لصوب باب النصر وأردوانه
عن شماله كذلك وعلقوا حديد اداخل الباب وأما سلمان فكان أمر دملج الشكل
فرق الناس له فشفع فيه الامير يشبك وخلصه من الشنكة ثم توجهوا بالباقي الى باب
النصر فوسطوهم بما جمعهم واستمر سوار معلقا حتى مات هو واخوته فاقاموا معلقين يوما

وليلا والناس ينظرون اليهم ثم أنزلوهم وغسلوهم وكنسوا عليهم وتوجهوا بهم إلى تل عال بالقرب من زاوية كهنبوش فدقنوه سم هناك ثم قلعوا الزينة ونجست فتنة سوار كأنهم لم تكن بعد ما ذهب عليها أموال وأرواح وقتل جماعة كثيرة من الأمراء وكسر الأمراء ثلاث مرات ونهب بر كههم وقد انتهكت حرمة سلطان مصر عند ملوك الشرق وغيرهم حتى أن الفلاحين طمعو في الترك وتهدلوا عندهم بسبب ما جرى عليهم من سوار وكادت أن تخرج المملكة عن الجراكسة وقد أشرف سوار على أخذ حلب وقد خطب له في الأبلستين وضربت هناك السكة باسمه ولولا لطف الله تعالى بالناس وأخذال سوار لفسدت أحوال المملكة جدا وكانت صفة سوار أنه جميل الصورة حسن الشكل مستدير الوجه أبيض اللون مشرب بحمرة أشبهل العينين أسود اللحية معتدل القامة ضخيم الجسد وكان في عشر الأربعين من العمر وكانت مخايل الحشمة والراصة محصورة فيه يقرب في الشكل من القاضي ناظر الخاص تاج الدين بن المقسي وكان شجاعا بطالا وكان له سعد خارق فيما وقع له من النصر على عسكر مصر غير ماهرة وكان من أعظم أولاد لغادر وقد وقع له ما لم يقع لاحد من أجداده قبله وقد شق على الأمير عزرا قتل سوار على هذا الوجه واستمر غضبا نامدة وفي واقعة سوار قال المنصوري

يا أيها الملك الذي سطوانه * تغني عن العسال والبتار

علق سوارا فوق باب زويلة * إن كنت منه آخذا بالثار

فلأنت تعلم أن ذلك معصم * ما كنت تتركه بغير سوار

وقوله أيضا في الأمير يشبك لما حضر إلى القاهرة وصحبته سوار

منذ وافي الأمير يشبك مصرا * حبسنا مصر موطن الأوطار

لبست بجل نياها وتحلى * فندباني زويلة بسوار

انتهى ما أوردناه من واقعة سوار على سبيل الاختصار وفيه حضر إلى القاهرة كسباي الظاهري الخشقدمي الذي كان دودارا ثانيا ونفي إلى الشام فأرسل الأمير يشبك يشفع فيه فأجيب إلى ذلك فأحضر كسباي صحبته واستمر في داره بطلا حتى مات كما سيأتي الكلام عليه وفي ربيع الآخر خلع السلطان على برسباي الشرفي وقرره في أمرية الخاج بالمثل وقرر الشهابي أحمد بن الاتاكي تاني بك البرديكي بأمرية الركب الأول وكان متوعدا في جسده فأخذ يستعفى من السفر فمأعنى من ذلك وفيه توفي جاني بك الأبيض أحد الحجاب وكان قد جاوز السبعين سنة وكان لا بأس به وفيه توجه القاضي شرف الدين الانصاري إلى جهة الطينة وكان معه مائة مملوك من ممالك الأمير يشبك الداودار فلما وصل إلى هناك وجد في البحر الملح مراكب فيها أفرنج يعبتون بالمسلمين المسافرين فنقبض على مركب منها

وأسر من فيهما من الفرنج وأحضرهم صحبة لمعاد وفيه عزل قاضي القضاة الخنفي بن
الشحنة وأمر بالتوكيل به ببطيخة الزمام وذلك بسبب ما وقع في عقد المجلس الذي كان بين خوند
شقرا وبين أخته خوند آسية بسبب وقف الظاهر برقوق فتعصب ابن الشحنة لخوند شقرا
فحق السلطان منه وعزله وكان في نفسه منه شيء بسبب ولده عبد البر وكانت هذه آخر ولايته
للقضاء ولم يل بعدها القضاء واستمر في الترسيم ببطيخة الزمام بسبب تعلقات أوقاف الخنفة
ثم إن السلطان خلع على الشمسي شمس الدين محمد الامشاطي وقرره في قضاء الخنفة عوضا
عن محب الدين بن الشحنة بحكم انفصاله عن القضاء فاقبض عليه شعار القضاء ونزل من
القلعة في موكب حافل وكان قد تمتع من الولاية غاية التمتع فالزمه بذلك السلطان وفيه شفع
الاتاكي في قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة فنقل الى بيت كاتب السر حتى يقيم
حساب أوقاف الخنفة وفي جمادى الاولى توفي دقاق الاشرفي الايماي نائب القدس
وكان شابا حسن الشكل موصوفا بالشجاعة وفيه جاءت الاخبار من عند نائب حلب
بأن حسن بك الطويل ملك العراق قد جمع من العساكر ما لا يحصى وهو زاحف على بلاد
السلطان وقد بعث ولده محمد مع عسكر ثقیل وقد وصلوا الى الرها فكثروا القتل والقتل
بين الناس بسبب ذلك فاصدق العسكران خدعت عنهم فتنة سوارفانتشي لهم فتنة
حسن الطويل وزاد الكلام بين الناس بأن هذا ما هو مثل شاه سوار وان هذا لا يطاق
فقلق السلطان والعسكر اهذ الخبر فكان كما قيل في المعنى

شكوت جلوس انسان ثقیل * فجانا آخر من ذاك أثقل

فكنت كن شك الطاعون يوما * فجاءه على الطاعون دة - ل

وفي جمادى الآخرة عين السلطان تجريدة الى حسن الطويل وعين بهما من الامراء المقدمين
ثلاثة وهم جاني بك قلاسيير أمير سلاح وسودون الافرم وقراجا الطويل الايماي وعدة من
الامراء الطبليخانات والعشراوات ومن الجند نحو من خمسمائة مملوك فلما عينهم انفق عليهم
وأمرهم بالمسير الى حلب بسرعة من غير تأخير وفيه وقع تشاجر عظيم بين الأمير يشبك
الدوادرو وبين الأمير خاير بك بن حديد وذلك بحضرة السلطان وكان سبب ذلك
صحاح الكاشف فانه وقع بينه وبين الأمير خاير بك بسبب بلاده التي في اليوم فتعصب
الامير يشبك لصحاح فوق بينهما ما لا خفيه وفيه أخرج السلطان مقدمة سودون
الافرم وقد استعفى من السفر الى حسن الطويل فلما أخرج عنه التقديم أنعم بها على
فجماس الاديبي ورتب لسودون الافرم ما يكفيه وبقي طرخانا بمصر وفيه شفع في جاني بك
المشدد الاشرفي برسباي وكان مقيما بالقدس بطالا خضرا الى القاهرة ورتب له ما يكفيه
واستمر مقيما بداره مدة حتى مات وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن عسكر حسن الطويل

قد استولى على كتناوكر وبعث مكاتبة مكتوبة بجاه الذهب الى شاه بضاع صاحب الابلستين بان يسلم اليه القلاع التي حوله ولا يخرج عن طاعته وأرسل له في المكاتبة ألدناظا من عجة بجامعناه وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم ثم هددته في مكاتبته بأنه متى خالفه يحصل له منه ما هو كيث وكيت فأرسل بضاع المكاتبة للسلطان فلما قرأها السلطان وعلم ما فيها انزعج لذلك وتأثر ثم عين الأمير يشبك الدوادار باش العسكر وعين تجريدة أعظم من الأولى التي عينها قبل ذلك فعين به من الأمراء المقدمين يشبك الدوادار وإيصال الاشقر وبرسباي قرا ومن الأمراء الطبليخانات والعشراوات عدة وافرة وكتب من الجند فوق التي عماله ثم أنفق عليهم وأخذوا في أسباب الخروج الى السفر فخرجت التجريدة الأولى قبل ذلك وكان باش العسكر جاني بك فلقسيير أمير سلاح ومن معه من الأمراء فلما رحل من الريدانية خرج الأمير يشبك ومن معه من الأمراء فخرجت لهم القاهرة وكان لهم يوم مشهود وفي رجب لم يصعد القضاء للتمننة بالشهر صعد معهم الشيخ أمين الدين الاقصراني فأخذ السلطان يتكلم معهم بسبب حسن الطويل فتكلم الشيخ أمين الدين بكلام انزعج منه السلطان وقد قدم له معه في واقعة سوار بما تكلم به في ذلك المجلس وقد تأثر منه السلطان في الباطن وفيه أرسل نائب الشام مكاتبة حسن الطويل الى السلطان وكان أرسل به دده في هذه المكاتبة ويأمره بأشياء لا يمكن شرحها وكتب في صدر المكاتبة يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم فانزعج السلطان لهذا الخبر وفيه جاءت الاخبار من حلب بان ورد يش نائب البيرة قد قبض على جماعة من عسكر حسن الطويل وكسر جاليشه فسر السلطان به ذا الخبر وفيه وصل الى القاهرة من بلاد جركس اخت السلطان واسمها جان كين ومعها ولدها فقصعدت الى القلعة في محفة وحولها الخدام وحضر معها عدة نساء جراكسة وفيه رحل الأمير يشبك هو وعسكره من الريدانية وكان مصروف السلطان على هذه التجريدة فيما أنفقته مبلغ أربع مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار خارجا عن أشياء كثيرة بعثت الأمراء فلما وصل الأمير يشبك الى الخانقاها نزل اليه السلطان وودعه هناك واجتمع به في خلوة وعرض عليه مكاتبة حسن الطويل التي بعثت الى نائب الشام وفي شعبان ثارت جماعة من المماليك الجلبان على شرف الدين ابن كاتب غريب وكان متكلمافي الوزارة والاستادارية عن الأمير يشبك فتوجهوا الى داره وكسروا أبوابه فهرب واختفى وكانت هذه أول حوادث الجلبان في الفتك واستمرت الحوادث منهم تتزايد حتى كان منهم ما سئد كره في موضعه وفيه حضر قاصد نائب حلب وأخبر أن نائب حلب قبض على عثمان ابن أغليك وشخص آخر كان استادارا على مقدمة حسن الطويل التي كانت بحلب وقبض على جماعة آخرين نحو من أربعين نفرا وقد نسبوا الجميع الى المواطأة مع حسن

الطويل وكانوا يكاتبونه بأخبار المملكة وأمر نائب حلب بشنقهم وفيه هلك بترك النصارى الملكية وهو فخر بن الصيقي وكان في النصارى لابأس به وفيه كانت وفاة الشيخ فخر الدين المسمى وهو عثمان بن عبد الله بن عثمان بن عفان الشافعي وكان من أعيان علماء الشافعية وكان عالما فاضلا بارعا في الفقه ديناه خيرا وافر العقل وذكر بأن يلي القضاء الا كبر غير ماهرة وولى عدة تداريس جليلة منها مشيخة الحديث بالشيخونية وكان قد جاوز الستين سنة من العمر فلما مات قرر في مشيخة الحديث بالشيخونية الشيخ جلال الدين السيوطي عوضا عن الشيخ المسمى وفي رمضان نزل السلطان الى داره فريعوده وكان منقطعاً عن الركوب فسلم عليه وعاد الى القلعة وفيه وصل ركب من المغاربة من تونس وكان صاحبهم الحرة زوجة صاحب تونس وحضر صحبتها قاضي الجماعة الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الله ابن عر القلجاني وكان من فضلاء علماء الملكية فأكرمه السلطان والامراء ورأى من العز والعظمة حظا وافرا وفيه صلب على باب زويلة جارية سوداء قد قتلت ستمائة من القاضى اللقاني المالكي بصلبها حتى تموت وفيه توفي جاني بك قرا العلاءي الاشرافي أحد الامراء العسراوات وشاد الشون وكان لابأس به وفيه توفي أيضا أرغون شاه استادار الصحبة ونائب غزة كان وهو الذي قبض على الظاهر ثم يرغم الى اسحب من دمياط وكان أصله من مماليك الاشراف برسبى وكان محمود السيرة وفيه ختم البخاري بالقلعة وكان ختما حافلا وخلع فيه السلطان على النضلة ومشايخ العلم وقررت الصرر على الفقهاء وفي شوال جاءت الاخبار بوفاة برقوق الناصري الظاهري نائب الشام وكان أصله من مماليك الظاهر حقيق وكان شجاعا بطلاما قداما في الحرب عارفا بأنواع الفروسية في فنون لعب الرمح والرماية بالنشاب وولى عدة وظائف سنينة منها شادية الشرا بمخائنه ثم تقدمه ألف ثم نيابة الشام ومات بها وكان قد جاوز الستين سنة من العمر فلما حضر سيفه أظهر السلطان الحزن والبكاء وتأسف عليه وكان عنده بمنزلة الاخ ثم أمر باحضار اولاده وعياله الى القاهرة ثم رسم ينقل جثته الى القاهرة ليدفن في تربته التي بباب القرافة وكان لبرقوق بر ومعروف وهو الذي أنشأ القبة على ضريح العارف بالله الشيخ عمر بن الفارض رحمه الله تعالى ورزى عنه وفيه توفي الاتابكي جرباش كرت الحمدي الناصري وكان طرخانا الى أن مات بمصر وكان قد قارب التسعين سنة من العمر وأصله من مماليك الناصر فرج وكان أميراً جليلاً حشماً رئيساً وولى عدة وظائف سنينة منها الامير اخو ربه الكبرى وامرية مجاس وامرية سلاح ثم بقي أتابك العساكر بمصر وترشح أمره الى أن يلي السلطنة لما وثبت جماعة الاشرافية على الظاهر خشد قدم كما تقدم وكان متزوجاً بخوندش قرابنت

اسـ تاذـهـ الناصـر فرج ثم نقي بعد ما وقع له ما ذكر الى دميـاط ثم احضر الى القاهرة ومات بها وجرى عليه شـدائد ومحن كما قيل

اذا طبع الزمان على اعوجاج * فلا تطمع لنفسك في اعتدال

وفيه جاءت الاخبار من حلب بان الامير يشبك الدوادار دخل الى حلب وكان له يوم مشهود فلما استقر بحلب قدم عليه قاصد من عند حسن الطويل وعلى يده مكاتبة شرحها انه ارسل يطلب جماعة الذين اسروا ومجنوا بحلب وانهم اذا اطلقوهم يطلق من عنده من الاسرى وكان عنده دولات باي النجمي الذي كان نائب ملطية وجماعة آخرون فلم يلتفت اليه يشبك ولا أجابه عن ذلك بشئ وفيه توفي الزيني عبد الرحمن بن الكوير الذي كان ناظر الخاص وهو عبد الرحمن بن داود بن عبد الرحمن بن خليل وكان أصلهم نصارى من الشوبك وحضر جدهم داود صحبة المؤيد شيخ لما قدم الى مصر وكان عبد الرحمن رئيسا حشما في سعة من المال وولى عدة وظائف سنية منها نيابة الاسكندرية ثم ولى الاستاذارية ونظر الخاص ثم جرى عليه شـدائد ومحن وفر الى بلاد ابن عثمان ملك الروم وأقام هناك مدة ثم عاد الى مصر وكان يدعى انه يعرف علم لحرف وكان له نظم سافل ومولده في سنة ثمانمائة وفيه توفي نوروز الاشرفي كاشف الوجه القبلي وكان لا بأس به وفيه خرج الحاج على العادة وكان الشهابي أحدا بن الاتاكي تاني بك أمير ركب الاول مريضاً على غير استواء فلم يرق له السلطان وخرج على غير استواء وهو في محفة في النزع فلما وصل الى بركة الحاج مات ليلة الرحيل وكان حشما من أتباريسا وكان من الامراء العشراوات وتوجه الى الحجاز أمير ركب الاول غير ماهرة وكان مولده بعد العشر والثمانمائة فلما بلغ السلطان موته طلب جاني بك الاشقر أحد عماليكه وخواصه ورسم له بان يتوجه أمير ركب الاول عوضاً عن الشهابي أحد بن تاني بك فتسلم جميع بركة وجاله وسافر على الركب الاول ثم حل الشهابي أحد الى القاهرة وغسل وكفن وصلى عليه ودفن فعـد ذلك من النوادر الغربية ولم يكن يمر الحج على بال جاني بك في هذه السنة فكان كما قيل

الاغما الاقسام تحرم ساهرا * وآخري أتي رزقه وهونام

وفيه أرسل السلطان خلعتين احدهما الى جاني بك فلقـسير أمير سلاح بان يستقر في نيابة الشام عوضاً عن برفوق بحكم وفاته وكان المشار اليه بالتجريدة فتوجه الى الشام واستقر بها وأما الخلعة الثانية فبعث بها الى اينال الاشقر بان يستقر في امرية سلاح عوضاً عن المذكور المتقدم وفي ذي القعدة طلع الخليفة المستجد بالله يوسف ومعه القضاة الاربعة اليهنوا السلطان بالشهر على العادة فتكلم الخليفة مع السلطان في أمر ابنته ست الخلفاء التي كان عقد عليها خشكـلدى السيفي فطال الكلام في ذلك وانقض المجلس على غير طائل ثم فسـخ

عقدها عن خشكدي فيما بعد وفي هذا المجلس تكلم السلطان مع قاضي القضاة الخنقي
شمس الدين الامشاطي في اقامة قاض برسم حل الاوقاف والاستبدالات فقال ان
السلطان له ولاية التدوير الى من شاء من النواب وأما أنا فلا ألقى الله تعالى بحل وقف
ولا بعمل استبدال وقام من المجلس كالغضبان فتأثر السلطان منه في الباطن رجه الله تعالى
ورضى عنه وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن الامير يشبك بعث جماعة من العسكر الى
البيرة لقتال عسكر حسن الطويل وقد بلغه أن حالهم تلاثى الى الفرار وأن حسن الطويل
أرسل يكاتب الاقربج ليعينوه على قتال عسكر مصر وهذا أول ابتداء عكسه لكونه أرسل
يستعين بالاقربج على قتال المسلمين وفيه جاءت الاخبار بأن ابن عثمان ملك الروم أرسل
قاصده الى الامير يشبك بان يكون عوناً للسلطان على قتال حسن الطويل فإكرم
القاصد وأرسل صحبته القاضي شمس الدين بن أجا قاضي العسكر بأن يتوجه الى ابن عثمان
وعلى يده هدية حافلة ومكاتبة بأن ينشئ بينه وبين السلطان مودة بسبب أمر حسن الطويل
وفيه وصل الى السلطان مكاتبة من عند ابن الصوامن حلب يخبر فيها بأن الامير يشبك قد
انتصر على عسكر حسن الطويل ورحلهم عن البيرة وأن ولده حسن الطويل قد جرح
جراحات بالغة وآخر من أولاده أصيب في عينه ووقع بين الفريقين قتال شديدة وقتل في
المعركة شخص من الامراء العشراوات يقال له قرقاس المصارع المعروف بالعلائى أمير اخور
رابع وكان صهر مؤلف هذا التاريخ زوج أخته وكان انساناً حسناً ديناً خبيراً موصوفاً
بالشجاعة والفروسية علامة في رمي النشاب والصراع أصيب بسهم في صدغه فمات لوقته
ولم يقتل في هذه المعركة أحد من العسكر سواه ثم رحل عسكر حسن الطويل من البيرة وقد
خذلهم الله تعالى بعد ما عدوا من الفرات وطرقوا البلاد الحلبية من أطرافها فردهم الله
تعالى عن المسلمين وقد قالت الشعراء في هذه النصرة عدة مقاطيع فمن ذلك قول شمس
الدين القادري

أيا حسن الطويل بعثت جيشاً * كأغنام وهن لنا غنائم
فثار الحرب فسد قتلت سواراً * وأنت لسبكها لاشك خاتم
وقال المنصوري

هل عارف بالخارجي المعتدى * يخبر اليك باسمه ووصفاته
قالوا نعم حسن فقلت هلاكه * قالوا الطويل فقلت ليل شتاته
وقوله أيضاً

أيها العسكر الذي سارق صدا * لقتال الطويل لا تنظروه
لا تطيلوا مع العدو كلاماً * في وغى الحرب والطويل اقصروه

وقال محمد بن شاذيك

عروس الحرب تقطعها المواشي * بارواح الاغارب والاعاجم
وقد جللت وفي يدها سوار * وها حسن لكف الحرب خاتم
وقوله أيضا

أيا حسن الطويل قصرت عمرا * وفاتسك المعالي والمغانم
سوار قد سبكناه ابتداء * وأنت بنسره للسببك خاتم

وفي هذا الشهر كسفت الشمس كسوفاً عاماً وأظلمت الدنيا واستمر الكسوف نحواً من ثلاثين درجة وفيه قدم قاصد من عند ابن عثمان ملائكة الروم وقد أتى من جهة البحر الملح فأكرمه السلطان وأحضر صحبته مكاتبة حسن الطويل إلى ملوك الأفرنج بأن يمشوا على ابن عثمان وسلطان مصر من البحر وهو عيشي عليهم من البر وقد ظفر هذا القاصد بقاصد حسن الطويل وهو قاصد نحو بلاد الأفرنج فقبض عليه في أثناء الطريق وهو في مركب وأسره ثم إن القاصد أقام بمصر أياماً وأضافه السلطان وأذن له في السفر وخلع عليه ثم إن السلطان عين دولاباى حجام الأشرفى بأن يتوجه قاصداً نحو ابن عثمان وفي ذى الحجة تغير خاطر السلطان على الأمير خاير بك بن حديد الأشرفى وأمره بلزوم داره وهذه أول كائنة وقعت له ثم جرى عليه بعد ذلك ما هو أعظم من ذلك فأقام بداره أياماً لا يركب ثم بعث السلطان خلفه إلى ضرب الكرة فلما طلع إلى القلعة وضرب الكرة اتفق أن السلطان قد سقط من يده الصوبان فترجل خاير بك عن فرسه وناول السلطان نخلع عليه وأركبه فرسا من خيوله ونزل إلى داره وهو مكرم وفيه توفي جانم الأناف المؤيدى وكان أمير عشرة ولكن مات طرخانا وتوفي طوخ النوروزى وكان أمير عشرة ومات طرخانا وفيه حضر بمشرا الحاج وأخبر بأنه لما وصل المحمل العراقى ودخل المدينة الشريفة كان أميرهم شخص يقال له رستم وصحبته قاض يقال له أحمد بن وجيه فضيقوا على قضاة المدينة وأمرهم بأن يخطبوا في المدينة باسم الملائكة العادل حسن الطويل خادما الحرمين الشريفين فلما خرجوا من المدينة وقصدوا التوجه إلى مكة كاتب أهل المدينة أمير مكة بما وقع منهم فخرج إليهم الشريف محمد ابن الشريف بركات ولاقاهم من بطن مرقبيل أن يدخلوا إلى مكة وقبض على رستم أمير ركب المحمل العراقى وقبض على القاضى الذى صحبته وعلى جماعة من أعيانهم وأودعهم فى الحديد ليبعثهم إلى السلطان ثم أطلق بقية من كان فى ركبهم من الحجاج ولم يتعرض لهم وفيه جاءت الاخبار بوفاة الشيخ المسالك العارف بالله تعالى سيدى ابراهيم بن على بن عمر المشبولى رحمه الله تعالى توفى بأسدود بالموتوفية ودفن بها وكان خرج إلى زيارة بيت المقدس فأدركته المنية هنالقات وكان خيرا دينيا مباركا وللناس فيه اعتقاد حسن وكانت شفاعته عند

السلطان والامراء لا ترد وكان له بر ومعروف وأنشأ بركة الحاج حوضا وسبيلا وبستانا
 وكان يأوى الفقراء والمنقطعين وكان نادرة في عصره صوفي وقته وفيه جاءت الاخبار بوفاة
 عالم سمرقند العلامة الشيخ علاء الدين علي بن محمد الطوسي البتاركاني الحنفي وكان له شهرة
 بسلا سمرقند وألف في العلوم الجلية وكان من أعيان علماء الحنفية وفيه توفي اياس
 الطويل المجدى الناصري الذي كان نائب طربلس الذي تقدم ذكره وفيه من الوقائع
 ان البرهان البقاعي وقاضي الجماعة أبو عبد الله القلجاني المغربي المالكي وقع بينهما بحث في
 بعض المسائل فوقع من البرهان البقاعي في ذلك المجلس جواب ضبطه عليه قاضي الجماعة
 وصرح بكفره وأشهد عليه وأراد أن تقام عليه الدعوى عند قاضي القضاة المالكي فلما علم
 كاتب السرب من مزهر بذلك طالب البقاعي عنده وحكم بعض القضاة بمحقن دمه ولولا كاتب
 السرب ما حصل للبقاعي خير والذي جرى على البقاعي بسبب سيدي عمر بن الفارض رحمه الله
 ورضي عنه فانه كان رأس المتعصين عليه واستمر البقاعي في عكس حتى مات

ثم دخلت سنة ثمان وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم وقع الرخاء بالديار المصرية حتى ابتاع
 الرطل اللحم السلخ ثمانية نقرة والبطنة الدقيق بأربعة أنصاف ووقع الرخاء في سائر الحبوب
 وابتاع القنطار البطيخ العبد لاوى بثلاثة أنصاف ووقع الرخاء في سائر المأكولات فاطمة
 وفيه جاءت الاخبار من الاسكندرية بأن الافرنج قد عثوا ببعض سواحلها وأسر وامن
 المسلمين تسعة أنفار وفعلا وامل ذلك بشغردمياط فلما جرى ذلك عين اهلهم السلطان في الحال
 الامير محمد بن قجماس الاسماعيلى أحد مقدمي الالوف وأمره بالخروج من يومه فخرج بعد
 العصر وسافر من البحر في عدة مراكب وأمره السلطان أن يتبع الفرنج حيث ساروا
 وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى بوى وقد أضافه هناك ابن طفيس ضيافة حافلة
 وأقام عنده الى آخر النهار وعاد الى القلعة وفيه رسم السلطان بعزل القاضي القمي المالكي
 أحد نواب الحكم بسبب حكمه فشكاه الخصم الى السلطان بأنه جار عليه فحق منه
 السلطان وأمر بعزله وفيه وصل الحاج وصحبته ابن أمير مكة والقاضي برهان الدين بن
 ظهير الشافعي وولده أبو العود وأخوه وأحضر وصحبتهم رستم أمير الحاج العراقي
 والقاضي اللذان بعث بهم احسن الطويل وصحبتهما كسوة الكعبة المشرفة وأمر أهل
 المدينة والكعبة بأن يخطبوا فيها باسم العادل حسن الطويل فسبحن السلطان رستم
 والقاضي في البرج الذي بالقلعة وتأخر الحاج في السنة المذكورة عن ميعاده ثلاثة أيام
 بسبب موت الجمال وقلة المياه ثم أرسل خاير بك الخشقدجي الذي سمي سلطان ليلة يسأل
 فضل السلطان بأن ينقله من مكة الى القدس ليعقيم بها حتى يموت فشفع فيه الامير
 بسبك الجمال فأجيب الى ذلك ونقل من مكة الى القدس وحضر صحبته الحاج الشيخ

ساد الاذربيجاني الخنفي وهو شيخ تربة الامير يشبك الدوادار وفي صفر خلع
السلطان على القاضي ابراهيم بن ظهيرة وأعادته الى قضاء الشافعية بمكة ونزل من
القلعة في موكب حافل ومعه القضاة الاربعة وأعيان الدولة وفيه خلع السلطان
على تراز القمشي وقرره في رأس النوبة الكبرى عوضا عن اينال الاشقر بحكم انتقاله الى
امرية صلاح وفيه عين السلطان برسباي الاشرفي استادار الصحة بأن يتوجه قاصدا الى
ابن عثمان ملك الروم وصحبته هدية سنوية وفي ربيع الاول كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى
خامس مسرى الموافق لخامس ربيع الاول فلما أوفى توجه الامير لاجين الظاهري أمير
مجلس وفتح السد على العادة وفي ذلك اليوم نودي على النيل بزيادة اثني عشر اصبع بعد سبعة
عشر ذراعا فكان زيادته ثلاثة أذرع في ستة أيام وفيه عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة
فلم يحضر فيه من الامراء المقدمين سوى ثلاثة أنقار وكان أكثر الامراء غائبين في التجريدة
وفيه توفي القاضي زين الدين عبد القادر بن عبد الرحيم بن الجيعان وكان رئيسا حشما
كثير العشرة للناس ومات وهو في عشر الحسين وفيه جاءت الاخبار بهلاك صاحب
قبرس وهو جاكم بن جوان بن حينوس الكيتلاني وكان من أعيان ملوك الافرنج وهو
الذي حضر الى الديار المصرية في دولة الاشرف اينال وكان شابا حسنا في شكله فلما هلك
تولى من بعده أخوه وفيه جاءت الاخبار بأن ابن عثمان بعث عسكرا لمحاربة حسن الطويل
فسر السلطان لذلك وفيه توفي الامير يشبك الفقيه بن سلمان شاء المؤيدى الذي كان
دوادارا كبيرا في دولة الظاهر خشف قدم ثم نفي الى دمياط ثم شفع فيه وعاد الى القاهرة وأقام
بها بطلا حتى مات وكان دينه اخيرا وله اشتغال بالعلم وكان قد شاخ سنه وقامى شدائد
ومحن ومات ولده قبله بعدة يسيرة وغص عليه وكان ولده شابا حسنا مليح الشكل مشهورا
بالفروسية وقد تقدم ذكر ذلك وفي ربيع الآخر أطلق السلطان رستم أمير الحاج العراقي
وأطلق القاضي الذي صحبته وخلع عليهم ما وبعثهم الى بلادهم ارضا خيرا وحسن
الطويل وقد أشار بذلك الامير يشبك الدوادار وفي جمادى الاولى جاءت الاخبار بوفاة
الاشرفي استادار الصحة الذي توجه قاصدا الى بلاد ابن عثمان وكانت وفاته بحلب وكان
لابأس به في ذاته وفيه خلع السلطان على الماس الاشرفي أخذ خواصه وقرره في استادارية
الصحة عوضا عن برسباي الشرفي بحكم وفاته وعين قاصدا الى ابن عثمان وفيه خلع
السلطان على جاني بك الاشقر الدوادار وقرره في امرية الحاج بركب الحمل وخلع على
قائمه خمسة الخاصكي أحد مماليك السلطان وقرره في امرية الركب الاول
وقائمه هو الذي تسلط ولم تتم له السلطنة وجرى له ما جرى وفيه أمر السلطان
بتوسيط عبد صغير السن قد ذبح سيده وأخذ مالها وهرب فقبض عليه من ليلته وفي

جمادى الآخرة تار جماعة من المماليك الجلبان على السلطان بالقلعة ومنعوا الامر امن
الصعود واستمرا الحال على ذلك غد ذلك اليوم حتى سكن الامر قليلا بعد ما قصدوا جماعة
من خواص السلطان وفيه من الوقائع الغريبة ان شخصا حاييا كان عنده مسن من
الرغام الاخضر له عنده نحو من ثلاثين سنة فاتفق أن ذلك المسن سقط من يد صاحبه
فانكسر نصفين فخرجت منه دودة غريبة الشكل فدخل يده اليها وأخذها بقلبها
فلدغته في اصبعه فاضطرب ساعة ووقع لوقته ميتا وهذا من غريب الاتفاق وفيه أرسل
يشبك يسأل في الحضور فان العسكر قد قلق من قلة العليق فلما بلغ السلطان خلق
واغتاط ثم أذن لهم بالحضور بعد ذلك وفي رجب نزل السلطان وتوجه الى الرماية ببركة
الحبس فاصطاد ثلاثة كراكي وعاد من يومه وشق من القاهرة في موكب حافل وفيه تار
جماعة من الجلبان بالقلعة ومنعوا الامر والمباشرين من الصعود الى القلعة وكان
رأس الفتنة شخص من مماليك السلطان يقال له علي باي النخس فلما جدت هذه الفتنة
ضربه السلطان نحو من ألف عصا ونفاه الى الشام فجاءت الاخبار بعد مدة بأنه سقط عليه
حائط ومات تحت الردم ففرح فيه غالب الناس وفيه جاءت الاخبار باستقرار قراجا الطويل
الايالى في نيابة جاء عوضا عن بلاط الشيبكي بحكم صرفه عنها وحل بلاط عقيب ذلك
الى السجن بقلعة دمشق ومات في السجن بعد مدة يسيرة وكان قد شاخ وجاوز السبعين
سنة من العمر وفي شعبان عاد الاتاكي أربك من البحيرة وخلع عليه السلطان ونزل الى
داره في موكب حافل وفيه حضر من الجند جماعة كثيرة ممن كان في التجريدة صحبة الامير
يشبك الدوادار فلما حضروا اختفوا بالقاهرة ولم يظهروا وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن
أبا بكر بن مزهر كاتب السر عطس بحضرة السلطان فشمته السلطان مرتين فعند ذلك من
النوادر وفي رمضان أنعم السلطان على تغرى بردى طر بتقدمة ألف وهي تقدمته
بجماس الامصاقي مضافة الى تقدمته قراجا الطويل الايالى وقد انتقل الى نيابة جاء وفيه
قرر ملاح اليوسفي الظاهري في نيابة القلعة وفيه كان دخول الامير يشبك الدوادار الى
القاهرة وقد عاد من التجريدة فكان يوم دخوله يوما مشهودا فخلع عليه السلطان ونزل
الى داره في موكب حافل وفيه كان ختم البخاري بالقلعة وخلع في ذلك اليوم على قضاة
القضاة ومشايخ العلم وفرقت الصر على الفقهاء وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم دمشق الشيخ
زين الدين خطاب بن عمر بن مهناب يوسف بن يحيى العجلوني وكان عالما فاضلا متسيا من
أعيان الشافعية ومولده سنة تسع وثمانمائة وفي شوال كان موكب العيد حافلا حضر
في ذلك اليوم بالقلعة قاضي مكة البرهان بن ظهيرة وولده أبو السهود وأخو البرهان بن
ظهيرة وكان الشريف بركات ابن أمير مكة حاضرا وجماعة من أعيان مكة فخلع السلطان

على الجميع في ذلك اليوم وفيه خرج الحاج على العادة وكان أمير ركب المحمل جاني بك الاشقر
وأمير ركب الاول قانصوه خسمائة فالتزم الامير يشبك بعمل بركة من ماله وكان الامير
يشبك قد عقد على أخت قانصوه وصاهره وخرج صحبة الحاج شاهين نائب جدة وخرج
القاضي ابراهيم بن ظهيرة وجماعته وابن أمير مكة قاصدين التوجه الى مكة المشرفة
شرفها الله تعالى وعظماها وقد أوردوا السلطان في هذه الخطرة نحو من مائة ألف دينار
فأكرمهم السلطان وأجلهم ورتب لهم ما يكفيهم من الاسطة وغير ذلك وأنزلهم في بيت أم
ناظر الخاص يوسف الذي ببركة الرطابي ورأوا فيها بمجة أيام النيل ثم بعد ذلك سافروا وفيه
وقف الامير يشبك الدوا دار الى السلطان واستعفى من الوزارة ومن الاستادارية فاجابه
السلطان الى ذلك واكن حتى يغلق سنته وكان من أمره ما سنده وفي ذي القعدة
رسم السلطان يشبك الجمالي بان يخرج قاصدا لابن عثمان ملك الروم وأبطل الماس الذي
كان قد تعين قبل ذلك وفيه تزوج ازدمر الطويل الايتالي بينت الملك المنصور عثمان بن
الظاهر جقمق وكان له مهمل حافل وفيه تار جماعة من المماليك الجلبان ونزلوا الى جهة
بولاق فتهبوا ما فيها ثم قصدوا شونة الامير يشبك الدوا دار فتهبوا ما فيها وصاروا يأخذون
جمال السقاين ويحملونها ما منهم من الشيعير فلما تزايد الامر منهم نزل السلطان وهو
سائق ومعه مقدم المماليك واكن ما نزل الا بعد فوات الامر وحصل منهم في ذلك اليوم غاية
الضرر للناس من نهب وخطف بضائع الناس وغير ذلك فمات السلطان تلك الليلة في
جامع زين الدين الاستادار الذي ببولاق فاضافه تلك الليلة بعض قضاة بولاق وهو القاضي
تقي الدين البرماوى امام الجامع المذكور وخطيبه ضيافة حافلة فشكر له السلطان ذلك
وفي ذي الحجة قصد جماعة من المماليك الجلبان الاخراق بالامير يشبك الدوا دار وقصدوا قتله
ففر منهم وتوجه الى نواحي الجزيرة حتى تخمد الفتنة قليلا فاستمر غائبا نحو من خمسة عشر
يوما في هذه المدة كثر القاتل والقتيل بين الناس وامتنع الاعرا من الصعود الى القلعة
والسلطان مقبى بالدهيشة كالغضبان من عماليكه والابواب مغلقة عليه فطلع الاتابكي
أزبك وأزبك اليوسفي وتمر حاجب الحجاب وكاتب السر وشرف الدين الانصارى وآخرون
من الاعرا على أنهم يتلففون بالسلطان ويمشوا بينه وبين عماليكه بالصلح فامتنع السلطان
من ذلك وصمم على عدم الصلح مع المماليك ثم خرج الى الخوش وجلس على الدكة وطلب
من كان رأس الفتنة في هذه الحركة وهو شخص من المماليك يعرف بالاقطش فأمر
بتوسيطه فخر دوه من ثيابه في الحال فشفع فيه الاعرا فمأجاب الابعده جهد كبير ثم
ضرب ذلك المملوك فوق ألف عصا وسجنه بالبرج وهذا كله جرى والامير يشبك غائب في
الجزيرة لم يحضر الابعده أيام حتى سكنت هذه الفتنة وفيه حضر الملك المنصور عثمان بن

الظاهر جتمع بطلب من السلطان وهذه ثاني مرة حضرها الى القاهرة فلما حضر أكرمه السلطان وخلع عليه ونزل في دار الاتابكي أزيك عند أخته ثم أمره بالصعود الى القلعة لضرب الكرة مع الامراء وعومل معاملة السلاطين في ارتخاء البند الاصفر وتغيير الفرس في مكان يغير فيه السلطان فرسه حتى عند ذلك من النوادر التي ما وقعت قط وأقام الملك المنصور بالقاهرة نحو شهرين حتى عاد الى دمياط وكان في غاية العز والاکرام ووقع له أمور ما وقعت لاحد من أبناء الملوك قبله وكان حضوره الاول بسبب الحج وهذه المرة بسبب زيارة السلطان وفيه جاءت الاخبار بوفاة البدرى حسن بن المزلق ناظر جيش دمشق وكان رئيسا حشماولى عدة وظائف سنية وفيه توفي الامير سودون الافرم الحمدي الظاهري وكان أحمدة قديمي الالوف ولكن مات وهو طرخان وكان بيده امرية عشرة بأكلها حتى مات وفيه توفي الشيخ الصالح المعتقد سيدي محمد الاسلامي رجة الله تعالى عليه وكان يعرف بالاقباي وكان من عباد الله الصالحين وله كرامات ومكاشفات خارقة وفيه جاءت الاخبار بوفاة ملك التكرور رجة الله تعالى وكان من أجل ملوك التكرور قدرا وفيه توفي عبد القادر بن جاتم نائب الشام وكان شابا حسنا لباس به وتوفي في هذه السنة جماعة كثيرة من الاعيان لم نذكرهم خوف الاطالة

ثم دخلت سنة تسع وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم قدم قاصد حسن الطويل وعلى يده مكتوبة تتضمن الاعتذار عما كان منه وأن ذلك لم يكن باختياره فاکرم السلطان ذلك القاصد وظهر العفو عما جرى منه وكان أشيع عن حسن الطويل أنه قتل وأظهر بعض التركمان قيصره وهو ملطخ بالدم ثم ظهر كذب هذه الاشاعة وقد ذكر مونه غير ماهرة ثم يظهر أنه كذب وفي صفر أمر السلطان بقطع خصيتي شخص من الاتراك يقال له شاهين وهو خازن دار ايتال الاشقر وكان نقل عنه السلطان انه فعل الفاحشة ببعض مماليكه الاحداث وأنه كثير العشرة لهم فخصاه السلطان بعصر العتيقة وبرئ من ذلك بعد مدة وعاش مدة طويلة ومات وكان ذلك في أيام ظهور شخص يهودي بعصر العتيقة عارف بالاختصاص وفعل ذلك مع جماعة كثيرة من الناس وبرئوا من ذلك وفي ربيع الاول تغير خاطر السلطان على الامير قانصوه الخفيف الايتالي أحمدة قديمي الالوف فرسم لنقيب الجيش بأن يتوجه الى داره ويخرجه منفيا الى دمياط فتوجه اليه وأخرجته من يومه وحصل لقانصوه الخفيف منه غاية البهولة وأخرجته من وج الشؤم فكثر القاتل والقتيل بسبب ذلك وفيه في ليلة الخميس عاشره ثارت فتنة عظيمة من المماليك الجلبان وقصدوا قتل الامير يشبك وهو في داره فلما بلغ السلطان ذلك بعث للاتابكي أزيك وبقية الامراء أن يلبسوا آلة الحرب وأن يتبوا على المماليك الجلبان فاضطربت الاحوال وماجت القاهرة وغلقت الاسواق واتسع أمر الفتنة فأشار

بعض الامراء على السلطان بنحو وده - ذه الفتنة وخشوا من أمر طائفة الاينالية لانهم
تأثروا بالنفي قانصوه الخفيف فبعث السلطان الماس استادار الصحة ومعه عدة وافرة من
المماليك الجلبان الى دار الامير يشبك الدوادار فقبلوا يده واعتذروا له بما وقع منهم - ثم
فأكرمهم وخلع على الماس كملية - بسمور وأرضي الجلبان بالكلام وسكنت الفتنة
قليلا وفيه أنعم السلطان على ورديش نائب البيرة بتقدمة ألف وهي مقدمة
قانصوه الخفيف بحكم نفيه الى دمياط وفيه توفي تنم العجمي بن ططخ الظاهري أحد
الامراء العشراوات وكان خشداش الاتابكي أربك وكان لا بأس به وفيه رسم
السلطان بنقي - ودون المؤيدى فنفاه الى مكة وكان قد نسب الى شئ من أمر الفتنة
الماضية مع الممالك الجلبان وقد وثى به بعض الممالك عند السلطان فنفاه وفيه في ليلة
عيد ميكائيل نزات النقطة وأمطرت السماء في تلك الليلة مطرا غزيرا حتى عد ذلك من
النوادر وفيه بعث الامير يشبك الدوادار الى القاضي علم الدين شاكر بن الجيعان يسأله في
استبدال قاعات البرابجية التي ببولاق ودفع لهم الثمن من ذلك خمسة آلاف دينار وكان
قاضي القضاة الحنفى شمس الدين صمم على عدم الاستبدالات فاطبة فضيق عليه الامير
يشبك حتى استبدل له البرابجية فقامت عليه الا لسنة بسبب ذلك وفيه جاءت الاخبار من
القيديس بوفاة خاير بك الظاهري الخشقدمي الذي سموه سلطان ليلة وكان رئيسا حشما
وجرى عليه شداثد ومحن ونفي في عدة أما كن من البلاد وآخر الامر توفي بالقدس
الشريف وفيه وفي الميل المبارك وقد توقف أياما وحصل للناس غاية القلق حتى بعث الله
تعالى بالوفاء وكان اعرشرين من مسرى فلما وفي نزل الاتابكي أربك وفتح السد على العادة
وسر الناس بذلك وفيه كان المولد النبوي وكان له يوم مشهود وفي ربيع الآخر ظهر
بالسماء نجم له ذنب طويل وكان يظهر بعد العشاء واستمر على ذلك مدة ثم اختفى وفيه
كانت وفاة العلامة الشيخ زين الدين قاسم بن قطوبغا السودوني الحنفى وكان عالما فاضلا
فقيها حاذقا كثير النوادر متتيا من أعيان الحنفية وكان مولده في سنة احدى وثمانمائة
وكان نادرة عصره وفيه خلع السلطان على جاني بك الاشقر وقرره في امر به الحاج برك
المجل وقرر جاني بك الحسن الاينالى في امر به الركب الاول وفيه نفي السلطان جماعة
كثيرة من ممالكهم منهم اينال الخفيف الذي ولي حاجب الحجاب فيما بعد وغيره من
الممالك السلطانية عن أثار تلك الفتن الماضية وفيه قدم للسلطان قاصد من عند ابن
عثمان ملك الروم وعلى يده مكتوبة تتضمن الشفاعة في اينال الحكيم وكان قد جرى عليه
كائنة وقر الى ابن عثمان فقبل السلطان شفاعته وأكرم ذلك القاصد وخلع عليه وأقام
بمصر مدة ثم عاد الى بلاده وفي جمادى الاولى في ليلة الجمعة كانت وفاة الامام العالم العلامة

محي الدين الكافجي وهو محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الحنفي وكان اماما عالمافاضلابارعا في العلوم ماهرا في الفقه والحديث والعلوم العقلية وغير ذلك وانتهت اليه رئاسة مذهبه بمصر وصار مفتيا على الاطلاق وألف في العلوم الجليلة وكان مهيبا معظما عند السلطان والامراء ولى عدة وظائف منها مشيخة الحائقاء الشيخونية ومشيخة تربة الاشرف برسباي وغير ذلك وشهرته تغنى عن مزيد التعريف به ومولده سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وكان من أفاضل الحنفية رحمه الله تعالى وفيه يقول المنصوري وقد أضافه في خلوته بحلاوة قرع فقال فيه

يا عين أعيان الزمان ويا * محي بمصر سنة الشرع
لم يقرع الباب امرؤ فحوكم * الا وذاق حلاوة القرع
ولامات رثاه المنصوري بهذه الايات

بكت على الشيخ محي الدين كافي * عيوننا بدموع من دم المهج
كانت أسارى هذا الدهر من درر * ترهى فبسدل ذاك الدر بالسيج
فكم ترى من سماح من مكارمه * فقري وقوم بالاعطاء من عوج
يانور عـ لم أراه اليوم منطفئا * وكانت الناس تمشي منه في سرج
فلورأت الفتاوى وهي باكية * رأيتها من نجيع الدمع في لجج
ولوسرت ببناء عنده ریح صبا * لاستنشقا من شذاها أطيب الارج
يا وحشة العلم من فيه اذا عتركت * أبطاله فتوارت في دجى الرهج
لم يلحقوا شأوعـ لم من خصائصه * أنى ورتبته في أرفع الدرج
قد طال ما كان يقرينا ويقرئنا * في حالته بوجه منه مبتهج
سقياله وكساه الله نور سنا * من سندس بسد الغفران منتسج
وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو طرا وأقام بهم الى آخر النهار وعاد وفي عقيب ذلك رسم السلطان بنقي اثنين من الابنالية وهذا أول القتلى بهم وفيه توفي سودون المنصوري مات قتيلـ الاسقط من سطح وكان مشغول الرأس فمات لوقته وكان شابا حسن الشكل كثير الاسراف على نفسه فقصد السلطان أن يصل عليه فلما علم كيفية موته لم يصل عليه نعوذ بالله من ذلك وفيه خلع السلطان على خشف قدم الاحدى الطواشي وقرره في الوزارة عوضا عن الأمير شيبك الدوادار بحكم استعفائه عنها وقرر قاسم شغيته في نظر الدولة فلما حضر والخشف قدم الخلاعة شرع يلطم يديه على وجهه ويكي وصار يدعى الفقر والعجز ويكرر الاستعفاء والسلطان لم يلتفت لكلامه فلبس الخلاعة ونزل الى داره وفيه حضر قاصد من عند ملك الهند وعلى يده هدية للسلطان

ومن جملتها سبع عظيم الخلق وخيمة كبيرة وغير ذلك فأكرمه السلطان وخلع عليه وفيه نزل السلطان وتوجه إلى خليج الزعفران ونصب هناك تلك الخيمة التي أهداها له ملك الهند وكانت غريبة فاقام هناك ثلاثة أيام فصادف دخول الأمير يشبك الجمالي الذي كان توجه إلى ابن عثمان ملك الروم فعاد من سفره وقابل السلطان في خليج الزعفران وعليه خلعة ابن عثمان ومكاتبته تتضمن التودد بينهما فأنسر السلطان بذلك وفيه أمر السلطان ببناء مائتدم من جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه فقبل انه صرف عليه خمسة آلاف دينار وفي جمادى الآخرة خلع السلطان على الشيخ سيف الدين الحنفي وقرره في مشيخة الجماعة عوضا عن محيي الدين الكافجي وخلع على ابن قاضي القضاة سعد الدين الديري وقرره في مشيخة الشيخونية وكانت مشيخة المؤيدية مع أولاد ابن الديري بحكم شرط الواقف فعادت اليهم وفيه أعيد السيد الشريف موفق الدين أحمد الجوى في نظارة الجيش لدمشق عوضا عن ولد برهان الدين النابلسي وكان قد وليها بعد وفاة البدر بن مزلق وفيه وقعت تشجيطه صعبة بالقاهرة وعز وجود الخبز من الدكاكين وتراحم الناس على شراء القمح واستمر ذلك مدة حتى دخل المغل الجديد وفي رجب قرر السلطان الشيخ أبا عبد الله القلجاني المغربي قاضي الجماعة في مشيخة تربة السلطان وقرر في خطبتها الشيخ أبا الفضل الحرقى وقرر به اثنتين صوفيا يحضرون في الخمسة أوقات وقرر فيها شيخ الميقاتية بدر الدين المارديني وقرر في قراءة المصنف بها ناصر الدين الاخميمي وخازن الكتب بها العلائي علي بن خاص بك وبنى للصوفية حول التربة عدة بيوت يسكنون بها دائما ثم رتب لهم الجوامك والخبز والزيت والصابون وغير ذلك من أنواع البر والمعروف وخطب بها في الشهر المذكور وحضر الامراء والقضاة الاربعة وأرباب الدولة قاطبة وكان يوما حافلا وفيه خلع على القاضي أبي الفتح المنوفي وقرره في نيابة جدة عرضا عن شاهين الجمالي وأضيف اليه الصرف أيضا عوضا عن محمد بن عبد الرحمن وفيه غضب السلطان على شاد بك أبازا الاينالى الاشرفي أحد العشراوات فالبسه زنطا عتيقا وأمر بحمله إلى خان الخليلي لبيع وقد ثبت أنه باق على ملك المنصور عثمان بحكم انه ورثه من قاضي باي الجركسي فأمر السلطان بان يباع ويحمل عنه إلى الملك المنصور فشنع فيه الاتباكي أربك فاقبل منه وآل الامر إلى أن جل شاد بك أبازا وآخر من الاينالية يقال له خاير بك وآخر له سيديا فحملوا إلى الملك المنصور فاشهد على نفسه بعقدهم ثم نفى شاد بك إلى دمشق وخاير بك إلى طرابلس وشفع في سيديا بأن يقعد بمصر بطالا وقد بلغ السلطان ما غير خاطره عليهم قيل انهم قصدوا الوثوب على السلطان لما وثب الماء اليك على الأمير يشبك الدوادار فأنكشف رءس جماعة الاينالية في هذه الحركة وصار السلطان يتقى منهم جماعة بعد جماعة ممن كان رأس الفتنة في هذه الحركة

وفيه طلع الى السلطان شخص من الفقهاء يقال له شهاب الدين القلقيلي ورفع قصة يشكو فيها الشيخ عبد البر بن الشحنة بانه ساط غلمانه وعبيده عليه فضر به وضربا مبرحا وذكروا في آخر القصة أن عبد البر جاهل ما يحسن قراءة الفاتحة وأن الصلاة خلفه لا تصح قال السلطان مع القلقيلي على عبد البر فرسم السلطان باحضار عبد البر وجماعة من مشايخ القراء وقرأ عبد البر بحضرتهم والسلطان جالس والقلقيلي حاضر فلما سمعه المشايخ القراء شكروا قراءته قال السلطان على القلقيلي وكان قد حلف برأس السلطان أن عبد البر ما يحسن قراءة الفاتحة فلما ظهر السلطان كذب القلقيلي أمر بضربه فضرب بين يديه ضربا مبرحا وأمر بحمله الى القاضي المالكي ليفعل به ما يوجب به الشرع وانتصر عبد البر عليه وفيه جاءت الاخبار بوفاة الناصري محمد بن شاذلي التركاني الحلبي نائب طرابلس وفيه توفي يشبك الظاهري السيفي على باي نائب قلعة دمشق وكان لابأس به وفيه نزل السلطان للرماية فلما عاد شق من القاهرة وكان له يوم مشهود وفيه وقع بين الامير يشبك الدوادار وخشقدم الوزير حتى صرح الامير يشبك بعزل نفسه من الدوادارية وأغلق بابها ولم يجتمع بأحد من الناس حتى ركب اليه الامير الكبير أزيك وجماعة من الامراء وتلطفوا به حتى طلع معهم الى القلعة وخاع السلطان عليه كاملية بسمور وأصلح بينه وبين خشقدم الوزير وبأس خشقدم يد الامير يشبك ونجست هذه الفتنة التي بينهم وفيه جاءت الاخبار بوفاة بلباي العلائي الظاهري نائب صفد وكان لابأس به وولي نيابة الاسكندرية ثم نيابة صفد ومات وهو في عشر السنين وفي شعبان توفي بكتمر البواب ابو بكرى الاشرفي وكان لابأس به وفيه نزل السلطان الى الاصطبل وحكم به وكان السريين يديه على دكة لأجل قراءة القصص وحضر يشبك الدوادار وشكا كاتب السر وهو واقف بين يدي السلطان فأمره أن ينزل ويقف بين يديه بازاء خصمه حتى يدعي عليه وحضر آخر وشكا جاني بك الفقيه ففعل به كذلك وفيه توفيت خوندبدرية بنت الاشرف اينال وكانت لابأس بها وترك عدة أولاد ذكور واناث وفيه وصل قاضي القدس وهو في الحديد ومعه جماعة من أعيان أهل القدس وهم في الحديد بسبب هدم كنيسة هناك وقد ناربسبب ذلك شر كبير بين العلماء وكتبت عدة فتاوى بسبب تلك الكنيسة وصار يفتي بعضهم بالهدم وبعضهم بالابقاء وفيه هجم طائفة من العربان المفسدين على جماعة من الناس في أثناء طريق المنية واستمروا يعرون الناس من المنية الى قنطرة الحاجب وكان ذلك بعد العصر وكان أول الربيع وسلبوا أثواب المتفرجين وطلعوا من على قناطر الاوز وخرجوا الى النضاء وكانوا نحو من عشرين خيالا في مكان من جملة ما سلبوه أثواب شخص من الامراء العشر اوات يقال له كسباي المغربي وكان راجعا من طريق المنية فاخذوا سلا ريته من فوقه وفيه توفي

تاني بك الازدهري الحاجب الثاني وكان قد شاخ وبلغ من العمر نحو من تسعين سنة وفيه عرض السلطان من في السجون فاطلق منهم أربعة أنصار لا غير وأعاد البقية الى السجون وفي رمضان صعد القضاة الاربعة ومشايخ العلم ليهنؤا السلطان بالشهر فامر السلطان بعقد مجلس بين يديه بسبب كنيسته اليهود التي هدمت بالقدس فاقى الشيخ أمين الدين الاقصراني بجواز هدمها وكذلك شمس الدين الجوجري وزين الدين الابناسي وأفتى الشيخ سراج الدين العبادي وقاضي الجماعة القلجاني المغربي المالكي وآخرون من العلماء بعدم جواز الهدم وانها تعاد الى ما كانت عليه فوقع في المجلس القول والقبيل من العلماء وكثرت الخبط وانفض المجلس على غير طائل وأمر السلطان بعقد مجلس آخر في دار يشبك الدوادار وكان السلطان مائلا الى عدم هدم الكنيسة واعادتها الى ما كانت عليه وقدمال جماعة من العلماء مع عرض السلطان وحكم باعادتها الى ما كانت عليه ووقع بين قاضي القضاة الملكي اللقاني وقاضي الجماعة مالاخريفه وكذلك سراج الدين العبادي والجوجري ومما هجى به السراج العبادي

أيا سراج اليهود طورا * ومن دين العزيز أفتى

عصبة أهل الكتاب قالوا * لن ترضى عنك اليهود حتى

وقيل في قاضي الجماعة من جملة آيات في ذلك المعنى

تفتي بعود كنيسة * يا مغربي ما أنت الا

وفيه توفي اينال الاشقر الجاوي الظاهري أمير سلاح وكان أميراً جليلاً شجاعاً بطلاً وكان ظالماً غشوماً عسوفاً كثيراً اسراف على نفسه وكان عنده كرم زائد مع انضاع وأصله من مماليك الظاهر جقمق وولى عدة وظائف سنية منها ولاية القاهرة ونيابة ملطية ونيابة حلب ورأس فوبة كبير وامرية سلاح وغير ذلك من الوظائف وكان في آخر عمره ظهر به جذام وبرص فاحش جدا وفيه قرر يشبك قرقاس الاشرفي في نيابة دمياط وفيه توجه السلطان نحو الطرانة وكان معه الاتابكي أربك فاقام هناك أياما وعاد وفيه قرر مغلباي سرق الاشرفي في حجوية الحجاب بدمشق وفيه فر من العربان من حبس الديلم شخص من بني حرام يقال له عمر بن معروف وفر من سجن القاعة شخص يقال له محمد بن زامل وفر من سجن المقشرة أيضا شخص يقال له ابن صالح الكل فروا في مدة يسيرة من هذا الشهر وفي ثالث شوال خرج الاتابكي أربك مسافرا الى الججاز وصحبته زوجته بنت الملك الظاهر جقمق وخرج معهم الامير أربك اليوسفي ومعه زوجته خوند بنت عم الملك الظاهر جقمق وخرج معهم الشيخ أمين الدين الاقصراني وولده أبو السعود فخرج الشيخ أمين الدين في محفة وقد بعث له السلطان سبعة دنانير يستعين بها على الحج وخرج معهم الكثير من

الناس وقد سبقوا الحاج بعشرين يوماً وفيه خلع السلطان على قريبه ازدر من بن مرید وقره
في نيابة صفد عوضاً عن بلباي العلائي الظاهري بحكم وفاته وفيه خرج الحاج على العادة
ولما حج الشيخ أمين الدين الاقصراني في المحفة قال فيه بعض شعراء العصر هذين البيتين

محفة الشيخ الاقصراني * تشدد جدواه في المشاهد

تقول طوبى لمن مثل هذا * قد حج بالناس وهو قاعد

وكان أميرالك في السنة المذكورة جاني بك الاشقر أحد خواص السلطان وبالركب
الاول جاني بای الخشن الاينالي تاجر الممالك وفي السنة المذكورة حجت خوند فاطمة
زوجة السلطان بنت العلائي علاء الدين بن خاص بك فكان يوم خروجها يوماً مشهوداً
وكان لها موكب حافل وخرجت في محفة زركش برصفيات لؤلؤ مرصعة بأنواع المعادن
المنمقة وخرجت صحبتها أخت السلطان في محفة زركش وخرج معها اخسون جلامن الحابر
المحمّل الملون ومشى قدام محنتها بالرميلة جميع أرباب الوظائف والدولة وغير ذلك من
المباشرين ومشى الزمام ومقدم الممالك وأعيان الخدام بأيديهم العصي وقدامها من
الحداة أربعة منهم ابراهيم بن الجندی المغني وأبو الفوز الواعظ وغير ذلك فكانت تجملان ثانياً
قل ان يقع لاحد من الخوندات مثله فعد ذلك من النوادر وكان المتسفر عليها والدها العلائي
علي بن خاص بك وبرسبای المحمودي الخازندار وفيه من الحوادث انه قبل خروج خوندالي
السفر رسم السلطان بشنق جارية بيضاء بركسية فشنت على جيزة بالقرب من حدره ابن
قيحة عند الاحواض التي بطريق مصر العتيقة وكانت هذه الجارية حلت من بعض
ممالك السلطان فلما علم السلطان بذلك شنق الجارية وأغرق المملوك وقيل بل خصاه
ونفاه الى الشام وفيه اضطربت أحوال الشرقية بسبب فساد العربان من بني حرام وبني
وائل فعين السلطان لهم الامير يشبك الدوادار فخرج مبادراً وفي ذي القعدة هجم عرب
غزاة على ضواحي الجيزة ونهبوا خيول الممالك وقتلوا جماعة من الغلمان وأطلقوا من كان
في السجن فتسكدا السلطان لهذا الخبر وعين عدة من الامراء والجند فخرجوا على جبهة
فاقاموا هناك أياماً وعادوا ولم ينظفروا بأحد من العربان المفسدين وفيه توفي بيبرس
الطويل الاشقر بن ططخ أحد مقدمي الالوف بدمشق وكان لا بأس به وفي ذي الحجة
جاءت الاخبار من الاسكندرية بوفاة الملك الظاهر تترغا أبي سعيد الظاهري الرومي مات
بنصر الاسكندرية وقد جاوز الستين سنة من العمر وكان ملكاً جليلاً شجاعاً بطلاً عارفاً بأنواع
الفروسية وافر العقل كامل الهيئة واليه تنسب أشياء كثيرة من آله الحرب ورمي الشباب
ولعب الرمح وكان من خيار الظاهريه اشتراه الملك الظاهر جقمق في سنة سبع وعشرين
وثمانمائة وأعتقه ثم آل امره الى أن بقي سلطاناً وجرى عليه شدة اندوحن وثني عدة من اربو جري

عليه من الممالك الخشنة مقدمة ما لا خير في اعادته وخلع من السلطنة بعد ثمانية وخمسين
يوما و آخر الامر مات فقيرا كما قيل في المعنى

هي الدنيا اذا كملت * وتم سرورها خذلت

وتفعل بالذين بقوا * كما في من مضى فعالت

وفيه أمر السلطان بتوسيط كاشف البحيرة وهو شخص يسمى خشقدم الزيفي فوسطه هو
وشخص من الكتاب يقال له ابن الطواب وقد تجمد عليهم مالم لم يقوما به وفيه ضرب
السلطان فلوس جدد ثم نودى عليها كل رطل بستة وثلاثين ونودى على الفلوس العتق
كل رطل بأربعة وعشرين نفيرا الناس في هذه الحركة ثلث أموالهم وكانت الفلوس
تخرج بالعدد **ك** كل أربعة أفلاس بدرهم وفيه قدم مبشر الحاج وأخبر بالأمن
والسلامة وكان المبشر يومئذ شخص من الخاصكية يقال له جان بلاط الغوري فاخبر
ب وفاة أبي السعود محمد بن الشيخ أمين الدين الاقصراني مات وهو عائد من مكة ودفن في أثناء
الطريق وكان شابا حشما رئيسا من أهل العلم والفضل وتوفي كاتب السرا الذي بطرابلس
السيد الشريف تقي الدين أبو بكر بن أحمد وكان لا بأس به

ثم دخلت سنة ثمانين وثمانمائة **هـ** فيها في المحرم خلع السلطان على الشيخ بدر الدين
ابن الغرس الحنفي وقرره في مشيخة تربة الاشرف برسباى عوضا عن الكافيحي بحكم وفاته
وفيه رسم السلطان بتوسيط عمر بن أبي الشوارب شيخ قليوب وقد ضرب بالمقارعين
يدي السلطان وشهر على جبل ووسط بقليوب وفيه في سابع عشره كان وصول
الاتاكي أزبك من مكة المشرفة وحضر صحبتته الشيخ أمين الدين وهو في غاية التشویش
على فقد ولده أبي السعود وقد وقع له ما يشبه الذهول فلم يلبث بعد دخوله القاهرة سوى
تسعة أيام ومات فلما طلع الى السلطان خلع عليه وعلى الاتاكي أزبك ونزلا الى دورهما
وفيه في رابع عشره دخل الحاج الى القاهرة وقد تأخر عن ميعاده بأربعة أيام
وحصل للحاج عطشة شديدة عند العود وكان الحاج في تلك السنة كثيرا ثم
دخلت خوندزوجة السلطان الى بركة الحاج وهي في تجمل زائد ولافاها الامر اقطاعية
حتى القضاة وترجلوا اليها من فوق بغالهم وهي في المحفة ولاقتها المغاني من البيوت
ومدت لها هناك أسطة حافلة فلما طلعت الى القلعة رفعت على رأسها القبة والطير
ونثرت عليها صنائف الذهب والفضة وكان لها بالقلعة يوم مشهود ودخل اليها التقادم
من أرباب الدولة وأعيان الناس وفيه في سابع عشره كانت وفاة شيخ الاسلام أمين الدين
يحيى بن محمد الاقصراني الحنفي رحمه الله تعالى وكان قد ناف على الثمانين سنة من العمر
وكان مولده سنة سبع وتسعين وسبعمائة وكان اماما عالما فاضلا مفتيا به نفع للمسلمين

من أجل علماء الحنفية بارعا في الفقه ديناً خيراً قائماً في الحق يحاشن الملوك والسلاطين
ويغلظ عليهم - ثم في القول ولا يخشى الا الله تعالى وكان في سعة من المال وولى عدة
وظائف سنية منها مشيخة المدرسة الاشرفية ومشيخة المدرسة الصرغتمشية والايتمشية
والجانبكية وكان يبيده عدة تداريس وطلب ليلي القضاء غير ما مره وهو يتمتع وفي صفر
خلع السلطان على قريبه جانم الشريف وقرره في تطر الجوالي وهذا أول استظهاره
في الوظائف وفيه توفي الامير قاني باي الساقى الطويل الظاهري أحد الامراء الطبليخانة
والحاجب الثاني وكان رئيساً حشماً لابس به وفيه نزل السلطان الى طرا ومعه الاتابكي
ازبك فبات هناك ومدله الاتابكي أسطة حافلة قبات وعاد من غده وفيه توفي الشيخ نجم
الدين اسحق القرشي الحنفي كان من أعيان علماء الحنفية ومولده قبل التسعين وسبع مائة
وكان لابس به وفيه توفي عمر حاجب الحجاب وهو تتر بن محمود شاه الظاهري وكان ظالماً
غشوماً عسوفاً شديد القسوة تولى ولاية القاهرة وجوياً الحجاب وكان في أيام ولايته صار ما
على العبيد والغلمان وغير ذلك وقتل منهم جماعة كثيرة حتى قيل أحصى من قتله في أيام
ولايته فكان زيادة على السبع مائة انسان فلما مات قال جماعة من أهل الصحراء انهم
سمعوه يعوى في قبره كما تعوى الكلاب نعوذ بالله من ذلك وفيه طلع القلعة شخص من
الامراء العشر اوات يقال له دولاباى - لاولة المجرى فينما هو واقف بين الامراء اذ
اضطرب فخلوه الى تحت الكرمة التي بالحوش فبات لوقته فاحضره تابوت وأرلوه الى داره
ودفن من يومه وكان ديناً خيراً لابس به وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوي
وكان حافلاً وحضره القضاة الاربعة وأعيان الناس من الامراء وغيرهم وفيه خلع
السلطان على القاضي تاج الدين ابن المقسى وأعيد الى نظرائه الخاص وقد نسي العلقه
بالمقارع التي دخلت في أجنابه وانفصل عنها القاضي بدر الدين بن كاتب السر بن مزهر
وفيه خلع السلطان على الامير أزد مر الابراهيمي الطويل الاينالى وقرره في جوياً الحجاب
عوضاً عن ترحيم وفاته وفيه قرر السلطان في الجوىية الثانية سيدي الظاهري
الذي كان أميراً خورثاني وقرر أزد مر المسرطن في الخازندارية الكبرى عوضاً عن ازبك
اليوسفي بحكم انتقاله الى مقدمة ألف وفيه توفي الامير يشبك حلس بن اقبردى الاشرفي
أحد الامراء العشر اوات وكان ديناً خيراً لابس به وفي ربيع الآخر خلع السلطان
على الشيخ برهان الدين بن الكركي وقرره في مشيخة المدرسة الاشرفية عوضاً عن الشيخ أمين
الدين الاقصراني بحكم وفاته وفيه أشيع بين الناس أن السلطان يقصد السفر والخروج
بنفسه الى البلاد الشامية فنزل بالميدان الكبير الذي بالناصرية وعرض هناك خيول
الدار ثم توجه الى بولاق ونزل في بيت شرف الدين الانصاري الذي ببولاق فاضافه

الانصارى هنالك ضيافة حافلة وكان الانصارى قد أنشأ غرابا تحت داره فنزل السلطان فيه وتوجه الى شبرى ثم عاد قريب المغرب وطلع الى القلعة وفيه في ثاني عشر مسرى كان وفاة النيل المبارك ونزل الاتابكي أربك وفتح السد على العادة وكان له يوم مشهود وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن اعزلو بن حسن الطويل قد وقع بينه وبين أبيه وقد بعث يستجذب نائب حلب على أبيه فجهر نائب حلب معه جماعة من عساكر حلب وجعل عليهم باس اينال الحكيم اتابك حلب وجام السيفي وجاني بك نائب جدة وكان يومئذ نائب البيرة ودولات باي المحوجب وآخرين من أمراء حلب فلما خرجوا الى عسكر حسن الطويل تقابلوا معهم فانكسر عسكر حلب وخرج محمد اعزلو بجرحا بليغا ورجع الى حلب في خمسة أنفار وان اينال الحكيم فقد في المعركة وان دولات باي أسرف في المعركة وقتل من عسكر حلب جماعة كثيرة فلما بلغ السلطان هذا الخبر تشوش له وعين جماعة من الأمراء منهم الاتابكي أربك ويشبك الدوادار وعزاز رأس نوبة النوب وأزدمر الطويل حاجب الحجاب وبرسباي قرا وخاير بك بن حديد ووردش وعين من الأمراء الطبختانات والعشراوات عدة وافرة وأمرهم بأن يتجهزوا ويكونوا على يقظة حتى يرد عليهم من أمر حسن الطويل ما يكون فاضطربت أحوال العسكر فينماهم على ذلك اذ ورد كتاب من ابن الصوايخبر فيه بأن عسكر حسن الطويل عاد الى بلاده ولم يحصل منه ضرر فأنشراح السلطان لهذا الخبر وبطلت التجربة التي تعينت الى حسن الطويل فكان كاقيل

وكم هم تساهبه صباحا * فتأتيك المسرة بالعشى

وفيه توفي عضد الدين السيرامي شيخ المدرسة البرقوقية وهو عبد الرحمن بن يحيى بن سيف بن محمد بن عيسى الحنفي السيرامي وكان عالما فاضلا رئيسا حشما من أعيان علماء الحنفية بارعا في الفقه مفتيا وكان لا بأس به فلما توفي خلع السلطان على قاضي القضاة شمس الدين الامشاطي وقرره في مشيخة البرقوقية عوضا عن السيرامي وفيه خلع السلطان على أربك فشق الظاهرى وقرره في امريّة الاخورية الثالثة عوضا عن سيباي بحكم انتقاله الى الجوى الثانية وفيه خلع السلطان على ولد برهان الدين النابلسي وأعيد الى تطارة الجيش بدمشق وصرف عنها الشريف موفق الدين الجوى وفيه توفي جمال الدين الباعوني قاضي القضاة الشافعية بدمشق وكان عالما فاضلا رئيسا حشما وكان قد ترشح أمره ليلي قضاء مصر فلم يتم له قضاء مصر وكان مولده سنة خمس وثمانمائة وفي جمادى الاولى خلع السلطان على قجماس الاسحاقى وقرره في امريّة اخورية الكبرى عوضا عن جاني بك الفقيه الظاهري بحكم انتقاله الى امريّة سلاح عوضا عن اينال الاشقر بحكم وفاته وخلع على قائم قشير الظاهري أحد العشراوات وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن قجماس الاسحاقى

بحكم انتقاله الى امرية الاخورية الكبرى وفيه خلع على برد بك السيفي جرباش كرت وقد
ظهر أنه قريب السلطان فقررته في نيابة صفد عوضا عن ازدمر بن مزيد قريب السلطان
أيضا وفيه نقل ازدمر المذكور الى نيابة طرابلس عوضا عن شبك الجاسي وكان
برديك السيفي يومئذ شادا الطرانة فاستكثر عليه الناس نيابة صفد دفعة واحدة وفيه توجه
الى دمشق برهان الدين النابلسي وكيل بيت المال وقد خرج في بعض أشغال السلطان
وفيه وصل القاني شمس الدين بن أجا قاضي العسكر وكان قد توجه قاصدا الى حسن
الطويل فأخبر بأن الطاعون قد هجم في بلاده ومات من عسكره ما لا يحصى وقد تلاشى
أمره فسر السلطان بهذا الخبر وفيه قدمت الى القاهرة زوجة حسن الطويل أم ولده محمدا
اعز لو تستجير لولدها محمدا بالسلطان بأن يشتع له عند أبيه ويصلح بينهما فلما قدمت أكرمها
السلطان وأثر لها بدور الحريم وفيه نقبت قاعة الذهب وسرق منها عدة سيائك وشريط
ذهب فلما بلغ السلطان ذلك ضيق على والى القاهرة حتى يفحص عن فعل ذلك ثم بعد أيام
ظهر أن شخصا قال له يوسف وكان من جملة صنّاع القاعة أنه هو الفاعل لهذا فقبض عليه
وعرض على السلطان وأخذ ما كان معه من السيائك الذهب وسجن بالمقشرة الى أن يرد
أمر مولانا السلطان فيه بما يقتضيه وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار من دمشق بأن
برهان الدين النابلسي وكيل السلطان لما دخل الى دمشق صدرت منه القبائح العظيمة
بما همل دمشق فأتا قوادك ورجوه ورموا عليه بالسهام وأحرقوا داره بالنار وأرادوا قتله
فركب نائب قلعة دمشق بنفسه وتلفظ بالعوام حتى سكنت هذه الفتنة قليلا وقد كادت أن
تخرب دمشق في هذه الحركة بسبب ظلم النابلسي وكان قد طغى على الناس وتجبر وكان هذا
أكبر أسباب الفساد في حقه حتى آل أمره الى ما سئذ كره في موضعه وفيه نزل السلطان
من القلعة وتوجه الى نحو طرافاضافه هنالك البلاح وكان أحضر بين يديه قدورا محتومة
بها شهد فتحت منها قدرة بين يدي السلطان وهو جالس على السباط فلما فتحت خرج منها
نحلة كبيرة فقصدت وجه السلطان دون الجماعة الذين على السباط فلما غتته في جفن عينه
فورم وجهه في الحال وتشوش لذلك ورجع من وقته فطلع الى القلعة فانقطع عن إقامة
الخدمة أياما حتى شفي وفيه جاءت الاخبار من بلاد الشرق بوقوع فتنة بين شاه بضاع بن
دلغادر وصاحب الإبلستين وبين ابن قرمان ووقع بينهما قتلة عظيمة ووقع أيضا بين حسن
الطويل وبين أخيه أويس وبعث اليه طائفة من عسكره بالرهاقار بوا أويسا وقتلوه ومن
معه من العسكر وفيه توجه السلطان الى نغر دمياط وقد توجه الى دمياط مرة أخرى قبل
ذلك وفي هذه السفرة الثانية توجه الى دمياط من البحر في عدة مراكب كثيرة نحو من مائة
مركب وكان معه من الأمراء شبك الدوادار وآخرون من الأمراء المقدمين والعشراوات

وجماعة من المباشرين والخاصكية من الممالك السلطانية ووقع له وهو حاد في البحر أنه رمى على كركي من كراكي بجزيرة في البحر فصرع الكركي فتحامل وألقى نفسه في البحر فبادر إليه بعض السلحدارية ونزل في البحر ليحضر الكركي فتقوى عليه الطيار فغرق من وقته فتنكد السلطان بسبب ذلك فلما طلع إلى ثغر دمياط لاقاه النائب ومد له مدة حافلة فأقام بها أياما وهو في أرغد عيش وتنزه في غيطان البلاد وتوجه إلى مكان يصاد فيه السمك البوري ونزل في مركب صغير وعين كيف يصاد البوري وانشرح في هذه السفرة إلى الغاية فلما أراد العود إلى القاهرة عاد في البحر أيضا ونزل في المركب قاصدا الديار المصرية فلما أن وصلوا إلى بولاق سبب النقطية صواريخ نبط فجاءهم اصاروخ في مركب الأمير يشبك الدوادار فعملت النار في قلاع المركب فاحترق فاضطرب الأمير يشبك من ذلك وصار يدفع عن وجهه النار بالخذة فأدركه طواشي يقال له مرجان الحبشي فبينما هو يطش النار أدست عليه الصاري فأتى لوقته هو وشخص من الممالك السلطانية فكانت مدة غيبة السلطان في هذه السفرة نحوًا من خمسة عشر يوما وطلع إلى القلعة في سلخ الشهر وفي رجب صعد القضاة إلى القلعة للتهنئة بالشهر وقدوم السلطان من السفر فخلع في ذلك اليوم على أبي البقايين قاضي القضاة ابن الشحنة وقرر في قضاء الشافعية بحاجب عوضا عن عز الدين الحساوي بحكم صرفه عنها وفي أثناء هذا خرج السلطان على حين غفلة وقصد التوجه إلى القدس الشريف وكان معه الاتابكي أزيك ويشبك الدوادار وآخرون من الأمراء والخاصكية وجماعة من أعيان المباشرين وغيرهم فلما دخل إلى القدس أظهر به العدل وأقام به ثلاثة أيام ثم زار الخليل عليه السلام وتصدق في القدس والخليل بسنة ألف دينار وأزال بهما كان من المظالم التي كانت حادثة هناك ولما مر بالقرين أمر ببناء جامع وسبيل هناك وحصل له جملة تهادم حافلة من أعيان الناس هناك ولما دخل إلى غزة خلع على سيدي الظاهري أحد العشر اوات وقرره في نيابة غزة عوضا عن يشبك العلائي بحكم انتقاله إلى أتابكية دمشق ثم إن القاضي تاج الدين بن المقسي ناظر الخاص قدم من عند السلطان وأخبر أنه قد وصل إلى قطيا فخرج جماعة من الأمراء إلى إلقائه وفي عشرين شعبان وصل السلطان ودخل إلى القاهرة في مركب حافل وقدمه الأمراء بالشاش والقمش وخرج طائفة اليهود والنصارى وبأيديهم الشموع الموقدة وشق من القاهرة وكان له يوم مشهود حتى طلع إلى القلعة وكان فيه ختان بدر الدين ابن القاضي كمال الدين ناظر الجيش وكان له مهم حافل وفيه توفي القاضي محي الدين الطونخي أحد نواب الشافعية وهو عبد القادر بن محمد بن محمد القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا ورجيا عند الناس ناب في القضاء مدة طويلة وجدت سيرته وكان لا بأس به وتوفي السيد الشريف

أميرجان تاجر الممالك وكان رئيسا حشما في سعة من المال وكان وجهه عند الناس والملوك
والسلاطين وجلب غالب أمراء عصرنا وصاروا يعرفون بالشريفي إلى الآن وفيه حضر
مهنابن عطية بين يدي السلطان وقد بعث اليه بمندبل الامان وكان رأس العربان
المفسدين وقد أعيا الامراء والكشاف ومشايخ العربان ولم يقدر واعي تحصي له قترامى
مهنابن عطية على أحمد بن طغيش حتى قابل به السلطان وخلع عليه خلعة الرضا ودخل
تحت طاعة السلطان وفيه توفي جاني بك الاشقر الدوادار أحد خواص السلطان وكان
رئيسا حشما عارفا بسيوسا توجه الى الحجاز أمير حاج غير مامرة وكان مقره عند السلطان
وكان أصله من مماليك قاني باي قرقور واتصل بخدمة جماعة من الامراء ثم خدم الاشرف
قاي تبای من حين كان أمير طبخانه الى أن بقي سلطانا فانعم عليه السلطان بامرية عشرة
وكان في سعة من المال وفيه توفي شاهين الفقيه الزيني وكان من أعيان الخاصكية محمود
السيرة دينا خيرا لا بأس به وفي رمضان خلع السلطان على الامير لاجين الطاهري أمير
مجلس وقرره أمير ركب المحمل عوضا عن جاني بك الاشقر المتوفى وكان قرره أمير ركب المحمل
قبل موته وفيه وصل دولات باي المحوجب وكان قد أسر عند حسن الطويل فأطلقه
وخلع عليه وفيه توفي سيباي أمير اخور ثالث وكان قدولى حاجب ثان وأصله من مماليك
الطاهر حقه ق وكان يعرف بسيباي بن بخشباي وكان لا بأس به وفيه جاءت الاخبار من
نغرا الاسكندرية بان بعض تجار الافرنج احتال على تجار الاسكندرية حتى أسروهم وكان
فيهم تجار السلطان وهم ابن عليبة يعقوب وعلى الكيزاني وعلى التراوي فلما أسروهم
خرجوا بهم من الاسكندرية في الوقت والساعة وتوجهوا بهم الى بلاد الافرنج فاضطربت
أحوال الاسكندرية وكادت أن تخرب فلما كاتبوا السلطان بذلك تأثر لهذا الخبر وعين في
الوقت خاصيكا من خواصه يقال له قيت الساقى الذي تولى ولاية القاهرة فيما بعد وكتب
معه مراسيم شريفة لنائب نغرا الاسكندرية بالقبض على جميع تجار الافرنج الذين
بالاسكندرية فلما توجه قيت الساقى هناك قبض على تجار الافرنج من سائر السواحل
وضيق عليهم وأودعهم في الحديد وألزمهم بان يكاتبوا ملوك الافرنج بما جرى عليهم
من السلطان بسبب التجار وقد قام السلطان في هذه الحادثة قياما تاما وجرى بسبب ذلك
أمور يطول شرحها وآخر الامراء اشترى التجار الذين أسروا أنفسهم من ملوك الافرنج بمال
له صورة حتى أطلقوهم وأتوا بهم الى الاسكندرية كما سيأتى الكلام على ذلك وفيه خلع
السلطان على قاني باي جشمه العلاقي الطاهري الرماح وقرره في الجبوية الثانية عوضا
عن سيباي الطاهري بحكم وفاته وخلع على دولات باي الحسنى وقرره في شادية الشون
عوضا عن قاني باي جشمه وفيه توفي الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل

السكركي الحنفي والدبرهان الدين امام السلطان وكان ديناً خيراً من صوفية خاتناه
الشيخونية وكان لا بأس به وفيه توفي مقبل الدوادار وكان أصله من مماليك تغرى بردى
المؤيدى وكان متكهما على شعير النخيرة وفيه قرر في مشيخة الحرم الشريف النبوى
اينال الاسحاقى وكانت عادة مشيخة الحرم للخدام الطواشيه من قديم الزمان وقرر في باشية
الجندبكة المشرفة قانى باى اليوسفى وفي شوال خلع السلطان على أبى الفتح المنوفى وقرره
في نيابة جده على العادة وفيه خلع السلطان على شخص من النصارى يقال له ميخايل من
نصارى منفلوط وقرره بترك النصارى وفيه خرج الحاج وكان أمير ركب المحمل لاجين
الظاهرى أمير مجلس وبالركب الاول جاني باى الحسن الاينالى وخرج صحبة الحاج شرف
الدين الانصارى وكان الامير يشبك الدوادار حاطا عليه فخرج الى مكة المشرفة وكان آخر
عهده بالقاهرة وقد تسلط عليه برهان الدين النابلسى وأخدمه وكالة بيت المال فضاقت
الامر عليه فترك مصر ومضى عنها كما قيل في المعنى

لعمري ما ضاقت بلادهاها * ولكن أخلاق الرجال تضيق

وفي ذى القعدة أشيع بين الناس أن خزانة السلطان سرق منها مال له صورة فظهر بعد أيام أن
الفاعل لذلك جماعة من بوابى الدهيشة الالواحية فقبض السلطان على بعضهم وضربه
فاحضر المال فرسم بسجنه في المقشرة فسجن وفيه سافر السلطان الى الفيوم وهى السفرة
الثانية وكان معه الاتابكي أزيك ويشبك الدوادار وجماعة من المقدمين والعشراوات
وكان سبب توجهه الى الفيوم أن خير بك بن حديد أنشأ هنالك ضيعة وجعل بها طاحونا
تدور بالماء وأنشأهم باستاناهات لافتح وجه السلطان ليرى ذلك وفيه خسف القمر خسوفا
تاماً حتى أظلم الجو وأقام الخسوف نحو من أربعين درجة وفي ذى الحجة كان عيد النحر
يوم الجمعة وخطب فيه خطبتان وفيه قدم قطب الدين الحضيرى من دمشق وقد أتى
يشكو من بدر الدين النابلسى وقد ترايد ظلمه وجوره في حق الناس جدا وفيه كان
ختان أولاد الملك المنصور عثمان بن الظاهر جقمق وكان الختان بغير دمياط فبعث
السلطان اليه بالقي دينار بسبب احتياج المهم وتوجه ابن رحاب المغنى وصار يخدمته حتى
انقضى مهمه وكان له مهم حافل وفيه وصل مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة وأخبر
بوفاء القاضى المالكي محي الدين عبدالقادر بن أبى القاسم بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن
عبد المعطى الانصارى السعدى المالكي قاضى مكة المشرفة وكان عالما فاضلا فقيها نحويا
ولى قضاء مكة مدة طويلة وكان محمود السيرة وفيه توفي تنم الفقيه الابوبكرى المؤيدى أحد
الامراء العشروات وكان صهر الشيخ أمين الدين الاقصرانى وكان لا بأس به وتوفي اينال
الابراهيمى الحكيم الاشرفى أتابك حلب وكان لا بأس به وتوفي جقمق المؤيدى أحد

العشراوات وكان ديناً خيراً انساناً حسناً لا بأس به ﴿ وفي هذه السنة المذكورة أعني سنة ثمانين وثمانمائة كان ابتداء منشأ الازبكية على يد المقر الاتاكي أزيك بن ططخ الظاهري الذي نسبت الازبكية اليه (أقول) وكانت هذه البقعة أرضاً ساحية خراباً ذات كيمان في أرض سباح وبها أشجاراً ثل وسنط وبها من ارسى يدى عنتر وسيدى وزير وغيرهما من الاولياء رضى الله عنهم وورحهم وكان في هذه الارض جامع الجاكي وهو باق الى الآن وكانت هذه الارض قديماً عامرة بها المناظر والبساتين وتسمى مناظر اللوق وكانت قريبة من بحر النيل ثم ان بعض الملوك حفر بها خليجاً وأجرى اليه الماء من قم الخور وصار هذا الخليج يعرف بخليج الذكر وبقي من جملة من رتحات القاعة وبني على هذا الخليج قنطرة وفوقها دكة للتمتر حين يجلسون عليها للترجة وفيها يقول ابراهيم المعمار

يا طالب التكة نلت المني * وفزت منها بلوغ الوطر

قنطرة من فوقها تكة * وتحت اتلقى خليج الذكر

واستمرت هذه البقعة على ما ذكرناه الى سنة خمس وخمسين وستمائة فلما تلاشى أمرها وضع جريان الماء في خليج الذكر وحفر الملك الناصر بن قلاوون خليجاً يسمى بالخليج الناصري وذلك في سنة أربع وعشرين وسبعمائة طم خليج الذكر وخربت مناظر اللوق التي هناك وصارت هذه البقعة خربة مقطوع طريق واستمرت على ذلك مدة طويلة لم يلتفت اليها أحد من الناس ثم ان شخصاً من الناس عمر جماً كان هناك وفتح له بجمونا من الخليج الناصري فجري فيه الماء في أيام زيادة النيل فلا زال يجري به حتى أوصله بارض الازبكية فصار يدخل اليها الماء في آخر الزيادة و يروى به بعض أراضيهما ويزرع بها البرسيم والشعير واستمرت على ذلك مدة الى سنة ثمانين وثمانمائة في دولة الاشرف قايتباي فحسن ببال الاتاكي أزيك أن يعمر هناك مناخاً لجماله وكان ساكناً بالقرب من هذه البقعة فلما أن عمر المناخ حلت له العمارة هناك فبنى القاعات الجليلة ثم الدوائر والمقعد والمبنيات والحواصل وغير ذلك ثم انه أحضر أبقاراً ومخاريت وجرف الكيمان التي كانت هناك ومهد لها ثم حفر بها هذه البركة الموجودة الآن وأجرى اليها الماء من الخليج الناصري وجدد عمارة قنطرة خليج الذكر التي كانت قديمة ثم بنى على هذه البركة رصيفاً محتاطاً بها وتعب في ذلك تعباً عظيماً حتى تم له ما أراد من ذلك وكان في قوة الحر يدور خلف المخاريت في الكيمان وغيرها وصرف على ذلك ما لا له صورة يزيد على مائتي ألف دينار وكان ذلك في غير طاعة الله تعالى ولا به نفع للمسلمين ثم شرعت الناس تبنى على هذه البركة القصور الفاخرة والاماكن الجليلة ولا زالت تترادف في العمارة الى سنة احدى وتسعمائة وقد رغب الكثير من الناس في سكنى الازبكية وصارت مدينة على انفرادها ثم أنشأ بها الجامع

الكبير وجعل به خطبة وأنشأ به منارة عظيمة فجاءت في الحسن والتزخرف والبناء وفيه
يقول شمس الدين القادري

بنى جامع الله يلتمس الرضا * به ونجاة من أليم عقابه
وفكر في الحشر الذي عقباته * طوال يهول المرء قطع عقابه
فاكرم به من جامع من ثوى به * فلم يخل من شبيهه اذا من ثوابه
فيا فوز عبد مؤمن قد جنى به * نمار أجور من رياض جنابه
عظيم أجور لا ينوب منابه * سواء لا جرنال كل المنابه

ثم أنشأ حول هذا الجامع الربوع والحمامات والقياسر والطواحين والافران وغير ذلك
من المنافع وسكن في تلك القصور وتمتع بها مدة طويلة حتى مات وبقى له تذكار الازبكية
على عمر الايام والافوات وقال فيه شمس الدين القادري رحمه الله تعالى

لا زبك مولا بالمر عماره * بها السعد يسمو للنجوم الشوايك
بملكة الاسلام أرمتها * ولا الناس طرافي جميع الماء الك
بنى جامعاً للحسن أصبح جامعاً * تقر به العينان من كل ناسك
به شرفت تلك العماره واغتدت * مكرمة عند الملا والملائك
اذا قال قوم من أتاك للعلا * يقول لهم سعد الامير الاتابكي

وكان عند فتح هذه البركة تجتمع عنده الامراء المقدمون بالقصر وتأقي الناس اليها
للفرجة أفواجاً ويكون اهل يوم مشهود وكان يصنع في كل سنة وقدة هائلة لم يسمع بمثلهما
وينفق بها في تلك الليلة أموال الجاهة بسبب الفرجة ويضرب حول البركة عدة خيام ويقع بها
من القصف والفرجة أشياء غريبة وتكون ليلة حافلة وقد ألفت في هذه الازبكية شيخنا
الشيخ شمس الدين القادري مقامه لطيفة كلها غرر تشمل على نثر ونظم وقد أوردتها في كتابي
نزهة الامم في العجائب والحكم ولما كتبت عمارة الازبكية ودخل الماء الى بركتها أنعم
السلطان قايتباي على الاتابكي أزبك بارضها وكتب له بذلك مرسلة شريفة وكانت أرض
الازبكية وقفاً على خزانة الاسلام وفيه توفي الشيخ نور الدين بن برديك الحنفي وكان عالماً
فاضلاً بارعاً في نظمه من ذلك قوله

نعمان خست حبيبي * قد جاءه الخال يسعي
فورث الخال حسنا * وقار بالارث شسرا

ثم دخلت سنة احدى وعشرين وثمانمائة فيها في المحرم خرج الاتابكي أزبك ومعه عدة من
الاهرا عوا الجند الى قتال بينه وبين العربان وكان قد ترايد شرهم فلما توجه اليهم تقابل معهم
وقبض على جماعة منهم وقاسى العسكر مشقة زائدة وطردوا خلفهم الى الاودية المعطشة

حتى بلغ الكرازا الماء أكثر من دينار وفيه تغير ماء النيل عند نزول النقطة في لونه وطعمه حتى تغير منه طعم الماء جدا وصار الناس يشربون من الآبار والصحاري وفيه توفي الناصري محمد بن أبي الفرج نقيب الجيش وهو محمد بن عبد الله بن عبد الرزاق بن أبي الفرج وكان أصله من الأرمن وكان رئيسا حشما وولى عدة وظائف سنية منها الاستدارية الكبرى ونقابة الجيش وغير ذلك وفيه جاءت الاخبار من الاسكندرية بان الافرنج قد أطلقوا من كان عندهم من التجار الذين كانوا أسروهم وقد اشترى أنفسهم بمال له صورة حتى أطلقوهم وقد جرى عليهم أمور يطول شرحها حتى خلاصوا من بلاد الافرنج واستقر ابن عليبة من يومئذ مصر يضا إلى أن مات بعد مدة وفيه رسم السلطان بشنق حذيفة ابن نصير الدين وكان رأس المفسدين وشنق معه ثلاثة أنفار من أصحابه وفي صفر خلع السلطان على قطب الدين الحضري وأعادته إلى قضاء الشافعية وكتابة السر بدمشق على عادته وغرم جملة مال في هذه الحركة وفيه خرج الأمير شيبك إلى جهة الوجه القبلي بسبب محاربة يونس وأخيه أحمد أولاد ابن عمر وفيه توفي جقمق الفقيه الخاصكي وكان دينيا خيرا وله اشتغال بالعلم وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا وفيه توفي الشيخ تقي الدين الحصني الشافعي وهو أبو بكر بن محمد بن شادي وكان عالما فاضلا بارعا في الفقه والعربية وغير ذلك من العلوم وكان دينيا خيرا لا بأس به وولى عدة وظائف أي تداريس منها تدريس المدرسة الصلاحية التي بجوار قبعة الشافعي رحمه الله تعالى وورثني عنه فلما مات قرر بها الشيخ زين الدين زكريا الانصاري عوضا عن الحصني وفيه توفي قاضي القضاة شهاب الدين أحمد المعروف بالمكيني وهو أحمد بن محمد بن بركوت الحبشي التاجر الكارمي وكان عالما فاضلا رئيسا حشما ربيب قاضي القضاة صالح البلقيني وولى عدة وظائف سنية منها حاسبة القاهرة ثم ولى قضاء الشافعية وغرم بسببها مالا له صورة ولم يمكث في القضاء سوى مدة يسيرة وعزل عنها وفيه حضر نجات من مكة وأخبر بوفاة القاضي شرف الدين الانصاري وهو موسى بن علي بن سليمان التتائي الشافعي وكان رئيسا حشما غير خال من فضيلة عارفا بأحوال المملكة سيوسا حسن الرأي وولى عدة وظائف سنية منها نظر الجيش ونظر الخاص ووكالة بيت المال وغير ذلك من الوظائف السنية حتى عدم مدير المملكة وكان مولده بعد العشرين وثمانمائة وفيه أرسل نائب الشام جاني بك قلقيس هدية للسلطان من جملتها من الذهب النقد عشرة آلاف دينار وعدة جمالين مابين سمور ووشق وسنجاب وصوف وغير ذلك وفي ربيع الآخر وقع حريق عظيم بباب السلسلة فاحترق من تخيول السلطان الخاص ستة رؤس وقد أعيى الممالك طغيته وهدم من سور باب السلسلة جانب عظيم وفيه في ثالث مسرى كان وفاء النيل المبارك

وتوجه الاتاكي أزيك وفتح السد على العادة وكان يوماً مشهوداً وفيه توفي نائب الاسكندرية
قائم قشير الظاهري وكان لأبأس به وفي جمادى الاولى عاد الأمير يشبك من بلاد الصعيد
ولم ينظر بأولاد ابن عمر وفيه قرر في امرية الحاج بركب المحمل ثاني بن الجمالي الظاهري أحد
مقدمي الالوف وقرر اقبردي الاشرفي أمير ركب الاول وفيه حضر الى الابواب الشريفة
قائمه اليحيوي نائب حلب وكان قد أشيع عنه أنه قد خرج عن الطاعة فلما حضر خلع
عليه السلطان باستمراره وبطلت تلك الاشاعة عنه وكان القائم في أمر مساعدته الاتاكي
أزيك أمير كبير وفي جمادى الآخرة نزل السلطان من القلعة وتوجه الى خليج الزعفران
لضيافة أبي بكر بن عبد الباسط فاضافه ضيافة حافلة ثم ركب من خليج الزعفران وتوجه
الى الخانقاه فصلى بها صلاة الجمعة وأضافه هناك الأمير يشبك الدوادار ضيافة حافلة وفي
رجب وقع بالقاهرة زلزلة في الليل عظيمة وقع منها بعض أماناكن ولو أنها دامت درجة أخرى
لحصل منها غاية الضرر للناس وفيه تعطلت أسباب الناس لأجل الفلوس العتق وكثر
الضرر منها على البائع وصار النصف الفضة يصرف بثمانية عشر من الفلوس العتق
وصارت البضائع بغير سعرين سعر الفضة وسعر الفلوس فحصل للناس بذلك غاية المشقة وفيه
وقع بين الأمير يشبك الدوادار الكبير وبين خير بك بن حديد تشاجر بالقلعة فخنق منه
الأمير يشبك الدوادار ولكنه يده فرمى تخفيفته عن رأسه فدخلت بينهما الامراء وخلصوا
بينهما واستمرت القلوب معمرة بالعداوة حتى كان من أمر خير بك بن حديد ما سنده
وفي شعبان نزل السلطان الى الرماية وعاد في موكب حافل لكنه لم يشق من القاهرة وطلع
من بين التراب وقد تكرر نزوله في الشهر المذكور ثلاث مرات وهو يطلع من بين التراب
ولا يشق المدينة وسبب ذلك الفلوس الجدد حتى لا يشكوه الناس من ذلك وفي
رمضان نودي على الفلوس ستة وثلاثين الرطل وصارت بالميزان وأبطل عددها ونودي على
الفضة المضروبة بان لا يتعامل بها الا بالميزان وكذلك الذهب وبطل أمر العادة وفيه أشيع
بين الناس بان السلطان يتزيازي المغاربة وينزل الى الجامع الازهر ويصلي به وكان يسأل
في بعض الطرقات من الناس عن سيرة نفسه ووقع له بين الناس في هذا الامر أشياء غريبة
يطول الشرح في ذكرها وبعض الناس كان يحط عليه في أفعاله وهو يسمع كلامه باذنه ممن
يسأله وفيه توفي جاني بك المشد وكان موته فجأة بعد أن صلى التراويح وكان قد شاخ وكبر سنه
وأصله من مماليك الاشرف برسباي وولي شادية الشراب خاناه في دولة الاشرف ايتال ثم بقي
مقدم ألف ونقي الى دمياط في دولة الظاهر خشددم ثم حضر الى القاهرة في دولة الاشرف
قايتباي ومات بها وهو طرخان وفيه كان ختم البخاري بالقلعة عن العادة وقررت الخلع
والصرر على الفقهاء وفيه فشا أمر الطاعون بالقاهرة وعذا هو الطاعون الثاني الذي وقع

في دولة الاشرف قايتباي ومات به في الشهر المذكور القاضي عبد الكريم بن جلود وهو
عبد الكريم بن أبي الفضل بن اسحاق القبطي وكان رئيسا حشما وولي كتابة الممالك بعد
أبيه وكان في حداثة سنه لم يلح وباشرها أحسن مباشرة وكان له حرمة وافرة وكان مولده
قبل السبعين والثمانمائة وفيه توفي قانصوه رفرق وكان من أعيان الخاصكية مقربا
عند السلطان شابامليج الشكل حسن الهيئة كثير الادب والحكمة عارفا بالفروسية وكان
لابأس به وفي شوال ترأى دأمر الطاعون وقتك بالممالك والاطفال والعبيد والجواري
والغرياء فتكاد ربعا وكان طاعونا مهولا يموت فيه الانسان من يومه وفيه يقول الشهاب
المنصوري رحمه الله تعالى

له في على مصر وولادتها * أضحو الى الموت يساقونا

ما نشر الفصل سهام الردى * عليهم الاطواعينا

وفيه حضر دولات باي النجمي الاشرفي حاجب الحجاب بدمشق وكان السلطان قد تغير
خاطره عليه ولما حضر خلع عليه وأظهر له الرضا وفيه وصل السيد الشريف علي بن
بركات أخو أمير مكة المشرفة وكان حضر قبل ذلك الى القاهرة فشى السلطان بينه وبين
أخيه بالصلح وتوجه الى مكة المشرفة فأقام به امددة يسيرة ووقع بينه وبين أخيه ثانيا فعاد الى
القاهرة هو وولده فأكرمه السلطان ورتب له ما يكفيه وأقام بمصر حتى مات وفيه خلع
السلطان على قراجا السيفي جاني بك نائب جدة وقرره في نيابة جدة عوضا عن أبي الفتح المنوفي
بحكم انفصاله عنها وفيه خرج الحاج من القاهرة على عادته وكان يوما مشهودا وفي ذي
القعدة تناهى أمر زيادة الطاعون ومات فيه من الأعيان جماعة كثيرة منهم الشيخ المسلك
العارف بالله تعالى الولي الصالح محمد بن محمد بن محمد التونسي الشاذلي الوفاي المعروف
بابي المواهب رجة الله عليه وكان أصله مغربيا يعرف بابن رغدان وكان عالما صوفيا
محققا أخذ عن أبي السعادات بن أبي الوفاء وألف عدة اجزاء جليلة وكان قد جاوز الستين
سنة من العمر ودفن بتربة الشاذلية وتوفيت أخت السلطان خوندجان باي الجركسية
وكانت لابأس بها ومات حكم المصارع الاشرفي الخاصكي وكان لابأس به ومات طوغان
المحمدي الاشرفي وكان في عشر الثمانين سنة وله اشتغال بالعلم ومات الشيخ عبد الكريم
السيواسي الحنفي وكان من أهل العلم والفضل ومات عيسى بك أخو شاه سوار وكان مقبلا
بالقاهرة ومات كسباي بن ولي الدين الظاهري الخشقدمي الذي كان دوا دارا ثانيا في دولة
الظاهر تغريغا ومات تغريغا كاشف الشرقية وكان من مماليك السلطان وكان أمير عشرة
فلما مات قرر عرضه على باي الذي ولي نيابة الاسكندرية فيما بعد ومات كرتباي كاشف
البحيرة وكان أصله من مماليك جاني بك نائب جدة ثم ظهر أنه من قرابة السلطان وفيه مات
الامام العالم العلامة الشيخ سيف الدين الحنفي وهو محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا التركي

القاهري وكان عالما فاضلا ورعا زاهدا خيرا يتا صالحا ماهرا في الفقه والحديث وولى مشيخة
الجامع المؤيدى ومشيخة الخانقاه الشيخونية وغير ذلك من التداريس وكان متقشفا زاهدا
عن ابناء الدنيا ومولده سنة ثلاث وثمانائة وكان من خيار الحنفية ولم مات رثاه الشيخ
العلامة العمد الجلال السيوطي بهذه الايات

مات سيف الدين منفردا * وغدا في اللحد منغمد
عالم الدنيا وصالحها * لم تزل أحواله رشدا
ناصر دين النبي اذا * ما أتاه ملحد كيدا
في الذي قد كان من ورع * لم يخلف بعده أحدا
لم يكن في دينه ونصر * لا ولا لكبر منه ردا
عمره أفناء في نصب * لاله العرش مجتهدا
ليت شعري من يؤمله * بعد هذا الخبر مات هذا
ثمة في الدين موته * مالها من جابر أبدا
قدر وينادى في خبر * وهو موصول لناسندا
فعليه هامات رضا * ومن الغفران سحبندا
وبعثنا نمن زمرة * مع أهل الصدق والشهدا

وفي ذى الحجة فحش الطاعون جدا ومات من ممالك السلطان نحو من ألفي مملوك وزيادة
خارجا عن الممالك القرائنة والسيقية ومات من الطواشية نحو من خمسة وعشرين
نقرا حتى قيل ان السلطان جل بطيخة صيفية بنفسه حتى دخل بها الى الحرم بدور الحرم
لقلة الطواشية وفيه توفي بلباى الاعرج أحد العشاوات ومات قاني بردى الاشرفي
المجدي أحد الأمراء العشاوات ورؤس النوب ومات أمير عربان هوارة سليمان بن عيسى
وكان بالسجن وفيه نزل السلطان وتوجه الى الجامع الأزهر وكان معه كاتب السر
وبعض أمراء فلما دخل الجامع الأزهر طلب قضاة القضاة وصعد معهم الى سطح الجامع
ورسم بهدم ما كان بسطح الجامع من الخلاوى وحكم القاضي المالكي بهدم الجميع
ثم انه رسم بترميم ما فسد من عمارة الجامع وصرف على ذلك نحو من عشرة آلاف دينار
وفي ذلك اليوم تصدق على الفقراء المقيمين بالجامع بنحو من ألف دينار ثم ركب وعاد الى
القلعة وكان الطعن عمالا وفيه دخل مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة وأن الموت
كثير بمكة المشرفة بعللة البطن وكان قبل دخول الحاج يموت بها في كل يوم نحو من أربعين
انسانا وفيه مات بالطعن ابن لاجين اسمعيل المشهور بالعلاج بالحجارة والمقابر وفيه

مات بالطعن سيدي عمر بن الامير دولاباى الدوادار المؤيدى وكان شابا حسن الجليل
الوجه بهى المنظر يداعذاره وفيه يقول بعضهم

سعت نحو حبيبي سعي مجتهد * وطقت حول حماه وانهضى الوطر

فن له عمرة في عـره اغتنت * فليس يسعى على طول المداعمر

وفيه مات بالطعن سيدي محمد بن الامير يونس العلائى أمير اخو كبير وفيه توفى الجنب
العالي الناصري سيدي محمد بن سيدي يعقوب ابن أمير المؤمنين محمد المتوكل وهو والد
سيدي خليل وهو ابن أخى أمير المؤمنين يوسف المستجدي بالله وكان رئيسا حشما وكان
ترشح أمره ليلي الخلافة بعد الجلى الى يوسف فاتم له ذلك وفيه توفى محمد الصغير الكاشف
وكان كبير سنه وشاخ وتوفى به ادر بن يشبك الظاهري أحد مقدمى الالوف بدمشق ومات
قرباى الجلب نائب قلعة حلب وكان من مماليك السلطان ومات كسباى ولد جاني
بك الفقيه أمير سلاح وكان قد قدم من بلاد جركس ومات قانصوه نائب عينتاب وكان
من مماليك السلطان ومات قايتباى بن نوركار الظاهري أخو الامير قرقاس الجلب
وكان من مماليك الظاهر خشدقدم ومات يشبك الابراهيمى الاينالى أحد العشراوات
ورؤس الثوب ومات فى هذا الطاعون من الامراء العشراوات والخاصة مالا
يحصى عددهم وكان ممن مات بالطعن بترك النصارى اليعاقبة المسمى بمخايل
المنفلوطى وكان مشكورا فى بتركته محمود السيرة عند أهل ملته ولم يدخلت خاسين
النصارى خف أمر الطاعون بالنسبة لما كان عليه بعد أن أفنى من الناس مالا يحصى
وقد خرجت هذه السنة والناس فى أمر مريع بسبب فقد أولادهم وعيالهم ومالا قوافى
هذه السنة خيرا ومما عدا من محاسن الامير يشبك الدوادار المغسل الذى فتحه عند مدرسة
السلطان حسن فصل للناس به غاية النفع لاجل تجهيز الموتى ولا سيما الغرباء وقد حازبه
غاية الاجر والثواب ومما عدا من محاسنه أيضا أنه ركب يوما الى جهة المطرية فوجد فى
طريقه شيخا على هيئة فلاح وهو قاصد للقااهرة ومعه قففة على كتفه وكان وقت انفجار
الصبح فعبث عليه الامير يشبك وقال له ما فى قففتك فقال له بيض جئت به لا يبعه وأشتري
لاولى به خيرا فان معى ثلاث بنات فقال له الامير يشبك فيها كم بيضة وأنا أشتري منك
ذلك فأخرج له الشيخ ما فى القففة من البيض فقال له عددهم فعددهم فاذا هم عشرون بيضة
فأخذ منه ذلك البيض ودفعه للغلام ثم رسم لمن خلفه من المماليك بان يدفع لذلك الشيخ
عشرين دينارا وقال له لو كان معك أكثر من ذلك لدفعت فى كل بيضة دينارا وقد
اختلف فى عدد البيض الذى كان مع الشيخ قيل انه كان أكثر من عشرين بيضة فدفع له فى
كل بيضة دينارا فعت ذلك من النوادر اللطيفة وكان الامير يشبك الدوادار فيه المحاسن
والمساوى كما قيل فى المعنى

ترجو وتخشى حالتيك الوري * كلك الجنة والنار

ثم دخلت سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم وصلت رأس أمير عرك
وكانت قد قطعت بالوجه القبلي فلما حضرت الى القاهرة طيف بها ثم عقلت على باب
زويلة وفيه جاءت الاخبار بان الامير أحمد بن عمر الهواري قد فر من الصعيد فلما فر خلع
السلطان على الامير يشبك الدوادار وقرره في امر به هواره عوضا عن الامير أحمد بن عمر فعند
ذلك من النوادر وفيه توفي قانصو قنطر الحمدي الاينالي أحد العشاوات رؤس النوب ومات
جانم الاصغر ابن السلطان وكان أحد العشاوات رؤس النوب وفيه وصل الحاج مع
السلامة وجدت سيرة ثاني بك الجمالي أمير ركب الحمل وفيه توفي الامير دولاب النجمي
حاجب الحجاب بدمشق وكان من أعيان الاشرفية وفيه توفي صاحب شرف الدين يحيى
ابن صنيعه القبطي وكان رئيسا حشما لأبس به توفي الوزارة عدة مرار وفيه نزل السلطان
ومعه جماعة من الامراء فتوجهوا نحو العباسية والصالحية وكشف عن الجامع والسبيل
والخوض التي أنشأها هنالك بالعباسية فاقام هنالك ثلاثة أيام ثم عاد الى القلعة وفي صفر
توفي الطواشي جوهر النوروزي الحبشي مقدم المماليك ثم الزمام وكان دينا خيرا وأصله من
خدام الخواجه شمس الدين بن المزلق ثم وهبه لابنته زوجة نوروزا الحافظي فنسب اليه وفيه
توفي شرف الدين موسى بن كاتب غريب وهو موسى بن يوسف القبطي وكان مولده سنة
ثلاث وثلاثين وثمانمائة وكان غير مشكور السيرة وعنده عسف وظلم فأتوا الناس عنه غير
راضين وفيه شرع الامير يشبك الدوادار في أمر توسيع الطرقات والشوارع والازقة فامر
القاضي فتح الدين السوهاجي أحد نواب الشافعية بأن يحكم بهدم ما وضع في الشوارع
والاسواق بغير طريق شرعي من أبنية وربوع وحوانيت وستايف ورواشن ومساطب
ونحو ذلك واستمر الحال في أمر الهدم حتى دخلت سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة فحصل بذلك
بعض نفع في توسعة الطرقات ولكن حصل غايبة الضرر للجامعة من الناس بسبب هدم ربوعهم
وحوانيتهم وهدم لحون وشقرا ابنة الملك الناصر فرج ثلاثة ربوع في الموازين أحدها كان
لجامع الصالح خارج باب زويلة فاضطربت أحوال القاهرة وكثر الهدم في الاماكن
ولاسيما المظلة على الشوارع وحصل للقاضي فتح الدين السوهاجي غايبة المقت بين الناس
بسبب حكمه بهدم الاماكن وفي هذه الواقعة يقول الشهاب المنصوري

تكشفت عن محيا مصر الاستار * وخف عنها من الاثقال أوزار
واهتزت الارض منها بهجة ورنث * ولاح فيها اضواء وأنوار
كانت كصبح تعالت فوقه ظلم * شنتي فجاءها بالنور اسفار
كانت كشمس تغشاها الغمام ضحي * فزقت منه من الارياح اعصار

فالיום أعطاها بالبشر مائة * وقدّها في حلي السعد خطار
 وكانت الطرق قد شابت مفارقها * والشيب انشان ما في أخذه عار
 ومنها لما شكا الناس من مصر مضايقتها * وحار فيها من الحكم أفكار
 فما تلقى أجور القاطنين بها * الا الامير الذي بالعرف امار
 فهو الهمام النظام المرتقى درجا * تالفضل يشبك مولانا الدوادار
 وهذا اختصارا قصيدة المطولة وفيه تغيير خاطر السلطان علي برهان الدين النابلسي وكبيل
 بيت مال المسلمين فقبض عليه وسلمه لالامير يشبك الدوادار ليستخلص منه الاموال فاستمر
 الامير يشبك يعاقبه واستخلص منه جملة أموال لها صورة وآخر الامر مات تحت العتونة
 أشرموتة وقد أذاقه أنواع العذاب وتفنن في عذابه فتشازا ثدا قيل انه ضربه عدة مرار ونحو
 من ألفين وستمائة عصا وقلع أنفاسه ودفعها في رأسه وغير ذلك من أنواع العذاب وكان أصله
 من دمشق وهو ابراهيم بن ثابت وكان أحد نواب الشافعية وله اشتغال بالعلم لكنه أدخل
 نفسه في أمور السلطنة وطاش وظلم وجار عليهم ولم يفتكر في عقبي ذلك فأخذ من الجانب
 الذي آمن اليه بعد أن عادى جميع الناس عن بمصر والشام حتى الامراء وأعيان الناس
 وأعيان الدولة وشقي لنفع غيره حتى سلب من المال والروح وفيه قدم قاصدا من عند ابن عثمان
 ملك الروم وعلى يده مكاتبة فأكرمه السلطان وعادله الجواب وسافر بعد أيام وفي ربيع
 الاول خلع السلطان على صاحب خشف قدم الاجدى وقرره في الخازندارية الكبرى
 والزمامية عوضا عن جوهر النور ووزى فعظم أمره جدا وصار وزير او خازن دار او زماما وقرر
 مثقال الساقى الظاهري رأس نوبة السقاة وكانت بيد خشف قدم أيضا وفيه خلع السلطان
 على القاضي تاج الدين بن المقسى وقرره في الاستادارية عوضا عن الامير يشبك الدوادار
 وقد استعفى منها فصار ابن المقسى استادارا وناظر الخاص فعظم أمره جدا وكان ذلك نهاية
 وانتهاء سعده وفيه عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة وكان يوما حافلا وحضر القضاة
 الاربعة وجميع الامراء فلما انقضى أمر المولد نزل السلطان من القلعة وقصد التوجه
 الى نغرا الاسكندرية فسافر من البر وجهاز سنيحه في المراكب وسافر صحبته من الامراء
 الاتابكي ازبك أمير كبير ويشبك الدوادار وتمرار رأس نوبة النوب وأزدهم الطويل
 حاجب الحجاب وعدة من الامراء الطبليخانات والعشراوات والجم الغفير من الخاصكية
 والمماليك السلطانية وسافر معهم سائر المباشرين وكان القاضي كاتب السر بن مزهر
 متوعدا في جسده وخرج وسافر مع السلطان وهو عليل وكان علم الدين شاكرك بن الجيعان
 مريضاً على غير استواء فتخلف بالقاهرة وانما سافر معه ولده عبد المغنى فلما وصل السلطان
 الى مدينة الاسكندرية زينت له زينة حافلة وخرج الى لقائه الملك المؤيد أحمد بن الاشرف

اينال وهو بالشاش والقماش وكذلك قجماس الاسما في نائب نغرا الاسكندرية واصطف
 الناس في شوارع المدينة بسبب القرحة فدخل السلطان في موكب حافل وجميع من
 معه من الامراء والعساكر ملبسين بالآلة السلاح بالعدد الكاملة والاتباع ازيك
 حامل القبة والطير على رأسه والملك المؤيد بين يديه قدام الامراء وقدامه اعيان
 المباشرين وأرباب الدولة وطلب طلبا حافلا وجرفيه مائتين وخمسين فرسانها خمسون فرسا
 بالسروج الذهب والكنايش والبقية ملبسة باواع الجواغين المكفته والبركستوانات من
 النخل الملون وفي الطلب كخاتوش زركش وهي التي تعرف الآن بالجوشن ولعبوا قدامه
 بالغواشي الذهب والاوزان عمال والشبابية ومشت قدامه الامراء رؤس النوب بالعصى
 وشق المدينة في ذلك الموكب الحافل وكان له يوم مشهود ثم ان بعض تجارا لا فرنج نثر على
 رأسه ألف بند في ذهب فتراجت عليه الممالك يلتقطون ذلك الذهب من الارض فكاد
 السلطان أن يسقط عن ظهر فرسه من شدة ازدحام الناس عليه حتى أدركه الامير غرازويد
 عصا فضرب الناس حتى خاض السلطان ومشى واستمر في ذلك حتى خرج الى باب البحر
 الذي هناك فنزل بالخميم الذي نصب له على ساحل البحر الملح وكان من العادة القديمة أن
 السلطان اذا دخل الى مدينة الاسكندرية تفك أبواب المدينة وتلقى على الارض الى أن
 يرحل السلطان عن المدينة فلم يوافق السلطان قايتباي على ذلك وأبقى كل شيء على حاله
 ولم يدخل الاسكندرية سلطان من عهد الاشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون وقد
 دخلها مرتين الاولى في سنة سبع وستين وسبعمائة لما طرق الافرنج نغرا الاسكندرية
 فدخلها على جرائد الخيل والثانية كانت في سنة احدى وسبعين وسبعمائة فاوكل
 بها في هذه المرة وزير بنت له مدينة الاسكندرية وفرش له خليل بن عرام نائب الاسكندرية
 الشقق الحرير ونثر على رأسه خفاف الذهب والفضة ومشت بين يديه الامراء وكان له بها
 يوم مشهود وكان دخوله من باب رشيد فانه كان في تروجه وتوجهه من هناك الى الاسكندرية
 فاقام بها ثلاثة أيام وعاد الى القلعة ثم توجه به بعد الى الاسكندرية الملك الناصر فرج بن
 برقوق في سنة أربع عشرة وثمانمائة فلما دخلها كان له بها يوم مشهود فوقف له بعض
 تجار المغاربة بقصة يشكوه من ظلم القباض لهم فابطل ما كان يؤخذ منهم من الثلث الى
 العشر فارتفعت له الاصوات بالدعاء وعند ذلك من محاسن السلطان فرج ومن هناك رجع
 الى اخبار الاشرف قايتباي فلما نزل بالخميم مد له هنا قجماس نائب الاسكندرية مدة حافلة
 ثم خلع على الملك المؤيد ونائب الاسكندرية ورجعا الى دورهما وصحبتهما الامراء قاطبة
 فاقام هناك ثلاثة أيام ولعب الكرة في القضا ولعب معه الملك المؤيد والامراء الذين
 توجهوا معه ودخل عليه من تجارا الاسكندرية تقادم حافلة ثم انه توجه به نحو المنار القديم

الذي كان بشغرا لاسكندرية ورسم بان يبنى على أساسه القديم برجاً عظيماً وهو
الموجود الآن ثم ان السلطان رحل من الاسكندرية وتوجه الى نحوادكو ودمهور وغير
ذلك من البلاد الغربية وانشرح السلطان في هذه السفرة الى الغاية واستمر يرحل من مكان
الى مكان على سبيل التنزه نحواً من أربعين يوماً حتى عاد الى القلعة المنصورة ومن الحوادث
أنه جاء في غيبة السلطان قاصداً من عند قراجا الطويل نائب حماه وأخبر أن نائب حماه ثار
عليه أهل البلد ورجوه وأخرجوه منها وقتلوا واداروه وأحرقوه بالنار بسبب ظلمه وعسفه في
حق الرعية فلما بلغ السلطان هذا الخبر عيّن من هنالك خاسكياً لكشف الاخبار ليرى
الظالم من المظلوم وفيه حضر قاصداً من مكة المشرفة وأخبر بنزول صاعقة عظيمة عند باب
السلام فاحترق منها عدة أمان كن وأخبر ب وفاة قاضي القضاة المالكية بمكة المشرفة وهو محمد
أبو اليمن بن أبي السعادات وكان من أهل العلم والفضل وأخبر أيضاً بوقوع فتنة مهولة بين
الشریف محمد بن الشریف بركات وبين قبيلة بني جازان وحصل بينهما ما لا خفيه وآل
الامر الى أن الشریف محمد قد قبض على شيخ بني جازان وفي ربيع الآخر كان وفاء النيل
المبارك وقد وفي آخر يوم من أيّيب وكسرى أول يوم من مسرى فعند ذلك من النواذر وفيه
يقول القائل

أرى نيل مصر قد غدا يوم كسره * اذارام جرياني الخليج تقنطرا
ولكن بهذا الكسر زاد تجبرا * وأفرط هجما في القرى وتجسرا
(وقال آخر)

ان بحرا النيل قد وفي لنا * ما عليه من قديم قترا
وقضانا الدين الا انه * حين وفي ما عليه انكسرا

وكان الوفاء في غيبة السلطان فتوجه الامير لاجين أمير مجلس وفتح السد على العادة بأمر
تقدم من السلطان له وكان يوماً مشهوداً وفيه كانت وفاة القاضي علم الدين شاكر ابن
الجميعان بن عبد الغني بن شاكر بن ماجد بن عبد الوهاب بن يعقوب الدمياطي الاصل
القبطي المصري متولى ديوان الجيش وكان رئيساً حشماً وجيهاً عند الملوك والسلاطين
وكان عنده تواضع زائد للناس قاطبة وله اشتغال بالعلم ومولده في سنة سبعين وسبعمائة وهو
الذي أنشأ الجامع الذي بالقرب من بركة الرطلي وكان نادرة في بني الجميعان وفيه وصل
السلطان الى القاهرة وطلع الى القلعة وكانت مدة غيبته في هذه السفرة نحو شهر وأيام
ودخل له تقادم حافلة فلما استقر بالقلعة خلع على الشرفي يحيى بن شاكر بن الجميعان وقرره
في وظيفة والده ومولده سنة عشرين وثمانمائة وفي جمادى الاولى عرض السلطان جماعة
من أولاد الناس وقرر منهم من اختاره في وظائف مثل طبردارية وجدارية وغير ذلك وفيه

خلع السلطان على شمس الدين بن القوصوني وقرره في رئاسة الطب عوضا عن ابن العفيني
 وكانت انتهت عمارة قاعات الازبكية التي أنشأها الاتابكي أزبك فعزم على السلطان هناك
 فنزل اليه وبات عنده فاضافه ضيافة حافلة ثم قدم له تقادم هائلة فشكره على ذلك ولم يقبل
 منها شيئا فلما أصبح توجه هو والامير يشبك الدوادار الى جهة المطرية فاضافه هناك الامير
 يشبك في القبة التي أنشأها هناك فاقام عنده يوما وليله وانشرح هنالك الى الغاية وشكر
 عمارة الامير يشبك على عمارة الاتابكي أزبك ثم طلع الى القلعة وبعث اليه الامير يشبك
 تقادم حافلة فقبل منها شيئا ورد منها شيئا وفيه انتهت زيادة السيل الى اصبع واحد
 وعشرين ذراعا وثبت الى آخر بابه وقد كسر الجسور وقطع الطرقات وغرقت أراضي
 المنية وكان نية الاعظمية وفيه خلع السلطان على قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة
 وقرره في مشيخة الخانقاه الشيخونية عوضا عن الشيخ سيف الدين الحنفي بحكم وفاته
 رحمه الله تعالى وكان ابن الشحنة منفصلا عن القضاء وفيه في أثناءه خرج السلطان على
 حين غفلة من العسكر وتوجه الى الصالحية ثم بعد أيام أشيع بان السلطان توجه من
 هناك الى البلاد الشامية فتعجب الناس من ذلك وكان في نفر يسير من العسكر
 بحيث انه كان معه من المماليك نحو من أربعين مملوكا من خواصه وكان معه بعض أمراء
 عشر اوات وتانى قر الدوادار الثانى وآخرون من الأمراء وكان معه من المباشرين القاضي
 كاتب السر أبو بكر بن مزهر وأبو البقاء بن الجيعان وشهاب الدين بن التاج الموقع وبرهان
 الدين بن الكركي الامام وغير ذلك مما لا يحضرني أسماءهم وترك بالقاهرة الخليفة المستنجد
 بالله والقضاة الاربعة والاتابكي أزبك ويشبك الدوادار وسائر الأمراء المقدمين
 والطبختانات والعشراوات وجميع العسكر قاطبة لم يتبعه أحد منهم فصار الناس في شك
 من سفره على هذا الوجه ولم يتفق لأحد من السلاطين مثل هذه الواقعة وفي جمادى الآخرة
 ورد هجان من عند السلطان وعلى يده مراسيم الى الأمراء الذين بالقاهرة فكان من
 مضمونها ان السلطان توجه الى نحو البلاد الشامية ليكشف عن أمر النواب والقلاع
 بنفسه وأرسل يقول للأمراء بأن يتوصوا بالرعية والحد في الأحوال وأن يحضروا الجامة
 مادام السلطان غائبا وكان المشار اليه في غيبة السلطان الامير أزبك وقد عظم أمره
 جدا والتف العسكر عليه دون الأمراء وفيه في غيبة السلطان توفي القاضي نور الدين
 ابن الانباجي نائب كاتب السر وكان رئيسا حشما عارفا بأحوال المملكة وكان انسانا
 حسنا لا بأس به رحمه الله تعالى وفي رجب توجه القضاة الاربعة الى بيت الاتابكي أزبك
 والامير يشبك الدوادار وهنؤهما بالشهر وفيه خرج الاتابكي أزبك الى السرحة فغاب
 أياما وعاد الى القاهرة ومن جملة ألطاف الله تعالى أن في غيبة السلطان لم يقع الخلف بين

الامراء ابل كان الامان والاطمئنان في القاهرة وجميع ضواحيها حتى عند ذلك من النوادر
وفي شعبان وصل هيجان من عند السلطان وأخبر بأن السلطان دخل الى حلب وأقام بها
وهو قاصد الى جهة القرات وقد عرج قبل دخوله الى حلب نحو طرابلس ثم حضر هيجان ثانياً
وعلى يده مر اسيم للامراء بالسلام ومكاتبة لالتابكي أزيل بأنه يتوجه الى المطعم بالريمانية
ويلبس الامراء هناك الصوف وأن يصرف الكسوة للجنود يخرج الالتابكي أزيل الى المطعم
وصحبته الامراء قاطبة والعسكر وكان له يوم مشهود فالبس الامراء هناك الصوف
كعادة السلاطين وخلع في ذلك اليوم على الأمير جاني بك الفقيه أمير سلاح وقرره
في امر به الحاج بركب المحمل وقرر اقبردى الاشرفي بالركب الاول وفيه جاءت الاخبار
ب وفاة الشهابي أحمد بن أبي الفرج نقيب الجيش وهو أحمد بن محمد بن عبد الغني توفي بحلب
وكان خرج بحجة السلطان فمات هناك وقيل انه حصل له رجفة من السلطان فانطرب
ومات عقيب ذلك وكان شابا قليل الاذى للناس لا بأس به وفي رمضان وقع بالقاهرة بعض
اضطراب وسبب ذلك مضى الثلاثين من شعبان ولم ير الهلال فاكل غالب الناس في أول
رمضان قنادي القاضي الشافعي بالامسالك فتار عليه العوام وقصدوا الاخراف به فثبت
رمضان برؤية الهلال قريب الظهر ولكن أفطر غالب الناس في ذلك اليوم وفيه وقع بين
تم الضبع أخوت بك الجمالي وبين القاضي أبي الفتح السوهاجي تشاجر بسبب هدم مكان
فسب الامر تم الضبع القاضي السوهاجي فشكاه الى الأمير يشبك فطلب تم فلما حضر
أمر بضربه بين يديه فضرب ولم يوقره ل أخيه تبك الجمالي فحصل بسبب ذلك بعض قلقلة
بين الامراء وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن السلطان لما توجه الى القرات أقام هناك
أياماً ثم عاد الى حلب ورحل عنها وقصد التوجه الى حماه فلما دخلها وأقام بها حصل له هناك
مرض في جسده فلما نقل في المرض وعجز عن الحركة أحضر والده محفة فحمل بها وتوجه الى
دمشق فدخلها وهو مريض على غير استواء فكثرت اقال والقييل بين الناس وصار في كل يوم
يشاع بالقاهرة خبر جديد بان السلطان مات ودفن هناك فاضطربت أحوال الامراء
في بعضهم وأظهر كل واحد منهم ما في نفسه من السلطنة وأرجفت القاهرة بموت السلطان
غير ماهرة ونقل الامر يشبك الدوادار بأن بريدك جيش أحد الامراء الاخورية
وكان من أخصاء جانبك الفقيه أمير سلاح قدمشى بين طائفة المماليك الخشقدمية بان
يكونوا من عصبة جانبك الفقيه وإذا صح موت السلطان يقومون معه ويسلطونه وكان
جاني بك الفقيه تحذره نفسه بالسلطنة ويقرب الفلكية والمنجمين وحظى عنده جماعة
بسبب ذلك ثم ان الامر يشبك أرسل خلف بريدك جيش وذكر له ما نقل عنه فانكر ذلك
وحلف أيماناً عظيمة أنه لم يصدا رمنه شئ من ذلك فقامت عليه البيعة وكذبوه في وجهه

فسكت ولم ينطق بحرف واحد فعند ذلك أمر الأمير بشبك بضرب به فضرب بين يديه ضرباً
مبرحاً حتى أشرف منه على الهلاك ثم أقامه وأحضر له عمامة يهودى صفراء وألبسها له
وقصد يشهره بالقاهرة فشفع فيه بعض الأمراء فركبه على حمار وجرسه بين يديه في الدوائر ثم
شكه في الحديد وأمر بنفيه إلى الواح وكل ذلك جرى والسلطان غائب لم يعلم له خبر وكانت
هذه الواقعة سبباً لتقريب جانيك الفقيه أمير سلاح كما سيأتي الكلام على ذلك وفيه ختم
البخارى بالجامع الأزهر وحضر به القضاة الأربعة وفرقت هناك الخلع والصرر على الفقهاء
والعلماء وكانت قراءة البخارى من أول رمضان في الجامع الأزهر وعند الدعاء يدعون للسلطان
بالسلامة فينبأ القاهرة في اضطراب وإذا بخصي حضر من عند السلطان يقال له برد بك
سكر وعلى يده مكابيات للخليفة والقضاة الأربعة والأتاكي أزيك والأمراء قاطبة
فكان من مضمونها أن السلطان كان قد حصل له نوع في جسده وقد بعث الله تعالى له
بالعافية والشفاء وحصل له البرء فضربت البشارة بالقلعة ودخل على برد بك سكر عدة كوامل
بسمور من الأمراء والخليفة وقضاة القضاة وأرباب الدولة ودقت له البشارة على أبواب
الأمراء ونودي في القاهرة بالزينة سبعة أيام فزينت وأظهرت الناس الفرح والسرور
بعافيته وسكن الاضطراب الذي كان بالقاهرة وبطل القيل والقال الذي كان بين الأمراء
وفي ذلك يقول الشهاب المنصوري

بما فيه السلطان مولى الانام قد * تهلل وجه الدهر فهو جليل

وقد صحت الدنيا لصحة جسمه * وليس بها غير النسيم عليل

وكان الأمير بشبك الدوادار من حين توجه السلطان للسفر وهو مجتهد في توسيع الطرقات
واصلاح وجوه أبواب الجوامع والمساجد وجعل يرخامها وبيض حيطانها وكشف عن
أبواب جامع الملك الصالح وظهر منه عواميد رخام فخاها وأمر بتبييض الدكاكين ووجوه
الربوع التي تطل على الشوارع وخلع على شخص من أبناء الناس وجعله مشد الطرقات
نصارى تحت الناس في سرعة البياض والدهان حتى صارت القاهرة كأنها
استجبت في بنائها وترخفها وصارت مثل العروس التي تجلي ثم إن الأمير بشبك أمر بقلع
عتبة باب زويلة وأعلى العتبة وأصلحها فان الأرض كانت علت على العتبة فقطع الأرض
ومهد قدام الباب واستمر باب زويلة مغلقاً أياماً حتى انتهى العمل منها فعند ذلك من النوادر
وفيه حضر هجان من عند السلطان وأخبر أن السلطان خرج من الشام بعد ما جلس
بالقصر الذي بالميدان وحكم بين الناس وارتفعت الأصوات له بالدعاء وخلعت الأمراء على
الهجان ثم حضر عقيب ذلك هجان ثان وأخبر بأن السلطان خرج من غزة وهو قاصد
الديار المصرية فشرعت الأمراء في الخروج إلى ملاقات السلطان ثم جاءت الأخبار بأن
السلطان وصل إلى قطيا وفي شوال جاءت الأخبار بأن السلطان قد وصل إلى الصالحية

وصلى بها صلاة العيد وهو عيد الفطر فعند ذلك خرج الاتابكي أربك والامير يشبك
الدوادار وبقية الامراء قاطبة الى ملاقاته السلطان ثم وصل الى الخانقاه فخرج اليه
القضاة والعسكر باجمعهم ونودي في القاهرة بالزينة فزينت حافلة فلما كان يوم
الخميس رابع شوال دخل السلطان الى القاهرة في موكب حافل وقدامه القضاة
الاربعة والامراء والعسكر على ما جرت العادة في الموكب وكان له موكب عظيم ويوم
مشهود الى أن طلع الى القلعة ففعلت له خوند ما يناسب الملوك الى أن دخل الى الحوش
فدت الاسمطة الى الغاية ثم انتهت فخلع على من كان مسافرا صحبتته ولما وصل السلطان الى
الفرات قدم عليه شخص من أولاد حسن الطويل وهو ابن محمد اعزلو بن حسن الطويل
وكان شابا جميل الصورة وله من العمر نحو من ثمان عشرة سنة فخافت عليه أمه أن يقتله
أعمامه فجات به الى السلطان فحضر به الى القاهرة وخطى عنده وكان عند مروره
من القاهرة قد امه ساعيا كالمملوك والامراء واستمر بمصر حتى مات كما سيأتي الكلام
عليه وكان اسمه حسين بك وقيل مرزاه وهو المشهور عند الناس ولما رجع السلطان من
هذه السفرة عظم أمر رجدا وكان انتهاء سفره الى الفرات وكشف على عدة قلاع يتقسه
ودخل الشام وحلب وطرابلس وجاء وغير ذلك من البلاد الشامية ودخل عليه من النواب
وأعيان الناس جملة تقادم وأموال لها صورة وعدت هذه السفرة من النوادر الغريبة وكانت
مدة غيبة السلطان في سفرته نحو من أربعة أشهر وفي هذه الواقعة يقول الشيخ محمد بن
الزيتوني هذه القطعة الزجل وهي من محاسن هذا الفن كلها غرر وجناس تام وهي هذه

سلطاننا الاشرف خرج في أربعين * من العساكر حين سافر حياه
ومن حلب عداير وروم الفرات * فاسقى الخيول من ماء وربه حياه
في مصر فرسان أربعين بالعدد * لدورة الجميل يسوقوا الجياد
ورعهم ساكن قلوب الملوك * يردوا الخارج وأهل العناد
في ذا العدد راح الملك واقتر * بهم على سائر ملوك البلاد
وخوسوار لافاه وفي صحبتته * ولد حسن بك بالخدم ما أباه
وخلع عليه اطمئن وخلع على * ولد حسن خلعه وشتت أباه
كامل مظفر بالعدا لم يزل * يجري دماهم في الضيا في نهر
خرج لتطمين العباد في البلاد * فكهم شكري عادل وظالم نهر
امامنا الاعظم مليك الزمان * بالعدل في هذا الوجود اشتهر
كشف عن النواب فن خان وجار * أنكر عليه فعلا وبالعزل جاء
ومن رآه عادل وفعلا وحسن * خلع عليه واعطاه منازل وجاء
هذا الملك صالح وسر وظهر * لاشك انو قطب في الدائر

لما خرج في الاربعين خلتهم * بدر الدجى حول نجوم زاهره
 له منازل كل حـدمـتـله * شئ للرصد شأنه وشئ سامره
 كشف بلاده واعتبر أهلها * واحـدـرفـعـ قـدـره وآخـرـتـمـاه
 وطلعتو فاقت شمس الضحى * وأخفت البدر المنير في سماءه
 لما دخل للشام وكان قد ضعف * من الهوا والشرب من ماء العيون
 وربنا عافاه وجاؤنا * سالم وقـسـرتـبه جـمـيـع العـيـون
 عادل وربه بالتطفـر ايدـه * عجب لسلطان حاز جـمـيـع الفـنـون
 ومهد الدنيا بعدلوان * راديتنى عزمو الشديـد مائـنـاه
 وفاز بتاريخ ما فرح به ملك * قبـلـو ونال قـصـدـه وبيـض ثـنـاه
 أهل الفضائل والعلوم ورخو * وكل واحـدـ في الـكـتـابـه ذـهـب
 يكتب تـواريـخ المـلـوك بالمـداد * الـالقـايـتـبـاي كـتـب بالـذـهـب
 هو فارس الاسلام وليت الوغا * وفهلوان الحرب مثل العجب
 وخالفه علامقامه الشريف * على الملوك وانشاه ومن ما براه
 وكل ذا في اللوح قديم في الازل * خطـوالةـلم جـل الـذـى قـدـبـراه
 تاريخ سنة اثنين جمادى الاخير * يـلى ثـمـانـين مع ثـمـان من مـشـين
 من هجرة الهادى عليه السلام * خـيـر النـبـيـن سـيـد المرسلـين
 تجهز السلطان يريد السفر * واخفى عن العسكر خرج في أربعين
 وفرابت المال خزائن ذهب * ما تحصر واقتـلـا منـامـع دواه
 وريح العـسـكر وكـم من ضـعـيف * كان التـخلف في بـلـاده دواه
 لاجل الدوا دار الكبر قد برز * أـمـره بتوسيع الطريق المضيق
 وكشف ابواب المساجد وما * بين المدارس كان على غير طريق
 وصلح الابواب وشئ بيضه * واخـلـع على واحـد مشـد الطريق
 ووكله بالقاهـره كل يوم * بـقـي دور راكب وفي ايده عصاه
 فياهر الناس بالبياض والدهان * طاع الجميع أمره وما واحد عصاه
 صارت مدينتنا عروس للـك * وذاعـب كيف العريس هو الولي
 ونقشوها بالدهان في البياض * واضـحـت عروسه بالطراز تنجلي
 ومدت المـدات نـمـار الفـرح * وزينوها بالحلل والحلى
 وبان لها سيقان عواميد رخام * بـجـلـاهـم الصانع ونـمـ جـلـاه
 ودقت الكوسات نهار الدخول * وـكان دخوله في المـواكب جـلـاه
 وقبـل ذاصـلوا على المـصطفى * خـيـر الخـلائق واعلنوا بالسلام

بكل مرة من صلاتك عليه * جزاك عشرة بالصلاة يا كرام
وبالشفاة يدخلك جنته * من بابها الاول لدار السلام
هو اول الرسل الكرام في الوجود * وهولهم خاتم وما حدد تلاه
وأزل القرآن عليه العزيز * على لسان جبريل مفرق تلاه
في ليلة المعراج بنحسير الانام * ساقوا حديث مسند صحيح السياق
نزل عليه جبريل وقال له الاله * يدعوك الى الحضرة على ذا البراق
ركب عليه حتى صعد للسماء * وصار الى السبع العوالي الطباق
لجنة المأوى رقي وارتقى * وزج به في النور وزاد في شفاه
وافرض عليه الخمس كان أصلها * خمسين وفيها خطابه شفاه
هذا المعاني والبديع والجناس * من نظم زيتوني لفقه دخول
أبو النجا العوفي نظم في الملك * من حين خروجه في السفر للدخول
فإن تجد عيبا فسد الخلال * اذا سمعته في نظامه يقول
سلطاننا الاشرف خرج في أربعين * من العساكر حنين سافر جاء
ومن حلب عدي يروم الفرات * فاسقى الخيول من ماء وربه جاء

وفيه في ثامن عشر منه خرج الحاج وكان أمير ركب المحمل الأمير جاني بك النقيب أمير سلاح
وبالاول اقبردى الاشرفي فلما خرج جاني بك الفقيه رسم السلطان بهدم سبيله الذي قد أنشأه
بالرميلة فأخذ الناس يلهمجون بانه لا يعود الى القاهرة وكذا جرى وفي ذي القعدة قدم
قبحه اس الاسحاقي نائب الاسكندرية وأقام بالقاهرة بباب المسلة وكان قد جمع بين
نيابة الاسكندرية وبين امرية الاخورية الكبرى وفيه نزل السلطان وتوجه الى برج الحيزة
وكشف عن خيوله وأقام هناك أياما ثم توجه الى جهة منوف العلا وكشف عن جسورها
وأمر باصلاحها وأقام هناك أياما وعاد الى الحيزة ثم سافر من هناك الى الفيوم وكان معه في
هذه المرة الاتاكي أزيك وتمرار التمشي رأس نوبة كبير وكان معه من الامراء العشراوات
ومن الخاصكية عدة وافرة فلما دخل الى الفيوم تلقاه خاير بك وكان مقبلا بالفيوم فخلع عليه
خلعا فاخرة وأقام هناك أياما وهو في أرغد عيش على سبيل التنزه فيمنما هو على ذلك اذ ورد
عليه من جهة الصعيد بان عرب هواة نارو امع يونس بن عمر على برسباي كاشف الوجه
القبلي فكسروه ووقع بينهم مقتله قتل فيها جماعة كثيرة من الجند والبلاصية فتنكد
السلطان لهذا الخبر وقصد أن يتوجه من هناك الى بلاد الصعيد فتنعه الامراء من ذلك
وكان الامير يشك متمرضا برج له وهو بالقاهرة فارسل السلطان يستحثه في سرعة السفر
الى جهة الصعيد وفي ذي الحجة عاد السلطان من سفره من الفيوم فلما استقر بالقلعة خلع
على بركات بن يحيى بن الجيعان وقرره نائب كاتب السر عوضا عن نور الدين الانبائي بحكم

وفاته وهذا أول ضخامة الزيني بركات بن الجيعان وفيه توفي الناصري محمد بن فرقاس
الحنفي وكان عالما فاضلا من أعيان الحنفية وكان يدعى معرفة علم الحرف وعلم الكيمياء
وكان ولي مشيخة تربة الظاهر خشدقدم ومولده سنة اثنين وثمانمائة وكان ناظما ناثرا وله
عدة مصنفات منها كتاب زهر الربيع في شواهد البديع وغير ذلك من النثر آتية وله معارضة
مقامات الحريري وكان يدعى دعاوى عريضة ومن نظمها

أدامن من تهوى عليك نظرة * أماط الجوى من قلبك الباس والبالوى
فكن شاربيا صبرا لترصدوده * فماذا من الوصل من هم بالسوى
(وقوله في ملبح من ركاب الخيل وأجاد)

وظي من العرب الكرام سألته * لمن في الورى تعزى فقال مؤتى
أنا ابن الذى تشي الملك أمامه * اذا مارأوه راكبا يوم موكب

وفيه خرج الأمير يشبك الدوادار الى جهة الصعيد بسبب تلك الفتنة التى وقعت بين يونس
ابن عمرو وبين داود بن عمر قرييه وأخذ معه جماعة كثيرة من الجند وفيه توفي حسن بن محمد
ابن أيوب الكردي نائب القدس ونائب الكرك وكان رئيسا حشما لابس به وكان قد
شاخ وناق على الثمانين سنة وتوفي القاضي شهاب الدين أحمد الطولوني الحنفى أحد نواب
الحكم وكان مفرطا فى السمن جدا بحيث لم يكن فى عصره أسمن منه وبما وقع له أن جماعة
من الفلاحين تحموا كوا عنده على دين فأنكر الذى عليه الدين فألزمه القاضى باليمين
فلما أراد أن يحلف قال له الخصم ان كنت ما أخذت منى شيئا تبقى فى سمن هذا القاضى
فاعترف لخصمه بالدين ولم ينكره

ثم دخلت سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة فيها فى المحرم خلع السلطان على العلائى على بن
الصابونى وقرره فى وكالة بيت المال عوضا عن النابلسى وقرر فى قضاء الشافعية بحلب عز
الدين الحشناوى وصرف عنه أبو البقاء ابن الشحنة وفيه جاءت الاخبار بان السلطان قبض
على جاني بك النقيبه أمير سلاح الذى توجه أمير ركب الحمل فقبض عليه من العقبة وأرسله
من هناك الى القدس بطالا ونفى أيضا قايتباى الخشددمى الى جهة حلب ونفى أيضا يشبك
جنب الظاهري جقمق الى جهة دمشق لكونهما كانا من أصحاب جاني بك النقيبه وفيه
دخل الحاج الى القاهرة وقد قاسى فى السنة المذكورة شداً عظيمة من الغلاء وموت الجمال
وانقطع جماعة من الحاج من رجال ونساء وقتل فى السنة المذكورة قاضى المدينة المشرفة
وخطيبها وقد قتله بعض الرافض وسبب ذلك أن الخواجا شمس الدين بن الزمن ابتداء بعماره
مدرسة السلطان فاخذ مكانا كان يسكنه هذا الرافضى فأدخله فى بناء المدرسة فتم نصب
القاضى على الرافضى فى هدم مكانه وكان ذلك سببا لقتله أقول وأنا حجت تلك السنة
وشاهدت الواقعة ونفى جاني بك النقيبه من العقبة وفيه خلع السلطان على جاني قرييه

وقرره في نظر الجوال وهو جاتم الشريفي وهذا أول اظهار جاتم الشريفي في الوظائف فاقام
 في نظر الجوال مدة يسيرة ثم انعم عليه بتقدمة ألف وهي مقدمة جاني بك الفقيه أمير سلاح
 فعظم أمر جاتم جدا وكان أمره لم يلغ وفي صخر خلع السلطان على شاد بك الصغير وقرره
 في يابة سيس عوضا عن أزد مر قريب السلطان وقدم أزد مر الى القاهرة وفيه كان عقد جاتم
 الشريفي قريب السلطان على خوند ابنة العلائي على بن خاص بك وكان بجامع القلعة
 وحضر القضاة الاربعة وأرباب الدولة وكان عقدا حافلا وخلع فيه على قاضي القضاة ولي
 الدين الاسيوطي لكونه تولى العقد وخلع على كاتب السر ابن منهر لكونه كان وكيلًا عن
 جاتم وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا وفيه عين السلطان ورد بش
 الظاهري بأن يخرج الى اللجون بسبب احضار الاخشاب وعين معه جماعة من الجنود
 وأمرهم بأن يدخلوا الى قبرس ويطلبوا أصحابها بالجزية ويتوجهوا من هناك الى اللجون
 لاحضار الاخشاب وفيه وقف الشهابي أحمد بن اسنغا الطيار الى السلطان بقصة يشكو
 فيها قانصوه خسمائة بسبب المكان الذي أنشأه بقناطر السباع تجاه بيت ابن اسنغا الطيار
 وذكر في القصة ان قانصوه خسمائة قد جار عليه وفتح من عنده بابا غير طريق شرعي وقطع
 من عنده عدة أشجار وقد أضر ذلك بحاله فلما سمع السلطان ذلك ومنح قانصوه خسمائة
 بالكلام وأمره بأن يستد الباب الذي فتحه ويرضيه في قيمة الاشجار التي قطعها من عنده
 وأنصف السلطان ابن اسنغا الطيار على قانصوه فعد ذلك من النواذر لكونه أنصف ابن
 اسنغا على قانصوه مع خصوصيته بالسلطان ولكن كان قانصوه متمتعًا على ابن اسنغا
 الطيار وفي ربيع الآخر خلع السلطان على قنصو اس الامحاق أمير اخور كبير وقرره
 في امرية الحاج بركب المحمل وخلع على فارس الركني وقرره بامرية الركب الاول
 فاستعفى فارس من ذلك فاعفاه السلطان وقرر عوضه أقبردى الاشقر على عادته وقيل ان
 فارسا استعفى بحال عن امرية الحاج وفيه جاءت الاخبار بان يشبك الدوادار قبض على
 يونس بن عمر الهواري وقد تتبعه الى بلاد النوبة وجرى معه أمور يطول شرحها وآخر
 الامر قبض عليه وقطع رأسه وقبض على أخيه أجدو على جماعة من أقاربه واتصر
 على بنى عمر نصرة عظيمة وبعث برأس ابن عمر يونس الى القاهرة فطيف بها وعلقت على باب
 زويلة أياما وكان يونس هذا من خيار بنى عمر وهو يونس بن اسماعيل بن يوسف أمير
 عربان هواره وكان مشهورا بالشجاعة وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد وفى في رابع
 مسرى فتوجه الاتاكي أزبك وفتح السد على العادة ومن الحوادث الغريبة أن في ليلة
 الوفاء انقطع جسر أبي المنجا وانتلب عن آخره فحصل للبلاد التي تحته غاية الضرر وغرق
 الكثير من أموال الناس والمقطعين ومن العجائب أن البحر لم يتأثر لقطع جسر أبي المنجا
 ووفى في تلك الليلة وزاد عن الوفاء اثني عشر اصبعًا فعد ذلك من النواذر ثم في ثاني يوم من

كسره زاد ستة عشر اصبعاً وكل الذراع السابع عشر في يومين حتى تعجب الناس من ذلك وقد قال القائل

أرى النيل قد وافي وزاد ولم يزل * يجود على أهل القرى بالمواسم

أفاض عليها الماء من بسطراحة * أصابعها فافت أيادي حاتم

وفي جمادى الأولى جاءت الأخبار من حماد بن سيف بن نعيم الغاوي وقرأت له قد خرجا عن الطاعة وأن نائب حماد تقابل مع الغاوي فكسر نائب حماد وقتل من عسكره ما لا يحصى ثم خرج إليه نائب حلب وأوقع معه ففر منه فقتله وقد اضطربت أحوال حماد بسبب ذلك وفيه ثارت فتنة كبيرة بالقلعة بين المماليك الجلبان حتى تقارعوا بالسيوف فحق منهم السلطان ورعى النجاة والرس من يده ونزل من القلعة ونوجه إلى نحو شطونوف فلما تحقق الجلبان ذلك أخذوا في أسباب تلافى خاطره وسكن أمر الفتنة التي كانت بينهم ثم توجه الاتاكي أزيك وكتب السر إلى السلطان وتلافوا خاطره وتلافوا به في عودته إلى القلعة فلا زالوا به حتى عاد إلى القلعة بعد جهد عظيم وفيه وصل الأمير يشبك الدوادار من جهة الصعيد وحضر صحبتته جماعة من بني عم بونس وأقاربه وهم في الحديد وأحضر الأمير أحمد بن عمر الهواري أخو بونس الذي قطعت رأسه فلما مثل بين يدي السلطان خلع السلطان على الأمير يشبك خلعة حافلة ونزل إلى داره ومعه أحمد بن عمر في الحديد وفي جمادى الآخرة عرض أحمد بن عمر على السلطان فرمى بتسليمه إلى الوالي هو ومن معه وكانوا سبعة أنصار فاركبوهم على جمال ونزلوا بهم إلى باب زويلة فكلبوا الجميع وعلقوهم بباب زويلة ووسطوا منهم جماعة وكان لهم يوم مشهود وتأسف عليهم الكثير من الناس فانهم كانوا خيار بني عمرو ولكن كان للأمير يشبك عليهم ثار قديم فاقتضه منهم كما قيل الموت في طلب الثار ولا الحياة في العار وفيه نزل السلطان إلى قبة يشبك التي بالمطرية فاضافه هناك كاتب السرايين من هروسة حافلة وبات هناك ثم طاع إلى القلعة وفي شهر رجب خلع السلطان على الشريف سبع وقرره في امرية ينبع عوضاً عن صقر بحكم القبض عليه وفيه خلع السلطان على يوسف بن أبي الفتح المنوفي نائب جدة وقرره في كتابة الممالك عوضاً عن عبد الكريم بن جلود بحكم وفاته وكان متحدثاً فيها بغير تقرير وفيه جاءت الأخبار بوفاة جاني بك الفقيه الذي كان أمير سلاح وتقي من العقبة إلى القدس فبات هناك وكان أصله من مماليك الظاهر بجمقم وكان يعرف بجاني بك بن ططخ وكان انساناً حسناً وكان له اشتغال بالعلم وتولى عدة وظائف سنوية منها أمير اخور ثاني ثم بقي أمير اخور كبير ثم بقي أمير سلاح ثم تقي إلى القدس ومات به بطلا وفيه توفي دولات حماد الأشرفي وكان به رف بدولت باي بن تغري بردي ومات وهو نائب الاسكندرية وكان لا بأس به

وفيه عزل تاج الدين بن المقسى من الاستادارية وأعيد اليها الأمير يشبك الدوادار وأقام ابن المقسى في الترسيم على مال يورده وكان ذلك آخر سعيه وفي شعبان خلع علي بدر الدين بن محمد ابن الكوين وقرر في نظر الخاص عوضا عن تاج الدين بن المقسى بحكم انفصاله عنهم وفيه خلع السلطان علي محمد بن بجلان وأعادته إلى مشيخة العرب بالشرقية وكان له نحو من عشرين وهو في البرج بالقلعة وفيه خلع السلطان علي أقباي الطويل وقرره في كشف الشرقية وأقباي هذا هو الذي ولي نيابة غزة فيما بعد وفيه توفي دولات باي سكسكان الاشرفي برسباي توفي بحماه وكان أتاك العساكر بها وكان من أعيان الاشرفية ولا بأس به وفيه جاءت الاخبار بموت حسن الطويل ملك العراقين وأن ولده خليل توفي على العراقين بعده وقيل ان موته كان في رجب وكان ملكا جليلا عاقلا سيوسا كثير الحيل والحداد اقطلع ملك العراقين من أخيه جهان كبير بحيل غريبة وقتل عمه الشيخ حسن وانقرضت دولة بني أيوب على يده ثم قوى علي جهان شاه ومار به حتى كسره وقتله وشتت أولاده وملاك تبريز والعراقين وباع مبلغا لم يصل اليه أحد من أجداده ولا من أقاربه وقد تحرش بابن عثمان ملك الروم بأن يأخذ من ملكه شيئا فقدر عليه ثم تحرش بسلطان مصر وجرى له مع الاشرف قايتباي أمور يطول شرحها وكان الاشرف قايتباي يخشى من سطوته فلما مات عتذلك من جملة سعيه الاشرف قايتباي وقد قيل في المعنى

أيامك صار من سعيه • بموت الاعادى حقيقا يفوزا ٢

لقد أهلك الله عنك العداة * وينصرك الله نصرا عزيزا

وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه إلى نحو القرين ثم إلى الخطارة وكشف عن الجامع والسيل الذي أنشأه ما هناك والحوض الذي أنشأه هناك على الدرب السلطاني وكان المشد على العمارة الأمير يشبك الجمالي فجاءت هذه العمارة في غاية النفع وفي رمضان خلع السلطان علي اينال الاشرفي مملوك السلطان وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن دولات باي حمام وفيه كان ختم البخاري بالقلعة على العادة وكان ختما حفلا وفي شوال في يوم عيد الفطر خلع السلطان علي الأمير يشبك بن مهدي الدوادار وكشف التراب ومدير المملكة وغير ذلك فصار رأس مجلس الميسرة وهو بالقصر ويقف في الحوش ولم يجتمع هذه الوظائف في أحد من الامراء قبله وفيه توفي شمس الدين العاقل أحد الموقعين والشهود العدول ولا بأس به وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أميرال كب بالمحل فجماس أمير اخور كبير وأمير كب الاول اقبردى الاشرفي وجم في السنة المذكورة الشيخ صلاح الدين الطرابلسي الحنفي وفي ذي القعدة قصده قانصوه الالفى ان يسافر إلى بلاد جركس وكان قد حصل له نوع في أذنه وعينه فتوجه هناك للتداوي وكان يومئذ خاصكا

فغاب هناك مدة طويلة ثم عاد الى القاهرة وفيه توفي أبو يزيد بن طراياي الاشرفي رأس نوبة
الجدارية وهو والد الناصري محمد بن أبي يزيد وكان لأبأس به وفي ذي الحجة نزل السلطان من
القلعة وعدي الى برج الحيرة وكشف عن القناطر التي أمر بإنشائها على يد الاتابكي أربك
وكان الوقت محتاجا لاصلاح تلك القناطر وكانت قد تهدمت فصرف عليها جلة مال حتى
جدها وهي باقية الى الآن وفيه جاءت الاخبار من دمشق بوفاته نائبا جاني بك قلقيسير
وكان أميراً جليلاً لارثه حشماً وأصله من مماليك الاشرف برسباي وكان موصوفاً
بالشجاعة والفروسية وتولى عدة وظائف سنية منها جوية الحجاب الكبرى وامرية
مجلس وامرية سلاح ثم ولي الاتابكية بمصر وترشح أمره للسلطنة غير ماهرة ثم أسير
عند سوار ثم أطلق وأعيد الى امرية سلاح ثم ولي نيابة الشام ومات بها وكان كفوفاً
للمناصب والمهمات وغير ذلك وفيه أرسل السلطان الخواجه محمد بن محفوظ المغربي الى ملك
التيان الافرنجي وأرسل له على يده هدية حافلة فسار اليه وفي عقيب ذلك أرسل صاحب
قبرس ماعليه من الجزية المقررة وقصد السلطان أن يجهز له تجريدة فلما أرسل ماعليه
سكن الامر وفيه توفيت خوند فاطمة بنت المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال وهي زوجة الأمير
يشبك الدوادار أم ولده منصور وكانت شابة جميلة وفيها الخير فخرن عليها الناس وفيه توفي
شاهين الظاهري أحد الامراء العسراوات وكان لأبأس به

ثم دخلت سنة أربع وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم توجه الأمير يشبك الدوادار الى نهر
دمياط وكان السلطان قد جعل له متحدنا عليها فلما توجه هناك أنشأ على فم البحر الملح عند
برج الملك الظاهر بريس البندقداري سلسلة من حديد زنتها نحو من مائتين وخمسين قنطاراً
وكانت هذه السلسلة قديماً هناك ثم بطل أمرها فجدها الأمير يشبك الدوادار في السنة
المدكورة وحصل بها النفع لطراد المراكب التي لا فرنج وفيه وصل الحاج الى القاهرة
وجددت سيرة الأمير قچماس أمير المحمل وفيه في يوم السبت رابع عشرية كانت وفاة أمير
المؤمنين الجمالي يوسف رحمه الله تعالى المستجدي بالله العباسي ابن محمد المتوكل على الله ابن
المعتضد بالله أبي بكر بن المستكفي بالله سليمان ابن الامام أحمد الحاكم بأمر الله العباسي
الهاشمي وكان الثالث عشر من خلفاء بني العباس بمصر تولى الخلافة بعد أخيه حمزة ودام
في الخلافة نحو من خمس وعشرين سنة وأشهر وكان رئيساً حشماً وعنده لبن جانب مع
بواضع زائد ورأى في خلافته العزوق لدفنها خمسة من السلاطين وهم المؤيد أحمد ابن
الاشرف اينال والظاهر خشدقدم والظاهر بلباي والظاهر غر بغا والاشرف قايتباي ومات
وله من العمر زيادة على الثمانين سنة ومولده بعد التسعين والسبعمائة ولما مات دفن عند
آقاربه بجوار مشهد السيدة نذيسة رضي الله تعالى عنها وهو أول خليفة سكن بالقلعة ودام

بها حتى مات ومات عن غير ولد ذكر بل خلف بتناسمى ست الخلفاء فعهد بالخلافة بعده
لابن أخيه العزى عبد العزيز

ذكر خلافة المتوكل على الله أبي العز عبد العزيز بن يعقوب
ابن محمد المتوكل على الله ابن المعتض بالله أبي بكر بن
المستكفي بالله سليمان ابن الامام الحاكم بأمر الله
أحمد العباسي الهاشمي

وهو الرابع عشر من خلفاء بني العباس بمصر بويبع بالخلافة بعد موت عمه الجالي يوسف
بعهد منه وكانت ولايته في يوم الاثنين سادس عشرى المحرم من السنة المذكورة
فطلبه السلطان حين حضر حضرة القضاة الاربعة وأرباب الدولة وكان يومئذ ٤٤٠ هـ موسى
موجودا ولكنه كان غير صالح للخلافة فلم يكن في بني العباس يومئذ أمثل من العزى
عبد العزيز فوقع الاتفاق من السلطان والامراء على ولايته فتولى الخلافة في ذلك اليوم
(أقول) ولم يل الخلافة من اسمه عبد العزيز سواء ثم انه أراد أن يلقب نفسه بالمستعز بالله
فعرض في ذلك ولقبه بالمتوكل على الله كلقب جده محمد المتوكل فأحضر اليه شعار
الخلافة وأفيض عليه وقدمت اليه فرس النوبة بالسرج الذهب والكنبوش ونزل
من القلعة في موكب حافل وأمامه قضاة القضاة وأعيان الدولة فتوجه الى مكان تسكن فيه
الخلفاء ثم تحول من يومه وطلع الى القلعة وسكن بدار عمه يوسف التي هي داخل الحوش
السلطاني وطالت أيامه في الخلافة وكان كفؤا لذلك وكان سنه لما تولى الخلافة نحو من
اثنين وستين سنة أو أكثر من ذلك وكان مولده سنة تسع عشرة وثمانمائة وكانت أمه
تسمى حاج ملك بنت مقبل وهو شخص من المماليك السطابية وفيه فرغ غير خاطر
السلطان على أزدهر الطويل الابراهيمي الاينالى حاجب الحجاب فرسم بنيه وبعث اليه
بألف دينار يتجهز بها وفيه نزل السلطان وتوجه الى منف وأقام بها أياما ثم عاد الى القلعة
وفي ربيع الاول أنعم السلطان على تاني بك قرا الاينالى بتقدمة ألف وهي مقدمة أزدهر
الطويل وعين الدوادارية الثانية الى قانصوه خمسمائة وخلع عليه بها بعد أيام وفيه نقل
السيفي قانصوه الجياوى من نيابة حلب الى نيابة الشام عوضا عن المرحوم جاني بك قلقيس
بحكم وفاته ونقل أزدهر قريب السلطان من نيابة طرابلس الى نيابة حلب عوضا عن قانصوه
الجياوى بحكم انتقاله الى نيابة الشام وقرر في نيابة طرابلس برديك المعمار نائب صنف

عوضا عن أزدهر بن مزيد قريب السلطان وقرر عوضه في نيابة صفد جاني بك أحد مماليك
السلطان وكان مقيما بالشام بطالا وفيه توفي جاني بك الأتراك بن بلباي أمير شكار أحد
العشراوات وأصله من مماليك الأشرف برسباي وفيه ضرب الأمير شيبك الدوادار الكبير
الكرة مع السلطان فسقط صولجان الأمير شيبك من يده فترجل الأمير جاني الشريفي قريب
السلطان أحد المقدمين عن فرسه وأخذ الصولجان من الأرض وناوله للأمير شيبك فلما
كان في اليوم الثاني صنع الأمير شيبك وليمة حافلة جدا وعزم على جاني وقانصوه خمسمائة
وآخرين من الأمراء فلما حضر وأصلح الأمير شيبك بين جاني وبين قانصوه خمسمائة
وكان بينهما وحشة ثم خلع على كل واحد منهما كملية بسمور وأركبه فرسا بسرج
ذهب وكنبوش وكانت هذه الوليمة من نوادر الضيافة الحافلة وفي ربيع الآخر
كانت نهاية ضرب الكرة وأضاف السلطان الأمراء ضيافة حافلة ونزلوا إلى دورهم وفيه
كانت وفاة الأمير جاني الشريفي قريب السلطان أحد المقدمين وكان من حين أخذه
الأمير شيبك وهو مريض حتى أتته الأميرة شيبك بأنه قد شغله في ذلك اليوم في شيء
من المأكول فلما تزايد به المرض وتورمت قدماه جل في محفة وتوجهوا به إلى بولاق فأقام
هنالك بعض أيام ومات فأمر السلطان بحمله إلى داره في محفة فغسل وكفن وصلى عليه
بمسيل المؤمنين وكان له يوم مشهود ثم توجهوا به إلى تربة السلطان فدفن بها واستمر
العزاء عمالا بالقلعة ثلاثة أيام بدور الحريم وتأسف عليه السلطان غاية الأسف وقبل أن
السلطان جلس بقاعة الجرة ورسم لنساء عرب اليسار أن يدقوا ويلطموا على الأمير جاني
وهو ينظر إليهن وقد جلس للعزاء وصارت الأمراء تتلطف به وتسليه وقيل إن جاني كان
يقرب للسلطان من جهة النساء وكان جميل الصورة حسن الهيئة قد بدا عذاره وكان
رئيسا حشما وافر العقل جليل القدر ورأى غاية العز والعظمة على صغر سنه وأقام
بالطبقة مدة يسيرة ثم بقي خاصكيا ثم بقي أمير عشرة ثم بقي ناظر الجوال ثم بقي شادا الشرا بخانا
ثم بقي مقدم ألف وجاءت إليه السعادة سريرا وزالت عنه في مدة يسيرة وقد دهمه الموت
فتوفي وله من العمر نحو عشرين سنة وكان كريما سخيا بالعطاء حتى قيل فيه

فقت الكرام في الوري * يا مطلب الرائي

ما أنت إلا حاتم * تصفت بجاني

وكان قد تزوج بخوند أخت خوند زوجة السلطان وكان له مهم حافل وكان له زفاف ليلة خلا
بروجه يسمع به له وزينت له القاهرة بالمصابيح والشموع وعلقت ليلة زفاف عرسه
التنانير بالقناديل من سويقة العزى إلى ما بين القصرين ومشى أمامه الأمراء المقدمون
وكان الأمير شيبك ماسكا عنان فرسه من جهة المينة وأزدهر الطويل حاجب الحجاب

ماسك الجلام فرسه من جهة الميسرة وبقية الامراء مشاة قد امه بالشموع من سويقة العزى الى بيت العلائى على بن خاص بك وكان المهم هناك فزف وزفت له العروس فكان أبهى من العروس كما قيل

ماسم عنا فيما سمعنا قديما * بعروس يحلى عليها عروس

وكان زفاف الامير جانم من المعدادات بحيث لم يقع بعده مثله فلما انتهت وفاة الامير جانم كثرت الكلام في حق الامير يشبك بسبب جانم ونسب الى قتله بالسهم وصار في تمديد ووعيد من المماليك الجلبان ووقع بسبب هذه الحادثة أمور شنيعة بطول الكلام في شرحها وقصدوا قتل الامير يشبك غير ماهرة وصار السلطان يرجع المماليك عن الامير يشبك وصار الامير يشبك يترضى خاطر المماليك الجلبان بكل ما يمكن حتى سكنت هذه الفتنة قليلا وصار على رأس الامير يشبك طيرة من الجلبان حتى كان من أمره ما سنده وفيه قدم الملك المؤيد أحمد من الاسكندرية وكان سبب قدومه أن والدته خوند حصل لها نوع شديدا وقد أشرفت فيه على الموت فأتى اليها الامير يشبك ليعودها فسالته فضله ان يسأل السلطان في حضور ولدها الملك المؤيد الى مصر لتتظرد قبل أن تموت فلما طلع الامير يشبك الى القلعة تكلم مع السلطان في ذلك فرسم باحضاره فلما حضر طلع الى القلعة ودخل الحوش وهوراكب وكان معه ولده على فقام له السلطان ورحب به وخلع عليه وعلى ولده ونزل من القلعة في موكب حافل ومعه الامير يشبك الدوادار وتانى بك قرا وآخرون من الامراء فنزل في داره التي بالجسر الاعظم عند والدته وفي ثالث جمادى الاولى كان وفاء النيل وقد أوفى في تاسع عشر أيب القبطى وكسر في آخر يوم من أيب فعد ذلك من النوادر فلما وفى توجهه الاتا بكى ازبك وفتح السد على العادة وكان يوما مشهودا ثم بعد يومين زاد النيل عشرين اصبعاف فغلق الذراع السابع عشر وستة أصابع من الذراع الثامن عشر فعد ذلك من النوادر وفيه خلع السلطان على الماس الاشرى وقرره في شادية الشرا بجاناه وقرر يسير من الرجبى قريب السلطان في استا دارية العجبة عوضا عن الماس وفيه سافر السلطان الى ثغرا الاسكندرية وهى السفرة الثانية فتوجه من البحر في عدة مراكب كثيرة وكان سبب توجه السلطان من البحر كثرة ماء النيل في طرقات البلدان وكان معه من الامراء الاتا بكى ازبك ويشبك الدوادار وخاير بك بن حديد وازبك اليوسقى وآخرون من الامراء المقدمين وعدة وافرة من الامراء الطبليخانات والعشراوات والجسم الغفير من الخاصكية من المماليك السلطانية وكان معه من المباشرين القاضى كاتب السر ابن مزهر وغيره من أعيان المباشرين وكان الشهابى أحمد بن العيني وسيدى منصور بن الملك الظاهر خشدقدم وغير ذلك من الاعيان

وكان له ببولاقيوم مشهود عند نزوله الى البحر وكان سفر السلطان الى الاسكندرية في هذه المرة لاجل البرج الذي أنشأه هناك وقد انتهى العمل منه فتوجه اليه ليرى هيئته فلما دخل مدينة الاسكندرية لم يركب بها مثل أول مرة ولا حبات القبة والطير على رأسه فلما نزل بالتحميم مدله نائب الاسكندرية بمدة حافلة ثم توجه الى رشيد وكشف عن البرج الذي أنشأه هناك بها ثم كشف عن البرج الذي أنشأه بشعر الاسكندرية مكان المنار القديم فجاء من محاسن الزمان ومن أعظم الابنية وأجل الآثار الحسنة ومن نوادر أفعال الملوك كما قيل ليس الفتى بفتى يستضاه به * حتى يكون له في الارض آثار

وقيل ان صفة بنيان هذا البرج أن دهليزه عقد على قناطر في البحر الملح من الساحل حتى ينتهي الى البرج وأنشأ بهذا البرج مقعدا مطلا على البحر ينظر منه من مسيرة يوم الى المراكب وهي داخله الى المينا وجعل هذا البرج جامعاً بخطبة وطاحونا وفرنا وحواصل وشحنها بالسلاح وجعل حول هذا البرج مكاحل معمرة بالمدايع ليلا ونهارا اثلاثا تطرق الافرنج الثغر على حين غفلة وجعل بها جماعة من المجاهدين قاطنين به دائماً وأجرى عليهم الجوامك والرواتب في كل شهر وجعل شاداً من خواصه وهو يباش عليهم يقال له قانصوه المحمدي الخاصكي وهو الذي ولي نيابة الشام فيما بعد وصار يعرف بقانصوه البرجي وقيل ان السلطان صرف على بناء هذا البرج زيادة عن المائة ألف دينار وأوقف عليه الاوقاف الجليلة وجاء من أحسن الآثار والمعروف ثم ان السلطان أقام بشعر الاسكندرية أياما ورحل عنها ثم جاءت الاخبار بأن السلطان دخل الى دسوق وزار سيدي ابراهيم الدسوقي وهو ماش وحوله الامراء واستمر السلطان غائبا في هذه السفرة الى أواخر الشهر المذكور وفيه توفيت خوندز ينب والدة الملك المؤيد أحمد وهي زوجة الاشرف اينال وكانت من أجل الخوندات قدرا ورأت في دولة زوجها الاشرف اينال غاية العز والعظمة حتى صارت تدبر أمور المملكة من ولاية وعزل وكانت نافذة الكلمة وافرة الحرمة في سعة من المال ولم تتزوج غير الاشرف اينال ولم يتزوج هو أيضا غيرها وصارها الملك الظاهر خشف قدم غير ماهرة وأخذ منها جلة مال وهي باقية وعقدنا موسماً لم يتغير الى أن ماتت وقد تجاوزت من العمر نحو الثمانين سنة وهي زينب بنت حسن بن خليل بن خاصبك لم يجئ بعدها في الخوندات مثلها وكانت من مشاهير الخوندات وكانت اذا دخلت على الاشرف قايتباي يقوم لها ويعظمها ولما ماتت لم يحضر جنازتها ولم يحضرها أحد من المقدمين غير تاني بك قراوسبب ذلك أن السلطان كان غائبا فلم يحضر أحد من الامراء أن يجي عند ولاها الملك المؤيد وبعد هذا ما سلم الامر من القال والقال فحضر جنازتها قضاء القضاء وأعيان الدولة ثم في سلخ الشهر المذكور حضر السلطان من السفر في البحر أيضا وطلع من بولاقي وكان له يوم

مشهود وقد عد سفره من النوادر وكونه توجه الى نغرا الاسكندرية وترك الملك المؤيد بالقاهرة مع أن محاليك أيسه الاشراف اينال كانوا في غاية التمرد ينتظرون وقوع الفتن وظهر منهم في غيبة السلطان بعض حركة وانكشف رخ جماعة منهم في هذه الحركة ونفي فيما بعد منهم جماعة كثيرة كما سيأتي الكلام على ذلك وفي جمادى الآخرة أضاف السلطان الملك المؤيد ضيافة حافلة بالبحر وخلع عليه وعلى ولده وأذن لهم بالعود الى الاسكندرية وقدم الملك المؤيد للسلطان مقدمة حافلة من مال وتحف بسبب موجود والدته الذي خلنته وفيه ثبت النيل المبارك على عشرين اصبعاً وعشرين ذراعاً فوافق ذلك مثل العام الماضي حتى عد من النوادر وفي رجب سافر الملك المؤيد الاسكندرية وقد أقام بالقاهرة نحو شهرين الأيام وفيه ظهر للسلطان بأن طائفة الاينالية قصدوا إثارة فتنة في غيبة السلطان فلما تحقق ذلك صار ينفي منهم جماعة بعد جماعة شيئاً ثم نفي مملوكه برد بك سكران الخاصكى الى البلاد الشامية وكان قد نسب الى أشياء من هذه الاشاعة وقد تعمرت قلوب الامراء بعد اوة الامير يشبك الدوادر وقد أشيع أنه قد سمع الامير جانيم قريب السلطان فانقطع يشبك عن طلوع القلعة أياماً وكثر الكلام في حقه بسبب ذلك وفيه خلع السلطان على علي باي ميقي الذي كان كاشف الشرقية وقرره في نيابة سيس عوضاً عن أزد مر قريب السلطان وقرر أزد مر في نيابة حماء عوضاً عن قراجا الطويل الاينالى بحكم صرفه عنها وسجنه بقلعة دمشق وفيه رسم السلطان بنفي ستة أنفار منهم ثلاثة من طائفة الاينالية وهم أبوزيد ومشييد وشاد بك كل منهم أمير عشرة وثلاثة من الستة من مشرواته فتوجهوا بهم الى نحو البلاد الشامية ثم تابع النفي بجماعة من الاينالية وكثر الكلام في ذلك جدا وفيه قرر في قضاء الخنفية بدمشق تاج الدين بن عرب شاه عوضاً عن ابن عبيد وفي شعبان رسم السلطان بنقي الطواشي معروف اليشبيكي شاد الخوش الى جهة قوص لاهراً وأوجب ذلك وفيه خلع السلطان على برسباي قرا المنجى الطاهري وقرره في جوبية الحجاب عوضاً عن أزد مر الطويل بحكم نفيه وقرر في شادية الخوش سرور السيفي بن جرباش كرت عوضاً عن معروف اليشبيكي وفيه وصل قانصوه الالقي الذي كان قد توجه الى بلاد الجركس فاحضر معه عدة من أقارب السلطان فخلع عليه ونزل الى داره وفيه حضر قاصد من عند بعض ملوك الهند هبة أبي الفتح نائب جدة على يده هدية حافلة الى السلطان وفيه أنعم السلطان على قريب له بتقدمة ألف وهي مقدمة جانيم الشريفي ناظر الجوالى ثم بعد مدة أرسل له شاشا ورسم له بان يلف تخفيفه وكذلك قانصوه خسمائة فانه بقي دوادر ثاني وهو بكوفية بقمندس وفيه توفي جانيم السيفي عمر باي الزرد كاش الكبير وكان أحد الامراء الطبخانة وفي رمضان احتفل صاحب خشد قدم

في مسيرة هائلة وكان قرر في امريه الحاج بركب المحمل وقرر شاهين الجمالي في امريه الركب
 الاول وكان قرر بها اولاجانم الزرد كاش الذي توفي فكان للصاحب خشة قدم يوم مشهود بتلك
 المسيرة وقد أشيع بين الناس أن السلطان يقصد أن يحج في السنة المذكورة فعمل هذه
 المسيرة بسبب تشوق السلطان الى الحجاز وفيه خلع السلطان على مملوكه قنبردى أحد
 الخاصكية وقرره في كشف الشرقية عوضا عن على باي ميقي الذي استقر في نيابة سيس وقرر
 اقباي الطويل في كشف الغربية وفيه قدم بركب حبس وكان منقيا بالبلاد الشامية فشفع
 فيه بعض الامراء فرسم السلطان باحضاره فحضر ورضي عليه وفيه توفي معروف الدشبيكي
 الطواشي شاد الحوش ومات وهو منقى بالواحات وجرى عليه ما لاخير فيه وكان لا بأس به
 غير أنه كان عنده تكبر في نفسه وتعظم وفيه جاءت الاخبار بوفاة شاد بك الابراهيمي
 الابنالى وكان من الامراء العشر اوات فتغير خاطر السلطان عليه ونفاه الى الشام فمات
 بها وفيه رسم السلطان بنق جاني باي الخشن الابنالى تاجر الممالك أحد الامراء
 العشر اوات ونق ابي زيد أزيلك الخاصكي الابنالى ونق تغرى برمش أحد الامراء
 العشر اوات والكل اينالية وقد سقط نجمهم وبدا عكسهم وصار السلطان ينق في كل
 شهر منهم جماعة في أماكن شتى وفي شوال خلع السلطان على يشبك الجمالي وقرره في
 الزرد كاشية الكبرى عوضا عن جاني السيفي تمرباي وقد جمع يشبك الجمالي بين الحسبة
 والزرد كاشية الكبرى وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وقد احتفل الامير
 خشفقدم برك عظيم بسبب السلطان لسنه الى الحجاز فكان معه نحو من مائتي رجل
 وخمسين جملا وقيل ان السلطان بعث اليه ثلاثين ألف دينار بسبب عمل هذا البرك
 وكان لخروج الصاحب خشفقدم يوم مشهود وفيه رسم السلطان بنق مثقال الطواشي
 مقدم الممالك وكان يعرف بمثقال البرهاني فخرج منقيا الى طرابلس وكان هذا كله
 بسبب خروج السلطان الى البلاد الشامية وتوعدك هناك وقد ترايدت الاقوال بعونه
 وحصل بين الامراء نقل كلام فيمن يلي من بعده السلطنة وانكشف رخ جماعة من
 الاينالية في هذه الحركة ولم يعلم باطن الامر في حقيقة ذلك وصار السلطان ينق كل قليل
 جماعة من الاينالية ومن ممالكه واستمر الامر على ذلك فلما خرج الحاج من القاهرة
 ورحل المحمل من بركة الحاج نزل السلطان من القلعة في يوم الخميس ثالث عشر شوال
 ولم يشعر بسفره أحد من الناس وخرج على حين غفلة فسافر معه بعض أمراء عشر اوات
 منهم يشبك الجمالي الزرد كاش وآخرون من الامراء من أخصائه وعدة وافرة من
 الخاصكية والممالك السلطانية وجماعة من المباشرين منهم أبو البقاء بن الجيعان وغير
 ذلك من الاعيان منهم برهان الدين الكركي الامام فخرج السلطان من بين التراب وسافر

بعد صلاة الظهر فتل معه الاتاكي أزيك ويشبك الدوادار فودعاه ورجعاه من أثناء الطريق فأوصاهما السلطان بحفظ الرعية ثم سافر على ظهر البويب ولم يتوجه معه أحد من الأمراء المقدمين فعد سفره على هذا الوجه من النواذر وفي ذى القعدة رسم الأمير يشبك الدوادار ليشبك بن حيدر وإلى القاهرة بأن يتحدث في الحسبة عوضاً عن يشبك الجمالي بحكم سفره مع السلطان وكان الأمير يشبك الدوادار هو المشار إليه في غيبة السلطان وفيه شرع الأمير يشبك في بناء القبة التي أنشأها في رأس دور الحسينية وخرّب عدة ترب كانت هنالك ثم أنشأهم هذا المكان غيطانا ومجارى وسواقى وقصد أن يجعل له من جملة منزهات القاهرة ولوعاش إن جعل ذلك فجاءت القبة من محاسن البناء في ذلك المكان وفي ذى الحجة كان انتهاء عمارة الربع الذي أنشأه السلطان بحمدرة الكباش وكان الشاهد على العمارة نافع المؤيدى أحد الأمراء العشر اوات وفيه قدم مبشر الحاج وهو شخص من الخاصكية يقال له أسنباي وقد استمر اسمه بالمبشر بعد ذلك فأخبر بسلامة السلطان وأنه دخل إلى مكة في موكب حافل وكان له يوم مشهود ولاقاه أمير مكة من مسيرة يومين وأنه تصدق على فقراء مكة بخمسة آلاف دينار وتواضع تواضعا ونخسوعا إلى الغاية وكان بطول الطريق لا يتكلم في شيء يتعلق بالأحكام بين الناس وفعل في الطرقات أشياء كثيرة من وجوه البر والمعروف فحصل لاسنباي المبشر جملة خلع ومال له صورة من الأمراء وأعيان الناس ومن خوند زوجة السلطان وغير ذلك من أرباب الدولة وفيه جهز الاتاكي أزيك ويشبك الدوادار وجاءت من الأمراء اقامات للملافة السلطان من العقبة وخرج الأمير أزيك اليوسفي أحد الأمراء المقدمين صحبة ذلك وخرج معه جماعة كثيرة من أرباب الدولة للملافة السلطان من العقبة واهتم الأمير يشبك الدوادار برياضة أماكن بالقلعة ودهان أبوابها وضرب الرنوك عليها وجلال واجهة القصر الأبلق وما يليه حتى ظهر رخامه الملون وقد احتفل في إصلاح ذلك جدا وفيه جاءت الانخبار بوفاة خليل بك بن حسن الطويل ملك العراقيين وكان أكبر أولاد حسن الطويل ثار عليه بعض الأمراء فقتله ولما مات ولي بعده أخوه يعقوب وكان من خيار بني حسن الطويل وتوفي ثاني بك الأشقر المجدى البواب أحد الأمراء العشر اوات وكان كاشف المنوفية ثم دخلت سنة خمس وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم بعث السلطان نجابا إلى الأمراء وأخبر النجاب بأن السلطان دخل إلى المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وزار النبي صلى الله عليه وسلم وأنعم على الفقراء الذين بهم بخمسة آلاف دينار وأنه رحل نحو اليمن فاصد بالعقبة ثم رحل عنها وهو واصل عن قريب ثم رسم لهم بأن لا يخرج إلى ملاقاته أحد من الأمراء وأن السلطان ينزل بقبة الأمير يشبك التي بالمطرية فيبادر الأمراء بالخروج إلى هنالك ونصبوا الخيام ثم جاءت الانخبار بأن السلطان قد وصل إلى

البويب فلما تحقق الامراء ذلك ركب الاتابكي أربك والامير يشبك الدوادار وبقية الامراء من المطرية وتوجهوا الى ملاقاته السلطان فلما وصلوا الى البويب اجتمعوا بالسلطان هناك وساروا قدامه حتى وصل الى الوطاق الذي بالمطرية وكان له هناك موكب حافل وكان دخوله في ثاني عشر المحرم قبل دخول الحاج بنمائية أيام فلما نزل بقبة الامير يشبك مثله الامير أربك الاتابكي هنالك مدة حافلة جدا وبات السلطان هناك وبات عنده قضاء القضاة ومشايخ العلم وهنؤه بقدمه فلما كان يوم الاثنين رابع عشره ركب السلطان من هناك وحمل الاتابكي أربك على رأسه القبة والطير وركب قدامه الامراء والعسكري وهم موكبون كالاعباد وسارت الامراء والقضاة الاربعة قدامه فدخل من باب النصر وشق من القاهرة وقد زينت له زينة حافلة واستمر في هذا الموكب العظيم وطلب طلبا حافلا ولعبوا قدامه بالغواشي الذهب وكان له يوم مشهود الى أن طلع الى القلعة فلما طلع فرشت له بخوندة عدة شقق من باب القلعة الى الحوش ونثرت على رأسه خفائف الذهب والفضة وتوشحت الخدام بالسود والذهب والحرير الاصفر وتخلعت بالزعفران فلما دخل السلطان الى الحوش مثله هنالك الامير يشبك مدة حافلة أعظم من مدة الاتابكي أربك التي مدهاله بالقبة ثم ان السلطان خلع على من كان معه من أرباب الوظائف ونزلوا الى بيوتهم وانقض ذلك الموكب وعدت هذه الحجة من النوادر الغريبة ودخل عليه جملة تقادم من مال وتحف تعدل مائتي ألف دينار من أمير مكة المشرفة وقضاها ومن أمير اليمن وغير ذلك وقد نظم الشعراء في هذه الواقعة عدة قصائد فمن ذلك

قدم السرور بمقدم السلطان * من حجه المقبول بالرضوان
سلطتنا الملك الهمام الاشرف الراقى سماء الحسن والاحسان
فهناؤنا ببقائه في نعمته * وسلامة فرض على الاعيان
ولقد علمنا أن طاعة أمره * أونهيه دين من الايمان
لما نوى حجا ولى محسرا * عسى الامان مر اتع الغزلان
والوحش في أياتها والروح في * انباتها والطير في الطيران
ثم الصلاة على النبي المصطفى * عدد الرمال بحملة الكتيان

فلما استقر السلطان بالقلعة أخذ في أسباب تفرقة الهدية على الامراء فابتدأ بالاتابكي أربك ثم بقية الامراء كل من هو في منزلته ثم المباشرين وأرباب الدولة وكان الامراء والمباشرون قدموا للسلطان أيضا تقادم حافلة ما بين مال وخيول وقماش وغير ذلك وفيه دخل الحاج الى القاهرة وحدث سيرة صاحب خشد قدم الزمام وفيه نزل السلطان وتوجه الى الشرافة فرار ورجع من جهة مصر العتيقة وطلع من جهة قناطر

السباع وأتى إلى الكباش فكشف عن عمارته التي أنشأها هناك ثم طلع إلى القلعة من
 جهة الصليبة وكشف عن عمارته سبيله الذي أنشأه برأس سويقة عبد المنعم التي بالرميلة
 وكان الشاذلي على عمارته تاني بك قرا أحد المقدمين ثم طلع من باب السلسلة إلى القلعة
 وفيه جاءت الاخبار بوفاة قراجا الطويل الأيالي الذي كان نائب جهات بطالبا القديس
 وكان لأبأس به وفيه ضرب السلطان قائم الأشرفي الذي كان كاشف الشرقية فضرب
 بين يديه ورسم بفيه إلى طرسوس وفي صفر قرر خالص التكروري الطواشي في مقدمة
 الممالك عوضا عن مثقال البرهاني وقرر سرور الشامي نائب المقدم عوضا عن خالص
 وفيه قدم تراز التمشي رأس نوبة النوب من البحيرة وقد أتى ليهي السلطان بعوده من
 الحجاز وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة كبيرة بحماه وقتل فيها نائب جهات أزد مر بن
 أزيك قريب السلطان وسبب ذلك أن سيف أمير آل فضل كان قد خرج عن الطاعة
 فخاربه أزد مر نائب جهات المقدم ذكره فقتل في المعركة وقتل معه جمع من أمراء جهات
 فازرعج السلطان لهذا الخبر جدا وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة
 وكان حافلا ومما وقع في ذلك اليوم أن السلطان لما تكامل المجلس بالقضاة الأربعة
 والأمراء وانتهى أمر السماط حضر كاتب السر ابن مزهر وأبو البقاء بن الجيعان
 وخشقدم الزمام وخلفهم ستة أطباق على رؤس ستة طواشي فخطت بين يدي السلطان
 بحضرة القضاة والأمراء وكشفوا عنها فاذا هي ستون ألف دينار ذهب عين فأخذ كاتب
 السري يقول في المجلس العام إن السلطان نصره الله تعالى لما حج في العام الماضي رأى أهل
 المدينة المشرفة في فاقة زائدة من عدم الأوقاف فنذر مولانا السلطان بأن يفعل بالمدينة
 الشريفة خيرا يكون مستمرا من بعده وقد خرج عن هذا المال الله تعالى وهو من وجه حل
 من خالص ماله دون مال بيت المسلمين ليشتري به ما يوقفه على فقراء المدينة من ضياع
 وأما كن وربوع وغير ذلك مما يصنع في كل يوم من الدشيشة والخبز والزيت وغير ذلك
 كما يفعل بمدينة الخليل عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام فارتفعت له الأصوات
 بالدعاء في ذلك المجلس ثم أمر السلطان بأن يكون هذا المال تحت يد قاضي القضاة الشافعي
 حتى يشتري به أما كن أوضياعا فامتنع القاضي من ذلك واعتذر عن تسليمه حتى اعفى
 من ذلك ثم شرع السلطان في بناء تلك الربوع التي أنشأها في باب النصر وفي البند قانيين
 والخشابين والدجاجين وغير ذلك من الأماكن وفيه نزل السلطان إلى قبعة
 الأمير شبك فلما عاد وقف له جماعة من العوام وشكوا له من أمور الحسبة بأنها ضائعة
 وأنه من بعد العصر ما يوجد الخبز على الدكاكين فلما طلع إلى القلعة وأصبح رسم للصاحب
 قاسم شغيته بأن يتكلم في الحسبة عوضا عن شبك الجمالي وكان لما تولى الزرد كاشية أهمل

أمر الحسبة وضاعت المصالح في أمور البضائع وغيرها وسعر الغلال ووقع بالقاهرة
تشحيطة في الخبز في تلك الأيام وكادت أن تكون غلوة وفيه عين السلطان الأمير يشبك
الدوادار للخروج إلى حماه بسبب قتال سيف أمير آل فضل الذي قتل ازدمر نائب حماه
كما تقدم ذكر ذلك وهذه السفرة كانت آخر العهد بالأمير يشبك ولم يعد منها إلى مصر
وعين معه من الأمراء المقدمين برسباى قرا وتانى بك قرا وعدة من الأمراء الطبليخانات
والعشراوات وعدة واقرة من الجند وقد لهج الناس بأن هذه التجربة خرجت إلى
سيف وكان الأمر كذلك وراح أكثر الأمراء والعسكر على السيف كما سيأتي الكلام
على ذلك في موضعه فكان كما قيل في المعنى

لا تنطقن بما كرهت فرجما * نطق اللسان بحادث سيكون

﴿وقال آخر﴾

احفظ لسانك أن تقول فتبلى * ان البلاء موكل بالمنطق
وكان الأمير يشبك له غرض تام في السفر إلى ديار بكر وقد سأل السلطان في ذلك بنفسه
والسبب في ذلك أن الأمير يشبك كان وقع بينه وبين جلایان السلطان بسبب جانم الشريفي
وقد اتهم به أنه شغله فصار معهم في تهديد وقصدوا قتله غير ماهرة فحسن له بعض الأعاجم أن
مملكة حسن الطويل سائبة وإن العسكر مختلف على ابنه يعقوب ومتى حاربتهم لا يقدرُوا
على محاربتك ويسلموك مملكة العراق قاطبة فأنصاغ الأمير يشبك لهذا الكلام وسأل
السلطان السفر بنفسه حتى يجعل الله لكل شيء سببا لنفوذ القضاء والقدر كما قيل في المعنى
أطمع من لبلى بوصل وانما * تقطع أعناق الرجال المطامع

فلما عين السلطان الأمراء وعرض من بعد ذلك الجند وكتب عنهم نحو من خمسمائة مملوك
وكان الأكثر منهم من طائفة الأينية فلما عرضهم أنفق عليهم وأمرهم بسرعة التجهيز
والخروج صحبة الأمير يشبك فبلغت النفقة عليهم في هذه الحركة زيادة عن المائة ألف
دينار وفيه خلع السلطان على الأمير تغرى بردى ططر أحد المقدمين وقرره أمير المحمل وقرر
يشبك بن حيدر وإلى القاهرة أمير أول وفيه توفي الشهيد الشريف زين العابدين وهو
محمد بن محمد بن علي بن علي بن حسين القرشي الهاشمي السنجاري الحنبلي وكان رئيسا حشما
في سعة من المال كثير التواضع حسن الملتقى وفيه خلع السلطان على قانصوه دوادار
الأمير يشبك وجعله متحدثا في الاستادارية إلى أن يعود استاذة فاستعفى من ذلك وأظهر
السفر صحبة استاذة وفيه قرر جانم دوادار الأمير يشبك في كشف أسبوط عوضا عن
قرقاس الأعور فاستعفى جانم من ذلك واستقر بهاسيى وطلب قرقاس السفر صحبة
يشبك وفيه في سلخه كانت وفاة شيخ مذهب الشافعية بمصر الشيخ سراج الدين عمر بن حسن

ابن حسين العبادي الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم، فتيما وصارا حفظ أهل زمانه
بمذهبه بمصر من طرح النفس جدا وولى عدة وظائف سنية منها نظر الاحباس ومشجعة
خاتمة سعيد السعداء وغير ذلك من الوظائف ومولده سنة احدى وثمانمائة وفيه نادى
السلطان بأن معاملة الفضة بالميزان وكانت قد خفت جدا وفي ربيع الآخر خرج
الامير يشبك الدوادار الى التجريدة من غير طلب لذلك وكان عليه خدمة زائدة فتفاهل الناس
أنه لا يعود الى مصر أبدا وكذا جرى وكان الناس يقولون خرج لسيف وكان هذا فألا عليه
وفيه قرر السلطان جائم الاعرج السيفي جاني بك نائب جدة في نيابة حماء عوضا عن أزدر
قريب السلطان وفيه برز أمر السلطان الى سيباى كاشف الوجه القبلي بأن يقطع رأس
أزدر الطويل الاينالى وكان نقي الى مكة المشرفة ثم بعد مدة نقل الى أسيوط وسجن وكان
بينه وبين الامير يشبك عداوة وقصد أزدر قتل يشبك غير مامرة بل وقتل السلطان
أيضا فلما برز الامير يشبك بالريدانية للتجريدة أرسل يشبك يقول للسلطان ما أرحل من
هنا حتى تقطع رأس أزدر الطويل ونجى الى وتأخر أياما ينتظر ذلك فأرسل السلطان
يوسف السوام الذي كان والى قوص الى سيباى كاشف الوجه القبلي يقطع رأس أزدر
الطويل فتوجه في الخفية الى أسيوط وعلى يده من سوم السلطان الى سيباى بقطع
رأس أزدر فقطع رأسه بأسيوط ووضع في علبة وأحضرت بين يدي السلطان فنظر اليها
ثم أرسلها الى الأمير يشبك فنظر اليها وكرم هذا الأمر عن الناس وما خفي بل اشتهر من
يومه وكان أزدر هذا من أعيان الاينالية شجاعا بطلامة داما في الحرب عارفا بأنواع
الفروسية ثم ان الأمير يشبك بعد ذلك بمدة يسيرة والمجازاة من جنس العمل وفيه توفي برد بك التاجي
الاشرفي أحد العشراوات وكان لابأس به وفيه تغير خاطر السلطان على قاضي القضاة
الشافعية ولى الدين الاسيوطي وعلى قاضي قضاة الحنابلة بدر الدين السعدى فعزل
القاضي الشافعي ورسم بتي القاضي الحنبلي الى قوص ولم يكن ثم أمر كبير يستحق هذه
الكاتبة بل ما نكب القاضي الشافعي الا بسبب تركه انسان والقاضي الحنبلي بسبب
كتاب وقف ونحو ذلك واستمر أمره ما في اضطراب مدة أيام وتكلموا مع السلطان فيمن
يلي قضاء الشافعية وقضاة الحنبلية وكتب قائمة باسماء جماعة من طائفتي المذهبين ثم
عادا الامر الى إعادتهما الى ما كانا عليه بشفاعة الاتاكي أزبك نخلع على القاضيين ونزلا
الى دورهما وكان له ما يوم مشهود وفي جمادى الاولى توفي القاضي شرف الدين يحيى
ابن الجيعان مستوفى ديوان الجيش وهو يحيى بن شاكر بن عبد الغنى الشافعي وكان
عالما فاضلا رئيسا حثما وله اشتغال بالعلم والفرائض وفيه تغير خاطر السلطان

على القاضي تاج الدين بن المقسي ناظر الخاص كان فرسم بتسميته فسمي على جل وظيف به في
القاهرة وتوجهوا به الى قنطرة الحاجب ليوسطوه هناك وكانت هيئته وهو مسير على الجمل
انه على رأسه عمامة صغيرة وهو لا بس كبراً يرض فلما وصل هناك وقعت فيه شفاعة فعلاوا
به وقد أركبوه على فرس وفرح الناس بسلامته وفي جمادى الآخرة رسم السلطان بشنق
تاج الدين بن المقسي بعد أن عني عنه فتوجهوا به الى غيط الحاجب فشنقوه على جيزة
هناك وشنق معه في ذلك اليوم قاسم بن بقر أمير عربان جندام بالشرقية وكان له ما يوم
مشهود وكان اسمه عبد الله بن نصر الله القبطي وكان رئيساً حشماً كساحس من الهيثة
لطيف الذات وولى عدة وظائف سنوية منها كتابة الممالك ونظر الدولة ونظر الجيش ونظر
الخاص والاستمارة وغير ذلك من الوظائف ومات وهو في عشرين الحسين وكثر عليه الحزن
من الناس وقاسى في أواخر عمره أهوالاً وشدائد ومحناً وضرب بالمقارع في يوم شديد البرد
وأخر عمره شنق وفيه كان وفاء النيل المبارك وتوجهه الا تباكي أزيك وفتح السد على العادة
وفيه نزل السلطان في موكب وتوجهه نحو قليب ثم طاب له رؤية البحر فاقطع من هناك
وتوجهه الى الوجه القبلي حتى وصل الى نحو طنبداء ثم عاد الى القلعة وفي رجب جاءت
الاخبار بقتل سيدي العلائي الايالي كاشف الوجه القبلي قتله بعض العرب بختبر في بطنه
وهو راقد على فراشه وكان شاباً حسناً شجاعاً بطلاً من خيار الايالية وهو الذي قطع رأس
ازدهر الطويل فكان بينه وبين قتل ازدهر الطويل شهران وبعض أيام وفيه جاءت
الاخبار من دمشق بوفاة برهان الدين ابراهيم بن عمر بن حسن بن علي بن أبي بكر الحر بادي
البقاعي الدمشقي الشافعي وكان عالماً فاضلاً محدثاً ماهراً في الحديث ليس من مساويه
سوى حظه على الشيخ عمر بن الفارض رحمه الله ورضي عنه فلما قامت الدائرة بسبب ابن
الفارض توجهه الى دمشق فمات بها وفيه جاءت الاخبار بان الأمير يشبك الدوادار لما
دخل الى الشام أخذ معه نائب الشام قانصوه الجياوي وتوجهه الى حلب وان قاني بك صلق
توفي بحلب وكان صحبة الأمير يشبك وكان قاني بك صلق أصله من مماليك شاد بك الحكمي
وارتقى حتى بقي أمير طبلخاناه ورأس نوبة وكان لا بأس به ورأى غاية العز في دولة الاشرف
قايتباي وفي شعبان كان انتهاء القناطر التي بالجيزة وخلع السلطان على الاتابكي أزيك
بسبب كونه كان شاداً على العمارة فجاءت من آثار الملك وقيل ان السلطان صرف على هذه
القناطر نحواً من مائة ألف دينار وفيه توفي مجد الدين بن الكوين وهو محمد بن سليمان بن
عبد الرحمن بن داود بن خليل الشوبكي وكان رئيساً حشماً وولى عدة وظائف سنوية منها معلم
المعلمين ونظر الخاص وغير ذلك ومولده سنة ثمان وعشرين وثمانمائة وفي رمضان كان
ختم البخاري بالقلعة وفرقت الخلع والصرر على القضاة ومشايخ العلم وكان قاري الحديث

الشريف برهان الدين بن الكركي امام السلطان نخلع عليه ونزل من القلعة في جمع حافل وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة الامام الشافعي رحمة الله عليه ورضي عنه وكان الشاذلي عمارتها الخواجه شمس الدين بن الزمن وفيه كانت وفاة قاضي القضاة الحنفي شمس الدين الامشاطي محمد بن محمد بن أحمد بن حسن بن اسمعيل بن يعقوب العينتاني البكمكاوي الحنفي وكان عالما فاضلا بارعا في علوم مذهبه وافر العقل فكما المحاضرة وكان نائبا في القضاء مدة طويلة ثم تولى القضاء الاكبر وباشره بعفة زائدة وحرمة وافترة وجدت سيرته وامتاز على غيره من قضاة عصره وصمم على عدم حل الاوقاف في أيامه وجمع بين القضاء ومشجحة البرقوقية وكان نادرة في عصره فلما توفي الامشاطي تكلم وامع السلطان في القضاء عوضا عن الامشاطي فلم يوافق على أحد يولييه من أهل مصر ثم أرسل خلف شخص من الشام يقال له شرف الدين موسى بن عيديللي القضاء واستمر منصب قضاء الحنفية شاغرا الى أن حضر ابن عييد وفي شوال جاءت الاخبار من الرها بوقوع كائنة عظيمة طامة قتل فيها الامير يشبك الدوادار وانكسر العسكر قاطبة وقتل الاكثر منهم وكان سبب ذلك أن الامير يشبك لما دخل الى حلب كان صحبته نائب الشام ونائب حلب ونائب طرابلس ونائب حماه والعسكر الشامي والحلب والمصري وغير ذلك من العساكر فلما استقر بحلب بلغه أن سيف أمير آل فضل الذي خرج بسببه قد فر وتوجه الى نحو الرها فاقوى عزم الامير يشبك بأن يعدي من الفرات ويتبع سيف في أي مكان كان فيه فكان كما قيل في المعنى

وكم من طالب يسعى لشيء * وفيه هلا كهو لو كان يدري

فعدي من الفرات هو والعساكر فاجتمع معه فوق العشرة آلاف انسان فلما عدي توجه الى نحو الرها وكان المتولي أمرها يومئذ شخص يقال له يابندر أحد نواب يعقوب بك بن حسن الطويل فحاصر الامير يشبك مدينة الرها أشد المحاصرة فلما أشرف على أخذها أرسل يابندر يتلطف بالامير يشبك ويقول له نمان مسك سيف على وأرسل يقول له ارحل من الرها وأنا أجمع لك من المدينة ما لا له صورة فأبى الامير يشبك من ذلك لما رأى من كثرة العساكر التي كانت معه فطمعت آماله في أخذ مدينة الرها ويرزح بعد ذلك على ملك العراق كما حسنوا له ذلك فزعق النفير وركب العسكر قاطبة فبرز يابندر ومن معه من العسكر وتحارب معهم فلم تكن الساعة يسيرة وقد انكسر عسكر مصر قاطبة وبقية العساكر قاطبة فأسر الامير يشبك وهو راكب على ظهر فرسه فأوثقوا به الى يابندر وأسر ونائب الشام قانصوه اليحياوي ونائب حلب ازدمر ونائب حماه جانم الجداوي وقتل برديك قريب السلطان نائب طرابلس وأسر برديك قرا حاجبا للحجاب وتانى بك قرا أحد المقدمين وقتل من الامراء العشراوات ومن أمراء الشام وحلب ما لا يحصى وقتل من العساكر التي

كانت مع الأمير يشبك ما لا يحصى عددهم وكانت حوافر الخيل لا تطأ الا على جثث القتلى من العسكر فكان من قتل من أعيان العسكر برديك قريب السلطان نائب طرابلس وهو برديك المعمار السيفي جرباش كرت وجاني باي أخو سيباي أحد الأمراء العشر اوات وجاني باي أخو تاني بك قرا وسوازا الاشقر الاشرفي وكان علامة في الرمي بالنشاب وطقط مش الخشقدمي أحد الأمراء بحلب وسليمان بك من أقارب سوار وقانصوه البواب الاينالي أحد الأمراء العشر اوات ورؤس النوب وقرقاس الحمدي الظاهري أحد العشر اوات ورؤس النوب وأما الذي قتل من الخاصكية والماليك السلطانية فاضبط لكثرتهم وقتل من العساكر الشامية والحلبية وغير ذلك ما لا يحصى عددهم وكانت مصيبة عظيمة مهولة قل أن يقع مثلها لعسكر مصر وأما ما كان من أمر يشبك الدوادار فانه أقام في الاسر نحو ثلاثة أيام ثم في اليوم الرابع بعث اليه بعد أسود من عبيد الترك كان قطع رأسه تحت الليل وأحضرها بين يدي باندرو وقيل انه حزرأسه بالسيف عدة مرار وهي لانه قطع فقطعها بسكين صغيرة وعذبه غاية العذاب فلما طلع النهار وجدوا جثته بغير رأس وهي مرمية على قارعة الطريق وعورته مكشوفة حتى ستره بعض الغلمان بحشيش من الارض فسبحان من يعز ويذل ويده كل شيء وهو على كل شيء قدير وقيل في المعنى

ما أعجب الدهر في قلبه * والدهر لا تنقضي عجائبه
فكم أرانا الدهر من أسد * بالت على رأسه ثعالبه

فلما قطعت رأس الأمير يشبك بعث بها باندرو الى بلاد العجم عند يعقوب بن حسن الطويل فكان له يوم مشهود بعد نسيه ما ردين وطافوا بها بلاد العجم وهي على ربح وألبسوا رأس الأمير يشبك تخنيفة الكبرة لما طافوا بها وطافوا بالنواب والأمراء الذين أسروا وهم في قيود وجزاير والماليك الذين أسروا مشاة وأرسل باندرو الى يعقوب بن حسن بجميع ما نهبه من العسكر من مال وخيول وسلاح وقماش وبرك وغير ذلك مما لا يحصى وكانت هذه الكسرة على عسكر مصر من الوقائع الغريبة وكانت قتلة الأمير يشبك في العشر الاخير من رمضان سنة خمس وثمانين وثمانمائة بالرها وكان الأمير يشبك أميراً جليلاً معظماً في سعة من المال ذا شهامة زائدة وحرمة وافرة وكلمة نافذة وكان أصله من مشروعات الظاهرية ثم كان يعرف يشبك بن مهدي ورقا في دولة الاشرف قايتباي حتى صار صاحب الحل والعقد بالديار المصرية واجتمع فيه عدة وظائف سنية منها الدوايرية الكبرى وامرية سلاح والوزارة والاستادارية الكبرى وكاشف الكشاف ومدير المملكة وغير ذلك فعظم أمره جدا ووقع له أشياء غريبة لم تقع لغيره من أبناء جنسه في عصره ومات وله من العمر نحو من ست وخمسين سنة وقد ذكره الشيب قليلا وكان صنفته أبيض اللون مدور

الوجه أشمل العينين أشقر اللحية طويل القامة مليء الجسد وأنشأ أشياء كثيرة من العمار
بالديار المصرية ما بين ربوع وحوادث ودور جليلة وصهاريج ومغسل وأسبلة وزوايا
وأنشأ قبة بالمطرية وقبة برأس الحسينية وكان له في كل سنة عدة شقاف عملة على جبال
ومعها الزاد والماء تلاقى الحاج من العقبة بسبب المنقطعين من الحاج وله غير ذلك أشياء
كثيرة من وجوه البر والمعروف وكانت له محاسن ومساو وفيه الخير والشر وقد ساقه أجله
حتى خرج في هذه التجربة بسبب سيف أمير آل فضل فكانت منيته بالرهاو كان الأمير
يشبك باغيا على باندرفاهه قصد محاربته من غير سبب ولا موجب لذلك فكان كما قيل
من لاعب الشعبان في وكره * يوما فلا يأمن من لسعته
وقد نهى بعض الحكماء عن التوجه إلى بلاد الشرق من غير حاجة فقال

إذا شئت أن تلقى دليلا إلى الهدى * لتقفوا نار الهداية من كافي
نخل بلاد الشرق عنك فانها * بلاد بلا دال وشرق بلا قاف

ولكن قدر في الازل بان قبض الأمير يشبك يكون بالرهاق بسبب له الأسباب لذلك وقد روى
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا أراد الله تعالى قبض روح عبد بارض جعل
له إليها حاجة ومن النكت اللطيفة ما روى في بعض الاخبار أن ملك الموت زار سليمان بن
داود عليهما السلام فجعل ينظر إلى رجل من جلسائه ويطيل النظر فقال الرجل لسليمان
عليه السلام ومن هذا الرجل الذي يطيل إلى النظر فقال سليمان عليه السلام هذا ملك
الموت عليه السلام فاضطرب الرجل وقال يا نبي الله أقسمت عليك بالله تعالى ألا ما أمرت
الريح تحملي من هنا وتلقيني خلف جبل قاف فامر سليمان عليه السلام الريح بان تحمل
ذلك الرجل وتلقيه خلف جبل قاف فلما حملته الريح إلى هناك قال سليمان بعد ذلك لملك
الموت لماذا كنت تطيل النظر في الرجل الذي كان جالسا عندي فقال ملك الموت عليه
السلام كان نظري إلى هذا الرجل تعجبا منه لاني أمرت بقبض روحه خلف جبل
قاف وقد وجدته بحضورتك فصرت متعجبا من ذلك فلما مضى الرجل خلف جبل قاف
قبض ملك الموت عليه السلام روحه هناك كما أمر وهذا مصداق للحديث الشريف
فكان قبض الأمير يشبك بالرهاق فلما ورد هذا الخبر إلى السلطان اضطربت أحواله
وما جت القاهرة عن آخرها وكان يومها مهولا ثم أشيع بين الناس أن الأمير يشبك في
الحياة وهو في الأسر عند باندرد وقيل أنه فر بنفسه وهو مختلف عند بعض التركان
واختلفت الأقوال في أمره وصارت دكة النقباء على يابه بعد مدة طويلة ونظامه باق
على حاله ووقع الشك في حقيقة قتله ثم أشيع بين الناس أن السلطان قصد السفر إلى حلب
بنفسه ويقوم بها خوفا من عسكر يعقوب بن حسن أن يطرق بلاد حلب والشام فإن
النواب قاطبة كانوا في الأسر عند يعقوب بن حسن ثم إن السلطان عين الاتابكي أربك

الى حلب وعين معه ورد بش أحد المقدمين وخلع عليه وأقره في نيابة حلب عوضا عن
أزدر وعين من الامراء العشراوات والطبختانات عدة وافرة منهم جاني بك حبيب
أمير اخور ثاني وآخرين من الامراء ثم عرض الجنسد وكتب منهم جماعة واستحسنهم على
الخروج بسرعة قبل أن تهجم عساكر الشرق على حلب ولولا فقه له ذلك لخرج من يده
غالب جهات حلب ثم بعد أيام خرج الاتابكي أزبك من القاهرة هو والعسكر في تحمل زائد
وكان لهم يوم مشهود وفوض السلطان أمر البلاد الشامية والحلبية للاتابكي أزبك وجعل
له التسليم في أمور المملكة من ولاية وعزل ولما أراد الرحيل من الريدانية نزل اليه السلطان
وودعه وجلس عنده واشتورا فميا يكون فيه المصلحة بسبب هذه الكائنة ثم ان الاتابكي
أزبك سافر وفيه عين السلطان عزراز التمشي قريبا لنيابة الشام فامتنع من ذلك وادعى الفقر
وعدم البرق فوجه السلطان بالكلام فحنق منه عزراز ونزل الى داره وأغلق بابيه ولم يجتمع
بأحد من الناس وصرف نقباءه عن بابيه وكثر القال والقليل في ذلك فارسل السلطان يقول له
توجه الى مكة وأقم بها طالا واستمر في هذه الحركة أياما وهو في اضطراب والسلطان
يستحسنه في سرعة الخروج الى مكة ثم ان الاتابكي أزبك مشى بينه وبين السلطان بالصلح
فطلع الى القلعة وقابل السلطان فخلع عليه ونزل الى داره في موكب حافل وقد زال
ما بينه وبين السلطان من الوحشة بسبب نيابة الشام ثم تحول أمر نيابة الشام الى قجماس
الاحمق أمير اخور كبير فخلع عليه وقرره في نيابة الشام عوضا عن قانصوه الحيواي
بحكم أسره وفيه عقب ذلك وقف الأمير خاير بك بن حديد الى السلطان وسأله في اقطاع
الأمير يشبك الدوادار فترفيه السلطان فنزل الى داره مغضبا وأغلق بابيه وصرف غلمانه
وامتنع من الاجتماع بالناس وتكلم بكلمات كثيرة في حق السلطان وكان الأمير خاير بك
صعب المراس شديد الخلق قوي الرأس فلما بلغ السلطان ذلك بعث باحضاره فاخفى
خاير بك وخرج من داره وهو لا بس جبة صوف أبيض وتعمم بمئزر صوف أبيض وأخذ يده
سجدة وادعى انه قد ترك الدنيا وبقي فقيرا مجردا توجه الى جامع قيسدان الذي بقناطر الاوز
وكان أنشأ به جوسقا مطلا على البركة التي هناك فاقام به أياما فلما بلغ الأمير عزراز ذلك
توجه اليه وتلطف به في عوده الى داره فلم يوافق على ذلك واستمر مصمما على عدم عوده وبقي
هناك أياما ثم ان السلطان أرسل اليه قانصوه خسمائة وشك في الحديد وطلع به الى القلعة
وهو ماش فلما مثل بين يديه ووجه بالكلام وقصد أن يفتك به ثم آل أمره من بعد ذلك الى
أن أخرجه منقيا الى دمشق صحبة الاتابكي أزبك لما خرج الى التجريدة المقدم ذكرها
فمجن هناك وجرى عليه شدة وحن الى الغاية واستمر منقيا الى أن مات بمكة المنرفة كما
سيأتي الكلام على ذلك وكان خاير بك من أخصاء السلطان وكان من أكبر أصحابه من

حين كان السلطان خاكيا فانقلب عليه كانه لم يعرفه قط فكان كما يقال ثلاث لا يؤمن
اليهم المال وان كثر والمولود وان قربوا والمرأة وان طالت صحبتها وفيه طلع الأمير لاجين
الظاهرى الى السلطان واستغنى من امرية مجلس وذكروا السلطان أنه قد شاخ وكبر سنه وعجز
عن الحركة فاعفاه السلطان من ذلك ورتب له ما يكفيه واستقر طرخانا الى ان مات وفيه خلع
السلطان على الشيخ ناصر الدين بن الاخميمي الخنفي أحد أئمة السلطان وقرره في مشيخة
البروقية عوضا عن قاضى القضاة الامشاطى وفيه خرج المحمل في تجميل زائد من القاهرة
وكان أمير الركب بالمحمل تغرى بردى ططر أحد الأمراء المقدمين وأمير الركب الاول يشبك
ابن حيدر والى القاهرة وفي ذى القعدة وصلت جثة الأمير يشبك الدوادار من الرها وهي
في سحلية وهي جثة بغير رأس فوقع الشك فيها هل هي جثته أم لا فوجدوا بها أمارات تدل
على أنهم اجثته فكفنوها ودفنوها في تربته التي أنشأها عند زاوية كهنبوش ونحقيق موته
وانقطعت الاشاعات بأنه في قيد الحياة وحضر صجبة جثته فانه هو دواداره وأخبر بحقيقة
موته وكيفية أمر الواقعة ومن أسر من الأمراء وأخبر بقتل قائم قريب السلطان الذي
كان أتاك العساكر بحلب قتل على ماردى من بجلة من قتل من العسكر وكان شجاعا بطلا
لأبأس به فلما ثبت موت يشبك زال أمره كانه لم يكن وفيه وصل شرف الدين بن عبيد
الدمشقى الذى تقدم ذكره فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان وأقره في قضاء الخنفية
عوضا عن الامشاطى وفي ذى الحجة خلع السلطان على تغرى بردى بن بلباى الظاهرى
خازن دار يشبك الدوادار وقرره فى الاستا نادارية عوضا عن محمد الدين بن البقرى ورسم
السلطان على محمد الدين ليعلم الحساب وكان فى ذلك دماره وفيه توفى دولاباى بطيخ
الابوبكرى المؤيدى أحد العشراوات ورؤس النوب وكان لأبأس به وفيه جاءت الاخبار
من حلب بقتل محمد بن حسن بن الصوالحلى نائب قلعة حلب وكان من أنصاء السلطان
ثار عليه أهل حلب بسبب مظالم أحدثها بحلب فقتله العامة وقتل فرج بن أغلبك حاجب
الحجاب بحلب وكان رئيسا حشما من أعيان أهل حلب وكان لأبأس به وفيه مات
مشنوقا شيخ عربان الشرقية قاسم بن بيسر بن بقر وكان خيار بن بقر وتوفى أبو بكر
جر كس مقدم البريدية وأحد الحجاب بمصر وكان رئيسا حشما لأبأس به
ثم دخلت سنة ست وثمانين وثمانمائة فيها فى رابع المحرم خلع السلطان على أقبردى
ابن على باى قريبيه أحد المقدمين وقرره فى الدوادارية الكبرى عوضا عن يشبك بن مهدي
بحكم قتله فى الرها فنزل من القلعة فى موكب حافل وسكن فى دار الأمير يشبك ورسم
له السلطان بجميع ما كان فى بيت الأمير يشبك فجاءت اليه السعادة من قاش وأوان
وخيول وبرك وهولا يشعربها فسبحان المعطى الكريم وهو على كل شىء قدير وقد قيل

* مصائب قوم عند قوم فوائد * وفيه خلع السلطان على الناس وقرره في نيابة صفد فخرج عن قريب وخرج صحبته تاني بك الجمالي أحد المقدمين الى حلب عوناً لابكي أربك فطلب وخرج وكان له يوم مشهود وفيه ثارت ريح عاصفة وثار فيها غباراً صفرياً أخذ بالانفاس واستمر من قبل الزوال الى نصف الليل وفيه في سابع عشره كانت زلزلة عظيمة بمصر والقاهرة ما جت الارض وتحركت الموادن ومالت وسمع للارض دوى كدوى الرحا وكان ذلك يوم الجمعة بعد العصر واستمرت نحو ثلاث درج وهي في اضطراب حتى دهشت منها الناس وخرجت النساء من الحمامات والبيوت وهن حاسرات عن وجوههن وحصل للناس غاية الرعب ومات من هذه الزلزلة قاضي القضاة شرف الدين بن عبيد الحنفى وكان جالساً بابواب المدرسة الصالحية فقام حين وقعت الزلزلة فسقط عليه ساقط من أعلى الابواب فمات لوقته وكان عالماً فاضلاً ديناً خيراً بعث السلطان خلفه من دمشق الى مصر وولاه قضاء الحنفية فأقام به ثمانية وخمسين يوماً ومات به هذا السبب وكان أصله من عجلان وهو موسى بن أحمد بن عبيد دمشق الحنفى وكان تولى قضاء دمشق ثم طلب وتولى قضاء مصر وكان مولده سنة ثلاثين وثمانمائة فلما أخرجت جنازته نزل السلطان وصلى عليه ودفن بالصحرى وتوفي من الزلزلة عقيب ذلك الزينى أبو بكر بن القاضي عبيد الباسط ناظر الجيش كان وكان رئيساً حشماً بادرة في أبناء الزمان ذائهمامة وعظيمة وكان من أخصاء السلطان وكان عليه ثلاث مخرج من الزلزلة حين ما ج به البيت وكان في سعة من المال والقماش والبرك وولى من الوظائف نظراً الى والى وغير ذلك وفيه خلع السلطان على قانصوه بن طراباي المعروف بخمسة مائة الاشرفى وقرره في اميرية الانحورية الكبرى عوضاً عن قجماس الاسحاقى بحكمهم انتقاله الى نيابة الشام وكان قانصوه يومئذ شاباً بداره وولى الدوا دارية وهو لباس الكوفية القندس فلما بقي أميراً خوراً كبير بعث له السلطان بشاش فلف له تخفيفاً كبيرة وكان حين لبس الدوا دارية الثانية قبل ان يلبس اقبردى التقدمة والامير اخورية الكبرى بعد ما لبس اقبردى الدوا دارية والمقصود انه صار مقدم ألف قبله وأخذ الدوا دارية بالمنزلة في محله وقانصوه نط من الدوا دارية الثانية الى الامير اخورية الكبرى فكان بينه وبينه اعدة وظائف وفيه أنعم السلطان على جماعة من الامراء بتقدم ألف منهم ازيد مرتمساح ويشبك الجمالى الزرد كاش الكبير وازد مرالمسطن الظاهري وفيه قرر في قضاء الحنفية بدمشق محمد الدين بن القصيف عوضاً عن العبدوى وعزل العبدوى وكان ابن فرفور قرر قبل ذلك في نظار الجيش بدمشق فجمع بين نظارة الجيش وبين قضاء الشافعية وعزل عن نظارة الجيش الشريف موفق الدين الحموى وأودع في السجن بقلعة دمشق وخلع على

قطب الدين الخضيرى وقرره فى كتابه السرى بدمشق فانفرد بكتابة السر دون قضاء الشافعية وكان قبل ذلك متوليا قضاء الشافعية بدمشق وفيه قدم قاصدا ملك الحبشة فأوكب له السلطان موكبا بالحوش وكان موكبا حافلا وأحضر صحبته هدية حافلة للسلطان فأكرم ذلك القاصد جدا وسبب حضوره انه جاء يسأل البترة أن يولى شخصا يكون عنه بيلادهم وفي صفر خلع السلطان على قانى بك جشحة وقرره فى الرأس نوبة الثانية عوضا عن ازدمر تمساح بحكم انتقاله الى التقدمة وقرر فى الجوىبة الثانية تانى بك الايتالى عوضا عن قانى بك جشحه بحكم انتقاله الى رأس نوبة تانى وفيه نزل السلطان الى جهة قلوب وكان يوم الجمعة فلما عاد صلى الجمعة فى قبة الامير يشبك التى بالمطرية وتوجه قاضى القضاة الشافعى وخطب به هناك وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بوفاة اينال الاسحاقى الظاهرى أحد العشر اوات وشيخ الحرم الشريف النبوى وكان انسانا حسنا خيرا دينا وله اشتغال بالعلم وكان لابأس به وفيه خلع السلطان على شخص يقال له شمس الدين العزى بن المغربى وقرره فى قضاء الحنفية عوضا عن ابن عيسى ولم يكن هذا العزى أهلا لولاية قضاء الحنفية ودلس على السلطان أمره وكان الساعى له فى هذه الوظيفة تفرى بردى الاستادار ويعقوب شاه المهن دار وقد عز ذلك على جماعة من الحنفية وكان فيهم يومئذ من هو أولى بذلك من العزى وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن الاتابكي أربك لما وصل الى حلب وجد أمر الفتنة التى وقعت بين عسكر مصر وبين باندرد قد سكن أمرها وان يعقوب بن حسن الطويل شق عليه ما فعله باندرد من سرعة قتله للامير يشبك الدوادار ولأمره على ذلك ثم ان الاتابكي أربك أرسل جاني بك حبيب قاصدا الى يعقوب بن حسن فتلطف به فى الكلام وكان الامير جاني بك حبيب سيوسادريا حلا اللسان فأكرمه بعة وبوأجله ثم أطلق من كان عنده من الاسرى من النواب والامراء وغير ذلك فسلمهم للامير جاني بك حبيب فأتى بهم الى حلب صحبته فلما بلغ السلطان هذا الخبر سر به جدا وفيه خلع السلطان على البدرى حسن بن الطولونى وأعادته الى معلمة المعلمين وكانت قد أخرجت عنه مدة طويلة وفيه نزل السلطان وتوجه الى الخانكاه فاعجبه مكان عند قناطر المريج والزيات فأمر ببناء زاوية هناك وحوضا وسبيلا وأخذ فى أسباب ذلك وجاء من أحسن البناء وفيه توفى القاضى سعد الدين الكمانخى أحد نواب الحنفية وهو ابراهيم بن محمد بن محمد بن قطلوبك شيخ المدرسة الظاهرية العتيقة وكان عالما قاضيا رئيسا حشما دريا محمودا فى قضائه وكان لابأس به وفى ربيع الاول جاءت الاخبار بوفاة السلطان المعظم المفخم الجاهل دالمغازى ملك الروم وصاحب القسطنطينية العظمى وهو محمد بن مراد بن محمد بن عثمان وكان ملكا جليلا عظيما سادا على بنى عثمان كلهم وانتشر ذكره بالعدل فى سائر الآفاق وحاز الفضل والعلم

والعدل والكرم الزائد وسعة المال وكثرة الجيوش والاستيلاء على الاقاليم الكفرية وفتح
الكثير من حصونهم واوقلاعها وكان نائب ملك مملكة الروم في حياة أبيه ثم استقل به من بعده
ومكث به مدة طويلة تزيد عن احدى وثلاثين سنة ومولده بعد الاربعين والثمانمائة ولما
مات تولى بعده ولده أبوزيد يديلسدم الموجود الى تاريخه فلما سمع ذلك السلطان أظهر
الحزن والاسف عليه وفيه خلع السلطان على العلائي على بن الصابوني وقرره في نظر
الخاص عوضا عن بدر الدين بن الكوزي بحكم وفاته وقد جمع بين نظر الخاص ووكالة
بيت المال وفيه خلع السلطان على شبك بن حيدر والى القاهرة وقرره في امرية
الحاج بركب المحمل وقرر الشهابي أحمد بن الجمالي ناظر الخاص في امرية الحاج بالركب الاول
وقرر شاهين الجمالي في نيابة جدة ويخرج صحبة الشهابي أحمد ناظر الجيش ويكون
هو المتكلم على الحاج بالركب الاول وفي ربيع الآخر نزل السلطان وتوجه الى
قبة شبك التي بالمطرية وبات بها وصى صلاة الجمعة هناك وخطب به محمد بن دمر داش
امام القبة وعمل هناك بعد العصر ميعادا بحضرة السلطان فأنعم عليه بمائة دينار
وفيه نزل السلطان وعدى الى جهة الروضة وأمر بتجديد الجامع الذي هناك تجاه
المنشية وكان تلاميذ امره فأمرهم به وتجديده وكان الشاذلي على عمارة البدرى حسن
ابن الطولوني ثم ان السلطان توجه الى المقياس ونزل عن فرسه ودخل الى قاعدة المقياس
وأمر بتجديد بعض أماكنه واصلاح أساسه وغير ذلك ثم ان السلطان صار يتردد الى
الروضة ويكشف عن بناء هذا الجامع حتى انتهى العمل منه في سنة ست وثمانين وثمانمائة
وقد جاء في غاية الحسن والتخريف وصار يعرف بجامع السلطان وكان أصل من أنشأ هذا
الجامع الفخر ناظر الجيش وهو صاحب قنطرة الفخر الذي أنشأها في دولة الناصر محمد بن
قلاوون ثم جدد بناءه صاحب شمس الدين محمد بن المقسى فعرف به ثم جدد بناءه الاشرف
قايتباي فعرف به وجاء من أحسن البناء هناك وفي جمادى الاولى توفي علان الاشقر بن
ططخ الاشرفي أحد العشراوات ورؤس النوب وهو الذي أنشأ الخوض والسيل بطريق
بركة الحاج وكان لا بأس به وفيه خلع السلطان على ايتال السلحدار نائب الاسكندرية
وقرره في نيابة طرابلس عوضا عن بربك المعمار بحكم قتله في واقعة بابلندر وخلع على حكم
قرا أمير اخور الجمالي الظاهري وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن ايتال السلحدار بحكم
انتقاله الى نيابة طرابلس وفيه توفي الأمير لاجين الظاهري أمير مجلس كان وجاوز
التسعين سنة من العمر وكان ديناً خيراً رثياً حشماً وكان من الشجعان قبل أن يهزم
وتولى عدة وظائف سنية منها الزرد كاشية الكبرى ثم شادية الشراب خاناه ثم بقی مقدم
ألف ثم بقی أمير مجلس واستعفى من ذلك ومات بطالا وكان لا بأس به وفيه خلع

السلطان على قائم الفقيه الظاهري الاشقر بمشيخة الحرم الشريف النبوي عوضا عن
 اينال باي الاسحاق بحكم وفاته وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار من حلب من عند
 الاتابكي أزيك بأن الجلام بن عثمان ملك الروم قد وقع بينه وبين أخيه أبي يزيد وان الجلام
 وصل الى أطراف بلاد السلطان وبعث يستأذن في الدخول الى حلب فعاد من السلطان
 للاتابكي أزيك بأن يحضر الى القاهرة في قليل من عسكره ثم ان السلطان أخذ في أسباب
 تجهيز الملافة اليه الى أن يصل الى مصر وفيه كان وفاة النيل المبارك وقد أوفى في خامس
 عشر مسرى فلما أوفى رسم الامير أزيك السيفي بأن يتوجه ويفتح السد وفي رجب طلع
 القضاة الاربعة للتنهية بالشهر فوقع بالمجلس كلام يتعلق بالشهابي أحمد بن العيني بسبب
 تركه شرف الدين ابن كاتب غريب وكان بعض نواب المالكية تسمع دعوى ابن العيني
 وحكم له ثم ان أمر هذي الدعوى وقف مدة طويلة فلما طلع القضاة في الشهر المذكور
 أخذ السلطان يسأل القاضي المالكي والشافعي عن السبب في تأخر ذلك بعد أن ثبت حق
 ابن العيني وحكم له بذلك فطال الكلام في المجلس بين القضاة فخلق منهم السلطان فقام
 كاتب السر بتكامل للقضاة من نوع المساعدة لهم فقال له السلطان أنت معزول والقاضي
 الشافعي معزول والقاضي المالكي معزول فترلوا الى دورهم وهم في غاية التكد وكان
 آخر عزل ولي الدين الاسيوطي ولم يل بعد ذلك القضاء وكذلك برهان الدين اللقاني
 فكانت مدة ولي الدين الاسيوطي في قضاء الشافعية نحو من ست عشرة سنة وكان مشكور
 السيرة في قضائه ثم أخذ السلطان في أسباب من يلي قضاء الشافعية فترشح أمر الشيخ زين
 الدين زكريا فطلب وخلع عليه وتولى القضاء وقد تمتع من ذلك الى الغاية ثم شرط على
 السلطان شروطا كثيرة فأجيب الى بعضها ونزل من القلعة في موكب حافل واستمر في هذه
 الولاية مدة طويلة وقد أخذها عن ولي الدين الاسيوطي بحكم صرفه عنها وكان الشيخ
 زكريا يومئذ رأس الشافعية ثم ان السلطان طالب محي الدين بن تقي الدين المالكي وخلع
 عليه وقرره في قضاء المالكية عوضا عن برهان الدين اللقاني بحكم صرفه عنها واستمر في
 هذه الولاية الى أن مات وأما القاضي كاتب السر ابن مزهر فانه أقام في داره نحو ثمانية
 عشر يوما وهو منفصل عن كتابة السر ثم ان بعض الامراء مشى بينه وبين السلطان في
 عوده بعدما كان ترشح أمر قطب الدين الخصري بأن يلي كتابة السر ثم ان ابن مزهر أورد
 للسلطان ما لاله صورة حتى رضى عليه فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان وأعاد
 وظيفته ونزل من القلعة في موكب حافل وتخلق جماعته بالزعفران وزينت له حارته
 وهذا ما لاديب أبو الخير بن النحاس بقوله فيه

مقام ابن مزهر فوق السها * وقد زاد ربي اجلاله

وظيفته الدهر تسمو به * ولم تك تصلح الاله
وقال آخر

يا كاتب الاسرار يا من فضله * قد جعل الدنيا وزان المنصبا
هذي وظيفتك التي فارقتها * عادت اليك فرحيا بك مرحبا

وفيه حضر برقوق الساقى الاينالى أحد الامراء العشر اوات وكان ممن أسر عند باندرو
وحضر صحبته اياس مملوك الاتابكي أزبك وأخبر بأن النوب والامراء الذين كانوا فى
الاسر عند باندرو قد أطلقوا أجمعين ودخلوا الى حلب صحبة جاني بك حبيب وقد خلع
عليهم يعقوب بن حسن الطويل ثم أخبر اياس المذكور أن الجمجمة بن عثمان قد خرج من غزة
وهو قاصد للديار المصرية فلما أخبر السلطان بذلك أخذ فى أسباب ملاقاته الجاه وفيه
توفيت خوند بنت الملك المنصور وهى زوجة تراز التمشى رأس نوبة النوب وكانت شابة
جميلة ماتت نفساء بعد أن وضعت وفيه قرر عماد الدين اسماعيل الناصرى الحنفى الدمشقى
فى قضاء الحنفية بدمشق عوضا عن ابن القصيف بحكم انفصاله عنها وفى شعبان خرج
الصاحب خستقدم الزمام الى ملاقاته الجاه بن عثمان ومثله أسطة حافلة بيليس والخانكاه
ثم لاقته الامراء المقدمون والعسكر ورؤس النوب والحجاب من المرح والزيات فسار فى
موكب حافل حتى طلع الى القلعة من بين التراب فاقام له السلطان الموكب بالحوش فلما
مثل بين يدي السلطان وهو جالس على الدكة فتحرل ولم يقم له فعد ذلك ناقصة من الاشرف
قايتباى ثم خلع على الجاه كاملية بسمور حافلة وأركبه فرسا خاصا من مراكبه بسرج
ذهب وكنبوش زركش ونزل من القلعة فى موكب حافل وقدامه الامراء ورؤس النوب
وكان له يوم مشهود وقد قيل فى المعنى

يا أيها الملك الهام ومن له * أسد الفلا تأنى اليه ملجوه
قد فاق قدرك فى الملوك تعاظما * مذ صبح بين يديك نطق الجمجوه

وأزله بدار ابن جلود كاتب الممالك التى بقم الحور وقد حضر بصحبة الجمجمة والدته
وأولاده وعياله وقد فر من أخيه أبى يزيد خوفا على نفسه من القتل فالتجأ الى سلطان مصر
وفيه قبض يشبك بن حيدر والى القاهرة على امرأة يقال لها خديجة الرحاية وكانت
من أعيان مغنيات مصر ولها انشاد لطيف وكان أصلها من مغنيات العرب ثم عظم أمرها
جدا وحظيت عند أرباب الدولة ورؤساء مصر وكانت جميلة حسنة الغناء فاقتن بها
الكثير من الناس وقد قال فيها بعض الشعراء

رحاية يخفى الشموش جمالها * لها حسن انشاد يزين مقالها
وقد خابت بالبدر ليلة تمه * فزال من عيني وقلبي خيالها

فلما قبض عليها شبك كانت في بعض الافراح فقبض عليها من هناك فلما مثلت بين يديه قال لها أنت التي أفسدت في عقول الناس ثم أمر بضربها بين يديه نحواً من خمسين عصاً وقرر عليها مبلغاً صورة وكتب عليها قسامة بانها لا تغني ولا تحضر في مقام فلما خلصت من ذلك أقامت مريضة مدة من الرحمة التي وقعت لها ثم ماتت عقيب ذلك وكان لها من العمر نحو الثلاثين سنة فتأسف عليها الكثير من الناس وفيه كان ختان أولاد القاضي كاتب السرايين من هري بركة الرطلي وكان له مهم حافل جداً وحضر عنده جماعة من الامراء المقدمين والعشراوات وحضر عنده جمجمة بن عثمان وبات عنده وكان النيل في أواخره فأمر كاتب السرايين بركة الرطلي بأن يوقدوا في البيوت وقدة حافلة وشرع يرسل في كل بيت في البركة عشرة أرطال زيت وطبيلة فيها كل فاخر من طعام ذلك المهم فاحتفلوا في الوقدة وعلقوا في الطيقان الاحمال والتنانير حتى كانت ليلة مشهودة يكاد الانسان أن يدخل الخيط في خرم الابرة من عظم ضوء النور وأحرق حراقة عظيمة لم يسمع مثلهما حتى جاءت اليها الخلائق من كل مكان بسبب الفرجة وبلغ كراء كل مركب أربعة أشرفية واستمرت هذه الوقدة والحراقة ثلاثة أيام متوالية حتى عد ذلك من النوادر التي لم يقع مثلهما واجتمع بالبركة نحو من أربع مائة مركب موسوفة بالخلائق وصار ابن رحاب عمالا ومغاني البلد من نساء ورجال في كل ليلة وأنفق في تلك الليلة من الاموال ما لا يحصى حتى قيل ابتاع من عصفور الجبان على المتفرجين بنحو من مائة وعشرين دينارا حين مقل وكذا ابن الزبيق الخلواني ابتاع منه حلوى بمثل ذلك وقد خرجت الناس في القصف والفرجة عن الحد وقد رسم السلطان للقاضي كاتب السرايين لا يبق بمكاف في هذا المهم لاجل جمجمة ابن عثمان لكونه كان حاضرا في هذا المهم وفي هذه الواقعة يقول بعض الشعراء

طابت على بركة الرطلي ليلتنا * حتى تباهت على الخيجان والبرك
حفت بضوء مصابيح زهت وغدت * تضيئ في حندس الديجور والحلاك
فكان لما تناهى حسن وقدرتها * تخفى شمس الضحى في دائرة الفلك
وقال شمس الدين القادري

نام الانام ينجح الليل فاتخذوا * لهم دليلا لادى الظلما من اللهب
حتى كان جلايب الدجارجيت * عمن لو نها وكان الشمس لم تغب
وفيه عزم السلطان على الجمجمة بن عثمان وأضافه بقبة الامير شبك التي بالمطرية وحضر ذلك الامراء المقدمون وكانت ضيافة حافلة جدا وخلق السلطان على الجمجمة كاملية بسمور وفيه قرر الجلالى يوسف بن چاهين الكرکى سبط ابن حجر في قراءة الحديث الشريف بالقلعة عوضا عن برهان الدين بن الكرکى الامام وكان السلطان تغير خاطره على ابن الكرکى

واختفى مدة طويلة وفيه أحضر شخص من العرب بين يدي السلطان سنان بن نواجذ بن آدم من نسل العمالقفة فكان وزنه ستة أربال ونصفا فتعجب السلطان من ذلك وفي رمضان ثارت رياح من جهة الغرب وكانت عاصفة جدا وأظلم بسببها الجو وأرعد وأبرق ثم أمطرت السماء مطرا غزيرا وكان المطر في غير أوانه في أواخر يابه ثم جاءت الأخبار من دمياط بأن هذا الريح كانت قوته بدمياط وقد قلع عدة أشجار وهدم بعض أمان كن وأغرق عدة مراكب من مراكب الفرنج وكان ريحهم هولا جدا وفيه جاءت الأخبار من المدينة المشرفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بأن في ليلة ثالث عشر الشهر المذكور سقطت صاعقة عظيمة في أواخر الليل على المسجد الشريف النبوي فاحترقت منها المنارة التي تجاه الحجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام واحترقت سقوف المسجد جميعها والمنبر والحيطان والأعمدة والأبواب وما سلم من ذلك سوى القبة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وبعض حيطان المقصورة وقتل المؤذن الذي كان على المئذنة وقت نزول الصاعقة وقتل جماعة أيضا ممن كان بالحرم الشريف فكتب بذلك محضر وثبت على يد قضاة المدينة وكان مما كتب في المحضر أن المؤذن لما طلع على المئذنة الشرقية لأجل التسبيح رأى صاعقة عظيمة نزلت من السماء على المسجد الشريف النبوي على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فعملت فيه النار فلما عاين المؤذن ذلك خرس ونزل من المئذنة فاقام ساعة ومات وقد عاين الناس عدة أطياريض بأعناق طوال طائفة حول المسجد تنزع النار أن تحرق البيوت التي حول المسجد وأن المسجد جميعه قد احترق حتى صار كالتنور فلما سمع السلطان ذلك بكى وبكى من كان حوله وتعجب الناس لهذه الواقعة كيف جرت في هذا المكان الشريف فأخذ شيخنا شمس الدين القادري يعتذر عن ذلك

بطيبة سياآت الركب بدلتها * رب العلا حسنات عند ما زاروا
وعند ما قبلت ضاهت لدى حرم الـ * مختار من أكلت قربانه النار
واعتذرا آخر

لم يحترق حرم النبي لحادث * يخشى عليه ولادهاه العار
لكنما أيدى الروافض لامت * ذاك الجنب فطهرته النار
واعتذرا آخر

قالوا لقد غاب الصواب لحادث * تبني عليه رضاهم الكفار
بل ضم شمل السمحت وهو محرم * عند الرسول خرقته النار
ثم إن السلطان شرع في تجديد المسجد الشريف على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فعين الخواجه شمس الدين محمد بن الزمن بأن يتوجه إلى المدينة الشريفة وأرسل معه عدة

من البنائين والتجارين والمرخين وغير ذلك وأمر بهدم القبة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام واعادتها وتجديدها وتجديد غيرها من الحديد المحرم وكانت قبل ذلك من الخشب وتغيير المنبر والموائد التي كانت بالحرم ثم توجه ابن الزمن الى هناك وشرع في البناء حتى انتهى منه العمل في أواخر سنة سبع وثمانين وثمانمائة فجاء غاية في الحسن من أجل الابنية وأعظمها حتى قيل ان السلطان صرف على بنائه نحو من مائة ألف دينار وجدد معالمه وتناهى في زخرفته الى الغاية ووقع مثل هذه الحادثة في حرق المسجد الشريف على صاحبه أفضل الصلاة والسلام سنة احدى وخمسين وثمانمائة في أواخر دولة ابيك التركماني وفيه وصل قاصد من عند يعقوب بن حسن الطويل وعلى يديه مكتبة من عند يعقوب وهو يعتذر فيها بما وقع من باندرو وأن ذلك لم يكن بعلمه فعتب السلطان على القاصد بسبب ما وقع من باندرو وسرعة قتله للامير يشبك ثم أضاف القاصد وخلع عليه وأذن له بالسفر وفيه نزل السلطان الى قبة الامير يشبك الدوادار التي في رأس دور الحسينية فكشف عليها ورسم للامير تغري بردي الاستادار بأن يكمل عمارتها فان الامير يشبك مات ولم يتم عمارتها فلما رجع السلطان شق من القاهرة فقام اليه الناس قاطبة وضجوا له بسبب الفلوس الجدد وغلو البضائع فلما طلع الى القلعة رسم بعقد مجلس بالمدرسة الصالحية فاجتمع القضاة الاربعة وكاتب السر وناظر الخصاص العلائي ابن الصابوني والمحتسب ثم أخذ ذواية كلامون في أمر الفلوس وكان ناظر الخصاص ضرب فلوسا جديدا عليها اسم السلطان وقصد أن يخرجها باغلي من الفلوس العتيق فلما تكلموا في أمر الفلوس العتيق أخذ ناظر الخصاص يعارض في ذلك لاجل غرضه فلما سمع العوام بذلك ثاروا عليه في وسط المدرسة الصالحية ورجوه ولولا كاتب السر لقتلوه فلما طال المجلس في ذلك اتفق الحال على أن تكون الفلوس كلها العتيق والجديد بالميزان بسنة وثلاثين الرطل فنادوا في القاهرة بذلك فسكن الامر قليلا وفي شوال كان موكب العيد حافلا ورسم السلطان للجام بن عثمان بأن يلبس الشاش والقماش ويطلع ويصلي مع السلطان صلاة العيد فطلع وصلى وحضر الموكب وخلع عليه السلطان متمرا ووقفاني بطر زعريض ونزل مع الامراء المقدمين وهو بالشاش والقماش وفيه خلع السلطان على بيبرس الرحي قرييه وقرره في شادية الشراب خاناه عوضا عن الماس بحكم انتقاله الى نيابة صغرى وفيه خلع السلطان على قرييه تمراز التمشي وقرره في امرية سلاح وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين قتل الامير يشبك الدوادار وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجميل زائد وكان أمير المحمل يشبك بن حيدر والى القاهرة وأمير الركب الاقل الشهابي أحمد بن الجمالي يوسف ناظر الخصاص وسافر صحبته الجام بن عثمان هو وأمه وعياله وقد هياله السلطان بركاعظيما

صرف عليه جملة مال له صورة وفيه جاءت الاخبار بوصول الامير أزيك الى غزة وصحبته
النواب والامراء الذين كانوا أسروا عنده بآندرة وأرسل السلطان هجانا لآتابكي أزيك
بأن يقبض على قانصوه الجياوي الذي كان نائب الشام وأسر عندي بآندرة ويرسله الى
القدس بطالا وأن بقية الامراء والنواب يحضروا الى القاهرة وكان قد بلغ السلطان
بان قانصوه الجياوي كان سييا لكسرة العسكر وقتل يشبك فعمل له ذنب كبير بسبب
ذلك فكان كما قيل

له ألف ذنب لا تعد بواحد * ولي فرد ذنب لا يعد له ألف

وفيه كان وصول آتابكي أزيك الى القاهرة قد دخل في موكب عاقل وصحبته أزد مر نائب
حلب الذي كان أسرا عندي بآندرة وكذلك برسباي قرا حاجب الحجاب وتاني بك قرا أحمد
المقدمين وكانوا أسروا أيضا فكان لدخولهم يوم مشهود وأحضر آتابكي أزيك من قال
البرهاني الذي كان مقدم الممالك وتقي الى القدس بطالا فلما حضر من غير اذن السلطان
شق عليه ذلك وأمر بنفيه الى مكة المشرفة فلحق بالحجاج ثم ان آتابكي أزيك شفع فيه
وبأس رجل السلطان مرارا فرسم بعوده الى القاهرة بطالا فعاذ من أثناء الطريق وفي ذي
القعدة خلع السلطان على قرييه أزد مر الذي كان نائب حلب وقرره في امرية مجلس
وكانت شاغرة من حين عفي منها الا حين الظاهري فقرره أزد مر بغير اقطاع فكان له في
كل شهر ألف وخمسمائة دينار مرتبة على الذخيرة ثم خلع على برسباي قرا وقرره في الرأس
نوبة الكبرى عوضا عن غراز التمشي بحكم انتقاله الى امرية سلاح وخلع على تغري بردي
ططر وقرره في حجوية الحجاب عوضا عن برسباي قرا بحكم انتقاله الى الرأس نوبة الكبرى
وخلع على قانصوه الغوري وقرره في كشف الوجه القبلي وفي ذي الحجة قرر سيياي نائب
غزة في حجوية الحجاب بدمشق عوضا عن يشبك العلائي بحكم انتقاله الى نيابة حماه عوضا
عن جانم الجداوي بحكم انتقاله الى آتابكية دمشق عوضا عن شاد بك الجلباني وقرر سودون
الطويل الاينالي في مقدمة ألف بدمشق وقرر في نيابة غزة دولاباي الاجرود الاينالي
عوضا عن سيياي الذي قرر في حجوية دمشق وفيه نزل السلطان وتوجه الى الروضة
وكشف عن الجامع الذي أنشأ هناك وفيه توفي طوخ الذي كان زرد كاش وتقي الى
دمياط ثم شفع فيه وعاد الى مصر بطالا فقات بها وكان أصله من عماليك المؤيد شيخ وكان
لابأس به وفيه توفي شيخ عربان الشرقية محمد بن عجلان بن بقرو وكان لابأس به وجرت عليه
شدائد كثيرة ومحن وكان قد شاخ وكبر سنه وتوفي أترك الظاهري أحد العشراوات وتوفي
جَاهِيز التاجي دوا دار جانم نائب الشام وكان لابأس به وتوفي في أواخر السنة المذكورة
جماعة كثيرة من الاعيان لم تذكرهم خوف الاطالة

ثم دخلت سنة سبع وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم جاءت الاخبار بموت حكم قرا
العلائي الظاهري نائب نغرا الاسكندرية وكان لابأس به وفيه قدم الحاج الى القاهرة
وحضر الحجمة بن عثمان صحبة الشهابي أحمد بن الجمالي يوسف ناظر الخياص أمير ركب
الاول فأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة وفيه أفرج السلطان عن أمير ركب محمل العراق
والقاضي الذي كان معه وكانا بالبرج الذي بالقلعة من أيام حسن الطويل وقد تقدم سبب
ذلك وفيه قلق بحجمة من أقامته بمصر وطلب التوجه الى بلاده ليحارب أخاه فجمع
السلطان الامراء واستشارهم في ذلك ثم أحضر الحجمة وتكلم مع الامراء بكلام كثير
فأغلظ عليه الاتاكي أزيك في القول وهو لا ينتهي عن السفر الى بلاده فطال الكلام بينه
وبين الامراء في ذلك ثم انفض المجلس وقد أذن له السلطان بالسفر الى بلاده على كره منه
وكان ذلك عين الخطا وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وسند كذلك في موضعه وفي
صفر خلع السلطان على شخص من الاراذل يقال له محمد بن العظمة وكان صنعه فراء ثم
سعى له عند السلطان وسائط السوء بأن يقرره في نظر الاوقاف فخلع عليه بذلك فلما
استقر في الوظيفة حصل على الناس منه غاية الضرر الشامل والتزم بمال يورده في كل شهر
له صورة فصار يرسل خاف الناس من رجال ونساء ويرسم عليهم بسبب الاوقاف
ويحاسبهم على الماضي والمستقبل ويأخذ منهم جملة مال وصار يابداً نحس من باب الوالي
والتفعاية جماعة من المناحيس وصاروا يفرعون له الاذى تفرعاً وكان ذلك في صحيفة
قايتباي رحمه الله الذي قرب مثل هذا وسلطه على الناس فكان كما قيل

لبابك بواب عن الخسائر مانع * يضم لقب الوجهه سوء خطابه
فساويت فيه من غدا يمنع القرى * ومن يربط الكلب العقور بيابه
وكان يورده هذه الاموال للسلطان لا يدرى أمن حلال هي أو من حرام كما قيل في العنب
قيل للصب فيه خمر حرام * فتمنى حرامه وحلاله

وفيه توفي جاني بك كوهية الاسماعيلي المؤيد الذي تقدم ذكره وكان لابأس به وفيه خلع
السلطان على موفق الدين بن الحمصي الاسلمي وقرره في نظارة الدولة وكان في خدمة صاحب
خشقدم وهي أول شهرته وفيه توفي أقبردي تمساح بن اسباي الاشرفي أحد العشراوات
ورؤس النوب وكان من مماليك الاشرف برسباي وسافرا الحجاز أمير الركب الاول
غير ماهرة وكان لابأس به ومات فجأة وكان قد جاوز السبعين سنة من العمر وفي ربيع الاول
عقد الامير أقبردي على خوند أخت زوجة السلطان وهي بنت العلائي بن خاص بك التي
كانت زوجة الامير جاني ناظر الجوالي قريب السلطان وكان يوم دخواها مهم ما حافلا وفيه
في أول يوم من بشنس قلع السلطان الصوف ولبس البياض وقد خالف العادة في قلع الصوف

بأيام ثم عمل المولد النبوي وضرب المكرة وفيه ضرب السلطان شخصاً يقال له بلبان
الكاشف فلما ضرب به لم يعجبه ضرب رأس النوب فنزل من فوق الدكة وتولى ضربه من
عظم حنقه عليه وفي ربيع الآخر وقع بين قاضي القضاة زين الدين زكريا وبين الأمير
دولت باي الحسيني شادالشون فكانت حادثة عظيمة قام فيها القاضي الشافعي فما حصل
له من ذلك طائل وهذه الواقعة مشهورة بسبب وقف وفيه خلع السلطان على الأمير أربك
اليوسفي أحد الأمراء الملقب بدمين وقرره في امرية الحاج بركب المحمل وقرر دولت باي
الحسيني شادالشون في امرية الركب الأول وفيه كان ختان أولاد الملك المؤيد أحمد بن
الاشرف ابنال بنغر الاسكندرية وكان حاقلاً فأرسل يطلب علي بن رحاب المغربي بسبب
الزفة وفيه خلع السلطان على الشيخ صلاح الدين الحنفي الطرابلسي وقرره في مشيخة
المدرسة الاشرفية التي بجوار الوراقين عوضاً عن البرهان بن الكركي بحكم اختفائه لم تغير
خاطر السلطان عليه وفيه خلع السلطان على واحد من عماليكه يقال له علي باي وقرره في نيابة
الاسكندرية عوضاً عن حكم قرا بحكم وفاته وكان علي باي هذا كاشف الشرقية يومئذ
وفي جمادى الاولى جاءت الاخبار بقتل سيف أمير آل فضل الذي خرج الأمير شيبك
الدوادار بسببه كما تقدم قتله ابن عمه غسان في بعض بلاد العراق وفيه خرج السلطان
وسافر على الهيجن ولم يمهلم الى أين توجه وكثر الكلام في حقه في ذلك بسبب سفره ثم
ظهر بعد ذلك أنه سافر نحو جهات العبادة وغيرها ثم رجع بعد أيام وفيه جاءت
الاخبار من مكة المشرفة بوفاة الأمير خاير بك بن حميد الذي كان أحد
المقدمين بمصر وتغير خاطر السلطان عليه كما تقدم فنفاه الى الشام فأقام بهامدة ثم
نقله الى مكة المشرفة فمات بها وكان أصله من عماليك الاشرف برسباي وكان ديناً
خيراً عارفاً بأنواع الفروسية وله اشتغال بالعلم وحسن ذوق جيد وفصاحة بالعربية
مات وله من العمر زيادة عن الستين سنة وكان من جملة الأمراء المقدمين بمصر وهو صاحب
المدرسة التي بزقاق حلب * وفيه كانت وفاة شاعر العصر ورأس الأدباء علي الاطلاق
الشيخ شهاب الدين أحمد المنصوري وهو أحد بن محمد بن خضر بن علي السلي المنصوري
المعروف بالهائم القاهري الحنبلي وكان له شعر جيد وتنظم رفيق جداً وفيه يقول الناصري
محمد بن شادي بنجا العنبري

أخبرتني ماولك علم القوافي * في بديع المنظوم والمنثور

ما وجدنا خليفة في المعاني * ملكا في البيان كالمنصوري

وكان الشهاب هذا جميل الهيئة نيرا الوجه متعففاً عن الناس ولما بلغ خمسة وسبعين سنة
من العمر قال

بلغت من دنيا سنايه * وقعت في السبعين والخمس
 فالحمد لله الكريم الذي * متعني بالسن والضرر
 ولما بلغ الثمانين سنة من العمر قال
 نحو الثمانين من العمر قد * قطعها مثل عقود الجمان
 وما أحوجت يوما عيني إلى * عصا ولا سمعي إلى ترجان
 ثم عرض له في آخر عمره فالحق فلزم الفراش مدة طويلة وانقطع في داره عن الحركة فانشأ
 يقول

آه يادريه هي ويا دينساري * ضعت بين الطبيب والطار
 كنت أنسى في وحدتي وشفائي * من سقامي وصحتي في انكسار
 كنت تقضي عملا من غدا * وعشاهم نيني أوطاري
 قد جاني الطبيب عن شهواني * فاحسم يارب قلبه بالنار
 طال شوقي إلى الفواكه والبطيخ والجبن واللبن والخيار
 ضاع لي على مقاساة لب * قرع والهندبا وبزر الشمار
 كلما أجمع اختيارا حطاما * فرقتني من يد الاضطرار
 ليت شعري وللزمان خطوب * وبلاء يختص بالاجرار
 هل ليت قضى عليه طبيب * من كفيل أو آخذ بالثار
 واستمر بهذا الفالج إلى أن مات (١) وكان مولده سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وفيه ثار
 جماعة من المماليك الجلبان بالقلعة وقصدوا قتل مقدم المماليك حتى قتل منهم واختفى
 وأحرقوا باب الزدخاته وكانت قسنة كبيرة ثم سكن الحال قليلا وفيه جاءت الاخبار بان
 الجاهل لما خرج من مصر وتوجه إلى بلاد ابن قرمان بعث إليه أخوه جماعة من عسكره
 فتحاربوا فأنكسروا فرها ربا وندم على خروجه من مصر ولم يعلم أين يتوجه وفيه كان وفاة
 النيل المبارك وتوجه الاتابكي أزبك وفتح السد على العادة وكان يوما مشهودا وفيه هجم
 اللصوص على قيسارية حركس وقتلوا البواب وأخذوا من الدكاكين أشياء كثيرة ولم
 ينتطح في ذلك شاتان وفيه أنعم السلطان على الناصري محمد ابن الاتابكي أزبك بامرية
 عشرة وأرسل إليه شاشا فلف له تخفيفه وفيه توفيت خوندشقرابنت الملك الناصر فرج
 ابن الظاهر برقوق زوجة الاتابكي جرباش كرت وكانت من مشاهير الخوندات فنزل
 السلطان وصلى عليها وفيه جاءت الاخبار بان الحجة بن عثمان لما فر من عسكر أخيه
 نزل في مركب في البحر الملح فخرج عليه بعض الفرنج في مركب فأسروه وقد ذهب جميع
 ما كان معه من مال وقماش وغيره وكان خروجه من مصر عين الغلط وفيه هلك بترك

(١) في الشذرات ان مولده سنة ٧٩٩ وهو الصواب

الناصرى اليعاقبة وكان عند أهل ملته مشكورا وفي شعبان صنع الاتابكي أزبك في
الازبكية حراقة نפט ووقدة عظيمة وكانت ليلة مشهودة وفيه رسم السلطان بعمارة سور
البيرة فجاء من أحسن البناء وأنفق عليه مالا لا صورة وفيه جاءت الاخبار من المدينة المشرفة
على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بان السلطان أنشأ هناك مدرسة وجعل لها شياييك
مطلة على الحرم الشريف النبوى فقامت على السلطان اسئلة بسبب ذلك وأفتى بعض
العلماء بان ذلك لا يجوز فان حرمة النبي صلى الله عليه وسلم وهوميت كحرمة وهو حي صلى
الله عليه وسلم وقد أجاز ذلك بعض علماء الجاه وفيه توفى الناصرى محمد ابن الاتابكي جرباش
كرت وهو ابن خوندش قراف كان بينه وبين وفاة أمه نحو من شهر وقدمات فجأة وقيل وقع
بينه وبين سرور ومشدا الحوش السلطاني وكان طواشي والدته قد عا خنق منه الناصرى محمد
فتناول فسم من الماس وابتلعه فمات من ليلته وكان رئيسا حشما لطيف الذات لا بأس به
وفي رمضان توجه صاحب خشت قدم الى الوجه القبلى بسبب ضم المغل وفيه كان ختم
قراءة صحيح البخارى وقرئت الصرر وانخلع على القضاة والعلماء وكان ختما حافلا وفيه
خسف جرم القمر ودام في الخسوف نحو من خمسين درجة وفيه توفى قاضى المحلة أوحد
الدين بن العجمي وكان رئيسا حشما لا بأس به وفيه رسم السلطان بتقى دولات باى بن
مصطفى نائب غزنة فنتى الى مكة المشرفة وفي شوال ظهر قاسم شغيته الذى كان وزيرا وكان
له مدة وهو مختلف فلما ظهر خلع عليه السلطان كاملية حافلة وقرره في نظار الدولة عوضا عن
موفق الدين بن الحصى الاسلمى وفيه حضر صاحب خشت قدم من السفر فلما حضر رسم
السلطان عايله لعل الحساب وفيه ولد للسلطان ولاد ذكر من سرية أصل باى الجركسية
فسماه محمدا وهو الذى تسلطن بعده وفيه خرج الحمل من القاهرة فى تحمل زائد وكان أمير
ركب الحمل أزبك اليوسفى أحد المقدمين وبارك ب الاول دولات باى الحسينى شاد الشون
وفى ذى القعدة رسم السلطان للقضاة والشهود أن لا يعقدوا المملوك من عماليك حتى
يأخذوا له اذنانا من أغانه وفي هذه الايام ترايدش جماعة من المماليك الجلبان وصاروا
يأخذون أشياء الناس بلاش من دكاكين التجار وغيرهم وحصل للناس منهم غاية الضرر
الشامل وفيه توفى محب الدين كاب العجم واسمه عبد الرحمن بن حسن بن الامين الحلبي
الحنفى توفى بالبيمارستان وكان فاضلا شاعرا ماهرا وله خط جيد وكان عشيرا الناس فكه
المحاضرة وكان من أخصاء الامير يشبك بن مهدي الدوادار لكنه كان مسرفا على نفسه
يميل الى محبة الاحداث وله فيهم أشعار كبيرة وكان جاهلا مخترقا ومن شعره فى المعنى

أميل للرد طورا * من كل نوع وجنس

لو طال ايرى قليلا * لنكت نفسى بنفسى

ومما دأبه به الشيخ الشهاب المنصوري رجة الله عليه قوله

في سلاح لك شتى * صيف القلب وشتى
كم ليال مع مليح * يا محب الدين بنتا
خذ بهستان حسن * حبذا البستان بستا
أنت بالصبيان صب * لو رأيت البنت بنتا

وفيه توفي الفتح محمد المنصوري أحد المباشرين وكان رئيسا حشمالا بأس به وفيه قدم الأمير
تقرازا التمشي من البحيرة وكان مسافرا بها فخلع عليه السلطان ونزل إلى داره وفي ذي الحجة
كانت الاضحية غالية ولا توجه الا قليلا فحصل للناس غاية القلق بسبب ذلك وفيه قبض
السلطان على شخص يقال له الشريف الا كفا في زعموا أنه قد قتل قتيلا وهو زوج حننه
فضرب بين يدي السلطان فلم يقرب شي فرسم بسجنه فسجن مدة طويلة ثم آل أمره إلى أن
صالح الورثة بمال وأطلق بعد ما قاسى شدا تدومحنا وفيه كان عيد النحر يوم الجمعة وقد ثبت
الشهر بالاربعةاء في اليوم التاسع من ذي الحجة ففتح السلطان من القاضي زكريا وأشيع عزله
وقد فات الناس صوم يوم عرفة والتكبير في صيحه وانطلقت السنة العامة على القاضي
زكريا وسبوه جهرًا وفيه وصل مبشر الحاج وأخبر أنه وقع بمكة المشرفة سبل عظيم حتى
دخل الحرم وعام منه المنبر ووصل إلى قريب عتبة البيت الشريف وقتل بالغرق بسببه نحو
من سبعين انسانا وهدم عدة دور وكان أمر أهله هولا وأخبر المبشر بوفاته بدر الدين الدميري
المعروف بكنكوت أحد نواب الشافعية مات بالازم من طريق الحجاز وهو محمد بن يوسف
ابن علي بن محمد بن أحمد بن سلطان الدميري الشافعي وكان فاضلا فارقا بصنعة التوقيع
وكان موقع الدست وأحد نواب الحكم وكان فكه المحاضرة ككثير العشرة للناس طلق
اللسان في حق الناس وكانت الشعراء تهجوه كثيرا فمن ذلك قول بعضهم

قد عيل صبري من خطب ألم به * عقلي وطرفي مذهول ومبهوت
فان غدا الدين سلطانا فلا عجب * فقد غدا قاضيا في الناس كنكوت

وفيه يقول الاديب علي بن برد بك

ان الدميري صديق فلا * أسمع فيه قول واش ولاح

ولا أرى كالغير تقبيحه * بل هو عندي من ملاح الملاح

والنكتة هنا أن الكنا كيت ينادى عليهم باملاح الملاح وفيه جاءت الاخبار من بلاد
الغرب أن أباعه الله محمد بن حسن بن علي بن أبي سعد بن الاحرق قد ثار على ابنه الغالب بالله
صاحب غرناطة وملكها من ابنه ووجرت بينهما أمور يطول شرحها وآل الامر بعد ذلك إلى
خروج الأندلس عن المسلمين وملكها الفرنج والامر لله في ذلك وفيه توفي طر نطاي

المجودى أحد الامراء العشراوات وأصله من مماليك الاشرف برسباى وكان جلب هو
والسلطان قايتباى فى سنة واحدة وتوفى يونس الكاتب المجيد وكان أكتع ويكتب بيده
اليسرى خطا جيدا وتوفى أواخر السنة المذكورة جماعة كثيرة من الاعيان لم تذكرهم
خوف الاطالة

ثم دخلت سنة ثمان وثمانين وثمانمائة فيها فى المحرم خلع السلطان على محمد بن عبد
الرحمن وقرره فى نيابة جدة عوضا عن أبى الفتح المنوفى بحكم صرفه عنها وفيه نزل السلطان
وتوجه الى سنيت بسبب الكشف على الجسور ثم زار سيدى أحمد البدوى رحمة الله عليه
ورضى عنه وفيه كان الغلاء بصير قليلا والاسعار مرتفعة فى سائر البضائع والغلال وفيه
توفى الشيخ علاء الدين الحصنى الشافعى وكان عالما فاضلا رئيسا حشما متواضعا وفيه
وصل الحاج الى القاهرة وقاسى مشقة زائدة ولم تحمد سيرة أمير الركب بالمجمل أزبك
الميوسنى وفى صفر وقع بين كرتباى بن مصطفى المعروف بالاجر الذى توفى فى انبابه
فيما بعد وكان يوشد أحد الدوادارية وبين ناظر الجيش كمال الدين بعض تشاجر فلما
كرتباى الاجر أطاح عمامة عن رأسه بالحوش فى وسط الناس وراحت فى كيسه وفيه
توفى الصارمى ابراهيم بن منبج وكانت وفاته بدمشق وكان رئيسا حشما من الاعيان وفيه
توفى الشيخ أبو حامد المقدسى وهو محمد بن خليل المقدسى الشافعى وكان من أهل العلم
والفضل وله عدة مصنفات ومولده بعد العشرين والثمانمائة لكنه كان سهلا بليدا ذهن
قليل الفهم ومما وقع له أن الزينى أبى الفتح بن النحاس الشاعر داعبه به مدين البيتين
وكتبهما اليه فى ورقة ودفعهما له فى مجلس القاضى كاتب السراى من هر فلما قرأهما
استحسنهما ولم يفهم ما فيهما من الدسيسة عليه فكتبهما بخطه فى بعض مصنفاته وأوردهما
لابن النحاس وهما

أباحامد أنت الذى شاع ذكره * بكثرة تأليف وجمع بهائف مرد

فانت الذى مامثل حفظك فى الورى * وأنت الذى مامثل ذهنك فى البلد

وفيه جاءت الاخبار بوفاة جانم الجداوى نائب حماء وأتابك دمشق وكان لابأس به وفيه
أشيع عن مثقال الساقى الطواشى الظاهرى رأس نوبة السقا بانه يضرب فى بيته الزغل
فارسل السلطان من كبس داره وقبض عليه وفى ربيع الاول رسم السلطان بعمل حساب
قاضى القضاة الحنفى شمس الدين الغزى بدار الامير برسباى قرارا من نوبة وقاسى من الهدلة
والانكاد ما لا يعبر عنه وفيه نار بالناس فى فصل الربيع دموية وأمراض حادة ومات
بذلك جماعة كثيرة حتى أطلق عليه الفصل الصغير ومات به من أعيان الناس سيدى فرج
ابن تميم نائب الشام وكان شابا جيل الوجه لم يلبث بعد فتأسف الناس عليه قاطبة وفيه عمل

السلطان المولد النبوي وكان حافلا واجتمع الامراء والقضاة الاربعة وكان السلطان
 شرع في عمل خيمة كبيرة مدورة برسم المولد الشريف فنصبها في ذلك اليوم بالحوش وفيه
 توفي القاضي نجم الدين يحيى بن يحيى وهو يحيى بن محمد بن أحمد بن يحيى بن موسى بن أحمد
 الحسباني الدمشقي ثم القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا رئيسا حاشما وعظما من العلماء
 وكان كريما سخيا وولي تطارة الجيش بمصر وكان من اعيان الرؤساء بمصر والشام فلما مات
 وجد عنده زيادة عن ثلاثة آلاف مجلد من الكتب النفيسة وفيه في آخر يوم من برمودة
 قلع السلطان الصوف ولبس البياض وقد عمل بلبس البياض قبل اوانه بعشرة أيام وفيه
 جاءت الاخبار من القدس الشريف بان قانسوه اليحيى اوى الذي كان نائب الشام وتوفي الى
 هنالك بطلا قد أجرى عين ماء بالقدس وكانت معطلة مدة طويلة فصرف عليها مالا له صورة
 من ماله وحصل بها غاية النفع وفي ربيع الآخر خلع السلطان على أزد مر عماساح أحد
 الامراء المقدمين وقرره في امرية الحاج في ركب المحمل وقرر أزد مر الاشقر أحد العشر اوات
 في امرية الركب الاول وفيه قرر شاد بك الحمدي الظاهري أحد العشر اوات في نيابة
 دمياط وفيه توفي أبو الفداء الواعظ الناصر الملاح وكان من اعيان دواخل مصر في حسن
 الصوت وجودة الغناء وكان لا بأس به وفيه نارت فتنة كبيرة بين مماليك اقبردى الدوادار
 وبين مماليك أزد مر نائب حلب ووقع بينهم فتنة بالرميلة حتى شهبوا السلاح على بعضهم
 فتار جماعة من مماليك السلطان مع مماليك اقبردى الدوادار فكادت أن تكون فتنة عظيمة
 بين الامراء ثم سكن الامر قليلا وفيه توفي الشيخ الصالح سيدي أبو الفضل من اولاد سيدي
 علي وفا وكان حصل له ان يجذب واستمر به الى أن مات وكان من بيت كبير الولاية وفيه
 زلزلت القاهرة بعد العشاء لكنها كانت خفيفة ولم تدم ولودامت قدر درجة لحصل منها غاية
 الفساد وفيه أخذ قاع النيل فجاءت القاعة ستة أذرع وأربع أصابع وفيه سافر
 الامير اقبردى الدوادار الى جهة الصعيد بسبب ضم المغل وكان صحبته أمير عربان هوارة
 داود بن عمرو كان قد أعاده السلطان الى امرية بالوجه القبلي وصرف محمد بن يونس ولده
 ومن الحوادث أنه في جادى الاولى في يوم الثلاثاء عاشره نار جماعة من المماليك الجلبان
 وتوجهوا الى دار برسباى قراونهبوا كل ما فيها وأحرقوها عن آخرها ونهبوا الربوع التي
 بجوارها وأحرقوها حتى نهبوا بسط المدرسة الابوبكرية والفخرية حتى أخذوا القناديل
 التي بها وكانت مصيبة شنيعة وهذا أول فتك الجلبان بالقاهرة واستخفاهم بالسلطان
 واستمرت الفتن من يومئذ تتزايد حتى كان منهم ماسند كره في موضعه وكان سبب كائنة
 برسباى قراون شخص من المماليك الجلبان دخل الى سوق الشرب ليشتري ثوبا به ليكيامن
 بعض التجار فتعترض المملوك على التاجر وضربه ضربا مبرحا وأخذ منه الثوب البعلبكي

غصبا فشكاه التاجر من باب برسبای قراو كان يومئذ رأس نوبة النوب فطلب ذلك المملوك فلما حضر قامت عليه البيضة بما فعله في سوق الشرب فأدبه وضربه بين يديه فلما بلغ خشدا شينه ذلك ناروا على برسبای قراو فعملوا به ما فعلوا وراموا ان يحرقوا سوق الشرب حتى أخلوا منه التجار فاطبقة وكادت أن تكون فتنة كبيرة تم البلد ثم ان الاتابكي أربك جرى بين الممالك الجلبان وبين برسبای قراو بالصلح وسكن الحال قليلا وفي جادى الآخرة جاءت الاخبار بان على دولات بن دلغادر قد أتى الى ملطية في جمع كثير من العساكر وقد حاصر البلد أشدا محاصرة فانزعج السلطان لهذا الخبر وفيه توفى قاني باى الفلاح الاشرفي أحد العشراوات وأصله من مماليك الاشرف برسبای وكان بارعا في فنون الرمح وتوفى مغلباى الفقيه أحد العشراوات وكان أصله من مماليك العزيز وكان له اشتغال بالعالم وفيه عرض السلطان الجندوعين تجريدة الى حلب بسبب على دولات بن دلغادر وعين بهما من العلماء أزدهر أمير مجلس الذي كان نائب حلب والامير تغرى بردى ططر حاجب الحجاب الثانى ومن الامراء الطبليخانات قاني بك حشمة رأس نوبة ثانى ومن الامراء العشراوات تاني بك الاينالى الحاجب الثانى وسودون الصغير العلاني وبربك المجدى الخازندار الثانى ومن الجند فخمون خمسمائة مملوك وأنفق عليهم فبلغت النفقة على الامراء والجند زيادة عن سبعين ألف دينار وفيه حضر شمس الدين الحلبي تركه يحيى بن يحيى فرأى بين كتبه كتاب الفصوص لابن عربي فقال هذا الكتاب ينبغي أن يحرق وان ابن عربي كان كافرا أشد من كفر اليهود والنصارى وعبد الاوثان فقال له بعض الحاضرين كيف تحرق كتاب الفصوص وفيه آيات من كتاب الله تعالى فقال ولو كان فسكا واعليه ذلك وأرادوا تكفيره فبادروا ترمى على كاتب السر ابن منهر فقام معه وآل أمره الى أن عزروه وكشفوا رأسه ثم حكموا بسلامه وحقن دمه وقد قامت عليه الدائرة بسبب ذلك وفيه يقول أبو النجاة القهفي

أقعدت يا حلبي * بالصفع في قفاكا
لما ادعيت جهلا * حرق الفصوص ياكا
وما خلصت حتى * أقت شاهداكا

وفيه توفى قانصوه المداقف المجدى أحد الامراء العشراوات وكان أصله من مماليك الظاهر بقمق وكان علامة في الدقاف وفي رجب خرج الامراء والعسكر الى التجريدة التي عينت الى على دولات بن دلغادر وكان آخر العهد بالامير ازدهر أمير مجلس الذي كان نائب حلب فلم يدخل الى مصر بعد ذلك وفيه كان وفاء النيل المبارك أوفى ثانى عشر مسرى فلما أوفى توجه الاتابكي أربك وفتح السد على العادة وفيه توفى بربك الطويل المجدى أحد الامراء العشراوات وكان شادا على أوقاف الاشرف برسبای وكان لا بأس به وفيه جاءت الاخبار

من مكة المشرفة بوفاة محمد بن عبد الرحمن ناظر حجة وكان رئيسا حشما لطيف الذات عشيرا
للناس ولما مات دفن بمكة المشرفة أعزها الله تعالى وفي شعبان عرض السلطان المقصورة
الجديدة التي صنعها للحجرة الشريفة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ففحصها
بالخوش في أول الشهر المذكور وكان زنتها أربع مائة قنطار من الحديد فحملت إلى
المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام على سبعين جلا وفيه توفي جاني
البهلوان أحد الأمراء العشر اوات وكان أصله من عماليك الظاهر بحقق وكان رأسا في
الصراع توفي بحلب ومات أيضا بحلب صنتباي العلائي الظاهري أحد العشر اوات وكان
رأسا في الرمي بالنشاب وكان من عماليك الظاهر بحقق وفي رمضان خسف جرم القمر
خسوفات ما حتى أظلمت الدنيا ودام في الخسوف نحو من خمسين درجة وفيه في يوم ختم
البخاري وقع بين الشيخ بدر الدين بن الغرس الحنفي وبين الشيخ صلاح الدين الطرابلسي
تنافس حتى خرجا عن الحد بسبب الجلوس فيمن يرتفع عن صاحبه وكان الصلاح
الطرابلسي متعلما على ابن الغرس فاشكر على ذلك وكان مجلسا فاحشا لا خيرا فيه وفي
شوال خرج من القاهرة المحمل في تحمل زائد وكان يوما مشهودا وخرج معهم شاد بك أحد
الأمراء خورية لكنه كان ضخما ويلبس كم قصير وقد قرر على باشية الجند بمكة ومعه خسون
مملوكا وأرسل معه السلطان المة صورة الحديد التي صنعها للحجرة النبوية على صاحبها أفضل
الصلاة والسلام ثم أرسل معه مصحفا كبيرا حمل على جبل بفردة كان من النوادر كتبه
شاهين النوري ومات ولم يكمله فأكله الشيخ خطاب بأمر السلطان وهو باق إلى الآن في
الحجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وفيه كان عرس الركني عمر بن أبي البقاء
ابن الجيعان وكان معه ما حافلا وفي ذي القعدة خلع السلطان على أقباي كاشف الشرقية
وقرر في نيابة غزة عوضا عن دولاباي بن مصطفى الماضي خبره بما جرى عليه إلى أن تقي إلى
مكة المشرفة وفيه أنعم السلطان على ستة أنفار من الخاصكية الظاهرية بأمر بات عشرة
منهم يشبك دجاج وأبو يزيد ويبرس اليوسفي وملاج الاشقرو جاني بك البواب وقائم السواق
وأنعم باقطاع جاني البهلوان المسافر في التجريدة على سودون الصغير وقانصوه قراوكسباي
الشريفي وآخرين من جلباته وكان هذا اقطاع امرية عشرة وخرج بحكم وفاة جاني البهلوان
وفي ذي الحجة قرر محمد بن السلاح في التكلم على جهة الجيزة عوضا عن ابن الصعيد وفيه
كان عيد النحر يوم الجمعة وكانت الاضحية مشحونة وغالية بسبب قلة الجالب من أذى
المماليك الجلبان وفيه جاءت الاخبار بوفاة قاضي الجماعة الفرناطي المالكي توفي بغرناطة
وكان من أهل العلم والفضل وفي أواخر السنة المذكورة كثرا لأذى من العبيد والزعر وكثر
قتل القتلى حتى ان شخصا من البيطرة قتل بالجزيرة الوسطى ولا يعلم من قتله ووجد شخص
من المماليك الاينالية مقتولا بمنزله ولا يعلم من قتله وقتل غير ذلك جماعة كثيرة

ثم دخلت سنة تسع وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم توفي الجمالي يوسف الحنبلي ابن الشهابي أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي قاضي قضاة الحنابلة وكان رئيسا حشما تولى عدة مدراس الحنابلة منها المدرسة البرقوقية وكان شاهديوان الأمير تراز التمشي أمير سلاح وكان لطيف الذات عسير الناس لأبس به وفيه أعيد أبو الفتح المنوفي إلى نيابة جدة عوضا عن عبد الرحمن بحكم وفاته وفيه توفي الشيخ الصالح المعتقد المجذوب سيدي علي القليوبي رحمه الله ورضي عنه وكان له مكاشفات وكرامات خارقة وفيه قبض على شخص بالقرافة يتزايد في أهل الصلاح وله شعر في رأسه قد دخل إلى مزار سيدي أبي العباس الحرا وسرق الستر من فوق ضريحه وقد فعل ذلك في عدة مزارات وكان في زى حسن لا يظن به سوء فلما اشتهر بذلك ضرب وشهر بالقاهرة وفيه توفي الشيخ ولي الدين أحمد شيخ الآثار النبوية وقاضي نغردمياط وكان ديناه خيرا حسن السيرة لأبس به وفيه دخل الحاج إلى القاهرة وقد تأخر دخول المحمل إلى رابع عشر به مما حصل لهم في السنة المذكورة من المشقة الزائدة من موت الجمال والعطش وفيه عين السلطان تجريدة ثانية تقوية لمن تقدم من العسكر فعين تراز التمشي أمير سلاح باش العسكر ومن المقدمين أربك اليوسفي وعين من الجند نحو من أربع مائة مملوك من المماليك السلطانية وكان سبب تعيين هذه التجريدة أن السلطان قد بلغه أن ابن عثمان ملك الروم قد أمد على دولات بعساكر كثيرة وهذا أول تحول ابن عثمان على بلاد السلطان واستمرت الفتن بعد ذلك تتزايد إلى أن كان ما سئذ كره في موضعه وفي صفر توفي الشيخ شهاب الدين الأبناسي وهو أحمد بن إبراهيم بن علي بن أحمد بن محمد الشافعي وكان عالما فاضلا ديناه خيرا منقطعا إلى الله تعالى وفيه توفي يحيى بن شاد بك المعروف بقاصد الحبشة أحد أجناد الحلقة وكان رئيسا حشما عارفا بلغه الحبشة فكاهم الحاضرة ومولاه بعد العشرة والثمانمائة وفيه توفي شيخ عربان جبل نابلس وهو حرب بن أبي بكر بن محمد بن علي بن عبد القادر مات وهو مسجون بالبرج في القلعة وجرى عليه شدة وأندو محن وآل أمره إلى أن مات مسجونا وفي ربيع الأول جاءت الأخبار بأن العسكر الذي خرج من القاهرة قد تقابل مع علي دولات أخوسوار وقد كسر العسكر وقتل منهم جماعة كثيرة من الأمراء والجند فقتل الأمير قاني بك جسحه رأس نوبة ثاني أحد الأمراء الطبليخانات وقتل معه جماعة من أمراء حلب والشام وكان قاني بك هذا أمير أنسا حشما حسنا شجاعا بطلا تولى من الوظائف شادية الشون ثم الجوسية الثانية ثم رأس نوبة الثانية بقي أمير أربعين وأصله من ممالك الطاهر حقهق وكان لأبس به وفيه رسم السلطان بعمل مولد للسيدة نفيسة رضي الله عنها ورجعها ورسم للخليفة أن يحضر به والقضاة الأربعة وأعيان الناس واجتمع هناك قراء البلد قاطبة ومثله هناك أسطة حافلة وهو أول من أحدث هذا المولد

بالشهد الشريف وصار يقال له مولد الخليفة وفيه على السلطان المولد النبوي بالقلعة على
 العادة وكان حافلا وفيه توفي المسند رضي الدين الاوكلى وهو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد
 ابن العز الشافعي القاهري وكان عالما فاضلا محدثا مسندا للقاهرة وكان لابأس به وفيه توفي
 الشيخ عباس الفاسي نزيل القاهرة وكان لابأس به وفي ربيع الآخر خلع السلطان على
 الجمالي يوسف بن الرزاز يرى كاشف البهنا وقرره في الوزارة عوضا عن خشددم الطواشي
 بحكم صرفه عنها وقرر قاسم شغيته في نظر الدولة وفيه كان تفرقة النفقة على الجند
 المعينين في التجريدة بسبب على دولات ثم بعث النفقة الى الامراء الذين تقدم ذكرهم وكان
 تعين اقبردى الدوادار الى التجريدة ثم بطل بعد ذلك فشق على العسكر بطلانه وكثر القال
 والقليل بسبب ذلك وفيه توفي اقبردى اليوسفي أحد العشراوات وكان أصله من مماليك
 الاشرف برسباي وكان لابأس به وفيه أنعم السلطان على مملوكه قانصوه اغوري بامرية
 عشرة وعينه الى التجريدة وقانصوه هذا هو قانصوه سلطان مصر الآن وفيه توفي تاني بردي
 الشرف الاينالى وكان لابأس به تأمر بحلب امرية عشرة وفي جادى الاولى توفي تاج الدين
 محمد بن الكردي الحنفي وكان عالما فاضلا لابأس به وفيه توفي الخواجا الكارمي بدر الدين
 حسن بن ابراهيم بن عليبة السكندري أخو الخواجا عبد القادر تاجر السلطان وكان
 لابأس به وفيه كان خروج الامير غراز التمشي أمير سلاح وأزبك اليوسفي ومن عين معهما
 من الامراء العشراوات والجند فكان لهم يوم مشهود وكان عدة الجند الذين خرجوا مع
 الامراء نحو من ألف مملوك وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية حتى ابتيعت البطة الدقيق
 بأربعة أنصاف وكل اردب قح نصف دينار وانحطت الاسعار في سائر البضائع بعد تلك
 الغلوة التي تقدمت وكان قد اشتد الامر جدا وانفجرت عن قريب وفيه توفي التاجر نور الدين
 ابن مقلح المصري وكان في سعة من المال وتوفي السيد الشريف شهاب الدين أحمد
 الارسوني المالكي أحد نواب الحكم وكان عالما فاضلا مفتيا متواضعا علامة في مذهبه
 ومولده سنة سبع وعشرين وثمانمائة وفي جادى الآخرة توقف النيل عن الزيادة وقلق
 الناس ثم تزايد واستمرت الزيادة عمالة حتى كان الوفا وفيه عزل الجمالي يوسف بن الرزاز يرى
 عن الوزارة وقرر بها قاسم شغيته على عادته وفيه خلع السلطان على القاضي شهاب الدين
 أحمد الدرسي وقرره في قضاء الاسكندرية عوضا عن عفيف الدين بحكم صرفه عنها وفيه
 كثرت المرافعات في قاضي القضاة الحنفي شمس الدين الغزي بسبب أوقاف الخنفية فرسم
 السلطان بان يتوجه الى بيت برسباي قرارا من نوبة النوب وتحضر القضاة الثلاثة ويعقد
 مجلس بسبب أوقاف الخنفية فلما حضر الى هناك حصل له غاية البهولة من الجباه وغيرهم
 وفيه توفي جاني بك بن عمر باي ابن أخت السلطان وكان شابا صغير السن جميل الصورة

لابأس به ذاعقل وحشمة وفيه توفى سيدي محمد السداد رحمه الله ورضي عنه وكان له كرامات ومكاشفات خارقة وفي رجب توفى العلامة شمس الدين الجوهري وهو محمد بن عبد المنعم بن اسماعيل القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم عارفا بمذهب الامام الشافعي رضي الله عنه ورجه وله عدة مصنفات وتولى عدة تداريس وشهرته تغني عن مزيد التعريف به وفيه توفى نور الدين علي السنهوري المالكي وهو الشيخ علي ابن عبد الله بن علي الازهري وكان اماما في مذهب المالكية وله شهرة طائلة وكان بارعا في الفقه والعريضة والقراآت السبع وغير ذلك من العلوم وألف الكتب النفيسة في العلوم الجليلة ومات وهو كفيف وكان ديناً خيراً صالحاً مباركاً ومولده سنة خمس عشرة وثمانمائة وكان عنده اطراح نفس مع تواضع وتكشف وقد كف في آخر عمره فكان كفاً قليل

كفيف بالافادة لي كفيف * ضرير ماله فينا ضرير

سليب الكبر ذو قلب سليم * قرين التقي منا قريب

وفيه خلع السلطان علي شمس الدين محمد بن بدر الدين حسن بن المراق الدمشقي وقرر في قضاء الشافعية بدمشق عوضاً عن الشهابي أحمد بن قرفور بحكم صرفه عنها وفيه كان وفاة النيل المبارك وقد أوفى في ثاني عشرى مسرى فلما أوفى توجه الينا بكى أربك وفتح السد على العادة وكان يوماً مشهوداً وفيه قبض السلطان علي محمد بن العظمة ناظر الاوقاف وسأله الى خشدتم الزمام وألزمه بحاسبته وفي شعبان خلع السلطان علي شرف الدين عبد الباسط ابن البقري وقرره في نظر الاوقاف عوضاً عن ابن العظمة بحكم صرفه عنها وفيه توفى جاني بك الشمسي نائب الكرك وكان لابأس به وفيه توفى القاضي ولي الدين بركات بن الجيعان وهو أبو البركات أحمد بن يحيى بن شاكر القاهري الشافعي وكان لابأس به رئيساً حشماً عارفاً بأحوال المملكة تولى نيابة كتابة السر وصار من اخصاء السلطان وترشح أمره لكتابة السر وهرعت الناس الى بابيه ومات وهو شاب في عشر الثلاثين وكان جميل الهيئة حسن الوجه عاقلاً بشوشاً وله بروم معروف وصدقات كثيرة وفيه يقول الشهاب المنصوري

قال العواذل ما لدحك قد غدا * يزاد في الحركات والسكنات

فأجبتهم لا تعجبوا وتأمّلوا * مازاد الا وهـ توفى بركات

فلما مات تأسف عليه السلطان وقال لو كان يفدي بجمال لقديته وكان يتصرف في أشغال السلطان كما ينبغي ولما توفى القاضي بركات قرأ أخاه صلاح الدين في نيابة كتابة السر عوضاً عن أخيه بحكم وفاته وفيه هبط النيل سريراً وقد ثبت على اثنين وعشرين اصبعاً من الذراع النام من عشر قشوق أكثر البلاد وزاد سعر الغلال ولا سيما القمح وكان هذا سبب الغلوة التي وقعت في السنة الآتية وفي رمضان جاءت الاخبار من حلب بان ورد بش نائب حلب خرج في جمع من العساكر وتقاتل مع علي دولات أخى سوار وقد أمدده ابن عثمان بجمع

كثير من عساكره فلما التقى العسكران وقع بينهما واقعة مهولة فانكسر العسكر الحلبى وقتل
 وردبش نائب حلب وجماعة كثيرة من العسكر الحلبى والمصرى وكان وردبش شجاعا بطلا
 وأصله من مماليك الظاهر حقه يقى يعرف بوردبش بن محمود شاه وتولى عدة وظائف سنية منها
 نيابة سيس ثم نيابة قلعة الروم ولم يباشرها ثم تولى نيابة البيرة ثم بقى أتابك العساكر بحلب ثم بقى
 مقدم ألف بمصر ثم بقى نائب حلب واستمر به الى أن قتل على يد على دولابى قيل انه
 ضرب عنقه بين يديه وقتل فى هذه المعركة جماعة كثيرة منهم الماس نائب صفد وكان دينار
 خيرا عارفا بأنواع الفروسية وتولى عدة وظائف سنية منها استدارية الصحة وشادية
 الشرا بخانه ثم بقى نائب صفد واستمر بها حتى قتل وكان شابا عاقلا حثيلا بأمر به وقتل
 أيضا أزردى الاشرفى أحد الأمراء العسراوات بحلب وقتل تراز حشيش بن حشاش
 الاينالى أحد الخاصكية وقتل أيضا طرباى الاشقر الابراهيمى الاينالى أحد الأمراء بحلب
 وتغرى بردى بن محمد بن قاسم أحد الأمراء العسراوات بحلب وغير ذلك جماعة كثيرة من
 العسكر وتوفى طقطباى المجدى الاشرفى نائب قلعة حلب وكان لأمر به ثم جاءت الاخبار
 من بعد ذلك بان الأمير تراز لما حصلت هذه الكسرة لعسكر حلب ركب هو والأمير أزد مر
 أمير مجلس والعسكر المصرى وتوجهوا الى على دولاب فتقاتلوا معه فانكسر على دولاب
 وعسكره وعسكر ابن عثمان ونهبوا جميع بركةهم وأخذوا صنما جوق ابن عثمان ودخلوا بها الى
 حلب وهى منكسة وكانت هذه الحركة أول الفتن مع ابن عثمان واستمرت من يومئذ عمالة مع
 سلطان مصر ومعه حتى كان من أمرهم ما سئذ كره وكان أصل هذه الفتنة تعصب ابن
 عثمان له على دولاب وكان ابن عثمان متحملا على سلطان مصر فى الباطن بسبب أشياء لم
 تظهر للناس وفيه رسم السلطان بنقل قانصوه الخفيف الاينالى من دمياط الى مكة
 المشرفة وقد بلغه عنه ما يوجب تغير خاطره عليه وفيه زاد النيل زيادة مفرطة فى غير أوانها
 بعد انهباطه وقد شرق غالب البلاد فدخل الماء الى الخليج بعدما كان قد نشف فتعجب
 الناس من ذلك ولكن لم تفد هذه الزيادة شيئا فى رى البلاد التى شرقت قبل ذلك وفى
 شوال خرج الحاج من القاهرة وأمير المحمل كان الأمير أزد مر تمساح أحد المقدمين
 وبالركب الاول برسباى العلاقى أحد العسراوات وحج صحبته سيدى منصور ابن الظاهر
 خشمقدم وكان برسباى العلاقى زوج أم سيدى منصور وحج فى السنة المذكورة أبو
 البقاء بن الجيعان وصحبته جان بلاط ومامى الخاصكيان وقد توجه بسبب ما رتبته
 السلطان فى المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام من أمر تفرقة
 الدشيشة التى رتبها هناك وحج فى هذه السنة المذكورة عالم سمرقند الشيخ أبو بكر الليثى وولده
 العلامة وكانا قدما من سمرقند لاجل الحج وحج فى السنة المذكورة الشيخ عبد اللطيف
 شيخ ركب المغاربة وكان قد قدم صحبة الركب من تونس بروم الحج وكان بالركب نحو

من ألف وخمسمائة انسان من المغاربة يقصدون الحج وفيه رسم السلطان بنى مثقال الطواشي رأس نوبة السقاء فخرج صحبة الحاج منفيا الى مكة المشرفة وقد بلغ السلطان عنه أنه يضرب دراهم مغشوشة فقبض عليه وعلى شخص من عماليك الاتاكي أربك يقال له تمر بغافو وجدوا في بيت مثقال آلة الضرب التي يصنعون بها الدراهم الزغل فرام السلطان قطع أيديهم ما فشفع فيهم ما من القطع فنفى مثقال الساقى وسجن تمر بغافو على مال حتى مات في السجن وفيه مات علي بن قتي رأس نوبة النقباء وكان من كبار الظلمة مات تحت العقوبة وكان من أعيان الناس خديم جان بك نائب جند لما كان دوادارا كبيرا وخدم السلطان قايتباي لما كان رأس نوبة النوب وخدم يشبك الدوادار ثم تكلم في بعض جهات السلطان فوقف عليه مال واستمر تحت العقوبة حتى مات وكان من الاشرار وفيه توفى سودون الصغير الـ لاني الطاهري أحد الامراء الطليخانات توفى بحلب وكان يعرف بسودون الخازندار وكان لا بأس به وفيه ضرب السلطان محمد بن العظمة ناظر الاوقاف بالمقارع في وسط الخوش وكتب عليه فسامة أن لا يعود طيسعى في نظر الاوقاف ومتى سعى فيه يكون دمه هدرًا ثم سجن بالمقشرة وكتب من هذه القسامة أربع نسخ وبعث الى كل قاض نسخة منها وفيه توفى قر قاس بن بخشباي البواب أحد الامراء العشرافات وكان موته فجأة وكان من خواص السلطان وفيه توفى أربك أبوزيدا لاني إلى أحد امراء حماه وكان لا بأس به وفيه توفى المسند الشريف أبو السعود محمد العلوي الهاشمي الشافعي وكان من الفضلاء بارعا في الحديث وفي ذى القعدة جاءت الاخبار بأن على دولات قد أطلق ايتال السليدار نائب طرابلس وكان عنده مأسورا وفيه أرسل السلطان خلعة الى أزد مر أمير مجلس ورسم له بعوده الى نيابة حلب كما كان أولا عوضا عن ورد بش بحكم قتله عند على دولات وفيه خلع السلطان على عمالوك ايتال الخسيف الذي كان أتابك العساكر بحلب ورسم له بأن يكون نائب صفد وكان من أخصاء السلطان ثم تغير خاطره عليه فنفاه الى البلاد الشامية فاقام بهامدة ثم رضى عليه وولاه نيابة صفد بعد نيابة سيس وأتابكية حلب ثم ولاه فيما بعد نيابة حماه وفيه اقترن المشتري وزحل بيرج العقرب وذكر أرباب علم الفلك أن هذا القرآن لم يقع من منذ مائتين وستين سنة وان ذلك يدل على وقوع فتن عظيمة وكان الامر كذلك كما سيأتي الكلام عليه في محله وفيه حضر قاصد من عند ملك الهند فأكرمه السلطان وخلع عليه وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا من الجند يقال له جرباش المجنون وكان غايه في الرمي بالنشاب وقف للسلطان في طلب افطاع عن شخص توفى فلم يجبه السلطان الى ذلك فلما نزل الى داره ذبح نفسه بيده من حنقه من السلطان فراحته روحه ولم يرث له أحد وفيه توفى الزينى عبدا لباسط ابن علم الدين شاكر بن

الجميعان وكان رئيسا حشما متحدا على مباشرات عديدة من مدارس وجوامع وأوقاف
وكان دينه أخيرا عفيفا عن الرشوة صلبا في أموره ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة
وفيه عز وجودا لقطن جدا حتى بلغ سعر كل قنطار ألفين وأربعمائة درهم ولا يوجد وفيه
خلع السلطان على قريبه يبرس الرجي وقرره في نيابة طرابلس عوضا عن اينال السلحدار
بحكم أسرته عند على دولات وفي ذي الحجة ارتفع سعر البرسيم حتى بلغ سعر كل فدان عشرة
أشرفية وفيه عز وجود الضحايا من الغنم والبقر بواسطة أذى المماليك الجلبان وفي يوم
عيد النحر أمطرت السماء مطرا غزيرا حتى أوحلت الأرض وحصل للناس مشقة في
مرورهم في الشوارع إلى صلاة العيد وفيه حضر جماعة من الجند ممن كان أسرا عند على
دولات وقد قطع أصابع جماعة منهم من عند الأبهام وأطلقهم وفيه جمع السلطان
الأمراء ونزبوا مشورة في أمر ابن عثمان بسبب ما وقع منه في تعصبه لعل دولات فاشار
السلطان هو والاتاكي أزيك وغيره من الأمراء بأن السلطان يرسل هدية على يد قاصده
وتزول هذه الوحشة من بينهما فأنصاغ السلطان لهذا الكلام وعين في ذلك المجلس الأمير
جاني بك حبيب أمير اخورثاني وكان حلو اللسان سيوسادريا وقد تقدم أنه توجه إلى
يعقوب بن حسن الطويل وتلطف به في الكلام حتى أطلق من كان عنده من الأمراء
والنواب والجند كما تقدم وفيه خرج يبرس الرجي الذي قرر في نيابة طرابلس وكان له
يوم مشهود وفيه توفي ناظر جيش غزة إبراهيم بن عبد الرحمن وكان رئيسا حشما لابس به
وتوفي الشيخ المعتقد أحد السبوعي وكان من أعيان الصوفية وله اخته ص بالأتاكي أزيك
وفيه وصل مبشر الحاج وهو شخص من الخاصكية يقال له قايتباي من مماليك السلطان
وأخبر بالامن والسلامة وأن القاضي كمال الدين ناظر الجيش اختار المجاورة بمكة المشرفة
وكان حج في السنة المذكورة وحضر محبة المبشر دولات باي بن مصطفى الذي كان نائب
غزة ونفاه السلطان إلى مكة المشرفة فبعث بحضوره فلما حضر أنعم عليه بتقدمة ألف
بدمشق فتوجه إليها وفيه جاءت الأخبار بوفاة صاحب قونية من بلاد ابن فرمان وهو عبد
الله أخو الجمجمة بن عثمان تولى على قونية بعد أخيه جمجمة وكان حسن السيرة لابس به
ثم دخلت سنة تسعين وثمانمائة فيها في الحرم كانت وفاة قاضي القضاة محب الدين
ابن الشحنة الحنفي وهو محمد بن محمد بن محمود بن غازي الثقفي ثم الحلبي كان عالما
فاضلا بارعا في مذهب أبي حنيفة وكان ناظما ناظرا رئيسا حشما جميل الهيئة حسن الشكل
تولى عدة وظائف سنوية منها كتابة سر مصر ونظر جيشها وتولى قضاء قضاة الحنفية عدة مرار
ثم تولى مشيخة الخانات الشيخونية ومات وهو شيخهم وأجرى عليه شداثد ومحن شتى واعتراه
في آخر عمره مرض الفالج واستمر به إلى أن مات وقد ذهل في عقله وكان مولده سنة أربع

وثمانمائة ومات وقد قارب التسعين سنة من العمر وكان من أعيان الناس ورؤساء مصر
وله عدة تآليف جليلة ومن شعره قوله

قلت له لما وفي موعدى * ان سلوى عن هواكم نفاق

وجاد بالوصل على وجهه * حتى سما كل حبيب وفاق

فلما مات تولى ابنه الشيخ سري الدين عبد البر مشيخة الخانقاه الشيخونية عوضا عن أبيه
وفيه دخل الحاج الى القاهرة وحضر أبو البقاء بن الجيعان وجانبلاط ومماى وجماعة من
أقارب السلطان كانوا في الحجاز في تلك السنة وفيه وصل قرقاس التميمي نائب طرسوس
وكان ممن أسر عند علي دولات وفيه توفي يشبك العلائي نائب حماه وكان لابأس به وتولى
عدة وظائف سنينة منها امرية عشرة بمصر وبقي من جملة رؤس النوب ثم تولى نيابة
السكر ثم نيابة غزة ثم حجوية الحجاب بدمشق ثم نيابة حماه ومات بها وفي صفر أرسل
السلطان الى سيماى الطيورى صاحب دمشق وقرره في نيابة حماه عوضا عن يشبك العلائي
بحكم وفاته وقرر في حجوية دمشق بلباى أحد الدوادارية بدمشق وقرر في الدوادارية
جاني بك الطويل أحد مماليك السلطان وفيه كان توجه جاني بك حبيب أمير اخورثانى
الى ابن عثمان وقد تقدم القول في ذلك فتوجه اليه من البحر المالح من الاسكندرية وأرسل
السلطان صحبته تقليدا من الخليفة الى ابن عثمان بأن يكون مقام السلطان على بلاد الروم
وما سيفتحه الله تعالى على يديه من البلاد الكفرية وأرسل اليه أيضا الخليفة مطالعة
تضمن تكميده هذه الفتنة التي قد انتشت بينه وبين السلطان وفي المطالعة بعض ترفق له
والذى استفاد بين الناس أن سبب هذه الفتنة الواقعة بينه وبين السلطان أن بعض
ملوك الهند أرسل الى ابن عثمان هدية حافلة على يد بعض تجار الهند فلم يصل الى جده
احتاط عليها نائب جده وأحضرها صحبته الى السلطان وكان من جملة تلك الهدية خنجر
قبضته مرصعة بفصوص مثمثة فطمع السلطان في تلك الهدية وأخذ الخنجر فلما بلغ ابن
عثمان ذلك حنق وجاء في عقب ذلك أن علي دولات تراسى على ابن عثمان وشكى له من أفعال
السلطان وما يصدر منه فتعصب لعل دولات وأمدده بالعساكروا استمرت الفتنة تتسع
حتى كان منها ما سئد كره في موضعه وقد طمع غالب ملوك الشرق في عسكر مصر بموجب
ما وقع لهم مع سوارو بانبندرو وغير ذلك من ملوك الشرق ثم ان السلطان أرسل الخنجر
المذكور والهدية التي بعث بها ملك الهند وأرسل يعتذر الى ابن عثمان عن ذلك بعد أن صار
ما صار فكان كما قيل

جرى ما جرى جهرا لدى الناس وانبط * وعذرا أتى سرايو كدما فرط

ومن ظن أن يعرج على جفائه * خفي اعتذاره في غاية الغلط

ثم ان جاني بك لبس خلعة السفر ونزل في موكب حافل وتوجه الى ثغر الاسكندرية ونزل من هناك في مراكب وتوجه الى بلاد ابن عثمان من البحر الملح وفيه قرر في الاتابكية بحلب قرقياس التميمي عوضا عن اينال الخسيف بحكم انتقاله الى نيابة صفد وقرر في نيابة الكرك أميرزاده بن حسن الدوكاري عوضا عن جاني بك الطويل وفيه توفي خليفة سيدي ابراهيم الدسوقي رحمه الله ورضي عنه وهو خير الدين أبو الكرم الشافعي وكان لابأس به وفي ربيع الاول عرض السلطان العسكر وعين تجريدة على دولات وعين بها من الامراء برسباي قرارا في نوبة النوب وتوفي بك الجمالي أحد المقدمين ورسم لهم بأن يتقدموا جاليس العسكر الى أن يخرج الاتابكي أربك ثم أنفق على العسكر الذي تعين للتجريدة فبلغت النفقة زيادة عن مائة ألف دينار وفيه توفي قاضي قضاة الشافعية كان وهو بدر الدين محمد أبو السعادات ابن محمد بن عبد الرحمن بن عمر الكناني الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في قضاة الشافعية بمصر في دولة الظاهر خشف قدم ولم تطل مدته بها وكان عنده خفة روح زائدة ورهج في الامور وفيه توفي عبد القادر الجمالي الجاني وكان رئيسا حشما سيوسا وكان لابأس به وفيه عمل السلطان المولود النبوي وكان حافلا ونصب في ذلك اليوم الخيمة العظيمة التي أقامها على يديه وجاءت في غاية الحسن والتخريف وحضر في هذا المولود ملك التجار أحمد بن محمود بن كاوان وكان جاء صحبة الحاج من مكة المشرفة فعظم أمره بمصر جدا وفيه جاءت الاخبار من القدس الشريف بوفاة الواعظ المحدث شهاب الدين أحمد العمري المقدسي وكان عالما فاضلا علامة في فن الوعظ دينا خيرا ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه توفي برسباي بن تغريبا الظاهري المعروف بحشيش وكان من الامراء العسراوات وكان لابأس به وفيه عمل مولد السيدة نفيسة رجاها الله ورضي عنها وحضر الخليفة والقضاة الاربعة وكان حافلا وفيه جاءت الاخبار من القدس الشريف بوفاة الشيخ سعد الله الهندي الحنفي امام المسجد الاقصى وكان من أهل العلم والفضل عارفا بالقراءات السبع وكان أحد نواب النواب بدمشق وفيه جاءت الاخبار بوفاة يشبك الجباصي الذي كان نائب حلب وعزل عنها مات بصفد وقد قاسى شدا ووجعا ولا سيما ما وقع له مع النابلسي وكيل بيت المال وكان رئيسا حشما تولى عدة وظائف سنية منها نيابة ملطية ونيابة حماه ونيابة طرابلس ونيابة حلب وصودر وسجن بدمشق ثم نقل الى صفد فمات بها وفيه رسم السلطان للقضاة والشهود أن لا يعقد أحد منهم نكاحا على جلب من ممالكه فقلق الممالك من ذلك فكان حالهم كما قيل

اذ انكح الرجال بنات قوم * وصار المهر في ايدي الفريق
عدت الى ايدي فنكحت بكرا * وأمام مهرها عندى فريق

ثم توجهوا فيما بعد للزواج ولم يلتفتوا الى قول السلطان وفي ربيع الآخر وجد شخص من المماليك السلطانية يقال له فارس الرزدكاش مقتولا بالصخرة ولا يعلم من قتله وجد بعد صلاة الصبح وفيه خرج العسكر المعين الى على دولات وكان باش العسكر برسباي قرار رأس نوبة النوب وصحبته تاني بك الجمالي أحد المقدمين وعدة من الامراء العشر اوات وقد خرج المقدمون من غير طلب وفيه قبض أقبردي الدوادار على جماعة من أولاد ابن عمر وسجنهم في البرج الذي بالقلعة وقد أحضرهم صحبته لما توجه الى الوجه القبلي وقد تغير خاطر السلطان على بني عمر وفي جمادى الاولى قرر في امرية الحاج بالجمل ازدمر المسرطن أحد المقدمين وبالأول برسباي اليوسفي أحد الامراء الطبليخانات وفيه قرر دولات باي الحسني الظاهري شاد الشون في رأس النوبة الثانية عوضا عن قاني بك جشمه و كانت هذه الوظيفة شاغرة مدة طويلة وفيه توفي قراجا نائب جدة وكان أصله من مماليك جاني بك نائب جدة وكان لا بأس به وفيه وصل الى القاهرة اينال السلحدار الاشرفي الذي كان نائب طرابلس فأكرمه السلطان وخاع عليه وأقره في شادية الشراب خانا وفيه توفي الشيخ المعتقد نور الدين علي من أولاد سيدي يوسف العجمي رجة الله عليه وكان لا بأس به وفيه أخذ قاع النيل فجاءت القاعدة في العام المذكور غاية أذرع وعشرين اصبعافعة ذلك من النواذر وفيه أعيد القاضي شهاب الدين بن فرفور الدمشقي الى قضاء الشافعية بدمشق مضافا الى نظر الجيش وسرف عن ابن المزلق وفيه هجم المنسر على الناس وهم في زيارة الامام الليث بن سعد رحمه الله ورضي عنه فأخذوا عمائم الزوار حتى أزر النساء وعزوا النساء في الطريق بطولها حتى وصلوا الى باب القرافة وكانت كائنة عظيمة وفي جمادى الآخرة ضرب السلطان السيد الشريف الذي كان كاتب سر دمشق وأودعه بالمقشرة ولم يرث الى شرفه وفيه قرر الشيخ كمال الدين ابن أبي شريف المقدسي في مشيخة مدرسة السلطان الذي أنشأها بالقدس الشريف وجاءت غاية في الحسن وفيه خلع السلطان على السيد الشريف موفق الدين الجوى وقرره في كتابة السر بدمشق وفيه رسم السلطان بقطع يد مملوك من جلبانه قد سرق غير ماهرة فلما أراد قطع يده شنع فيه بعض الامراء فخنق منه السلطان ورسم بقطع رجله أيضا وفيه رسم السلطان للامير أقبردي الدوادار وأبي البقاء بن الجيعان وجانبلاط وماماي ورمضان بأن يتوجهوا الى القدس وصحبته من القراء والوعاظ جماعة وأن يعمل ولية لمدرسة السلطان التي أنشأها بالقدس وقد انتهت منها العمل وخرج ابن أبي شريف وصحبته وقد تقدم تقريره بالمدرسة وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن عسكر ابن عثمان قد استولى على قلعة كولا وكان بها شخص من المماليك السلطانية يقال له طوغان الساعي فلما حاصروه أسلمها اليهم بالامان

وكانت هذه أول وقائع ابن عثمان ثم اتسع الامر بعد ذلك وكان ما سئذ كره في موضعه وفي رجب جاءت الاخبار بوفاة ملك الاندلس صاحب غرناطة وهو الغالب بالله أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن الأحمر وكان من خيار ملوك الغرب مشتهرا بالعدل عارفا بتدبير المملكة حسن السيرة لا بأس به وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بأن الأمطار كانت قليلتها جدا وأن الأبار قد نشفت وأن العين التي أجراها السلطان قد وقفت وحصل لاهل مكة الضرر الشامل بسبب ذلك وفيه تزايد شر المماليك الجلبان والزعر والعبيد حتى أعيأ أمرهم والى وحاجب الحجاب وصارت الأحوال في اضطراب وفي ثاني شعبان كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى في العشرين من مسرى فلما أوفى توجه الاتابكي أزبك وفتح السد على العادة وكان يوماً مشهوداً وفيه قرر البدرى محمود بن أجا في قضاء الحنفية بحلب عوضاً عن ابن الحلاوى وكان هذا أول شهرة البدرى محمود بن أجا وفيه كان أول فتح خليج الأزبكية وكان يوماً مشهوداً وعزم الأمير أزبك على الأمر بالمقدمين بالقصر المطل على البركة ومدت لهم الأممطة الحافلة وفيه جاءت الاخبار بأن الفتن قاعة ببلاد المغرب بتونس وقاس وغير ذلك من البلاد وأن الفرنج قد استولت على مدينة مالقة وفيه جاءت الاخبار بوفاة بيرس الرجبى قريب السلطان الذى كان نائب طرابلس وكان قد أشيع ذلك وقد صح وفيه جاءت الاخبار بأن عساكر ابن عثمان قد استولوا على أطراف بلاد السلطان وأرسل أزدهم نائب حلب يستحث السلطان بخروج تجريدة ثقيلة أو يخرج السلطان بنفسه فتكدر السلطان لهذا الخبر ونادى للعسكر بالعرض ثم عرض الجند بحضرة الاتابكي أزبك وكان هو المشار إليه في تعيين الجند مما يختار منهم ثم عرض القرانصة وأولاد الناس وصار الذى لا يطيق السفر منهم يقيم له بيلاً كاملاً بخيوله ولبسه وغير ذلك ويورد مائة دينار من له اقطاع وجامكية ثم إن المماليك المعينة للسفر أطلقوا في الناس النار وصاروا يأخذون بغال الناس وخيولهم غصباً حتى أخذوا بغال الطواحين والأكاديش التى بها وتعطلت الطواحين بسبب ذلك وتشحط الخبز من الدكاكين وكادت أن تكون غلوة كبيرة حتى وبخ السلطان المماليك بالكلام ونادى في القاهرة بالامان والاطمئنان وان كل من أخذ له بغل أو فرس يطلع الى أمير اخور كبير يخلصه فسكن الحال قليلاً وفي رمضان توفى برسباى الخازن دار المجودى وكان من أخصاء السلطان وهو من الأمراء العسراوات وكان لا بأس به وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بوفاة القانى كمال الدين ناظر الجيش وكان مجاوراً بمكة المشرفة قائماً بالاجل هنالك وهو محمد بن يوسف ناظر الجيش المعروف بابن كاتب حكيم وكان رئيساً حشماً وله اشتغال بالعلم وولى نظم الجيش وهو في حداثة سنه وباشر ذلك أحسن مباشرة وحدث سيرته بها حتى مات وفيه كان ختم البخارى بالقلعة وكان حاقلاً جدا وقرت الخلع

والصرر على الفقهاء والعلماء وفي شوال خرج العسكر المعين الى على دولات وكان باش
العسكر الاتابكي أزبك وكان صحبته قانصوه خسمائة أمير اخور كبير وتاني بك قرا أحد
المقدمي الالوف وقد تقدم قبلهم ستة من الامراء المقدمين ازدمر أمير مجلس وتغري بردى
ططروقرر بعدهم تراز أمير سلاح وأزبك اليوسفي أحد الامراء المقدمين ثم خرج من
بعدهم برسباي قرارأس نوبة النوب وتاني بك الجمالي أحد المقدمين فكان جملة الذين
خرجوا أولا وآخر تسعة أمراء بالاتابكي أزبك ومن الجند نحو من ثلاثة آلاف عملوكما
تقدم في الاول والاخر وكانت هذه التجربة من أعظم التجارب وطلب الاتابكي أزبك
طلبا حافلا حتى رجت له القاهرة وكذلك قانصوه خسمائة كان طلبه غاية في الحسن بحيث لم
يعمل مثله قط قبل كان مصر وطلب قانصوه خسمائة نحو من ثمانين ألف دينار وخرج
العسكر وهم لا يسون آلة الحرب وكان لهم يوم مشهود وكان مع الأمير أزبك عدة أمراء
طب الخانات وعشراوات والجسم الفقير من الخاصكية والماليك السلطانية فعدت هذه
التجربة من النوادر وفيه كانت وفاة الخواجه محيي الدين عبدالقادر بن ابراهيم بن حسن
المعروف بابن عليبة السكندري تاجر السلطان وكان رئيسا حشما من أعيان التجار وفيه
خلع السلطان على القاضي شهاب الدين أحمد بن ناظر الخاص يوسف وقرره في نظار الجيش
عوضا عن أخيه كمال الدين وفيه خلع السلطان على علي بن عامر وقرره في امرية آل
فضل بجماءه عوضا عن عساف بحكم قتله وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب
المحمل ازدمر المسرطن وبالركب الاول برسباي اليوسفي وفيه طيف برأس شخص من
العربان المنسدين يقال له محمد بن عامر أحد مشايخ هواره وبعث به ابن الرزازيري
الكاشف وعدة رؤس من العربان المنسدين وفي ذى القعدة في ثالث عشرها تور زاد
النيل زيادة مفرطة نحو الذراع حتى تعجب الناس من ذلك وفيه عاد جاني بك حبيب الذي
توجه الى ابن عثمان قاصدا وكان قد سافر أولا من البحر المالح وعاد من على ملطية فلما
طلع بين يدي السلطان كان عليه خلعة ابن عثمان فخلع عليه وعلى من كان معه من
الخاصكية ثم ان جاني بك حبيب خلا بالسلطان وأخبره عن أحوال ابن عثمان بأنه ليس
براجع عن أذاه لعسكر مصر وأنه لم يرمسه اقبالا ولا أكرمه وأنه غير ناصح للسلطان فكثير
القال والقليل بسبب ذلك وفيه توفي شمس الدين الوفاقي قاضي الخانات قام وكان رئيسا حشما
لابأس به وفي ذى الحجة توفي قائم الفقيه الظاهري أحد الامراء العشراوات وكان باش
المجاورين بمكة المشرفة وكان دينا خيرا لابأس به وفيه أعيد الرزني أمير حاج الى نقابة الجيش
على عادته وصرف عنها موسى بن التبرجان بعد كائنة عظيمة وقعت له وكان غير محمود السيرة
سبي التصرف في أفعاله وفيه قرر السلطان كرتباي بن مصطفى المعروف بالاجر في كشف

البصرة عوضا عن قرا كرم لوك ثم از أمير سلاح وفيه جاءت الاخبار من نائب حلب بان علي دولات أرسل يسأل في الصلح بعدما اتسع الخرق على الراقع كما قيل في المعنى
أتروض نفسك بعدما هزمت * ومن العناء رياضة الهرم

وفيه توفي قاضي الجماعة أبو عبد الله محمد بن محمد القلجاني التونسي المالكي وكان عالما فاضلا بارعا في مذهبه قدم الى مصر وأقام بها مدة ثم عاد الى بلاده فمات بها وفيه جاءت الاخبار بوفاة المستنصر بالله محمد من أولاد الملك مسعود صاحب تونس وكان أكبر أولاده مستوليا على إحدى جهات المغرب وكان شابا حسن السيرة عادلا في الرعية فتأسف عليه والده جدا وقد خرجت السنة المذكورة عن قن وشرو وبلاد الشرق وبلاد الغرب وحصل في مصر شح مطقة في سائر الغلال واشتد السعر ووقع الاضطراب بسبب ذلك لاهل التجاريد وحصل للناس من الممالك ما لا يخبر فيه من أخذ البغال والخيول وغير ذلك مما حصل به الضرر الشامل وزيادة على ذلك ظلم أرباب الدولة وحصل للناس وقوف حال بسبب ضرب الفلوس الجدد وتبديل الفلوس العتيق والامر لله تعالى في ذلك

ثم دخلت سنة إحدى وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم كان خليفة الوقت الامام أمير المؤمنين المتوكل على الله أبو العز عبد العزير ووسلطان العصر الملك الاشرف قايتباي أبو النصر المعروف بالمحمدي الظاهري وأما القضاة الاربعة فهم قاضي القضاة زين الدين زكريا الانصاري الشافعي والقاضي شمس الدين محمد الغزي الحنفي والقاضي محيي الدين بن تقي الدين المالكي والقاضي محمد السعدي الحنبلي وأما الامراء المقدمون ففهم أرباب الوظائف ستة وهم الاتاكي أزبك بن ططخ أمير كبير وقراز التمشي أمير سلاح وأما امرية مجلس فكانت شاغرة من حين عزل منها ازدمر قريب السلطان وتولى نيابة حلب وبرسباي قرا المحمدي الظاهري رأس نوبة النوب وقانصوه بن طراباي المعروف بخمسمائة أمير اخور كبير واقبردي بن علي باي أمير دودار كبير وتغري بردي ططر حاجب الحجاب وأما الامراء المقدمون غير أرباب الوظائف فأزبك اليوسفي المعروف بالخازندار وتاني بك الجمالي وتاني بك قرا الاينالي وازدمر تمساح وازدمر المسرطن ويشبك الجمالي وأما الامراء الطبليخانات فكانت عدتهم يومئذ نحو عشرة وأما الامراء العشر اوات فكانت عدتهم يومئذ نحو امان ستين أميراً وأما أرباب الوظائف من المتعممين فالقاضي كاتب السر زين الدين أبو بكر بن مزهر ونائبه صلاح الدين بن الجيعان وناظر الجيش الشهابي أحمد بن الجمالي يوسف ناظر الخاص ومستوفي ديوان الجيش القاندي أبو البقاء بن الجيعان وناظر الخاص علاء الدين بن الصابوني وقد جمع بين نظارة الخاص ووكالة بيت المال والوزارة بيد قاسم شغيته محمد ثانيا وشرف الدين بن البقري ناظر الدولة وقد جمع بين نظارة الدولة وبين نظارة الاوقاف في تلك الايام

والبسدرى بدر الدين بن منهر محتسب القاهرة ووالى الشرطة يشبك بن حيدر الاينالى
واستادار العالية تغرى بردى المعروف بالقادري ونقابة الجيش بيد امير حاج بن ابي
الفرج وكتابة الخزانة بيد عبد الغنى بن الجيعان وكتابة الممالك بيد يوسف بن ابي الفتح
نائب جدة ونظارة الاصطبل بيد يحيى بن البقرى ونظارة الزردخانه بيد عبد الباسط بن تقي
الدين ونظارة الكسوة الشريفة بيد رمضان المهتار ونظر الجواهر بيد نور الدين علي
البتونى المعروف بالحنبلنى وأما أرباب الوظائف من الطواشبة فخشددم الزمام الاحدى
وخالص التكرورى مقدم الممالك ونائبه غنبروسرور شاد الخوش وغير ذلك من أرباب
الوظائف لم نذكرهم خوفاً الاطالة فى ذلك وانما ذكرنا الاعيان منهم فهذا كان ترتيب أرباب
الوظائف فى مستهل السنة المذكورة على حكم ما ذكرناه ثم انقلبت الوظائف الى جماعة
كثيرة من الاتراك والمباشرين كما سيأتى ذكره فى موضعه وفيه أعنى هذا الشهر توفى السيد
الشرىف أبو عوانة واسمه أحمد بن ابي بكر التونسى المالكى رحمه الله وكان يعرف بالعوانى
وكان ديناً خيراً جميل الصورة حسن الشكل ويقال ان فيه أشياء من شبه رسول الله صلى
الله عليه وسلم ومولده بعد الاربعين والتمائمات وفيه توجه السلطان الى جهة الشرقية
ليكشف على الجسور فغاب هناك أياماً ثم عاد الى القلعة وفيه تنهى سعر البرسيم كل فدان
مخضرباثنى عشر دينارا وبيع الدريس الحوفى كل مائة قنة باربع مائة درهم حتى عد ذلك
من النوادر وسبب ذلك أن حب البرسيم التقاوى كان غالياً وكان النيل خسيساً والذى
طلع من البرسيم أكلت غالبه الدودة وكان سعر الغلال مرتفعاً فى السنة المذكورة حتى
غلا سعر الماء والروايا من عدم العلف لجمال السقائين وفيه نزل السلطان وتوجه الى
الروضة وعدى وهورا كب وكان معه القاضى قطب الدين الخضرى وجماعة من الخاصكية
فتوجه الى خرطوم الروضة وعدى وأقام به الى آخر النهار ونصب له هناك خيمة سحابة
وموخر قطاب له ذلك المكان فأمر ببناء قصر مطبل على الاربع جهات هناك فلم يتم له ذلك
وفيه كان دخول الحاج فى خامس عشر به وقد حصل لهم بموت الجمال وشدة الغلاء مشقة
زائدة وكان أمير ركب المحمل أزدهر وبالركب الاول برسباى اليوسفى وقد جاور
أكثر الناس وانه طع جماعة بالينبع ولم يدخلوا القاهرة الا بعد أيام وفيه توجه اقبردى
الدوادار الى جهة الصعيد بسبب فساد أولاد ابن عمر وفيه توجه السلطان الى قبة يشبك
الدوادار التى بالمطرية فلما رجع نزل عن فرسه وزار تربة الطاهر برقوق وكشف عن
أحوالهم ثم عاد الى القلعة وألزم سرور شاد الخوش بعمل مصالح الصوفية التى بتربة الطاهر
برقوق وفى صفر قتل القاضى تقي الدين أبو بكر المعروف بخروف قتل يولاق ولا يعلم من
قتله وكان رئيساً حشماً لأبأس به وكان ترشح أمره بأن يلى قضاء الحنفية فى دولة الطاهر

خشقدم وقد سعى له ابن العيني وفيه خسف جرم القمروا ظلم الجحور واستمر على ذلك نحو من
 خمسين درجة وفيه توفي سيدي موسى بن الخليفة المتوكل على الله عم أمير المؤمنين أبي
 العزيز عبد العزيز وكان رئيسا حشما وفاته الخلافة عدة مرار وقد تولى أربعة من اخوته
 وهو مبعد لقله خطه وكان مولده قبل العشرين والثمانمائة وفيه جاءت الاخبار بوقوع
 فتنة عظيمة بين عربان جبل نابلس وقتل فيها اقبردي بن بخشايش الاينالى استادارا لاغوات
 وقتل أيضا جماعة كثيرة من العربان منهم أبو بكر أمير حزم ويوسف بن الجيوسي
 أحد المشايخ بنابلس وجماعة كثيرة من أولاد اسمعيل وأولاد عبد القادر وكانت فتنة
 شنيعة مهولة فلما بلغ السلطان ذلك عين اقبردي الدوادار الكبير بأن يتوجه الى جبل نابلس
 ويحمد هذه الفتنة التي بين العربان فخرج مبادرا الى ذلك وفيه كانت وفاة قاضي
 قضاة الشافعية كان وهو ولي الدين أحمد الاسيوطي بن أحمد بن عبد الخالق بن عبد
 العزيز بن محمد القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا محمودا في أيام قضاة رئيسا حشما
 سيوسا في أفعاله ولي القضاة الاكبر ومشيخة الجمالية والناصرية وعدة تداريس وأقام في
 القضاة وهو مع الناس في أحسن سيرة ودام فيها ستة عشر سنة والناس راضون عنه وكان
 مولده سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن العسكر المصري
 تقاتل مع عسكر ابن عثمان وانتصر على عسكر ابن عثمان وقتل منهم جماعة كثيرة نحو من
 أربعين ألفا من توابع عسكره وقبض على أحمد بك بن هرسك وكان باش عسكر ابن
 عثمان واجل امرائه ومعه جماعة من الامراء أصحاب الصناجق العثمانية وأسروهم
 وأودعهم في الحديد فلما بلغ السلطان ذلك سر به وفي ربيع الاول ٤٠١ على السلطان
 المولود النبوي وكان حافلا لكن كان أكثر الامراء غائبين بالتجريدة ولم يكن عصر من الامراء
 المقدمين سوى ثلاثة مقدمين وفيه توفي القاضي حسن بن عرب وهو على بن عمر الطنبدي
 الشافعي أحد نواب الشافعية بالحكم بالديار المصرية وكان لا بأس به وفيه اختفى
 القاضي شهاب الدين أحمد ناظر الجيش أخو القاضي كمال الدين فلما اختفى خلع السلطان
 على البدرى محمد بن القاضي كمال الدين ناظر الجيش وقرره في نظر الجيش عوضا عن
 الشهابي أحمد بحكم اختفائه وكان البدرى هذا حديث السن لما تولى نظر الجيش لم يلبث
 بعد وفيه قرر شاهين الجمالي في مشيخة الحرم النبوي وفيه توفي المسند شمس الدين محمد
 البساطي الشافعي وكان علامة في الحديث وكان دينا خيرا لا بأس به وفيه وصل دوادار
 نائب حلب وأخبر بجمعة كسرة ابن عثمان والقبض على أحمد بك بن هرسك وجماعة من
 أمراء ابن عثمان وأعيانهم وقد أخذ العسكر المصري من النهب ما لا يحصى من خيول
 وجمال وسلاح وبرك وقماش وغير ذلك وأخذوا صنائعهم وكانوا نحو من مائة وعشرين

صنفا وقد قطعت عدة وافرة من رؤس عسكر ابن عثمان وسيحضر واصحبة قيت الرحي
 الساقى الخاصكى فسر السلطان لهذا الخبر وخلع على دوا دار نائب حلب خلعة حافلة وفيه
 سقط الصارى الخشب الذى تعاق فيه القناديل فى رمضان بمنازة جامع القلعة فأخذ الناس
 يتفائلون بشئ يحدث للسلطان عن قريب فلما كان اليوم الثانى من انكسار الصارى ركب
 السلطان على فرس وسير فى الحوش ثم ساق وتنجع الفرس بالجمام فشبهه وانقلب على
 السلطان فسقط الى الارض وبقيت رجله تحت جنب الفرس فانكسرت رجل السلطان
 من عند عظيمة نقذه كسر ابلية فاقام على عليه وسال منه الدم فارجفت القلعة بموت السلطان
 واضطربت أحوال القاهرة بسبب ذلك وكثر القال والقليل بين الناس ولم يشك فى موته
 أحد بل تيقنوا ذلك فحمله بعض الخاصكية وهو مغمى عليه وأدخله الى قاعة الدهشة
 فتسمع الامر بذلك فطلعوا اليه ثم طلع كاتب السر ابن مزهر فلما دخل عليه قال له
 اكتب فى الحال فى هذه الساعة مراسيم وأرسلها الى نائب حلب لتطعم من الامر والعسكر
 بسلامة السلطان من هذا العارض وقد حصل له السلامة والشفاء عن قريب فكتبت
 المراسيم بصورة الحال وأدرجت على يد هيجان فى أثناء ذلك اليوم وتوجه الى حلب وقد نظم
 بعض شعراء العصر يعتذر عن هذه الواقعة بهذين البيتين وهما قوله

وقد زعموا أن الجواد بكابه * وحاشاه من عيب يضاف اليه
 ولكن رأى سلطان عز وهيبة * فقبل وجه الارض بين يديه

وفيه توفي الشيخ الصالح زين الدين عبد الرحيم بن ابراهيم بن حجاج الابن اسى القاهرى
 الشافعى وكان عالما فاضلا دينا خيرا صالحا متجمعا عن أبناء الدنيا متصوفا على طريقة
 السلف متواضعا جدا أو طلب للقضاء غير مامرة وهو يأبى من ذلك ولم مات دفن براوية
 الشيخ شهاب الدين التى بحمدرة الفول عند بركة الرطلى وفى ربيع الآخر طلع القضاء الى
 القلعة للتنشئة بالشهر فأذن لهم بالدخول على السلطان وهو فى القاعة التى بالدهشة وهى
 قاعة الحرم فلما دخلوا عنده وجدوه على سرير وقد قوروا الى الفرش من تحته ورجله قد امه
 وهو لا ينام ولا يتحرك وكان الامراء والمباشرون يدخلون عليه كل يوم ويعطونه الخدمة وهو
 جالس على ذلك السرير فيدعون له وينصرفون وفيه وصل قيت الساقى من حلب ومعه
 عدة وافرة من الرؤس التى قطعت من عسكر ابن عثمان فلما دخل الى القاهرة زينت له زينة
 حافلة واصطفت الناس للفرجة فدخل وقدامه الرؤس محمولة على الرماح وكان عدتها
 ما يزيد على مائتى رأس فلما طلع الى القلعة دقت له البشائر وأقيمت الخدمة بالحوش
 ووقف أرباب الدولة ككل واحدا فى منزلته على العادة وغطيت الدكة التى يجلس عليها
 السلطان بالملاءة الحمرى فلما استقر قيت الساقى بالحوش باس الارض الى نحو الدكة

فاحضرت له خلعة ولمن كان صحبته من المماليك السلطانية فلبسوا تلك الخلع ونزلوا في
 موكب حافل وكل ذلك والسلطان منقطع في القاعة وهو في غاية التألم من رجله وقيل ان
 السلطان فرق على الفقراء في مدة انقطاعه بهذا العارض نحو ما من ألف دينار على يد قطب
 الدين الخضيري ثم انه بعد أيام علم على أربعة مراسم وكانت العلامة قد تعطلت أيام
 مرضه وفيه توفي الشيخ جلال الدين البكري وكان علامة في مذهب الامام الشافعي
 رضي الله عنه ورجله وكان اسمه محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد الديروطي الشافعي
 وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم ناب في القضاء مدة طويلة وتولى قضاء الاسكندرية ثم تولى
 مشيخة الخانقاه البيرسية وكان يده عدة تداريس ومولده سنة سبع وثمانمائة وفيه
 رسم السلطان على لسان القاضي كاتب السر ابن من هريان يجمع رؤس النوب والنقباء
 الذين بابواب الحكم ويكتب عليهم قسائم انهم لا يأخذون من الاخصام عند انفصالهم
 من الحكم أكثر من نصفين فجاءهم وكتب عليهم قسائم بذلك فأقام هذا الامر مدة يسيرة
 ثم عادوا لما كانوا عليه وفيه قرر شيخنا جلال السيوطي في مشيخة البيرسية عوضا عن
 جلال البكري بحكم وفاته وكان الساعي له السيد الخليفة عبد العزيز وفيه هجم المنسر على
 سوق باب الشعرية وقتلوا البواب وفتحوا عدة دكاكين وأخذوا ما فيها وخرجوا من الباب
 وتوجهوا من حيث أتوا وفي جمادى الاولى حملهوا السلطان وهو على السرير وخرج الى
 الدهيشة وجلس بالشباك المطل على الحوش وعرض قدامه عدة خيول فحصل للناس
 الاطمئنان عليه وفيه حصل للسلطان الشفاء ودخل الحمام فلما كان يوم الجمعة ركب من باب
 الدهيشة وتوجه الى الجامع وصلى الجمعة وكان له بالقلعة يوم مشهود وتخلق الخدام بالزعفران
 وقرقت خوند على الناس البنود الحريرا الاصفر للخدام والخاصكية والزمام ومقدم
 المماليك والعلمان السلطانية قاطبة وأعيان الناس من الحجاب ورؤس النوب ونقباء الجيش
 وغير ذلك من الاعيان ولما رجع السلطان من الجامع لاقتبه النسوة بالتهاني ونثر خوند
 على رأسه خفاف الذهب والفضة وفرشت له الشقق الحرير تحت حوافر فرسه وكان يوما
 حافلا بالقلعة وخلع على اطباء والمزنيين الخلع السنية ودقت له البشار بالقلعة ونودي
 بالزينة في القاهرة فلما كان الثاني من يوم ركوبه حضر الخليفة والقضاة الاربعة وهنؤا
 السلطان بالعافية وجلس بالدكة وحكم بين الناس وكان مدة انقطاعه لهذا العارض نحو
 من ثلاثة وخمسين يوما وكان الناس قد أيسوا منه وعذر كونه من النوادر بعد ذلك
 العارض المهول عند الكبر وقد قال القائل في ذلك

الله يدفع عن نفس الامام لنا * وكلنا للنيا بادونه غرض
 فليت هذا الذي يعرفه من مرض * بالعائدين جميعا لابه المرض

ففي الامام له من غيرنا عوض * وليس في غيره منه لنا عوض
فما أبالي اذا ما نفسيه سلت * لو باد كل عباد الله وانقصر ضوا
وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار بان عسكر ابن عثمان لما حصلت لهم تلك الكسرة
تجمع جيشا كثيفا ورجع الى المحاربة ثانيا وان عسكر السلطان بعد أن رجع الى حلب
خرج ثانيا الى نحو كوك فتسكد السلطان الى الغاية لهذا الخبر ونادى للعسكر بالعرض
فعرض وعين جماعة من الامراء المقدمين والجند فكانوا نحو من خمسمائة عمالوك وكان
الباش عليهم يشبك الجمالي الزرد كاش الكبير أحد المقدمين ثم أنفق عليهم واستحسنهم على
الخروج الى حلب وضاق الامر بالسلطان حتى قصد أن يخرج الى التجريدة بنفسه وأرسل
السلطان الى كرباي الاحمر كاشف البحيرة بان يجمع له من طائفة العربان الذين بالبحيرة
ما يقدر عليه ثم عرض جماعة من الزعر وقصد أن ينفق عليهم لكل واحد ثلاثين دينارا
وأن يخرجوا صحبته وصار ينظر ما يرد عليه من الاخبار وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة
كبيرة ببلاد فاس من أعمال المغرب وقد حصل بين صاحب فاس والفرنج ما لا خيرة فيه
من الحروب وقتل العساكر وان صاحب غرناطة توجه الى عمه يستلّه أن يرسل له نجدة
تعينه على قتال صاحب قشتاله وان الفتن هناك قائمة والامر لله وفيه خرج الامير
يشبك الجمالي ومن عين معه من الجند الى جهة حلب فكان لهم يوم مشهود وفي رجب
جاءت الاخبار ب وفاة دولاباي المحوجب الشرفي نائب ملطية وكان عنده شجاعة وفروسية
وتوفي قائم أمير شكار المجدى الظاهري أحد الامراء العشر اوات وكان لا بأس به وفيه توفي
السيد الشريف على أخو أمير مكة المشرفة وهو علي بن بركات بن حسن بن عجلان الهاشمي
العلوي وكان مقيما بالقاهرة من حين فر من أخيه وحضر الى مصر فأتاه الاجل بها وكان
رئيسا حتما فاضلا ذكيا لا بأس به ومولده بعد الحسين والثمانمائة وفي شعبان طلع القضاء
الاربعة الى القلعة للتهنئة بالشهر فكثرت المرافعات في قاضي قضاة الحنفية شمس الدين
الغزي فخلق منه السلطان ورسم لتقيب الجيش بالقبض عليه في المجلس وتوجه به الى
المدرسة الصالحية ليقيم حساب أوقاف الحنفية وجرى عليه ما لا خيرة فيه واستمر في الترسيم
الى أن عزل وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى في ثاني عشر مسرى فتوجه الامير
ازد مرسماسح وفتح السد وكان الاتاكي أزبك غائبا في التجريدة ومن النوادر ان النيل
زاد في ذلك اليوم عشرين اصبعاً من الذراع السابع عشر في يوم كسره واستمرت الزيادة عمالة
حتى انه زاد في ثلاثة أيام متواليه من الوفاء تسعة وتسعين اصبعاً حتى عد ذلك من النوادر
الغريبة في الزيادة وقد قيل في المعنى

وفالنيل اذ وفي البسيطة حقها * وزاد على ما جاده من صنائع

فماذا يقول للناس في جود منعم * يشار الى انعامه بالا صابع
وفيه نزل السلطان الى الميدان وجلس بالمقعد الذي به وعرض المحاييس من رجال ونساء
وأطلق منهم جماعة ثم أمر بتوسيط احمد بن بشار شيخ العشيري لادصفد وفيه عاد الامير
اقبردى الدوادار من جبل نابلس ومعه عدة من العربان وهم في الحديد وقد قبض على
أعيان مشايخهم وفي رمضان كان أول ما خطب بمدرسة صاحب الزمام التي أنشأها
بخط باب الرملة وقد جاءت من أحسن البناء وكان أصلها قاعة فصنع بها محراباً واتخذها
مدرسة وخطب بها وفيه توفي شمس الدين محمد الديجوري أحد نواب الحكيم من الشافعية
وكان انساناً حسن البأس به ومولده سنة تسع وعشرين وثمانمائة وفيه قبض على انسان
وهو سكران في رمضان فضرب بالمقارع وجرح بالقاهرة وفيه جاءت الاخبار بوفاة العلائي
علي بن شاهين العثماني نائب قلعة دمشق وكان رئيساً حشماً بالبأس به وفيه كان ختم
البخاري بالقلعة في الخوش وكان ذلك على خلاف العادة وفيه تغير خاطر السلطان على
خسقدم الزمام لا مروق له وكانت كائنة عظيمة وقصد الاخر اق به وأمر بضربه حتى شفع
فيه ثم آل أمره به بذلك الى أن نفاه الى جهة قوص كما سيأتي ذكر ذلك وفي شوال جاءت
الاخبار بوفاة برد بك سكران بك العساكر بطرابلس وكان شارباً رئيساً حشماً بالبأس
به ولكنه وقع له شدة اندوحن وتقي من مصر وكان من خواص السلطان ثم تغير خاطره عليه
وجرى له أمور شتى وفيه خلع السلطان على الشيخ ناصر الدين محمد بن الاخميمي شيخ المدرسة
البرقوقية وقرره في قضاء الخنقية عوضاً عن شمس الدين الغزي بحكم انفصاله عنها وجرى على
الغزي أمور يطول شرحها وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أميراً ركب
المحمل ازد من تمساح على العادة وفيه رسم السلطان بتوسيط شخص من أعيان المفسدين
في الارض يقال له جور ووسط معه جماعة آخرين مفسدين في الارض فنزل جور من
القلعة وهو مسمر على لعبة من الخشب غريسة الهيئة تجر بالعجل ولها حركات تدور بها
فرجت القاهرة في ذلك اليوم وكان يوماً مشهوداً وتوجهوا به الى جزيرة الفيل فوسطوهم
هناك وأراح الله الناس منهم وفيه أرسل السلطان تجريدة الى البحيرة بسبب فساد محمد
الجويلي شيخ عربان البحيرة وكان باش الجند قرقاس المعلم أحد الأمراء العشراوات
واسمهاى المبشر وأزبك قفص ومماى ونحو من مائى مملوك من المماليك السلطانية فلما
وصلوا الى البحيرة تقاطع الجويلي أشد القتال وقتل من الترك والعرب جماعة كثيرة
ورجع العسكر من غير طائل ولا حصلوا من الجويلي على شئ وفيه وقعت نادرة وهو أن
مركبايولاً قعدت تحت الليل فغرقت في وسط البحر عن فيها من الناس والدواب ومن
العجائب انه كان بها انسان علامة في السباحة الى الغاية فغرق ولم يعلم له خبر وكان الى جانبه

صبي صغير لا يعرف السباحة فنجما من الفرق وطلع فعد ذلك من النوادر كما قيل في المعنى
وقد هم لك الانسان من باب آمنه * ونجوى بعون الله من حيث يحذر
وفيه توفي الشيخ قلي الرومي الادهمي شيخ زاوية السلطان بالمرج والزيات فلما مات قرر في
مشيخة الزاوية امرأة وهي زوجة قلي المذكور فعد ذلك من النوادر وكانت المرأة تقرب
بلهان شاه وفيه جاءت الاخبار من حلب بان العسكر قد ثار على الاتابكي ازيك وقصد العود
الى القاهرة فتشوش السلطان لهذا الخبر وشكوا من الانشحات فارسل السلطان اليهم
نفقة هناك فانفق الاتابكي ازيك عليهم هناك لكل عمول خسين دينار حتى خدت الفتنة
وفيه ثار جماعة من المماليك الجلبان وتوجهوا الى بيت البدرى بدر الدين ابن منهر المحتسب
وقصدوا حرق بيته فاخترقوا ذلك بسبب تسعير البضائع من اللحم والخبز والحب وغير ذلك ثم
توجهوا الى الشون وكسروا ابوابها ونهبوا ما فيها من القمح والشعير وفعلوا ذلك بشون
السلطان والامراء وكانت فتنة مهولة فلما بلغ السلطان ذلك بعث اليهم جماعة من
الخاصكية ومقدم المماليك فاقدروا على ردهم فركب السلطان بنفسه بعد العصر وتوجه
الى بولاق فلما راوه فروا من وجهه ثم اتوا الى دار صاحب قائم فتهبوا كل ما فيها فلما
أصبحوا لم ينتهوا عما هم عليه ولم يطلع أحد من المباشرين الى القلعة ثم ان القاضي
كاتب السر تراسى على السلطان وقبل رجله ثلاث مرات بان يعفى ولده بدر الدين من الحسبة
فما أجاب الا بعد جهد جهيد وفيه توفي الكاتب المجيد الزيني خطاب بن عمر بن خطاب
الازهرى الشافعي وكان فاضلا وله اشتغال بالعلم وكتب المنسوب من الخط الجيد وكان له
في ذلك دعاوى عريضة جدا وفيه يقول الشهاب المنصوري

بذي التهذيب خطاب تسامت * صحائف زانها خطأ وضبطا

فلو نطق الطروس لفضلته * وقالت أجود الكتاب خطا ب

وفيه وصل قيت الساقى الخاصكى الذى كان قد توجه الى يعقوب بن حسن الطويل فعاد
ومعه مكتبة باظهار التودد وصدق المحبة للسلطان وفيه توفيت خوند آسية بنت المؤيد شيخ
وهى والدته سيدى يحيى بن شبك الفقيه الذى كان دوا دارا كبيرا وكان حصل لها نأسف
على ولدها يحيى لاسامات فكف بصرها فى أواخر عمرها ومولدها سنة اثنتى عشرة وثمانمائة
وكانت آخر من توفى من أولاد الملك المؤيد شيخ وفى القعدة ظهر برهان الدين بن الكركى
امام السلطان وكان مخنعا من حين تغير خاطر السلطان عليه فشفع فيه بعض الامراء
حتى ظهر وقابل السلطان ونزل الى داره بطلا وفيه خلع السلطان على اقبردى الدوادار
وقرره فى الوزارة وكان متكلما فيها بغير تقرير وقرر موفق الدين بن القمص الاسلمى فى نظير
الدولة عوضا عن قاسم شغيته بحكم صرفه عن الوزارة ونظر الدولة فوكل به وأقام فى الترسيم

حتى يعمل الحساب وفيه خلع السلطان على كسباى الشريق وقرره في الحسبة عوضا
عن البدرى ابن مزهر بحكم استعفائه وفيه رسم السلطان بتوسيط عبد العزيز المعروف
بعزوز من أولاد بنى عمر أمير عربان هوارة ووسط معه جماعة من أقاربه وهم يعقوب بن
سليمان وموسى بن عبد الله وموسى بن أبى لاسون وعلى أخو عزوز ومحمد بن بشار فكانت
آجالهم متقاربة من بعضها وفيه بلغ سعر الارز الى ستة أشهر فية كل أردب ولا يوجد ثم
عز جدا حتى تنامى سعره الى اثني عشر دينارا كل أردب حتى عد ذلك من النوادر وفيه
رسم السلطان بتوسيط شخص من كبار المفسدين يقال له أحمد الدنف وله مكايات
في فن السرقة يطول شرحها وفيه حضر جماعة من الجنود ممن كان مسافرا في التجريدة
وقد حضروا من غير اذن من السلطان وقصدوا الاخرق بالتابكى أزبك باش العسكر
وهو بحلب فقال لهم الذى يقصد الراح الى مصر يروح ويقابل أسناده فساروا في
الدم ثم قويت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة وصار جماعة من المماليك الجلبان يقفون
للأمر بالسلم المدرج ويقولون لهم قولوا للسلطان ينفق علينا ولا يقع منا فتنة كبيرة
وصاروا يغلطون عليهم في القول وصار القال والقال عمالا كل يوم بينهم وبين الأمراء
والاشاعات قائمة بوقوع فتنة وقصدوا الاخرق بالأمير اقبردى الدوادار غير ماهرة
حتى امتنع أياما من طلوع القلعة وفيه قرر في قضاء الحنفية بدمشق القاضي زين
الدين عبد الرحمن الحسينى عوضا عن عماد الدين اسمعيل الناصرى بحكم صرفه عنها
وفيه جاءت الاخبار بوفاة قاضى مكة المشرفة البرهان بن ظهيرة الشافعى وهو ابراهيم بن على
ابن محمد بن حسين بن على بن أحمد وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم رئيسا حاشما انتهت اليه
رياسة مكة المشرفة وكان المرجع اليه بها ولما مات قرر في قضاء الشافعية بمكة المشرفة ولده
أبو السعود عوضا عنه وفيه كان دخول الاتابكى أزبك وبقية الأمراء والجنود ممن كانوا
مسافرين في التجريدة الى على دولات والى عسكر ابن عثمان فلما دخلوا الى القاهرة كان لهم
يوم مشهود وقدامهم الأسرا من عسكر ابن عثمان وهم من فخرين والصناجق منكسة
وكان صحبتهم جماعة من أعيان أمراءه وهم زناجير على خيولهم وصحبتهم أيضا باش عسكر
ابن عثمان وهو أحمد بك بن هرسك وهورا كب وفي عنقه زنجير وقيل ان ابن هرسك كان
أميرا كبيرا أتابكى ابن عثمان فلما عرضوا على السلطان وهو بالحوش عاتب أحمد بن هرسك
ووبخه بالكلام ثم سلمه الى الأمير قانصوه خسمائة أمير اخور كبير ثم وزع بقية الأسراء
على جماعة من المباشرين حتى قضاة القضاة ثم خلع على الاتابكى أزبك وعلى بقية الأمراء
ونزلوا الى دورهم وفي عقيب ذلك نار جماعة من المماليك الجلبان على السلطان ولبسوا
آلة الحرب وأشهروا السلاح وكان ذلك في سلح الشهر المذكور فاضطربت الاحوال

ووزع أكثر الامراء والناس حوائجهم في الحواصل وغلقت الاسواق والدكاكين وجاءت الزعرافواجا أفواجا وقبل ذلك توجه جماعة من المماليك الجلبان الى بيت اقبردى الدوادار وتكلموا معه في ان يتكلم مع السلطان بان يتفق عليهم في تطير تعب سرهم بسبب هذه النصر التي وقعت لهم على عسكر ابن عثمان وسألوه أيضا فمن يعمل مصالحهم في مرتب اللحم والعليق فلما اجتمع اقبردى بالسلطان كله في ذلك غير مامرة وهو مصمم على عدم اجابتهم الى ما سألوه فيه فلما عاد الجواب لهم بعدم الاجابة في ذلك ناروا عليه واتسعت الفتنة وغلقت الامراء أبوابها واستمر الحال على ذلك وفي ذي الحجة لم يطلع أحد من القضاة الى القلعة بسبب التهنئة بالشهر وكانت الفتنة قائمة كما تقدم ثم طلع الاتابكي أزبك الى القلعة واجتمع بالسلطان وكله في أمر النفقة على المماليك وتلطف به في القول فما أجاب الى ذلك الا بعد جهد كبير فتقرر الحال على أنه يتفق عليهم لكل مملوك منهم خمسون ديناراً ثم نادى في القاهرة بأن النفقة ستكون في أول السنة الجديدة فخدمت هذه الفتنة شيئاً قليلاً وفيه جلس السلطان على الدكة بالحوش وحضر الاتابكي أزبك وقرت الاقاطيع الشاغرة عن توفى في هذه التجربة من الجند وصار الاتابكي أزبك هو المشار اليه في هذا الأمر وفيه أنعم السلطان على اقبای بن جانم الظاهري خشف قدم بامر بة عشرة وهي امر بة أصباى السيفي قرقياس الشعباني بحكم أنه كان مريضاً منقطعاً في داره وأنعم على أبي شعرة بامر بة عشرة وهي امر بة قرا كز بحكم عزله أيضا وفيه كانت الضحايا قليلة جدا ولا سيما الغنم وفيه جلس السلطان لتفرقة الجامكية فامتنع المماليك من أخذها وصمموا وقالوا مانأخذ الا النفقة مع الجامكية ولا نصبر الى الشهر الا في فلما رأهم قد صمموا على ذلك أنفق عليهم فأعطى المماليك الجلبان كل واحد منهم خمسين ديناراً وأعطى القرائنة كل واحد منهم خمسة وعشرين ديناراً ولم يعط الذين لم يتوجهوا نحو التجربة المقيمين ووقع القال والقليل بسبب ذلك فلم يلتفت الى شيء من كلامهم وخدمت هذه الفتنة

ثم دخلت سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم كانت الاسعار متشعبة ومشطية في سائر البضائع وتشطط الحبوب من الدكاكين حتى بيع كل رطل من الخبز بنصف فضة وكانت أحوال الناس واقفة بسبب القلوس الجدد حتى غلا سعر راوية الماء وعز وجود جمال السقائين وصار الغلاء في الماء كحل والمشروب هذا والمماليك قد طغوا في حق الناس وتزايد منهم الضرر الشامل والعربان قد تزايدت شرورهم في البلاد من الشرقية والغربية وابن عثمان في غاية التحرك على البلاد الحلبية والسلطان في غاية الظلم والمصادرات للناس بسبب خروج التجربة الى ابن عثمان ثانياً وصار العسكر في أمر مريب بسبب ذلك والاشاعات قائمة بوقوع فتنة بين الجلبان وقد صاروا فرقتين فرقة مع قانصوه وخسمائة وفرقة مع

اقبردى الدوادار والاضطراب بينهم اعمال وفيه جاءت الاخبار من تغردمياط بوفاة الملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر بجمعة وكان ملكا جليلا وله اشتغال بالعالم على مذهب أبي حنيفة رضى الله عنه ورجه حتى صار مفتيا في طبقة العلماء ومات وهو في عشرين وخمسين من العمر فلما بلغ السلطان وفاته رسم بنقل جثته الى مصر ودفن على أييه الملك الظاهر بجمعة وشرع في أسباب ذلك وعين من يتوجه الى هناك ليحضره وفيه رسم السلطان بفك قيد أحمد بن هر سك الذى قد أسروا وكذلك فك قيود من أسروا من عسكر ابن عثمان وأخذوا في أسباب تجهيزهم الى بلادهم وقد أشيع أمر الصلح بين السلطان وابن عثمان وفيه اشتد أمر الغلاء جدا حتى بيع القمح **كل** أردب بستة أشرفية وبيعت البطة الدقيق بأربعة مائة وخمسين درهما وبيع خبز الذرة ولم يظهر خبز الذرة فيما تقدم من الغلات المشهورة حتى صنف العوام رقصة وهم يقولون

زويجى دى المسخره * يطعمنى خبز الذره

وصار يموت الكثير من الفقراء على الطرقات من شدة الجوع ثم ان السلطان فتح عدة شوارع وباع منها القمح على حكم خمسة أشرفية كل أردب وصار المحتسب يضرب الكثير من السوق على عدم بيع الخبز واطهاره على الدكاكين وفيه أنعم السلطان على مملوكه قيت الساقى بأمرية عشرة وكذلك مغلباى البجمقدار وقر رقيت الرجبى بجم مقدار عوضا عن مغلباى وفيه حضرت جثة الملك المنصور عثمان من تغردمياط ودفن على أييه الظاهر بجمعة بقرية قاني باى الجركسى وفيه قدم اينال الخسيف نائب صفد أحد مماليك السلطان فلما حضر أرسل السلطان خلعة وتقليدا الى يلباى حاجب دمشق وقرره فى نيابة صفد عوضا عن اينال الخسيف ثم بعد مدة قرر اينال الخسيف فى جوية دمشق عوضا عن يلباى بحكم انتقاله الى نيابة صفد وفيه توفى الشيخ شمس الدين محمد بن سوله الفارس كورى وكان من أعيان الشافعية من أهل العلم والفضل وكان لابأس به وفيه توفى المنشد المطرب الواعظ الملاح شمس الدين محمد بن حلة وكان من مشاهير الوعاظ وله نظم جيد ومولده قبل العشرين والثمانمائة وفيه انحل سعر القمح وبيع الأردب القمح بأربعة دنانير بعد ستة أشرفية بواسطة كثرة جلب الذرة وقد حصل للناس به غاية الرفق وفى صفر خسف جرم القمر وأظلم الجو ودام فى الخسوف نحو من خمسين درجة فلهمج الناس بان زوال السلطان قد قرب وما كان شئ مما له جوابه وأقام السلطان بعد ذلك مدة طويلة فكان كما قيل فى المعنى

لا تفعل الشمس شيئا ولا القمر * وعن خسوفهما لا يصدر الكدر

وفيه توفى الشيخ نظام الدين محمد بن الحبيش الحنفى التركى وكان عالما فاضلا من أعيان

الناس وكان رئيسا حشما وجهيا عند الناس في سعة من المديشة وفيه يقول المنصوري
 سبحان من من بحسن الكلام * على نظام الدين دون الانام
 فلفظ أهل العلم لم درولا * يزين ذاك الدر الا النظام
 وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بوفاة الامير قانصوه السيفي الاجدي الاينالي الذي
 كان أحد المقدمين ونفي الى دمياط ثم نقل الى مكة المشرفة فمات بها وجرى عليه شدايد
 ومحن وكان من أعيان طائفة الاينالية وهو الذي تعصب للاشرف قايتباي حتى تسلطن فما
 ناله منه خير كما يقال

رب من ترجوه دفع الاذى * سوف يأتيك الاذى من قبله
 وقيل انه كان يقول في مجالس بسطه لولا أنا ما فرح قايتباي بالسلطنة قط فلما سمع السلطان
 قايتباي ذلك جرى على قانصوه ما لا خير فيه وكان يطلق لسانه في حق السلطان بما لا يليق
 فخذ عليه السلطان بسبب ذلك كما قيل في المعنى

وقد يرجي بلرح السيف برؤ * ولا برؤ لما جرح اللسان
 وفي ربيع الاول توفي الامير ملاج اليوسفي نائب القلعة وكان أصلا من مماليك الظاهر
 بجمق وكان دينا خيرا رئيسا حشما عاقلا عارفا بفنون الفروسية وكان لا بأس به وفيه
 تعدى شخص من العوانية واحتكر بيع الملح وضمنه بمكس ولم يكن يعهد ذلك من قبل فلما
 جرى ذلك نشفت الملاحاة في تلك السنة حتى عز وجود الملح جدا وفيه عمل السلطان الموالد
 النبوي وكان حافلا على العادة وفي ربيع الآخر توفي الشيخ الصالح المعتقد سيدي
 عبد العظيم السدار الذي كان يبيع السدر والخناء عند الغرابيين وكان للناس فيه اعتقاد
 زائد وهو عبد العظيم بن ناصر الدين بن خاف المصري ومولده بعد العشرين والثمانمائة
 وفيه توفي الشيخ محيي الدين عبد القادر الفرضي وكان علامة في الفرائض وهو عبد القادر
 ابن علي بن شعبان القاهري الحنفي وكان امام جامع أصلان وفي جمادى الاولى توفي الشيخ
 بدر الدين محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عمر البلقيني الشافعي وكان فاضلا نائبا في الحكم
 وكان محمود السيرة وفيه جاءت الاخبار من عند الامير اقبردى الدوادارية قد انتصر على
 العرب الاحامدة وكان توجه الى بلاد الوجه القبلي بسبب ذلك فقتل منهم ما لا يحصى وأسر
 نساءهم وأولادهم وبعث بهم الى مصر وباعوهم كإياع الرقيق من الزنج ووقع لاقبردي مع
 الاحامدة أمور غريبة بطول شرحها وعذب جماعة منهم بالدفن في التراب وهم أحياء ونوع
 لهم العذاب تتويعا وقد طهر بلاد الصعيد منهم وكانوا أظهروا الفساد بها جدا وفيه توفي
 القاضي سراج الدين عمر بن حريز المالكي وهو عمر بن أبي بكر بن محمد بن محمد بن محرز
 الهاشمي القرشي العلوي الحسني المنفلوطي المالكي وكان عالما فاضلا دينا خيرا وتولى قضاء
 المالكية بعد أخيه حسام الدين وجرى عليه شدايد ومحن وعزل عن القضاء ودام معزولا

حتى مات وفيه افتتن طائفتان من الزعر ووقع بينهم أمور وشدا ئد بطول شرحها وصار
يقتل بعضهم بعضا جهارا حتى أعيى الوالى أمرهم وفي جمادى الآخرة توفى برد بك طرخان
الظاهرى بجهنم وكان انسانا حسنا لا بأس به وكان يده امرية عشرة ياً كاهوا وهو طرخان
وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة قناطر بنى منجا فخرج البدرى حسن بن الطولونى ومعه
جماعة من البنائين والمهندسين بسبب العمارة وصرف على ذلك نحو من سبعة آلاف
دينار وكانت هذه القناطر قد تشعث وآلت الى السقوط فقدارك السلطان ذلك وجاءت
من أحسن البناء وفيه توفيت ست الخلفاء بنت الخليفة المستجيد بالله سيدى يوسف
وكانت بارعة فى الحسن فكثرت عليها الحزن والأسف من الناس وكانت أمها بنت قاضى
القضاة البلقينى وكان عقدا لها على الأمير خشكلى البيسى ثم فسخ العقد قبل الدخول ثم
تزوج بها كاتب السر ابن مرهبر ثم تزوجت بالقاضى قطب الدين الخيضرى ثم تزوجت
بعده بالسيد الشريف اسحاق البردينى وماتت تحته وكان مولدها سنة ستين وثمانمائة
وفيه فى يوم الجمعة كان عقد قانسوه خسمائة على بنت الاتابكى أربك من خوند بنت
الظاهر بجهنم عقد بجامع القلعة وحضر القضاة الاربعة وأعيان الناس وكان عقدا
حافلا وأحضر السلطان عدة زبائى صينى فيها سكر ومشنات فاكهة فرقت فى القلعة
فكان كما قيل

على أمين الساعات عقد مبارك * بهى كما شاء الاله وأظهره
سنى المعالى بسرت حر كانه * اذا الله سنى عقدا أمر تيسرا

وفيه جاءت الاخبار بان جانم الاجرو والايالى كشف منفلوط قد فر الى بلاد النوبة وكان
السلطان أرسل بالقبض عليه ففر من الخوف على نفسه وأقام مدة وهو هارب حتى بعث
السلطان له بالامان وفى رجب لما بعد القضاة للتنهتة بالشهر أمر السلطان بالقبض على
جماعة القاضى الشافعى زين الدين زكريا فقبض على علاء الدين الحنفى النقيب وعلى أمين
الحكم الصابونى وعلى جماعة من الجبابة ووكل بهم لعل الحساب لاجل أوقاف الشافعية
التي تحت نظر قاضى القضاة الشافعى فاستمروا فى الترسيم بسبب هذه الواقعة نحو من
ثلاث سنين والسلطان يتعافى عنهم وفيه خلع السلطان على القاضى نور الدين الحساوى
وأعاده الى قضائه بحلب عوضا عن ابن الشحنة أبى البقاء وفيه توقف النبل عن الزيادة
اثنى عشر يوما متوالية الى تاسع أيب فزاد قلق الناس بسبب ذلك ثم بعث الله تعالى بالزيادة
واسمعت الى أن وفى وفيه كان دخول قانسوه خسمائة على بنت أربك أمير كبير فحمل
الجهاز من الازبكية الى دار قانسوه خسمائة التى بقناطر السباع فلما شق من القاهرة
كان له يوم مشهود وكانت الجمالون التى تشيل الامتعة زيادة على أربع مائة جمال وقيل

صرف على هذا الجهاز نحو من مائتي ألف دينار ولما كانت ليلة العرس عمل بالازبكية وكان
 مهمها قفلا ثمان قانصوه خمسمائة ركب من باب السلسلة ومشت قدامه الامراء المتقدمون
 بالشاش الذي يلبس في الجمعة والاعياد وكذلك الخاصكية وبأيديهم الشموع الى أن وصل
 الى الازبكية وعده هذا الرفاق من النوادر الغريبة لكن حصل للناس في تلك الليلة غاية
 الضرر من الجلبان وخطفوا العمائم وضربوا جماعة من الامراء المقدمين وخطفوا الشمع
 من أيدي الخاصكية وما حصل تلك الليلة منهم خير وكادت أن تكون فتنة كبيرة وفيه رسم
 السلطان لكسباى المحتسب بأن تجمع له أعيان التجار الذين بالاسواق فلما عرضوا على
 السلطان قال لهم ساعدوني بشئ على خروج التجريدة ثم فرض عليهم أربعين ألف دينار
 فضجوا من ذلك وقالوا ما نقدر على هذا القدر فما زال يحط عنهم من ذلك القدر والتجار
 يقولون ما نقدر على ذلك فلما طال الامر بينهم وبين السلطان تقرر الحال على أن يوردوا اثني
 عشر ألف دينار اذا خرجت التجريدة وانتض المجلس على ذلك وفي شعبان توفيت فاطمة
 بنت الجمالي يوسف ناظر الخاص التي كانت زوجة الامير خاير بك سلطان ليله وكانت رئيسة
 حشمة لابأس بها وفيه توفي الشيخ تاج الدين ابن قاضي القضاة سعد الدين الديري الحنفي
 وكان تولى بعد أبيه مشيخة الجامع المؤيدي وكان عالما فاضلا أخذ العلم عن أبيه ومولاه
 سنة خمس وثمانمائة وفيه كان وفاة النبل المبارك في ثاني عشر مسرى وتوجه الاتابكي
 أزبك وفتح السد على العادة وفيه قرر السلطان قرقاس بن ولي الدين في امر به الاخورية
 الثانية وكانت شاغرة مدة وقرر في باشية الجند بمكة المشرفة أزدمر الاشرفي برسباى عوضا
 عن شاد بك أميرا خور الظاهري بحكم وفاته وفي رمضان خلع السلطان على الشيخ بدر
 الدين بن الديري وقرره في مشيخة الجامع المؤيدي عوضا عن عمه تاج الدين فاقام بها مدة
 يسيرة وسعى عليه محبي الدين عبد القادر ابن الدهانة الحنفي فقرر السلطان بها وقد أورد مالا
 له صورة وفيه وصل الامير ابرقردى الدوادار وكان مسافرا نحو الوجه القبلي بسبب فساد
 عربان طائفة الاحامدة وقد تقدم ما جرى عليهم منه وفيه خلع السلطان على الشيخ
 بدر الدين ابن قاضي القضاة صلاح الدين المكي وقرره في مشيخة الخشاية عوضا عن
 الشيخ فتح الدين محمد بن قاضي القضاة عالم الدين صالح البلقيني الشافعي بحكم وفاته في شهر
 رجب وقد سعى فيها بدر الدين المكي بمال له صورة حتى قرر بها وفيه توفي القاضي
 عبد الغفار المسدوي الشافعي أحد ثواب الحكم وكان لابأس به وفيه كان ختم قراءة
 البخاري الشريف بالقلعة وكان بالحوش كالعام الماضي وقررت الصرر على الفقهاء بحكم
 النصف وقطعت صرر من له خلع وقد شمع السلطان في الايام التي خلت في الشهر المذكور
 جدا وفي شوال جاءت الاخبار بوفاة نائب الشام قجما من الاسحاقي الظاهري وكان

دنيا خيرا في غاية الاحتشام مع لين جانب وكان انسانا حسنا لا بأس به وهو الذي أنشأ المدرسة التي عند الدرب الاخر بقرب سوق الغنم وأنشأ مثلها بدمشق وله آثار حسنة غير ذلك وفيه تغير خاطر السلطان على يشبك بن حيدر والى القاهرة فأمر بنفيه الى الكرك فشفع فيه أربك الأمير الكبير وردته من الخاقية فعزل من الولاية وقرر في امرية عشرة وفيه توفي الجلال أبو البقاء ابن الشحنة الحلبي الشافعي قاضي القضاة بحلب وكان عالما فاضلا تقلد بذهب الامام الشافعي رضي الله عنه ورجه وكان والده حنفي المذهب فقدم الى القاهرة معزولا ومات بها وكان لا بأس به وفيه أرسل السلطان خلف قانصوه الجياوي الذي كان نائب الشام الذي كان بالقدس الشريف وهو معزول بسبب ما تقدم ذكره فلما حضر خلع عليه السلطان وقرره في نيابة الشام عوضا عن قجماس الاسحاقي بحكم وفاته وفيه خلع السلطان على مغلباي الشريف الذي كان استادا رعية وقرره في ولاية القاهرة عوضا عن يشبك بن حيدر ثم بعد مدة طويلة خلع على اسباي المبشر وقرره في استاداريته عوضا عن مغلباي وفيه جاءت الاخبار بفرار شاه بضاع بن دلغادر وكان مسجوناً بقلعة دمشق فلما بلغ السلطان ذلك تنكده الى الغاية ورسم يشق نائب قلعة دمشق ثم جاءت الاخبار بأن شاه لافر من قلعة دمشق توجه الى ابن عثمان فآكرمه وأقام عنده الى أن كان من أمره ما سنده كره في موضعه وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير الحمل ازدهر تمساح وبالركب الاول خاير بك كاشف المحلة وفيه توفي مجد الدين اسماعيل الشطرنجي وكان علامة في نقل الشطرنج وجيها عند الامراء كثير العشرة للناس ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه تغير خاطر السلطان على موفق الدين بن القمص الاسلمي ناظر الدولة فضر به بالمقارع بين يديه بالحوش وسلمه للامير أقبردي الدوادار ثم خلع السلطان على شرف الدين بن البدري حسن وقرره في نظار الدولة عوضا عن موفق الدين الاسلمي وفي ذي القعدة جاء قاصد من عندها لك الغرب صاحب الاندلس وعلى يده مكاتبة من مرسله تتضمن أن السلطان يرسل له تجريدة فعينه على قتال الفرنج فانهم أشرفوا على أخذ غرناطة وهو في المحاصرة معهم فلما سمع السلطان ذلك اقتضى رأيه أن يبعث الى القسوس الذين بالقمامة التي بالقدس بأن يرسلوا كتابا على يد قسيس من أعيانهم الى ملك الفرنج صاحب نابل بأن يكاتب صاحب اشبيلية بأن يحل عن أهل مدينة غرناطة ويرحل عنهم ولا يشوش السلطان على أهل القمامة ويقبض على أعيانهم ويمنع جميع طوائف الفرنج من الدخول الى القمامة ويهدمها فأرسلوا قاصدهم وعلى يده كتاب الى صاحب نابل كما أشار السلطان فلم يفد ذلك شيئا وملك الفرنج مدينة غرناطة فيما بعد وفيه توفي الشهاب الابشهي أحمد بن محمد الحلبي الشافعي وكان عالما فاضلا وناب في الحكم مدة طويلة

وكان رئيسا حشما وجيها عند الناس وفيه توفى أزبك الاشرفي أحد الامراء
العشروات وكان لا بأس به وفيه كان علف الدواب غاليا ففرق السلطان الاضيحة على
الامراء والجنود قبل عيد النحر بخمسة وعشرين يوما فعد ذلك من النوادر وفي ذي الحجة
في سابع عشره خرج قانصوه اليحياوى الى نيابة الشام وفيه سقطت قبة جامع القلعة على
المحراب والمنبر وقتل تحتها ابواب الجامع وولده فرجت له القلعة وخرج السلطان وهو ماش
حتى يرى ما سقط في الجامع وكان ذلك قبل يوم الجمعة بثلاثة أيام فأمر السلطان بشـيل
التربة من الجامع ثم أخذ في أسباب عمل قبة غيرها فجدد هذه القبة الموجودة الآن وجدد
المنبر وكان قبل ذلك من الخشب فجعله من الرخام الملون وجدد عمارة الميضأة التي بالجامع
فجاءت من أحسن البناء وفيه خلع السلطان على شخص من عماليكه يقال له سييى
ابن بخت حاو قرره في نيابة سييس عوضا عن قانصوه الجمالى بحكم وفاته وفيه تغير خاطر
السلطان على الجمالى يوسف كاتب الممالك وأخذ منه تسعة آلاف دينار وجدت عليه
وعلى والده أبى الفتح نائب جدة أمور يطول شرحها حتى آل أمره الى ذهاب عقله واعتراه
جنون وفيه قويت الاشاعات بشوران فتنة من المماليك الجلبان وكثر القتل
والقتيل في ذلك ونقل غالب الامراء وأرباب الدولة أمة منهم من الدور خوفا من التهب عند
وقوع الحركة فلما ترايد الكلام في ذلك صلى السلطان صلاة الجمعة ثم بعد الصلاة جلس
بالخوش ثم أحضر أغوات الاطباق وأعيان المماليك الجلبان وكلهم كلاما كثيرا ووبخهم
بالكلام حتى قال ان كان قصدكم قتلى فدوذكم ذلك فاستغفروا له ثم آل الامر الى صلحهم
مع السلطان وسكون هذه الفتنة قليلا فلما خرجوا من عنده عادوا لما كانوا عليه من
توران الفتنة حتى أشيع بين الناس أن السلطان قد تهيأ للفرار بنفسه ولم يعلم أين يتوجه
وقد ترايد القول في ذلك فكان كما يقال

لعمري ما ضاقت بلاد بأهلها * ولكن أخلاق الرجال تضيق

وقد خرجت السنة المذكورة عن الناس وهم في أمر مريج وكانت الاسعار مرتفعة في
سائر البضائع والاشاعات قائمة برجوع عسكر ابن عثمان وزحفهم على البلاد الحلبية
والاشاعات قائمة بشوران فتنة كبيرة بمصريين الجلبان والامراء واقفة والسلطان ناظر الى
الظلم واخذ أموال الناس والامر لله

ثم دخلت سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم سافر قانصوه اليحياوى الى الشام
وقد تقدم أنه تقرر في نيابة الشام فخرج في موكب حافل وفيه سمح خاطر السلطان بأن
يتفق على مملكته تسعة على نزول خيولهم من الربيع فأعطى لكل مملوك عشرة دنانير
والقراصة خمسة دنانير والسيفية ثلاثة دنانير فصرف في هذه الحركة جملة مال له صورة

وفيه جاءت الاخبار بقتل حسن بن سليمان بن عيسى بن عمر الهواري أخى داود بن عمر أمير
هوارة قتله بعض أعدائه من العربان وكان شاباً حشماً لا بأس به وفيه توفى جاني بك حبيب
العلاقى الاينالى أحد الامراء الطبختانات وأمير اخورثانى وكان رئيساً حشماً حلو اللسان
حسن العبارة سيوسادر با عارف أصبح اللسان بالعربى توجه قاصداً الى يعقوب بن حسن
الطويل ثم توجه قاصداً الى ابن عثمان ملك الروم وكان مقبول الشكل حسن الوجه ومات
ولم يظهر الشيب بلحيته وجرى عليه شدة اندوحن في دولة الظاهر خشقدم ووفر الى بلاد
الغرب وأقام بها حتى توفى الظاهر خشقدم فعاد الى مصر وصار له خصاصة بالاشرف
قايتباى وفيه توفى بيرس اليوسقى الظاهري أحد العسراوات وكان لا بأس به وفيه بلغ
سعر الراوية من الماء نحو ثلاثة أنصاف وذلك بسبب عدم وجود الجبال لتسلط المماليك
الجلبان على السقائين لأجل الدريس فحصل للناس غاية المشقة بسبب ذلك وفيه وصل
الحاج الى القاهرة وكان أشيع عنهم أمور شنيعة فظهر أن ذلك كذب وكان أشيع عنهم
أن طائفة عربان الاحامدة قد استولوا على الحاج ولم ينبج منهم أحد وفيه جاءت الاخبار
بان ابن عثمان أرسل عسكراً عظيماً وقصد محاربة عسكر مصر فتصد السلطان
لهذا الخبر وفيه حضر خضر بك نائب القدس فضرب بين يدي السلطان ضرباً مؤلماً
وأقام بالتريسم حتى أورد ما لاله صورة وكانت كثرت فيه الشكاوى عند السلطان وآل أمره
الى أن عزل عن نيابة القدس وفيه قرر السلطان دقاق السيفى اينال الاشقر فى نيابة
القدس عوضاً عن خضر بك بحكم صرفه عنها وفيه جاءت الاخبار من نغرا الاسكندرية
ب وفاة السلطان الملك المؤيد أبى الفتح أحمد ابن الملك الاشرف اينال العلاقى البحر كسى وكانت
وفاته فى ليلة رابع عشر الشهر المذكور فلما بلغ السلطان ذلك أخذ فى أسباب احضار جثته
الى القاهرة ودفنه على أبيه الاشرف اينال وكان المؤيد هذا رئيساً حشماً قليل الاذى
وجرى عليه شدة اندوحن وتوفى الى الاسكندرية ودام بها الى أن مات وهو فى عشرين وخمسين
وفيه وقع من الوقائع الغريبة أن محب الدين أبى الطيب الاسيوطى بلغه أن السلطان تغير
خاطره عليه وقصد الاخر اقبه فلما تحقق ذلك توجه الى المقياس وألقى نفسه فى البحر عمداً
فغرق ومات وكان عالماً فاضلاً من ذوى العقول رئيساً حشماً واجهاً عند الامراء وأرباب
الدولة وكان من أعيان موقعي الحكم وكان عارفاً بأمر صنعة التوقيع وكان اسمه محمد بن
محمد بن على بن عمر بن حسن القاهري الشافعى ومولده سنة ثمان وعشرين وثمانمائة
ولكن هانت عليه نفسه لما تأمل ما سوف يجرى عليه وكان له أعداء كثيرة فخاف على نفسه
من السلطان فكان كما قيل فى المعنى

لا تطهرن لعاذل أو عاذر * حالك فى السراء والضراء

فلرجة المتوجهين حرارة * فى القلب مثل شماعة الاعداء

وفي ربيع الاول قرر السيد الشريف موفق الدين الحوى في نظر الجيش بدمشق عوضا عن محيي الدين عبيد القادر بحكم وفاته وقرر ولده عبد الرحيم في كتابة السر بدمشق وفيه قرار يدعى الاشرف في نيابة القلعة بدمشق عوضا عن علي بن جاهد بحكم صرفه عنها وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا على العادة في العام الماضي وفيه أحضر السلطان بتركيا النصارى ورئيس اليهود وقرر على طائفة اليهود والنصارى ما لاه صورة بسبب خروج التجريد الى ابن عثمان وهـ ذأول فتح باب المصادرات للناس وفيه قرر السلطان بركب الحمل جان بلاط الاشرف في الخاصكى أحد الدوادارية وقرر بالركب الاول كرتباى كاشف البحيرة وفيه أنعم السلطان على عمالوكيه وهـ ما قانصوه الالى وقانصوه الشامى بتقدمة ألف وفيه من الحوادث أن السلطان رسم بتوسيط محمد الدين ابن البقرى وقد جرى عليه شدة دوحى ووجن بالمقشرة زيادة على ست سنين وكان السلطان يكرهه طبعاً وقد بلغه أن محمد الدين هذا الماقتل يشبك الدوادار أظهر الشماعة به وتخلق عياله بالزعفران وكان حصل له مع يشبك كائنة عظيمة فلما فرح به وأظهر السرور بلغ السلطان ذلك فتأثر منه وجرى له ما جرى وكان محمد الدين رئيساً حشماً لى الاسـ تادارية غير ماهرة وكذلك الوزارة وكان أصله من القبط واسمه شاكر بن علم الدين ووسطوه ببركة الكلاب ثم جاءه الى تربة ابن عمه يحيى فدفن بها وكان عنده عنف وظلم وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على جماعة من الامراء فقرر برسباى قرا فى امرية مجلس عوضا عن ازدمر قريب السلطان بحكم عوده الى نيابة حلب وكانت امرية مجلس شاغرة فى هذه المدة وقرر تغرى بردى ططرفى الرأس نوبة الكبرى عوضا عن برسباى قرا وقرر تانى بك الجالى فى سجوية الحجاب عوضا عن تغرى بردى ططر بحكم انتقاله وقرر يشبك بن حيدر الذى كان والى القاهرة أميرا خور تانى عوضا عن جاني بك حبيب وكان يسده امرية طبليخانات وقرر شاد بك بن مصطفى المعروف باللوخ فى نيابة القلعة عوضا عن ملاج بحكم وفاته وفي ربيع الآخر خلع السلطان على اسنباي المبشر الاشرفى وقرره فى الاستادارية الصحية عوضا عن مغلباى بحكم انتقاله الى ولاية الشرطة وقرر اينال الفقيه الطاهرى فى الجوىية الثانية عوضا عن تانى بك الاناسى وكانت هذه الوظيفة شاغرة وقرر كرتباى ابن أخت السلطان فى معلية الدالين وهى وظيفة تاجر الممالك عوضا عن قانصوه الشامى بحكم انتقاله الى التقدمة وفيه أنعم السلطان بامريات عشرة على جماعة من خاصكيته منهم قانصوه السيفى اقبردى وقانصوه بن فارس المعروف بقراودولات باى الفلاح وجان بلاط الغورى وسودون العجى واصطمر بن ولى الدين وآخرون وفيه صرف شرف الدين بن البدرى حسن عن نظر الدولة وضرب بين يدي السلطان وخلع على قاسم

شغيتة وأعيد الى نظر الدولة وفيه من الحوادث أنه في يوم الخميس عاشره جلس السلطان على الدكة بالحوش على العادة فنارت ريح عاصف فوقعت من شدتها السحابة التي بالحوش فاصابت جماعة من الامراء وجرح ثاني بك الجمالى حاجب الحجاب في وجهه وقد وقع عامود السحابة التي بالحوش عليه وجرح أيضا دولابى الحسنى وطاحت خفائف الامراء وعمائم المباشرين فقام السلطان من وقته ودخل الى البصرة وتهارب العسكر وظنوا أنها القيامة وهرب الفراشون أصحاب النوبة خوفا على أنفسهم من السلطان وقد أظلم الجو ظلمة شديدة وقام رعد وبرق ثم أمطرت السماء مطرا غزيرا حتى جرى السيل في الاسواق والشوارع وكان يوم مأمهولا وفيه جاءت الاخبار من سيس بان في ذلك اليوم وقعت بها صاعقة مهولة هدمت سور قلعتها وقتل بها من الناس جماعة وفيه توفي شرف الدين عبد الباسط ابن البقرى أخو محمد الدين شقيقه وكان رئيسا حشماولى عدة وظائف سنية منها نظر الاصطبل ونظر الاوقاف ونظر الدولة وكان وجهها عند الناس حسن الهيئة وكان بين موته وموت أخيه نحو من شهر وقيل مات مسموما وفي جادى الاولى جاءت الاخبار من حلب بان ابن عثمان جهز عسكرا وقد وصل الى اذنة فلما بلغ السلطان ذلك اضطربت أحواله ونادى بالعرض فحضر الاتابكي أربك باش العسكر فكتب بحضرته من الجند نحو من أربعة آلاف عمالكا وعين من الامراء المقدمين أحد عشر أميرا ومن الامراء الطبليخانات والعشراوات زيادة عن ستين أميرا حتى عدت هذه التجريدة من نوادر التجاريد وقد بلغ السلطان أن ابن عثمان جمع من العساكر ما لا يحصى فلما عرض الجند وعين الامراء أخذ في أسباب تفرقة النفقة ثم انه عين ثلاثة من الخاصكية بان يسيروا على الهجن لكشف أخبار ابن عثمان وما يكون من أمره واستحثهم على الخروج وردا الجواب عليه بسرعة ثم عين اقبردى الدوادار وكاتب السر أن يتوجه الى جبل نابلس بسبب جمع العشراوات من جبل نابلس وفيه جاءت الاخبار بان يعقوب بن حسن الطويل وقع بينه وبين صاحب هراة من الفتن ما لا يعبر عنه وآل أمره الى كسرة يعقوب وانهم زامه وقتل من عسكره ما لا يحصى فشق ذلك على السلطان وفيه قرر السلطان شرف الدين بن البدرى حسن في نظر الاوقاف عوضا عن شرف الدين بن البقرى بحكم وفاته وقد واهب ابن البدرى حسن غير ماهرة وفيه تغير خاطر السلطان على الامير دولابى الحسنى وأمر بنفيه الى مكة فخرج الى الخانقاه ثم طلع أربك الامير الكبير وشفع فيه حتى عاد الى داره وفيه جاءت الاخبار بوفاة جاني بك الابراهيمي الطويل الاشرفي نائب صفد ثم دوا دار السلطان بحلب وكان لأبأس به وقرر بدوا دارية السلطان بحلب اركاس بن ولى الدين عوضا عن دوا دار السلطان بحكم وفاته وفيه جاءت الاخبار من حلب بان عسكر ابن عثمان قد استولى على قلعة اياس من غير قتال ولا مانع فتأكد

السلطان لهذا الخبر وفي جمادى الآخرة بعث السلطان نفقات الامراء المقدمين والعشراوات قبلت النفقة على الامراء خاصة دون الجند مائة ألف دينار وثلاثة آلاف دينار والامراء المعينون الى التجريدة كما تقدم هم الامير الكبير أزبك وغاز أمير لاج وبرس باي قرا أمير مجلس وقانصوه وخمسائة أمير اخور كبير وتغري بردي ططر رأس فوبهالنوب وتاني بك الجمالي حاجب الحجاب ومن الامراء المدعين غير أرباب الوظائف أزبك اليوسفي المعروف بالخازندار وتاني بك قراالينالي ويشبك الجمالي السيفي ناظر الخاص وقانصوه الالفي وقانصوه الشامي ونحو من خمسين أميراً من الامراء الطبليخانات والعشراوات ثم أنفق على الجند على العادة فكانت جملة النفقة على الامراء والجند نحواً من ألف ألف دينار حتى عتذلك من النوادر ولم يسمع فيما تقدم من الدول الماضية أن أحداً من السلاطين فعل مثل ذلك وكانت نفقة أزبك الامير الكبير وحده ثلاثين ألف دينار وكانت عادة نفقة الاتابكية الى دولة الظاهر برقوق عشرة آلاف دينار ولم يسمع بأوسع من هذه النفقة قط فكان كما قيل

تهب الالوف ولا تهاب ألوفها * هان العدو عليك والدينار

فلما أخذ المال اليك النفقة أطلقوا في الناس النار وأخذوا البغال والخيول حتى أكاديش الطواحين وحصل منهم الضرر الشامل في حق التجار وغيرهم وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب باستيلاء الفنس صاحب قشتالة على مدينة مالقة من بلاد الاندلس وكانت كائنة عظيمة وقعت هنالك وفيه كان خروج أزبك أمير كبير ومن عين معه من العسكر وكان يوماً مشهوداً واستمرت الاطلاب تنسحب من اشراق الشمس الى ما بعد الظهر وخرج العسكر وهم لا يسون آلة السلاح حتى عتذلك من النوادر وكان طلب أزبك أمير كبير وقانصوه وخمسائة غاية في الحسن حتى قيل كان مصروف طلب قانصوه وخمسائة نحواً من ثمانين ألف دينار ثم ان الامراء برزوا ونزلوا بالريداية واستمروا هنالك الى أن رحلوا ولم يخرج من مصر تجريدة أعظم من هذه لافي زمن الظاهر برقوق ولا غيره وفيه قبض السلطان على أبي الفتح المنوفي نائب جده ورسم عليه بطبقة الزمام وكان حصل له ما يخلو ليلا وطرف جنون ثم خلع على چاهين الجمالي وقرره في نيابة جده عوضاً عن أبي الفتح ثم أمر السلطان بتوجه أبي الفتح الى البيمارستان فانه لما حضره السلطان وكلمه رد له جواب من في عقله خلل فأمر بضربه بالمقارع فشفع فيه بعض الامراء وشهد جماعة من المباشرين بأنه قد حصل له ما يخلو ليلا وأمر بأن ينزلوا به الى البيمارستان وهو ماش مكشوف الرأس عريان وفي عنقه زنجير ورسم بأن يدعو عند المجانين ففعلوا به ذلك فأقام بالبيمارستان أياماً ثم شفع فيه فعاد الى طبقة الزمام وأقام في الترسيم وكان أبو الفتح في خدمة السلطان مذهباً وشاد

الشراب خناه وكان عنده من المقرين ثم غربه ووقع له أمور يطول شرحها وفيه توفى
 برسباي الطلاشي الشمسي الظاهري أحد العشراوات وكان من خدashi السلطان
 وكان لابأس به وفي رجب بلغ السلطان أن العربان قالت إن مصر مابقي بها من العسكر
 الا قليل وزاد طمعهم في الترفه فرسم السلطان لمن بقي بالقاهرة بأن يركبوا في كل يوم أحد
 وأربعاء ويتوجهوا نحو المطرية ويعودوا ويشقوا من القاهرة وفي أوساطهم السيوف
 والطرا كيش فصاروا يفعلون ذلك في كل يوم أحد وأربعاء ويدخلون من القاهرة أفواجا
 أفواجا وتقعدها الناس على الدكاكين لرؤيتهم فأقاموا على ذلك مدة ثم بطل وفيه كان
 انتهاء القبة التي جددتها السلطان بالجامع بالقلعة عوضا عن التي سقطت وجدد المنبر فجاء
 من أحسن ما يكون من البناء وفيه من الحوادث أن السلطان جدد مظلة شنيعة وهو أنه
 أرسل لكشاف الغربية والشرقية بأن يأخذوا من البلاد الخمس من خراج المقطعين
 بسبب تجهيز خيالة من الشرقية من عربان العشير يتوجهوا نحو العسكر عونته بسبب قتال
 عسكر ابن عثمان فحصل للمقطعين غاية الضرر من كبس البلاد وقبض الفلاحين ونسب ذلك
 الى شرف الدين بن البدرى حسن فانه كان هو القائم في ذلك فوعده المماليك الجلبان بالقتل
 ونهبوا بيته فيما بعد وقد جبي الخمس مرتين من خراج المقطعين سنتين متواليين ولم تخرج
 خيالة من الشرقية وكانت زيادة مظلة أخرى وفيه وصل الزيني أبو بكر بن منهر كاتب
 السر وقد تقدم القول أنه خرج الى نابلس صحبة الامير ابردى الدوادار بسبب جمع
 العشير من جبل نابلس لاجل التجريدة الماضية ذكرها فحضر وهو متوعد في جسده فلم
 يقابل السلطان ولا طاع الى القلعة واستمر ملازم الفراش حتى مات كما سيأتي الكلام على
 ذلك وفيه وصل قاصد ملك الفرنج الانكليس من بني الاصفه وصحبته هدية حافلة
 للسلطان فأكرمه وأمر له في مكان أعد له وفيه توفى دولاباى بن مصطفى الاشرفي المعروف
 بالاجرود نائب غزة ثم بقي أحد الامراء المقدمين بدمشق وكان لابأس به وفيه توفى الشيخ
 شمس الدين محمد بن قاسم بن علي الشافعي شيخ مدرسة كاتب السر بن منهر التي أنشأها
 بحجارة برجوان وكان من أهل العلم والفضل وله شهرة بمصر وكان لابأس به وفيه جاءت
 الاخبار بوفاة تغرى بردى ططر التمشي الظاهري بجمهورية رأس نوبة النوب توفى بحلب وكان
 من أجل الامراء وتولى عدة وظائف سنوية منها إياية القلعة بمصر ثم بقي مقدم ألف ثم بقي
 حاجب الحجاب ثم بقي رأس نوبة كبير ومما وقع له ان الامراء كلهم خرجوا بالاطلاب ماعدا
 فانه خرج من غير طلب فلما طلع الى القلعة مقتله السلطان بسبب ذلك فقال له تغرى بردى
 ططر لا تقتني ولا أمة قتلك أنا ما بقيت أرجع من هذه السفارة وكان الامر كذلك كما يقال ان
 البلا موكل بالمنطق وفيه جاءت الاخبار من حلب بان ابن عثمان بعث عدة مراكب

من البحر وهي مشحونة بالسلاح والعسكر وقد وصلت الى جهة باب الملك ليقاطع بها على
العسكر المصري فاستلم له ذلك ونحذه الله تعالى وكانت النصر لعسكر مصر كما سيأتي ذكره
وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد وفي حادي عشر مسرى فتوجه اقبردى الدوادار وفتح السد
على العادة ولم يقع لاقبردى أنه نزل وفتح السد غير هذه السنة بموجب غياب الامير
الكبير وبقية الامراء وكان يوما مشهودا وفيه خلع السلطان على فارس المنصوري وقرره
في نيابة دمياط عوضا عن شاذبك الاشقر بحكم صرفه عنها وفي ثالث رمضان كانت وفاة
الزيني أبي بكر بن مزهر كاتب السر بالديار المصرية وهو أبو بكر محمد بن محمد بن محمد
ابن أحمد بن عبد الخالق بن عثمان المعروف بـ مزهري الدمشقي الانصاري الشافعي وكان
عالما فاضلا عارفا بالفقه رئيسا حاشما انتهت اليه رئاسة عصره وكان وجهها عند الملوك
والسلاطين وتولى من الوظائف السنية عدة منها نظر الاصطبل ونظر الجيش وكتابة السر ودام
بها ثيفا وعشرين سنة حتى مات وهو مقرربها وتكامل في وظيفة قضاء الشافعية مدة ومولاه
سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وكان قد شاخ وكبر سنه فلما مات رثته بهذين البيتين من
قصيدة قلتهافيها

صارت مرامله كئل أراملى * تبكى بأعينها دما وتترب
وكذا الدواة تسودت أقلامها * حزنا عليه وأقسمت لا تكتب

وكانت جنازته مشهودة وغطى نعشه بمرقعة من الصوف فلما توفي خلع السلطان على ولده
المقر البسدرى محمد وقرره في كتابة السر بمصر عوضا عن أبيه بحكم وفاته وذلك في يوم الخميس
سادس عشره وأخذ منه مالا له صورة حتى تولى هذه الوظيفة وكان شابا في عشر الثلاثين لما
قرر في كتابة السر وكان السلطان محتفلا به فاستخلص منه أموال أبيه بحسن عبارة ولما
تولى كتابة السر قلت فيه هذين البيتين

تشرق ذا الانشا من آل مزهر * بنجل سما قد راوشاع له ذكر
أضاعت به الايام في مصر بهجة * ولم لا وقد أضحى يلوح لها البدر

وفيه جاءت الاخبار أن أزيك الامير الكبير ملك باب الملك واستخلصه من أيدي عسكر ابن
عثمان بعد أن أتوا اليه في ستين مركبا وهي مشحونة بالسلاح والمقاتلين فتلق العسكر من
ذلك وانقطعت قلوبهم وظنوا أنهم هم المأخوذون فيبينما هم على ذلك اذ بعث الله تعالى بريحا
عاصفة فغرق غالب تلك المراكب في البحر الملح والذي فر من البحر من العسكر العثماني وطلع
الى البر قتله العسكر المصري وكانت النصر لهم على العثمانية وكانت على غير القياس فلما
تحقق السلطان هذا الخبر سر به ولم يصدق بذلك وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بوفاة
صاحب تونس السلطان المتوكل على الله عثمان بن محمد بن محمد ابن العزيز أحمد الهناني

الموحدى وكان ملكا جليلا أقام في الملك نحو من أربع وخمسين سنة ومات وهو في عشر
التسعين سنة وعمامدحه به بعض شعراء الغرب

بقيت ولا أبقى لك الدهر حاسدا * فانك في هذا الزمان فريد

علا سوار والممالك معصم * وجودك طوق والبرية جيد

ولما توفى تولى بعده ولده يحيى المعروف بالحفيد فلم تطل أيام مدته وقتل واستطال عليه
أعداءه وفيه جاءت الاخبار بوفاة سييى بن تانى باى الطيورى الظاهرى نائب حياه
وكان لابأس به وفيه ورد الخبر من أربك الأمير الكبير بأنه في ثامن رمضان وقعت معركة
عظيمة بين عسكر مصر وعسكر ابن عثمان فقتل من الفريقين مالا يحصى وكان من قتل
من أمراء مصر دولاباى الحسنى رأس نوبة ثانى أصيب بجرح وقتل من ممالك السلطان
عدة وافرة ومن العسكر العثمانى أكثر وقد هزموا العثمانية وغنم منهم عسكر مصر أشياء
كثيرة من خيول وسلاح وغير ذلك فلما سمع السلطان بهذا الخبر أمر بدق البشائر بالقلعة
سبعة أيام وفي شوال وصل مغلباى البجة قد ارأ أحد الأمراء العشر اوات من ممالك
السلطان وصحبته عدة رؤس قطعت من عسكر ابن عثمان وكانت نحو من مائتى رأس
عشق مغلباى من القاهرة وقدامه تلك الرؤس وهى على الرماح وكان له يوم مشهود
تخلع عليه السلطان ونزل في موكب حافل ثم أخبر بوفاة مغلباى الفه لوان المجدى الاشرفى
الابن لى أحد الأمراء العشر اوات رؤس النوب وكانت وفاته بحلب وكان عارفا بفن الصراع
علامته فيه وفيه جاءت الاخبار بان العسكر العثمانى بعد ما حصلت له هزيمة كسرة عاد
أيضا إلى أدنة وأن العسكر المصرى شرع في حصارهم بها وقد تبادى الامر في ذلك حتى
أخذت بعد ماضى ثلاثة أشهر وقتل في مدة هذه المحاصرة من الفريقين مالا يحصى وآل
الامر الى أخذها بالامان وجرى في ذلك أمور يطول شرحها وفيه خرج الحاج من القاهرة
وكان أمير ركب الحمل جان بلاط الخاصكى أحد الدوادارية وبالركب الاول كرتباى
الكاشف ورجع في تلك السنة داود بن عمر أمير عربان هواره وفيه توفيت دولاباى
الجر كسية سريفة الظاهر بقمق وهى زوجة برقوق نائب الشام وكانت دينة خيرة لابأس بها
وفيه أرسل السلطان خلعة الى اينال الخسيف باستقراره في نيابة حياه وقد سعى له أربك الأمير
الكبير في ذلك وفيه جاءت الاخبار بوفاة قائم دهيشة بن ازدمر الاشرفى الخاصكى الساقى
أحد خواص السلطان خرج الى دمشق في بعض مهمات السلطان بدمشق فقاتل بها وكان
شابا جميل الصورة حسن الشكل لابأس به وفيه أعيد زين الدين الحسينانى الى قفله
الخفية بدمشق وصرف عنها مجد الدين الناصرى وسجن بقلعة دمشق وفيه توفى الناصرى
محمد بن محمد بن سلامش ابن الملك الظاهر بيبرس البندقدارى وكان رئيسا حشما من

مشاهير أولاد الاسياد وفي ذى القعدة توفي القاضي خير الدين الشنشي محمد بن عمر بن محمد بن حسن بن موسى القاهري الحنفي وكان من أعيان نواب الخنفية وكان عالما فاضلا عارفا بآراء حاشما وترشح أمره لأن يلي قضاء الخنفية بمصر ولم يل ذلك ومات له ومولده سنة أربعين وثمانمائة وفيه قرر شخص يقال له محب الدين وكان أصله من الأقباط فقررت في نظر الجيش بدمشق عوضا عن السيد الشريف موفق الدين بحكم صرفه عنها فعيب ذلك على السلطان واتفق أن محب الدين المذكور لم يدخل إلى الشام أقام بها أياما ومرض ومات وكان قد حدث في السعي على الشريف موفق الدين وأورد مالا له صورة وفيه ضرب السلطان شخصا من نواب الخنفية يقال له شهاب الدين بن القصيف ورسم بتقيته إلى الواح فشق فيه وكتب عليه قسامته بأنه لا ينوب في الحكم قط ولا يسمى في ذلك بل ولا يشهد في شيء من الأمور الشرعية لأمر أوجب ذلك وفيه أحضرت حنة دولاباى الحسنى رأس نوبة ثانيا من أدنة ودفنت بمصر في تربته وفي ذى الحجة توفي الشيخ تقي الدين السخاوى واسمه أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في الحديث سمع على الحافظ ابن حجر وغيره وكان لأبأس به وفيه قدم الزيني محمود بن أجا قاضي قضاة الخنفية بحلب فأقام بالقاهرة مدة ثم عاد إلى حلب على وظيفته وفيه توفي برسباى العلاق الطويل الظاهري أحد الأمراء الطبليخانات وكان يعرف بالبواب فمات هناك لما خرج في التجربة وتوفي قرقاس الحمدي الظاهري المعروف بالمعلم وكان أحد الأمراء العشر اوات وكان عارفا بفنون الرمح علامة وتوفي ملاح الظاهري الحنفي أحد الأمراء العشر اوات وكان دينيا خيرا من ذوى العقول وعمما وقع له أنه كان يدها قطاع خراب وعنده عيال كثيرة وأولاد عدة فوقف إلى السلطان وشكا له حاله وإن اقطاعه خراب لا يحصل له منها شيء فلم يلتفت السلطان إلى كلامه فنزل إلى داره ودخل إلى طبقة مهجورة عنده وعمدا إلى سلبية وربطها في سقف الطبقة وعمل فيها حية وشنق نفسه بها فمات وقد هانت عليه نفسه من شدة قهره وكان ساكنا في الجوردية وراح القتل في كبسه ولم يرث له أحد وفيه جاءت الأخبار بقتل صاحب طرابلس الغرب واسمه أبو بكر بن عثمان ابن محمد الحفصي قتله صاحب تونس وقتل ولده أيضا وجماعة من أعوانه وتوفي في السنة المذكورة جماعة كثيرة من الأعيان منهم قاضي الاسكندرية وهو محمد بن محمد بن عوض المالكي وكان لأبأس به

ثم دخلت سنة أربع وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم لما طلع القضاء لتهنئة السلطان رسم بعرض نواب الشافعية ونواب الخنفية وكلهم كلاما من عجاوأم بإبطال جماعة منهم ووجرت أمور بطول شرحها ثم آل الأمر إلى التحجير عليهم في الأحكام الشرعية وأن لا يسجنوا الخصم

الاباذن من القاضي الشافعي والحنفي وعم ذلك سائر النواب وفيه تغير خاطر السلطان على الطوائف نحشقدم الزمام وخازن داره ووزيره أيضا فرسم بالقبض عليه في وسط الخوش وهم بضربه ثم آل الامر الى أن خرج منفيًا الى سواكن واحتاط على موجوده قاطبة واستمر منفيًا الى أن مات هناك وكان عنده عسف وظلم وشدة بأس وسفاهة لسان وكان غير مشكور في أفعاله وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصًا يقال له عبد القادر بن الرماح وكان له خصاصة بالسلطان قال له ان الشيخ عبد القادر الدشطوطي رحمه الله ورضي عنه شخص من عباد الله الصالحين وكان قصد السلطان الاجتماع عليه فاخبره انه يتردد الى جامع محمود في مكان عنده بالقرافة تحت الجبل المقطم فقال له السلطان ان خضر هناك اعلمني فعمد عبد القادر بن الرماح الى شخص كان شبيهًا بالشيخ عبد القادر الدشطوطي وكان يدعي أنه شريف فاعلم السلطان بان الدشطوطي يحضر تلك الليلة الى المكان المذكور فصلى السلطان العشاء ونزل وصحبته ثلاثة أنفس فأتى الى ذلك المكان ونزل عن فرسه فوجد ذلك الشخص جالسًا ورأسه في عبه فشرع السلطان يقبل رجليه ويقول يا سيدي اجل جلتي مع ابن عثمان فصار ذلك الشخص يغرب عليه ويقول له أنت ما ترجع عن ظلم العباد فطال المجلس بينهما ثم ان السلطان دفع له كيسًا فيه ألف دينار وقيل خمسمائة دينار فصار يتنعم من ذلك والسلطان يتلطف به ويقول له فرق ذلك على الفقراء ثم ركب ومضى وهو يظن أنه الدشطوطي ثم بعد أيام انكشفت هذه الواقعة وظهر أنهم مفتعلة فلما تحقق السلطان ذلك أحضر عبد القادر بن الرماح والشخص الذي تزيارى الدشطوطي وخدام المكان الذين كانوا به فضر بوايين يدي السلطان بالمقارع وأما عبد القادر بن الرماح الذي كان سبب ذلك فرسم السلطان بحلق ذقنه وشعره في القاهرة على حجارة ثم حجنه بالمقشرة الى أن مات عقيب ذلك وكانت هذه الواقعة من أغرب الوقائع التي لم يسمع بمنتهامع ان عبد القادر بن الرماح كان من ذوي العقول ولكن قد يخبو الزناد ويكبوا الجواد كما يقال

واني رأيت المرء يشق بعقله * وقد كان قبل اليوم يسعد بالعقل

وفي صفر أنعم السلطان على مملوكه جان بلاط بن يشبك بأمرية عشرة وهي أول استظهاره في العلو والرفعة وجان بلاط هذا هو الذي تسلطن فيما بعد وفيه جاءت الاخبار أن صاحب فام من بلاد الغرب قد غزا الفرنج واستخلص منهم عدة بلاد كانت أخذت من أيدي المسلمين فأعادها لهم وقتل أخوه في المعركة وفيه صار العسكر الذين من عماليك السلطان يدخلون الى القاهرة شيئًا قبل حضور الابكي أربك فتسكد السلطان لذلك وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوي وكان غالب الامراء مسافرين في التجريدة وكان أمر السباط فيه يحكم النصف على العادة وفيه بلغ السلطان أن المماليك الذين حضروا

من التجربة قصدوا أن يشيروا فتنة كبيرة ويطلبوا من السلطان نفقة بسبب هذه
النصرة التي وقعت لهم ثم بلغ السلطان أن المماليك قالوا إن كان السلطان لا يعطينا نفقة
قلنا الامراء والمماليك الذين كانوا بمصر ولم يسافروا وذكروا كلمات كثيرة من هذا النمط
فلما تحقق السلطان ذلك أخذ في أسباب تحصيل المال واجتمع السلطان بالقضاة الأربعة
وذكرهم أن الخزائن قدما كان فيها من المال وإن المماليك يقصدون نفقة وإن لم أنفق
عليهم شيئا يشيروا فتنة كبيرة فاتفق الحال على أن يؤخذ من أرباب الأملاك والأوقاف التي
بمصر والقاهرة أجرة شهرين مساعدة للسلطان على النفقة وانفض المجلس على ذلك ثم إن
السلطان أمر تغري بردى الاستادار بأن يتكلم في ذلك هو وناظر الخالص ابن الصابوني
فاقتسما التصرف في ذلك وشرعا في جباية المال وفيه دخل الأمير الكبير أزيك ومن كان
معه مسافرا في التجربة من الامراء وبقية العسكر وكان لهم يوم مشهود ومن العجائب
أنه في حالة دخولهم إلى القاهرة أشيع بين الناس عودهم إلى حلب عن قريب لأن عسكر
ابن عثمان قد استولى على سيس وعلى طرسوس وغير ذلك من البلاد الخليفة وحضر مع
أزيك الأمير الكبير جماعة كثيرة من عسكر ابن عثمان أنواطيين باختيارهم فأنزلهم
السلطان في ديوانه وقرّر لهم الجوامك وهم إلى الآن باقون في الديوان يسعون العثمانية
ثم قويت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة وأن المماليك قد صمموا على أخذ النفقة لكل واحد
منهم مائة دينار فقلق السلطان لهذه الاشاعات واشتد عليه الامر وفي يوم السبت رابع
ربيع الآخر جلس السلطان على الدكة بالحوش وأرسل خلف القضاة الأربعة وسائر
الامراء فلما تكامل المجلس قال السلطان للامراء والقضاة هؤلاء المماليك يرومون مني
نفقة وقد ندد جميع ما كان في الخزائن من المال على التجار يدولم يبق بها شيء من المال ثم
أقسم بالله أنه نصد منه على التجار يد من حين ولي السلطنة إلى الآن سبعة آلاف ألف
دينار ومائة وخمسة وستون ألف دينار ثم قال للامراء اختاروا من تسلطونه غيري وانهدوا
على أيها القضاة أني خلعت نفسي وشرع بفكك أزراره وقصد الدخول إلى قاعة البحرة
فتعلق به القضاة ومنعوه من ذلك وشرع قاضي القضاة المالكية ابن تقي بيكي وأظهر
التأسف لهذه الواقعة وصار يتفارش ويترب ثم إن الأمير عزرا أمير سلاح صار يمشي بين
الجلبان وبين السلطان في عمل المصلحة فكثر القال والقليل في ذلك وضج العسكر وترددت
الوسائط بين السلطان وبين الجلبان ثم استقر الحال بعد جهد كبير على أن السلطان ينفق
على الجلبان لكل واحد منهم خمسون دينارا من ذلك أربعون دينارا مجهزة ويؤخر عشرة
بنفقها عليهم بعد مدة شهرين وإن القرانصة ينفق عليهم خمسة وعشرين دينارا فاستقر
الحال على ذلك وسكن الاضطراب قليلا ثم إن السلطان أرسل خلف الخليفة المتوكل على

الله عبداً عزيزاً وكان ما كان عنده بالحوش فلما حضر جدد له مبايعة ثانية بحضور القضاة
الأربعة فكانت مدة سلطنته في هذه المرة الأولى إلى يوم خلعه هذا الحدى وعشرين سنة
وسبعة أشهر ثم قام الخليفة ونزل القضاة إلى دورهم وانفض الموكب وكان يوماً مهولاً
ثم إن السلطان أخذ في أسباب تحصيل المال لأجل النفقة واستحث في احضار
ما يجي من المال بسبب الشهرين اللذين فرضهم على أرباب الأملاك ثم فرض على
المالكة القرائصة وأولاد الناس الذين لم يسافروا في التجريدة على كل من له جامكية ألفان
أربعون ديناراً ومن له ألف جامكية بحكم ذلك ومن لم يورد شيئاً من ذلك تقطع جامكيته
سنة أشهر حتى يغلق ما فرض عليه ثم أنفق على المالكة فيما بعد وإن الأمير عزاز شفع
في القرائصة وأولاد الناس أن لا يوردوا شيئاً مما قرر عليهم وكان الغالب منهم لم يورد
شيئاً فراح عليه والمتأخر لم يحط شيئاً بسبب الشفاعة وفيه نار جماعة من العوام على الشيخ
شهاب الدين أحمد الشيشي الذي تولى قضاء الحنابلة فيما بعد وكادوا أن يقتلوه لولائه
اختفى مدة طويلة حتى سكن الأمر وسبب ذلك ما نقل عنه أنه قد أفتى السلطان بحل
ما يجي إليه من أجرة الأملاك في الشهرين الماضيين خبرهما فلما بلغ العوام ذلك ثاروا عليه
وقصدوا قتله واستمر مختفياً حتى توجه إلى مكة وجاور بها مدة وفيه كانت وفاة الشيخ بدر
الدين بن الغرس وهو محمد بن محمد بن محمد بن خليل القاهري الحنفي وكان عالماً فاضلاً
عارفاً بأصول الفقه وله نظم جيد وولى عدة وظائف سنينة وناب في القضاء مدة ثم تولى
مشيخة تربة الأشرف برسباي ودام بها حتى مات وكان من أعيان الحنفية وذكري إلى قضاء
الحنفية غير ماهرة ومن نظم قوله

إن جاءكم صيب بكم فأكرموا * مشواه تجزون خيار الثواب
وجاوبوا العدا عن غدا * من سقمه لا يستطيع الجواب

ولمات رثاه الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفي بقوله

لقد أظلمت مصر وأقفرت الدنيا * لموت عديم المثل بل أوحدا العصر
سأعجب إن ضاعت ليالي عصرنا * وكيف يكون الضوء مع عدم البدر

وفيه كانت الأساءة من رذيلة في سائر البضائع وسبب ذلك إهمال كسباي المحتسب فإنه لم
ينظر في أحوال المسلمين فويحه السلطان بالكلام ثم بطحه وضربه بين يديه فحوام
عشرين عصاً فلما نزل من القلعة أطلق في السوق النار وكذلك سمسرة القمح وجرى
بسبب ذلك أمور شتى وفيه كانت وفاة الحافظ قطب الدين الأنحيف بن محمد بن محمد بن
عبد الله بن خيضر بن سليمان بن داود بن فلاح بن ضمرة الرملي الشافعي وكان عالماً فاضلاً
محمد ثاريساً حشماً وكان من أخصاء الأشرف قايتباي وتولى عدة وظائف سنينة منها كتابة

سردمشق وتطرحيهم او قضاء الشافعية به او غير ذلك من الوظائف ومولاه بعد الثلاثين
والثمانمائة وفيه بعث السلطان باقبض على مملوكه أزيك النصراني وكان قرر في
نيابة كرك فوقع منه غاية الفساد هناك وآل أمره الى أن حزت رأسه وعلقت على باب كركو وكان
من أشرار الناس وفيه من الحوادث أنه أشيع بين الناس بأن فرس البحر قد ظهرت عند شبرا
وصارت تترأى للناس مدة ثم اختفت وتحققت الأقوال بذلك وفيه خلع السلطان على
أزيك اليوسفي الأمر وف بالخاص زنادار وقرره في رأس نوبة كبير عوضا عن تغري بردى ططر
بحكم وفاته وخلع على شاد بك الخوخ بن مصطفى وقرره في الدوا دارية الثانية عوضا عن
قائصوه الألفي بحكم انتقاله الى التقدم وكانت الدوا دارية الكبرى شاغرة مدة طويلة وأنعم
على مملوكه طقطباى بأمرية عشرة وجعله متحدثا في نيابة القلعة فاستقر به من غير أن
يخضع عليه بها وأنعم على يشبك بن حيدر الذي كان والى القاهرة بتقدمة ألف مضافا لما
بيده من الأخورية الثانية وأنعم على مملوكه جانم الذي كان بالشام أميرا بتقدمة ألف
وكتب له بذلك البشارة وهو بالشام وقرر مملوكه مغلباى الشريفي في تقدمه ألف مضافا
لما بيده من ولاية القاهرة فأقام على ذلك مدة حتى تقرر غيره وفيه كان ابتداء تفرقة النفقة
على الجند كما استقر الحال عليه فيما تقدم وفيه توفي تقي الدين ناظر الزردخانه فلما مات قرر
ولاه عبد الباسط في نظر الزردخانه عوضا عن أبيه وفيه جاءت الاخبار بأن شاه بضاع بن
دلغادر حضر الى الأبلستين ومعه طائفة من عسكر ابن عثمان وكبس على أخيه على
دولات وقبض على اثنين من أولاده فلما بلغ السلطان ذلك تنكده لهذا الخبر جدا وفيه
قرر الشهابي أحمد ابن الجمالى يوسف ناظر الخصاص في تطر الجيش وصرف عنها بدر الدين بن
أخيه كمال الدين وفيه عين السلطان عدة من أمراء البلاد الشامية فقرر في جوية دمشق
يونس نائب البيرة وقرر في نيابة البيرة اينال باى من جلبانه وكان يقرب له وقرر با كير بن
صالح الكردي حاجب حلب في نيابة قلعة الروم وقرر مملوكه قانصوه الغوري في جوية
حلب عوضا عن با كير وقانصوه هذا هو الذى تولى السلطنة فيما بعد وقرر ار كاس بن
ولى الدين في دوا دارية السلطان بدمشق وقرر قانى بك نائب البهسنا في دوا دارية السلطان
بحلب وقرر في نيابة البهسنا كرتباى الاشرفى من مماليك كخرجت اليهم المراسيم بمعنى ذلك
وفيه أراد السلطان أن يقرر تانى بك الجمالى رأس نوبة كبير فامتنع من ذلك وصمم أنه ما يلى
الا امرية بمجلس عوضا عن برسباى قرا بحكم وفاته في التجربة بحلب فتغير خاطر السلطان
على تانى بك الجمالى وقصد نفيه الى مكة بسبب ذلك وأقام على ذلك أياما لا يطلع القلعة ثم
أرسل خلفه ووعد بهما وصار يتكلم فيها على كره منه وفيه أرسل السلطان خلعة الى
عبدالرزاق أنخى على دولات وقرره في أتابكية حماة عوضا عن ابن طرغل ونقل ابن طرغل

الى نيابة طرسوس وفيه جاءت الاخبار من عند نائب حاب بان عسكر ابن عثمان لما بلغهم رجوع العسكر المصري طمعوا في أخذ البلاد الخلبية وأرسل يستحث السلطان في خروج تجريدة بسرعة لحفظ مدينة حاب فلما بلغ السلطان ذلك عرض العسكر وعين تجريدة وكتب عدة وافرقة من الجند الذين كانوا مقيمين بالقاهرة وجعل الباش على هذه التجريدة قانصوه الشامي أحدا المقدمي الأتوف ومن الأمراء الأطباء خانات يشبك رأس نوبة ثاني وازدمر النقيه الظاهري وكرت باي بن ترياى ابن أخت السلطان واصطمر بن ولي الدين أحد العشراوات ثم أنفق عليهم موعلى الأمراء وأمرهم بسرعة الخروج الى التجريدة من غير اهمال وفي جادى الاولى توفي الشيخ محب الدين أخو قاضى القضاة الشافعي ولي الدين الاسيوطى وكان عالما فاضلا وناب في الحكم وتولى خطابة الجامع المؤيدى وكان لابأس به وفيه توفي القاضى بدر الدين محمد بن الحليس أحد نواب الخنابلة وكان من أعيان الناس مشكورا لسيرة وفيه أنعم السلطان على طوخ المجدى البجمة قد ار با مريه عشرة وفي جادى الآخرة رسم السلطان بسلح شخص يسمى أحمد بن الديوان من أهل حلب فسلخه في المقشرة وسلح معه والده محمد وأشهر وهم فى القاهرة على جمال وكان أحمد بن الديوان من أعيان الناس الرؤساء بحلب وكان من أنصاء السلطان فنقل عنه أنه كاتب ابن عثمان فى شئ من أخبار المملكة فلما بلغ السلطان ذلك تغير خاطره عليه وجرى عليه أمور يطول شرحها وكانت من الوقائع المهولة وفيه خرجت التجريدة ومن عين بها من الأمراء والعسكر وكان يوما مشهودا قيل قد بلغت النفقة على الأمراء والجند فى هذه التجريدة الخفيفة نحو من مائة وخمسين ألف دينار غير جامكية أربعة أشهر وعن الجمال وكان السلطان دريا فى خروج هذه التجريدة لصون مدينة حاب وفيه قدم قاصد من عند داود باشا وزير ابن عثمان يشير على السلطان بان يبعث قاصدا الى ابن عثمان لعل أن يكون الصلح فرد له الجواب اذا أطلق تجار الممالك الذين عنده وبعث مفااتيح القلاع التى أخذها كاتيناه فى أمر الصلح وأرسلنا له قاصدا ولكن جرى بعد هذه الواقعة أمور شتى وفي رجب خلع السلطان على تانى بك المجدى الايتالى أحد العشراوات وقرره فى شادية الشون وأشر كوامعه فبردى ططر الظاهري أحد الأمراء العشراوات أيضا وفيه توفي جمال الدين الكوراني شيخ خانقاه سعيد السعداء وهو عبد الله بن محمد بن حسن بن خضر بن محمد الاربيلى الشافعي وكان عالما فاضلا دينا خيرا ومولده بعد الثلاثين والتمائة وفى شعبان قرر فى مشيخة خانقاه سعيد السعداء الشيخ زين الدين عبد الرحمن القناوى الشافعي عوضا عن جمال الدين الكوراني بحكم وفاته وفيه ثارت فتنة من الممالك الجلبان بسبب العشرة دنابر التى تأخرت ايامهم من الحسين التى استقر الحال عليها فى أمر النفقة فباسكنت الفتنة حتى

أنفقها لهم وفيه حضر اسكندر بن جيجان أحد الأمراء المقدمين لابن عثمان وقد أسره
 بعض النواب وكان على دولات هو القاسم في القبض عليه فكان له بالقاهرة ثم دخل يوم
 مشهود وأسر معه جماعة من العثمانية فلما عرضوا على السلطان رسم بسجنهم وفيه توفي
 سودون النور أحد الأمراء العسراوات وكان لا بأس به وتوفي الطواشي مرجان الجمالي
 المعروف بستمئة وكان من أعيان الطواشية وفيه في آخر يوم منه كان وفاء النيل المبارك
 وفي مستهل رمضان كان فتح السد عن الوفاء ووافق ذلك سادس مسرى فنزل أربك أمير كبير
 وفتح السد على العادة وقيل إن جماعة من أوياش العوام أفطروا في ذلك اليوم من شدة الحر
 والعطش وفي أثناءه عمل الاتابكي أربك وقدة هائلة وحراقة نفط في بركة الازبكيسة وعزم
 على الأمراء وكانت ليلة حافلة وفي شوال كان أول توت وهو يوم النوروز عند القبط وكان
 عيد الفطر عند المسلمين فعد ذلك من النوادر وفيه خرج الحاج على العادة وكان أمير ركب
 المحمل أزد مرتمساح وكان الحج في تلك السنة قليلا وفيه جاءت الاخبار من سواكن بوفاء
 صاحب خشدقم الاحمدى وكان رئيسا حشما من أعيان الطواشية وتولى عدة وظائف
 سنية منها الوزارة والزمامية والخازندارية الكبرى وكان ظالما غشوما عسوفام وسائط
 السوء وفيه توفي الشيخ أبو الفضل محمد المحلى الحنفى وكان من أعيان الحنفية وفي ذى
 القعدة توفي الطواشي مرجان وكان لا بأس به وفيه توفي نوروز أخو برسباى قرا أمير
 مجلس وكان من الأمراء العسراوات من خيار الطاهرية وكان لا بأس به وفيه توفي الشيخ
 جعفر بن ابراهيم السنهورى الشافعى شيخ القراء بمصر وكان يقرأ بأربع عشرة رواية وكان
 علامة في القراءات وفيه جاءت جماعة من تجار الاسكندرية يشكون من نائها على باى بانه
 جار عليهم بالظلم والمصادرات فأرسل اليه السلطان يحذره من ذلك وفي ذى الحجة أنهم
 السلطان على سيباى نائب سيس بامرية عشرة وكذلك كسباى بن أربك الساقى وفيه توفي
 شعبان الزواوى شيخ القبائين وكان علامة في صنعة القبانة والتحرير في الاوزان وفيه
 توفي سليمان بن محمد المغربى وكان فاضلا في علم الميقات وله شهرة في ذلك

﴿ثم دخلت سنة خمس وتسعين وثمانمائة﴾ فيها في المحرم كسفت الشمس كسوفات ما حتى
 أظلمت الدنيا وثار عقيب ذلك رياح عاصفة حتى فزع الناس من ذلك وفيه قدم الى
 القاهرة شاه بضاع بن دلفادر وقد تقدم القول بانه هرب من قلعة دمشق وكان مسجوناً بها
 فلما هرب توجه الى ابن عثمان والتف على عسكره وملاك الابليستين واستمر في عصيانه مدة
 طويلة ثم وقع بينه وبين ابن عثمان فتنة وقصد قتله ففر منه والتجأ الى السلطان فلما جاء اليه
 أكرمه السلطان وخلع عليه ثم بعد مدة أرسله الى منفوط ليقبضها وأجرى عليه ما يكفيه
 فعد ذلك من جملة سعد السلطان وكانت من النوادر وفي صفر توفي الطواشي سرور السيفى
 قراجا الحسنى وكان لا بأس به وتولى رأس توبة السقاة وغير ذلك وفيه كان اقتران المريخ

مع زحل فافترط البرد في تلك الايام حتى أحرق الاشجار وجدت المياه وذ كربعض المنجمين
أن هذا الاقتران يدل على وقوع فتن وان البرد يستمر أياما ممتدة والية في تزايد من الافراط
وصار الثلج ينزل في الليل وينعقد على الجدران بناحية الجيزة ومات الكثير من الحرافيش
من شدة البرد فكان كما قيل

ويوم برد مدانفسه * يخمش الاوجه من فرصها

يوم تود الشمس من برده * لوجرت النار الى قمر صها

وفيه كثرت الشكاوى في محمد بن اسماعيل قاضي الواح فأمر السلطان باحضاره فلما
حضر ضرب به بالمقارع ثم أشهره بالقاهرة وهو على حمار ثم سجنه بالمقشرة فمات بها بعد أيام
وكان من كبار الظلمة من المفسدين في الارض فلما خرجت جنازته ثار عليه جماعة كثيرة
من أولاد أخيه ورجوه بالحجارة وهو في النعش وأرادوا حرقه فلما خلصوه ودقنوه الابعده جهد
كبير وفي ربيع الاول جاءت الاخبار من عند علي دولاب أن ابن عثمان اهتم في تجهيز عساكر
وقد وصل أوائلهم الى كولا فلما بلغ السلطان ذلك تنكد وجمع الامراء وأخذ
رأيهم في ذلك فوقع الاتفاق على خروج تجريدة صحبة أمير كبير ثم أخذ السلطان في أسباب
جمع الخمس من نواحي الشرقية كما فعل عند خروج التجريدة الماضية لأجل فرسان العرب
لتخرج صحبة أمير كبير باش العسكر فصل للمقطعين بسبب ذلك غاية الاذى وقطع الخمس من
خراجهم مرتين وفيه عرض السلطان أولاد الناس أصحاب الجوامك من ألف درهم فما
دونه وكان أمرهم أن يتعلموا رمي البندق الرصاص قبل ذلك فلما عرضهم ورره واقدامه
كتبهم في التجريدة وأنفق عليهم كل واحد ثلاثين دينارا وكل اثنين أشركهم في جل أعطاه
لهم واخرجوا صحبة التجريدة وفيه خلع السلطان على قيت بن قائم الساقى وقرره في
ولاية القاهرة عوضا عن مغلباى الشريف بحكم انتقاله الى التقدمة وكان متكلما في الولاية
مع التقدمة وفيه ٤٤ السلطان المولد النبوى وكان حافلا وفيه نادى السلطان للعسكر
بالعرض وأشيع أمر التجريدة الى ابن عثمان فلما عرضهم السلطان بأدرايهم بتفرقة
النفقة ثم وقع في ذلك اليوم بعض اضطراب من المماليك الجلبان وقام السلطان من
الدكة ونزل وقال أنا أنزل لكم عن السلطنة وأمضى الى مكة فتلف به الامراء ثم آل
الامر بعد ذلك الى أن أنفق عليهم لكل مملوك مائة دينار على العادة وجامكية أربعة أشهر
وثن جل سبعة أشرفية فأنفق في ذلك على عدة طباق واستمر على ذلك حتى أكمل النفقة ثم
جملت نفقة الامراء المتقدمين والطبلخانات والعشراوات وقد تعينوا للسفر أجمعين ولم يبق
بمصر سوى اقبردى الدوادار وازدهر تمساح فكانوا على الحكم الاول كما تقدم فبلغت
النفقة على الامراء والجند نحو من خمسمائة ألف دينار وكانت هذه التجريدة آخر تجاريد

الاشرف قايتباي الى ابن عثمان وغيره ولم يجرد بعدها أبدا ثم نادى للعسكر بان لا يخرج
 منهم أحد قبل الباش فصار معوا له شيا وفيه قررتم الرجبى الخاصكى الخازندار فى نيابة جدة
 عوضا عن چاهين الجمالى وقد سئل الاعفاء عن ذلك وفيه تعين كرتباي كاشف البحيرة فى
 امرية الحاج بركب الحمل وعين اينال الفقيه الحاجب الثانى فى الركب الاول وفى خامس
 عشر ربيع الآخر خرج أمير كبير أزبك من القاهرة قاصدا البلاد الحلبية وصحبته الامراء
 والعسكر وكانت عدتهم عشرة واهم على ما ذكرناه فى التجربة الماضية وأما الامراء
 العشر اوات والطبختانات فكانوا زيادة على الحسين أميرا وأما المماليك السلطانية
 فكانوا زيادة عن أربعة آلاف مملوك فكان اهلهم يوم مشهود حتى رجعت اهلهم القاهرة
 واستمرت الاطلاب تنسحب من اشراق الشمس الى قريب الظهر وخرج مماليك الامراء
 وهم باللبس الكامل من آلة السلاح فعادت هذه التجربة من نوادر التجاريد وقد
 طال الامر بين السلطان وبين ابن عثمان فى امر الفتن والامر لله وفى جمادى الاولى رسم
 السلطان بنقل اسكندر بن النحال من البرج الذى فى باب السلسلة الى دار كتاب السر
 البدرى ابن من هروا أمره بالحفظ عليه وفيه جاءت الاخبار من مكة بوقوع سيل عظيم فى
 خامس صفر وقيل انه بلغ الى الحجر الاسود وهدم عدة أماكن وحصل منه غايه الضرر وفى
 جمادى الآخرة قويت الاشاعات بسفر السلطان بنفسه الى حلب ونزل الى الميادين
 وعرض الهجن وعين جماعة من الخاصكية للسفر معه وأمر من بقى من العسكر بعمل
 برقمهم وأن يكونوا على يقظة من السفر وفيه وصل اقبردى الدوادار من البحيرة وكان قد
 خرج بسبب فساد العربان وفى رجب كان ختان ابن السلطان المقرئناصرى محمد الذى
 تسلط بعده وكان عمره يومئذ نحو من سبع سنين وأشهر وكان المهمل بالقلعة سبعة أيام
 متوالية وكان من نوادر المهمات فاجتمع به سائر مغانى البلد ورسم السلطان أن تزين
 القاهرة فزينت زينة حافلة حتى زينوا داخل الاسواق المشهورة وغير ذلك وخرج الناس
 فى القصف والفرجة عن الحد وكان العسكر غائبا فى التجربة والناس فى أمن من أذى
 المماليك وكانت تلك الايام مشهودة لم يسمع بمثلها ودخل على السلطان من التقدم
 ما لا يحصى من مال وخيول وقماش وسكر وأغنام وأبقار وغير ذلك مما يزيد على خمسين ألف
 دينار وكان من جملة ما أهدها له الشهابى أحمد بن العبنى طست واربى ذهب زنته ستمائة
 مثقال برسم الختان وأشياء كثيرة غير ذلك واختتم مع ابن السلطان جماعة كثيرة من أولاد
 الامراء والاعيان والخاصكية فكانوا زيادة عن أربعين ولدا فرسم لكل صبى منهم بكسوة
 على قدر مقام أبيه فكان من جملة أولاد الاعيان ابن الخليفة أمير المؤمنين عبد العزيز وهو
 ابنه سيدى عمرو ابن الجمجمة بن عثمان وأولاد الملأى على بن خاص بك وغير ذلك من أولاد

الامراء والاعيان فلما كان يوم الخميس عشر به اجتمع الامراء والاعيان من الناس بالحوش السلطاني وركب ابن السلطان من قاعة البحرة ومشت قدامه الامراء والخاصة وهم بالشاش والقماش ومشى قاضي القضاة الحسن بن ناصر الدين الاخميمي وسائر اعيان المباشرين وأولاد الجيعان وأعيان الخدام وكان ماسك لحام الفرس الامير اقبردى الدوادار والشهابي أحمد بن العيني وهم بالشاش والقماش ولم يكن يحضر من الامراء المقدمين غير الامير اقبردى الدوادار والامير ازدمر تمساح والامير ازدمر المسرطن واستمر ابن السلطان في ذلك الموكب من قاعة البحرة الى باب الستارة والسلطان جالس في المقعد ينظر اليه وفرشت تحت حافر فرسه الشقق الحرير ونثر على رأسه خفاف الذهب والفضة ولاقته المغاني فنزل عن فرسه بباب الستارة ودخل به قاعة اليسرية فكان الختان بها وقيل دخل على المزين نحو من خمسة آلاف دينار فأنعم عليه من ذلك بالف دينار والباقي تقاسمه الرؤساء من المزينين وعده هذا الختان من النواذر ثم نزل ابن الججمة وأولاد العلاني على بن خاص بك وتوجهوا الى بيوتهم فشقوا من القاهرة في موكب حافل ورسم للقضاة الاربعة بان يركبوا قدامهم ففعلوا ذلك وفيه كانت وفاة الزيني خضر بن سنان النوروزي الجركسي وكان رئيسا حشما من اعيان الناس وله اشتغال بالعلم على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه ورجه وكان في سبعة من المعيشة ومات وهو في عشر السنين وفيه خسف القمر ودام في الخسوف نحو من أربعين درجة حتى انجلي وفيه عين السلطان بجاعة من الجند الى مكة وجعل عليهم باش اقبردى تمساح الظاهري أحد الامراء العشر اوات وعين الطواشي اياس الشامي في مشيخة الحرم النبوي على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وفيه تار بماليك اقبردى الدوادار عليه وحاصروه وهو في داره وطلبوا منه زيادة في جوامكهم فبعث اليه السلطان بالوالي فتبض على جماعة منهم وضربهم بالمقارع وقطع أيدي جماعة منهم وفر الباقون الى الجامع الازهر وأقاموا به أياما ثم آل الامر الى أن تني طائفة منهم الى جهة قوص وطائفة الى البلاد الشامية فسكن الحال قليلا وفيه وصل هيجان من عند العسكر وأخبر بأن العسكر قصد التوجه الى بلاد ابن عثمان وقد أرسلوا ماماي الخاصكي رسولا الى ابن عثمان فلما أباط عليهم خبره زحف العسكر المصري على أطراف بلاد ابن عثمان ووصلوا الى قيسارية وفتكوا بها ونهبوا عدة من ضياعها وأحرقوها ثم فعلوا مثل ذلك بعدة أماكن من بلاد ابن عثمان وانقسموا فرقتين فرقة الى ماودة وفرقة مقيمة بكولاك ينتظرون ما يكون من هذا الامر ثم حضر جان بلاط الغوري أحد مماليك السلطان وكان من الامراء العشر اوات يومئذ وأخبر بأن العسكر في قلق زائد بسبب الذي هناك وان العليق ما يوجد وأنهم قد عولوا على الهجى الى مصر فحاصر السلطان ذلك وفي شعبان رفعت امرأة قصة للسلطان

نشكوفها من يد الدين بن القرافي أحد نواب المالكية فأمر السلطان بإحضاره فلما حضر
ضربه بين يديه ضرباً مؤلماً وآل أمره إلى أن غرم في هذه الكائنة ما لا له صورة بعد عقد
مجلس بينه وبين المرأة التي رافعت فيه وفيه كانت البشارة بالنيل المبارك وجاءت القاعدة
سبعة أذرع الاثمانية أصابع وفيه قرر شهاب الدين بن الصيرفي في تدريس الشافعية
بالتحاق الشيوخونية عوضاً عن جلال الدين ابن اللبنة بحكم نزوله عنها ولم ينزل أحد عن
هذه الوظيفة قبل اليوم قط إلا أن تخرج عنه بحكم وفاته وفيه تغير خاطر السلطان
على دقاق نائب القدس الشريف ونخر الدين بن نسيبة من أعيان بيت المقدس فرسم
بإحضاره فلما حضر أمر بضربهما فلما ضرب باين يديه أمر بنقي ابن نسيبة إلى الواح حتى
شفع فيه وفي رمضان قبض الوالي على جماعة من المماليك الأروام وجددهم بشربون الخمر
في رمضان نهاراً فضر بهم وأشهرهم بالقاهرة وسجنهم وفيه أخبرني من أثق به أنه رأى
بأسوان شخصاً أسمر اللون وله عين واحدة في جبهته وله أنف نابت في وجهه تحت تلك
العين وبين أنفه وفيه نحو من أربعة أصابع فكان من جملة الأعاجيب وفيه ظهرت في
القاهرة امرأة أولها ثلاثة أبراز أحدها تحت إبطها وفيه في رابع مسرى كان وفاء النيل
المبارك ونزل أزدهر تمساح وفتح السد على العادة وكان الوفاء في عاشر شهر رمضان ومن
النوادير أنه زاد في اليوم الثالث من مسرى ثلاثة وثلاثين اصبعاً في دفعة واحدة وفيه
توفي برهان الدين التتائي أخو شرف الدين الانصاري وهو إبراهيم بن علي بن سليمان التتائي
الانصاري المالكي وكان رئيساً حشماً وله اشتغال بالعلم ومولده سنة عشرين وثمانمائة وفيه
حضر هيجان وأخبر بأن العسكر على حصار قلعة كواره ومات في مدة المحاصرة قانصوه بن
فارس المعروف بقراوه ومن عماليك السلطان وكان من الأمراء العشر اوات ثم أخذت
هذه القلعة فيما بعد وهدمت إلى الأرض وفي شوال كان الموكب السلطاني في يوم عيد
الفطر بالحوش على العادة التي استجدها السلطان في غيبة الأمراء فلم يحضر في موكب العيد
سوى الأمير أزدهر تمساح وكان أقبردى الدوادار مسافراً إلى جهة البحيرة بسبب فساد
العربان فجلس السلطان بالحوش على الدكة وخلع على المباشرين وأرباب الدولة وانقض
الموكب سريعاً وفيه ترايد شر العبيد حتى خرجوا في ذلك عن الحسد وصار يقتل بعضهم
بعضاً حتى أعيب الوالي أمرهم وصاروا طائفتين طائفة تعادى طائفة وفيه قرر في قضاء
الشافعية بحلب شمس الدين محمد بن عثمان الزعيم عوضاً عن عز الدين الحسيني وفيه قرر
شمس الدين محمد بن أبي الفتح الكتبي في مشيخة القبايين ثم تولى بعد ذلك التحدث على مباشرة
بندرجة وفي ذي القعدة رسم السلطان بنقل سوق الحـير من عند باب الميدان إلى جهة
مدرسة قاني باي الجركسي واستمر على ذلك إلى الآن وفيه ابتدأ السلطان بعمارة المكان

الذي أنشأه على بركة القيل برسم واده المقر الناصري وكان ينظر ان ولده يسكن بعده فيه
ويستمر مقيماً بمصر فيفاء الأمر بخلاف ذلك وفيه أفرج السلطان عن علاء الدين الخنقي
نقيب قاضي القضاة الشافعي وكان قاسي شداً ودوحنا وأقام في الرسم مدة طويلة وغرم
جدة من المال وفيه رسم السلطان بقلع عيني شخص يقال له علي بن محمد المريحوشي وقطع
لسانه أيضاً وسبب ذلك أنه أوحى الى السلطان بأنه يعرف علم صنعة الكيمياء فانصاع له
السلطان حتى أتلّف عليه جلة مال له صورة ولم يستفد من ذلك شيئاً وفعل نظير ذلك بالامير
تاراز الشمسي أمير سلاح فأتلّف عليه جلة مال ولم يستفد من هذا شيئاً فخنق منه السلطان
وفعل به ما فعل وفيه خرج الامير اقبردى الدوادار مسافراً الى جهة نابلس وحصل منه
غاية الضرر للناس من ذلك أنه أخذ جمال السقائين لحمل سنيحه حتى عز وجود الماء وغلا
سعر الراوية بسبب ذلك وضاق الأمر وفيه خلع السلطان على الطواشي فيروز وقرره في
الزمامية عوضاً عن صاحب خشقدم بحكم نفيه الى قوص وفيه جاءت الاخبار بموت
اقبردى ططر الظاهري بحرق أحد العشاوات وشاد الشون وكان لأبأس به وفيه جاءت
الاخبار بأخذ قلعة كواره من يد عسكر ابن عثمان فسر السلطان بذلك ثم بعد مدة وردت
عليه الاخبار بان العسكر قتل وهو طالب المجيء الى مصر فتنكد السلطان لذلك وأرسل
عدة مراسيم للأمراء بالاقامة فاسمعوها له شيئاً ثم جاءت الاخبار بان أربك أمير كبير قد دخل
الى الشام هو والأمراء والنواب والعسكر فاصدين الدخول الى القاهرة من غير إذن وقد
جاؤا طالبيين وقوع فتنة ودرجوا بذلك ثم نودي من قبل السلطان بأن العسكر الذي قدم
من التجربة يصعد الى القلعة فامتنع المماليك من ذلك ولم يصعدوا الى القلعة وفيه جاءت
الاخبار من ثغر الاسكندرية بان الفرنج قد استولوا على مدينة غرناطة وهي دار ملك
الاندلس ووقع بسبب ذلك أمور شتى بطول شرحها وقتل من عساكر الغرب والفرنج مقتلة
عظيمة ثم بعد ذلك وقع الصليبين أهل غرناطة والفرنج وقرر للفرنج في كل سنة شيء من
المال يوردونه لهم وفيه توفي قاضي قضاة المالكية محيي الدين بن تقي وهو عبد القادر بن
أحمد بن محمد بن علي بن تقي الدميري المالكي وكان عالماً فاضلاً من أعيان المالكية رئيساً
حشماً وناباً في الحكم مدة وكان لأبأس به وأخذ العلم عن جماعة من الاقدمين كالإساطي
والشيخ عبادة والشيخ طاهر وغير ذلك من المشايخ وفي السنة المذكورة كانت وفاة الشيخ
الصالح المعتقد سيدي أحمد بن عقبة اليمني وكان من كبار أولياء الله تعالى وتوفي القاضي فتح
الدين محمد السوهاجي وكان من أعيان نواب الشافعية وتوفي زين الدين الطونجي الخالدي
وكان من الفضلاء وله نظم جيد

ثم دخلت سنة ست وتسعين وثمانمائة فيها في مستهل المحرم كان دخول أربك أمير كبير

ومن معه من الامراء والعسكر ودخلوا الى القاهرة في موكب حافل وكان لهم يوم مشهود فلما طلعوا الى القلعة خلع السلطان على أربك أمير كبير وعلى بقية الامراء ونزلوا الى دورهم وهذه آخر تجاريد أربك أمير كبير الى البلاد الحلبية وفيه قرر السلطان كرتباى ابن أخته في شادية الشراب خاناه وقرر يلوكة جان بلاط بن يشبك في تجارة الممالك وفيه أشيع بين الناس أن الممالك يقصدون ائارة فتنة ويرومون نفقة على جارى العادة فاقسم السلطان بالله العظيم أنهم ان طلبوا نفقة يتوجه تحت الليل الى مكة المشرفة وبقيم بها وفيه توفى قاضى القضاة المالكية كان وهو ابراهيم بن عمر بن محمد بن موسى بن جيل اللقاني المالكي الازهرى وكان عالما فاضلا بارعا في مذهبه دينا خيرا رئيسا حشامات وهو منفصل عن القضاء وكان محمود السيرة في أفعاله وفيه توفى الشيخ سنان الاوثجاني الحنفي وهو يوسف بن موسى بن سعد الدين وكان قررى مشيخة تربة الامير يشبك الدوادار وكان من أعيان الناس الحنفية وفيه توفى الشيخ زين الدين عبد الرحمن الشنتاوى شيخ خانقاه سعيد السعداء وكان عالما فاضلا دينا خيرا لابس به وفيه توفى الشيخ حافظ العجمي المقرئ وكان لابس به وفيه أنعم السلطان على أربعة من خاصكيتيه بامريات عشرة منهم بربك بن بير على الذى كان بتي مقدم ألف وخرج الى مكة المشرفة بعد كائنة اقبرى الدوادار وأمر أيضا قيت الرجبى الذى تولى الاتابكية فيما بعد وأمر أيضا مصر باى الذى تولى الدوادارية الكبرى فيما بعد وأمر أيضا كشيغاي الذى تولى نيابة الاسكندرية ومات بها وفي صفر أنعم السلطان على جانم الذى كان نائب قلعة حلب بتقديم ألف وقد تعينت له قبل أن يحضر الى القاهرة فأقام جانم في هذه التقديمه نحو من سنة ومات بالطاعون في السنة الآتية وفيه قدم الشهابى أحمد بن فرفور من دمشق وأشيع عنه بين الناس أنه جاء يسعى في كتابة السرفى وافق السلطان على ذلك فأقام في مصر مدة ثم عاد الى دمشق وفيه جلس السلطان لتفرقة الجامة فقطع في ذلك اليوم عدة جوامك من جماعة الجند نحو من ثمانين انسانا من الشيوخ والعواجز والضعفاء فكثرت عليه الدعاء من الناس في ذلك اليوم بسبب ذلك وفي ربيع الاول خلع السلطان على الشيخ عبد الغنى بن تقي وقرره في قضاء المالكية عوضا عن أخيه محيى الدين بحكم وفاته وفيه رسم السلطان للاتابكى أربك بأن يتوجه الى شبرمنت بنواحي الجزيرة بسبب عمارة القناطر التى هناك فصرف عليها السلطان نحو من خمسة آلاف دينار بسبب ترميمها فجاءت من أحسن البناء وبني هناك رصيفا به نفع للمسافرين في أيام النيل وبني هناك لنفسه منظره وغيطاء على بركة هناك فجاء ذلك غاية في الحسن من أجل المنتزهات وهو باقى الى الآن وفيه من الحوادث المبهولة أنه في أثناء الشهر المذكور توجه السلطان الى قبة يشبك الدوادار كان التى هى في رأس دور الحسينية فجلس هناك وأرسل خلف القضاء

الاربعة فحضر القاضي الشافعي زين الدين زكريا والقاضي الحنفي ناصر الدين بن الاخيمي
والقاضي المالكي عبد الغني بن تقي والقاضي الحنبلي بدر الدين محمد السعدي فلما تكامل
الجلس شرع السلطان في التكلم معهم فذكر لهم أن ابن عثمان ليس برابع عن محاربة
عسكر مصر وإن أحوال البلاد الحليسية قد فسدت وآلت إلى الخراب وإن التجار منعوا
ما كان يجلب إلى مصر من الأصناف وإن الممالكة الجلبان يرومون منى نفقة وإن لم أتفق
عليهم - م - ش - يأنهبوا مصر والقاهرة وحرقوا البيوت ومنى رجوع عسكر ابن عثمان إلى البلاد
الحليسية لا يخرج العسكر من مصر حتى أتفق عليهم ثم شرع يقسم بالله تعالى أنه ما بقي في
الخزائن شيء من المال لا كثير ولا قليل والقصد أن أفرض على الأوقاف والأملكة التي بمصر
والقاهرة من أمان كن وغيطان وحمامات وطواحين وأفران ومراكب وغير ذلك أجرة سنة
كاملة - م - ش - ينعين بها على خروج التجريد فسكت المجلس ساعة ثم قال القاضي الشافعي لعل
الله تعالى يكفيكم مؤنة ذلك وقال القاضي المالكي إن أجرة سنة كاملة تثقل على الناس ولا
يطبقون ذلك فإن كان ولا بد من ذلك فلنفرض عليهم أجرة خمسة أشهر وقبل ذلك فرض
عليهم أجرة شهرين فهذه سبعة أشهر وما يطبق الناس أكثر من ذلك فتوقف السلطان ثم
آل الأمر إلى ما قاله قاضي القضاة المالكي وانفض المجلس على ذلك فلما بلغ الناس ما وقع
اضطربت الأحوال وكثر القتل والقتل في ذلك وأشيع عن السلطان أنه يفرض على الجماجم
من كل ذكر وأنتى من كب يروص غير على كل رأس دينارين ذهب وتكلموا من هذا النمط
بأشياء كثيرة ثم بعد أيام رسم السلطان لتغري بردي الاستادار بأن يكون متكلماً في جباية
الأملاك من باب زويلة إلى دير الطين ورسم لابن الصابوني ناظر الخاوص بأن يكون متكلماً
في جباية الأملاك من باب زويلة إلى خارج الحسينية فعند ذلك اضطربت الأحوال
وتزايدت الأهوال وتوجهت الرسل الغلاظ الشداد ولم يراعوا الوداد وأكثرت الناس
صاروا رسلاً وطلبوا أعيان الناس وانقطع الرجا بالياس وصار الإنسان يخرج من داره
فيرى أربعة من الرسل في استنظاره فيكون نهاره أغبر ويخرج وهو في أذياله يتعثر
فيقدحوا فيه الزناد ولا يرى له من اعتماد وقد قال بعض الموالاة في هذا المعنى

غرمت شهرين عن أجرة مكافئ أمس * واصبحت مغروس في بحر المغارم غمس
أقسم برب الخلاق والقمر والشمس * ما طقت شهرين كيف أقدر أطيع الخس
وقد جرى في هذه الواقعة أمور عجيبة وحكايات غريبة فمن ذلك أن بعض الرسل توجه
نحو الحسينية فأتى إلى امرأة ساكنة في حوش ولم يجد عندها شيئاً من متاع الدنيا فطأ بها ذلك
الرسول بأجرة الحوش الذي هي ساكنة فيه فجاء عايلها من الأجرة عشرون نصفاً عن مدة
خمس أشهر فلم تجد شيئاً تعطيه للرسول فأغلظ عليها وخرج منه الحد فلما رأت منه ذلك وكان
عندها شجرة تبتق في الحوش فقالت له اقطع هذه الشجرة وبعها وخذ ثمنها في تطير ما جاء على

فأحضر القطاعين وقطع تلك السدرة وجلها ومضى وقد حصل للراة غاية الضرر لقطع شجرهم التي كانت تستظل تحتها في أيام الصيف وكانت هذه الحادثة من أشنع الحوادث في دولة قايتباي وباليته صرف هذا المال في شئ عا دنفعه على الناس ولكن صرفه في غير مستحقه وراح في البطال ولم ينتفع به كما سيأتي ذكر ذلك وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا وفيه كانت مصادرة المهتار رمضان فضيق عليه السلطان حتى أخذ منه ستين ألف دينار وقيل أكثر من ذلك وكان المهتار متحصلا في كل يوم فوق الأربعين ديناراً خارجاً عن جهاته وحماياته وغير ذلك وكان متحدثاً في نظر الكسوة وغير ذلك من الجهات السلطانية ورأى من العز والعظمة ما لم يره غيره من المهاترة السلطانية وفي ربيع الآخر ثارت المماليك الجلبان على السلطان فطلبوا منه نفقة بسبب هذه النصرة التي وقعت لهم فلما رأى منهم عين الجداً أنفق عليهم على العادة كما تقدم شرح ذلك وفيه عين السلطان قرقاس أمير اخور ثاني ليتوجه إلى دمشق بسبب جباية أملا لدمشق عن خمسة أشهر كما وقع بمصر وعين قاصداً أيضاً إلى ثغر الاسكندرية ودمياط وكانت هذه المصيبة عامة على الناس حتى أخذ من أوقاف البيمارستان خمسة أشهر وانقطع معلوم الايتام والضعفاء في روايتهم مدة خمسة أشهر وكذلك سائر أوقاف الجوامع والمدارس والترب وقطع معلوم الصوفية والصدقات الجارية فلما توجه قرقاس المذكور إلى دمشق أظهر بها من المظالم أشياء كثيرة لم يفعلها هناك في زمانه وقرقاس هذا هو الذي تولى نيابة حلب فيما بعد وقبض عليه طومانباي الدوادار لما خرج إلى الشام بسبب عصيان قصره ونائب الشام فسجن قرقاس هذا بقلعة دمشق ثم عاد إلى مصر وقد تولى الاتابكية وفي جمادى الاولى خلع السلطان على ثاني بك الجمالي وقرره في امريّة مجلس عوضاً عن برسيباي قرا الحمدي بحكم وفاته في حلب وكانت امريّة مجلس شاعرة مدة طويلة وكان ثاني بك الجمالي متسكماً فيها بغير تقرير وفيه انتهت عمارة ابن الجيعان أبو البقاء من تجديد ما عمره في الزاوية الحمراء التي عند قناطر الازر وصارت من جملة متفرجات القاهرة وفي ذلك يقول بعض الشعراء

عجبت للجامع قد زاد حسنا * وأبدع في التزخرف والبناء
به إلا أنهم ارتجروا في جنان * وقصر شاهق لا يلبقاء

وصنع هناك جامعاً بخطبة وجاء من أحسن البناء وفيه انفصل على باي عن نيابة ثغر الاسكندرية وأتى إلى مصر معزولاً وفيه قدم أقبردى الدوادار وكان مسافراً إلى جهة نابلس فأهلك الحارث والنسل في هذه السفرة وحضر صحبته اركاس بن ولي الدين دوادار السلطان بدمشق وقد كثرت فيه الشكاوى فاستجار بالامير أقبردى وحضر صحبته وفيه جاءت الاخبار من بلاد الكرك بأنه ظهر بها في قبيلة بني لام رجل من بني آدم ذقنه قدر غريال القمع وكان يأكل اللحم التي بعظمه وياً كل الحيف من على الكيمان وربما اقترب من

بنى آدم جماعة وكان يفترس البقر والغنم وكانوا يخرجون اليه جماعة من بني لام ويرمونهم
 بالنشاب فلا يؤثر ذلك فيه ولو ضربوه بالسيف وكان اذا صرخ تسقط منه الحوامل فلما
 قوى تسلطه على ذلك المكان رحل عنه بنو لام وتركوه وقد أعيى الناس أمره وهذه
 الواقعة مشهورة بين الناس وقد وصل مطالعة الى السلطان بمعنى ذلك وفيه أرسل
 السلطان من اسيم الى نائب الشام بأن يجمع أعيان التجار بها ومساكين الناس ويفرض
 عليهم الاموال الجزيلة كل واحد على قدر مقامه مساعدة للسلطان على خروج التجربة كما
 فعل بمصر وكتب بمعنى ذلك من اسيم الى الاسكندرية ودمياط وأشيع بين الناس أن
 السلطان يخرج هذه المرة بنفسه وقد قويت الاشاعات بذلك وفي جمادى الآخرة وقعت
 بالقاهرة زلزلة خفيفة وماجت الناس ثم سكنت بعد ان ماجت منها الارض بعد المغرب
 وفيه حضر الى الابواب الشريفة قاصد من عند ابن عثمان صحبة ماماي الخاصكى الذى
 توجه قبل تاريخه الى ابن عثمان وكان هذا القاصد الذى حضر من أجل قضاء ابن عثمان
 وكان متوايما للقضاء بمدينة بروسه وهو شخص من أهل العلم يقال له الشيخ على جلبي فلما صعد
 الى القلعة أكرمه السلطان وبالغ في تعظيمه جدا وأحضر على يديه مفاتيح القلاع التى كان
 ابن عثمان قد استولى عليها فسلمها الى السلطان وأشيع أمر الصلح فنزل القاصد فى مكان
 عدله وهو فى غاية الاكرام ثم ان السلطان أطلق اسكندر بن ميخال الذى كان أسروا حين
 كما تقدم وأقام مدة طويلة فلما أطلقه السلطان أحسن اليه وكساه وكذلك أطلق الاسراء
 الذين كانوا أسوريين من عسكر ابن عثمان وكساهم وأحسن اليهم وتوجهوا الى بلادهم
 صحبة القاصد فلما سافروا هذا ما كان من ملخص أمر الصلح بين السلطان وبين ابن عثمان
 وفيه أمر السلطان بضرب أبي يزيد الصغير أحد الجيمق دارية وكان من خواصه ولكن
 ضربه لا أمر أو يجب ذلك وأبو يزيد هذا هو الذى صار رأس نوبة ثانى فيما بعد وقبض عليه
 العادل طومان باي وحججه بقلعة دمشق لما توجه الى هناك وتسلطن وفيه كسفت الشمس
 كسوفاتنا ودامت فى الكسوف نحو من ثلاثين درجة وعادت الزلزلة التى كانت
 بالامس وكانت خفيفة جدا وفى رجب طلع القضاء الاربعة للتهنئة بالشهر وحضر قاصد
 ابن عثمان فعرض السلطان فى ذلك اليوم كسوة الكعبة ومقام ابراهيم عليه السلام وزق
 معهم الحمل الشريف وكان يوما مشهودا وفيه توفى بركات الصالحى وكيل بيت المال
 وكان من أعيان الموقعين وهو بركات محمد بن محمد بن أبي بكر القاهري الشافعى الصالحى
 وكان غير محمود السيرة فى أفعاله كثيرا انظلم والعسف ومولده سنة احدى وثمانمائة
 وكان اعتراه آكلة فى رجله فاستمر بها الى أن مات وفيه يقول بعض الشعراء مداعبة لطيفة
 بركات زاد النظم فى أيامه * وعلى الورى قد جارى نو كيله
 وبرجله كان الهلاك بعاهة * فغنى الى نار الجحيم برجله

وهو الذي كان سبباً لا يقف جماعة قاضي القضاة زين الدين زكريا الشافعي واستمر
الشيخ برهان الدين القلقشندي في التوكل به حتى مات بركات الصالحى فأفرج عنه بعد
أن غرم أموالها بصورة وفيه كان انتهاء العمل من جامع السلطان الذي أنشأ بالروضة وجاء
في غاية الحسن وكان البدرى حسن بن الطولونى معلم المعالين يصنع في كل ليلة رابع عشر
الشهر ليلة حافلة بالجامع ويسمونهم البدرية وينصب على شاطئ البحر قدام الجامع من
الخيام ما لا يحصى وتجتمع المراكب هناك حتى تسد البحر ويجتمع الجمل الغفير من العالم
ويوقد بالجامع وقدة عظيمة ويحضر هناك قراء البلد قاطبة والوعاظ وتكون ليلة حافلة
لم يسمع بمثلهما فيما تقدم واستمر الحال على ذلك مدة ثم بطل هذا الأمر وفيه أشيع بين
الناس أن الشيخ جلال الدين الاسيوطى أفتى بأنه لا يجوز البناء على ساحل الروضة لأن
الاجماع منع على منع البناء في شواطئ الأنهار الجارية وأما ذكر أن ذلك يجوز في مذهب
الامام الشافعي رضى الله تعالى عنه ورجه فباطل وليس له صحة في كتب الشافعية قاطبة
وفيه خرج جان بلاط بن شبك قاصداً من عند السلطان الى ابن عثمان تخرج في تجميل زائد
وموكب حافل وجان بلاط هذا هو الذي تولى السلطنة فيما بعد بعشرين وفي شعبان قرر
السلطان كرتباى بن مصطفى المعروف بالاحمر في حجوى بيعة الحجاب بطرابلس وتطر جيشها
وغير ذلك من الوظائف فيها وفيه ظهرت أعجوبة وهو أنه ولد مولود لستة أشهر فلما نظروا اليه
وجدوا في وجهه حية وعلى فمه شارب وقد دارت حية في وجهه وفي فمه أسنان مفلجة وكان
عليه بشاعة فعاش ثلاثة أيام ومات وفي رمضان خلع السلطان على شبك بن حيدر
الذى كان والى القاهرة وصار متقدماً ألف وقرره في نيابة جهه عوضاً عن اينال الخسيف
في مقدمة ألف بمصر فيما بعد وفيه تغير خاطر السلطان على ازدمر المسرطان أحد مقدمى
الالوف بمصر وقرره في نيابة صدد عوضاً عن يلباى المؤيدى بحكم وفاته عنها وكان ازدمر
هذا من خواص السلطان وكان عنده من المقربين وكان أغات أقبردى الدوادار ثم وقع
بينه وبين السلطان في الباطن نفقة وولاه نيابة صدد عوضاً عن يلباى المؤيدى بحكم وفاته
واستمر بها الى أن مات وفيه وقع الرخاء بالنيار المصرية في سائر البضائع حتى بيع كل
ثلاثة أراذب قمح بدينار ورخص سائر الغلال جدا وفي شوال ليلة عيد الفطر كان وفاء النيل
المبارك فاخر السلطان فتح السد في ذلك اليوم وفتح في اليوم الثانى من شوال ووافق ذلك
خامس عشر من شهر القبطى فصار العيد عيدين فعند ذلك من النوادر وفي هذه الواقعة
يقول شيخنا جلال الدين الاسيوطى هذه الايات

يوم عيد الفطر وفى * بهنساء وسعاده
ختم الصوم وأوفى النيل فى أحسن عاده

ياله من يوم عيـد * فيه حسنى وزيادة .

وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل الأمير أزد مرغاساح وفي ذى القعدة
توفي تقي الدين بن نصر الله وكان رئيساً حشماً من ذوى البيوت لأمر به وفيه جاءت الأخبار
من حلب بوقوع فتنة كبيرة بين نائب حلب وبين جماعة من أهلها وقتل في هذه المعركة
من عمال الملك أزد مر نائب حلب سبعة عشر مملوكاً وقتل من أهل حلب نحو من خمسين
إنساناً وأحرقوا جماعة من حاشية النائب بالنار وكادت حلب أن تخرب عن آخرها ولولا أن
قائصوه الغورى حاجب الحجاب بحلب قام في إخماد هذه الفتنة حتى سكنت ما كان يحصل
خير في هذه الحركة فلما سمع السلطان بذلك تنكده جداً وعين ماماي الخاصكى بأن ينوجه
إلى حلب ليكشف عن هذه الفتنة وأخذ في أسباب السفر إلى حلب وفي ذى الحجة كان ابتداء
الفتنة بين قائصوه خمسمائة أميراً خوراً كبيراً وبين أقبردى الدوادار وقد وقع بينهم بسبب
توفى واستمرت الفتن تتزايد بينهما حتى كان من أمرهما ما سئد كره في موضعه وفيه جاءت
الأخبار من بلاد الشرق بوقوع فتنة كبيرة بين ملوك الشرق وأن يعقوب بن حسن الطويل
قد قتل أخاه ووقع أيضاً فتنة بين خليل الصوفي وسليمان ما جان واستمرت الفتن قائمة هناك
في جهات متعددة ووقعت أيضاً فتنة كبيرة في طرابلس الغرب وقتل شاسي بن أبي النصر
ابن رجاو الخير قائد طرابلس وكان من خيار أعيان بلاد الغرب

ثم دخلت سنة سبع وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم كان دخول المحمل إلى القاهرة ووجت
في تلك السنة زوجة أقبردى الدوادار وهي بنت العلاقي علي بن خاص بك أخت خوند زوجة
السلطان قايتباي وكان طريق الحجاز في تلك السنة مخوفاً بسبب فساد العربان وفيه تغير
خاطر السلطان على محمد الدين اسمعيل الناصري قاضي قضاة الحنفية بدمشق فلما حضر
ضرب بين يديه ضرباً مؤلماً وقيل بل ضرب بالمقارع نحو من عشرين شياً وفي صفر توفي
نور الدين علي بن محمد بن عبد المؤمن البغدادي الشافعي ناظر الجوالي وكان رئيساً حشماً
لأمر به وفيه توفي شريك حبيب بن طاع الظاهري حقهق أحد الأمراء الطبليخانات رأس
نوبة كبير وكان لأمر به وقد جاوز السبعين سنة من العمر وفي ربيع الأول عمل السلطان
المولد النبوي على العادة وكان حافظاً وفيه قرر الناصري محمد بن جرباش في مشيخة المدرسة
الظاهرية التي بين القصرين وفيه توفي تاج الدين بن الجيعان وهو عبد اللطيف بن
عبد الغنى بن علم الدين شاعر وكان متحدثاً في كتابة السر وكان شاباً حسننا محمود السيرة
في أفعاله مات وهو في عشر الثلاثين وفيه توفي أبو يزيد قصيماً الظاهري حقهق وكان من
الأمراء العسراوات وفي ربيع الآخر تزايدت الأقوال بوقوع الطاعون حتى حكى أن شخصاً
من الأتراك رأى في منامه ملك الموت عليه السلام فقال له من أنت قال أنا ملاك الموت حدث

الى أخذ ارواح الكثير من الناس فان الطاعون قد دخل الى مصر فقال له ذلك الجندى
فهل تقبض روجي في هذا الوباء فقال له قد بقي من عرك سبعة أيام فاتبه الجندى من
المنام وهو مرعوب فلما أصبح كتب وصية ثم انه في اليوم السابع مات كما رأى فعند ذلك
من النواذر الغربية وفيه جاءت الاخبار بان مملكة حسن بك الطويل في اضطراب وأن
ابن عثمان قد أشرف على أخذ بلاد حسن الطويل من يد أولاده فلما بلغ السلطان ذلك
قصد أن يخرج تجريدة صحبة حسين بن اعزل بن حسن الطويل الذي كان مقيماً بالقاهرة
ثم آل الامر الى اهمال خروج التجريدة ومات حسين فيما بعد لما حج ودفن بالمدينة
الشريفة وفي جمادى الاولى قويت الاشاعات بوقوع الطاعون وزعموا ان انسنا رأى
النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال له ان الطاعون كان واقعا عليكم فشفت فيكم
عند ربى وقل للناس يصومون سبعة أيام متوالية فصار الكثير من الناس يصوم سبعة
أيام متوالية فلم يقد ذلك شيئاً ووقع الطاعون بالديار المصرية وكان طاعوناً مهولاً (قات) ولم
يقع الطاعون بمصر من سنة احدى وعشرين وثمانمائة الا في هذه السنة وقد غاب الطاعون ست
عشرة سنة لم يدخل مصر وكان هذا الطاعون من الطواعين المشهورة بموجب ابطائه هذه
المدة وهو الطاعون الثالث الذي وقع في دولة الاشرف قايتباي وكان مبدأ هذا الطاعون
من حلب وكان في مدة انقطاعه عن مصر كثير من الزنا واللاواط وشرب الخمر وأكل الربا
وجور الممالك في حق الناس وقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من قوم
يظهر فيهم الزنا الا أخذوا بالقضاء قال العلامة شهاب الدين بن حجر والحكمة في ذلك أن الزنا
حده ازهاق الروح في المحصن فاذا لم يقم فيه الحد يسلط الله عليهم الجن فيقتلونهم ولما
كان الزنا يقع من بني آدم سراسلط الله عليهم الجن يقتلونهم مرة من حيث لا يرونهم ثم
وقعا مدة العذاب انه اذا نزل يوم المستحق له وغيره والرحمة لا تكون الا مخصوصة ثم يوم
القيامة يبعثون على قدر نياتهم وقال ابن مسعود رضي الله عنه اذا بخش الميكال حبس
القطر واذا كثرت الزنا وقع الطاعون واذا كثرت الكذب وقع الهرج وفي جمادى الآخرة هجم
الطاعون بالقاهرة وفشا جلة واحدة وقتك في الناس فتكاد ربعا وكانت قوة عمله في
الممالك والعيود والجوارى والاطفال والغرباء ووقع في هذا الطاعون أمور غريبة
وحكايات عجيبه منها ان الكثرى بيعت كل رطل باشرفيين ولا توجد وبيعت الواحدة
منها باثنى عشر نصفاً ومنها ان انساناً كان معه خمسة أولاد فطعن الخمسة في يوم واحد
وماتوا في يوم واحد ومن العجائب أن جماعة كثيرة فروا من الطاعون لما دخل
الى مصر فتوجهوا الى أماكن عديدة فلما ارتفع الطاعون عادوا الى مصر ولم يفقد منهم
ولا من أولادهم أحد فسبحان القادر على كل شيء ولما كثرت الموت عز وجل بالعلبي

وأضر ذلك بحال الناس وكفوا موتاهم في الخيام والمخيم وغير ذلك وفيه توفي برسياب
الحازن دار أحد خواص السلطان والمتكلم على أوقافه وكان شارباً رئيساً حشماً لابس به
وفيه توفي مغلباى الشريف بن الطويل وكان لابس به وهو أحد مقدمى الألوف وأصله من
عماليك الأشرف قايتباى وفيه توفي جانم بن مصطفى الذى كان نائب قلعة حلب ثم بقى
مقدم ألف بمصر وفيه توفي قيت الساقى أحد العشراوات ووالى القاهرة وكان لابس به
وفيه توفي مغلباى الأشرفى أحد الأمراء العشراوات وأصله من عماليك قايتباى وفيه
توفيت بنت أربك الأمير الكبير زوجة الأمير قانصوه خسمائة أميراً خوراً كبيراً وكانت شابة
جميلة وفيه توفيت أختها بعداً بأيام وكانت بكراً وفيه توفي نامق المؤيدى أحد الأمراء
العشراوات وكان لابس به وفي رجب توفيت بنت السلطان قايتباى وكانت تسمى ست
الجزا كسة وكانت شابة جميلة مستحقة للزواج وكانت من سرينه فماتت هى وأمها فى
يوم واحد وأخرجت قدام نعش بنتها وكانت جنازة بنت السلطان حافلة وأخرجت فى
بشخان زركش وقد دامها كفارة وكان يوماً مشهوداً وفيه أنعم السلطان على مملوكه
جان بلاط بن شبك بتقدمة ألف وبعث اليه باليلب وجان بلاط هذا هو الذى تسلط فيما
بعد وأنعم أيضاً على مملوكه شاد بك بن مصطفى الخوخ الدوادار الثانى بتقدمة ألف ثم
حضر جانم المعروف بالمصبغة من الشام إلى مصر فأنعم عليه السلطان بتقدمة ألف بمصر
وأنعم على كرتباى قريبه بتقدمة ألف وقرر مامى الخاصكى فى الدوادارية الثانية عوضاً عن
شاد بك الخوخ بحكم انتقاله إلى التقدمة وقرر قيت الرحبى فى ولاية القاهرة عوضاً عن قيت
الساقى بحكم وفاته بالطاعون وفيه كانت وفاة الشاب الفاضل على باى بن برقوق نائب الشام
وكان شارباً رئيساً حشماً ديناً خيراً وله اشتغال بالعالم وكان له نظم جيد ومولده سنة ست
وستين وثمانمائة ومن شعره الرقيق قوله

عود خيار شمبر * قد جاءنا بالعجب
أزهاره أبدت لنا * شمعاً من ذهب

ومما مدحه المنصورى قوله

محياء على باى بن برقوق مشرق * كطرة وسنى ليس بينهما فرق
فان يك سباقاً إلى الفضل والندى * فلا تعجبوا منه فوالله برقوق

ومن النكت اللطيفة قيل وقع بين الشهاب أحد ابن الشيخ على المقرئ وبين سيدى على
باى هـ ذابض وحشة فسطا على سيدى على باى وسماه زلاية مضافاً إلى اسم شخص من
الأتراك كان مضحكاً تعبت به الناس ويقولون له زلاية فيرجههم فلما أشيع ذلك بين
الناس أخذ بعض شعراء العصر هذا المعنى وعمل فى ذلك مداعبة وقال

قد شبهوه بمن يدعى زلاية * وصح تشبيههم والاب برقوق
لكنهم فاتهم في الوزن نسبه * فان لاسم أيسه نصفه فوق
وفيه توفي حكم كاشف منف وشاديك كاشف قلوب ومن الحشقدمية جماعة كثيرة
منهم فان بردى الطريف وكسباى المجدى واقباى الطويل وقانصو مقر وابنال الاشقر
وغير ذلك جماعة كثيرة من مماليك السلطان والامراء ومات من العبيد والجواري
والاطفال والغرباء ما لا يحصى عددهم وفي أواخر الشهر المذكور تناقص أمر
الطاعون ونف بالنسبة لما كان عليه بعد ما جرف الناس جرفا وأخلى الدور من أهلها
وقيل أحصى من مات في هذا الطاعون بمصر وورد اسمه لديوان المسواريت خارجا
عن الغرباء ومن لم يرد اسمه الى الديوان فكانوا زيادة عن مائتي ألف فن ذلك بنات بكرائنا
عشر ألف بنت من مصر والقاهرة والضواحي وقد قال القائل في المعنى

زالت محاسن مصر في * عيني من هم ودهش
كادت بنو نعش بها * أن يلحقوا بينات نعش

وقال الشيخ بدر الدين الزيتوني العوفي هذا الزجل يرثي به أهل مصر لما وقع الطاعون بهم او هو

وحد ومن قد حكم بالموت * ونفذ حكمه بما يختار
واحتجب عن العيون سبحانه * جعل من لا تدركو الابصار
بالمسلمات رب البشر لما * قد حكم في الكائنات باجمع
اختفوا في ذا الوجود واضحوا * مالهم من ذا القضاء دفع
جاأخذ منهم ملاح كانوا * شبهه أقمار البدور طلع
فاندبوا يا أهل الحمى وابكوا * واجعلوا دمع العيون مدرار
واحزنوا على الذين ماتوا * واختفوا عن أعين النظر
كنت أجدا أقمار بدور طلع * وشمس تشرق على الاطلال
حسنهم سما وقد كانوا * في هنا بالحاء وكثر المال
جاللمات سرعه وعاندهم * اختفوا حين عاينوا الاحوال
وبقوا تحت الثرى غياب * بعد ما كانوا يروا أجهار
يا أسف قلبي وطول حزني * عني قد غابت شمس واقار
حين أتى كأس الممات للناس * وبقي ما بينهم دابر
وسقاهم في المقام شربه * حتى صار في سرهم ساير
أصبحوا في حضرة غياب * بعدما كان كل أحد حاضر
سكروا في حضرة الساقى * لما كأس الموت عليهم دار

ويقواند مان وقـد غابوا * من شراب ماهو خـر خـار
 ركب الطاعون وقـد طلب * وحـل في عـسكر الاطفال
 كـم جرح قلوب وكم أفنى * من جوع لما عليهم مال
 كم ترك مطعون بقـي مطروح * كم كسر شجعان وكم أبطال
 كم رأيت مقتول بذى الوقعه * بعد كسر وما يجد اجبار
 والقضا فـرق جوع الناس * كنـ كان في ايدى القضا بتار
 كم رأيت مـدوع بسم الموت * قـد لسع ولا يجد تـباق
 كم رأيت منصاب من افعالو * بحت اليه آفة بلا تنساق
 كم رأيت ثـكلـى وهى حيه * شعـرها ناشر من الاشواق
 كم رأيت فارس بـقى ملقى * بعد ما كان فى الوجود سيار
 كم رأيت من دار خلاها الموت * ماتـرك فيـها ولا ديار
 يافهـ يـم انظر لـدى الدنيا * كيف بقت تحكى لنا بستان
 والبشر قـد أصبحوا فيها * كلهم مـ أعمار على الاغصان
 ومليك الموت بامر الله * قـد بقى فيها شبيهه جنان
 كلما انتهى الى واحد * وبلغ حـد الى المقـدار
 جا اليه بامر الذى أنشاء * قطعوا من بين دى الاعمار
 نسألك يارب يارحمـن * يا الله يا أول ويا آخر
 بالطيف بالخلق يا حافظ * يا علمـيم بالذنب يا غافر
 يا بصير يا فرد يا واحد * يا سميع يا حـق يا قادر
 ارفع الطاعون بجـاه احد * المـجد صاحب الانوار
 وانزل الرحمـه ومتعنا * بالرضا والعفو يا سـتار
 وانا العـوفى ولى أزجال * من نظام تحكى عقود جـوهر
 كلما كـررتها نحـلو * ما أحسن السكر اذا تكرر
 فاسمعوا لى ما أقول واصـغوا * يا جميع من حل دالمحضر
 وحـدوا من قد حكم بالموت * ونقـد حـكمه بما يختار
 واحتجب عـن العيون سـحان * جـل من لا تدركوا الابصار

وفي شعبان ارتفع الطاعون عن مصر والقاهرة جلة واحدة ومشى نحو بلاد الصعيد
 وفيه توفى الشيخ شمس الدين الحصانى محمد بن أبى بكر بن محمد القاهرى الشافعى الكاتب
 المجيد وكان عالما فاضـلا عارفا بالقراءات السبع وكان امام جامع ابن طولون وكان خيرا

دينا لأبأس به ومولده سنة عشر وثمانماية وفيه توفي محمد العجمي الذي كان مقبلا بجامع
 كراي وكان من أولياء الله تعالى مشهورا بالصلاح وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بأن
 الفتن صاحب قشتالة الفرنجي قد ملك غرناطة التي هي دار ملكة الاندلس وكانت
 هذه الواقعة من أعظم الوقائع المهيولة في الاسلام وفي رمضان قرر ناصر الدين محمد الصفدي
 في وكالة بيت المال وحصل منه الظلم والعسف في الناس وفيه ثارت فتنة بين المماليك
 الجلبان بسبب تفرقة الاقاطيع التي توفرت عن المماليك الذين ماؤا بالطاعون وفي شوال
 خرج المحمل من القاهرة وكان أمير ركب المحمل ثاني بك الجمالي أمير مجلس وبالأول كرتباي
 قريب السلطان وفيه تغير خاطر السلطان على صاحب قاسم فعزله وكان يومئذ ناظر
 الدولة فلما صرف عنها قرر بهما عبد القادر الطويل عوضا عن قاسم شغيبته وفي ذي القعدة
 ابتداء السلطان بتفرقة الاقاطيع المتوفرة عن مات بالطاعون في السنة المذكورة فصار
 يفرق أقطاع كل من توفي من الطباق لاهل طبقته ولا يخرج من ذلك شيئا لغير اهل طبقته
 وكانت أغوات الاطباق والمماليك الجلبان يتراصون مع بعضهم بالنوبة ويحضروا
 ويعرضوا ذلك على السلطان فينعم لهم بذلك فمنهم من يكون طبقته فيها أقطاعات كثيرة متوفرة
 ومنهم من يكون فيها شيء قليل فتأخر من المماليك الجلبان جماعة بلا أقطاطيع وذلك الى
 آخر خرج المماليك في السنة المذكورة سنة سبع فعرضهم السلطان فيما بعد وأخرج لهم
 أقطاطيع كانت متوفرة في الذخيرة ففرقها على المماليك الذين لم يخصهم شيء من الاقطاعات
 المتوفرة من الطاعون وصار الديوان يستدعيهم باسمائهم والسلطان يعطيهم ويكنى
 حتى لم يبق من جلبان قايتباي أحد بلا أقطاع الا الذين استجدوا من بعد الفصل وكانت
 الاقطاعات التي فرقت أكثرها ثلاثون ألفا وأقلها خمسة عشر ألف درهم والاقطاعات التي
 توفرت من جماعة المماليك الاينالية فرقها على خشداشينهم الاينالية فوق اقطاعاتهم والتي
 توفرت من الخشقدمية أعطاها الخشداشينهم من الخشقدمية وأعطى لبعض خشداشينه
 وبعض أولاد الناس ممن كان منزلا بالديوان وهو بالطبقة اقطاعات خفيفة واستمرت تفرقة
 الاقطاعات مدة ثلاثة أشهر وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة الميدان الناصري وكان أزيك
 أمير كبير شادا على العمارة حتى انتهى منه العمل وفيه كان وفاء النيل المبارك ونزل أزيك أمير
 كبير وفتح السد على العادة وفيه اختفى تغري بردي الاستادار وقد تغير خاطر السلطان عليه
 فلما طال اختفاؤه خلع السلطان على الأمير أقبردي الدوادار وقرره في الاستادارية عوضا
 عن المذكور مضافا لما يسده وفيه فرق السلطان على جميع العسكر من القرائصة
 والجلبان وأعطى لكل واحد منهم فرسا وديعة من موجود الذين ماؤا بالطاعون
 وذلك لأجل كثرة الخيول وقلة الغلمان لخدمتها وفي ذي الحجة جاءت الاخبار من مكة

المشرفة بوفاته الخواجه شمس الدين بن الزمن وكان من مشاهير التجار في سعة من المال وله بر
ومعروف وهو صاحب المدرسة التي بيولاقي عند الرصيف وكان ديناً خيراً وكان لابأس به
وفيه توفى شيخ جبل نابلس يونس بن اسماعيل وتوفى يوسف بن برد بك العجبي وكان شاباً
حسناً لابأس به وتوفى علي بن الجمجمة الذي كان مقيماً بمصر واختن مع ابن السلطان
ثم دخلت سنة ثمان وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم لم يحضر مبشر الحاج وصار الناس
في قلق بسبب ذلك وكان المبشر في السنة المذكورة تاني بك الابع أحد المماليك السلطانية
فاعترضه بعض العربان في أثناء الطريق وأعاقوه عندهم أياماً وفيه توفى برهان الدين بن
النعمان المحدث وكان انساناً حسناً لابأس به وفيه جاءت الاخبار من تغردمياط بأنه نزل
برد تحت الليل فكان قدر كل بردة مثل بيضة النعام ونزل بها بردة كبيرة فكانت زنتها خمسة
وسبعين رطلاً بالمصري فقتل بسبب ذلك بها ثم وطبور وغير ذلك وكان أمراً مهولاً وفي صفر
خرج الأمير اقبردى الدوادار إلى جهة نابلس وخرجت تجريدة إلى جهة البحيرة وكان الباش
عليه الأمير أربك اليوسفي رأس نوبة النوب وعدة وافرة من الأمراء العشرارات والجند
وفيه عاد الطاعون إلى القاهرة ثانياً لكنه كان خفيفاً بالنسبة لما قبل ذلك ومات به جماعة
من المماليك والاطفال ومن كان قد قبل دخول الطاعون من القاهرة في السنة الماضية
وفيه أنعم السلطان على مملوكه قاني باي قرا الرماح بامرية عشرة ثم بعد ذلك بعدة يسيرة قرره
في نيابة صهيون وقد سعى في ذلك بماله صورة وقاني باي هذا هو الذي بقي أميراً خوراً كبيراً فيما
بعد وفي ربيع الأول أنعم السلطان على مملوكه كسباي الشريفي بامرية عشرة وفيه عمل
السلطان المولد النبوي وكان حافلاً على العادة وحضر القضاة الأربعة والأمراء وفي ربيع
الآخر عين قانصوه خسمائة أميراً خوراً كبيراً في امرية الحاج بركب الحمل وعين الناصري
محمد بن أربك أميراً كبيراً بركب الأول وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بأنه في ليلة
تاسع عشر صفر سقطت صاعقة عظيمة في المسجد الشريف فأحرقت منه جانباً وتساقطت
في تلك الليلة عدة صواعق خارج المدينة الشريفة فلما بلغ السلطان ذلك أمر بإصلاح
ما فسد من المسجد الشريف وفي جمادى الأولى توفى بركات بن الطريف المقرئ وكان
علامة في قراآت الرياسة بالحق وفيه توفى الناصري محمد بن برد بك وهو سبط الأشرف
إينال وكان رئيساً حشماً من أعيان أولاد الناس وكان مفرطاً في السمن جداً وكان
لابأس به وفيه توفى الخواجه عمر بن غازي وكان رئيساً حشماً في سعة من المال وكان
لابأس به وفي جمادى الآخرة خسف بجرم القمر جميعه وفيه توفى الشهابي أحمد بن
برقوق نائب الشام وهو أنخوسيدي علي باي بن نائب الشام فكان بينه وبين موت أخيه
دون السنة وكان شاباً حسناً جليلاً لم يبلغ بعد وفي رجب تار جماعة من المماليك

الجلبان على السلطان ووقفوا بالرميلة ومنعوا الامراء من الطلوع الى القلعة وآل الامر الى طلب نفقة من السلطان فشى بعض الامراء بينهم وبين السلطان في ذلك فوعدهم بالنفقة بعدمضى شهر فسكن الحال قليلا ولكن استمرت الدكاكين مغلقة وكذلك الاسواق حتى نودي لهم بعد أيام بالامان والاطمئنان وفيه وصل قاصد من عند رستم بن قراملك صاحب العراقين وكان ملك العراقين بعداً ووريطول شرحها وفيه توفي القاضي نور الدين علي بن قاسم أحد نواب الحكم الشريف المالكى وكان عالماً فاضلاً ببأس به وفيه توفي صندل الحبشى نائب المقدم وفيه توفي برسباى أمير جندار وكان قد طعن في السن وفي شعبان توفي شاد بك الاشقر الحمدي الظاهري حقمق أحد الامراء العشر اوات ونائب نغردمياط وشادا الجرو وكان لا بأس به وفيه عين السلطان قانصوه الحمدي المعروف بالبرجى أحد الامراء العشر اوات بان يتوجه قاصداً من السلطان الى ملك الشرق رستم أحد اولاد حسن الطويل متولى العراقين وقد جرى بينه وبين اخوته ما لا خير فيه حتى تولى بعداً أمور وقعت له فخرج قانصوه المذكور بعد أيام في تجمل زائد وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان أهلها قد رجوا النائب قانصوه الحيماوى وقد نارت بدمشق فتنة كبيرة وفي رمضان نودي بالصوم بعد ضحوة النهار وقد ثبت الهلال بعد طلوع الشمس بثلاثين درجة وقد أكل غالب الناس في ذلك اليوم ولا سيما العوام فتقل عليهم الامساك في ذلك اليوم بعد الافطار وفيه جاءت الاخبار من دمشق بوفاة سودون الطويل الاينالى أحد الامراء المقدمين بدمشق وكان لا بأس به وفيه كان ختم البخارى بالقلعة نخلع على القضاة ومشايخ العلم وفرقت الصرر على الفقهاء ووقع في ذلك اليوم بحث بين البرهان الدميرى أحد نواب المالكية وبين بعض الطلبة فانكروا على البرهان الدميرى بما أجاب به في المسئلة وكان الختم حافلاً جداً وفي شوال كان وفاء النيل المبارك ووافق ذلك ثاني عشر مسرى القبطى وتوجهه أربك أمير كبير وفتح السد على العادة وفيه خرج الامير قانصوه خمسمائة بركب الحمل والناصري محمد بن أربك أمير كبير بالركب الاول فكان لهم ما بالقاهرة يوم مشهود وطلب الامير قانصوه ذلك الطلب الذي تقدم ذكره في التجربة ومن غريب الاتفاق أن النيل أوفى وغالب الناس في بركة الحاج مشغولين بالحجاج فلما بلغ أربك وفاء النيل حضر تحت الليل حتى فتح السد وعاد وفي ذى القعدة جاءت الاخبار بوفاة الشيخ المحدث الواعظ برهان الدين ابراهيم بن الحموى رحمه الله ورضي عنه مات بطريق الحجاز قبل وصوله الى العقبة ودفن هناك وكان عالماً فاضلاً محدثاً بارعاً في الحديث وكان ديناً خيراً من أهل الصلاح ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه خلع السلطان على داود بن سليمان من اولاد ابن عمر أمير عربان هواره وقرره في امرية الوجه القبلى ببلاد الصعيد وفي ذى الحجة توفي ابن العيسى ناظر الاحباس وهو عبد العزيز بن محمد بن محمد بن أحمد العيسى الشافعى

وكان رئيسا حشما محمود السيرة لا بأس به وتوفي السيد محمد الشريف القادري أخو زين العابدين وكان لا بأس به

ثم دخلت سنة تسع وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم صعد القضاء إلى القلعة للتنشئة بالعام الجديد وصعد أيضا الشيخ جلال الدين الأسيوطي فلما جلس سأله السلطان عن أي سنة سنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يفعلها فلم يجبه الشيخ جلال الدين عن ذلك بشيء مع غزارة علمه وقوة اطلاعه وكان السلطان عنده كتاب يسمى حيرة الفقهاء ثم أجاب الشيخ جلال الدين بعد ذلك بجواب حسن كاف في هذه المسئلة بأنه قصد بذلك الاذان فإنه سنة ولم يفعله والاصح أنه أذن في وقت وورد في ذلك حديث وعمل في هذه المسئلة كراسا مطولا وذكر فيه أشياء كثيرة مما سنه النبي صلى الله عليه وسلم ولم يفعله وفيه أنتم السلطان على جماعة من عماليكم بامريات عشرتهم مامى جوشن ومصرياى أخومغلباى وبرسباى العلائى واسنباى الاصم وآخرون وفيه وصل الحجاج ولم يتوا على قانصوه جيلولا حدث سيرته في هذه السهرة وحكوا عنه أموراً غير صالحة فانه رمى الناس وأخذ جمالههم وترك جماعة منهم بالينبع حتى أتوا من البحر الملح فيما بعد وشال له الحجاج راية سوداء وهم داخلون البركة ومالاق الحجاج في السمة المذكورة خيرا وكانت سنة صعبة على الناس من الغلاء وموت الجبال واستمر قانصوه خمسمائة في عكس ولم ينجح أمره من بعد ذلك حتى كان من أمره ما سنذكره وفيه توفي الشيخ جمال الدين يوسف بن جاهد الكركى سبط الحاكم ابن حجر القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا محدثا رئيسا حشما لا بأس به وفيه جاءت الاخبار بأن العربان تغلبوا على الكرك والشوبك وحصل هناك فتن مهولة وفي صفر نزل ابن السلطان من القلعة في موكب حافل وتوجه إلى داره التي أنشأها له السلطان على بركة الفيل فأقام بها ساعة ثم عاد إلى القلعة وهذا أول ظهوره للناس ونزوله إلى المدينة وكان معه اقربدى الدوادار والجم الغفير من الجنود وكان نزوله سببا لالانفاق على الجنود لكل واحد منهم خمسون ديناراً وسموها نفقة نزول ابن السلطان وكان قاصداً ابن عثمان حاضر الكي يشاع ذلك بحضرته وفيه جاءت الاخبار بوفاة ازدمر السرطن نائب صفد الطاهري حقهق وكان من أعيان الامراء جليلا سليم الفطرة ومات وهو في عشر السنتين وفيه جاءت الاخبار من حلب بوفاة ازدمر نائب حلب قريب السلطان وكان انسانا حسنا لا بأس به وتولى عدة وظائف سنية منها نيابة طرابلس ونيابة صفد ونيابة حلب وامرية مجلس بمصر وغير ذلك من الوظائف والنيابات ومات وهو في عشر السنتين وكان في أوائل عمره في قلعة وخول وأقام على ذلك دهرًا طويلا فلما تسلطن السلطان قايتباى ظهر أنه من قرابته فجاءت اليه السعادة بغتة فأقام فيها مدة ومات وكان أصله من عماليك الطاهر حقهق وهو ازدمر بن مزيد ثم

بعد موته أرسل السلطان خلعاً إلى اينال السلحدار نائب طرابلس ونقله إلى نيابة حلب
عوضاً عن قريبه ازدرم بحكم وفاته وكان اينال هذا تولى نيابة صفداً أيضاً بعد ازدرم
السرطن وقتل في واقعة اقبردى الدوادار لما سافر إلى حلب وفي ربيع الاول توفيت خوند بنخ
زوجة الامير أزيلك اليوسفي رأس نوبة كبير وكانت زوجة تنم المؤيدى نائب الشام
وكانت من مشاهير الخوندات وهى والدته سيدي فرج الماضى ذكر وفاته وكانت لابأس
بها وكانت تقرب للملك الظاهر جقمق وفيه عمل السلطان المولانا النبوى وكان حافلاً وفيه
توفى الشيخ أحمد بن زروق المغربي المالكي وكان من أهل الصلاح والدين وفيه قبض
السلطان على بدر الدين بن الاينالى كاتب جيش الشام فضر به بالمقارع بين يديه وأمر بقطع
لسانه حتى شفع فيه بعض الامراء فوفى من ذلك ولم يكن له ذنب يوجب ذلك ولكن خرج
خلق السلطان في ذلك اليوم جداً وفي ربيع الآخر توفى القاضي تاج الدين ابن الامام وهو
محمد بن أحمد بن محمد الامام وكان أحد نواب الحكم من الحنفية وكان غير مشكور في
قضائه وعنده خفة ورهج كما قال فيه الشهاب المنصوري

قالوا علا التاج وهو قاض * فقلت يا ضيعة الحقوق

غايته أنه تويج * ملقى على مفرق الطريق

وفيه جاءت الاخبار من نغر الاسكندرية بأنه سقط به شلج حتى عم الاسطحة والشوارع
مثل ثلج الشام فعند ذلك من النوادر وفيه عين السلطان ازدرم عماساح أمير حاج ركب
الحمل وعين الناصري محمد بن العلائى على بن خاص بك أمير الركب الاول وعين يشبك
الاشقري باش المجاورين بمكة المشرفة وفيه عين السلطان الامير ماماي بن خداداد الوادار
الثاني بأن توجه رسولا إلى ابن عثمان وقد توجه قبل ذلك مرة أو مرتين وهذا آخر قصاص
السلطان إلى ابن عثمان فشرع ماماي في عمل برق عظيم وصنع له دركايبركة الرطل في
زمن الشتاء وصار يوقد في كل ليلة هناك وقدة حافلة وهرعت الناس إلى هناك بسبب
الفرجة وعمل الجسر وسكن به الناس أياما في قلب الشتاء حتى عند ذلك من النوادر وكان
يعمل هناك في كل ليلة خيال ظل ومغاني عرب أو ابن رحاب المغنى أو جوق المحبطين وكانت
ليالى مشهودة في القصف والفرجة حتى خرج الناس في ذلك عن الحد وأقاموا على ذلك
ثحوامن عشرين يوماً ثم سافر الامير ماماي وخرج في تجمل زائد وموكب حافل فتوجه إلى
بلاد ابن عثمان وفيه تغير خاطر السلطان على فيروز الطواشي الزمام وأمر بسجنه فسجن
في البرج الذي بالقلعة أياما حتى شفع فيه وأطلق وسبب ذلك ان شهاب الدين الكنجي
رافع فيه عند السلطان فتغيط عليه وفي جمادى الاولى أمر السلطان بتجديد عمارة باب
القرافة فعمره وأنشأ هناك الربوع والسبل وجاء من أحسن البناء ثم بعد مدة يسيرة أنشأ

جامعا بخطبة خارج باب القرافة فعمره فجاء في غاية الحسن وحصل به النفع للناس وفيه
 قرر بربك الطويل في دوا دارية السلطان بدمشق وقرر برساي الصغير في الجوىية
 الثانية وفيه توفي القاضي محي الدين بن مظفر وهو عبد القادر بن محمد بن أحمد بن علي بن
 مظفر أحد نواب الحكم الشافعي وكان عالما فاضلا رئيسا حشما محمود السيرة في قضائه وكان
 لا بأس به وفيه توفي الشيخ الصالح سيدي علي الجبرتي وكان مقيما بالجامع الازهر مات
 فجأة وهو بالحمام وكان رجلا مباركا وفي جمادى الآخرة كان الحريق المهول بالقلعة في
 حواصل السلطان التي عند قاعة البحرة وكان فيها خيام كثيرة فاحترق غالبها ولعبت فيها النار
 ولم يسلم منها شيء سوى خيمة المولد الشريف فقط فقومت الخيام التي احترقت فكانت نحو
 من مائتي ألف دينار وقيل بل أكثر من ذلك ولم يعلم سبب وقوع النار هناك فقام السلطان
 بنفسه وبقى يطفي الحريق مع المماليك فأقامت النار تعمل هناك ثلاثة أيام فلما طلع النهار
 صعد الامراء الى القلعة وصاروا يسلمون على السلطان بسبب ذلك الحريق وقد تأثر
 السلطان لذلك وشق عليه حرق تلك الخيام وشرع كل من طلع اليه من الامراء يشكوه
 بانه لم يبق عنده من الخيام شيء فصارت الامراء كل من كان عنده شيء من الخيام الجديدة قدمه
 للسلطان ففعل ذلك الكثير من الامراء والمباشرين ثم أشيع بعد ذلك أن النار كانت من
 مطبخ بيت الخليفة وكان الخليفة ساكنا بالقلعة داخل الحوش بجوار قاعة البحرة فعند ذلك
 رسم السلطان للخليفة بأن ينزل من القلعة ويسكن بالمدينة وما حصل للخليفة خير
 بسبب ذلك ونزل هو وعياله من القلعة وسكن بالقاعة التي بطريق السيدة نفيسة رضي الله
 عنها ورجعها وكانت اشاعة النار بانهم من مطبخ الخليفة باطلة ليس لها صحة وانما ذلك كلام
 الاعداء في حق الخليفة وفيه خسف جرم القمر خسوفاتما حتى أظلمت الانيا وأقام في
 الخسوف نحو من ثلاثين درجة وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بانه وقع الغلاء
 المهول حتى مات من أهلها نحو من ألفين وخمسمائة انسان من شدة الجوع وأكلوا
 الجيف والميتات وفيه أمر أربك الأمير الكبير بتجديد عمارة المدرسة المنصورية التي
 بدهليز البيمارستان وعمل على الفسقية التي بها قبة وجدديهم امنبر او أقام بها خطبة ولم يعهد
 قبل ذلك أن أحدا من الاتابكية قبله أقام بها خطبة فعند ذلك من النوادر ولقد رام الاتابكي
 ايتش الجبائي في دولة الناصر فرج بن برقوق في سنة اثنتين وثمانمائة أن يفعل ذلك
 فتعذر عليه ذلك وأفتاد بعض العلماء بأنه لا يجوز له ذلك وان فيه مخالفة لشرط الواقف
 فرجع عن ذلك فلما تولى الاتابكية تراز الشمسي بعد أربك أبطل الخطبة منها فلما قتل تراز
 وأعيد أربك الى الاتابكية ثانيا أعاد بها الخطبة واستمرت الى الآن وفيه ثارت ريح من عجة
 حتى ارتاع الناس منها فلما أصبح الناس اجتاز بعض الناس بالكيمان التي خلف الجحرة

فراى فى الارض أنز قدم انسان فـ كان طوله فوق الذراع وقد أثر ذلك فى التراب خلف
 الجمرأة فاشيع ذلك بين الناس ولا يعلم ما يـبب ذلك وفى رجب كانت وفاة الشيخ صلاح
 الدين الطرابلسى وهو محمد بن محمد بن يوسف الحنفى وكان عالما فاضـ لامفتيا بارعا فى
 مذهبه وتولى عدة مدارس ثم تولى مشيخة المدرسة الاشرفية التى تجلس سوق الوراقين ومات
 وهو فى عشر السنين وكان لابأس به وفيه قدم شخص من ماردىن يقال له نورعلى وقد فر
 من رسم صاحب العراقى لذب أو جب ذلك فأنتمى الى سلطان مصر فلما حضر أكرمه
 السلطان ورتب له ما يكفيه وأقام بمصر مدة طويلة حتى توفى الاشرف قايتباى ففر الى
 بلاده وفيه توفى يشبك قرقاس الحسينى الاشرفى برسباى أحد الامراء العشر اوات
 وكان لابأس به وفى شعبان أعيدت مشيخة المدرسة الاشرفية لبرهان الدين السكركى الامام
 عوضا عن صلاح الطرابلسى بحكم وفاته وفيه كانت وليمة عرس الامير جان بلاط على
 ابنة القاضى كاتب السراىن من هروهى أخت البدرى كاتب السراىن من هرو وكان مهمما
 حافلا وفيه جاءت الاخبار بوفاة صاحب تونس ومدينة افريقية وهوز كريان يحيى بن
 محمد بن عثمان بن محمد بن أبى فارس الحفصى مات بالطاعون فلما توفى قرر ولده عمر فى مملكة
 افريقية عوضا عن أبيه زكريا وفى رمضان رخص سعر البطيخ العبدلى حتى يـع كل جل
 بنصفين فضة ولولا المكس ليـع كل جل بأقل من ذلك ويـع فى الحوانيت كل قنطار
 بنصفين فضة وفيه كانت وفاة العلاقى على بن خاص بك صهر السلطان وهو على بن خليل
 ابن حسن بن خاص بك التركى الاصل وكان رئيسا حشما دينا خيرا من أعيان أولاد الناس
 وقد كبر سنه وشاخ ومولده قبل الثلاثين والثمانائة وكانت جنازته حافلة وأخرج بكفارة
 ونزل السلطان وصلى عليه فى سبيل المؤمنين ومشت قدما له الامراء للتربة وكان له اشتغال
 بالعلم وكان يتظم الشعر وله شعر جيد فمن ذلك قوله فى مؤذن

ومؤذن فى حسنه * أنا مغرم لأصبر

لما طلبت وصاله * أضحى على يكبر

وفيه أنتم السلطان بأمرية عشرة على جماعة من الخاصكية منهم طوغان باى الثور وتر
 القصير الذى بقى زرد كاش ثم بقى مقدم ألف وقايتباى الاشقر وآخرون وفى شوال
 كان عيد الفطر يوم الجمعة ولهـج غالب الناس بزوال السلطان عن قريب وما ذاك الا أن
 العيد كان يوم الجمعة ويخطب فى ذلك اليوم خطبتان ويدعى السلطان فى ذلك اليوم مرتان
 فلهـج الناس بان فيه كمال سعد السلطان وهو وجه العلة فى هذه المسئلة وقد جاء فى أيام
 الاشرف قايتباى خمسة أعياد بالجمعة ولم يضره ذلك ومكث هذه المدة الطويلة ولم يؤثر فيه
 ذلك شيئا فمن ذلك كان عيد الفطر بالجمعة سنة ثمان وسبعين وثمانائة وعيد فطر بالجمعة

أيضا سنة ست وثمانين وثمانمائة وعيد نحر بالجمعة سنة ثمان وثمانين وثمانمائة وعيد
نحر أيضا بالجمعة سنة ست وتسعين وثمانمائة وعيد فطر أيضا سنة تسع وتسعين
وثمانمائة فهذه خمسة أعياد قد مرت عليه - وهي بالجمعة وهو ثابت في ملكته لم يتزحزح
عن ملكه منذ ثلاثين سنة إلا أياما وأشهراف - كان كما يقال

لا ترقب النجم في أمر تحاوله * فإله يفعل لأجدى ولا حول
مع السعادة ما للنجم من أثر * فلا يضرك صريح ولا زح - ل
وفيه توفى الأديب الفاضل محمد بن شاذي خجاء المجدى وكان شاعرا ماهرا وله نظم جيد فائق
في المعاني ومن شعره الرقيق قوله

ما حيايتي فمين بني في الحشا * بيتنا من الحب لو اشوشا
رشاله لحظ اذا مارنا * أنسا له فيه الغي عين الرشا د
ومولده بعد الحسين والثمانمائة ومما قاله فيه الشهاب المنصوري من المديح وأجاد
أنت شاد بنعمة الشحرور * في رياض المنظوم والمنثور
وادكارى بالعنبر الرطب منه * ضائع عند طيب ذاك العبير
عجبالى مكاتب ورقى - قى * مع أنى أحتاج للتدبير
يا ابن شادم صار مدحك ذكرى * قلت أنى من حسنه في قصور

وفيه خرج المحمل من القاهرة وكان ازدهر تمساح بالمحمل وإينال الفقيه بالاول وفيه توفى تانى
بك الخازن دار وكان من خواص السلطان لأبأس به وفيه قرر في قضاء الحنا بلة بمكة
المشرفة الشيشى وهو قاضى قضاء الحنبلية الآن بمصر وفيه توفى جاني بك الحمودى
الظاهرى بجمع خشداش السلطان وكان من الامراء العشر اوات ورأى غاية العز في أيام
السلطان قايتباى وكان لأبأس به وفيه توفى الشيخ أبو الكرم المغربى وكان فاضلا في علم
الفلك ومعرفة أحواله وفي ذى القعدة توقف النبل عن الزيادة أياما حتى قلق الناس لذلك
وارتفع سعر الغلال وتكالب الناس على شراء القمح والشعير وغير ذلك من الغلال واستمر
النبل واقفاور بما نقص الذى كان زاده ثم بعث الله تعالى بالزيادة واستمر حتى كان الوفاء
وفي هذه الواقعة يقول الناصرى محمد بن قانصوه وهو قول ابن صادق

قلعت أصابع نيلنا * عين الذى خزن الغلال
وغدت تقول النقص كا * ن على الوفاق طعاوزال

وقال شيخنا عبد الباسط الحنفى

النيل وافى ووفى * مبشرا بالنافع
وخازن القوت عينيه * قلعت بالأصابع

وفيه كان الوفاء في آخره وحصل للناس غاية الجبر بكسره بعد أن كان قد نقص وأيس الناس من طلوعه في السنة المذكورة فتوجه أمير كبير أزبك وفتح السد على العادة وكان يوما مشهودا وفيه توفي عبد العظيم أحد كتاب الممالك وكان لا بأس به وفيه جاءت الاخبار بوفاته يشبك بن حيدر نائب حماء وكان أصله من عماليك الاشرف ايتال وتولى عدة وظائف سنية منها لولاية القاهرة والامير اخورية الثانية ثم بقي مقدم ألف بمصر ثم بقي نائب حماء وكان لا بأس به ومات وهو نائب حماء ودفن بها فلما مات يشبك خلع السلطان على اقبای الطويل وقرر في نيابة حماء عوضا عن يشبك بن حيدر بحكم وفاته وفيه من الحوادث أنه وقع واقع وهو مقطوع بالجبل المقطم على جماعة من التجار من فلتوات تحتته ومن الممالك ثلاثة أنفار كانوا هنالك بسبب النقارة ومات تحت الواقع عدة جمال وجير كانت هناك لاجل حمل النقارة وكان وقع على حين غفلة وكان أمر امهولا ومن العجائب أن شخصا من الممالك الذين كانوا هنالك ووقع الواقع عليهم تصاب عليه شيء من الاجار فأقام تحت الردم ثلاثة أيام فعمل له نقب وخلصوه وهو فيه الروح وعاش بعد ذلك مدة طويلة وفي ذي الحجة فتح الاتاكي أزبك سد بركة الازبكية وكان يوما مشهودا ثم بعد أيام صنع وقدة حافلة وحراقة نفط وعزم على ابن السلطان فنزل اليه وبات عنده في القصر المطل على البركة ومثله أسمطة حافلة وقدم له تقادم حافلة ما بين ممالك وخيول وقماش وغير ذلك ثم طلع ابن السلطان الى القلعة في اليوم الثاني وأواخر النهار ولم يشق ابن السلطان من المدينة سوى ذلك اليوم من منذ نشأ وكان مقيما بالقلعة لم ير البحر قط وفيه جاءت الاخبار بوفاته صاحب سمرقند وهو الملك العظيم أحمد بن أبي سعيد فلما مات تولى على سمرقند بعده أخوه محمود صاحب بلخشان وفيه جاءت الاخبار بوفاته صاحب فرغانة من بلاد المشرق وهو عمر بن أبي سعيد وكان فيه الخير والعدل في الرعية ولما مات تولى من بعده على مدينة فرغانة أخوه أحمد

ثم دخلت سنة تسعمائة فيها في الحرم صعدت القضاة الاربعة الى القلعة للتهنئة بالعام الجديد فلما جلسوا أمر السلطان بفتح مجلس في المدرسة الصالحية بسبب شمس الدين ابن الطواي المغربي القاضي المالكي بدمشق وكان قد حضر الى القاهرة لا مراً وحب ذلك وفيه انتهى العمل من تجديد عمارة الجامع الازهر وقد جدده الخواجه مصطفى بن محمود بن رستم الرومي وصرف عليه من ماله نحو من خمسة عشر ألف دينار وجاء غاية في الحسن وهو على ما جدده به الآن وفيه تغير خاطر السلطان على شخص يقال له شمس الدين محمد بن عمران المقدسي وكان رفيقا لا جد الحسيني فضرب بين يديه ضربا مؤلما فإطاع ذلك ومات بعد أيام قلائل وفي صفر جاءت الاخبار بوفاته يونس الاشرفي حاجب دمشق فلما

مات قررى بجويية دمشق قاني بك نائب غزة عوضا عن يونس المذكور وفيه جاءت
 الاخبار من دمشق بان الحج الشامي لما رجع الى الشام خرج عليهم في أثناء الطريق
 طائفة من عربان بني لام فاحتاطوا على الركب جميعه وسبوا الحرير ونهبوا الاموال
 وأسروا أمير الركب اركاس وكان أمرا مهولا فتسكد السلطان وانزعج لذلك وفيه توفي
 كسباي بن أزيك الساقى أحد الأمراء العسراوات وكان لابأس به وفي ربيع الاول
 توفي القاضي نور الدين الصوفي الحنفي أحد نواب الحنفية وكان رئيسا حشما لابأس به
 وكان من أعيان الناس وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا على العادة وفيه
 هجم المنسر على سوق باب اللوق وأخذ منه أشياء كثيرة من القماش والامتنعة وقتل تحت
 الليل جماعة من أرباب الدرك وفيه توفي يشبك بن قصروء المعروف يشبك صاحب
 وكان من الأمراء العسراوات وكان رئيسا حشما لابأس به وفي ربيع الآخر خلع
 السلطان على كرتباي أخى الأمير اقبردى الدوادار وقرره في نيابة صفد وفيه توفي جاني باي
 الحسنى الظاهري بفتح أحد الأمراء العسراوات وكان لابأس به وفي جمادى الاولى قرر
 عفيف الدين بن الشحنة في قضاء الشافعية بحلب وقد سعى في ذلك بمال له صورة وفيه قرر
 مصر باي بن علي باي في نيابة قلعة حلب وفيه تعين تاني بك الجمالي في امرية الحاج بركب
 المحمل وعين كرتباي ابن أخت السلطان في امرية الركب الاول وفي جمادى الآخرة
 توفي الأمير ازدمر تمساح بن يلباي الظاهري بفتح أحد المقدمي الالوف وكان رئيسا
 حشما محمود السيرة ولا سيما في سفر الحجاز وقد سافر أمير حاج بركب المحمل عدة مرار والناس
 عنه راضون والثناء عنه جيل وفيه توفي صاحب قاسم شغيته وكان من الأعيان تولى نظر
 الدولة والوزارة غير ماهرة وجاء في الوزارة على الوضع وكان كفؤا للنصب سائر بالسداد
 منقادا في مباشرته وجرى عليه شدة دائد كثيرة ومحن ومات وهو في النوكل بهور بما قيل انه
 كان في الخشب حتى مات وباشرديو ان الوزارة مدة طويلة وآل أمره الى أن مات بشر
 ميتة نقل بعض المؤرخين أن قاسم هذا كان في مبتدا أمره خبازا وان صلاح المكيني
 أشهره في القاهرة لما كان محتسبا ثم ان قاسم هذا صار من جملة صيارف اللعم فلما قرر شمس
 الدين محمد البباوى تحشرفه وصار من جملة المباشرين بالدولة فلما غرق البباوى تكلم في
 الوزارة هو وعبد القادر الطويل ثم ان قاسم راج أمره وترشح للوزارة حتى استقر بها
 وصار من أعيان الرؤساء بمصر وباشر الوزارة أحسن مباشرة ونتج في السداد بهما وقد
 قيل فيه

وكم سيد يستوجب الرفع قدره * غدا شاكيًا من لحن ألفاظه خفضا
 وكم جاهل يدعى رئيسا لقوة * كذا الخصى يدعى رئيسا من الأعضاء

وفي رجب كانت وفاة القاضي شرف الدين يحيى بن البسدرى حسن فاطر الاوقاف وكان
رئيسا حشما لكنه أظهر للسلطان نتيجة وعادى الناس قاطبة ولا سيما الاتراك بسبب
ما فرضه على البلاد لاجل الخمس كما تقدم ذكر ذلك ونهب الممالك داره في بعض الربات
واستمر في عكس الى أن مات ولم يثن أحد عليه خيرا في مدة ولايته لتظرا الاوقاف كما يقال
تولاها وليس له عدو * وفارقها وليس له صديق

وفيه توفي قاضي بولاق بن قرقاس أحد قوابل الخففة واسمه عبد القادر بن أحمد بن علي بن
محمد بن أبي بكر الدماصي وكان يعرف بابن قرقاس وكان من أعيان الخففة مشكورا لسيرة
في قضائه وكان لا بأس به وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية حتى بيع كل عشرة أرا بفتح
بثلاثة دنانير حتى عد ذلك من النوارد وفيه توفي الطواشي سرور شاد الحوش وكان عنده
فسوة زائدة وعسف وظلم وهو الذي أحدث بالقلعة السجن المسمى بالعرفانة من داخل
الحوش وكان يحبس فيها من يختار من أصحاب الجرائم واستمر بعده الى الآن يسجن به وفيه
توفي المسند عبد القادر بن الزيات المناوي وكان لا بأس به وفيه تغيظ السلطان على ولده
الناصرى محمد وألبسه زنطا عتيقا وكبر خا م وزل به الى طبقة الزمام وقال لأغات الطبقة
نوروزا المجنون دعه يكس الطبقة ويقعد على السفرة آخر الممالك وان قوى رأسه
اضربه علة قوية وعامله معاملة المالك الجلبان فأقام في الطبقة أياما حتى طلع الاتاكي
أزبك وشفع فيه واستمر عنده محبوتا حتى مات وفي شعبان وصل الى القاهرة شخص
بركسى وهو جلب فح وقد جاوز الستين سنة من العمر ومعه اثنتان من الاولاد وهما
شباب ملاح الهيثة فذكروا أن ذلك الشيخ أخو السلطان وأنه يبيع ببلاد الفرنج وكان
مقيما بها فلما حضر استسلمه السلطان وسماه قيت واستسلم أولاده وسمى أحدهما جانم
والآخر جاني بك وأنزلهم بالطبقة ورتب لهم جوامك وصاروا من جملة الممالك
السلطانية وفيه قدم الى القاهرة شهاب الدين أحمد بن فرفور الدمشقي قاضي القضاة بها
الشافعي فلما حضر جرى عليه أنسكاد ومحن من السلطان وغرم مالا له صورة حتى استمر
في قضاء الشافعية بدمشق على عادته وفيه توفي أحمد خزيات وكان استاذا في فن
الموسيقى وعنده فكاهة وحسن محاضرة وفيه أشيع الخبر بعوت الججمة بن محمد بن عثمان
ملك الروم ينابل من بلاد الفرنج وجرى عليه أمور يطول شرحها ومات وهو في أسر الفرنج
وقد تدمر سبب ذلك وفيه غرقت معدية بساحل بولاق فمات بها كثير من الناس
من رجال ونساء وأطفال وبهائم وفي رمضان توعك السلطان في جسده حتى أربف بموته
ونسب قاتله وخمسة في مدة توعك السلطان الى أنه تقم على السلطنة فنع من
الدخول على السلطان في مدق انقطاعه ثم ان السلطان حصل له الشفاء ونودي في القاهرة

بالزينة واستمرت الزينة أياما في شهر رمضان حتى تعطلت الناس عن البيع والشراء
وفيه أقيمت الخطبة بالجامع الذي أنشأه الأمير أربك اليوسفي رأس نوبة كبير بدرب البابا
وفيه توفي تغرى برمش الاينالي أحد الأمراء العشراوات وكان لابأس به وفي شوال
ليلة عيد الفطر خرج الأمير قانصوه خسمائة مسافرا إلى بعض بلاده ولم يحضر موكب
العيد فكثرت القال والقيل في ذلك اليوم وكان سفره برأى السلطان فلما كان يوم العيد
نارت فتنة من المماليك الجلبان وركب الكثير منهم في ذلك اليوم وتوجهوا إلى دار قانصوه
خسمائة ونهبوا ما فيها وأحرقوا بعض أمان كنهم وأخربوا غالبها وهي الدار التي أنشأها في
قناطر السباع المظلة على الخليج الحامكي وكان الذي أنار الفتنة طائفة من المماليك
من عصابة اقبردي الدوادار فصل الاضطراب في ذلك اليوم ثم سكن الحال قليلا
وفيه خرج المحمل من القاهرة وكان أمير ركب المحمل تاني بك الجمالي وبالا ول ابن أخت
السلطان وفيه توفي القاضي نور الدين علي بن داود الصيرفي الاسرائيلي الحنفي أحد نواب
الحكم وكان من أعيان الحنفية وكان يكتب التاريخ بمجازفة لا عن قائل ولا عن راووله
في تاريخه خطبات كثيرة وجمع من ذلك عدة كتب من تاليفه فكان كما يقال

يا من يقول بأن في التاريخ كتبنا كماله

لك بالابا عر نسبة * لم تدر ما هي حامله

وكان مولده سنة سبع عشرة وثمانمائة وكان لا يخلو من فضيلة وفي ذي القعدة وصل
سيف قانبردي نائب قلعة دوركي وكان غير محمود السيرة وفيه كان وفاء النيل المبارك
وتوجهه إلى تابكي أربك وفتح السد على العادة وكان هذا آخر فتح أربك أمير كبير السد
وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية حتى بيع كل ثمانية أرغفة من الخبز البائت بثلاثة دراهم
فلوس حتى عد ذلك من النواذر وفيه ابتدأ بالسلطان توعك في جسده وظهر عليه أشبار
الموت وضرب السكر في السنة المذكورة ضربه يائنا بالنسبة لما كان عليه قبل ذلك من
القوة فسبحان مغير الأحوال وفيه توفي سيدي عبد الرحمن اليمني وكان من أولياء الله
تعالى وفيه توفي أقبردي التماسيحي الظاهري حقهق وكان من الأمراء العشراوات
وكان لابأس به وفيه توفي ازدمر بن مراد بنجالا شرفي برمباي وكان أحد الأمراء
العشراوات وباش مكة وكان لابأس به وفيه ظهرت أعجوبة وهي أن امرأة ولدت
مولودا صورت كصورة الفيل وله زلومة سوداء وكان بشع المنظر فلت من يومه وفيه
توفي الطواشي سرور السيفي نائب المقدم وكان لابأس به وفيه جاءت الأخبار بوفاة
صاحب خراسان وهو حسين بن بيقر ابن منصور وبيقر أخوه قيل إنه مات بعللة النقرس
وفي يوم الخميس مستهل ذي الحجة جرت كائنة عظيمة وهي أن قانصوه خسمائة لما توجه

الى اقطاعه في ليلة عيد الفطر كما تقدم توجه طائفة من المماليك الى داره ونهبوا ما فيها
وأحرقوا غالبها فلما رجع قانصوه خسمائة من السفرة تعمرت القلوب بالعداوة بينه وبين
اقبردى الدوادار وصارت العداوة كل يوم في مزيد فلما كان يوم الخميس المذكور ركب
قانصوه خسمائة ولبس آلة الحرب والتف عليه جماعة من أخصائه ونحشدا شينيه
مثل قانصوه والافى وقانصوه والشامى ومن الامراء الطبلخانات والعشراوات جملة
كثيرة منهم برسباى الخسيف وقرقاس الشرىق واسنباى المبشر وقايتباى المبشر أيضا
وازبك قفص وقيت الرخى وغير ذلك من الامراء والجم الغفير من الخاصكية والمماليك
السلطانية فلبسوا آلة الحرب وتوجهوا الى بيت الاتابكي أربك الذى أنشأه في الازبكية
فاجتمع هناك من العسكر ما لا يحصى فلما بلغ الامير يشبك الجمالى الزرد كاش الكبير
أن العسكر قد اجتمع عند أربك حضر عنده وكل هناك أربعة أمراء مقدمين وجاء
العسكر أفواجا أفواجا ولابقى يعلم أن كانت الرتبة على السلطان أم على الامير اقبردى
الدوادار فلما اشتد الامر طلع تانى بك قرا حاجب الخجاب الى السلطان ونصحه وخلصه
وقال له انما هذه الرتبة على السلطان وأن العسكر قائمة مع أربك أمير كبير لاجل قانصوه
خسمائة فانه كان صهره فلما تحقق السلطان ذلك اضطربت أحواله ونحش من اتساع
الفتنة فنزل وجلس في المقعد المطل على الرميلة وعلق الصنحج السلطاني ودقت
الكؤوسات حربى ثم نادى للعسكر من كان طائعا لله ولرسوله وللسلطان فليطلع الى الرميلة
ويقف تحت الصنحج السلطاني فلما بلغ الامراء المقدمون ذلك طلع غراز الشمسى أمير
سلاح وتانى بك الجمالى أمير مجلس واقبردى الدوادار الكبير وأربك اليوسفى رأس نوبة
كبير وتانى بك قرا حاجب الخجاب وجان بلاط بن يشبك وشاد بك الخوخ وبقية المقدمين
والامراء الطبلخانات والعشراوات فلما بلغ من الازبكية من العسكر أن السلطان نادى
بان العسكر يطلعون الى الرميلة ويقفون تحت الصنحج صاروا في الحال يتسحبون من هناك
شيا فشيا ويطلعون الى الرميلة حتى لم يبق في الازبكية الا ممالك الامراء الذين هناك
قطهرت الكسرة على قانصوه خسمائة ومن معه من الامراء وهذه أول حركات قانصوه
خسمائة وكان معكوس الحركات في سائر أفعاله كما قيل

وأخرنى دهرى وقدم معشرا * على أنهم لا يعلمون وأعلم

فذا فلح الجهال أعلم أننى * انا الميم والايام أفلح أعلم

فبينما الاتابكي جالس بمقعدده واذا بالامير أربك اليوسفى رأس نوبة الخواب دخل اليه
وصحبته الحاج رمضان المهتار بالطشتخانه فقال له قم كام السلطان في خبر فقام من وقته
وتوضأ وصلى ركعتين وركب وهو بتخفيفه صغيرة وبلوطه بيضاء وهو فكك الازرار

فطلع صحبتهما الى القلعة فلما رآه المماليك الجلبان كادوا أن يقطعوه بالسيف وقيل ان
 الأمير اقبردى الدوادار لكه وشتمه فلما وقف بين يدي السلطان قام له وأمر بادخاله الى
 قاعة البحرة خوفا عليه من المماليك الجلبان أن يقتلوه فلما بلغ قانصوه خمسمائة ومن معه
 من الامراء ان أربك أمير كبير قد عوقوه بالقلعة ركب وتوجه من على قنطرة
 الحاجب واختفى من حيث لا يعلم له خبر وكذلك قانصوه الاني وقانصوه الشامي وبقيّة
 الامراء ممن كان من عصابة قانصوه خمسمائة فلما اختفى الامراء انفض ذلك الجمع
 الذي كان بالازبكية كانه لم يكن وكان قانصوه خمسمائة في السنة المذكورة جدد صور
 باب السلسلة وأنشأ المقعد انطل على الرميّة والبيت وحوله أبراج موجودة به الى الآن ثم
 ان السلطان نادى للعسكر أن يقلعوا آلة الحرب ويتوجهوا الى بيوتهم ونادى للناس بالامان
 والاطمئنان وسكنت تلك الفتنة فلما كان يوم الجمعة صبيحة ذلك اليوم قبض بعض مشايخ
 العربان على قانصوه الاني وكان قد توجه الى برا البحيرة فقبض عليه من هنالك وأحضره الى
 بيت اقبردى الدوادار فقيده وأرسله الى السجن بقلعة صفة ثم ان قانصوه الشامي
 أرسل يطلب من السلطان الامان فارسل له في ذلك اليوم مندبل الامان فلما قابل السلطان
 خاع عليه وقرره في نيابة جماعه ورسم له أن يخرج من يومه الى السفر ثم ان الأمير اقبردى
 الدوادار صار يقبض على جماعة من الامراء الطبليخانات والعشراوات ممن كان من عصابة
 قانصوه خمسمائة فقبض على قيت الرحبي وبرسباى الثور الشريفي فقيدهما وتوجهوا
 بهما الى السجن بالصليبية ثم على جماعة آخرين منهم وهم برسباى الخسيف وقرقاس
 الشريفي واسنباى المبشر وقايتباى المبشر أيضا وأربك قفص ولكن فر من أثناء الطريق
 وقبض على سودون الفقيه فنفي هولاة الجماعة عن آخرهم واستمر قانصوه خمسمائة محتفيا
 حتى كان من أمره ما سيأتى ذكره في موضعه وقد انتصف اقبردى الدوادار على جماعة
 قانصوه خمسمائة وبدشملهم وقتك في تلك الايام وطاش ونخف الى الغاية واجتمعت فيه
 الكلمة وصار صاحب الحل والعقد ليس على يده يد وكان ذلك من أكبر الفساد في حته
 كما قيل كل شئ اذا تناهى نواها * فانتقاص البدور عند التمام

ثم ان اقبردى الدوادار فرق في تلك الايام المذكورة أضيحة جزيلة على العسكر فكانت تعادل
 ضحايا السلطان من بقر وغنم حتى غمر العسكر بالاحسان فكان كما يقال في المعنى
 أنا أسمر والراية البيضاء على * لال سيف وسل من الشجعان
 لم يحل لي عيش العداة لاني * نوديت يوم الحروب بالمران
 هذا ما كان من أمر هولا وأما ما كان من أمر أربك أمير كبير فانه أقام بقاعة البحرة ثمانية
 أيام فلما كان يوم الجمعة رسم له السلطان بأن يصلي معه بالشاش والقماش على عادته فخرج

وصلى مع السلطان الجمعة فلما فرغ من صلاة الجمعة أراد أن ينزل فقبل له ان المالك واقفة بالرميلة ومتى نزلت بقطعه ولوا وبتلوا لا محالة خاف عليه السلطان وأدخله الى قاعة البصرة ثم انه اجتمع بالسلطان وقال له انا ما بقى لي اقامة بمصر بقتلنى المالك الجلبان وقصدي أتوجه الى مكة المشرفة فاجبه السلطان الى ذلك فلما كان يوم السبت ثامن ذى الحجة من تلك السنة نزل الاتابكي أربك من القلعة وهو راكب على اكديش وعلى رأسه تخفيفة صغيرة وعليه ملاطية بيضاء من غير تقييد ولا أوجاق خلفه فتوجه الى مكة المشرفة من الطور مسافرا بالبحر الى أن يصل الى جدة ويرحل من جدة الى مكة المشرفة ورسم له السلطان أن يأخذ ولده يحيى معه الى مكة المشرفة وكانت نكبة بغتة على حين غفلة كما يقال

على قدر فضل المرء تأتى خطوبه * ويعرف عند الصبر فيما يصيبه

ومن قل فيما يقيه اضطباره * فقد قل فيما يرتجيه نصيبه

وكانت مدته في الاتابكية نحو من سبع عشرة سنة وسوف يعود الى الاتابكية ثانيا كما سيأتى الكلام عليه وفيه في ذلك اليوم رسم السلطان باخراج يشبك الجمالى الزرد كاش الكبير وأحد المقدمين فخرج منفيا الى القدس ولم يكن له ذنب غير أنه كان من جماعة أمير كبير وحضر يوم الزكبة فصار له ذنب وكان يشبك الجمالى من خواص السلطان ثم انقلب عليه فاقام بالقدس منفيا الى أن مات عن قريب فكان كما قيل

يعتدون ذنبا واحدا ان جنيته * على وما أحصى ذنوبهم عدا

وفيه جاءت الاخبار من تونس بأنهم اثار فتنة عظيمة وحملوا على المغرب مقتلة مهولة والامر لله تعالى في ذلك

ثم دخلت سنة احدى وتسعمائة ختمها الله بخبروهي أول القرن العاشر وكان مستهلها بالاحد وهو أول أسابيع الايام وأول افتتاح العالم بالأحد ففى المحرم كان خليفة الوقت الامام المتوكل على الله أبو العز عبد العزيز العباسى وسلطان العصر الملك الاشرف أبو النصر قاينباى المحمدي الظاهري حقه وقاضى القضاة الشافعية زين الدين زكريا الانصارى والقاضى الحنفى ناصر الدين محمد الاخيمى والقاضى المالكى عبد الغنى بن تقي الدين والقاضى الحنبلى بدر الدين محمد السعدى * فن حوادث هذه السنة أن السلطان أحدث مكسا على بيع الغلال وجعل على كل رطب نصف فضة ولم يعهد هذا قبل ذلك وكانت هذه الفعلة من أقبح مساويه واستمر ذلك في صحيفته الى الآن وفيه قدم على باى نائب الاسكندرية فقرر له السلطان في مقدمة ألف وصار من جملة الامراء المقدمين وفيه قدم الحاج وقد قاسى في السنة المذكورة مشقة زائدة ولم يجدوا الماء بنخل فعرج بهم أمير الحاج الى جهة عيون

موسى حتى وجدوا الماء وأخبر بعض الحجاج أنه سمع وهو واقف بعرفة ما جرى بمصر من ركوب المماليك وغيره من الأول إلى الآخر فمت ذلك من النوادر كيف أشيع ذلك بعرفة من غير مخبر أتى هناك وفيه قدم للسلطان أترجة غريبة الشكل اجتمع فيها سبع عشرة أترجة من أصل واحد فكانت بدية الخلة جدا وفيه عاد الشيخ عبد المؤمن الجعفي شيخ قبة السلطان التي بالمرج والزيات وكان قد توجه إلى ابن عثمان قاصدا عن إسان السلطان وصحبته هدية حافلة إلى ابن عثمان من جلته القماش فاخرو سبع ورافة وبيضا جردا اللون وغير ذلك أشياء كثيرة فلما عاد عبد المؤمن أخبر بان ابن عثمان قد تلاشى أمره وعسكره وبطلت همته عن محاربة عسكر مصر ففسر السلطان بهذا الخبر وفيه جاءت الأخبار من حلب بوفاة صالح الكردي حاجب حلب وشيخ الأكراد بهامات قتيلا وفيه جاءت الأخبار من حلب أيضا بقتل محمود بن أبي سعيد صاحب سمرقند قتله محمود بن يونس كان صاحب شاس وملاك من بعده سمرقند وكان محمود هذا آخر ذرية تتر لك وبه زالت دولتهم كلهم لم تكن وهو محمود بن أبي سعيد بن أحمد بن ميرزا شاه بن تتر لك وكان من أعيان ملوك الشرق وفيه ترشح أمر تتراز الشمسي باني الأتابكية وفي صفر في مستهل يوم الاثنين عمل السلطان الموكب وخلع على جماعة من الأمراء فقرر تتراز الشمسي في الأتابكية عوضا عن الأتابكي أربك بن ططخ بحكم نفيه إلى مكة المشرفة وخلع على ثاني بك الجالي وقرره في أمرية مجلس عوضا عن تتراز بحكم انتقاله إلى الأتابكية وقرر أربك اليوسفي في أمرية سلاح عوضا عن أربك الجالي بحكم انتقاله إلى أمرية مجلس وقرر ثاني بك قرا إلى رأس نوبة كبير عوضا عن أربك اليوسفي بحكم انتقاله إلى أمرية سلاح وقرر أربك اليوسفي في أمرية سلاح عوضا عن ثاني بك قرا بحكم انتقاله إلى رأس نوبة كبير وأتم في هذا الشهر بتقادم ألف على جماعة من مماليكهم ماماي بن خداد وقانصوه المحمدي المعروف بالبرجي وكرتباي الأجر كاشف البحيرة وقانم قريه وأتم على جماعة كثيرة ممن هم من عصبة اقبردي بأمرية طبخانات وعشراوات منهم اقباي الطويل وخاير بك الدوادار وطقطباي من طبقة الأربعين وطقطباي أيضا من طبقة الطازية وغير ذلك جماعة كثيرة بآتي الكلام عليهم في موضعه وفيه خلع السلطان على ثاني بك الشريفي وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن علي باي بحكم انتقاله إلى التقدمة وفيه توفي المسند شرف الدين القباني وكان من أهل الفضل لا بأس به وفيه خلع على الأتابكي تتراز وقرره في تظرالبيمارستان المنصوري فتوجه إلى هناك في موكب حافل وفي ربيع الأول خلع السلطان على شمس الدين محمد ابن مزاحم وقرره في تظرالاقاف والاحباس ونظرالقرافتين وكان أصله من طرابلس وكان غير مشكور في أفعاله وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا وهذا آخر

والد السلطان قايتباي ولم يحضر بعد ذلك مولدا وفيه خلع على تاني بك قرا وقرره في امرية الحاج بركب المحمل وقرر بربك في امرية الركب الاول وفيه جاءت الاخبار من القدس بوفاة يشبك الجمالي الذي تقدم ذكره وكان ديناخيرا وأصله من مماليك ناظر الخاص يوسف ابن كاتب حكم ورق في دولة الاشرف قايتباي وتولى عدة وظائف سنية منها حاسبة القاهرة والزند كاشية الكبرى ثم بقي مقدم ألف وجمع بين الزند كاشية والتقدمة وسافر أمير حاج بركب المحمل لغير مامرة وفيه وقع بين الامير اقبردي الدوادار وقرقاس بن ولي الدين أمير اخور ثالث واستمرت العداوة بينهما تزايد حتى كان ما سمنذ ذكره وفي ربيع الآخر خلع السلطان على شاد بك بن مصطفى المعروف بالخوخ وقرره أمير اخور كبير عوضا عن قانصوه خسمائة بحكم اختفائه وقرر بربك الحمدي الاينالي أمير اخور ثاني وقرر صولان باي بن عيني الاينالي في الزند كاشية الكبرى عوضا عن يشبك الجمالي بحكم وفاته بالقدس الشريف بطالا وقرر برقوق الساق الاينالي في الحسبة عوضا عن كسباي وقرر كسباي في الدوادارية الثانية وكان يعرف بكسباي الشريف وقرره مصر باي في شادية الشراب خاناه وقرر رار كاس الحلبي في نيابة القلعة وقرر سودون العجمي في استادارية الصحة وقرر بربك بن بير علي في تجارة المماليك خلع السلطان على هؤلاء في يوم واحد وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بان أمير المدينة وجماعته هجموا على حواصل المال التي بهم من قبل النذور فاستولى على اثني عشر ألف دينار وأخذ عدة قناديل ذهب كانت معلقة بالجرة النبوية الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وخرج الى جهة العراق فلم يدرك وفيه أخبر جماعة من الفلاكية بان ذحلا قد اقترن مع المريح في برج الجوزاء وذكروا أن هذا القران سيقع فيه فتن عظيمة عن قريب فأجاب شيخنا عبد الباسط بن خليل الحنفي عن ذلك بقوله

ليس القران بفاعل * كلا ولا بمؤثر
ان المؤثر من له * خلق القران ففكر
فانعمل عنه صادر * كم يامخيم تفتري

وفيه توفي بيغوت قرا بن قنچق قرا الاشرفي برسباي أحد الامراء العسراوات وكان لا بأس به فلما مات أنعم السلطان بامريته على تاني بك الحاج وفيه رخص المغل جدا حتى بيع كل خمسة أرادب قمح بدينار وبيعت البطة الدقيق بثلاثة أنصاف وعم الرخاء سائر البضائع وفي جمادى الاولى رسم السلطان بقطع أيدي ثمانية أنصار ممن يعمل الدراهم الزغل وكان فيهم شيخ قد أناف على الثمانين سنة من العمر فقطعت أيديهم وشهروا بالقاهرة وفيه توفي قايتباي الناظر الظاهري خشف قدم وكان من الامراء الطبغانات بدمشق وفيه اذن السلطان

للقاضي بدر الدين محمود بن أجايبان يتوجه الى حلب على وظيفته في قضاء الحنفية وكان قد حج في العام الماضي وفي جمادى الآخرة نزل جماعة من المنسر على العلائي على بن الصابوني ناظر الخصاص وكان في تربته التي أنشأها في رأس دور الحسينية فأخذوا جميع ما كان عنده وجرح ابن الصابوني في يده وكانت واقعة مهولة وفيه مات يشبك دجاج الحمدي الظاهري بحقمق أحد العشر اوات وفي رجب توفي الشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن عرب شاه الدمشقي الحنفي شيخ المدرسة الصرغتمشية وكان من أهل الفضل وكان لابأس به وقرر عوضه في مشيخة الصرغتمشية شمس الدين الغزي وفيه جاءت الاخبار بان قانصوه نائب دوركي شفق قاضي المدينة سيف الدين يوسف الحنفي وقد بلغه أنه يكاتب ابن عثمان بانخبار هذه المملكة ويدعوهم لذلك وفي شعبان كانت وفاة القاضي عبد الغني بن الجيعان وهو عبد الغني بن علم الدين شاكر وكان متولى كتابة الخزانة وكان من خيار بني الجيعان رئيسا حشما موصوفا بالكرم الزائد ويحكى عنه أشياء في بره للناس ما لا يحكى عن البرامكة في أيامهم ومات وهو في عشر الثمانين وكانت جنازته حافلة وكان أحق بقول القائل

فـلـو أن البرامك عاينـوه * وأنعمه نعم الخلق سـقيا

فينضب جعفر ويعوز فضل * ويـبـلى خالد ويعوت يحيا

وفيه هجم المنسر على سوق التجار بجامع ابن طولون وكسروا منه عدة دكاكين وأخذوا ما كان فيها من القماش وراحت على أربابها وفي رمضان توفي سودون اكرش الظاهري بحقمق أحد العشر اوات وكان لابأس به وفيه من الحوادث في الشهر المذكور أن السلطان نادى للعسكر بالمرض فلما طلعوا الى القلعة أحضر لهم المصحف الشريف الكبير العثماني وحلفهم عليه قاطبة وكذلك الامر اعيان لا يخرجوا عن طاعته ولا يخالفوه فيما يأمر وفيه أنفق السلطان على العسكر وقيل صدقة ففرق على المماليك القرائصة والسييفية الذين كانوا منزليين بالديوان قبل سلطنته هم وجلباه لكل واحد منهم مائة دينار والسييفية الذين نزلوا أيام سلطنته لكل واحد منهم خمسون دينارا ولأولاد الناس أصحاب الجوامك ألفين لكل واحد عشرون أو ثلاثون دينارا وقيل انه فرق بعد ذلك على الخدم الطواشية لكل واحد منهم عشرون دينارا واثنا عشر دينارا ثم أرسل نفقة للخليفة ولبعض الامراء فبلغت هذه النفقة زيادة عن أربع مائة ألف دينار ولا يعلم ما سبب هذه النفقة التي أنفقت من غير موجب لذلك والذي أشيع بين الناس ان السلطان قال أنا لما تسلطت لم أنفق على العسكر شيئا فهذه في نظير ذلك والاصح ذلك لانه أنفق على القرائصة العتق والسيينية المتيق مائة دينار لكل واحد وعلى الذي تجدد من القرائصة السيينية في أيامه خمسين دينارا لكل واحد وسماها صدقة والوجه الثاني ما قيل ان السلطان قصد ظهور قانصوه

خمسائة وكانت له به عناية تامة فأنفق على العسكر حتى أرضاهم بسبب ظهور قانصوه
خمسائة فأسهل ذلك على اقبردى الدوادار وأخذ حذره كما سيأتى ومن العجائب أن مال
هذه النفقة كان بمجدد احضرا وهو من الخمسة أشهر التى أخذها من أجرة الاملاك
والاوقاف ومن أوقاف الجوامع والمدارس والبيمارستان ومصادر فيه طائفة اليهود
والنصارى وتجار القريج وتجار المغاربة والبرابرة وغير ذلك من أعيان التجار ومشاهير
الناس وكان هذا المال الذى جى من هذه الجهات تحت يد القانى على بن الصابونى ناظر
الحاس والامير تغرى بردى الاستادار فلما أخذت فتنة ابن عثمان التى كانت سببا
لذلك لم يوفق الله تعالى السلطان أن يرد للناس ما أخذ منهم كما فعله الاشراف برسباى
لما أخذ من أجناد الحلقة عن اقطاعاتهم بسبب تجريدة شاهروخ بن عمر تملك لما تحرك عليه
فى سنة احدى وأربعين وثمانمائة فلما بطل أمر التجريدة وحصل للاشراف برسباى
توعدك فى جسده رد لأجناد الحلقة ما كان أخذ منهم وكتب ذلك فى صحيفته الى يوم القيامة
والاشراف قايتباى جمع هذا المال من وجوه المظالم وحصل للناس بذلك مشقة زائدة
وأخرجهم فى غير مستحقه لافى وجه فيه منفعة للمسلمين كما قيل

لست أعطى فى حرام * أبدا الا حراما

وفى شوال قرر عند التكرورى فى نيابة مقدمة المماليك ثم بقى بعد ذلك مدة دم المماليك
وفيه توفى تم الضبع الظاهرى بجمع أحد الامراء العشراوات وكان أخوتانى بك الجمالى
أمير سلاح فلما مات تم الضبع وقف شخص من الامراء يقال له ملاج بن ططخ الظاهرى
بجمع يطلب من السلطان اقطاع تم الضبع فلم يوافق السلطان على ذلك فخلق ملاج
من السلطان فلما نزل ملاج الى داره شق نفسه من شدة قهره فمات هو وتم الضبع
فى يوم واحد وقد تقدم القول على وفاة ملاج وفيه وقعت الوحشة بين اقبردى الدوادار
وبين جان بلاط وسبب ذلك ان جان بلاط طلب امرية الاخورية الكبرى وعينت له
فوق اقبردى وبأس الارض على ان يكون شادبك الخوخ امير اخور كبير فأنعم السلطان
على شادبك بها فن حينئذ وقعت الوحشة بينهما وقد اتفق على كرتباى الاحمر ويشبك قر
وكان جان بلاط أعز أصحاب اقبردى وفيه خرج الحاج من القاهرة فى تجمل زائد وكان أمير
المجمل الشريف تانى بك قراو أمير الركب الاول برديك نائب جدة وفيه توفى اركاس الحلبى
نائب القلعة وكان لا بأس به وفيه توفى محمد بن نوروز الحميدى الميقاتى وكان علامة فى فن
الميقات وفيه ظهر الامير قانصوه خمسائة وكان مدة اختفائه تسعة أشهر فلما طلع الى
القلعة رسم السلطان له بان يأخذ ثوبا بعلبكيا حتى يرق عليه قلب العسكر يعنى جاء وكفنه
تحت ابطه فلما وقف بين يدي السلطان قبيل الارض وخلع عليه كاملية صوف مبنى

بسمور ورسم له بأن يتوجه الى داره ونزل من القلعة في موكب حافل وصحبته الاتاكي تراز
واقبردى الدوادار فأوصلاه الى داره ورجعا وفي ذى القعدة ثارت فتنة كبيرة من المماليك
الجلبان ممن هم من عصابة قانصوه خسمائة قلبسوا آلة السلاح وطلعوا الى الرميلة
وحاصروا اقبردى الدوادار فلما تزايد الامر أحرقوا الربع الذى عند سوق الحلاق فلما
بلغ السلطان ركب ونزل الى باب السلسلة وجلس بالمقعد المطل على سوق الخيل بالرميلة
فلم تخش منه المماليك وتزايد الامر وعما أخش به المماليك في حق السلطان أنه قبل ذلك عدة
طويلا كان السلطان ينام في الصيف على الدكة التى بالحوش فدخل بعض الخاصكية عليه
في الليل وقالوا له ان المماليك الذين في طبقة المطلع قد عولوا على أن ينشبوا على السلطان
وهو راقد على الدكة فلما بلغ السلطان ذلك قام وبادر وراح من على الدكة فلما أصبح
وجد ثلاثة أسهم من الشباب في الخدة والحاف الذى كان للسلطان بسبب النوم والتغطية
عليه فلوسع السلطان لأنه فرق المماليك الذين بطبقة المطلع على الاطباق وجعل على
حائط طبقة المطلع بناء يستتر منه رؤية الحوش وقيل ان الذى فعل به ذلك ورعى هو شخص
خاصكى من أخصائه يسمى شرامنت فاحضره وضربه بين يديه نحو من ألفي عصا حتى قيل
انه مات وضرب معه جماعة من أصحابه وسجنهم بالبرج وقطع جوامكهم وأبطل شرامنت
من الخاصكية وذلك قبل فتنة ابن عثمان مع السلطان واستمر السلطان جالسا بالمقعد الذى
يباب السلسلة الى ما بعد العصر فبلغه ان اقبردى الدوادار قد غيب من داره فعند ذلك قام
السلطان وقد حم في جسده فركب وطلع الى القلعة وكان هذا آخر ركوبه ورؤية الناس
له فلما دخل الى الحوش طلع الى المقعد ودخل الى البيت الذى كان به فلزم الفراش
وثقل في المرض من ليلته ولما غيب اقبردى نهب العوام داره ودور الامراء الذين من
عصبته منهم اينال الخسيف وشاد بك وقائم وجانم مصبغة وغيرهم وهذه أول كسرة اقبردى
فكان كاقيل

لانهجوا الله في أفعاله * ان أضحك الباكي وأبكي الضاحكا

ثم ان السلطان تزايد به الالم وقوى عليه أمر الاسمال المفرط وعجز عن الحركة وكثر القيل
والقال بين الناس ثم ان النيل أوفى في تلك الايام فرسم السلطان لتمرأز أمير كبير بان يتوجه
ويفتح السد والناس في غاية الاضطراب ثم طلع الاتاكي تراز الى القلعة ولبس خلعة بسبب
فتح السد هذا كله والسلطان على غير استواء وأشيع أنه في التزع وقد خرس فلما كان
يوم الجمعة خامس عشر به طلع الاتاكي تراز الى القلعة ودخل على السلطان في البيت
فوجدته في السياق فقال له يامولانا السلطان ان الاحوال قد فسدت ومن رأى أن تسلطن
سیدی محمد افلم يرد السلطان له جوابا فاخذ سيدى محمد ابن السلطان ونزل به الى باب

السلسلة فأجلسه في المقعد الذي هنالك وجلس معه ليؤاياه السلطنة فانتظر الامير اقبردى
الدوادار أن يطلع اليه فاخفى اقبردى ولم يطلع الى القلعة في ذلك اليوم فلم يشعر تراز الا وقد
هاجته العساكر كالجراد المنتشر وذلك ان قانصوه خسمائة وكرتباى الاحمر لما بلغهما أن
تراز الا مير الكبير بباب السلسلة ومعه ابن السلطان لبسوا السلاح وهجموا ودخلوا
الميدان من عند حوش العرب وطلعوا الى باب السلسلة من الاصطبل فقبضوا على تراز الا مير
الكبير وقيده ووجهوه بالبرج الذي بباب السلسلة ثم في عقيب ذلك اليوم نزلوا به وهو
مقيد بقيدين أحدهما برجليه والاخر بركبتيه وخلفه أوجاقى بخنجر فتزلوا به من
باب الميدان الذي عند الحوش وتوجهوا به من جهة المجرأة الى البحر فانزلوه في الحراسة
وتوجهوا به الى الاسكندرية فسجن بها وكان المتسفر عليه جاثم بن برسباى أخو قانصوه
الانق وبطلت الاشاعات بسلطنته فلما جرى ذلك وقع النهب في داره وفي دار اقبردى
الدوادار وجماعة من الامراء ممن كانوا في عصبة اقبردى الدوادار ثم ان قانصوه خسمائة
وكرتباى الاحمر وجماعة من الامراء ممن هم في عصبة قانصوه خسمائة بانوا بباب السلسلة
واشتوروا فيمن يلى السلطنة فترشح امر سیدی محمد بن السلطان ووقع الاتفاق على سلطنته
فلما كان يوم السبت سادس عشر ذى القعدة اجتمع الامراء والعسكر بباب السلسلة
وأرسلوا خلف أمير المؤمنين المتوكل على الله أبى العز عبد العزيز فحضر وحضر القضاة
الاربعة وهم قاضى القضاة زين الدين زكريا الشافعى وقاضى القضاة ناصر الدين محمد
الاخيمى الحنفى وقاضى القضاة عبد الغنى بن تقي المالكى وقاضى القضاة بدر الدين محمد
السعدى الحنبلى فلما اكمل المجلس تكلموا فى خلع الاشرف قايتباى بحكم أنه قد أشرف
على الموت فخلع وبايع الخليفة ولده الناصرى محمد ابى السلطنة عوضا عن أبيه الاشرف
قايتباى وشهد عليه القضاة بذلك هذا كله والسلطان فى الزرع لم يشعر بشئ مما جرى فلما
كان يوم الاحد سابع عشر الشهر المذكور من سنة احدى وتسعمائة كانت وفاة
السلطان الملك الاشرف قايتباى المحمدي الظاهري الى رحمة الله تعالى فى ذلك اليوم بعد
العصر ومات بالقلعة وأخرج صبيحة يوم الاثنين ثامن عشر ذى القعدة وتوفى وله من
العمر نحو من ستة وثمانين سنة ومات وهو بعلة الديلة واعتزته علة البطن أيضا وامتنع عن
الكل مدة انقطاعه حتى مات وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية تسعة
وعشرين سنة وأربعة أشهر واحد وعشرين يوما بما فيه من مدة انقطاعه عند نوعك جسده
فانه تسلطن يوم الاثنين سادس رجب سنة اثنين وسبعين وثمانمائة وتوفى يوم الاحد سابع
عشر ذى القعدة سنة احدى وتسعمائة وهذه المدة لم تتفق لاحد من الملوك غيره قبله وعاش
عمره كله وهو فى عز وشهامة من حين كان خاصكيا الى أن بقى سلطانا ومائى قط ولا سجن ولا

تقيد وكانت عليه سكينه ووقار مهيب الش كل في العيون جيسل الهيثة مجلا في موكبه
كفو السلطنة وافر العقل سديد الرأي عارفا باحوال المملكة يضع الاشياء في محلها ولم يكن
يجول في الامور بطى العزل لارباب الوظائف يترقى في الامور اياما قبل وقوعها وكان
لا يخرج أقطاع أحد من الجند الا بحكم وفاته ولا من أبناء الناس المقطعين الا بحكم وفاته
ويرسل يكشف عليه وهو ميت حتى يصدق بموته وكانت صفته طويل القامة عربي الوجه
مصفرا اللون نحيف الجسد شائب اللحية تولى الملك وله من العمر أربع وخمسون سنة وكان
موصوفا بالشجاعة عارفا بأنواع الدروسية ولا سيما في فن لعب الرمح علامة في فنه لكنه كان
محباً لجمع الاموال ناظر المافي ايدي الناس ولولا ذلك لكان يعد من خيار ملوك الجراكسة على
الاطلاق ولكنه كان معذورا في ذلك تحرك عليه في أيام سلطنته شاه سوار وحسن الطويل
وابن عثمان وغير ذلك من ملوك الشرق وغيرهم وجرده عليهم عدة تجاريد كثيرة وهو ثابت على
سير مملكه ولم يتزحزح حتى قيل ضبط ما صرفه على تنقات التجاريد التي جردها في أيام سلطنته
الى أن مات فكانت نحو من سبعة آلاف ألف دينار وخمسة وستين ألف دينار خارجا عن
عما كان ينفقه عند عودهم من التجاريد وهذا من العجائب التي لم يسمع بمثلها وكان مغرما
بشراء الممالك حتى قيل لولا اطواعين التي وقعت في أيامه لكان تكامل عنده ثمانية آلاف
مملوك ومن العجائب أنه من بعده قد انحصرت مملكة مصر في ممالكه فقط دون غيرهم
وتسلطن منهم الى الآن أربعة سلاطين وكان متقياً في نفسه لم يشرب قط خرا ولا كان
يستعمل شيئا من الاشياء المخدرة وكان له اشتغال بالعلم كثير المطالعة في الكتب وله أذكار
وأوراد جليلة الى الآن تتلى في الجوامع وكان له اعتقاد في الفقراء ويعظم العلماء عارفا بمقام
الناس ينزل كل أحد منزله وكان تابع الطريقة الصوفية في التشرف وكان لا يوصف بالكرم
الزائد ولا بالجسل المفرط وكان له بر ومعروف ووقف عدة جهات على وجوه البر والصدقة
وكانت محاسنه أكثر من مساويه رجة الله عليه ولم يخلف من الاولاد سوى ولده محمد الذي
تسلطن من بعده وكان من سريته اصيلباي ولم يتزوج مدة عمره سوى فاطمة بنت العلائي
علي بن خاص بك واستمرت معه الى أن مات رجة الله تعالى عليه وفي أيامه توفي الاديب زين
الدين أبو الخير بن النحاس وكان من أعيان الشعراء في عصره وكانت وفاته بالشام ولما مات
الاشرف قايتباي رثاه الشيخ بدر الدين محمد بن الزيتوني بهذا الزجل فقال

يرحم الله سلطاننا الاشرف * كان مؤيد على العدا ظاهر
وكذا ابنوا المظفر المنصور * ينصر الله العادل الناس
لمازاد الضعف بقايتباي * والدوا دار في غاية الامكان
ونوافق مع الامير قراز * وطالع قانصوه الى الجسدان

وأتى القلعة مع كرتباى * والاماره وهدموا البنيان
 هرب افيردى وقيده واغراز * وتولى سلطانا الناصر
 من يخالف أمره ومن يعصيه * ردة مقهـور والامر للقاهر
 فرلى الملك سادس العشرين * من شهر ذى القعدة طلوع شمسو
 بعد واحد من السنين تالى * تسمايه بعد انقضاء أمسو
 وتوفى أبوه أخـير النهار * فى صباح واروه حلول رمسو
 بعد ما كـه تسعه وعشرين عام * وأربعة أشهر بالكاتب الحاصر
 ويليها واحد وعشرين يوم * لا تزيد أول ولا آخر
 مات الاشرف والقبر صار حاويه * بعد ما عوب بالموت وسمو حاق
 وسرافيه سم الديق حائق * ما وجدلو مردى القضا ترياى
 وقد أمسى مرهون بافعالو * وأنت لو آفـسة قضاء تنساق
 لهف قلبى عليه شجاع وقتو * والخوندات تبكى عليه باكر
 كم رأينا نكلى وهى حيه * شعرها صار من خزنه ناشر
 لهف قلبى على الأمير غراز * كان موقرو هو الأمير كبير
 والدوادار حول رجال واعوان * يضربوا بالمسام ومالو كثير
 قالوا التماز ما عندنا غيرك * كن مساعد وانت النظام والمشير
 جت جماعه لقاصوه بالخـبر * خبر وبيه ركب وكان صابر
 وطلع للقلعه مسك غراز * وظفريه وصار عليه ظافر
 العجب فى الر كبه نهار جمعه * من سنه كان فى الازبكية القوم
 كيف يوافق لشهر ذى القعدة * والعدد فيه خمسة وعشرين يوم
 مثل يوموفى الشهر والجمعه * والعدد فيه فاعجب لهذا دوم
 والجزا من جنس العمل قالوا * وبهـذا صار المثل سائر
 كل من كان يحفر لانيه حفره * ما يقع فى الحفرة سوى الحافر
 الدوادار وشاد بك والخسيف * هم وجاتم غايوا عن الحضار
 والجمالى نظام أمير سلاح * بالمقعدو كرتباى قد صار
 هو المقدم وكشف الكشاف * ومـدير وزير واستادار
 وعلى الكل قانصوه على * خسمايه هو الشاطر الماهر
 قد تولى أتابك العسكر * والأمير كبير وهو الناظر
 خلت دوله كرقعة الشطرنج * والدوادار وقانصوه فى رهان

كم رأينا يدق من الحاشية * قد تقدم عند ووصار فرزان
 لما ساق الفرس يريد القيل * غلبهم في حومة الميدان
 ضربوا شاه لما انكشف رخو * ما وجد لوفى رقة وسائر
 ماتت النفس وانقلب دستوا * وهرب مرماه وهو الخاسر
 ضربوا تحت الرمل للغياب * جودلتهم دلت على الحضرة
 ورأينا الاثني تقاخذو * في ياضه وقد أشرقت حمرة
 واجتماعوا بصحاب الاحباب * وكذا الشكال يلقى بهم نصره
 وظهر لوراية فرح في الطريق * مع جماعة بالعز تنبش
 بانوا يطلع وينظر السلطان * مرحبا بالطالع وبالنظر
 اعتذارى الى سمع قولي * ان صحبي والقرب ياتوني
 يطلبوني ويقصدوا فني * وان تواتيت بالعجز يرموني
 أستحي أن أظهر ضعيف نظمي * واجمالي تنسب لزيتموني
 واكنى أبو النجا العوفي * ان تجدني فيما أقول حاضر
 استراعيب واربع ثواب ستري * جل من لا عيب فيه وهو الغافر
 لو تكون البحار مع الانهار * وجميع المياه وسيل الغمام
 حبر جاري وسائر الاعشاب * والنبات والشجر جميع أقلام
 والسموات والارض والاكوان * تبقى أوراق طباق ليوم القيام
 وجميع العالم يحجوا كتاب * يكتبوا المدح في النبي الطاهر
 لا قيامه ما يحصوه ذرة * من مديحو ووصفه الفاخر
 كان للاشرف خصال ملاح فاسمع * ما رأينا في عصرنا مثله
 يا الذي جا يسمع بديع تظمي * خذو حرر عنى جميع نقلا
 وان أتى لك من يطلب التاريخ * والوقائع عن الملوك قلا
 يرحم الله سلطاننا الاشرف * كان مؤيد على العدا ظاهر
 وكذا انتوا المظفر المنصور * ينصر الله العادل الناصر

وأما ما أنشأه الاشرف فآيتنا في أيام دولته من البنيان الفاخر فأشياء كثيرة منها أنه جدد
 عمارة المسجد الشريف النبوي على صاحبه أفضل الصلاة والسلام لما احترق وأنشأ قبة
 عظيمة على القبر الشريف النبوي على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وأنشأ هناك مدرسة
 مطلة على الحرم النبوي على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وأنشأ مدرسة بمكة المشرفة
 عند باب السلام وعدة ربوع وأما كن بمكة المشرفة وأنشأ مدرسة بيت المقدس ومدرسة

وبسوتاودكاكين بدمشق ومدرسة بغزة ومدرسة بثغر دمياط ومدرسة بثغر الاسكندرية
والبرج العظيم الذي أنشأه مكان القنار القديم والبرج الذي بثغر رشيد وأماما أنشأه من
البنيان بالديار المصرية فالجامع الذي بالصحراء مكان تربته وجامع بالروضة وجامع برأس
الكبش وجامع بيباب الخرق عند الشيخ سلطان شاه والسبيل والمكتب الذي بقرب تحت
الربع وجامع لطيف خارج باب القرافة وجدد عمارة قبة الامام الشافعي رضي الله عنه
ورحمه وأنشأ زاوية بالبرج والزيات ومدرسة بالحنانقاه وغير ذلك من الجوامع والمدارس
في أماكن شتى من البلاد وأنشأ السبيل الذي برأس سويقة عبد المنعم وأنشأ بالقاهرة
عدة زوايا وأسبلة وصهاريج وغير ذلك وعدة ربوع وحواريات في مواضع متفرقة وجعلها
وقفاً على الدشيشة التي قد كان قررها بالمدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام
وأماما أنشأ بالقلعة فالقعد الذي أنشأه داخل الحوش والمبيتان اللذان حوله والخواصل
التي بجوار قاعة البحرة وجدد عمارة الايوان الناصري الذي بالقلعة وأنشأ مواضع كثيرة
بالقلعة وجدد عمارة قناطر أبي المنجا والقناطر التي بشبرمنت بالجيزة وأنشأ هناك رصيفاً
وحصل به غاية النفع في أيام النيل للمسافرين وجدد عمارة قنطرة باب البحر وجدد عمارة
الميدان الكبير الذي بجوار البركة الناصرية وصرف عليه جملة مال وجدد مقام سيدي
أحمد البدوي وبناه بناء حافلاً ووسعه وجدد بناء زاوية الشيخ عماد الدين رحمه الله وجدد
عمارة باب القرافة وأنشأ هناك الربوع وأنشأ مقعداً ومبيتاً وجنيحة بدار البقر التي تحت
القلعة وجدد عمارة جامع الرحمة الذي بغيظ جاني بك نائب جدة وأنشأ عدة ربوع بالحنشابين
والبند قانسين وبالجامع الازهر وغير ذلك وله عدة أماكن قد أنشأها وحصل بها النفع
العام للمسلمين وأماما ما بطل له في أيام سلطنته من شعار المملكة مقدمة القصر بالشاش
والقمماش وقد قررته الملوك السالفة لأقامة الحرمه ونظام المملكة وأبطل الرمايات
التي تعمل ببركة الحبش ودخول الملوك الى القاهرة والعسكر قدامها بالشاش والقماش ويكون
يوماً مشهوداً وأبطل لبس الصوف بالمطعم وكان الملك يشق من القاهرة وهو لبس الصوف
هو والامراء ويكون لهم يوم مشهود وأبطل المركب المسماة بالذهبية وكانت من شعار
المملكة ولا سيما في يوم الوفاء بالنيل وكانت الملوك تتوجه فيها الى المقياس وكان بها
ستون مقذاً وأبطل المركب المسماة بالدرمونه وكانت تحمل مغل الحرمين
الشريفين وكانت غريبة الهيئة في شكلها وأبطل دوران المحمل الرجبي في أيام
سلطنته وما كان يعمل فيه وأبطل المسيرات التي كانت تعمل في تلك الايام وكان يتفق في مدة
دوران المحمل ما لا ينحصر وأبطل في أيام سلطنته أشياء كثيرة من شعار المملكة
لم نذكرها خوفاً لاطالة ولكن آخر من مشى من السلاطين على النظام القديم مما ذكرناه
الظاهر خشع قدم رحمه الله تعالى وأماما عتله من المساوي فإنه لما ولي السلطنة ندب

يشبك الله وادار لما تولى الوزارة فقطع لحوم جماعة من الناس كانت مرتبة لا يتام ونساء
أرامل وكانت تباع وتشترى من الناس من الديوان الى آخر دولة الظاهر ختقدم وكانت
الوزارة تنجح بالسداد لذلك ثم فعل مثل ذلك بالجوامك وقطع عدة جوامك لجماعة من
أولاد الناس والذي أبقاه أخذ منه مائة دينار من له جامكية ألف درهم وأخذ من
له جامكية ألف درهم خمسين ديناراً وذلك بسبب بدل تجريدة سوار من لم يسافر للتجريدة
وأخذ من أجره الاملاك والاقواف من الجوامع والترب بالقاهرة وغيرها أجرة سبعة
أشهر وحصل للناس بذلك الضرر الشامل وصار لليهود والنصارى في أيامهم مرتين
وصادر جماعة من أعيان التجار ومن تجار الارياق والبرانسة ورمى على البلاد التي
في الشرقية شيئاً يقال له الخمس بسبب خيالة تخرج مع التجريدة الى ابن عثمان وفعل مثل
ذلك بعربان جبل نابلس ثم قطع هذا الخمس من خراج المقطعين ومنها انه كان ولي جماعة
من مماليكه عوضاً عن مشايخ العربان فخاروا أيضاً على الفلاحين وأخذوا منهم غير
العادة أضعافاً وكذلك الكشاف يقرر عليهم الاموال فيجوروا أيضاً على البلاد ويأخذوا
المال أمثالا في يومئذ تلاشى أمر البلاد وانحط خراج المقطعين جداً ومنها انه أحدث
مكساً على بيع الغلال وجعل على كل اردب نصف فضة خارجاً عن ثمنه لمن يشتري أو
يبيع وقد تزايد الأمر بعد ذلك حتى صار على كل اردب نصفان وهو أول من أحدث
تفرقة الجامكية بمحضرة وضيق على الناس ولم يفعل ذلك أحد قبله من الملوك وكان مقدم
الممالك وأحد رؤس النوب يتولى تفرقة الجامكية في الايوان ولم يشعر السلطان بذلك
فبطل ذلك واستمرت من يومئذ تنفق بمحضرة السلطان الى الآن ومنها انه فعل بجماعة من
المباشرين وغيرهم الافعال الشنيعة منها شق القانى ابن المقسى وتوسيط محمد الدين
ابن البقرى الاستادار وغير ذلك مما تقدم ذكره وقطع يد ابراهيم بن فريعين صير في الجامكية
وكان في سن الشيخوخة وعاش بعد ذلك مدة طويلة وهو أقطع وقد رتب له السلطان
ما يكفيه الى أن مات وهو أول من أحدث برردارية السلطان ولم تكن هذه الوظيفة قبل
ذلك تعرف فصارت زيادة مظلمة أخرى ومن محاسن الاشرف قايتباى رحمة الله عليه انه
كان في شدة غضبه يستحيل في الحال راضياً ويرزول ما كان عنده من الحدة وهذه من أجل
الخصال وبالجملة كانت محاسنه أكثر من مساويه وكان من خيار ملوك الزك بالنسبة لمن
جاء بعده من السلاطين ولو لم يكن عنده بعض طمع لكان أجل ملوك الجراكسة وكان من
خيارهم ولكن كما يقال

ومن الذي ترضى بحباياه كلها * كفى المرء نبلاً أن تعد معاياه

وقال بعض الشعراء

إذا أنت لم تنفع فضر فأنما * يرجي الفتى كيمايضر وينفع
انتهى ما أوردناه من أخبار الأشرف قايتباي رحمه الله تعالى وذلك على سبيل الاختصار
ولمات تولى ابنه محمد .

ذكر سلطنة الملك الناصر أبي السعادات ناصر الدين محمد ابن الملك الأشرف أبي النصر قايتباي المحمودي الظاهري

وهو الثاني والأربعون من ملوك الترك وأولادهم في العدد وهو السادس عشر من ملوك
الجزيرة وأولادهم بالديار المصرية تقدم أنه بويع له بالسلطنة يوم السبت سادس عشر
ذي القعدة سنة إحدى وتسعمائة وقد تقدم أن قانصوه خسمائة وكرتابي الآخر والامراء
الذين يلونهم لما هجموا على الأمير عزازياب السلطنة قبضوا عليه وقيد وأرسل إلى السجن
بشعر الاسكندرية فلما جرى ذلك وقع الاتفاق على سلطنة الناصر محمد ابن السلطان قايتباي
فأحضر والخليفة والقضاة الأربعة وخلعوا الأشرف قايتباي من السلطنة وبايعوا أولاده
من غير عهد له من أبيه وأقبوه بالملك الناصر وكنى بابي السعادات وكان تلقب بالمنصور وأولا
ثم قرر لقبه بالناصر فلما انقضى أمر المبايعة أحضر إليه شعار الملك وهي الجبة السوداء وقد
فصلت على قدره ولقت له عمامة لطيفة مناسبة له وتقلد بالسيف الجمالي وقدمت إليه
فرس النوبة بالسرج الذهب والكنبوش وركب من سلم الحراقة وكانت مبايعته في الساعة
الرابعة من النهار والماضي من الشروق ثمانية وأربعون درجة والطالع بالميزان فلما
ركب تقدم قانصوه خسمائة وحل التبة والطير على رأسه وقد ترشح أمره لأن يلي الاتابكية
فركب السلطان والخليفة معه ومشى بين يديه الامراء حتى طلع من باب سر القصر
الكبير وجلس على سرير الملك وقبل له الامراء الأرض وضربت له البشارة بالقلعة
ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من الخاص والعام وفي حال جلوسه
على سرير الملك خلع على الخليفة ووزل إلى داره وخلع على قانصوه خسمائة وقرره أميراً
كبيراً عوضاً عن تراز الشمس وخلع على جان بلاط بزيشيك وقرره في الدوايرية
الكبرى عوضاً عن اقبردي الدواير وخلع على تان بك الجمالي وصيره نظام الملك مضافاً لما
ييده من امريه سلاح وكان القائم في هذه الامور وتديرها كرتباي الآخر هذا كله جرى
والاشرف قايتباي في السنع لم يشعر بما وقع من هذه الامور ولو كان واعياً لمامكن
الامراء أن يسلطوا أولاده ولا كان هذا قصده وكان الملك الناصر لما تولى الملك له من
العمر نحو أربع عشرة سنة وأشهر وقد قارب البلوغ وكان مولده سنة سبع وثمانين

ونعمامة وكانت أمه بركسية تسمى أصلباي من مشري الاشرف قايتباي وكان الملك
الناصر محمد هذا جيل الهيئة ملج الشكل وعنده عترسة وجراة في الامور متحر كافي
نفسه وعنده رهم وخفة ومما مدح به قول القائل

ان العناصر في سلطاتها اجتمعت * شمائل بهرت من حين مولده
قد ناسب النار عزما والهوى خلقا * والبحر جودا وملك الارض في يده
ولما كان يوم الاحد سابع عشرين هذا الشهر كانت وفاة الملك الاشرف قايتباي رجة
الله عليه توفي بعد العصر من ذلك اليوم وبات بالقلعة فطافت له نذرا بالقااهرة وهم يقولون
يصل غدا بآكر النهار على العبد الفقير الى الله تعالى الملك الاشرف قايتباي رحمه الله فتأسف
عليه الكثير من الناس فلما كان يوم الاثنين ثامن عشره وهو اليوم الثالث من
سلطنة ولده شرع الامراء في تجهيزه واخراجه فغسل في البيت الذي مات فيه وأخرج
نعشه قدام الدكة التي بالحوش وصلى عليه هناك ونزلوا به من سلم المدرج ومشت
قدامه الامراء والعسكر قاطبة وكانت جنازته مشهودة بخلاف من يموت من الملوك
فتوجهوا به الى تربته التي أنشأها بالقرب من زاوية سيدي عبد الله المنوفي رحمه الله
فدفن بها وانقضت مدته من الدنيا كأنهم لم تكن وزال ملكه بعد أن حكم بالبلاد الشامية
والبلاد المصرية تسعا وعشرين سنة وأربعة أشهر واحد وعشرين يوما وهذه المدة لم تتفق
لاحد من ملوك الترك قبله وقد قيل في المعنى

ان الذي اغتر بالدنيا وزينتها * وظل فيها بحب المال مفتونا
أتت اليه المنايا وهي مسرعة * فاصبح الجسم تحت التراب مدفونا
قد فارق الاهل والاوطان وانقطعت * آماله وغدا في القبر مرهونا
خلا بآماله ما كان من حسن * أو من قبيح به قد صار مقسرونا
وفي ذي الحجة فرق السلطان الملك الناصر الفخايا على العادة للعسكر وفيه أنعم السلطان
بتقديم ألوف على جماعة من الامراء منهم أربك اليوسفي الظاهري حقمق المعروف
بقشق وكسباي الزيني وشبك العجبي المعروف بقمر وقرقاس بن ولي الدين وفيه كتب
المراسيم بحضور الامراء الذين كانوا أخرجوا الى النقي من حين كانت وقعة قانصوه خمسمائة
واقبردي وكتب بحضور قانصوه الشامي الذي كان قرر في نيابة حماه وقرر عوضه بنيابة حماه
اركاس أحد المقدمين بدمشق وكتب بحضور قانصوه الالقي أيضا وبقية الامراء
المنفيين وفيه ظهر تغري بردي الاستادار وكان له مدة وهو مختلف تزيد على أربع سنين
وكان قد فرخوفا من السلطان قايتباي لما تجمد عليه مال له صورة وفيه جاءت الاخبار
بقتل أحمد بن بهادر نائب قلعة صفد وكان لأبأس به وقد قتله كرتباي أخو اقبردي الدوادار

وكان كرتباى يومئذ نائب صفد فخرجت المراسيم بقبضه على يد خاصكى يقال له الماس بن
ولى الدين فلما تحقق كرتباى ذلك ضرب عنق الماس وأحمد بن بهادر نائب القلعة وخرج
من مدينة صفد وفيه عينت نيابة صفد لبرديك الطويل عوضا عن كرتباى بحكم صرفه عنها
وفيه قرر القاضى عبدالقادر القصرى فى نظر الجوالى وهذه أول وظائفه وفيه عظم أمر
الاتابكى قانصوه خسمائة الى الغاية حتى انه لم يصل مع السلطان صلاة عيد النحر ولا صلاة
الجمعة ثم أمر باخراج عماليك اقبرى الدوادار الى أما كن شتى من البلاد وكان قد تخوف
منهم وفيه توفى الشيخ الصالح المعتقد سيدى على الغزال وكان مقيما بخانقاه سرياقوس
وفيه فرق الملك الناصر جملة أفاطيس كانت فى الذخيرة من أيام الاشرف قايتباى وكانت
تحو من ألف اقطاع ففرقت على المماليك جميعا ما بين أفاطيس ورزق وغير ذلك وفيه قرر
جان بلاط الغورى فى نيابة القلعة عوضا عن ايدكى وفيه قرر طرباى الشريفى أمير اخور
رابع عوضا عن تغرى بردى يونس السيفى الدوادار بحكم انتقاله الى امرية الانخورية
الثالثة وفيه قرر السيد الشريف عبدالرحيم الجوى فى كابة سرده مشق عوضا عن محب
الدين الاسلمى فاقام بهامدة وعزل عنها وتوجه الى ابن عثمان فاكرمه وفيه قرر بنخشبلى فى
تقدمة ألف بدمشق ثم تولى نيابة حماه فيما بعد وفيه قرر كرتباى الاحمر فى الوزارة
والاستدارية وكاشف الكشاف مضافا لما بيده من تقدمه ألف وصار صاحب الحل
والعقد فى تلك الايام فظهر أشياء كثيرة من أنواع العدل منها أنه أبطل وظيفة نظرا لوقوف
ونودى بذلك فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء وأبطل عدة مكوم ومظالم وجبر على
البردارية والرسيل والنقباء أن لا يأخذوا من الاخصام أكثر من نصفى فضة وأن أحدا
منهم لا يقرر على أحد رسما ولودام كرتباى بمصر لحصل للناس به خير وفيه قبض على
القاضى أبى المنصور صاحب ديوان اقبرى الدوادار فتسلمه الأمير جان بلاط الدوادار وضربه
ضربا مبرحا وقرر عليه ماله صورة وفيه خلع على الأمير اقبلى الطويل نائب غزة واستمر
على نيابته بغزة وكان أشيع عزله لانه كان من عصابة اقبرى الدوادار فلما أراد أن يتوجه
الى غزة أخذ معه اقبرى الدوادار فى الخفية فلما بلغ قانصوه وكرتباى الاحمر أن اقبرى
الدوادار خرج صحبة اقبلى الطويل بعثا اليه والى الشرطة الى الخانقاه ففتشوا حوله حتى
الحوايج بخاناه وستر الله تعالى على اقبرى حتى خرج من القاهرة ولم يظفر به أحد وهذا
كان سبب خروج اقبرى من مصر وتوجهه الى غزة وكبسوا بسببه فى ذلك اليوم عدة
أما كن ودور بالخانقاه حتى هجموا هناك الجوامع والزوايا وحصل الضرر الشامل
بسبب ذلك للناس وقيل انه لما خرج من الخانقاه فتشوا سنج الأمير اقبلى الطويل
أيضا وكان قد اختفى فى اقبرى فى الدست الكبير الزخمية لما حاصروها على الجبل فستر الله
عليه وفيه نزل السلطان الملك الناصر من القلعة وتوجه الى القرافة فزار وعاد الى

القلعة وهذا أول ركوبه في حال السلطنة وفيه حضر الأمير خشكادي السيفي وكان مقيماً بدمشق من أيام الأشرف قايتباي رحمه الله تعالى فلما حضر أكرمه السلطان وكان من أمره ما سئد كره في موضعه وفيه كثرت الأشاعات بوقوع فتنة فبادر الاتابكي قانصوه وقبض على جماعة من طائفة الأيالة نحو ستة عشر نفرًا وأخرجوهم مع تقيب الجيش شيئاً فشيئاً وتوجهوا نحو البلاد فكان منهم برد بك المجدى وبرقوق ودولات باي بن عيسى وآخرون وفيه قوى الفحص والتفتيش على أقبردى الدوادار ووجهه وابسيه عدة دور فلم يجدوه ولم يعلموا أنه خرج صحبة أقباي نائب غزة

﴿ثم دخلت سنة اثنتين وتسعمائة﴾ فيها في المحرم كان خليفة الوقت يومئذ الامام المتوكل على الله عبد العزيز العباسي وكان سلطان العصر يومئذ الناصر أبو السعادات محمد بن الأشرف قايتباي والقضاة الأربعة على الحكم الأول كما تقدم وكان الاتابكي قانصوه خمسمائة ونظام الملك تاني بك الجمالي الظاهري والدوادار الكبير جان بلاط بن يشبك والاستاد ار كرتباي الآخر وفيه خرج اصطمر بن ولي الدين ومعه عدة من الجند بسبب القبض على أمير الحاج تاني بك قراالاي تالي فلاقاه من عجرود وقيدته وبعث به من هنالك الى نغرا الاسكندرية فسجن بهامع تراز أمير كبير كان وفيه جاءت الاخبار بقتل عساف الحبشي نائب صيدا وبغروت وكان من مشاهير الرؤساء وله شهرة زائدة بتلك البلاد وفيه كانت نفقة البيعة على الجند فأنفق على الجند على العادة ولكن لم يعط مائة دينار كاملة لغير القايتباهيية وأعطى من دون ذلك لكل واحد خمسون ديناراً وأنفق على أولاد الناس ثلاثين ديناراً وفيه أحضر السلطان المصنف العثماني وحلف عليه سائر الأمراء والعسكر ولم يطلع الاتابكي قانصوه خمسمائة ولا حلف ولا ~~كن~~ طلع بعد أيام وحلف أيماناً غير صادقة كما يقال في المعنى

خان المين وعهد الوث قد فسحنا * ولا ترى قط صدقا خالصا نسحنا

وفيه قرر دولات باي بن ار كاس الساقى في نيابة البيرة وخرج اليها عن قريب ودولات باي هذا هو الذي تولى الاتابكية بمصر وفيه قبض كرتباي الآخر على شمس الدين القرنوي امام اقبردى الدوادار وعاقبه أشد العقوبة وتسلم أيضاً المنصور وعاقبه أشد العقوبة وجرى لهما أمور يطول شرحها وما خلاصا إلا بعد جهد كبير وكان السلطان له عناية في الباطن بجماعة اقبردى الدوادار وفيه قبض كرتباي الآخر على جماعة من الأمراء العشر اوات ممن كان من عصابة اقبردى الدوادار منهم اسنباي الابراهيمي المعروف بالاصم وبرزباي السلحدار وجاني بك بن ازدمر المعروف بالصغير وبخشبای بن عبد الكريم وطاقطباي ابن برد بك الدوادار ومن الخاصكية تراز جوشن واينال السلحدار وقانصوه الساقى وأبو يزيد

الصغير وآخرون غيرهم ولم يكن ذلك باختيار السلطان وفيه توفي الشيخ حزة بن محمد
 ابن حسن بن علي بن عبد الله الملقب بالشيخ الملقب بالشيخ الملقب بالشيخ الملقب بالشيخ
 بالخانقاه الشيخونية وكان لا بأس به وفيه رسم السلطان للخليفة بأن يطلع الى القلعة اي سكن
 فيها كما كان ساكنا من قبل وكان السلطان قايتباي رسم له بأن ينزل ويسكن
 بالمدينة عند ما حرق حاصل الخيام كاتق دم وفيه من الحوادث أن السلطان ضرب
 امرأتين يديه بالمقارع وشهرت على حجارة وفي عنقها زنجير وهو ذالم يعهد قط فلما طاش
 الملك الناصر وخف وكل كرتباي الاحرار بعة من الخالصكية يمنعونه من اللعب مع أولاد
 العوام ومن كل تصرف في شئ وصار تاني بك الجمالي نظام الملك بيت عنده كل ليلة بالقلعة
 ومع ذلك ما ارعوى وما حصل من هذا طائل وزاد في الطيشان حتى خرج في ذلك عن الحد
 وكان منه ما سئد كره في موضعه وفيه دخل الحاج الى القاهرة وقد نفي تاني بك قرامن بمرود
 فلما دخل المحمل طلبه السلطان عند بالقلعة ليراه ولم يكن رآه قط قبل ذلك وفيه أنعم
 السلطان بتقدمة تاني بك قرا على قيت الرحبي وفيه ان من جملة طيشان الملك الناصر أنه
 خرج لصلاة الجمعة وهو بغير كلوته بل بتخفيفه صغيرة فشق ذلك على الامراء وعابوا عليه
 هذه الفعلة وفي صفر خلع السلطان على قانصوه الشامي الذي كان نائب حياه وقرره في
 الرأس نوبة الكبرى عوضا عن تاني بك قرا الما بقى أمير مجلس ونفى الى الاسكندرية وفيه قرر
 في مشيخة تربة الامير يش بك بن مهدي الدوادار الكبير كان الشيخ أبو التجا الفوى الواعظ
 وكان من أهل الفضل وفيه من الحوادث ان الخليفة المتوكل على الله عبد العزيز عهد
 للشيخ جلال الدين الاسيوطي بوظيفة لم يسمع عن لها قط وهو أنه جعله على جميع القضاة قاضيا
 كبير ابولى منهم من يشاء ويعزل منهم من يشاء مطلقا في سائر ممالك الاسلام وهذه الوظيفة
 لم يلهأ قط سوى القاضي تاج الدين ابن بنت الاعز في دولة بني أيوب فلما بلغ القضاة ذلك شق
 عليهم واستخفوا عقل الخليفة في ذلك وقالوا ليس للخليفة مع وجود السلطان حل ولا ربط
 ولا ولاية ولا عزل ولكن الخليفة استخف بالسلطان لكونه صغيرا فلما قامت الدائرة
 والاسنة على الخليفة رجع عن ذلك وقال ايش كنت أنا الشيخ جلال الدين هو الذي حسن
 لي ذلك وقال لي هذه كانت وظيفة قديمة وكان الخلفاء يولونهم من يختارونه من العلماء ثم
 أشهدوا على الخليفة بالرجوع عن ذلك وبعث أخذ العهد الذي كان كتبه للشيخ جلال
 الدين الاسيوطي وكادت أن تكون فتنة كبيرة بسبب ذلك ووقعت أمور يطول شرحها
 ثم سكن الحال بعد مدة وفيه أشيع أن الاتاكي أزبك قد حضر من مكة في الخفية
 فاضطربت أحوال المال بك الجلبان وكادوا أن ينشؤا فتنة ولم يكن لتلك الاشاعة صحبة
 وفيه عزل الشهابي أحمد ناظر الجيش وولى القاضى محي الدين عبد القادر القصري

وكان الساعى له في ذلك جان بلاط الدوادار وكان من أخصائه وفيه ابتداء الامراء
المقدمون في لبس التخفيف التي بالقرون الطوال وقد خرجوا في ذلك عن الحد وفي هذه
الواقعة يقول بعض الشعراء

يقول أميرنا الماتدي * أنا في الحرب ذو القرنين دعني
أنا كبش وأعدائي نعاج * اذا برزوا فأنطعها بقسري

وفيه خلع السلطان على قانصوه الاني وقرره أميراً خور كبير عوضاً عن شادبك الخوخ
بحكم انتقاله وفيه أنعم السلطان على دولات باي السلاح بتقدمة ألف و صار من جملة
المقدمين وفيه خلع السلطان على بنجشباي وقرره في نيابة قلعة دمشق بعدما كانت بيد
غيره وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وفيه جاءت الاخبار بوفاة كرتباي نائب البيرة
وكان قصد الحضور الى مصر فات يعليك وفي ربيع الاول خلع السلطان على الناصري
محمد بن الشهابي أحمد بن العيني وقرره في نظرا الجوالي عوضاً عن عبد القادر القصري
وفيه عمل السلطان المولدا النبوي وكان حافلاً وهذا أول موالده فلما جلس بين الامراء
اعتراه النعاس حتى رش الماء على وجهه كي يستفيق وفيه نزل السلطان من القلعة
وتوجه الى تربة والده فزار قبره ثم توجه من هنالك الى قبة الامير يشبك الدوادار التي بالمطرية ثم
عاد الى القلعة وشق من القاهرة في موكب حافل وفيه خلع السلطان على كرتباي ابن عمه
السلطان وقرره في امرية الحاج بركب المحمل وفيه قرر قانصوه الدوادار يشبك في امرية
ميسرة بحلب ثم جرى عليه بعد ذلك أمور شتى وفيه قرر قصره في نيابة الكرك كما كان أولاً
وفيه قرر طومان باي الخازندار في نيابة الاسكندرية فأقام به امددة يسيرة ثم عاد الى القاهرة
وطومان باي هذا هو الذي تسلطن فيما بعد وتلقب بالعدل وفيه حضر الى القاهرة قاني
باي الرماح وكان أتاكاً بحلب وصرف عنها وفي ربيع الآخر سافر سيباي الدوادار الثاني
الى جهة غزة بسبب اقبردي الدوادار وقد ثبت أنه عند اقباي نائب غزة ثم جاءت الاخبار
بأن اقبردي الدوادار خرج من غزة هو واقباي نائب غزة وتوجها الى البلاد الشامية فتأثر
الامراء لذلك وضربوا مشورة في أمره فوقع الاتفاق على أن يكتبوا له بأمان من السلطان
والامراء فكتبوا له أماناً وأرسلوا له وكل هذا عين الخداع وفيه قرر محمد بن أبي يزيد في نظر
البيمارستان المنصوري وكان قد عظم أمره في تلك الايام جداً وفيه جاءت الاخبار بوفاة
قانصوه نائب قلعة الروم وكان لا بأس به وفي جمادى الاولى نزل السلطان من القلعة
وتوجه الى قبة يشبك الدوادار التي في المطرية وبات بها ثم طلع الى القلعة وشق من القاهرة
وزينت له وكان يوماً مشهوداً وفيه تزايدت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة ونقل الناس
أمتعتهم من الدور فلما كثر الكلام في ذلك أحضر السلطان المصحف العثماني وطلع به الى

القلعة وحالف عليه الامراء والجنود بأن يكونوا كلمة واحدة ويكونوا عباد الله اخوانا
 وأن الامراء الذين هم من عصابة الأمير أقبردى الدوادار يظهرون ويكونون واياهم شيئا
 واحدا فوافق الاتابكي قانصوه خمسمائة على ذلك وكذلك كرتباى الاحر وبقية الامراء
 فلما جرى ذلك نادى السلطان فى القاهرة بأن الغياب الذين من عصابة أقبردى يظهرون
 ولهم الأمان من السلطان فعند ذلك ظهر شادبك الخوخ الذى كان أميراً خور كبيراً واینال
 الخسيف الذى كان حاجب الحجاب وقائم قريب السلطان أحداً مدمين بمصر وجانم مصبغة
 فلما ظهر واوطلعوا الى القلعة خلع عليهم السلطان كوامل بسمور وذلك فى يوم الثلاثاء سابع
 عشرى الشهر المذكور ثم رسم لهم السلطان بأن يتوجهوا الى دار الاتابكي قانصوه خمسمائة
 التى بقناطر السباع ويقبلوا يده فتوجهوا الى هناك وقبلوا يد الاتابكي قانصوه خمسمائة
 ورجعوا الى بيوتهم فلما كان آخر النهار من ذلك اليوم أرسل الاتابكي قانصوه خلفهم وزعم
 أنه يضيفهم ويعد لهم مدة فحضر اليه شادبك الخوخ واینال الخسيف وقائم قريب السلطان
 ولم يحضر صحبتهم جانم مصبغة وكان صاحب الراى فى عدم حضوره فلما اجتمعوا عند
 الاتابكي قانصوه طاولهم بالكلام ثم أحضر لهم سفرة الشراب فشربووا ولم يجلس معهم
 شادبك ثم فتحوا بينهم باب العتاب واستمروا على ذلك حتى تنصف الليل فلم يشعروا الا وقد
 دخل عليهم مصر باى الثور والى القاهرة فقبض على الثلاثة وتوجه بهم الى نحو الجزيرة
 الوسطى فقبل انه أغرقهم هنالك وكان هذا آخر العهد بهم كما قيل فى المعنى

لما رأيت الغدر منهم بدا * والبغض من أعينهم لم يلبس

فقلت للقلب ارتجع عنهم * ما قصدهم منك سوى أخذ روح

فلما كان يوم الثلاثاء ليلة الاربعاء ثامن عشر به صلى الاتابكي قانصوه العشاء وركب
 بمن معه من الامراء والعسكر وهجم ومالك باب السلسلة وكان قانصوه الا لى أميراً خور
 كبيراً فأتوا حوجه يدق باب السلسلة ولا ينتظر الجواب فلما كان يوم الاربعاء صبيحة تلك
 الليلة جلس الاتابكي قانصوه خمسمائة فى الحراسة التى بباب السلسلة وأرسل خلف أمير
 المؤمنين المتوكل على الله عبد العزيز خضر وحضر القضاة الاربعة واجتمع عنده اربعة
 عشر مقدماً ألف والعسكر قاطبة من الامراء والجنود فلما تكامل المجلس مشوامع الخليفة
 فى خلع الملك الناصر وتولية قانصوه خمسمائة فخلع الناصر من السلطنة بصورة شرعية
 وكتب بذلك صورة محضروا شهد فيه جماعة كثيرة وبويع قانصوه خمسمائة بالسلطنة
 وتلقب بالاشرف أبى النصر على لقب اسم تاذم الاشرف قايتباى فلما تمت بيعته قبل له
 الامراء الارض والعسكر قاطبة ونودى له فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من
 الخاص والعام وخلع على شخص يسمى جانم أخا قانصوه الا لى وجعله والى القاهرة وكان

قانسوه خسمائة محبا للناس قاطبة بخلاف اقبردى فلما لم يبق سوى أن يفاض عليه
شعار الملك ويركب فرس النوبة ويحمل على رأس القبة والطير ويصعد الى القلعة ويجلس
على سرير الملك وقع عند ذلك العجائب والغرائب كما يقال في المعنى

ستقضى لنا الايام غير الذي قضت * ويحدث من بعد الامور أمور

ثم ان قانسوه خسمائة بعث بعض الامراء الى القلعة بأن يقبض على الملك الناصر ويدخله
الى قاعة البحرة فتعصب له جماعة من ممالك ابيه الذين كانوا بالطباق وجداريتيه وكتابه
وكانوا نحو من ألف مملوك وكان رأس الجلبان قانسوه خال الملك الناصر فتعوه من دخول
قاعة البحرة ومن اعطائه الترس والتمجاة ولم يكن عند الناصر أحد من الامراء فقام قانسوه
في محاربة قانسوه خسمائة أشد القيام وقاتل هو والجلبان قتال الموت فلكوا في ذلك اليوم
رأس الصوة وسلم المدرج والطبلخانة وعمد قانسوه خال السلطان الى الزردخانه ففقهها
وأخرج منها زرديات وخوداوقسيا ونشابا وفرقها على المماليك الجلبان وكان البدرى
حسن بن الطولوني نائبا بالقلعة فاحضر البخارين والنجارين فعملوا أشياء من الطوارق
والمدافع وكان عند الملك الناصر عدة وافرة من البيدرمات ما بين بندق رصاص ونفطية
خاصروا قانسوه خسمائة وهو بباب السلسلة أشد المحاصرة ثم ان كرتباى الاخر توجه
خلف القلعة ونصب مكدلة على الجبل المقطم تجاه القلعة ورعى بها على الحوش السلطاني
فلم يبق ذلك شيئا ثم ان قانسوه خسمائة نادى في القاهرة بأن أولاد الناس النفطية تطلع
الى باب السلسلة ويبيتون بها فلم يطلع اليه أحد منهم فاستمر قانسوه في المحاصرة وهو مقيم
بباب السلسلة والخليفة والقضاة الاربعة والامراء عنده واستمر على ذلك يوم الاربعاء
والخمس فلما كان يوم الجمعة مستهل جمادى الآخرة وقع في ذلك اليوم واقعة مهولة وقت
صلاة الجمعة وأحرق المماليك الذين بالقلعة سقيفة الاصطبل السلطاني بحرا ريق وبارود
رموه عليها فاحترق الاصطبل وصار المقعد الذي بباب السلسلة مكشوقا فخاف قانسوه
خسمائة على نفسه أن يرموا عليه شيئا من فوق وكانت سقيفة الاصطبل تمنع الرمي عن
المقعد الذي بباب السلسلة فلما رأى قانسوه خسمائة عين الغلب ركب ونزل من باب
السلسلة ووقف عند سبيل المؤمنين فخر عليه بعض الرماة بكفيه وقيل ببندقية فجاءت على
طرق أذنه جوازافس قطعن فرسه الى الارض وقد أغشى عليه وغاب عن الوجود فحمله
الغلمان على أعناقهم وبقى لباسه يتكته بأنا للناس ورأسه مكشوفة وعليها زنتا أقرع فترلوا
به من الصليبة وهو على هذه الهيئة فلما وصلوا به الى المدرسة الجاولية أركبوه على حمار وهو
منمى عليه لا يدري ما جرى له فلما وصلوا به الى درب الشمسى اختفى في مكان هناك وكانت
هذه الواقعة من أعجب الوقائع كما قيل

وبين اختلاف الليل والصبح معرك * يكر علينا جيشه بالعجائب

فلما انكسر قانصوه وخرج من باب السلسلة على أنحس حال نزل المماليك الجلبان من القلعة الى باب السلسلة ونهبوا كل ما فيه من سلاح وقماش وغير ذلك ونهبوا طشتخانه الامراء والخليفة وخطفوا عمائم القضاة ونوابهم وماسم الخليفة والقضاة من القتل الا السلامة وقتل في هذه الحركة جماعة من الجند وقتل شخص من الامراء العسراوات يقال له كشبغاو كانت النصر للملك الناصر على قانصوه خمسمائة على غير القياس بعد أن ملك باب السلسلة وباعه الخليفة وتلقب بالأشرف واجتمع عنده سائر الامراء المقدمين من الظاهرية الحقةمية والقايتباهية وسائر العسكر من كبير وصغير وقبلاؤه الارض قاطبة فأورث الخذلان وانتصر عليه الملك الناصر وكان قد استخف به اصفر سنه وقلة عصيته فكان كما قيل في المعنى

ولا تحقرن صغيرا ماله * وان كان في ساعديه قصر

فان السيوف تنحر الرقاب * وتجزع عما تنال الابر

﴿ وقال آخر ﴾

لا تحقرن كيدا الصغير فرما * تموت الافاعي من سموم العقارب

﴿ وقال آخر ﴾

لا تحقرن صغيرا في مخاصمة * ان الذبابة تدمى مقله الأسد

فلما كان يوم السبت مسمى لجمادى الآخرة طلع الخليفة الى القلعة والقضاة الاربعة يهنئون السلطان بالشهرويه هذه النصر التي حصلت له ثم ان الخليفة أعاد الناصر الى السلطنة وباعه ثانيا وكان خلع من السلطنة وأقام ثلاثة أيام الى أن عاد اليها وقيل ان الملك الناصر رشد في ذلك اليوم وثبت رشده وأباحوا له التصرف في المملكة بما يختار ثم انه خلع على الخليفة ونزل الى داره وضربت البشارة بالقلعة وتخلق جماعة السلطان بالزعفران وفرق على الخاصكية سلاريات حرير أصفر بسنجاب وتوشعوا بالبند والحري الاصفر وفي ذلك اليوم رسم السلطان بالافراج عن الاتابكي تراز الشمسى وتانى بك فتوجهوا بالمراسيم الى ثغر الاسكندرية الى مغلباى الشرينى وهو الآن الزرد كاشى الكبير وكتب السلطان أيضا امراسيم الى اقبردى الدوادار بالحضور وتوجه اليه جاني باى وفي ذلك اليوم خلع السلطان على اينال السلحدار وقرره في ولاية القاهرة عوضا عن مصر باى الثور بحكم اختفائه وصرف نظرا لجيش عن عبد القادر القصرى وأعيد اليها الشهابى أحد بنى ناظر الخاص يوسف وقرر البسدرى محمد بن كمال الدين ناظر الجيش في نظرا لجوا الى عوضا عن الناصرى محمد بن العيني بحكم صرفه عنها وقرر شمس الدين القزنوى في نظرا لاجباس عوضا عن محمد بن مزاحم الطرابلسى وعين الأمير سودون العجمى في نيابة الاسكندرية عوضا

عن قاني بردى البهلوان وأرسل بالقبض عليه فلما جرى ذلك وقع النهب في بيوت الامراء الذين اختفوا لما انكسر قانصوه خمسمائة وأقامت القاهرة نحو من أربع عشرة ليلة لم يدق فيها طبلخانات بموجب اختفائهم واضطربت الاحوال وفي هذه المدة كانت القلعة شاغرة لم يقم بها خدمة ولا يصعد اليها أمير والاشاعات كل ليلة قائمة بوقوع فتنة وكثر القال والقليل في ذلك وامتنع الناس من السفر الى الشرقية والغربية لتزايد فساد العربان في الطرقات والقاهرة مأتجة باهلها يترقبون وقوع فتنة كبيرة وفيه من الوقائع أنه لما انكسر قانصوه خمسمائة توجه في ذلك اليوم قانصوه الشامي ومصرياى والى القاهرة فخرج على جرائد الخيل الى برج الحيرة وتوجهها من هناك الى نهر الاسكندرية ليقتل الاتابكي تمراز وتانى بك قرا وكانا بالسجن بالاسكندرية كما تقدم وكان قاني بردى البهلوان أخو قانصوه خمسمائة يومئذ نائب الاسكندرية فلم يشك بأن نائب الاسكندرية يمكنهما من قتل الاتابكي تمراز وتانى بك قرا وكان تدبيرهما في يد غيرهما فبينما هما في أثناء الطريق اذ خرج عليهما جماعة من العربان في تروجة فتحارب معهم فانكسروا قبضت عليهما العربان فقتل مصرياى الثور وحرنت رأسه وعلقت على باب الاسكندرية وأما قانصوه الشامي فقبضوا عليه وأحضروه الى الاسكندرية فسجن بالبرج الذي كان فيه الاتابكي تمراز والمجازاة من جنس العمل وكانت مدة سجن الاتابكي تمراز بالاسكندرية ستة أشهر وأياما وكذلك تانى بك قرا بعد مدة يسيرة وأخرج من السجن معا وقد قيل

وكم من طالب يسعى لشيء * وفيه هلاك لو كان يدري

فأقام قانصوه الشامي أياما في السجن بشعر الاسكندرية وفيه بعث السلطان مراسيم على يد قانصوه وادار الاثم يرشاد بك الخوخ الذي قتل بضرب عنق قانصوه الشامي فلما وصلت المراسيم الى نهر الاسكندرية أخرج قانصوه الشامي من برج الاسكندرية وتوجه به الى آخر المدينة وضرب عنقه قتل وكان المشاعلى غائبا والذي ضرب عنقه كان صبي المشاعلى وقيل انه ضربه ثلاث ضربات حتى أطاح رأسه وعذبه غاية التعذيب وذلك أن قانصوه وادار شاد بك الخوخ أخذ بنار أستاذة منه وعلقت رأسه على باب الاسكندرية وهي مشهورة فكان أول من قتل من الامراء وكان شجاعا بطلا عارفا بأنواع القروسية وكان لا بأس به وفي أثناءه وصل الاتابكي تمراز وتانى بك قرا فخرج الناس الى ملتحاقهم وطلعوا الى القلعة في موكب عاقل وعليهم الملايط الطرح فلما قابلا السلطان خلع عليهم ما ثم أعاد تمراز الى الاتابكية عوضا عن قانصوه خمسمائة وخلع على تانى بك قرا وقرره في امرية مجلس عوضا عن أزبك اليوسفي المعروف بالخازندار وأنعم على قاني بك المعروف بنائب الاسكندرية وقرره من جملة المقدمى الالوف وقرر خشكلى فى

استادارية العصبة وعزل اينال السلحدار عن ولاية القاهرة وقرر بها قانصوه الفاجر
عوضا عن اينال وفيه أنعم السلطان على مصر باي الشريف شاد الشرايخانا به بتقدمة
ألف وخلع على خاله المقر السبيقي قانصوه بن قانصوه وقرر في شادية الشرايخانا وأنعم
عليه بمصرية طبليخانا وهذا أول ظهوره بمصر واشتهاره وكان من جملة عماليك السلطان
الجدارية ولم يكن خاصيا فخدمه السعد بجملة واحدة واستمر يرتقي الى أن بقي سلطانا كما
سيأتي ذكره في موضعه فلما بقي شاد الشرايخانا اجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل
والعقد بالديار المصرية وصار له في لارباب الوظائف من بابه وعونات الناس على أشغالها في
رد جوابه فهذا كله جرى وقانصوه خمسمائة من حين انكسر مختلف والاشاعات قائمة
بوقوع فتنة كبيرة وصلوا الناس على رؤسهم طيرة ثم أشيع بين الناس ان المماليك الذين
من عصبة قانصوه خمسمائة يقصدون قتل الاتابكي تراز وتاني بك قرا فرسم اهما السلطان
بأن يطلعا الى القلعة ويقميا بهما حتى يكون من الامر ما يكون فطلع الاتابكي تراز
وتاني بك قرا وأقاما في الجامع الصغير الذي هو داخل الحوش السلطاني أياما فلما كان
يوم الثلاثاء ثامن عشر جمادى الآخرة ظهر الاشرف قانصوه خمسمائة من مكان في درب
المرسنة الذي عند قناطر السباع وكان قد أشيع بأنه قد خرج على وجهه من حين انه زعم من
الرميلة فلما ظهر تسامع به من كان من عصبته وأتوا اليه أفواجا فاجا فركب من هنالك
وتوجه الى الميدان الناصري الذي عند البركة وعلى رأسه صبحق فلما تسامع به العسكر
حضر عنده جماعة من الامراء ممن كان من عصبته واختفى يوم الهزيمة فحضر قانصوه
الاني وجان بلاط بن يشبك وماماي وقرقاس بن ولي الدين وقانصوه المحمدي وقيت الرحبي
وكرتباي الاجروك وباي الشريف بن ويشبك قرفهؤلاء مقدموا ألوف وحضر من الامراء
الطبليخانات والعشراوات جماعة كثيرة فلما تكاثر هناك العسكر ضاق بهم الميدان فحسن
بيال قانصوه خمسمائة أن يأخذ العسكر ويتوجه الى الازبكية فتوجه الى هنالك ونزل بدار
الاتابكي أزبك فلم يحضر اليه من العسكر الا قليل فقتلوا في أمره وبان عليه الخذلان وهو لا
ينته عما هو فيه كما يقال في الامثال الموت في طلب النار * ولا الحياة في العار

﴿وقال آخر﴾

فوتني في الوغى عيشي لاني * رأيت العيش في أرب النفوس

فبات تلك الليلة هناك في الازبكية فلما أصبح يوم الاربعاء تسحب من كان عنده من العسكر
ولم يبق عنده منهم الا قليل ولا كثير وتوجه الامير كرتباي الاجر الى المطرية وخليج
الزعفران لاجل اخذ الخيول فانها كانت في الربيع وبلغ قانصوه خمسمائة أن المماليك
الجلبان نازلة من الطبقات وهم مشاة وقد وصلوا الى رأس البند قانين فلما تحقق ذلك طلب
الفرس وركب هو ومن عنده من الامراء المقدمين والطبليخانات والعشراوات فحوم

عشرين أميراً والطواشي فيروز الزمام ومنهم قايتباي الاقصر والزردكاش وبرسباي
الحسيف أميرا خورثاني وقرقاس الشريفي المحتسب واسنباي المبشر وقرار الشيخ
ودولات باي المصارع وازد مر الخازندار ودولات باي بركس وقرباي الحمدي كاشف
الشرقية وسودون الدوادار وطومان باي أخوال أمير جام وآخرون من الأمراء فخرجوا من
الازبكية بهد طلع الشمس وهم على جرائد الخيل وتوجهوا نحو خانقاه سر ياقوس بعد
أن أخذوا خيول السلطان وغيره من الربيع وكان آخر العهد بهم وقد قتلوا أجمعين
كما سيأتي ذكره فكانت هذه ثالث كسرة وقعت لقائصوه خمسمائة وكان أرشل معكوس
الحركات في سائر أفعاله لم يطمطبه وكان ذلك خذلاً ثامن الله تعالى له وقد قيل
في المعنى

على المرء أن يسعى لما فيه نفعه * وليس عليه أن يساعده الدهر
فإن نال بالسعي المني تم سعيه * وإن حالت الأقدار كان له العذر

فلما وصل المماليك الجلبان إلى الازبكية وجدوا قانصوه قد تسحب منها وكان الاتابكي
تقرا نزل مع جماعة من الجلبان من على باب الخرق وأتوا إلى الازبكية والجماعة الثانية
مع ثاني بك قرانلوا وتوجهوا من البندقانيين من على قنطرة الموسيقى وأتوا إلى الازبكية
من هناك فلم يجدوا بها أحداً فاحرقوا طبخانة الأمير أزبك ونهبوا داره والربوع التي هناك
ونهبوا قناديل الجامع والحصار التي به وكان هناك حواصل للاتابكي فيها خيام ونشاب
فنهبوا ذلك جميعه ونهبوا دور سكان الازبكية فكان كما يقال

غيري جنى وأنا المعذب فيكم * فكأنني سبابة المنتدم

وفيه جاءت الأخبار بأن قانصوه خمسمائة لما خرج من الازبكية قصد التوجه إلى غزة ليقتل
أقبردي الدوادار ولكن فاته الشنب وكان مقيماً عند أقباي نائب غزة وكان السلطان
أرسل خلفه ليحضر إلى القاهرة وكان يظن أن الوقت قد صغاله بكسرة قانصوه خمسمائة
فقصد التوجه إلى الديار المصرية فلما خرج من غزة ووصل إلى خان يونس الذي هناك فلم
يشعر إلا وقد دهمته عساكر قانصوه خمسمائة ولم يكن عنده علم بذلك فاحاطوا به وكان
بينهم واقعة قوية مهولة فانسكسرا أقبردي الدوادار ودخل إلى خان يونس وأغلق عليه
الباب فحاصره قانصوه خمسمائة أشد المحاصرة وأحرق باب الخان وأشرف أن يظفر به
فلما رأى أقبردي عين الغلبة طلب من قانصوه خمسمائة الأمان فلم يعطه الأمان فبينما
هو على ذلك وقد دنت الشمس للغروب وإذا بأقباي نائب غزة وإينال باي نائب طرابلس وشيخ
العرب بن نبيعه ومعهم جماعة من العربان والعشيرة أتوا ليتوجهوا مع أقبردي إلى القاهرة
فوجدوه في المحاصرة وهو في خان يونس فكان كما يقال * في أضيق الوقت يأتي الله بالفرج *

فكان بينهما واقعة لم يسمع عنها فلما حال بينهما الليل انكسر قانصوه خمسمائة ومن معه من الامراء والعسكر وهذا رابع كسرة وقعت لقانصوه خمسمائة فكان كما يقال والنفس لا تنهى عن ذل مرتبة * حتى تروم التي من دون العطب

فكان أول من أسر من الامراء ماماي بن خداد فحزت رأسه بين يدي اقبردى ثم حزت رأس فيروز الزمام وحزت رأس سودون الدوادر وأما قانصوه خمسمائة فن الناس من يقول انه قتل في المعركة وحزت رأسه وأخذت فرسه والهياكل التي كان حاملها ومن الناس من يقول انه لما انكسر وحال بينهما الليل ركب فرسه وكان مجروحاً فجا بنفسه ولم يعلم له خبر والاصح انه قتل وحزت رأسه وأحضرت بين يدي اقبردى ودخلت رأسه الى القاهرة وهي على ربح وصار الناس بعد ذلك يشكون في قتله الى الآن ويرغمون أنه باق في قيد الحياة الى الآن وهذا من الأمور المستحيلة وقد قضى الامر في قتله فلما كان صبيحة يوم الواقعة صار اقبردى يقبض على الامراء الذين كانوا صحبة قانصوه خمسمائة فقبض عليهم من الغيظان التي هنالك والخانات فأمسك منهم قانصوماً لاني وكسباي الزيني ويشبك قروم من الامراء الطبغانات والعشراوات زيادة عن عشرين ممن تقدم ذكرهم فلما قبض عليهم قيدهم وقبض على جماعة من الخاصكية ممن كان صحبة قانصوه خمسمائة واستمروا في أسره حتى كان من أمرهم ما سئد كره في موضعه هذا ما كان من أمر قانصوه خمسمائة واقبردى الدوادر وأما ما كان من أمر الملك الناصر بعد حركة قانصوه خمسمائة فانه صار مع ممالك أبيه في الضنك وهو يهدد كل يوم بالقتل حتى امتنع من صلاة الجمعة وصار الاتابكي تراز في غاية المشقة وقد وعد بالقتل غير مأمرة وفيه في يوم السبت تاسع عشر به وقعت قلعة بين الممالك والامراء بالقلعة فقال الممالك للامراء غيروا لقب السلطان ولقبوه بالاشرف على لقب أبيه فطال الكلام في ذلك فقالت الامراء كيف يكون هذا الامر بعدما خرجت عدة مناشيروهم بعثت الى البلاد الشامية باسم الملك الناصر فكيف يغير لقبه بالممالك الاشرف فقال الممالك لا بد من ذلك وصمموا على قولهم فعند ذلك غير لقبه ونودي في القاهرة بان السلطان يغير لقبه وتلقب بالملك الاشرف فتعجب الناس من ذلك وصاروا خطباء منهم من يخطب باسم الملك الناصر ومنهم من يخطب باسم الملك الاشرف وكان سبب تغير لقب السلطان أنه أخرج خراجاً من الممالك فصاروا يسمون الناصرية وممالك أبيه يسمون الاشرفية فصارت الممالك الناصرية أربع كفة من الممالك الاشرفية فأطاعوا ذلك وقالوا لقبوا السلطان بالاشرف ونصير كنا أشرفية فما زالوا على ذلك حتى فعلوه وتقرب هذه الواقعة مما اتفق للملك الصالح أمير حاج ابن الاشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون الاني أنه تسلط أولاً وتلقب بالملك الصالح الى ان خلعه الظاهر برقوق من السلطنة

وتسلطن عوضه فلما أعيد إلى السلطنة ثانيا ونخلع برقوق من السلطنة في فتنة يلغا
الناصرى ومنطاش وغيره والقبه بعد مضي ثمانية أشهر واقبوه بالملك المنصور وقد تقدم
سبب ذلك وفيه كثير الاضطراب بالديار المصرية وامتنع الامراء من طلوع الخدمة وكثيرين
الناس القتل والقتل بأن الممالكة يقصدون الهجوم على السلطان ويقتلونه فرسم السلطان
بستباب السلسلة وباب المبدان وباب الحوش الذى يلي العرب فسدوها بالجحر واستمروا
على ذلك مدة طويلة فكان الناس يطعمون إلى القلعة من باب المدرج فقط ويطعمون إلى
باب السلسلة من الباب الذى عند الصوة تحت الطبلخانات وفي رجب خلع السلطان على
ابن سيف وقرره فى امرية آل فضل عوضا عن أبيه وفيه رسم السلطان بنى أزبك قشق
الظاهرى بجمع وفيه أنعم السلطان بتقدم ألوف على بردك نائب جندة ومصر باى
وقرقاس التمنى ولكن لم يتم له ذلك فيما بعد وقرر فى نيابة غزوة عوضا عن اقباي كاسيانى
الكلام عليه وفيه أنعم السلطان أيضا على قانى بك نائب الاسكندرية وصار من جملة
المقدمين وقرر مغلباى البجة قدار فى الخازندارية الكبرى وفيه هجم المنسر على سوق باب
القوق وأخذوا أموال التجار وفتحوا عدة من الدكاكين وفعلاوا مثل ذلك بسوق تحت الربع
وكسر وامنه عدة دكاكين وأخذوا ما فيها وفيه قبض الملك الناصر على القاضى كاتب السر
بدر الدين ابن منهر وادعاه بالطشتخاناه التى بجوار البحرة وقرر عليه أموالا لا يقدر عليها
وهذه أول نكباته وقاسى من البهدة والانكاد ما يطول شرحه واستمر بعد ذلك فى النكبات
وهى مترادف عليه شيئا بعد شئ حتى كان فيه هلاكه كاسيانى ذكر ذلك وكان سبب ذلك أنه
يوم مبايعة قانصوه خمسمائة كان هو المذبذب وأظهر البشر والفرح فى ذلك اليوم فصار
له ذنب عند الملك الناصر بسبب ذلك ومن جملة ما قاساه أن الناصر لما كان على عينه فنفرت
من مكانها وكادت أن تذهب وأقام أياما وعينه مرفودة وهو فى التوكيل به أياما حتى أورد
مالا له صورة مما قرر عليه وفيه رسم السلطان للاتاىكى تراز والامير تانى بك قرا بأن ينزلا إلى
دورهما وكانا بجامع القلعة من حين ركب قانصوه خمسمائة وانكسر كما تقدم ذكر ذلك
ونخلع عليهما ونزلا إلى دورهما فى غاية التعظيم وفيه جاءت الاخبار بنصرة أقبرى الدوادار
على قانصوه خمسمائة فلما تحقق السلطان ذلك نادى فى القاهرة بالزينة ودقت البشائر
بالقلعة وفيه فى يوم الخميس رابع رجب جاءت رؤس من قتل فى المعركة على خان يونس كما
تقدم ذكر ذلك فكان عدة الرؤس التى حضرت إلى القاهرة أربعين وأثنى رأسا وهى معلقة
على رماح وينادى عليها هذا جزاء من يخامر ويعصى على السلطان وكان من جملة تلك
الرؤس رأس مامى بن خداداد أحد المقدمين وكان رئيسا حشما وافر العقل شجاعا بطلا
وكان من خواص الاشرف قايتباى توجه قاصدا إلى ابن عثمان غنى بمصر وتولى من

الوظائف الدوادية الثانية ثم بقى مقدم ألف وهو الذى جسد الدار المعظمة التى بين
القصرين وصرف عليها جملة مال عظيم ومن جملة الرؤس رأس فيروز الطواشى الزمام فلم
يرث له أحد من الناس ولا أتى عليه خيرا وكان عنده خفة وطيش ومن الامراء العشراوات
بنحسبى بن عبد الكريم وتمر باى كاشف الشرقية وسودون الدوادر ومن الخاصكية عدة
وافرة منهم قايتباى بن قيت الرحى وخاير بك دوادر الا تباكى أربك وأربك البيرى السبى
جاني بك نائب جدة وآخرون من الخاصكية الممالك السلطانية وكان آخر الرؤس الذى
تسلطن وما كان أغناه عن هذه السلطنة فصنعوا له عيوناً من زجاج حتى يعرف بها من بين
الرؤس وكان قانصوه خمسمائة أميراً جليلاً موصوفاً بالشجاعة وافر العقل كثير الادب
والحشمة ويقال كان أصله من ممالك الملك الظاهر خشفدم من كتابته واشترى الاشرف
قايتباى وأعتقه فهو من عتقائه وتولى من الوظائف الدوادية الثانية والامير اخورية
الكبرى ثم بقى أتابك العساكر بمصر ثم تسلطن وتلقب بالاشرف وأقام فى السلطنة ثلاثة
أيام وخرب بسببه عدة دور وقتلت جماعة كثيرة من الامراء وكان قانصوه خمسمائة ليس له
سعد فى حرانه وقتل وهو فى عشر الحسين فلما عرضوا تلك الرؤس شك أكثر الناس بان هذه
ليس برأس قانصوه خمسمائة واستمروا على ذلك الى الآن والاصح أنهارأسه فأمر السلطان
أن تعلق بباب زويلة باب النصر واستمرت الكؤوسات تدق بالقلعة سبعة أيام وكذلك بيوت
الامراء المقدمين ثم ان اقبردى الدوادر أرسل ليشاور السلطان فى أمر هؤلاء الامراء الذين
أسروا بخنان يونس فبرزت اليه المراسيم الشريفة بقتلهم أجمعين فلما وصل اقبردى الى
الخطارة سلم هؤلاء الامراء الى شيخ العرب أحمد بن قاسم بن بقر فأتى بهم الى فاقوس وقتلهم
أجمعين تحت جيزة كانت هناك ثم رموهم ببئر كانت هناك وانقضت أخبارهم وقيل ان
الذى باشر قتلهم تانى بك أبوشامة وقتل تانى بك أبوشامة بعد مدة يسيرة كما سيأتى الكلام
عليه ومثل ما تعمل شاة الحى فى القرظ يعمل القرظ فى جلدها فكان عدة من قتل هناك من
الامراء نحو من خمسة عشر أميراً منهم مقدمو ألف ثلاثة وهم قانصوه الالفى وكسبى
الزبى ويشبك قرو كان قانصوه الالفى من خواص الاشرف قايتباى وتولى من الوظائف
الدوادية الثانية ثم بقى مقدم ألف ثم بقى أمير اخور وكسبى الزبى تولى حربة القاهرة
والدوادر الثانية ثم بقى مقدم ألف ويشبك قرو تولى ولاية القاهرة ثم بقى مقدم ألف ومات
بقية الامراء مشرقة حتى قيل ان العرب قطعوا أرجلهم بالخناجر حتى أخذوا منها القمود
الحديدوا القروهم هناك فى بئر خراب وأما من قتل هناك من الامراء الطبطنات فالامير
قايتباى الاقرع الزرد كاش الكبير ورسباى الحسيف أمير اخور تانى وفرقاس الشرىنى
المحتسب واسنبى المبشر استادار الحجة وتمر باى وتمر از الشيخ ودولات باى بن حركس

وازدمر الخازندار ودولات باي المصارع وآخرون من الامراء العسراوات وقد تقدم
 القول على ذلك وكانت هذه الواقعة من أشنع الوقائع وأبشعها وكان قانصوه خسمائة لما
 تسحب من الازبكية وقصد التوجه الى غزة أخذ عدة خيول للسلطان وللناس كانت
 في المرباط على البرسيم في زمن الربيع فحصل بسبب ذلك غاية الضرر وكانت تلك الايام كلها
 اضطراب وفيه أرسل السلطان الملك الناصر يستحث اقبردى الدوادار على الدخول الى
 القاهرة وكان ظن أن الوقت قد صفا له ولكن حدث بعد ذلك أمور يأتى الكلام عليها
 وفيه خلع السلطان على جوهر المعين وقرره في الزمامية عوضا عن فيروز الروم بحكم قتله
 كما تقدم وقرر عبد اللطيف الرومى في الخازندارية الكبرى عوضا عن فيروز أيضا وفيه أنعم
 السلطان على قانى باي الرماح بتقدمة ألف وكان أمير عشرة وولى نيابة صهيون قبل ذلك
 وفيه خلع السلطان على أبى يزيد الصغير وقرره في باشية مكة المشرفة وكان ذلك باختياره
 خوفا على نفسه من القتل والقتل وفيه من الحوادث أن عماليك الاتابكي تراز قتلوا
 شخصا من خواصه يقال له محمد البارنبالى وكان من وسائل سوء عند تراز وكان
 صاحب ديوانه ومباشره فأطاق المال بك فعليه فقتله وهو جالس بباب الاتابكي تراز
 وتعصب له ثم بعض عماليك السلطان فلم يطلع من يد الاتابكي تراز فى حقهم ثم شى وراح
 القتل فى كيد محمد البارنبالى وفيه ابتدأ الملك الناصر فى الطيش ومخالطة الاوباش
 والاطراف وحملت اليه مركب صغيرة فجعلها فى البحيرة ووضع بها حلوا وفاكهة وجبنا
 مقلبا وصار ينزل فى المركب بنفسه ويبيع كما يصنع البياعون فى المتفرجات وكان كل
 ذلك خذلة له غرسه ثم انه عرض المحاييس فأطلق منهم جماعة وأمر بانلاف سبعة أنفار من
 المفسدين كانوا معهم فى السجن ثم أدخلهم الى الخوش الذى قدام باب قاعة البحيرة فوسطهم
 بيده وعلمه المشاعلى كيف يوسط ثم قطع أيديهم وآذانهم وألسنتهم بيده والمشاعلى
 يعلمه كيف يصنع وهذا كله من أقبح الفعال التى لا تليق بالملك ولكن قصد أن يعشى
 على طريقة الملك الناصر فرج بن برقوق وهى أن تحبس طريقة وفى يوم الاحد رابع عشر
 رجب كان دخول اقبردى الدوادار الى القاهرة فزينت له ودخل فى موكب حافل وطلب
 طلباء عظاما وكان له يوم مشهود ودخل معه من الامراء اقباي نائب غزة واينال باي
 نائب طرابلس وشيخه ربه ابراهيم بن نبيغة وجماعة من الامراء والخاصة
 ممن كان من عصيته وفرمعه منهم بربك المحمدى الخازندار الاينالى ودولات باي ومغلباي
 غسل فحل وجانم الاجرود فهو لاء من الاينالية وأما من كان من القايتباهية فهم
 اسنباي الاصم ورسباي السلحدار وجانى بك الصغير وآخرون وأحضر صحبته جماعة
 ممن كان فرمعه قانصوه خسمائة من الخاصة والعماليك السلطانية ممن أسر منهم وهم فى
 جنازير حديد فقصد اقبردى أن يدخل بهم قدامه وهم فى جنازير وكانوا نحو مائتى انسان

فتعصب لهم خشداً شينهم وقالوا متى فعل ذلك قتلناه فرجع عن ذلك وكان أحضر معه رأس
 قانصوه الالقي وكسباى الزينى وبشبك قمر الذين قتلوا فى الخطارة وقصد أن يشمرهم
 على الرماح قدامه لما يدخل الى القاهرة فلم يجسر بفعل ذلك ولكن عرضهم على السلطان
 فيما بعد فى الخفية ولم يشعر بهم أحد فلما شق القاهرة وطلع الى القلعة خلع السلطان عليه
 وعلى من جاء صحبته من الامراء وعلى شيخ العرب بن تبيعة ونزلوا الى دورهم ثم ان الملك
 الناصر قصد أن يفتك بالممالك الذين حضر واصحبه اقبردى ممن أسر على خان يونس
 فاجسر على ذلك وخشى من وقوع فتنة فافسعه الا أنه عفا عنهم وأنفق على كل واحد منهم
 عشرة دنانير وأطلقهم وخذت فتنة قانصوه خمسمائة وفيه عمل السلطان الموكب وحضر
 الاتابكي عزاز وتانى بك قرا أمير مجلس واقبردى الدوادار ثم أحضر المصحف العثمانى الى
 القلعة خلف عليه الاتابكي عزاز وتانى بك قرا واقبردى الدوادار ولم يكن حلفهم قبل اليوم
 بانهم لا يخامروا ولا يعصوا ولا يركبوا على السلطان خلفوا على ذلك ثم انه خلع على اقبردى
 الدوادار وقرره فى امرية سلاح عوضا عن تانى بك الجمالى بحكم أنه اختفى وقرره أيضا فى
 الدوادارية الكبرى عوضا عن جان بلاط بن يشبك بحكم اختفائه وقرره أيضا فى الوزارة
 والاستنادارية الكبرى وكاشف الكشاف عوضا عن كرتباى الاحمر بحكم اختفائه أيضا
 فصار كما كان يشبك بن مهدى وكان نهاية سعد اقبردى فأقام على ذلك مدة يسيرة نحو من
 شهرين وكان من أمره ما سئذ كره فى موضعه وفيه قرر كرتباى أمير اخور كبير عوضا عن
 قانصوه الالقي بحكم قتله وفيه خلع السلطان على اقبابى نائب غزة وقرره فى رأس نوبة
 الكبرى عوضا عن قانصوه الشامى بحكم قتله بالاسكندرية وأنعم على جانم الاجرود كاشف
 منفالوط بتقدمة ألف وأنعم على بردك الحمدى بتقدمة ألف وأنعم على كرتباى أخواقبردى
 بتقدمة ألف وقررا ينال باى نائب طرابلس على حاله فأقام فى القاهرة أياما ورجع الى
 طرابلس على عادته وفيه رسم السلطان لكاتب السرو وناظر الجيش أن لا يخرجوا من اسم
 سلطانية ولا مبرعات ولا مناشير الا بختهم من وراء العلامة السلطانية وأن يكتبوا أيضا وراء
 العلامة ما تضمنه ذلك المرسوم وفيه قويت الاشاعات بوقوع فتنة وأخذ السلطان فى
 تحصين القلعة ونقل اليها أشياء كثيرة من الدقيق والبسماط والاحطاب والماء والعليق
 وغير ذلك وكانت الاحوال فى غاية الاضطراب وظهر غالب من كان اختفى من عصابة قانصوه
 خمسمائة وانتموا الى قانصوه خال السلطان والتفوا عليه بغضا فى اقبردى الدوادار وقد
 تلاشى أمره لما عاد فى هذه المرة وصار مهددا بالقتل فى كل ليلة ولم تنفذه كلمة كما يقال

ما الناس الامع الدنيا وصاحبها * فحينما انقلبت يومابه انقلبوا
 يعظمون أحوال الدنيا فان وثبت * يوما عليه بما لا يشتهى وثبوا

فكان زوال اقبردى عن قريب وفي شعبان أنعم السلطان بامرية عشرة على قرا كز البهلوان
وهي امرية قايتباى الشرفى الذى قتل بغزة وفيه حضر الى الابواب الشريفة برديك
الطويل نائب صفد فلم يأذن له السلطان بالاجتماع به ومنع من الطلوع الى القلعة عند
حضوره وقاسى من اقبردى الدوا دار غاية البهولة وفيه أمر السلطان بان تقطع الحيات التى
تصنع فى البيمارستان بحضرته حتى يتفرج عليها فاحضروها بين يديه بقاءة البحرة
فقطعت بحضرته وهو ينظر اليها وخلع على رئيس الطب شمس الدين القوصونى وولده
والحاوى الذى أحضر الحيات وآخرين منهم وفيه أنعم السلطان على طومانباى الخاصكى
بالحازندارية وامرية عشرة وكان قد قدم من البلاد الشامية وطومانباى هذا هو
الذى تسلم فى ما بعد وتلقب بالملك العادل وكان بين امرية عشرة وسلطنته دون الاربع
سنين وفيه هجم المنسر على سوق أمير الجيوش وأخذوا منه أشياء كثيرة من عدة كاكين
وقتلوا الغفير وراحت على أصحابها وفيه خلع السلطان على جانم المصبغة وقرره فى جويية
الحجاب عوضا عن اينال الخسيف وفيه رسم السلطان بشنق عبدالقادر صبي القصدى
وفيه جاءت الاخبار من دمشق بقتل شمس الدين بن بدر الدين حسن بن المزلق الدمشقى مات
مذبوحا بدمشق وهو فى داره وكان متولى قضاء الشافعية بدمشق وفيه جاءت الاخبار بوفاة
رستم صاحب العراق وديار بكر وكان لا بأس به وفيه ثارت فتنة من المماليك الجلبان
على السلطان وطلبوا منه نفقة بسبب هذه النصرة التى وقعت له فأنفق عليهم بعدما كانت
فتنة كبيرة بسبب ذلك فباغت هذه النفقة نحو من خمسمائة ألف دينار وصور فيها جماعة
كثيرة من المباشرين وغيرهم وفيه صار السلطان يخرج اقطاعات الناس والرزق بل
والاملاك ويفرقها على عماليكه الجلبان وحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك وفيه قرر
السلطان تراز جوشن أمير اخورثانى وقرر قصره فى نيابة القلعة وفيه قبض اقبردى
الدوا دار على داود بن عمر أمير هواره وقد آل أمره فيما بعد الى أنه شنق على باب شونة منفلوط
بالوجه القبلى لامور حقد ها عليه وفيه جاءت الاخبار من نواحي هر عزبان خسف بهامدينة
كاملة باهلها وفيه أكل السلطان النفقة على الجند والامراء وفيه توفى شهاب الدين
أحمد بن عامر المغربى المالكي شيخ تربة الاشرف قايتباى وكان عالما فاضلا صالحا متقشفا
لا بأس به وفيه جاءت الاخبار بأن الطاعون قد وقع بمدينة غزة وهو زاحف نحو البلاد
المصرية وفيه خلع السلطان على وفاء الماوردى وقرره فى امرية دون أمير شكار وأمر له
بان يتزاورى الاتراذ ويلبس التخففة التى بالقرون والسالارى القصير الكم وكان عاميا
يلبس لبس العوام فعند ذلك من نواقص الملك الناصر وفيه ترايد أذى الجلبان فى حق
اقبردى وصار مهددا بالقتل فى كل يوم حتى سأل السلطان أن يوليه نيابة الشام ويخرج اليها

خوفا على نفسه من الجلبان فلم يسمح له السلطان بذلك وفي رمضان في أول ليلة منهن لم يطلع أحد من الامراء ولا أفطر عند السلطان على جاري العادة وكثرت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة بسبب اقبردى فلما كان يوم السبت رابع شهر رمضان ركب الامير اقبردى ووافقه على ذلك تاني بك قرا أمير مجلس واقباي نائب غزوة رأس نوبة النوب وجانم مصبغة حاجب الحجاب وجانم الاجرود كاشف منقلاوط أحد المقدمين وغير ذلك من الامراء الطليخانات والعشراوات والجم الغفير من الجندهم كان من عصابة اقبردى فوقع في ذلك اليوم واقعة مهولة فانسكس اقبردى بعد العصر واختفى فلما دخل الليل هرب اقبردى هو ومماليكه وأخذ صحبته اقباي نائب غزوة رأس نوبة كبير فلما هرب توجه نحو الصعيد فأقام به حتى كان من أمره ما سئد ذكره وفيه توفي خالص الطواشي التكروري مقدم المماليك وكان عنده ابن جانب وكان لابأس به فلما مات قرر في تقديمه المماليك مثقال الحبشي البرهاني الذي كان مقدم المماليك ونفى الى القدس وأعيد الى القاهرة وفيه اشتد الحروعز وجود السقائين وتكالب الناس على الروايا والجمال حتى تخافتوا بالعصى وبلغ سعر راوية الماء ثلاثة أنصاف وفيه من الوقائع الغريبة انه في اليوم التاسع والعشرين من الشهر المذكور أمر السلطان بان تدق الكؤسات بالقلعة وقال أنا أعمل العيد في الغد من هذا الشهر ان رأوا الهلال أول يروا فلما أشيع ذلك بين الناس ركب قاضي القضاة الشافعي زين الدين زكريا وطلع الى القلعة فاجتمع بالسلطان وعرفه بأن العيد لا يكون الا اذا رؤى الهلال في تلك الليلة فشق ذلك على السلطان وهم بعزل القاضي في ذلك اليوم فلما دخل الليل لم ير الهلال في تلك الليلة وجاء العيد بالجمعة وكان الناصر تطير من العيد أن يجي يوم الجمعة فكان ذلك على رغم أنفه وفي سؤال لم يخرج السلطان الى صلاة العيد ولا طلع الا تاكي تراز الى القلعة ولا بقية الامراء المقدمين فبعث السلطان الخلع اليهم في بيوتهم وفي أواخر ذلك اليوم طلع الخليفة ليهني السلطان بالعيد وكان بقاعة البحرة مع الاوباش الذين يعاشرهم فلم يخرج اليه السلطان وأرسل يتشكر منه وأمره بالانصراف فعد ذلك من فواقص الملك الناصر وكان الملك الناصر في تلك الايام في غاية الطيشان وفيه أنعم السلطان على قصره بتقديمه ألف بمصر وخلع على عمه قيت وقرره في نيابة القلعة عوضا عن قصره بحكم انتقاله الى التقدمة وقرر ولده جانم في الزردكاشية عوضا عن أبيه وفيه رسم السلطان لشخص من الامراء يقال له قانصوه الساقى بأن يكون أميناً على باب القلعة عند سلم المدرج يحيط علمان يطلع الى القلعة أو ينزل منها فعد ذلك من النوادر وفيه جاءت الاخبار من المدينة المشرفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بوفاة الحافظ شمس الدين السخاوي وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد

ابن أبي بكر بن عثمان وكان عالماً فاضلاً بارعاً في الحديث وألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوي في حق الناس وكان مولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه جاءت الاخبار من الصعيد بأنه قد قامت هناك فتنة كبيرة بين حميد بن عمر أمير هواره وهو أخو دود الماضي خبره فوقع بين حميد وبين قريبه ابراهيم فتنة مهولة يأتي الكلام عليها وفيه كانت الفتن قائمة بين طائفة بني حرام وبني وائل حتى أعيا جان بردي الكاشف أمرهم وخرجت اليهم تجريدة وبها عدة من الامراء ولم يفد ذلك شيئاً وفيه عين السلطان أبا يزيد الصغير بأن يتوجه الى أقبردي الدوادار للصعيد وصحبته خلعة وفرس بسرجه ذهب وكنبوش وعلى يده مراسيم شريفة لا قبردي الدوادار بأنه على عادته في وظائفه حتى يصير له حرمة على العربان ثم حضر الى القاهرة عن قريب وكان من أمره ما سئذكره في موضعه وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير **ركب** الحمل مصرياً أحد المقدمين وبالركب الاول الناصري محمد بن العيسى وكان الحاج في تلك السنة قليلاً وفيه سعد سليمان ابن قرطام أحد مشايخ بني حرام الى القلعة وعلى رأسه منديل الامان من السلطان فلما مثل بين يديه لكه قانصوه الفاجر والى الشرطة وأخذ منه منديل الامان والسلطان ساكت لم يتكلم وثار عليه جماعة من المماليك الساطانية وقالوا هذا قتل خشد اشينا الذين قتلوا بالخطارة فكيف تعطونه منديل الامان فشق ذلك على السلطان وقام من فوق الدكة وهو غضبان من المماليك وفيه جاءت الاخبار من دمشق بوفاة قانصوه الجياوي نائب الشام وحضر سيفه وكان أصله من عماليك السيفي حقهق وكان لا بأس به تولى عدة وظائف سنية منها نيابة الاسكندرية ونيابة صفد ونيابة طرابلس ونيابة حلب ونيابة الشام وجرى عليه شدة أندومحن وأسر عنده عقوب بك ابن حسن الطويل في كائنة يشبهك الدوادار مع بابن سدر ونفي الى القدس ثم تولى بعد ذلك نيابة الشام ومات بها وهو على نيابته وكان من أجل الامراء وأعظمهم قدراً وفيه توفى الشيخ الصالح المسلكت نور الدين الذاكر ابن عين الغزال وكان معروفاً بالصلاح لا بأس به وفي ذي القعدة توفى قاضي القضاة الحنبلي بدر الدين السعدى وهو محمد بن محمد بن أبي بكر بن خلف بن ابراهيم الحنبلي وكان عالماً فاضلاً عارفاً بمذهبه تولى القضاء بمصر وهو في عنقوان شبوبيته وأقام به مدة طويلة حتى مات وهو في وظيفته وكان لا بأس به توفى وهو في عشرالستين فلما مات أرسل السلطان خلف شهاب الدين الشيشي وكان بمكة المشرقة فلما حضر خلع عليه السلطان وأقره في قضاء الحنابلة بمصر عوضاً عن بدر الدين السعدى **بكم** وفاته وهو باق على وظيفته الى أن مات بها لكن بعد عزل واعادة وفيه ظهر قانصوه الحمدي المعروف بالبرجي أحد الامراء المقدمين وكان محتفياً من حين ركب قانصوه

خمسمائة وانكسر فلما ظهر أمره السلطان على نفسه وأقام بداره وفيه من الحوادث
 أن القاضي أبو البقاء بن الجيعان كان طالعا إلى القلعة فصلى صلاة الفجر وخرج
 من داره فلما وصل إلى الحمام الذي هو خارج من زقاقهم خرج عليه بعض المماليك
 بنحجر فضربه في بطنه ضربة بالغة فمات من وقته وما عرف قاتله واتهم به جماعة من المماليك
 وكان رئيسا حشما فاضلا عالما عارفا بأحوال المملكة وكان مقررا عند السلطان الأشرف
 قايتباي ترقى في أيامه وانتهت إليه الرياسة وفاق على من تقدم من أقاربه وكان أدوبا حلو
 اللسان سيوسا وله اشتغال بالعلم وكان من نوابغ أولاد ابن الجيعان وهو أبو البقاء محمد بن
 يحيى بن شاكر وله بر ومعرفة وهو الذي أنشأ عمارة الزاوية الحمراء وجعل بها خطبة وحوضا
 وسبيلا وأنشأ هنالك القصور والمناظر والغيط وصار ذلك المكان من جملة متفرجات القاهرة
 تسعى إليه الناس في زمن النيل بسبب القرحة هنالك وصار عوضا عن التاج والسبعة
 وجوه التي كانت من المتفرجات القديمة ومات أبو البقاء وقد قارب الستين سنة من العمر
 فلما مات خلع السلطان على أخيه صلاح الدين وقرره في استيفاء الجيش مضافا لما يده
 من نيابة كتابة السر وفيه ترايدشر المماليك الجلبان وضيقوا على السلطان وصار معهم
 في غاية الضنك فأرسل يستحث أقبردي الدوادار في سرعة المجيء وفيه في رابع عشر
 الشهر المذكور يوم الخميس وصل أقبردي إلى الجزيرة فلما سمع به الأمراء خرجوا إليه
 قاطبة وكذلك العسكر ولم يخرج إليه قانصوه خال السلطان فتلطف به الاتاكي تمار حتى
 ركب معه وتوجهوا إلى نحو السواقي التي عند الهـتـتـبالقرب من درب الخولي فقصد خال
 السلطان أن يعتدي من هناك ويتوجه إلى أقبردي ليسلم عليه فنعه المماليك من ذلك وقالوا له
 متى عدت ورحت إليه يقبض عليك فتخيل من ذلك ورجع من حيث أتى فعند ذلك كثر
 القال والقال واضطربت الأحوال وصار العسكر على ثلاث فرق فرقة مع أقبردي الدوادار
 وفرقة مع قانصوه خال السلطان وهي الفرقة التي كانت من عصبة قانصوه خمسمائة
 فالتفوا على خال السلطان وفرقة وافرة من المماليك الجلبان مع السلطان ثم ان طائفة من
 المماليك لبسوا آلة السلاح وتوجهوا إلى بيت أقبردي الدوادار عند حدة البقر فاحرقوا
 مقعده ونهبوا رخامه وأخشابه وأبوابه وذلك قبل دخول أقبردي إلى القاهرة فلما كان يوم
 الجمعة خامس عشر الشهر المذكور عدى أقبردي من الجزيرة إلى مصر فلما وصل مصلا
 نحو لان التي بالقرافة الكبرى لاقاه الاتاكي تراز وتانى بك قرا وقد ظهر وكان مختفيا من
 حين كسرة أقبردي في شهر رمضان كما تقدم وتوجه إلى أقبردي الجهم الغفير من العسكر وكان
 أقبردي أرسل خلف جماعة من عربان عزالة وبني وائل ثم ان العربان كانوا في طلائع عسكر
 أقبردي وأتوا معه ووصلوا إلى باب الزغلة وقد كان توجه إليهم جماعة من المماليك الذين هم

من عرضى قانصوه خسمائة فالتقى معهم خير بك الكاشف وجماعة من المماليك الذين هم من عصابة اقبردى فكسروهم وطردهم هم والعرب الى أن وصلوا المهرات الى عند باب الزغلة وصار العرب يشوشون على الناس الذين يتوجهون من هنالك ويعرونهم ويأخذون عمامتهم وأتوابهم وقتل في ذلك اليوم جماعة من الغلمان واثنان من المماليك السلطانية فلما كان يوم سادس عشر الشهر المذكور دخل اقبردى الدوا دار من مصلاة حولان ودخل المدينة على مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها ورجعها ولم يشق من الصليبة بل توجه الى بيته من درب الخازن فلما استقر بداره أتى اليه الامراء والعسكر أفواجا أفواجا ولوحظهم في ذلك اليوم وطلع الى القلعة لملكها من غير مانع وكان ذلك من عين الصواب لكن أشار عليه الاتابكي ترازبايجى الى داره والتفت في ذلك فكان كما يقال في المعنى

وربما فات بعض الناس حاجته * مع التانى وكان رأى لوجلا

فلما بلغ قانصوه حال السلطان أن اقبردى دخل الى القاهرة وأحضر صحبتته عربان من بنى وائل وعزالة اضطربت أحواله ولم يكن عنده بالقلعة من العسكر الا القليل فعند ذلك طلع الى القلعة الامير كرتباى الاحمر وكان مختفيا من عهد واقعة خان يونس فلما بلغ جماعة قانصوه خسمائة بأن كرتباى قد طلع الى القلعة بادروا اليه بالطلوع وكان قد حضر من الشام ممالك قانصوه الحيواى وصعدوا الى القلعة لينزلهم السلطان في الديوان فأقاموا بالجامع وصاروا من عصابة الفواقه وكان أكثرهم رماة بالمدافع والسبقيات والبندق الرصاص وهم الذين كانوا سبياني كسرة اقبردى فقويت شوكة حال السلطان بهم وبالامير كرتباى الاحمر وصار جماعة المماليك طالعين الى القلعة أفواجا أفواجا وقويت الفواقه وأرسل حال السلطان خلف طائفة عربان من بنى حرام وأحضر قراجانا نائب غزة كان عربان السواملة فصارت العربان يقاتل بعضهم بعضا فلم يحصل بالطائفتين نفع بل حصل منهم غاية الضرر وصاروا يعسرون الناس ويخطفون العمام بالمطربة وبولاق ومصر العتيقة والقرافة وصاروا ينهبون التراب ومزارات الصالحين حتى مزار الامام الشافى والامام الليث رضى الله عنهم ورجعهم وأظن أن هذا هو الذى كان سبياني كسرة اقبردى ثم ان اقبردى أحضر أشياء كثيرة من الانحساب وشرع في عمل طوارق وأحضر عدة قناطير نحاس وشرع في سبك مكحلتين بكار وأحضر المعلم دميلىكو السباك وشرع في سبكها وأظهر اقبردى الدوا دار في هذه الحركة همة عالية وكان عنده من الامراء الاتابكي ترازوتانى بك قراالاينالى أمير مجلس وكرتباى ابن عم السلطان أمير اخور كبير واقباى نائب غزقرأس نوبة النوب وجانم مصبغة حاجب الحجاب وتانى بك الشرىفى نائب الاسكندرية أحد مقدمى الالوف وجانم الأجرود أحد المقدمين وبردىك الحمدي الايتالى أحد المقدمين

ومن الامراء الطبختانات والعشراوات زيادة على ثلاثين أميراً منهم مغلباى مصرق
الاشرفى برسباى وغير ذلك من الامراء واجتمع عنده الجند الفقير من العسكر من سائر
الطوائف فكان اقبردى فى كل يوم يمد الامراء والخاصكية أسمة طة حافلة فى أول النهار وفى
آخره ثم يحضر لهم السكر والخلاء والفاكهة والبطيخ الصيفى واستمر الحرب ثانيا بين
الفريقين وحاصر اقبردى من بالقلعة أشد المحاصرة ومنع الغلمان والعبيد أن يصعدوا الى
القلعة بشئ من الاكل وقطع آذان جماعة من العبيد وأيديهم بسبب ذلك وفى ذى الحجة
قوى عزم اقبردى على محاصرة القلعة وكان يركب كل يوم هو والاتبكى تراز والامراء وعلى
رأسه الصنبح السلطاني يخفق وقد أرسله اليه الملك الناصر فى الدس وكان له به عناية فى
الباطن فصار اقبردى يظهر أنه لم يكن راكبا على السلطان وانما له غرما من الامراء
وقصده القبض عليهم هذا ما كان من أمر اقبردى الدوادار وأما ما كان من أمر الملك
الناصر فانه لم يكن عنده من الامراء سوى قانصوه خاله ثم صعد فى ذلك اليوم كرتباى الاحر
على الفور وكان مختفيا وجلس بالمقعد الذى برأس سلم المدرج وكان الامير سودون
البحي وجان بلاط الغورى وقانى باى الرماح وطومان باى الشريفى ودولات باى قرموط
وغيرهم من الامراء قد ركبوا المكاحل حول القلعة والسبقيات وركبوا المكحلة المسماة
بالجنونة على باب السلسلة وكان غالب محاليلك قانصوه الجياوى نائب الشام الذى توفى
وحضرت محاليلكه فى تلك الايام كلها رماة بالسبقيات والبندقيات الرصاص فاخذ
بخطايرهم كرتباى الاحر وخال السلطان قانصوه وأرسلوهم فى الديوان السلطاني وصرفوا
اليهم الجامكية حتى انهم صاروا معهم وكانوا زيادة عن مائتى انسان وصار الحرب ثانيا
بين الفريقين فبقى مع الفرقة التى بالقلعة من باب المدرج الى رأس الصوة الى باب زويلة الى
باب النصر الى المطرية وصار مع الفرقة التى مع اقبردى من باب القرافة الى الصليبة الى قناطر
السباع الى مصر العتيقة وبولاى وصار يقتل فى كل يوم من طوائف العربان مقتلة كبيرة
من بنى وائل وبنى حرام وكانوا يدخلون برؤس القتلى آخر النهار فى شباك التبن فقتل فى هذه
المعركة من العربان نحو من ألف انسان وزيادة على ذلك فلاحول ولا قوة الا بالله العلى
العظيم وكانت الاتراك تقاتل مع بعضها والعربان تقاتل مع بعضها فلما قرب عيد
الاضحية فرق اقبردى على الامراء والعسكر الذين ركبوا معه عدة أبقار وأغنام كثيرة ثم
أنفق لهم جامكية ذلك الشهر والاضحية من ماله دون مال السلطان فصرف فى هذه الحركة
فوق المائة ألف دينار وباليات هذا أفاده شيا ثم ان اقبردى أحضر دميلىكو السباك واستحمه
فى سرعة عمل سبك المكحلة فأخذ فى أسباب ذلك ثم ان اقبردى وزع الامراء فى أماكن شتى
بسبب حصار القلعة فكان كرتباى ابن عمه السلطان أمير اخور كير وتانى بك قرا أمير مجلس

وجاءة من العسكر في مدرسة السلطان حسن بسبب حصار القلعة فكانوا يرمون عليها فلم يفد شئ من ذلك ثم انهم رموا بالمكحلة المسماة بالخنونة على من في مدرسة السلطان حسن فخرق المدفع شيك المدرسة ودخل فقتل ثلاثة أنفار من المماليك الذين هناك فحصل للعسكر من ذلك زمقة وكان لهم يوم عيد النحر واقعة قوية تشيب منها النواصي وقتل في ذلك اليوم شخص من الامراء العسراوات يقال له جان بن قايتباي وآخر من الامراء يقال له طومانباي نائب البهنا وشخص يسمى قصروه نائب سنجر وكان حضر صحبة الأمير اقبردي الدوادار من البلاد الشامية وقتل عن كان بالقلعة شخص من الامراء الطبختانات يقال له برسباي اليوسفي أبو ذقن وكان من مماليك الظاهر بجمع مات فجأة بالقلعة في مدة المحاصرة وكان لا بأس به فلما طال على العسكر الذين كانوا مع اقبردي أمر الحصار وأبطأ عليهم دميكلو وبفراغ المكحلة التي شرع في سبكها وصار يقتل كل يوم من جماعة اقبردي جماعة كثيرة فبقى يتسحب منهم جماعة ويطلعون الى القلعة شيئا فشيئا فبان على اقبردي أمر التلاشي فلما حيت الطائفة الفوقانية ظهر جان بلاط بن يشبك الذي كان دوادارا كبيرا وظهر الأمير قرقاس بن ولي الدين وقيت الرحي وقانصوه المجدى المعروف بالبرجي وكان ظهر قبل هذا اليوم عند دخول اقبردي القاهرة كرتباي الاجر ثم ظهر أزيك اليوسفي الظاهري وتانى بك الجمالى وغير ذلك من الامراء ممن كان مختفيا من حين ركب قانصوه خمسمائة وانكسر فلما ظهر واوطلعوا الى القلعة قويت شوكتهم ووجدوا في القتال ولو حطم اقبردي أول يوم دخل فيه الى المدينة وطلع الى القلعة لكان ملك القلعة في ذلك اليوم من غير مانع ولم يكن بها أحد من العسكر وكانت قلوب العسكر معمرة منه بالكرب الشديد واستخف اقبردي عن في القلعة وسمع رأى الاتابكي ترازو توجه الى يته حتى كان ذلك سببا لقله نصرته ولم يعلم ما وراء ذلك فاشتد أمر القتال عن كان بالقلعة واستطالوا على التحنانيين الذين من حلف اقبردي بالنشاب والبندق الرصاص والمدافع حتى أهلكتهم ما لا يحصى وكان مع اقبردي مدرسة السلطان حسن وسيل المؤمنين وسويقة عبد المنعم وصار اقبردي معه صخيق سلطانى ويقول الله ينصر السلطان الملك الناصر وكرتباي الاجر وبقية الامراء معهم صخيق سلطانى وهم يقولون الله ينصر السلطان فخاف فكر الناس بين الفريقين ولم يبق يعلم هذه الرتبة على من هل هي على السلطان أو على الامراء في بعضهم واستمر الحال على ذلك حتى كان ما سذكروه في موضعه وفيه توفى من الاعيان قاضى القضاة ناصر الدين محمد بن الاخميمي الحنفى وهو محمد بن أحمد بن الانصارى القاهري الحنفى وكان عالما فاضلا يقرأ بالسبع روايات وكان ضئيلا بنفسه وكان امام السلطان الملك الاشرف قايتباي ثم قرر في قضاء القضاة واستمر به الى أن مات وكان موته فجأة فأخرجت جنازته ولم

يشعر به أحد من الناس بسبب تلك الفتن القائمة وفيه توفي القاضي أبو الفتح المنوفي كاتب
المماليك ونائب جدة وكان من أعيان المباشرين ورأى من العز والعظمة ما لا يوصف وفي
آخر عمره قاسى شداً ومحنًا واعتراه جنون وماليخوليا واستمر على ذلك حتى مات وفيه توفي
سيدى إبراهيم بن أبي الفضل بن أبي الوفاء وكان شاباً صالحاً لأبى به وفيه جاءت الاخبار من
دمشق بوفاة تقي الدين بغانا الترمذى وكان لأبى به وفيه توفي شمس الدين محمد بن الخادم الحنفى
وكان من أهل العلم والفضل وكان لأبى به وفيه توقف النيل عن الزيادة فى ليالى الوفاء
وكان كل أحد مشغولاً بنفسه عن ذلك والفتن قائمة وفيه فى يوم الاثنين الثانى عشرى الشهر
المذكور الموافق لسابع عشرى مسرى وفى النيل المبارك وكسرى الثامن والعشرين من
مسرى وقد أبطأ عن ميعاده فلما وفى شاور والامير اقبردى فى فتح السد فبعث اليه والى
القاهرة لينتقمه فوجد الشيخ عبدالقادر الدشوطى رضى الله عنه قد فتح جانباً منه قبل
مجيء والى ولم يتوجه أحد لستفرج على فتح السد على جارى العادة لكون القاهرة كانت فى
غاية الاضطراب من عدم الأمن وفساد الأحوال من هذه الشرور والفتن فكان كما قيل

أتطلب من زمانك ذوا فاء * وتكر ذاك جهلا من بينه

لقد عدم الوفاء به وانى * لا أعجب من وفاء النيل فيه

فلم يقيم النيل سوى أيام قلائل وهبط بسرعة وشرق غاب البلاد وحصل بسبب ذلك
الضرر الشامل ولما وقعت بمصر الفتن بين الأتراك وقعت الفتن أيضاً بين العربان وأحرقوا
القمح والشعير وهو فى الجرون ونهبوا عدة بلاد فوق الغلاء بالديار المصرية وانتهى سعر
القمح الى ألف درهم كل اردب واستمر على ذلك مدة طويلة وكانت الأحوال فى تلك الايام
فى غاية الفساد واستمر الحرب يابسا على ما ذكرناه من القتل والنهب حاصل والحصار ليلا
ونهارا حاصل فى القلعة وفيه فى يوم الجمعة سادس عشرى الشهر المذكور تسحب من كان
عند اقبردى الدوادار من العسكر بجهة ولم يبق معه سوى مماليكه وبعض مماليك السلطان
والامراء المقدمين وكان الامير جانم الاينالى كاشف منفلوط وأحد المقدمين قد جرح
واختفى ومات من ذلك ولم يشعر به أحد ثم ان الامير اقبردى اضطربت أحواله وتشتت عنه
جماعته بعدما كلاً واعيشه وأخذوا أضحيته وجامكيته وصرف عليهم جامكية شهرين من
ماله ولم يراعوا له حق ذلك ولا أثر فيهم ما فعله بهم فكان كما قيل فى المعنى

لقاء أكثر من يلقاك أوزار * فلا تنبألى أصدوا عنك أوزاروا

أخلاقهم حين تباوهم أوعار * وفعلهم مائى للسر أوعار

لهم لديك اذا جاؤك أوطار * اذا فضوها تنصوا عنك أوطاروا

وكان أحسن لغالبهم وأنفق على بعضهم وأرضاهم بكل ما يمكن وبعد ذلك بعضهم رماه وطلع

الى القلعة فلما كان وقت المغرب من ليلة السبت نزل كرتباى الاحمر من القلعة وصحبته
جميع من كان بالقلعة وكان خشكلى البيسقى قد ظهر وطلع الى القلعة فنزل حجة
الامراء من كان بالقلعة والمماليك الكبار والصغار الذين كانوا بالطباق فزحفوا زحفة
واحدة وهم جموع على جماعة اقبردى فأنكسر واوفر وافهموا على من كان بمدرسة السلطان
حسن وأحرقوا بابها ودخلوا على من بالمدرسة من الامراء فأخرجوا كرتباى ابن عمه السلطان
وهو مجروح جرحا بليغا قتل منه وهو أمير اخور كبير وهرب تانى بك قراقلم نظفروا به وهرب
من كان بمدرسة السلطان حسن من الامراء والمماليك فذهب الجلبان جميع ما كان بالمدرسة
من طشتخانات الامراء ونهبوا بسط المدرسة والقناديل وقلعوا شبابيك القبة التى بالمدرسة
وأخذوا رخامها وأحرقوا الربع الذى عند سوق الرملة بجوار بيته وربع يشبك الدوادار
وربع خشكلى البيسقى وسبيل المؤمنين وبعض من بيوت الصوة وغير ذلك فلما دخل
الليل ركب اقبردى فى نفر قليل من مماليكه وطلع الى الرملة فلم يطمطبه واستمر على ذلك
طول الليل فلما أصبح يوم السبت سابع عشر الشهر المذكور وهو ذو الحجة أنكسر
اقبردى كسرة مهولة ورجع الى داره وأخذ بركه وزر دخانته والطشتخاناته وخرج من داره
وعلى رأسه صخيق وقدامه طبلان وزمران ومماليكه حوله وهم لابسون آلة السلاح وخرج
صحبه من الامراء تانى بك قراقلم أمير مجلس واقباى نائب غزة رأس نوبة كبير وجانم مصبغة
حاجب الحجاب وقانى بك نائب الاسكندرية أحد المقدمين وكرتباى أخو اقبردى الدوادار
أحد المقدمين ومن الامراء الطبلخانات والعشراوات جماعة كثيرة نحو من عشرين أميرا
فن جلستهم اينال السلحدار المعروف بالصغير ومن المماليك السلطانية والسيفية نحو من ألف
مملوك فلما خرج من داره دخل من الدرب الذى عند حمام الفارقانى وخرج من الدرب الذى
تجاه المدرسة الصرغمشية وتوجه من هنالك الى بولاق وطلع على جزيرة الفيل ثم خرج الى
الفضاء وقصد التوجه الى البلاد الشامية فدخل خانقاه سرياقوس فلم يقيم بها واستمر يحد
السير حتى وصل الى بليس فلم يتبعه أحد من الامراء ولا العسكر حتى خرج وتوجه الى
البلاد الشامية وجرى منه أمور يطول شرحها يأتى الكلام على بعضها فى مواضعه
والذى وقع لاقبردى الدوادار لم يقع لمنطاش الناصرى فى أيام الظاهر برقوق وكانت مدة
محاصرته للقلعة احدى وثلاثين يوما ولم يسمع بمثل هذه الواقعة فيما تقدم قال بعض
المؤرخين لم يقع عصر من يوم فتحها الى الآن مثل واقعة اقبردى الدوادار فكانت من غرائب
الوقائع وفى هذه المحاصرة كانت الاسواق معطلة والدكاكين مقفلة وامتنع
البيع والشراء ولم تظهر فى تلك الايام امرأة بالاسواق ولا بالطرقات وكثر القتل والنهب وكان
الناس فى أمر عظيم قبل ما طال أمر هذه الفتنة دخل على الامير اقبردى جماعة من الفقراء

الرفاعية والقادرية والاحمدية وجماعة من الصوفية سألوه أن يكف عن هذا القتال وان
يقع الصلح بين الطائفتين فأبى اقبردى ذلك ثم نزل اليه مثقال مئة - دم المماليك رسولاً عن
لسان السلطان بأن يكون الصلح بينهما وبين الامراء على يد السلطان فأبى اقبردى ذلك
وكان دميلاً كودفرغ من المكحلة وركبها ورمى بها أول حجر فكسر باب السلسلة فاضطرب
من كان بالقلعة وهجموا على المكحلة ودقوا بهامسها راو كانت معيبة فلما خر قوامها فاضها
وشمت النار خرج الحجر منها على حين غفلة وانكسر اقبردى وكانت هذه ثالث كسرة
وقعت لاقبردى وكانت آخر العهد به فلم يدخل بعدها الى مصر وقاسى شدة دونهما
يأتى الكلام عليهم فلهذا ما كان من أمر اقبردى الدوادار وأما ما كان من أمر الاتابكي
تغراز فانه كان مقيماً بالبيت الذي بجوار بيت يشبك الدوادار الذي كان عند المدرسة
البنس قدارية وكان متوعداً في جسده فلم يشعر بكسرة اقبردى فلما أراد اقبردى أن يفر
أرسل خلف الاتابكي تغراز وأعلمه بما جرى وأراد أن يأخذه معه فابطأ عليه وخشى من
العسكر أن يجمعوا عليه ويقتلوه فأسرع في الخروج من داره وترك الاتابكي تغراز في داره
ومضى ثم ان الاتابكي لبس قاشه وركب وخرج من البيت الذي كان به فلما وصل الى بيت
تاني بك قرا الاقام جماعة من المماليك الفوافة وقبضوا عليه وقصدوا قتله وأدخلوه الى بيت
تاني بك قرا ثم بداهم أن يطاعوا به الى التلعة فلما خرجوا به من بيت تاني بك قرا ومشوا الى
رأس الصليبية لقيه طائفة من المماليك الفوافة غيرهؤلاء فقتلوه عن فرسه فوقع الى
الارض وطمعوا به الى دكان هناك ونزعوا ثيابه عنه وحزوا رأسه على الدكان بالسيف فلم
تنقطع فكسروها حتى خلصت عن جثته وكان الذي قتله من أرذل المماليك السيفية يقال
له بردك الاشقر ثم أخذ رأسه وقبض عليها من ذقنه وطلع بها الى القلعة فلما عرضت على
الملا الناصر شق عليه ذلك لكونه كان من قرابة أبيه الملك الاشرف قايتباي رحمه الله ثم
أمر بلفها في فوطة وأرسل معها ثوبين بعلبكيين وثلاثين ديناراً ثم ان بعض جماعة الاتابكي
تغراز أحضروا له نعشاً وأخذوا فيه جثته وتوجهوا بها الى مكان بالقرب من بيت تغري بردى
الاستادار وخطوا رأسه على جثته وغسلوه ثم أحضروا كرتباي ابن عمه السلطان الذي قتل
في مدرسة السلطان حسن فغسلوه مع الاتابكي تغراز وأخرجوهما في يوم واحد وصالوا عليهما
في مصلى باب الوزير ثم توجهوا بهما الى تربة الاشرف قايتباي فدفن الاتابكي تغراز داخل القبة
ودفن كرتباي ابن عمه السلطان على جانب قريب السلطان الذي كان ناظر الجوالى ومقدم
ألف وكان الاتابكي تغراز أميراً جليلاً معظماً ديناً كبيراً البر والصدقة محسناً للناس جليل
الهيئة وله آثار ومعروف منها ما فعله في الجسور التي صنعها بالغربية وهو كاشف التراب
بالغربية وكان أصل الاتابكي تغراز من مماليك الاشرف برسباي فأعتقه وأخرج له خيلاً

وقاشا وصار من الجدارة ثم بقي خاصكيا ساقياً في دولة الاشرف اينال ثم أنعم عليه بامرية
عشرة وصار عنده من المقربين ثم نفي الى دمياط في دولة الطاهر خشقدم ثم حضر الى القاهرة
في دولة الطاهر قمر بغا ثم ظهر انه ابن أخت السلطان الاشرف قايتباي فلما تسلطن جعله
مقدم ألف ثم بقي رأس نوبة كبير ثم بقي أمير سلاح ثم بقي أتابك لعسكر عوضاً عن أربك بن
ططنخ لما نفي الى مكة المشرفة كجاعة دم وكان تراز أميراً كبيراً كان اذا جلس في أي مكان
ودخل اليه الأدنى أو الأعلى يقوم له القيام الكلي ويجلسه وكان لا يجلس بمقعد الا وهو
مزرراً الملوطة وهو بالخلف والمهماز ولم تزل له رجل وهو جالس وهذا من النوادر في زمننا هذا
فلما مات رثيته بهذه الايات وهي قول مع التضمن

أرغمت يادهر أنوف الوري * بقتل تراز وبنم العباد
أتابك العسكر ذورأفة * بالجو قد شاع لأقصى البلاد
أخطات يا فانه كيف قد * قتلت من يقع أهل العناد
مصيبة جلت فمن أجلها * قد أطلقت في كل قلب زناد
ليكن له في قتله أسوة * الى الحسين بن علي الجواد
من أودعوه الرمس ما أنصفوا * بل كان يخفي في صميم الفؤاد
فالله يأجره على ما جرى * من قتله بالعفو يوم المعاد

ومات الاتابكي تراز وهو في عشرين عاماً وكان لين الجانب واسطة خير وكان يظن كل أحد
انه يتسلطن وقد ترشح أمره اليها غير مأمرة وكان اذا سأله أحد في حاجة يقول له اصبر علينا
حتى يحى وقتها وكان طامعاً في السلطنة فخاب فيه الطنون وجاء الامر بخلاف ما أماله أن
يكون فكان كما يقال

وقائل لي لما أن رأى فلقى * من انتظاري لأمال تعيننا
عواقب الصبر فيما قال أكثرهم * محودة قلت أخشى أن تخترينا

وفيه جاءت الاخبار بأن أقبردى لما مر على الشرقية كادت طائفة عربان بنى حرام أن تقتله
فربحوه حتى جاءت رجعة في وجهه وسبوه وسبوا قبيحا وفعلاوا به ذلك في عدة أماكن وما خلاص
منهم الا بعد جهد كبير وسبب ذلك انه سلط عليهم بنى وائل وقتل منهم في مدة المعركة
ما لا يحصى فلما انكسروا من بهم انتقموا منه وجرى عليه منهم ما لا يخبر فيه فلما هرب أقبردى
وقتل تراز اضطربت الاحوال وتزايدت الاهوال ونزل المماليك من القلعة وعططوا في
المدينة وصاروا يدخلون الحارات وينهبون البيوت حتى نهبوا الربوع التي هي سكن العوام ثم
توجهوا الى حارة زويلة ونهبوها بسبب انه كان لا قبردى حاصل هناك فيه مال فنهبوا ما كان
فيه حتى قيل كان فيه ما يزيد على مائة ألف دينار غير الخيام والقماش الذي كان به ونهبوا

بيوت اليهود الذين حوله ودخل الزعر والعبيد فتهبوا القبة التي في مدرسة السلطان حسن وأخذوا الرخام التي بها والشبائيك والنحاس الذي بها والابواب ومن يومئذ تلاشى حال المدرسة الى الآن واستمر النهب والقتل دائرا ثلاثة أيام متوالية ولم يجدوا من يرتد عنهم عن ذلك والمدينة ماثبة وقد تعطلت الخطبة واقامة الصلاة من مدرسة السلطان حسن نحواً من ستة أشهر وكان كل من ظفروا به من جماعة اقبردى يقتلونه أشرقتة ثم قبض على المعلم دميلكو وأحضره عند الامير كرتباى الاجر فقطع رأسه وعلقها على باب السلسلة كما قيل في الامثال وربما عوقب من لاجنى وقد خرجت السنة المذكورة على ما شرح فيها من الفتن والانكاد والفساد وخراب البلاد ووقع فيها الغلاء وتشحطت الغلال وقتل فيها من الامراء نحو من خمسين اميراً ما بين مقدى ألوف وطبلخانات وعشراوات وقد تقدم ذكر ذلك عند وقوع كل حادثة من أوائل السنة المذكورة الى آخرها حسب ما أوردناه من الوقائع وقتل من الجند والعرب نحو من ألف انسان فلاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وما حصل لعسكر مصر بعد وفاة الاشرف قايتباى خير وجاءت الامور بضد ما أملوه من بعده فكان كما يقال

يسعى ابن آدم في قضا أوطاره * والموت يتبعه على آثاره
يلهو وكف الموت في أطواقه * كالكبش يلعب في يدى جزاره
يمسى وقد آمن الحوادث ليله * فلربما تطرقه في أسفاره
من رام يتظر كيف تصبح داره * من بعده فليعتبر بحجواره

ثم دخلت سنة ثلاث وتسعمائة فيها كان مستهل المحرم يوم الثلاثاء ووافق ذلك اليوم يوم النوروز للقبط بموجب تحويل السنة القبطية الى السنة العربية فصعد القضاة الى التهنئة بالشهر والعام الجديد وبهذه النصر التي وقعت للسلطان ولم يحضر الخليفة في ذلك اليوم بسبب انه كان متوعداً في جسده وهو مقيم بالقلعة فنزل الى داره في مخفة وكان ذلك ابتداء ضعف الموت وفي ذلك اليوم خلع السلطان على برهان الدين بن الكركى الامام وقرره في قضاء الحنفية عوضاً عن ناصر الدين بن الاخميمى بحكم وفاته وهذه أول ولاية ابن الكركى وخلع على الشيخ سرى الدين عبد البر بن الشحنة وقرره في مشيخة المدرسة الاشرفية عوضاً عن البرهان بن الكركى فلم يقيم بها عبد البر غير ثلاثة أشهر وأعيد اليها ابن الكركى مضافاً لما بيده من قضاء الحنفية وفيه تخوف السلطان على نفسه من الامراء فأحضرهم المصحف العثمانى وحلف عليهم الامراء الذين هم من حزب قانصوه خمسمائة بأنهم لا يخونونه قط ولا يغدرون به ولا يركبون عليه وهذا رابع عين حلفه السلطان للامراء على المصحف العثمانى وكل أيمانهم كانت كاذبة فاجرة وفيه ٤١

السلطان الموكب وخلع على جماعة من الامراء منهم المقر السيفي قانصوه خال السلطان
 وقرره في الدوا دارية الكبرى عوضا عن اقبردى بمحكم هروبه وخلع على كرتباى الاحمر
 وقرره في امرية سلاح وخلع على جان بلاط بن يشبك وقرره في نيابة حلب وخرج اليها عن
 قريب وفيه دخل مبشر الحاج وهو شخص من العرب وقد تأخر عن عادته ستة أيام لفساد
 طريق الحاج وفيه توفي الزينى قاسم بن قاسم المالكي أحد نواب الحكيم وكان عالما فاضلا
 متقنا لا بأس به وفيه قرر كشبغا الشريفي في نيابة الاسكندرية عوضا عن اسنباى وفيه
 عين السلطان خاير بك أخا قانصوه بأن يتوجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم وفيه
 قرر عبد القادر بن النقيب في مشيخة خانقاه سعيد السعداء وكانت عينت للمسلمي ولم يتم
 له ذلك وفيه توفي الشيخ بدر الدين محمد الوفاى وكان لا بأس به وفيه خلع السلطان على
 طرباى الشريفي وقرره أمير اخورثانى وهذه أول وظائفه وخلع على دولاباى الاجرود
 وقرره في ولاية الشرطة وفيه وقع الاتفاق من الامراء على عود الاتابكي أزبك وحضوره
 من مكة المشرفة ليلى الاتابكية عوضا عن تراز فكتبت له المراسيم بالحضور وتوجه بها
 طراباى الشريفي الذي قرر أمير اخورثانى فخرج على الفور بسبب ذلك وفيه خلع
 السلطان على قانباى الرماح وقرره أمير اخور كبير عوضا عن كرتباى بمحكم قتله بمدرسة
 السلطان حسن في واقعة اقبردى وخلع على قانصوه المحمدى المعروف بالبرجى وقرره في
 امرية مجلس عوضا عن تانى بك قرا الاينالى بمحكم هروبه مع اقبردى وخلع على قيت
 الرحى وقرره حاجب الحجاب عوضا عن جانم مصبغة بمحكم اختفائه وهروبه مع اقبردى
 وخلع على طومانباى وقرره في الدوا دارية الثانية عوضا عن سيباى نائب سيس وخلع
 على سيباى وقرره في تقدمه ألف وهي مقدمة جانم الاجرود الاينالى كاشف منفلوط بمحكم
 أنه خرج في واقعة اقبردى ومات عقيب ذلك وخلع على تراز الزرد كاش الكبير وقرره بها
 عوضا عن قيت الاحول أخى الاشرف قايتباى وقرر بيرس في نيابة القلعة عوضا عن
 قيت عم الملك الناصر فعزل عن الزرد كاشية الكبرى ونيابة القلعة وقد نسب الى ميل مع
 عصبة اقبردى الدوا دار وفيه خلع السلطان على أزبك اليوسفى المعروف بالخازندار وقرره
 مقدم ألف مشير المملكة وقرر قانصوه كرت في الخازندارية الكبرى وفيه دخل الحاج
 الى القاهرة بعد ما قبض على أمير الحاج مصر باى فى عجرود وتوجهوا به من هناك الى
 السجن بشغرا الاسكندرية فسجن بها وفيه جاءت الاخبار بان اقبردى الدوا دار لما خرج
 من مصر بعد فراره استولى على غزة وملاكمها فاتفق رأى الامراء على تجريدة اليه
 وفيه خلع السلطان على جان بلاط الغورى وقرره في رأس نوبة كبير عوضا عن اقبباى
 نائب غزة بمحكم فراره مع اقبردى وقرر أزبك قفص في الرأس نوبة الثانية وفيه

أشيع بين الناس أن الخليفة المتوكل على الله عبد العزيز قد اشتد به المرض وأشرف على الموت وقد عهد بالخلافة إلى ولده الشرفي يعقوب وحكم بذلك قاضي القضاة المالكي عبد الغني بن تقي ونفذ بقية القضاة وعهد أيضا لولده محمد من بعده أبيه يعقوب فلما بلغ ذلك ابن عمه خليل اضطربت أحواله وضاعت عليه الدنيا بما رحبت وكان منتظرا للخلافة بعده عبد العزيز فلم يزل من ذلك شيء وفاته المطلوب فقدح في الشرفي يعقوب بكلمات قبيحة من نار قلبه فلم يفده من ذلك شيء ولم يلتفت إليه أحد من القضاة ولا السلطان وتولى الخلافة يعقوب على رغم أنف خليل كما سيأتي ذكر ذلك وقد قلت مع التضمن في هذه الواقعة

قالت العليا لمن حاولها * سبق المولى وقد حل عراها

فدعوا الحاسد فيها أنها * حاجة في نفس يعقوب قضاها

فلما كان يوم الخميس سلخ المحرم من سنة ثلاث وتسعمائة كانت وفاة أمير المؤمنين أبي العز عبد العزيز وهو عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله ولم يل والده يعقوب الخلافة بل جده محمد المتوكل على الله وكان الخليفة عبد العزيز رئيسا حشما ذا شهامة جميل الهيئة كفو للخلافة وافر العقل سديد الرأي وله اشتغال بالعلم وحفظ جيد مع حسن عبارة وكان عنده ابن جانب واتضاع كثير العشرة للناس وتوفي وله من العمر نحو من أربع وثمانين سنة ومولده بعد العام السابع عشر والثمانمائة وكانت مدة خلافته تسعة عشر سنة وأياما وحضر مبايعة الملك الناصر محمد بن قايتباي الأشرف رحمه الله تعالى ومبايعة قانصوه خسمائة وكان من خيار بني العباس وكان له مشهد عظيم ونزل الملك الناصر وصلى عليه بسبيل المؤمنين ودفن بجوار مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها ورجها ورحمهم داخل القبة التي بها مشاهد الخلفاء ثم بعد وفاته تولى بعده ولده يعقوب

ذكر خلافة أمير المؤمنين المستنصر بالله أبي الصبر
يعقوب بن عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله

وهو الرابع والخمسون من خلفاء بني العباس في العدد وهو الخامس عشر من خلفاء بني العباس بمصر وهو من خلاصة بني العباس لكونه هاشمي الابوين ولم يل الخلافة من هو هاشمي الابوين غير أربعة من بني هاشم وهم الامام علي كرم الله وجهه وكانت أمه هاشمية وهي فاطمة بنت أسد بن هاشم ثم ابنه الحسن رضي الله عنه ورجله وأمهم فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم محمد الأمين بن زبيدة وكانت أمهم هاشمية

ثم يعقوب بن عبد العزيز وأمه هاشمية تسمى آمنة بنت أمير المؤمنين المستكني بالله أبي
 الربيع سليمان فهو أول الأربعة هاشميين والأبوين وغيرهم من الخلفاء كانوا من سراري مولدات
 وحش وغير ذلك وكانت صفة ولاية الشرف في يعقوب أنه لما كان يوم السبت ثالث
 صفر بعث الملك الناصر خلف الشرف في يعقوب فحضر وحضر ابن عمه خليل فعرض العهد
 المقدم ذكره على السلطان فشرع خليل يتكلم في حق الشرف في يعقوب بكلمات فاحشة
 منها أنه قال إنه قليل النظر ولا تصح ولايته فلم يلتفت السلطان إلى كلام خليل وقال أهذا
 أبوه كان خليفة فقل له لا فقال ما يلي الخلافة إلا من كان أبوه خليفة وشرع كرتباي الآخر
 وأزبك اليوسفي مشير المملكة وتغري بردي الاستادار يساعدون الشرف في يعقوب فترشح
 أمره لأن يلي الخلافة وفي الحقيقة لم يكن يومئذ من بني العباس من يصلح للخلافة غير الشرف في
 يعقوب في الدين والخير والصالح فاتفق رأي الأمراء على ولايته ونزل خليل من القلعة
 مخفي خسين فلما حضر القضاء وتكامل المجلس لم يحجج إلى مبايعة ثانية لأنه استقر في
 الخلافة بعهد من أبيه له عند موته فاستكني القاضي الشافعي بذلك ثم أحضر إليه شعار
 الخلافة فأفيض عليه وتلقب بالمستكن بالله أبي الصبر وعقد لقبه هذا من النوادر وقيل إن
 الشيخ جلال الدين السيوطي هو الذي كناه ولقبه به هذا اللقب ومن الغرائب أنه لم يل
 الخلافة من بني العباس ولا من بني أمية من اسمه يعقوب سواء فلما تمت بيعته أحضر
 إليه التشریف وأفيض عليه فصار في غاية الأبهة والوقار وفي الحقيقة أنه من عباد الله
 الصالحين لم يعهد له صبوة من منذ نشأ إلى الآن رضي الله عنه وفيه أقول مضمنا

يا أمير المؤمنين أقبل ولا * ترنجي غير الذي قد شرفك

لواني العباس أضحي قائلًا * يرحم الله الذي قد خلقتك

وكان له من العمر لما تولى الخلافة نحو من خمسين سنة وقد وخطه الشيب فتزل من القلعة في
 موكب حافل حتى وصل إلى داره واستمر في هذه الولاية مدة طويلة حتى كان من
 أمره ما سنده في موضعه وفي ربيع الأول خلع السلطان على قانصوه خاله وقرره في
 الاستادارية والوزارة عوضا عن كرتباي الآخر بحكم استعفائه من ذلك وفيه جاءت الأخبار
 من مكة المشرفة بوفاة السيد الشريف الحسين بن محمد بن بركات أمير مكة المشرفة
 وكان رئيسا حشما في سعة من المال كفوا لأمرية مكة المشرفة وكان لا بأس به وفيه جاءت
 الأخبار بوفاة أينا لباي الأبراهيمي نائب طرابلس وكان من حلف أقبردي الدوادار وفيه
 جاءت الأخبار أيضا بوفاة أينا لباي وبوفاة كرتباي أخى أقبردي الذي كان نائب صفد ثم بنى
 مقدم ألف بمصر وفرم مع أخيه أقبردي فلبث في أثناء الطريق ودفن هناك وفيه خلع
 السلطان على تغري بردي القادري وقرره في الاستادارية نائباً عن قانصوه خال السلطان

وفيه في أوائل بابه أمطرت السماء مطرا مهولا حتى وقعت منه عدة أما كن وخسف غالب
 القبور التي بالقرافة والصحراء وكان من نوادر الوقائع وفيه خلع السلطان على كرتباي
 الأحمر وقرره في نيابة الشام عوضا عن قانصوه الجياوي بحكم وفاته وكان كرتباي الأحمر
 هو الساعي في ذلك خوفا على نفسه من الملك الناصر أن يسلمط عليه المماليك الجلبان
 يقتلونه وقد هم بذلك غير ماهرة لاجل أن كرتباي الأحمر كان يحجر على الملك الناصر
 ويمنعه عن الأفعال الفاحشة الشنيعة فكرهه بسبب ذلك وقصد قتله حتى قيل أنه ذبح يوما
 كبشاً يديه وقال هكذا أفعل بكرتباي الأحمر عن قريب فلما خرج كرتباي الأحمر من
 القاهرة كان له يوم مشهود وطلب طلبا حافلا وفيه عين السلطان تجريدة بسبب اقبردى
 الدوادار فانه لما انكسر وخرج من مصر هاربا حاصر الشام وقصد أن يملكها فقدر
 فتهب الضياع التي حول دمشق وخرّب غالبها وفعّل مثل ذلك بضياع حلب فوقع الاتفاق من
 الأمراء على خروج تجريدة فعينوا ذلك وأنفق السلطان على العسكر المعينين للتجريدة
 وبعث نفقة الأمراء الذين عينوا للخروج إلى التجريدة وهم قانصوه البرقي أمير مجلس
 وقيت الرحي حاجب الخباب وقانصوه الغوري أحد المقدمين وهو الذي تسلطن فيما بعد
 واصطمر بن ولي الدين أحد المقدمين وقصروه أحد المقدمين ومن الأمراء الطبلخانات
 والعشراوات عدة وافرة وفيه جاءت الأخبار بان اقبردى بعد أن حاصر الشام نحو من
 شهرين لم يقدر عليها وحاربها الأمراء الذين بالشام ورموا عليه بالدافع وفر إلى حلب فلما
 توجه إلى حماه حاصرها وأخذ منها أموالا لها صورة فلما وصل إلى حلب حاصرها نحو من
 شهرين وكان أئمال السليدار يومئذ نائب حلب وكان من عصابة اقبردى فقصد أن يسلمه
 مدينة حلب فوجه أهل المدينة وطرده منها وحصنوا المدينة بالدافع على الأسوار
 فعند ذلك فر اقبردى ومن كان معه من الأمراء والعسكر وكذلك أئمال نائب حلب محبتهم
 وفروا أجمعون وتوجهوا إلى على دولات والتجؤا إليه فلما بلغ الأمر ذلك اضطررت
 أحوالهم فوقع الاتفاق على أن يولوا جان بلاط بن يشبك الذي كان دوادارا كبيرا نيابة حلب
 عوضا عن أئمال الذي كان بهما بحكم فراره مع اقبردى وفيه خلع السلطان بعد خروج
 كرتباي الأحمر إلى محل نيابة الشام على محمد بن العظمة وأعادته في نظارة الأوقاف وكان
 الساعي له في ذلك عبد القادر بواب الدهيشة فكثر عليه الدعا من الناس بسببه وفيه عمل
 السلطان المولد النبوي وكان حافلا وفيه في يوم الخميس ثاني عشر به كان دخول الأتابكي
 أزيك إلى القاهرة وقد حضر من مكة المشرفة فلما حضر خلع عليه السلطان وأعادته
 إلى الأتابكية عوضا عن تراز الشمسى بحكم وفاته فكانت مدة غيبته بمكة ستين وثلاثة
 أشهر وفيه خلع السلطان على جان بلاط المورأ أحد العشراوات وقرره في الحسبة عوضا عن

ثاني بك بن حديد بحكم وفاته وفي تلك الايام اشتد الغلاء وانتهى سعر القمح الى ثلاثة
 اشرفية كل أردب وفيه هجم المنسر على سوق تحت الربع وسوق الحاجب وفتحوا عدة
 دكاكين فلما بلغ الوالى ذلك ركب وتحارب مع المنسر وقتل جماعة من أعوانه ولم يبلغ
 من المنسر أربا وراحت على التجار أموالها وفي ربيع الآخر يوم الثلاثاء رابعه كان
 خروج الامراء الذين عينوا للتجريدة فكان اهلهم يوم مشهود حتى ارتجت اهلهم القاهرة
 وقد تقدمهم كرتباى الاجر الذى تقرر فى نيابة الشام وجان بلاط بن يشبك الذى تقرر فى
 نيابة حلب واستمرت الاطالاب تنسحب الى قريب الظهر والعسكر خارجون أفواجا
 أفواجا وفيه ظهر ثاني بك الجمالى وكان محتفيا من حين ركب قانصوه خمسمائة وانكسر
 فلما ظهر خلع عليه السلطان وأعاده الى امرية سلاح عوضا عن كرتباى الاجر بحكم
 انتماله الى نيابة الشام وفيه أعيدت مشيخة المدرسة الاشرفية الى برهان الدين بن الكركي
 وانفصل عنها عبد البر بن الشحنة وفيه نزل السلطان وتوجه الى قبة يشبك التى بالمطرية
 وبات بها فلما أصبح شق من القاهرة فى وكب حافل وصحبته قانصوه خاله وبعض أمراء
 وجعل قدامه طيلين وزمرين وعبيد اسودا ترمى بالنفوط قدامه على هيئة الكشاف وقد
 تهتك حرمة السلطان والمملكة ولم يقع من ابناء الملوك من السواقط ما وقع للناصر هذا
 كما سأتى الكلام عليه فى موضعه وفيه حضر الشهابى الشيشينى من مكة المشرفة وقد
 أرسل اليه السلطان مرسوما بالحضور لى قضاء الحنابلة فلما حضر خلع عليه السلطان
 قرره فى قضاء الحنابلة بمصر عوضا عن بدر الدين السعدى وفيه نادى والى القاهرة على لسان
 السلطان بان اهل الاسواق والحارات يحملون عليهم دروبا فامتلوا ذلك وبنيت بالقاهرة عدة
 دروب منها على سوق تحت الربع وسوق أحمد بن طولون وسوق أمير الجيوش وغير ذلك
 من الاسواق والحارات وكانت المناسر قد كثرت فى تلك الايام جدا وصاروا يجمعون
 على الاسواق والحارات ويعططون بها وفيه من الحوادث الشنيعة نادى السلطان فى
 القاهرة بان الامراء المختفين الذين هم من عصابة اقبردى ينظرون وعليهم امان الله تعالى
 وأشيع ان اقبردى قد ظهر وانه عند السلطان بالقلعة فعند ذلك ظهر برديك المعروف
 بنائب جده الذى كان من جملة المقدمين وظهر برديك الحمدى الابن الى وأبو يزيد الصغير
 وبرسباى السلحدار وبقوق المحتسب وشادبك ويس برس وقانصوه التاجر وكرتباى
 الكاشف وخاير بك الكاشف وقانصوه الساقى ودولات باى بن عيسى وآخرون من الخاصكية
 وكان قبل ذلك رسم السلطان بالاخراج عن مصر باى وكان فى السجن بنصر الاسكندرية
 فحضر وحضر أيضا قنبرك أبوشامة وثاني بك الحمدى الابن الى وجانى باى وكان هؤلاء فى
 السجن من حين ركب اقبردى الدوادار وانكسر فلما ظهر هؤلاء كثرا قال والقيلى فى سبب

ظهورهم ثم ان السلطان صرح في قوله وقال انما رسمت بالانخراج الاصلح بينهم وبين
الطائفة التي من عصبه فانصوه خمسمائة فلما ظهر واوطلعوا الى القلعة قرى السلطان
تلك الليلة ختمة ومدا سمطة حافلة وبانوا عنده فلما صلبوا العشاء أحضر عدة خلع نخلع على
مصرياى وعينه أمير اخور كبير وخلع على أبي يزيد الصغير وعينه دوا دارا ثانيا وخلع على
قنبرك أبي شامة وعينه نائب القلعة وقرر آخرين منهم في تقادم ألوف وآخرين في امريات
عشرة وكل هذا خفية وطيش وصيينة من الملك الناصر وقد طاش الى الغاية لما خرج
كرتباى الاحمر الى الشام وكان يظن أنه مابق على يده يد وكل هـ ذامن عقل الصغار فكان
كما قال المعمار

دى دولة خواطر * تسوية معتر

خليلى وشامى * والخيارمة قصر

فلما جرى ذلك تحت الليل بلغ الامراء الذين من عصبه فانصوه ما وقع من السلطان تلك الليلة
فلما طلع النهار لبسوا آلة الحرب وصعدوا الى القلعة ووثبوا على بعضهم بها وكانت قسنة
مهولة فقتلوا الامير ابا يزيد الصغير والامير برسباى الاشقر وهرب الامير مصرياى وقتل
قنبرك أبو شامة واتسعت الفتنة وقتل في هذه المعركة جماعة من الخاصكية وقدهم وابقى
السلطان لولا أنه اختفى ثم نزلوا بجيشه أبي يزيد على حمار وتوجهوا به الى داره ليغسلوه
ويدفنوه ثم نزل جماعة من المماليك ونهبوا بعض أما كن الامراء الذين من حلف اقبردى
ونهبوا بيت الناصرى محمد بن خاص بك لكونه كان صهرا اقبردى الدوادار فلما بلغ الاتابكي
أزبك ما جرى طلع الى القلعة واجتمع بالسلطان ولامه على هذه الافعال الشنيعة التي تصدر
منه فلم يلتفت الى كلامه ثم نزل الاتابكي أزبك الى داره وقد خدت هـ هذه الفتنة قليلا
وكان ذلك في يوم الخميس حادى عشرى ربيع الآخر وفي جمادى الاولى وقع من الناصر
غاية القبح في حق الامراء المقدمين بأشياء ماسقة اليها أحد وهو أنه أضاف لكل أمير مقدم
ألف ثلاثين مملوكا من المماليك الجلبان يأخذون من اقطاعه في كل سنة كل واحد منهم
عشرة آلاف درهم وأضاف الى أمير كبير أربعين مملوكا لكل واحد كما تقدم وأضاف الى
كل أمير طبخانان عشرة من المماليك يأخذون من اقطاعه كما تقدم وأضاف الى كل أمير
عشرة خمسة مماليك يأخذون منهم كما تقدم فحصل من المماليك في حق الامراء ما لا خيرة فيه
وصاروا يدخلون بيوت الامراء وهم راكبون ويشوشون على مباشرتهم بالضرب والسب
حتى يأخذوا منهم ما قرر لهم فأضر ذلك بحال الامراء وما اطاقوا ذلك ولكن لم يطلع من
أيديهم شئ بسبب اضطراب الاحوال في تلك الايام فكان كما يقال

اخضع اقرد السوء في زمانه * وداره مادام في سلطانه

وفيه أمر السلطان بهدم كنيسة اليهود التي في دموه فتوجه الى هناك بنفسه وهدمت

بحضرته ثم عاد الى القلعة وفيه تزوج الامير طومان باي الدوادار الثاني بنت الملك المنصور
عثمان بن الطاهر حقه فكان لهم حافل وفيه كانت وفاة شيخنا علامه العصر الشيخ
شمس الدين محمد بن أبي بكر بن حسن بن عمران بن نجيب المعروف بالقادري وكان شاعر
العصر على الاطلاق بعد الشهاب المنصوري وكان مولده بعد الثلاثة والثلاثين والثمانمائة
وكان شاعرا ماهرا وله شعر جيد فمن ذلك قوله في ميقاتي وأجاد

في صنعة الميقات بدر نجمة * بالسعد يخدمه مدى الساعات
حجت عيون الناس كعبه حسنه * وقضت مناسكها من الميقات
وقوله في فرس محجل الثلاثة مطلق اليمين

وطرف زانه التحجيل يحكي * لمن يحكيه بالسحر المين
جواد رام أن يخفى نوالا * فأقبل ككمه فوق اليمين

وفيه جاءت الاخبار من مكة بانه وقع بين السيد الشريف بركات وبين أخيه هزاع فتنة
كبيرة وكادت أن تخرب فيها مكة المشرفة وفيه توفي امام الكاملية وابن امامها وكان من
عباد الله الصالحين دينا خيرا لأبائهم وفي جمادى الآخرة وقعت الوحشة بين السلطان
والامراء بل وبين خاله فانصوه بسبب ما تقدم من تلك الفتنة التي وقعت من حلف اقبردى
وقد نسب فيها السلطان الى غرض وفيه قرر يحيى بن سبع في امرية ينبع عوضا عن
دراج بحكم صرفه عنها وفيه جاءت الاخبار بقتل الطواشي لواء الرومي رأس نوبة
السقا والخازندار وكان قد خرج الى الوجه القبلي في بعض أشغال ليتوجه الى مكة
المشرقة وكان صحبته السجيني المرافع فخرج عليهم جماعة من العربان فقتلوا ولوا
والسجيني ومن معهم وفيه نزل السلطان وبات في تربة أبيه وحصل منه تلك الليلة عدة
مساوي لا ينبغي شرحها وفيه جاءت الاخبار بوصول الطاعون الى قطيا وقد فشاهم وهو
راحف نحو الديار المصرية وفيه نادى السلطان في القاهرة ومصر بان تعلق على الحوانيت
قناديل وكذلك البيوت المطلية على الشوارع وصار يركب هو بنفسه في كل ليلة بعد العشاء
وقد امه فانوسان أكره وأربعة مشاعل ومعه أولاد عمه قيت وهما جانيه وأخوه جانيه
وقد امه عدة عبيد سود معهم بنديقيات نفط وكان اذا طاف بالقاهرة بعد العشاء ورأى أحدا
يمشي يقطع أذنه مع أنفه ومنهم من يضربه بالمقارع ومنهم من يوسطه فقتل من الناس جماعة
في مدة يسيرة وكان اذا مر به كان ولم ير عليها قنديلا يمر يتسمرها وهو واقف بنفسه عليها
حتى يسمرها وكل هذا خفة وطيش وقد بهدل حرمة المملكة في أيامه ولم يتبع طريقة
الملوك السالفة في إقامة حرمة السلطان وصار على طريقة والي الشرطة وفيه قبض بعض
الخاصكية والماليك على عبيد من عبيد السلطان يقال له فرج الله وكان مقر باعنده الى

الغاية فضرروه وقتلوه بالرمية فشق ذلك على السلطان وتأسف عليه ولم يقدر أن يحميه من المماليك فانهم كانوا يومئذ طالبيين للشرع السلطان بسبب هذه الافعال التي تصدر منه وفيه قرر شاه بن الجمالي في نظر الحرم الشريف على صاحبه أفضل الصلاة والسلام على عادته فخرج الى السفر عن قريب وأمره السلطان بأن يتوجه الى يحيى بن سبع أمير اليمن ويصلح بينه وبين أمير مكة المشرفة وكان قد وقع بينهم في تلك الايام وحشة وفي رجب ظهر الطاعون بالقاهرة ومات بها جماعة وفيه تخوفت خوند اصل باي أم الناصر على وادها من خاله قانصوه وكانت المماليك قد التفت عليه فأحضرت المصحف العثماني بين يديها في قاعة العوامية وحلفت عليه أخاها قانصوه وابنها الملك الناصر محمد بوفاء كل منهم ما لصاحبه ولم تفد تلك الايمان شيئا وفيه خرج خاير بك بن قانصوه البرجي قاصدا الى ابن عثمان فخرج في تجمل زائد وصرف في هذه الحركة مالا له صورة وفيه توفي الشيخ داود المالكي وكان من أعيان علماء المالكية من أهل العلم والدين وكان لا بأس به وفي شعبان تزايد أمر الطاعون بالديار المصرية ومات من المماليك والاطفال والعبيد والحواري جانب فلما كثر الموت في المماليك صنع السلطان ثلاثين نعشا برسم من يموت بالقاعة وحصل بذلك النفع وفيه توفي اينال الفقيه الحسني الظاهري حقيقا أحدا لامراء الطب لخانات حاجب ثاني وكان دينا خيرا لا بأس به وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا من المماليك السلطانية مات وغسل وكفن ووضع في نعشه وحمل ليدفن فبينما هو في أثناء الطريق اضطرب وتحرك في أكفاته فوضع على الأرض وحلوا أكفاته فاستوى قائما وعاش بعد ذلك مدة وفيه توفي العزى عبد العزيز بن البرهان وكان من مشاهير الناس لا بأس به ومات بالطعن وفيه من الحوادث ان الصوفية الذين بالخانقاه البيرونية ثاروا على شيخهم الشيخ جلال الدين الاسيوطي وكادوا أن يقتلوه ثم حمله بأثوابه ورموه في القسقية وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وكان طومان باي الدوادار محظا عليه فلما تسلطن فيما بعد اختفى الشيخ جلال الدين الاسيوطي في مدة سلطنته حتى كان من أمره ما سئد ذكره وفيه خلع السلطان على ماماي جوشن وقرره في الجوبية الثانية وفيه صارت معاملة الفلوس الجدد بالعدد وبطل أمر وزنها بالميزان وفيه تزايد شر المماليك وجاروا على الناس بخطف القماش من الدكاكين والبضائع من الاسواق وصاروا يستخفون بالسلطان والامراء قيل ان بعض المماليك كان راكبا على فرس حرون فصادف جنازة في وجهه فجعل منها فرس ذلك المملوك ووقع الى الأرض فقام وهاش وضرب الجمالين الذين كانوا يحملون الميت فلما عين ذلك الجمالون ألقوا الميت على الأرض وهربوا فلما هربوا وقع المملوك في الميت وضربه بالدبوس حتى اشتفى وصار الميت ملقى على الأرض الى

آخر النهار وقد جرت هذه الواقعة في سويقة صفية وصار الطعن عمالا والمماليك جائرة في حق الناس بالاذى حتى قلت في ذلك هذه المداعبة وهي قولي

قد قلت للطعن والمماليك * جاوزتما الحد في النكايه

ترنقا بالزرى قليلا * في واحد منكم كفايه

وكان الناس على ما ذكرناه من هذه الافعال الشنيعة والملك الناصر في طيشانه ولعبه وفيه نزل الناصر الى بولاق في ليلة سیدی اسماعيل الانبای رحمه الله تعالى ورضي عنه وشق البحر في مركب ومعه جماعة من العوام يغنون على النداء والاجهار وكان معه اولاد عمه وهما جانم وأخوه جاني بك وأحرق تلك الليلة ببولاق حراقة نفط عظيمة وبات في المركب تلك الليلة وكانت من الليالي المشهورة وفعل مثل ذلك عدة مرار وفيه مات بالطاعون شاه بضاع بن دلغادر أمير الركان وكان مقيما بالقاهرة وفيه جاءت الاخبار بأن العسكر الذين توجهوا الى مواجهة اقبردى قد تبعوه الى عين تاب وتقاتلوا معه هناك ووقع بينهم واقعة عظيمة فانكسر اقبردى كسرة مهولة وقتل من عصبته جماعة كثيرة منهم اينال السلحدار نائب حلب الذي كان معه وقتل اهل دولات معه ولدان وقتل من الخاصكية والمماليك الذين كانوا معه جماعة كثيرة وقد حارب كرتباي الاحمر نائب الشام أشد المحاربة وكان قد توجه اليه صحبة العسكر الى عين تاب حتى تحارب معه وانكسر وهرب وطلع على جبل الصوف وقيل انه لما انكسر وصعد على جبل الصوف توجه الى نحو القرات بمن معه من الامراء والمماليك وفي رمضان تزايد امر الطاعون وقتل في المماليك والاطفال والغرباء والعبيد والجواري فتكاد ربعا حتى قيل انه انتهى الى ثمانية آلاف من الاموات فكان كاقيل

ألا ان بحر الوبا قد طغى * وقد أرسل الطعن طوفانه

ولا عاصم اليوم من أمره * سوى رحمة الله سبحانه

ومات من الاعيان جماعة كثيرة منهم الناصري محمد بن الشهابي أحمد بن العيني وكان شابا رئيسا حشما أديبا عاقلا نولي من الوظائف حسبة القاهرة ونظر الجوالي ووكالة بيت المال وتوجه الى الحجاز أميرا ول في دولة الملك الناصر وكان عنده من أخصائه ومات بيبرس ابن حيدر الاشرفي قايتباي نائب القلعة ومات الامير جان بلاط الغوري رأس نوبة النوب وكان قليل الاذى لآس به وكان أصلا من عماليك الاشرف قايتباي ومات صنتباي المبشر الاشرفي قايتباي أحد الامراء الطب لخنات وماتت شاشة أم اقبردى الدوادار الحركسية فنزل السلطان وصلى عليها وحمل نعشها فانصوه خال السلطان ومشى به خطوات وماتت أم الجمجمة بن عثمان سرية أبيه محمد بن عثمان ملك الروم وكان اسمها چچك وكانت لآس بهم ومات قيت الاشرفي أحد العشراوات وشاد الطرانة ومات عبد القادر الالواحي بواب

الدهيشة وكان عند الملك الناصر من جملة المقربين وكانت الناس تسعى في الوظائف على يديه وفيه من الوقائع أن شخصا من المماليك الجلبان طعن فلما أشرف على الموت أحضر شهودا وأخرج بين أيديهم جملة قماش ما بين بشاخين ومقاعد ومخدات وبسط وغير ذلك ومبلغا نحو من ثلاثة آلاف دينار وأخبر أنه سب ذلك من مكان سماه ثم قال لعلامه امض وأتني بأصحاب ذلك القماش فضى الغلام والشهود جالسون عنده فغاب ساعة ثم أحضر أصحاب القماش فعرفهم ذلك المملوك فسلمهم تلك الأموال والقماش بحضرة الشهود وسألهم المحالة فلما حاللوه ومنوامات من ليلته فعد ذلك من الوقائع ومات آخر من المماليك الجلبان فوجد عنده خمسة عشر ألف دينار فذكر غلامه أنه سب ذلك من حاصل اقبردى الدوادار في حارة زويلة فحمل ذلك المال الى خزائن السلطان ومات مصرى باى بن على باى الذى كان نائب قاعة حلب وعزل عنها وفيه رسم السلطان لما كثر الموت بعمارة سبيل المؤمنين وهى المصلى التى بالرميلة وكان خرابا من حين حاصر اقبردى القلعة وفيه جدد الامير طومان باى الدوادار الثانى مافسد من مدرسة السلطان حسن من حين كانت واقعة اقبردى الدوادار فجدد باب المدرسة الذى كان احترق وسد شبابيك القبة وأصلح مافسد منها وأقيمت الخطبة بها وصلاة التراويح وكانت معطلة نحو من عشرة أشهر بسبب ما تقدم وفيه قبض على انسان زعموا أنه ينش القبور على الموتى ويسرق أكتافهم فأمر السلطان بسلخ وجهه وهو حى فسلخوه من رأسه الى رقبته وأرخوه على صدره وصار عظم رأسه ظاهرا وطاقوا به فى القاهرة ثم علقوه على باب النصر واستمر معلقا الى أن مات ثم نودى للحفارين بحفظ أكتاف الموتى وفى أواخره تناقص أمر الطاعون وكانت مدته ثلاثة أشهر ومات به زيادة على مائتى ألف انسان من كبير وصغير ومن المماليك السلطانية نحو من ألف ومائتى انسان وفى شوال خلع السلطان على قرقاس بن ولى الدين وقرره فى رأس نوبة كبير عوضا عن جان بلاط الغورى بحكم وفاته وفيه قرر بلباى المؤيدى من جملة المقدمى الالوف بمصر وفيه فى رابع عشره وصل سودون الدوادارى أحد الامراء العشراوات وصحبته عدة رؤس ممن قتل فى المعركة التى وقعت بين اقبردى والعسكر الذين خرجوا من مصر كما تقدم فكان عدة تلك الرؤس احدى وثلاثين رأسا وكان فيها رأس اينال السلحدار نائب حلب الذى فر مع اقبردى وفيها رأس ابن على دولات الذى قتل فى المعركة وقيل ان الذين قتلوا اثنان وثلاثون فكان لدخولهم فى القاهرة يوم مشهود ودخلت الرؤس وهى مشهورة على رماح وشقوا بها من القاهرة والمشاعلى ينادى عليها فلما عرضوا على السلطان رسم بان يعاقبوا على أبواب المدينة فعاقبت رأس اينال ورأس ابن على دولات على باب زويلة والباقي على باب النصر وغيره وكل هذا يشق على الملك الناصر فى الباطن وكانت له عناية باقبردى وتعصب وأخبر سودون الدوادارى ان كرتباى الاخر نائب الشام يرجع الى الشام وان

جان بلاط نائب حلب رجع الى حلب وان العسكر واصل عن قريب وفيه جاءت الاخبار
 أن كرتباي الاجر لما استقر في نيابة الشام استولى على نيابة قلعة الشام أيضا مضافا لما يده
 من نيابة الشام وهذا الامر عزيز الوقوع جدا وفيه أمر السلطان ببناء جامع الفيوم
 وكان القائم في ذلك الشيخ عبد القادر الدشوطي وأرسل السلطان صحبته جماعة من
 البنائين والمهندسين وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بأن كاتب السرب بدر الدين ابن
 منهر لما توجه الى مكة أصطحب بين أمير مكة المشرفة وأخيه بمرسوم السلطان وجاءت الاخبار
 من مكة المشرفة أيضا بوفاة بديك نائب جدة وكان أحد المقدمين بمصر وخرج منفيا الى
 مكة المشرفة بعد كسرة اقبردى فلبث بها وكان أصلا من عماليك الاشرف قايتباي وكان
 لا بأس به وفيه كان ابتداء الوحشة بين السلطان وخاله وصار بعض الامرأى بينهما
 الفتن حتى بلغ بذلك مقاصده وخيلوا الملك الناصر من خاله وخيلوا خاله منه بأشياء من أنواع
 الحيل والخداع وأخذوا في أسباب ما تتم به الحيلة على قتل الملك الناصر وقد سعى وافي
 ذلك سعى الشطار حتى كان من أمره ما سئذ كره في موضعه وقد قيل في معنى ذلك

صف بالدهاء الذي يخشى الدهاء فإ * ينام خيفة ان تبدوله الحيل

فقد يبيت بقلب ضمه أسد * ولا يبيت بقلب ضمه رجل

وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير ركب المحمل تاتى بك الجمالى وأمر
 ركب الاول جان بلاط الموترا المحتسب وفيه جدد الامير قانصوه خال السلطان خطبة في
 المدرسة البشيرية التي يدرب الخازن ولم يكن بها قبل ذلك خطبة جدد الخطبة بسبب عماليكه
 وكان ساكنا بالقرب منها وفيه قبض الوالى على شخص من السراق فلما عرضه على السلطان
 أمر بقطع يده ورجله وألزم ذلك السارق أن يقطعهما يديه ففعل ذلك بحضور السلطان
 وفيه دخلت التجريدة التي توجهت الى اقبردى الدوادار وقد حضروا من غير اذن السلطان
 فشق عليه ذلك وأخذ حذره من الامرأى لكونهم دخلوا من غير اذن منه وفي ذى القعدة
 جاءت الاخبار من حلب بأن اقبردى الدوادار لما بلغه أن التجريدة عادت الى مصر عاد الى
 عين تاب وصار ينهب البلاد ويقطع الطريق على التجار فلما بلغ الامرأى ذلك أعياهم أمره
 وفيه تزايد أمر العربان بالشرقية حتى خرج اليهم قانصوه خال السلطان وقرقاس رأس
 نوبة كبير فلما خرج قانصوه خال السلطان سرح في بلاد الشرقية والغربية سرحا عظيمة
 وغاب نحو من شهر ودخل عليه جله تقادم حافله من الكشاف ومشايخ العربان وغيرهم
 وفيه قصد السلطان أن يخرج الى مولد سيدي أحمد البدوي رحمه الله ورضي عنه فلم يمكنه
 الامرأى من ذلك وفيه توفي الخطيب الوزير شمس الدين محمد بن ابراهيم بن عثمان المالكي
 وكان من أهل العلم والفضل لا بأس به وفي ذى الحجة عاد قانصوه خال السلطان من السرحة

فنادى له السلطان في القاهرة بالزينة فزينت له ثم انه دخل في موكب حافل وطلع الى القلعة
 فخرج عليه لسلطان خلعة سنية فلما نزل من القلعة ووصل الى رأس الصوة لافاه جماعة من
 المماليك السلطانية الجلبان وبأيديهم دبابيس مسحوبة فقالوا له قل للسلطان ينفق علينا
 بسبب نصرته على اقبردى واستمروا يحاصرونه من رأس الصوة الى أن يدخل بيته الذي عند
 درب حمام الفارقاني فلما دخل الى بيته وقفوا له على الباب حتى قلع الخلعة وأكل المدة
 وأركبوه ثانيا وطلعوا به الى القلعة وهو مهدهم بالقتل فلما طلع الى السلطان لم يوافقهم
 على ذلك فردا الجواب على المماليك بالمنع من السلطان فاستمروا صابرين حتى مضى عيد النحر
 وانقضى أمر تفرقة الاضحية فلبسوا آلة الحرب وطلبوا الى الرميلة وحاصروا السلطان وهو
 بالقلعة وكان قانصوه خاله عنده فوق القلعة وتوجهوا الى بيت الاتابكي أزبك فاركبوه غصبا
 وطلعوا به الى القلعة فتكلم مع السلطان في ذلك فامتنع ساعة ثم انه وقع الاتفاق على أنه ينفق
 عليهم بعد مضى شهر لكل مملوك خمسون دينارا فلما نزل الاتابكي أزبك من القلعة ردعاهم
 الجواب بذلك فخدمت تلك الفسنة وقلعوا آلة السلاح وفيه أخذ السلطان في أسباب جمع
 الاموال فوزع على المباشرين جانبيا وعلى قضاة القضاة جانبيا وعلى أعيان الناس من التجار
 وغير ذلك حتى على اليهود والنصارى قاطبة ومشاهير السوق والمتسبين وكان القائم في
 ذلك قانصوه خال السلطان وأعوانه وهم ناصر الدين الصفدي وكيل بيت المال وابراهيم
 المهاجري امام الامير قانصوه خال السلطان وقاني بك الدوادار مجلس قانصوه خال السلطان
 في داره الذي عند درب حمام الفارقاني وأحضر المعاصير والكسارات وأحجى خود حديد
 على النار وطلب الناس بالرسيل الغلاظ الشداد فاما قاضي القضاة المالكي ابن تقي فانه
 اختفى في بيته وكذلك قاضي القضاة الحنبلي الشهاب الشيشيني وطلب القضاة شهاب
 الدين أحمدا فاطار الجيش فامتنع مما قرر عليه فطرح على الارض ليضرب وكذلك ناظر
 الخصاص علاء الدين بن الصابوني وعلى هذافقس بقية الناس من الاعيان والمشاهير
 فجمعت تلك الاموال من الناس بالضرب والحبس والتراسيم وحصل لهم غاية المشقة بسبب
 ذلك فكثرت الدعاء على الناصر وخاله وقد تزايد الظلم والجور في تلك الايام الى الغاية حتى فرج
 الله تعالى عن قريب وكان كما قيل

وماذا ينفع الترياق يوما * اذا وافي وقدمات اللديغ

فلما تكامل جمع الاموال ابتدأ السلطان بتفرقة النفقة فأعطى لطائفة المماليك
 القايته بامية لكل واحد منهم خمسون دينارا وما عدا ذلك خمسة وعشرين دينارا وفيه ان
 من أخبار الملك الناصر التي هي في غاية البشاعة انه دخل الى حارة الروم وهجم على
 دار ابراهيم مستوفي الخصاص ليلا وقبض على والده أبي البقاورام وتوسطه فالتقى والده نفسه

عليه واقتداه بالف دينار قيل كان سبب ذلك أن الناصر بلغه أن زوجته أبي البقاء جميلة
فهم عليه بسيمها فاحفوها منه فغري بسبب ذلك ما جرى وهذا الكلام مستفاض بين
الناس والله أعلم وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بأن المسلمين أخذوا حصن جربة من
أيدي الفرنج وكانوا قد استولوا عليه نحو من سنة وأشهر فكانت النصر للغاربية على
الفرنج وفيه كثرت الفلوس الجدد بأيدي الناس حتى صار النصف الفضة يصرف بأربعة
عشر من الفلوس الجدد وصار الدينار الذهب يصرف من الفلوس بثلاثين نصفاً وصارت
البضائع تباع بسعيرين سعر بالفضة وسعر بالفلوس الجدد وأضر ذلك بحال الناس وقد وقع
في دولة الأشرف قايتباي أن النصف الفضة وصل دبرفه بالفلوس أربعة وعشرين وفيه
تزوج قايتباي قراًمير اخور كبير بنت يشبك الدوادار التي كانت زوجة كرتباي ابن عمه
السلطان الأشرف قايتباي الذي قتل في واقعة اقبردي بمرسة السلطان حسن وفيه خرج
نوروز الخوخ أحد الأمراء العشر اوات قاصداً الى كرتباي الاخر نائب الشام وعلى يده
مراسيم بالعتب عليه لكونه استولى على نيابة قلعة الشام من غير إذن السلطان فتوجه اليه
وعاد به مدمة بغير طائل وفيه توفي اقباي استادار الذخيرة وكان لا بأس به وفيه جاءت
الاخبار من مكة المشرفة بوفاة استباي الذي كان نائب الاسكندرية واتهم بموته كاتب السر
لما توجه الى هناك وقد خرجت السنة المذكورة عن الناس وهم في أمر عظيم ووقع بها
الغلاء والقضاء والمصادرات وجور السلطان في حق الناس كما تقدم وأذى الممالك في حق
الرعية وقد كان الناس في غاية الاضطراب وما كفى هذا كما حتى فشاق الناس داعياً له
الحب الفرنسي أعادنا الله تعالى منه والمسلمين أجمعين عنه وكرمه وقد أعيا الاطباء أمره ولم
ينظر هذا بمصر قط الا في أوائل هذا القرن ومات به من الناس ما لا يحصى

ثم دخلت سنة أربع وتسعمائة فيها في المحرم كان خبايعة الوقت المستمسك بالله أبا الصبر
يعقوب بن الموكل على الله عبد العزيز و السلطان العصر الملك الناصر أبا السعادات محمد
ابن الأشرف قايتباي رحمه الله وأما القضاة الأربعة فالقاضي زين الدين زكريا الشافعي
والقاضي برهان الدين بن الكركي الامام الحنفي والقاضي عبد الغني بن تقي المالكي
والقاضي شهاب الدين أحمد بن الششيني الحنبلي وأما الأمراء المقدمون فقد تقلبت
أحوالهم بموجب ما جرى من الفتن والقتل كما تقدم في أخبار السنة الحالية فكان
الاتاكي أزبك بن ططخ أمير كبير يومئذ وتاني بك الجمالي الظاهري بجمهق أمير سلاح
وقانصوه المجدى المعروف بالبرجي أمير مجلس وقاني باي الرماح أمير اخور كبير وقانصوه
خال السلطان دوادار كبير واستادار كبير وكاشف الكشاف وقرقاس بن ولي الدين رأس
نوبة كبير وقيت الرحبي حاجب كبير وبقيّة الأمراء على حكم ما تقدم من أخبارهم وأما

المباشرون والقاضي بدر الدين بن مزهر كاتب السر وناثبه صلاح الدين بن الجيعان
والقاضي شهاب الدين أحمد ناظر الجيش والقاضي علاء الدين بن الصابوني ناظر الخصاص
ووكيل بيت المال وبقية المباشرين على حكم ما تقدم وفيه من الوقائع أن النيل أوفى
تاسع عشر مسرى الموافق لارابع المحرم وكان السلطان عول على أن ينزل ويفتح السد
بنفسه وأخذ في أسباب ذلك فلم يمكنه الأمر من ذلك خوفا عليه من القتل فشق عليه ذلك
فلما صلي العشاء نزل من القلعة على حين غفلة وقدامه عدة فوانيس ومشاعل ومعه أولاد
عمه وبعض خاصكية نحو من مائة خاصكي فتوجه إلى السد وفتح تحت الليل ثم توجه إلى
سد قنطرة قد دار ففتحها أيضا ثم عاد إلى القلعة وكل هذا تحت الليل فلما طلع النهار وجد
الناس الماء في الخجان والبرك قد غمرت بالمياه فتعجبوا من ذلك وما وقع قط في الجاهلية
ولا في الاسلام أن السد فتح بالليل وقد قطع على الناس فرحتهم بيوم الوفاء وما كان فيه من
القصف والفرجة المعتادة وفي هذه الواقعة يقول الناصري محمد بن قانصوه بن صادق

منذ السلطان قالوا * للورى بالكسر جبر

كسر السد بليل * فغدا للناس كسر

وفيه توجه السلطان إلى قناطر أبي المنجا وفتح سدها أيضا فعد ذلك من النوادر وفيه ضرب
السلطان الكرة بالحوش في غير موكب وكان معه بعض أمراء الطبليخانات والعشراوات
منهم الأمير طومان باي الدوادار الثاني فاقبحم على أخذ الكرة من السلطان فخلق منه
السلطان وضربه على ظهره بالصوبلجان غير ماهرة فكان ذلك من جملة ما حقه طومان باي
حتى كان سيما القتل عن قريب وفيه مر السلطان من بين القصرين بعد العشاء فرأى شخصا
ماشيا في السوق وقد خرج من الحمام فقبل له هذا الرجل سكران فوسطه ولم يفحص عن
أمره وراح ذلك الرجل ظمأ وكان الناصر قد ترايد شره في تلك الأيام إلى الغاية وفيه نادى
السلطان لسكان بركة الرطلي بأن يوقدوا بها وقدة سبع ليال متوالية فامتثلوا ذلك وصار
ينزل في المراكب ويطوف البركة هو وأولاد عمه وان رأى امرأة جميلة في بيتها هجم عليها
وطلع لها من الطاق وأخذها غصبا وضرب زوجها بالمقارع في وسط بيته فارتاب الناس
منه وبقى على رؤسهم طيرة وفيه من الحوادث أنه أشيع بين الناس أن السلطان عمل له برقا
حافلا بتربة أبيه وقد عول على أن يسافر في الدس إلى نحو البلاد الشامية بسبب اقتردي
الدوادار ليكون له عون على نصرته ودخوله إلى مصر وكان الناصر له عناية باقتردي ظاهرا
وباطنا فلما بلغ الأمر ذلك توجهوا إلى المكان الذي فيه السنج ونهبوه إلى آخره وضربوا
الغلمان الذين تعينوا إلى السفر مع السلطان وكادت أن تكون فتنة مهولة بسبب ذلك
وقصدوا أن يلبسوا آلة السلاح وبشيرة واقنة عظيمة ثم سكن الأمر قليلا وفيه وصل الحاج

ودخل الى القاهرة بعد ان قاسى مشقة زائدة وعطشا وقلة أمن من فساد العربان واشيعت
الاخبار بوفاة يوسف بن أبي الفتح كاتب الممالك مات بمكة المشرفة وكان مجاورا بها وكان
لابأس به وفيه وقعت نادرة وهي أن المحمل لما دخل الى القاهرة صحبة الخجاج شق المدينة
فلما أن وصل الى جامع المارداني بركوا وجل المحمل هناك وأرادوا أن ينزعوا ما عليه من
القماش واذا بقاصد من عند السلطان يطلب المحمل وكان بقبة يشبك التي بالمطرية
فتوجهوا به اليه فشقوا به من القاهرة ثانيا حتى رآه السلطان وهو بالقبة ثم عادوا به فشق
القلعة ثالث مرة فعند ذلك من النوادر التي قطما وقعت وفي صفر جاءت الاخبار من
البحيرة بان الجويلي ومرعي آثارا واقتنه مهولة بالبحيرة ونهبوا البلاد وأسروا النساء
وقتلوا الاطفال وأشيع ان الجويلي حلف أنه لا يمكن أحدا من أرباب الدولة أن يأخذ
خراجا من بلاد الغربية والبحيرة في السنة المذكورة فلما تحقق السلطان ذلك عين
تجريدة الى البحيرة فلم يوافق أحد من الامراء ولا العسكر على ذلك وكان النيل في قوة زيادته
ثم ان السلطان نادى للعسكر بالعرض في الميدان فلما حضر العسكر لم ينزل اليهم السلطان
وقد تخوف على نفسه فانقض ذلك الجمع وكثر القال والقال بين الناس وكانت أيام الناصر
كلها فتناوشروا وفيه ظهر البدرى بن منهر كاتب السر وكان محتفيا فارسل له
السلطان بالامن والامان وفيه قرر السلطان قانصوه بركس المعروف بابن اللوقافى
بحوية الحجاب بدمشق وفيه قرر ابراهيم بن يحيى المهاجرى في نظر الديوان المفرد بواسطة
قانصوه خال السلطان فانه كان امامه وفيه نودى في القاهرة من قبل السلطان بان جميع
الحوانيت التي بالاسواق والشوارع يبيضون وجوهها ويرخفون بالدهان فحصل للناس
بسبب ذلك غاية المشقة ثم رسم بتبيض وجوه الربوع المظلة على الشوارع وكل هذا من
وسائل السوء التي حوله وعقل الصغار وفيه تزوج السلطان بمصر باى الجركسية زوجة
كرتباى أخو اقبردى الدوادار الذى كان نائب صفد ووقع بين السلطان وأمه بسبب زواج
مصر باى ما لا خير فيه وكانت عليه كعب الشوم فاقام معها دون الشهر وقتل وفي ربيع
الاول طلع الفضاة الاربعة للتمثنة بالشهر فلما تكامل المجلس أحضر السلطان المصنف
العملى بين يديه وحلف العسكر قاطبة عليه ثم حلف الامراء فلما حلفوا قالوا مثل
ما حلفنا لالسلطان يحلف لنا هو أيضا أنه لا يمسك منا أحد بغير سبب فتوقف السلطان في ذلك
اليمن وكان المتكلم بين السلطان والامراء تانى بك الجمالى أمير سلاح فانهض المجلس على
مانع ونزل الامراء من غير رضا فلما كان يوم الجمعة لم يطلع من الامراء أحد الى صلاة الجمعة
مع السلطان واجتمعوا في بيت قانصوه خاله ولم يكنوهم من الطلوع الى القلعة واستمر الحال الى
يوم الاثنين ثم ان السلطان أرسل نقيب الجيش الى طومان باى الدوادار الثانى وطرباى
أمير اخورثانى وازدهر شاد الشراب خاناه واسنباى فقال لهم نقيب الجيش عن لسان

السلطان رسم السلطان لَكُمْ بأن تكتبوا وصية وتخرجوا في عقيب هذا اليوم وتوجهوا
الى مكة المشرفة من البحر فلم يلتفتوا الى كلام نقيب الجيش وقالوا له ما تخرج من مصر
لموضع ومهم ما يفعل بنا يفعل فعند ذلك أضرروا له السوء وتغيرت عليه خواطر الامراء
قاطبة وهو في غفلة عمير اذ به وقد حقدوا عليه قبل ذلك مما يقع منه من هذه الافعال
الشنيعه وصار كل أحد من الناس حاقدا عليه باطنا وظاهرا من سوء تدبيره كما قيل
ما تفعل الاعداء في جاهل * ما يفعل الجاهل في نفسه

وفيه ظهر مصر باي وآخرون من الامراء ممن كانوا مختلفين من عصبه اقبردى الدوادار فلما
ظهروا طلعوا الى القلعة وهم مصر باي وقانبك أبو شامة وقانصوه التاجرو وتراز جوشن
وقانصوه الساقى وآخرون من الخاصكية وكان ظهورهم بأمر السلطان وجماعة
من الاينالية منهم دولاباى بن عيسى وبرقوق الساقى فلما قابلا السلطان خلع عليهم
وعلى خاله وأشيع بان الصلح قد وقع بين حلف اقبردى الدوادار وبين حلف قانصوه خمسمائة
وكان هذا كبر أسباب الفساد فى حق الملك الناصر وأخذ عقيب ذلك بايام وفيه نزل
السلطان بقبة يشبك الدوادار التى بالمطرية فأقام بها الى آخر النهار وعاد الى القاعة وكان
هذا آخر كونه الى جهة قبة يشبك وفيه عمل السلطان المولد النبوى على صاحبه أفضل
الصلاة والسلام فلم يطلع الى القلعة من الامراء سوى أربك أمير كبير وتانى بك الجالى
أمير سلاح وبعض أمراء عشر اوات والقضاة الاربعة ولم يطلع خاله قانصوه ولا أحد من
الامراء ولا حضروا المولد ووقع فى ذلك اليوم من المماليك الجلبان فى حق الامراء والفقهاء
مالا خيف فيه ورجعوا الامراء من الاطباق وكبوا عليهم الماء المتنجس بالاوساخ وخطفوا
عمائم الفقهاء وكان يومامهولا فلما انقضى يوم المولد بعث السلطان يقول لطومان باي
دوادار تانى اخرج فى هذه الساعة على جرائد الخيل الى جهة البحيرة بسبب فساد جوبلى
ومرعى نخرج طومان باي من يومه وأتى الى بر البحيرة ونصب بها خيامه فلما كان يوم الاثنين
ثالث عشر الشهر المذكور نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو القناطر العشرة وكان
ذلك فى أواخر النيل فعادى الى بر البحيرة وسبقه الخيام والمطبخ وكان عنده جانب كبير من
بقية احتياج المولد فلما وصل السلطان الى الوطاق نزل به ولم يكن معه سوى أولاده
قبت وهما جاني بك أخوه وجماعة من الخاصكية ولم يتوجه معه أحد من الامراء
ولا خاله فارسى أحضر أبا الخير ومعه خيال الظل وجوق مغانى العرب وبرابره رئيس
المحيطين فأقام هناك ثلاثة أيام وهو فى أرغد عيش وقد خرج عن الحد فى اللهو والخلاعة
والانشراح ومده هناك أسبطة حافلة وحملى وفاكهة وغير ذلك وأنعم على جماعة من
الخاصكية بنخول وقاش ومال وانشرح فى تلك الايام بخلاف العادة وتلاعبت به الدنيا

كانت لا عبت بامثاله من المقدمين فكان كما قيل

ترودم من الدنيا فانك لا تدري * اذا جن ليلاك هل تعيش الى الفجر
فكم من صبيح مات من غير علة * وكم من عليل عاش حيناً من الدهر
وكم من فتي عسى ويصبح آمناً * وقد نسجت أ كفانه وهو لا يدري

فلما كان يوم الاربعاء خامس عشر الشهر المذكور أدركت السلطان تفرقة الجامة فاذن
للخاصكية الذين كانوا معه أن يتقدموا قبله كي لا يراحوه وقت التعدية فتقدم جماعة
منهم وراحوا الى بيوتهم فصلى السلطان العصر وركب ولم يبق معه سوى ابني عمه وبعض
سليداريته فلما ركب مر على الطالبية وكان الامير طومان باي هناك بقصد التوجه
الى البحيرة كما تقدم ذكره فلما مر عليه خرج له طومان باي مسرعاً وعزم عليه فلم ينزل
عنده فخرج اليه بحفنة فيها لبن فاخر فوقف السلطان وهو راكب على فرسه فقدموا له
الحفنة اللبن ومعلقة فديده الى الحفنة وأكل كل من اللبن فيمنها هوى كل والامير طومان باي
ماسك لجام فرسه فلم يشعر الا وقد خرج عابه كين من الخيام التي هناك نحو من خمسين عملاً
وهم لا يسون آلة السلاح فاحتاطوا به وعاجلوه بالحسام قبل الكلام فقتلوه شرقاً وجاروا
عليه اي حلة فجاءته ضربة على عاتقه وكتفيه فهداته وطعن في جوفه فوقع عن فرسه الى
الارض وقتلوا أولادهم الاثنين جانم وأخاه جاني بك وكانا شابين جميلين وقتل معهما شخص
من السليدارية يقال له أربك الغري الخاصكي المعروف بالبواب وكان من خواص
السلطان وتقرب هذا الواقعة من واقعة الاشرف خليل ابن الملك المنصور قلاوون وقد قتل
مثل هذه القتل له بعينها في تروجة بمكان يعرف بالجمامات وذلك في سنة ثلاث وتسعين
وسبعمائة قتله بمالك أليه أيضاً وكانت قتله الملك الناصر في يوم الاربعاء بعد العصر
خامس عشر ربيع الاول سنة أربع وتسبعمائة وقتل بارض الطالبية وقد نسب قتله الى
طومان باي وأربك وازدهر وبعض عماليك أليه فكان كما قيل في المعنى

كنت من كربتي أفر اليهم * فهم وكربتي فأين المفسر

أو كما قيل رعاة الشاة تحمي الذئب عنها * فكيف اذا الرعاة هي الذئاب

فلما قتل الملك الناصر صارت جثته مرمية على الارض ومن قتل معه فلما دخل الليل حله
جماعة شيخ الطالبية وأدخلوه مسجداً هناك وألقوه على حصيره ومن معه وهو ملطخ في
دمه ورأسه مشتبكة في جثته ببعض شئ فبات هناك في تلك الليلة فلما جاءت الاخبار الى
القاهرة بما وقع للناصر من قتله اضطربت أحوال المدينة وماجت باهلها ولبس العسكرة آلة
الحرب وكانوا تلك الليلة في اضطراب وكان جماعة من الامراء قرروا مع الامير قانصوه خال
السلطان انه اذا قتل الناصر يكون هو السلطان بعده فتغافل عن هذه الواقعة حتى قتل
الناصر ولولا انهم استمالوا خاله لما قدروا عليه ولا قتله فلما كان يوم الخميس صبيحة ذلك الامر

بعث خال السلطان ثلاثة نعوش الى الطالبية فأحضروا جثة السلطان وأولاد عمه جانم وأخاه جاني بك واز بك الخاصكي فلما عدوا بهم من الجيزة أتوا بهم الى بيت الاشرف قايتباي الذي أنشأه بقرب حمام الفارقاني فغسلوا السلطان وأولاد عمه والخاصكي وأخرجوا ولم يكن معهم غير الخمالين فقط فأتوا بهم الى باب الوزير فلم يجدوا من يصلي عليهم حتى أمسكوا بعض الفقهاء وصلى عليهم ثم توجهوا بهم الى تربة الاشرف قايتباي فدفنوا الملك الناصر على أبيه داخل القبة وأولاد عمه على جانم قريب السلطان واز بك الخاصكي وحده بعيدا عنهم في التربة وقد رثيت الملك الناصر لمهمات بهذين البيتين وهما قولي

يا قبر لا تظلم عليه فطالما * جلي بطلعته دجى الانظلام

طوبى لقبر قد حواه وكيف لا * يحكي السماء وفيه بدر تمام

وكان الملك الناصر حسن الشكل أبيض اللون عربي الوجه نحيف الجسد معتدل القامة وكان ضعيف الخط في العلامة قتل وله من العمر نحو من سبع عشرة سنة وكان مولده سنة سبع وثمانين وثمانمائة وكان يوصف بالكرم الزائد والشجاعة لكنه كان جاهلا عسوقا جرى اليدهسفا كالدماسي التدبير كثير العشرة للاوباش من أطراف الناس ووقعت منه أمور شنيعة في مدة سلطنته لا ينبغي شرحها وليس له من المحاسن الا القليل وسار في المملكة أقبح سير ولم يقع من أبناء الملوكة من السوء قط ما وقع منه في سائر أفعاله حتى جاوز الحد في ذلك وفيه أقول

سلطاننا الناصر المفسدى * أخباره نقلها صحيح

بالجهل أضحي قبيح فعل * فلم يفد شكله المليح

وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية نحو من سنتين وثلاثة أشهر وتسعة عشر يوما وكانت أيامه كلها فتناوش وراو حروباً قائمة كما تقدم ذكر ذلك من الوقائع وما كان قصد السلطان الاشرف قايتباي أن يتسلطن ولده خوفاً عليه من ذلك انتهى ما أوردناه من أخبار الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي رحمه الله تعالى وذلك على سبيل الاختصار ولما قتل الملك الناصر تولى بعده خاله المقر السني قانصوه الدوادار الكبير

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد قانصوه

ابن قانصوه الاشرفي

وهو الثالث والاربعون من ملوك التركة وأولادهم بالديار المصرية وهو السابع عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد وكان أصله من كسي الجنس اشتراه الأمير قانصوه الاتقي مع جلة عماليك وقدمهم للسلطان الاشرف قايتباي في سنة ثمان وتسعين وثمانمائة

فأنزل بالطبقة مع جملة الممالك الكناينة فاقام بهامدة يسيرة ثم ظهر انه أخو سريه السلطان
أصل باي الجركسية ام ولده محمد الذي تسلطن فأخرج له السلطان خيلا وقشا وصار
من جملة الممالك الجدارية فاقام على ذلك حتى توفي الاشرف قايتباي وتسلطن ولده
الناصر محمد فجعله خازن دار كبير وبقي يسمى خال السلطان فلما وثب قانصوه خسمائة على
المالك الناصر كما تقدم لم يكن عنده بالقلعة الا خاله قانصوه هذا وجماعة كثيرة من الممالك
الجلبان فقام قانصوه بنصرته هو والممالك الجلبان وقتلوا قتال الموت بعدما أرسل
قانصوه خسمائة بادخال الناصر الى قاعه البصرة وتقييده فلما انتصر الناصر على قانصوه
خسمائة خلع على خاله قانصوه وقرره أمير طبخانات وشاد الشراب خاناه دفعة واحدة فعظم
أمره وشاع بين الناس ذكره ولما ركب اقبردى الدوادار وانكسر وتوجه الى البلاد
الشامية خلع السلطان على خاله وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن اقبردى ثم قرره
في الوزارة والاستادارية فعظم أمره جدا فلما قتل الناصر وقع الاضطراب بين الامراء فبين
يتسلطن بعد الماصر فاجتمع الامراء ابدار الظاهر غريغا وحضر الاتابكي أزبك وبقية
الامراء وأشيع في ذلك اليوم أن قانصوه خسمائة في قيد الحياة فنودي له بالامان وأن
يظهر فلم يكن له ذلك الكلام تأثير وبطلت هذه الاشاعات ثم قالوا للاتابكي أزبك تتول
السلطنة أنت خلف بالطلاق ثلاثا من بنت الملك الظاهر بانه ما يتسلطن وان يعود الى مكة
المشرقة كما كان ثم صعدوا الى باب السلسلة وحضر قانصوه خال السلطان الناصر من بيته
المشهور وصعد الى باب السلسلة ووقع الاتفاق على سلطنته وكان القائم في ذلك طوماي باي
الدوادار الثاني فأرسل خلف أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب والقضاة الاربعة وهم زين
الدين زكريا الشافعي والبرهان بن الكركي الحنفي وعبد الغني بن تقي المالك والشهاب
الششيني الحنبلي فبايعه الخليفة بالسلطنة وشهد عليه القضاة الاربعة بذلك وتلقب بالملك
الظاهر أبي سعيد وذلك في يوم الجمعة سابع عشر ربيع الاول من سنة أربع وتسعمائة
وذلك في أثناء الساعة الرابعة وهي لرحل فاحضر شعار الملك وهو الجبة والعمامة السوداء
والسيف البدوي فافوض عليه شعار الملك وقدمت له فرس التوبة وركب من سلم
المقعد الذي يباب السلسلة ومشت الامراء بين يديه وركب الخليفة معه وتقدم
الاتابكي أزبك وحمل القبة والطير على رأسه وكان هو أولى بالسلطنة من كل أحد وقد فاتته
عدة مرار كما قيل

اذا رفع الزمان محل شخص * وكان سواء أولى لتضاعف

فكم في الغرس أبهى من عروس * ولكن العروس الوقت ساعد

فلما طلع الظاهر الى القصر جلس على سرير الملك فأول من قبل له الارض الاتابكي أزبك

ثم بقية الامراء شيئا فشيئا وقيل ان الذي اقبه بالملك الظاهر هو تاني بك الجمالي أمير سلاح فلما جلس خلع على الخليفة ونزل الى داره وخلع على الاتابكي أزيك بالاستمرار في الاتابكية وخلع على طومانباي الدوادار الثاني وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن نفسه ثم دقت البشائر بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت الاصوات له بالدعاء وفرح كل أحد من الناس بسلطنته بفضا في الملك الناصر مما كان يفعله من الافعال الشنيعة فلما كان وقت صلاة الجمعة من ذلك اليوم خطب باسم الملك الظاهر على المنابر وجاء في حال سلطنته باشياء على الوضع وانصلحت الاحوال في أيامه على قدر ما كان جليبا فتولى الملك وله من العمر دون الثلاثين سنة وكان له عقل وافرو ثبات جنان والذي وقع له لم يقع لاحد من مبتدا دولة الاثر الى الآن فانه كان من دخوله الى مصر واقامته في الطبقة وحضوره من بلاد حركس وامريته وسلطنته دون الست سنين وهذا لم يتفق لاحد من الاثر الى قبله وكان من جملة الجدارية في دولة الاشرف قايتباي ثم صار في دولة الناصر كما تقدم وكان له سعد خارق من العناية الازلية في القدم كما قيل

اذا خصص الرحمن عبدا نعمة * فكل حسود بعد ذلك مقمع

فيا طالب العلياء مهلا ولا تطل * فليس يسعى المرء ما شاء يصنع

وفي حال سلطنته حضر سيف كرتباي الاجر نائب الشام لموته وقدمات الناصر بحسرة أن يسمع بذكر موته ويقال ان الناصر رشاء على قتل كرتباي الاجر بألف دينار قيل ان بعض علمائه سمع في زيق الكوفية وقيل في قبة العرقية فلما لبسها وعرق سري السم فيه فورم وجهه ووصل الورم الى قلبه فمات وقد تمت حيلة الناصر عليه وكان كرتباي الاجر أميرا جليلا رئيسا وكان يحجر على الناصر وينهاه عن هذه الافعال الشنيعة فكرهه بواسطة ذلك وكان الناس يصوروا وراقبا قاعة البحرة بهيئة كرتباي الاجر وهو مسمر على جبل والناس تنسبه وكان كرتباي بصرخ في وسط مجلسه في الشام وبقول أنا من تحت حكم صبي أو امرأة يعني الناصر وأمه ولما استقر كرتباي في نيابة الشام ملك قلعتها وطردها واثبها ووقع منه أمور شتى في حق السلطان الناصر بطول شرحها وفي ذلك اليوم نار جماعة من المماليك الجلبان على ناصر الدين الصفدي وكيل بيت المال فضر به وضربا مبرحا حتى كاد أن يموت وفيه عمل السلطان الموكب بالقصر وخلع على قصره بن ايتال وقرره في نيابة حلب عوضا عن جان بلاط بن يشبك وأرسل الى جان بلاط خذاه ونقله من نيابة حلب الى نيابة الشام عوضا عن كرتباي الاجر بحكم وفاته وفيه قرر الامير طومانباي في الوزارة والاستادارية مضافا لما يده من الدوادارية الكبرى وفيه نار جماعة من المماليك الناصرية على الامير طومانباي ورجوه من الطباق وقصدوا قتله غير مامرة وقد أشيع عنه انه كان سبيا

لقتل الناصر فلما بلغ السلطان ذلك رسم بسد جميع الطباق والشبابيك والمناور التي تطل
 على دهايز القلعة من طباق الممالك وفيه خلعت السلطان على طراباي الشريف وقرره
 في الدوا دارية الثانية عوضا عن طومان باي المذكور وقررتاني بك الجمالي أحد الامراء
 العشر اوات في الخازندارية وقرر اقباي الطويل في تطرا الجوالي وأنعم على بيبرس الاشقر
 بامرية عشرة وفيه قبض الامير طومان باي على علي بن رحاب المغني وضربه بالمقارع
 وشهره بالقاهرة وهو عريان مكشوف الرأس على حمار وكان علي بن رحاب طالما أدخل نفسه
 فيما لا يعنيه وتعصب لا قيردي الدوا دار وصار يسب الامراء سابقين في المجالس جهارا
 ويمجدهم الهجو الفاحش ويصرح بذلك في السماعات وهو على الدكة وكان كرتباي
 الاحمر قبض عليه قبل ذلك وأراد ضربه ثم وبخه بالكلام وعفاه عنه فلما زاد في هذا
 الامر ضربه طومان باي وشهره في القاهرة والمشا على ينادي عليه هذا جزء من يكثر كلامه
 ويدخل نفسه فيما لا يعنيه وفيه أخذ السلطان في أسباب تحصيل الاموال لاجل النفقة
 على الجند فقرر على الشهابي أحمد ناظر الجيش مبلغا له صورة فاخفى فلما اختفى خلعت
 السلطان على القاضي عبد القادر القصري وقررة في تطرا الجيش عوضا عن الشهابي
 أحمد بحكم اختفائه وفيه اختفى الشهابي أحمد بن العيني بسبب مال فرض عليه
 واختفى جوهر المعيني الزمام بسبب مال فرض عليه وقبض على محسن الطواشي الخازندار
 وآخرين من الطواشي وقرر عليهم الاموال وتسلم طراباي محسن الخازندار والطواشي
 وعاقبهم واستخلص منهم الاموال حتى باعوا جميع ما يملكونه من بيوت وقاش ولم يبق
 مما قرر عليهم شيء وكان من جملة الطواشي مسك الساق وغيره من الطواشي وفي ربيع
 الآخر خرج قصره في نيابة حلب وخرج صحبته اقباي الذي قرر في نيابة قلعة الشام
 وفيه تعين قرقاس بن ولي الدين رأس نوبة كبير في امرية ركب الحمل وتعين أزبك المكمل
 أحد الامراء الطبليخانات في امرية الركب الاول وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن
 اقيردي الدوا دار قد حاصر حلب أشد المحاصرة وأحرق ما حولها من الضياع وأشرف
 على أخذ المدينة وقد أتم عليه الجمل الغفير من الناس والتركان وحصل منه غاية الضرر فلما
 تحقق السلطان ذلك عين تجريدة ثقيلة الى اقيردي وكان باشا العسكر تاني بك الجمالي
 أمير سلاح وبها من الامراء المقدمين قاني باي أمير اخور كبير وسودون البهي وبلباي
 المؤيدي وجماعة من الامراء الطبليخانات والعشر اوات وعدة وافرة من العسكر فأنفق
 عليهم واستحثهم على الخروج الى حلب بسرعة وفيه توجه جاتم طاز الابراهيمي
 أحد العشر اوات الى على دولات بن دلفادرو وصحبته خلعة وتقليد الى على دولات باستمراره
 على امرية التركان على عادته وفيه أمر السلطان بتوسط شخص من الممالك يقال له

الماس وقد قتل قتيلاً فوسطه السلطان بسبب ذلك وفي جمادى الاولى في يوم الاثنين عاشره
خرجت التجريدة المعينة الى اقبردى الدوادار وكان لخروجها يوم مشهود وفيه صنع
السلطان مولداً في غيرة وقته وحضر فيه القضاة الاربعة على العادة وكان يوماً حافلاً
سلطاناً وفيه أنعم السلطان على جان بردى الاشقر الكاشف بأمرية عشرة وفيه جاءت
الاخبار من دمشق بوفاة هلال الطواشي الرومي وكان صارم قدم الممالك وكان لا بأس به
وفيه كان ابتداء نفقة البيعة على الجند وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان قصره الذي
قرر نائب حلب لما دخل الى الشام وضع يده على مال كرتباى الا حرجيعة وكان مبلغاً
ثقيلاً نحو من سبعة وستين ألف دينار وكان هذا أول عصيان قصره واستخفافه
بالسلطان فلما بلغ السلطان ذلك تنكد لهذا الخبر وعين مشدأ أحد الدوادارية بالتوجه
الى قصره وان يأمره برده ما أخذ من مال كرتباى الآخر فلما توجه الى قصره لم ياتفت
الى مراسيم السلطان ولا رد شيئاً من المال الذي أخذ وأعتذر بأشياء لم تقبل وفيه
قبض السلطان على شخص من الحرامية يقال له ابن الوارث فقطع لسانه وكلت عينه
بالنار ومع هذا لم يرتجع عن الحرام والسرقة وقد قبض عليه بعد ذلك وعلى رأسه علامة
والطبع في الانسان لا يتغير وفيه جاءت الاخبار بوفاة كشيغا الشريفي نائب الاسكندرية
وكان لا بأس به وفيه أخرج السلطان مقدمة أربك اليوسفي بحكم أنه كبر سنه وعجز
عن الحركة فلما أخرجت عنه أنعم السلطان به على ازمير بن علي باي الذي كان شاد
الشراب طانه وفي جمادى الآخرة عاد الامير طومان باي الدوادار من السرحة التي سرحها
نحو بلاد الصعيد وأحضر صحبته من الاغنام فوق الاربعة آلاف رأس زعموا أنها
من اغنام عرب عزالة وجرى فيما بعد أمور غريبة بسبب ذلك يأتي الكلام عليها وفيه
قرر السلطان أربك المكمل في نيابة الاسكندرية عوضاً عن كشيغا الشريفي وفيه كثرت
المصادرات للبشرين وأعيان الناس بسبب النفقة وقد عجز السلطان عن سدها
وفيه عين السلطان البسدرى بن مزهر كاتب السربان يخرج الى مكة المشرفة في بعض
المهمات الشريفة وفيه قبض السلطان على الناصري بن خاص بك أخى خوندزوجة
الاشرف قايتباي فأقام في الترسيم مدة وطلب منه مال له صورة وعرض للضرب غير
مأمرة وقد آل أمره الى أن يخرج أمير حاج بالركب الاول وأمره بأن يقوم بما يحتاج
اليه من ماله ولا يأخذ من السلطان شيئاً ثم قبض على اخت خوند بنت خاص بك التي كانت
زوجة اقبردى الدوادار ورسم عليها وطالبها بمال له صورة وزعم أن اقبردى أودع عندها
مائة ألف دينار وأجرى عليها ما لا خير فيه من الانكاد والضرر وفيه غمز بعض التجار على
قنبك أبي شامة أحد الأمراء وكان مختفياً في مكان في رأس حارة زويلة فكبس عليه والى
الشرطة ومعه جماعة من الممالك فلما دخلوا عليه هاش عليهم بالسيف فتكاثروا عليه

ومسكوه وقتلوه بالدار التي كان بها وكان قنبلك أبو شامة من الامراء الطبلخانات وكان من اكبر اصحاب اقبردى الدوادار وقد فاته القتل عدة مرار وكان غير مشكور السيرة في أفعاله وفي رجب أنعم السلطان على أنس باي وقرره في شادية الشراب خاته عوضا عن ازدهر ابن علي باي بحكم انتقاله الى التقديم وفيه خلع السلطان على بنحشباي وقرره في نيابة حماه وخرج اليها فيما بعد وفيه قرر شخص يقال له محمد الباسطي في التكلم على جهات الحسبة وجرى من الباسطي هذا أمور يطول شرحها وآل أمره الى ان ضرب بالمقارع وشهر على جل في دولة العادل طومان باي وفي شعبان غرق محب الدين محمد ابن قاضي القضاة الشافعي زين الدين زكريا قيل انه كان في مركب فغرق قدام المقياس وكان غير مشكور السيرة وفيه جاءت الاخبار بان الامير طومان باي الدوادار لما توجه الى جهة الصعيد احتال على حميد بن عمر أمير عربان هواره فلما ظفربه قتله وحز رأسه وأرسلها الى مصر فعلق بباب زويلة ثلاثة أيام وفيه في حادي عشره وصل خاير بك أخو قانصوه البرجي الذي توجهه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم وكان الملك الناصر أرسله قاصدا عن لسانه الى ابن عثمان فأكرمه وأظهر الفرح بسلطنة الملك الناصر فلما بلغه قتله الملك الناصر شق عليه ووبخ خاير بك بالكلام وفيه تغير خاطر السلطان على جان بردي الغزالي كاشف الشريعة وأمر بتوسيطه حتى شفع فيه وفيه عاد الطاعون الذي كان في العام الماضي ومات فيه كثير من الناس من الغرباء ممن فتر وعاد بعد رفع الطاعون وفي هذه السنة كان الطاعون خفيفا جدا وفيه جاءت الاخبار بان عسكر ابن عثمان زحفوا على بلاد السلطان وآل الأمر الى أن ابن عثمان أرسل يقول لنائب حلب اعزل ابن طرغل فأجاب نائب حلب الى ذلك وعزل ابن طرغل وفي رمضان خلع السلطان على بهاء الدين عبدالرحمن بن قدامة الدمشقي وقرره في قضاء الحنبلية وصرف عنها الشهاب أحمد بن الشيشيني فأقام ابن قدامة في منصب القضاء شهرا واحدا وأربعة أيام وعزل عنها وأعيد الشيشيني الى القضاء ثانيا وفيه تغير خاطر السلطان على الشيخ سراج الدين عبدالبر بن الشحنة ورسم بنفيه الى قوص فشفع فيه بعض الامراء من النقي فرسم له بأن يلزم داره ولا يركب ولا يجتمع على أحد من الناس وبرت عليه أمور مهولة في تلك الايام وفيه اجتمع السلطان والامراء في قاعة البحرة وضربوا مشورة في أمر اقبردى الدوادار فوقع الاتفاق في ذلك اليوم على أن اقبردى يستقر في نيابة طرابلس وان اقباي الذي كان رأس نوبة كبير يستقر في الاتابكية بدمشق وان تاني بك قرايتوجه الى القدس بطالافان فصل المجلس على ذلك وفيه تغير خاطر السلطان على جان بلاط الايبح نائب القلعة وأمر بنفيه نحو البلاد الشامية حتى شفع فيه بعض الامراء من النقي وفيه وقع للناصرى محمد ابن بنت جمال الدين الاستادار كائنة عظيمة

وهي أن شخصاً تخصم معه فشكاه من بيت طراباي وكان يومئذ دوا داراً ثانياً فوق من ابن بنت جمال الدين في المجلس بعض كلام في حق خصمه فبطحه طراباي بين يديه وضربه ضرباً مبرحاً حتى كاد أن يهلك وفيه قرر ابن قدامة في قضاء الحنابلة بدمشق وتوجه إليها فيما بعد وفيه في يوم الأربعاء عشر ينة كانت وفاة الاتابكي أزبك بن ططخ وقد زعموا أن ولده يحيى قد سحره حتى مات وقبض على شخص يقال له القصديري وصبيه اتهم أنه الذي سحره حتى مات وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وكان أزبك من أجل الأمر أقدر وأعظمهم ذكراً وكان أميراً جليلاً في سعة من المال وافر الحرمة نافذاً الكلمة وكان أصله من عتقاء الظاهر جقمق يقال إن أصله من كتابية الأشرف برسباي واشتراه الظاهر جقمق من بيت المال وأعتقه فصار من عتقائه وصاهره مرتين في ابنتيه وتولى عدة وظائف سنية بمصر منها تجوية الخباب ورأس نوبة كبير ثم بقي نائب الشام في دولة الظاهر بلباي ثم عاد إلى مصر وتولى الاتابكية في دولة الأشرف قايتباي سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وأقام بها نحو ثلاثين سنة وكان من مبداء أمره رئيساً حشماً قرر في أميرية العشرة في سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ولا زال يترقى حتى كان من أمره ما ذكرناه وقاسي شداً ومحمداً ونحو من أربع مرات وسجن بالاسكندرية مرتين وكان كفواً للهممات السلطانية والتجاريه وقد سافر في عدة تجاريه ويطلب الاطلاع بالحافله وصرف على التجاريه من ماله ما لا يحصر وكان مسعوداً للحركات في سائر أفعاله ذاتها مهمة وعلمه مهمة وأظهر العزم الشديد في قتال عسكر ابن عثمان ولم يجي في الاتابكية بعده مثله ومات وله من العمر نحو من خمس وثمانين سنة وخلف من الاولاد ولده الناصري محمد الذي من بنت الظاهر جقمق وولده يحيى وصاهره قانصوه خسمائة في إحدى بناته وماتت معه فلما مات ترفع محمد ويحيى بين يدي السلطان فوضع السلطان يده على تركته من صامت وناطق قيسل وجد له من الذهب العين سبع مائة ألف دينار خارجاً عن البرك والخيول والقماش والتحف وخارجاً عن جهاز ابنته التي ماتت مع قانصوه خسمائة وقد قوم ذلك بنحو من مائة ألف دينار فحمل ذلك جميعه الى الخزانة الشريفة وقد نال أزبك أمير كبير من الدنيا ما لا عظيم ما كان كما قيل

أنله من نعمك في قصور * وأنت من الهلاك على شفير

فيامن غره أمل طويل * يؤذيه الى أجل قصير

أتفرح والمنية كل يوم * تريك مكان قبرك في القبور

هي الدنيا فان سرتك يوما * فان الحزن عاقبة السرور

ستسلب كلها جعت منها * كعارية تزد على المعير

ولولا الذي صرفه أزبك أمير كبير على التجاريه وعمارة الاتابكية ما كان ماله ينحصر وكانت

تركه تعادل موجود سـ الارثاق السلطنة وقد تقدم ذكر ذلك ومن أراد أن يعلم علو همة
الاتاكي أزيك فليتنظر ما صنعه من عمارة الازبكية وقد أنشأها في سنة احدى وثمانين
وثمانمائة وقد تقدم ذكر ذلك كما يقال

(١) ليس الفناء يستطلبه * حتى يكون له في الارض آثار

ومما عدم من مساوي أزيك أمير كبير انه كان شديد الخلق صعب المراس اذا سمع أحدا
لا يطلقه أبدا وكان عنده حدة زائدة وشح في نفسه جرى اللسان مع تكبر و بطش وقد فاته
السلطنة عدة مرات فكان كما يقال

اذا منعك أشجار المعالي * جناها الغض فاقنع بالشميم

فلما علم السلطان بعوته نزل وصلى عليه وكان له يوم مشهود ودفن بتربة أستاذ الملك الظاهر
بحقمق فلما نزل السلطان وصلى عليه قيل له ان الامير أزيك اليوسفي أمير مجلس في التزع
وسيموت في هذه الساعة فجلس السلطان على مدورة في سبيل المؤمنين ينتظر أزيك
اليوسفي حتى يموت ويصلى عليه فلم يمت في تلك الساعة فقام السلطان وطلع الى القلعة فلما
كان وقت العصر من ذلك اليوم توفي فيه الامير أزيك اليوسفي فهي وصلى عليه السلطان
وطلعت جنازته من الصليبة فلما رجعوا به توجهوا به الى مدرسته التي أنشأها ودفن بها
وكان أمير اجليلا دينا خيرا لينا الجانب وكان أصله من مماليك الظاهر بحقمق وكان يعرف
بأزيك الخازندار وناظر الخاص مات وهو طرخان وقد كبر سنه وشاخ وناف عن الثمانين سنة
من العمر وكان قليل الاذى كثير البر والصدقات وتولى عدة وظائف سنية منها الخازندارية
الكبرى ثم بقي مقدم ألف ثم بقي رأس نوبة كبير ثم بقي أمير مجلس ثم مشير المملكة في دولة
الناصر محمد بن قايتباي ثم أخرجت عنه التقدمة الى ازدهر بن علي باي فأقام على ذلك
مدة يسيرة ومات وفي شوال في يوم عيد الفطر جاءت الاخبار بان عربان عزالة ثاروا
على الكاشف بالبحيرة فخاريم فقتلوا منه وعدوا من الوراق وطلاء وابالقرب من شبرا
وتوجهوا من خلف الجبل الاحمر وطلعوا من بحر بلامه قبالة طرا ثم نزلوا بالمعصرة وهي
ضيعة هناك فلما بلغ السلطان ذلك عين اهام تجريدة فخرج اليهم في الحال فانصوه البرجي
أمير مجلس وقرقاس بن ولي الدين رأس نوبة النوب وقيت الرحبي حاجب الحجاب وسنباي
نائب ميسر أحد المقدمين ومن الامراء اطبلخانات والعشراوات منهم طراباي الشريفي
دوادارثاني والجم الغفير من العسكر فلبسوا آلة السلاح وخرجوا يوم عيد الفطر فتوجهوا
الى نحو المعصرة فوجدوا هناك عزالة تازلين فتقاتلوا معهم قتالا عظيما فانكسر الاتراك
وتشتتوا وقتل من الاتراك من المماليك السلطانية نحو من خمسين مملوكا وشمل ذلك من
الغلمان والعبيد وجرح الامير قرقاس رأس نوبة كبير في وجهه وكذلك قيت الرحبي وأما

(١) ذكر هذا البيت في صحيفة (١٨٩) من هذا الجزء مغاير لما هنا

طراباي فقبل انه جاءته حربة في فخذيه فمجنته من وريده لكنه لم يمت من ذلك وجرح من
العسكر ما لا يحصى ثم ان العرب نهبوا بركةهم عن آخره وتوجهوا الى نحو بلاد الصعيد فلما
جاءت هذه الاخبار الى القاهرة اضطربت وماجت فنادى السلطان للعسكر قاطبة
للخروج الى المعصرة وهم لا يسون آلة السلاح فلما وصلوا الى هناك وجدوا العرب قد
رحلوا والذين قتلوا من العسكر مطروحين على الارض فارسلوا يطلبون من القاهرة عدة
نعوش بسبب من قتل هناك فارسلواهم نعوشا في مراكب من البحر الى طرابا فحضر
فيها من قتل وصار العبد مثل المأتم في كل حارة نعي كيام الفصول بسبب من قتل وموجب
ذلك ان الترك استخفوا بالعرب فاكثروا لهم أكنة فخرجت الترك وخرجت العرب من
ورائهم فانكسروا وقتل منهم من قتل وكانت هذه الحادثة من الحوادث المهولة وقد قلت
في معنى ذلك

ألا قولوا لأعراب تجبروا * على حرب فهل يخشوا عقيب
سهم مليكنا أضحت نفوذا * وزجوا أن تكون لكم مصيبة

ومن الحوادث في هذا الشهر أن الأمير دولاباى الفلاح أحد المقدمين خرج في يوم
الاربعاء يسيرا الى نحو الرصد فلعب هناك بالكرة وساق الفرس في أرض محجرة فقتلته
فمات لوقتته فحملوه على قفص حمال وأتوا به الى بيته حتى غسلوه وكفنوه وأخرجوه يوم
الخميس ونزل السلطان وصلى عليه ثم ان السلطان بعد أن صلى عليه توجه الى بيت طراباي
الدوادار الثاني وسلم عليه بسبب ما وقع له من عرب عزالة وفيه تغير خاطر السلطان على
قراجانائب غرة فاحضره الى القاهرة وهو في الحديد وجرى عليه ما لا خير فيه ثم آل أمره
الى أن تولى نيابة طرسوس وقتل وفيه دخل الأمير طومانباى الدوادار الكبير الى القاهرة
وكان مسافرا في جهة الصعيد فلما بلغه ما فعلت عرب عزالة كما تقدم ذكره كبس عليهم
في مكان بالوجه القبلي وقبض على جماعة منهم ثم نحو من ثلثمائة انسان من رجال ونساء
وصغار فوصلوا بهم الى جزيرة وعدوا بهم وطلعوا بهم من الصليبة قدام الأمير طومانباى فكان
يومامشهودا فوضعوا الرجال في زناجير والنساء والصغار في حبال وعلقوا رؤس من قتل
من الرجال في رقاب النساء وكانت واقعة من الوقائع الغريبة ولم يتفق مثل ذلك الا في أيام
الظاهر برقوق بما وقع لبدر بن سلاام كبير عربان البحيرة وقد تقدم ذكر ذلك في أخبار
الظاهر برقوق فلما طلع الأمير طومانباى الى القلعة صادف ذلك اليوم خروج الحمل من
القاهرة وكان أمير كبح الحمل قرقاس رأس نوبة كبير وبالأول الناصري بن خاص بك
فلما عرضوا عرب عزالة على السلطان رسم بتسميرهم على جمال فسمروهم وشقوا بهم من
القاهرة وكان يومامشهودا وصارت الفرجة فرجتين على الحمل وعلى عربان عزالة ثم انهم

كلبهم وعلقوهم على أبواب المدينة على كل باب نحو من عشرة أنفار حتى على باب القنطرة
وباب الشعرية وغير ذلك من الأبواب ثم إن السلطان رسم بأن سائر الناس يرجون العربان
بالأجارج حتى يكون من أمرهم ما يكون وقد قام الأمير طومان باي بنصرة الأتراك على العرب
بعد كسرتهم التي تقدمت وفي هذه الواقعة يقول الشيخ بدر الدين الزيتوني

نحمد الله ونشكروا * خالق الجسم والعصب
اذنصرنا على العرب * بالدوادار والعصب
والعرب أكثر الفساد * من عزاله وعزلوا
جوع وسدوا وشرقوا * وعلى الحرب عسولوا
واهلكوا الحرث والنسل * في الضواحي وجمالوا
من عزاله عرب طغوا * عمرهم في الوغاه ذهب
جنتهم الترك أرخوا * واقعتهم بما الذهب
صار عزيز العرب ذليل * وبقي في الوجوه عدم
وجميع ما جرى لهم * بالمقدار وبالحكم
كان مسطر على الجبين * وبهم ذاجري القلم
نحمد الله ونشكروا * خالق الجسم والعصب
اذنصرنا على العرب * بالدوادار والعصب

وهذا الرجل يقرب من الرجل الذي قاله الغباري في واقعة العرب التي كانت في سنة
أحدى وثمانين وسبعمائة في دولة الظاهر برقوق وقد وقع فيها ما يشبه ذلك وهذا الرجل الذي
تقدم من اختصاره وفيه قرش شمس الدين بن مزاحم الطرابلسي في نظر الاصطبل عوضا
عن يحيى بن البقرى بحكم صرفه عنها ومات يحيى عقيب ذلك وفيه جاءت الأخبار من
حلب بأن أقبردى الدوادار دخل إلى حلب طائعا وقد تم الصلح بينه وبين الأمراء الذين
توجهوا من مصر وسبب ذلك أن العسكر الذين توجهوا إلى قتال أقبردى وجدوا بالعرش
عند على دولات فلما طال الأمر على العسكر وكان الغلاء موجودا بحلب والعليق لم يوجد
أرسل قصره نائب حلب يسأل أقبردى في الصلح فتوجه إليه قاني باي الزماح أمير اخور
كبير فشى في أمر الصلح وكان السلطان والأمراء مائلين إلى ذلك فلما وثق أقبردى
بذلك حضر صحبة قاني باي الزماح ودخل إلى حلب طائعا مختارا فلاقاه قصره نائب حلب
وسائر الأمراء الذين كانوا هنالك وكان له بحلب يوم مشهود وكان الأمير أقبردى متوعدا في
جسده فلما استقر بحلب كاتبوا بذلك السلطان فعين له خلعة حافلة وفرسا يسرج ذهب
وكنبوش وكتب له تقليد نيابة طرابلس ومالهافي كل سنة ثم أخذوا في أسباب التوجه إليه

وفيه توفي برهان الدين مستوفي الخصاص وكان لا بأس به وفيه أرسل السلطان الأمير تراز
الزرد كاش إلى المقر السني جان بلاط بن يشبك نائب الشام يسأله في الحضور إلى مصر ليلى
الاتاكية عوضا عن أزيلك بحكم وفاته فخرج تراز بسبب ذلك وفي ذى القعدة جاءت
الانخبار بوفاة أقبردي بن علي باي الدوادار الكبير وكان أميراً جليلاً رئيساً حشماً بشوشاً
متواضعاً كريماً سخي النفس في سعة من المال مثيراً جداً وكان أصله من مماليك الأشرف
قايتباي رحمه الله تعالى ثم ظهر أنه قريه ورقى في أيامه إلى منتهى الرياسة وتولى عدة
وظائف سنية منها امرية السلاج والدوادارية الكبرى والاسـتادارية والوزارة وكشف
الكشاف ومدير المملوك وصاحب الحل والعقد بالديار المصرية وكان قريب السلطان
وعديله تزوج باخت خوند الخاصكية وكان وافر الحرمة نافذاً لكامة شديداً العزم شجاعاً
بطالاً مقداماً في الحرب تولى الادارية الكبرى بعد يشبك بن مهدي سنة سبع وثمانين
وثمانمائة وأقام فيها نحواً من ست عشرة سنة وكان مشهوراً بالعطاء الجزيل على الامراء
والعسكري وجرى عليه شـدائد ومحن ونهبت أمواله أربع مرات وقاسى من الشـدائد
والضيق ما يطول شرحه واستمر يحارب عسكر مصر بمفرده ثلاث سنين وكان غالباً
للعسكر وتوجه إلى آخر الصعيد ثم توجه إلى الشام وحاصرها وكذلك حماه وحلب ثم توجه
إلى بلاد التركمان ولم ينظر فيه أحـد ولم يسلم نفسه عن عجز ولا سجن قط ولا تقييد وآخر الامر
مات على فراشه من غير أن يقتل فكان كما قيل

أنا أسمر والراية البيضاء * لالسيوف وسل من الشجعان

لم يحل لي عيش العداة لاني * فوديت يوم الحرب بالمران

قيل ان أقبردي لما دخل إلى حلب وأقام بها اعتزته آكلة في فـه وقيل في وجهه رعت فيه
حتى مات بحلب ودفن عند سيدي سعد الانصاري رحمة الله عليه ثم نقلت جثته إلى
القاهرة في أواخر صفر سنة خمس وتسعمائة ودفن بـرنته التي أنشأها له في الصحراء ومات
وله من العمر دون الخمسين سنة وكان أسمر اللون مستدير اللحية أسود الشعر غير عبوس
الوجه وكان لا بأس به وكان الامراء والسلطان يخشون من سطوته فلما مات كفى كل
أحـد شره وقد قلت في ذلك مع التضمين والاقتياس هذه الابيات

مات أقبردي الأمير وولي * بعد عز وجاهها ومالا

فاتاه من بعد ذارب دهر * نال منه من العناء ما أنالا

وقضى نـحبه بغـير قتال * وكفى الله المؤمنين القتالا

فلما تحقق السلطان موت أقبردي جهز مراسيم للامراء الذين كانوا أصحابه أقبردي وهم
ثاني بك قرا الذي كان أمير مجلس وأقباي نائب غزة الذي كان رأس فـوبة كبير وجانم مصبغة

الذي كان حاجب الحجاب وقنبك نائب الاسكندرية أحد الامراء المقدمين بمصر فأما تاني
بك قراواقباي فرسم السلطان لهما بان يتوجها الى القدس ويقميا به بطالين وأما جانم
مصـ بغة وقنبك فرسم لهما أن يتوجها الى الشام بطالين فاستمروا مقيمين بالشام والقدس
حتى كان من أمرهم ما سئذ كره وأما اينال الصغير السلحدار الذي كان واليا أحد العشرات
قيل انه قتل وقيل انه غرق في بعض الانهار وأما بقية العسكر الذين كانوا مع أقبردي
فكانت منهم جماعة كثيرة ودخل الباقون الى مصر وحدث فتنة أقبردي كأنهم لم تكن بعد
ما جرت منه أمور مهولة بمصر والشام وغير ذلك وهذا ملخص واقعه وفي ذي الحجة فرق
السلطان الضحايا على العسكر وكان عيد احفلا وجاء العيد بالجمعة فلهج الناس بزوال
السلطان عن قريب وكان الامر كذلك ولم يقيم الى العيد الثاني وفيه توفي الطواشي مقبل
الرومي رأس نوبة السقاة الاشرفي اينال وكان لا بأس به فلما مات خلع السلطان على
الطواشي محسن الحبشي الاشرفي قايتباي وقرره رأس نوبة السقاة عوضا عن مقبل الرومي
بحكم وفاته وقد قاسى محسن هذا فيما بعد غاية الشدائد والمحن وفيه انتقل قصره من
نيابة حلب الى نيابة الشام عوضا عن جان بلاط نائب الشام بحكم انتقاله الى الاتابكية بمصر
وانتقل دولاباي بن اركاس نائب طرابلس الى نيابة حلب عوضا عن قصره وقرر بلباي
المؤيدي في نيابة طرابلس عوضا عن دولاباي وأضيف الى بلباي جوية طرابلس مع
النيابة وفيه دخلت مسرى من الشهور القبطية فكانت زيادة النيل في ثالث مسرى
ثلاثين اصبعاً وفي الرابع منها أربعين اصبعاً وفي الخامس منها عشرين اصبعاً وفي
خامس مسرى وكسرى في اليوم السادس منها الموافق لحادي عشر ذي الحجة فرسم السلطان
للامير طومانباي الدوادار الكبير بان يتوجه ويفتح السد وكانت الاتابكية شاغرة
من حين توفي أزيك وكانت الامراء اغائبين في التجربة بسبب أقبردي فلم يكن بمصر أكبر
من طومانباي فتوجه الى المقياس في الحراسة وفتح السد وكان له يوم مشهود وكان نبلا
عظيماً في تلك السنة وثبت في أوخر يابه كما قيل

وفت أصابع نيلنا * وطغت وطافت في البلاد

وأنت بكل مسرة * ما نى أصابع نى أباد

وفيه دخل الامراء الذين كانوا توجهوا الى التجربة بسبب أقبردي فحضر صحبتهم من كان
مع أقبردي من الامراء العشرات منهم اسنباي الاصم ونوروز أخو يشبك الدوادار كان
وجانم أفجي الابراهيمي وآخرون من الخاصة كمن كان من عصبة أقبردي فأقاموا
بالقاهرة مدة يسيرة ثم عادوا الى البلاد الشامية وفيه توفي شرف الدين بن الاشقر وكان
من أعيان المباشرين وفيه توفي جلال الدين الصالحى وكان لا بأس به وقاسى شدة

ومحناني آخر عمره وفيه جاءت الاخبار بوفاة داود باشا وزير ابن عثمان ملك الروم وكان
رئيسا حشما مدبر المملكة الرومية سديد الرأي وافر العقل مشكور السيرة وفيه جاءت
الاخبار بوقوع فتنة كبيرة ببلاد الغرب بين ملوك الفرنج وملوك العرب وكانت النصر
للمسلمين على الفرنج ولله الحمد وفيه ابتدأ السلطان بعمارة تربته التي بالصحرَاء وحصل
للناس منه غاية الضرر بسبب ذلك وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة بين الشريف محمد
أمير مكة المشرفة وبين أخيه هزاع واستمرت الفتنة قائمة هناك فيما بعد حتى كان
ماسند كره في موضعه

ثم دخلت سنة خمس وتسعمائة فيها في المحرم كان الخليفة أمير المؤمنين المستمك بالله أبا
الصبر يعقوب العباسي الهاشمي الأثوينا والسلطان الملك الظاهر أبا سعيد قانصوه خال
الناصر وأما القضاة الأربعة فعلى حكم السنة الماضية وكذلك الأمراء المقدمون من
أرباب الوظائف غير الأتابكية فانها عينت الى جان بلاط المقدم ذكره وكتب له بالحضور
وفيه توفي يحيى بن البقرى الذي كان ناظر الاصطبل وصرف عنه وكان لا بأس به وفيه
تغير خاطر السلطان على القاضي علاء الدين بن الصابوني ناظر الخصاص فعزله ورسم عليه
ثم خلع على شهاب الدين الرملي وقرره في نظار الخصاص عوضا عن ابن الصابوني ولم يكن شهاب
الدين هذا تقدم لرياسة بمصر ولأولى قط تلك الوظيفة السنية وكانت ولايته من غلطات
الزمان وفي ذلك يقول شيخنا عبد الباسط الحنفي

قدولى الرملى على منصب الشخاص برأس العام يا خلى

من عدم الدست ومن جهل من * يطبخ حتى انحط للرملي

وفيه استعفى هلال الرومى من تقدمه الممالك وسأل أن يتوجه الى الشام ويكون بهما على
امرية عشرة فأجيب الى ذلك ثم ان السلطان خلع عليه بذلك وخلع على غير التكرورى
وقرره في تقدمه الممالك عوضا عن هلال الرومى وفيه توفي أزيك قفص الاشرفى قايتباى
أحد الأمراء الطغتنات الرأس نوبة الثانى ثم بعد موته خلع السلطان على أبى يزيد الحمدي
وقرره في رأس نوبة ثانى عوضا عن المذكور بحكم وفاته وفيه كانت إقامة الخطبة بالجامع
الذى أنشأه بركات بن قريبط بحارة زويلة وجاء في غاية الحسن ولا سيما في ذلك الخط وفيه
دخل الحاج الى القاهرة وقد قاسى في تلك السنة مشقة زائدة وخرج طائفة من العربان على
الركب الغزاوى بالقرب من الشرفة فاستولوا عليه من أوله الى آخره وأسروا النساء وقتلوا
الرجال ولولا أنهم أدركهم قرقاس أمير كبير بعد أمير ركب المحمل لاخذوا جميع من في
الركب الغزاوى وقد نهبوا أطراف الركب الأول من الناصرى محمد وكان أمير الركب
الأول الناصرى محمد بن خاص بك أخو خوند وفيه توفي الشيخ خالد الوقاد النحوى الأزهرى

الشافعي وكان فاضلا في النحو وله في ذلك عدة تصانيف وفي صفر كان دخول المقر السيفي
 جان بلاط نائب الشام فلما حضر خلع عليه السلطان وقرره عوضا عن أزيك في الاتابكية
 بحكم وفاته وسكن بالازبكية فلما أقام بمصر شرع في بناء تربته التي بجوار باب النصر وصنع
 بها جامعاً بخطبة ولم تتم إلا بعد موته ودفن بها وفي ثالثه توفي الشيخ الصالح الزاهد الورع
 أبو العباس أحمد بن محمد القمري رحمه الله ورضي عنه ودفن بجامعه الذي أنشأه
 بالقرب من مرجوش وباب القوس وفيه حضرت جثة أقبردى الدوادار ودفنت في تربته
 التي أنشأها بالصحرَاء وقد نقلت من حلب إلى مصر بعد دفنه في تربة سيدي سعد الانصاري
 رحمه الله ورضي عنه وفي ربيع الأول عين السلطان قانصوه كرداً أحد الأمراء الطبغانات
 والحازن دار الثاني بأن يتوجه إلى ابن عثمان ملك الروم قاصداً لخراج بعد مدة وجرى عليه
 أمور شتى من بعد ذلك وفيه جاءت الأخبار بوفاة أيدى كى جارا لاشرفي قايتباي نائب قلعة
 الشام وجرى عليه قبل موته شدة دائ ومحن شتى وفيه عمل السلطان المولود النبوي وكان
 حافلا وفيه عين السلطان الأمير قانصوه البرجي الحمدي أمير مجلس أمير ركب المحمل
 وعين جان بلاط الموترا المحتسب أمير الركب الأول وفيه جاء للسلطان ولد ذكر من زوجته
 خوندجان كادي الجركسية فسماه أحمد فلما كان يوم سابعه اجتمع سائر الخوندات ونساء
 الاعيان بالقلعة وكان مهمما حافلا وحمل الزمام جوهر المعيني القبة والطير على رأس
 خوندجان كلدي وكان لها يوم مشهود وفيه تزوج السلطان بخوند مصر باي زوجة الناصر
 وكانت عليه كعب الشوم ولم يسن معها وفي ربيع الآخر جاءت الأخبار بأن قصروه الذي
 تولى نيابة الشام قد عصى وخرج عن الطاعة واستولى على قلعة دمشق كما فعل كرتباي
 الآخر واستمر العصيان يتزايد من قصروه حتى كان من أمره ما سئذ كره في موضعه وفيه
 قبض السلطان على خير بك الكاشف فأحضر في الحديد فامر بنفيه إلى قلعة المرقب فسجن
 بها ثم أطلق وجرى عليه من الاتسكاد ما لا خير فيه وصودر غير مأمرة وفيه قدم البدرى
 محمود بن اجا وقد انفصل من قضاء الخنفية بحلب وأتى إلى مصر وأقام بها وكان من
 أمره ما سئذ كره وفيه قرر فارس المنصوري نائب دمياط في كشف الغربية عوضا عن
 خير بك الماضي ذكره وفيه قبض على سليمان بن قرطام وكان من كبار المفسدين بالشرقية
 فلما قبض عليه رسم السلطان بأن يشنكلوه على باب زويلة وأقام معلقا ثلاثة أيام
 بلياليها وفيه قبض السلطان على أخت خوند بنت خاص بك زوجة أقبردى فرسم عليها
 بالقلعة وقرر عليها مالا له صورة وقد رافعها أبو المنصور مباشر أقبردى وزعم أن أقبردى
 أودع عندها مالا فقامت في الترسيم حتى أوردت ما قرر عليها وفعل مثل ذلك باختها خوند
 الكبرى زوجة قايتباي وقرر عليها مالا له صورة وول كل بها خمسة من الطواشية حتى

أوردت ما قرر عليها وباعت أشياء كثيرة من قماشها وقد حصل عليها ما هو أعظم من ذلك وهو أنه في دولة الملك الناصر محمد بن قاي تبای توجه طائفة من المماليك الجلبان الى دارها وقصدوا ان يجمعوا عليها ثم قالوا لبعض الطواشية ادخلوا قولوا لخوند تنفق علينا كل مملوك خمسة دنانير فلما بلغ خوند ذلك غيبت من البيت وكان سبب ذلك انه أشبع عنها أنهم اتزوجت بقانصوه خسمائة في الخفية فلما قتل قانصوه تحرشت المماليك على خوند وطلبوا منها النفقة كما تقدم وكان الذي تحرش على خوند جماعة من عصابة اقبردى فلما بلغ ذلك الملك الناصر قام مع خوند قياما تاما ونادى في القاهرة بجميع العسكر حسبا رسم السلطان المقام الشريف ان لا يتوجه أحد من العسكر الى بيت خوند زوجة الاشرف قاي تبای ولا يقف لها على باب وكل من خالف مرسوم السلطان شتى بلامعاودة فانكف المماليك عن التوجه الى بيت خوند من حين نادى وكان تقدم ذلك في دولة الملك الناصر وقام بنصرته بعدما قصدت أن تسافر الى المدينة مع أن الملك الناصر صادر خوند في أيامه بحسن عبارة وأخذ منها جلة مال وحصل لها عقيب ذلك طلوع في وجهها واستمر بها ذلك العارض حتى ماتت كما سيأتى الكلام على ذلك في موضعه وفي جمادى الاولى في اليوم الثاني منه نزل السلطان الى قبة يشبك الدوادار التي بالمطرية وبات بها فلما أصبح وكب وشق من القاهرة وزينث له ثم طلع من الصليبة والامراء والمباشرون قدامه واستمر في ذلك الموكب الحافل حتى طلع الى القلعة وفيه قرر ابن النيربى في تطير الجيش بدمشق وقد سعى في ذلك بحال له صورة وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار بوفاة الطواشى هلال الرومى الذى كان مقدم المماليك توفى بدمشق وكان لا بأس به وفيه في يوم الجمعة ثامنه عقد لانا بكي جان بلاط على خوند أصل باى الجركسية أم الملك الناصر وأخت الملك الظاهر قانصوه وكان العقد بجامع القلعة وحضر القضاة الاربعة وكان عقدا حافلا وفيه جاءت الاخبار من القدس بوفاة قاي باى الطويل الذى كان نائب غزة ثم بقى رأس نوبة كبير وفر مع اقبردى الدوادار لما انكسروا خرج من مصر وآل أمره الى ان أقام بالقدس بطالا حتى مات وكان أصله من مماليك الاشرف قاي تبای وقيل انه مات مسموما وكان شجاعا بطلا وجرى عليه شداثد ومحن وقامى ما لاخير فيه بسبب صحبته لاقبردى الدوادار وهو الذى كان سببا لنصرته على قانصوه خسمائة في الواقعة بخان يونس الذى بقرب غزة وفيه قرر على بن طرغل في نيابة عين تاب وفيه توفى شمس الدين محمد القرنوى الذى كان امام اقبردى الدوادار ثم بقى ناظرا لاجباس وكان يكتب الخط الجيد المنسوب وقامى من الشداثد والمحن ما لا يعبر عنه وعذبه كرتباى الاجر بانواع العذاب وفيه توفى الشيخ أحمد المجذوب الذى كان يجلس تحت الكوم الذى عند القنطرة الجديدة وكان من كبار الصالحين وفيه

خرج الامير طومان باي الدوادار متوجها الى الشرقية والغربية فسر ح في البلاد نحو ما من
عشرين يوما ثم عاد الى القاهرة وقد حاش عدة خيوز وجمال وأغنام من العربان وفي
رجب ترايدت عظمة الملك الظاهر قانصوه خال الناصر فجلس على الدكة التي بالحوش
ونصب سحابة جديدة صمغها من النخل المذهب وبها رنوك زركش فجاءت غابة في
الحسن فجلس على الدكة والسحابة على رأسه وطلع القضاة الاربعة للتهنئة بالشهر وكان
موبكا حافلا وفي حادي عشر منه تغير خاطر السلطان على القاضي كاتب السر بدر الدين
ابن منهر فقبض عليه وسجنه بالعرقانة ثم طلب أخاه كمال الدين محمد وقرره في كتابة السر
عوضا عن أخيه بدر الدين وفيه قرر سييبي في نيابة صهيون عوضا عن قنبل الشيخ بحكم
فراره عند ابن عثمان وخوفه على نفسه من القتل وفيه كان دخول خوندأصل باي ام
الملك الناصر على جان بلاط أمير كبير قتل جهازها من القلعة في يوم السبت خامس عشره
وشق من القاهرة واستمر ينسحب من ضحوة النهار الى وقت الظهر وتوجهوا به الى
الازبكية فكان عدة الجمالين أربعمائة جمال والبغال نحو من مائتي بغل فخرجت
له القاهرة وكان يوما مشهودا وكان فيه من الامتعة والتحف ما يهجز عنه الواصفون فلما
كان يوم الاربعاء تاسع عشره نزلت خوندأخت السلطان في محفة زركش وتوجهت الى
الازبكية ومشى قدامها جماعة من المباشرين منهم كاتب السر كمال الدين بن منهر وناظر
الجيش عبد القادر بن القصر وى وصالح الدين بن الجمعان نائب كاتب السر وآخرون
من المباشرين والطواشية وبعض أمراء عشروات وهم بالشاش والقماش وعدة وافرة من
الخاصكية فلما وصلت الى باب البيت الكبير الذي بالازبكية فرشت لها الشقق الحمرير
تحت حوافر بغال المحفة ونثرت على رأسها خفاف الذهب والفضة وكان يوما مشهودا
ولكن جرى بعد ذلك أمور شتى وأنكاد مترادفة يأتي الكلام عليها في موضعها كما يقال

أمور تضحك السفهاء منها * ويبكى من عواقبها اللبيب

وفي شعبان في يوم السبت سادسه جاءت الاخبار من القدس بقتل الامير ثاني بك قرا وكان
مقيما بالقدس كما تقدم ذكر ذلك وكان من عصابة اقبردي وفرمعه فلما استقر بالقدس
توجهت المراسيم بخنقه فخنق وهو بين أولاده وعياله وكانوا توجهوا اليه وكان قتله يوم
الاثنين عشرين رجب ودفن بالقدس فلما جاءت الاخبار بوفاته تأسف عليه الكثير
من الناس وكان أمير ارجيلار رئيسا حشمالين الجانب قايل الاذى كثير الخير ومن آثاره
السيل والصهرج الذي أنشأه جابر أس سويقة ابن عبد المنعم تجاه الرملة وصرف على
ذلك من ماله مالا له صورة فلما كمل بناء ذلك قدم هذا السيل والصهرج للسلطان قايتباي
فصار ذلك يعرف بسيل السلطان ومن آثاره المسجد اللطيف الذي أنشأه بجوار بيته عند
خوخة القردمي وكان أصله من عماليك الاشرف ايتال ورفي في دولة الاشرف قايتباي وتولى

عدة وظائف منها تاجر المال بك والادارية الثانية ثم بقي مقدم ألف ثم بقي حاجب الحجاب
ثم بقي رأس نوبة كبير ثم بقي أمير مجلس ووقع له من الشدائد والمحن ما يطول شرحه وفاته
القتل عدة مرار و فرم مع اقبردى الى البيرة وعسدى الى الفرات وكان موصوفاً بالفروسية
والشجاعة ومات وله من العمر زيادة عن ستين سنة والله أعلم ولم مات رثيته به هذه
الايات

من طالع التاريخ يوماً أوقرا * يروى صروف الدهر عن تنبك قرا
شاع الحديث بمخنفه فلاجلنا * خنقت بعبرتها الورى مستعبرا
قد طهرت الزمان بفعله * والدهر ان يصفو يعود مكذرا
قد كنت أحذر من وقوع جامه * والآن دمعى كالدماء وقد جرى
لهفى على من أمير صارم * فى يوم حرب للعداة مدعرا
لم يقتلوه فوق ظهر جواده * لى كن قاتله تعدى واقترى
بالهف قلبى قد تجرّع فقهه * ونجّدت أحزانه بين الورى
بالهف قلبى كم أمير كان فى * عز وجاه فانطوى تحت الثرى
قد غادر الامراء جور زمانهم * فالله كم للرحن فيما قدرا
يارب فاجعل قبرهم فى روضة * واجعل برحمتك الجنان لهم قرا

وفيه جاءت الاخبار بوفاة الخواجا مصطفى بن محمود بن رستم الرومى توفى بيلا دابن عثمان
وكان لا بأس به وهو الذى جدد عمارة الجامع الازهر وصرف على ذلك ماله صورة من
ماله وكان مشكورا لسيرة وفيه طلع الاتابكي جان بلاط الى القلعة وضمن بدر الدين بن
منهر كاتب السرفان الاتابكي جان بلاط كان زوج أخت بدر الدين بن منهر فلما ضمنه
تسلمه من السلطان على مال قرره عليه فلما استقر عنده هرب تلك الليلة فى مكان بالازبكية
فتشوش الاتابكي جان بلاط لذلك ثم غمزه على بدر الدين بن منهر فقبض عليه عقيب ذلك
وآل أمره الى كل سوء وفيه توفى ابن السلطان الماضى حديث وضعه وكانت مدة حياته
أربعة أشهر وثلاثة عشر يوماً فأنظروا عليه الحزن والاسف ودفن فى تربة بأبيه التى أنشأها
بالصحراء فكان كما يقال فى المعنى

بدا وفى حاله نوارى * فبالها طلعة شريفة

جوهرة ما عملت الا * دموع عيني لها عقيقة

وفيه توفى القاضى شهاب الدين بن الصيرفى وهو أحد بن صدقة الاسرائيلى الشافعى أحد
نواب الحكم بالديار المصرية وكان عالما فاضلا مفضلا من أعيان النواب وله تصانيف ونظم
جيد ومات وقد قارب السبعين سنة وفيه جاءت الاخبار بقتل قراجا نائب سيس وكان تولى

نيابة غزة وكان موصوفا بالشجاعة وفيه توفي الناصري محمد بن أبي يزيد وكان رئيسا حشما
من أعيان الناس وفيه عين السلطان نيابة حلب للامير قرقاس ولي الدين فلما قرر في نيابة
حلب أخرج عنه ونظيفة رأس نوبة الكبرى وقرربها الامير قانصوه الغوري ولم يتم أمر
قرقاس في نيابته بحلب وأعيد إلى مقدمة ألف ووقع بعد ذلك أمور شتى وفي رمضان
عرض السلطان المحاييس من الرجال والنساء التي بالجزيرة وعمل مصالح أرباب الديون وصالح
عنهم أرباب الحقوق ووزن عن جماعة من ماله وأطلق في ذلك اليوم نحو من مائتي انسان
وضاع للناس بعض حقوقها ممن كان له دين على من أطلقه من المحاييس فكان كما يقال
في المعنى

رام نفعاً فضر من غير قصد * ومن البر ما يكون عقوقاً

وفي يوم الاثنين رابع عشره عين السلطان تجريدة إلى الكرك بسبب عربان بني لام وقد
تقدم منهم في حق الحجاج غاية الضرر وكان باشا العسكر سنباي نائب سيس أحد المقدمين
وجماعة من الجند خرجوا في أثناء ذلك اليوم مسرعين وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان
قصره نائب الشام خرج عن الطاعة وأظهر العصيان جملة واحدة وحضر قانصوه بن سلطان
جر كس المعروف بابن اللوقا صاحب دمشق وأخبر بان قصره نائب الشام صرفه عن
الجزيرة وقصد القبض عليه ففر منه وأخبر بان قصره نائب الشام قد استولى على قلعة
الشام وعلى ما فيها من المال فلما تحقق السلطان ذلك تنكد إلى الغاية واضطربت أحواله
وأظهر أنه يخرج إلى الشام بنفسه وشرع في أسباب ذلك ثم نزل إلى الميدان وعرض
ما عنده من الهجن وأمر صلاح الدين بن الجيعان بان يحضر قوائم مصروف الاشرف
برسباي عند توجهه إلى آمد وكل هذا هيت وتهيت على الامراء والعسكر ثم عين قاني بك
أحد الدوادارية أن يتوجه لكشف الاخبار عن الحقيقة وفيه أفطر السلطان ليلة العيد
بالقصر الكبير واجتمع عنده الامراء ومضربوا مشورة في أمر قصره فعد فطوره في الاوان
من النوادر وفي شوال صادف أن في يوم عيد الفطر قلع السلطان الصوف في ذلك اليوم ولبس
البياض وخرج إلى صلاة العيد وهو راكب على فرس أبيض قرطاسي بسرج فضة بيضاء
من غير طلاء وعباءة حرير أبيض وخف أبيض ومهاميز بيض حتى قلع الكفتاه حتى
المشاية التي في رجله كانت برغالي أبيض فعد ذلك من النوادر وكان لبس البياض فالأعلى
فانه خلع من السلطنة عقيب ذلك وفيه صلى الامير طومانباي الدوادار الكبير صلاة الجمعة
مع السلطان بالقلعة فلما انقضت الصلاة خلع عليه السلطان ونزل متوجها للوجه القبلي
وكان في تلك الايام قويت الاشاعات بان السلطان يتصد القبض على الامير طومانباي
وكان وقع بينهما ما في الباطن بسبب قصره نائب الشام وكان الامير طومانباي

متواطئ مع قصر وه على السلطان وكان طومان باي يقصد التمهيد لنفسه حتى يتسلطن
وقد ظهر مصداق ذلك فيما بعد كما يقال

بت في قلوب أسود * لافي قلوب رجال

فالكيد للناس لالا * بهائم الجهال

وفيه أشارت الامراء على السلطان بان يبعث الى قصر وه قاصدا وعلى يده مراسيم بان
يكون على نيابة الشام وأن يسلم قلعة الشام الى نائبها ولا يؤاخذ بما فعل فعين له اقباي
الطويل ناظر الجوالى نخرج عن قريب وفيه خرج المحمل من القاهرة في تحمل زائد وكان
أمير المحمل قانصوه البرجي وبالأول جان بلاط الموترا المنسب فلما توجه الى بركة
الحاج استمر المحمل مقيما بالبركة الى خامس عشر شوال حتى عد ذلك من النوادر وسبب
ذلك أن غلمان أميرال كب الأول هربا أكثرهم وتعطلت أحواله بموجب ذلك وفيه جاءت
الاخبار بان قصر وه قد استولى على مدينة طرابلس وقبض على نائبها بلباي المؤيدى
وسجنه بقلعة دمشق وفي ذى القعدة خلع السلطان على قيت الرحى حاجب الخجاب
وقرره في نيابة طرابلس عوضا عن بلباي المؤيدى ولم يتم له ذلك فيما بعد وفيه خلع
السلطان على شخص من خواصه يقال له تمر بن جانم وقرره في الحسبة عوضا عن جان
بلاط الموتروه وغائب بالحجاز فلم ينتج أمره هذا وقبض عليه فيما بعد وفيه أنعم السلطان على
انس باي شاد الشراب خاناه وقرره في مقدمة ألف وفيه في ثالث عشره حضرا قباي
الطويل الذى توجه الى قصر وه كما تقدم فعاد الجواب على السلطان بان قصر وه مستمر على
العصيان ولم يدخل تحت الطاعة فعند ذلك عرض السلطان العسكر وعين تجريدة الى
قصر وه وعين بهامن الامراء المقدمين ثمانية ومن الامراء الطبليخانات والعشراوات
نحو من ثلاثين أميرا ومن المماليك السلطانية التى مملوك وأظهر السلطان انه يخرج الى
الشام عقيب ذلك بنفسه وفيه جاءت الاخبار بقتل قاني بك أحد الدوادارية الذى كان
توجه الى قصر وه لكشف الاخبار وكان قد سافر من البحر الملح لموجب فساد الطرقات
وفيه قويت الاشاعات ان السلطان أرسل بالقبض على الامير طومان باي الدوادار وهو
بالصعيد وكانت هذه الاشاعات من أكبر الفساد في زوال ملك الظاهر قانصوه فلما قويت
الاشاعات بذلك نادى السلطان في القاهرة بان أحدا لا يكتر كلاما فيما لا يعنيه وان الامير
طومان باي دوادار كبير على عادته وكان ترك هذا المناداة أصوب وقد تأكد الامر بذلك
وفيه هجم المنسر على سوق الوراقين وسوق الهرازمة وكسروا عدة حوانيت ونهبوا
ما فيها وقتلوا ثلاثة من الغفراء وكان المنسر نحو من مائة نفر ما بين مشاة وركاب
ومعهم قسي ونشاب فنهبوا قشاش نحو عشرة الاف دينار وكانت هذه من الوقائع المهولة

وفيه كانت وفاة الرئيس نور الدين بن رحاب المغني الناشد الملاح فريد عصره ووحيد دهره
 وكان من نوادر الزمان ينظم الشعر ويلحن الخفائف بالحنان غربية وكان آخر مغاني الدكة
 في الدخول والطرب ولم يجي بعده أحد في الدخول مثله وقد رثيته بعد موته بهذه الايات
 توفي نزهة الاسماع طرا * وصار العيش منافي ذهاب
 وناحت بعده الآلات حزنا * وأظهرت الصراخ مع انتحاب
 وأبدى الدف والماصول زعقا * كمن جاء لما تم في المصائب
 وأضحى الناس في قلق ولم لا * وقد ضاق الوجود بلا رحاب

وفي آخره حضر الامير طومان باي الدوادار وكان مسافرا الى جهة الصعيد فلما حضر
 الى الجيزة خرج الامراء والعسكر قاطبة الى ملاقاته فاقام بالجيزة ولم يعد فتوجه اليه
 الامير طر باي أحد المقدمين وعلى يده صورة حلف عن لسان السلطان أنه لا يشوش عليه
 اذا قابله ولا يقبض عليه فلما توجه اليه طر باي لم يثق الامير طومان باي بذلك الحلف
 وأظهر العصيان فرجع الامير طر باي بجواب غير صالح وقد قلب على الظاهر قانصوه خال
 الناصر غالب العسكر فلما رأى أحواله مضطربة تحقق وقوع فتنة فأخذ في أسباب تحصين
 القلعة ونقل اليها أشياء كثيرة من البقسماط والجن وملا الصهاريج التي بالقلعة وفرق
 السلاح على محاليكه وانتظرا ما يكون من الامير طومان باي فلما عدت اليه الامراء قبض
 على جماعة منهم الامير قاني باي الرماح أمير اخور كبير فلما قبض عليه شكه في الحديد
 وقبض على القاضي عبد القادر القصري وناظر الجيش وعلى آخرين من الامراء فلما كان
 يوم الاربعاء سادس عشر ذي القعدة عدى الامير طومان باي من معادى امبابة وطلع من
 بولاق بمن معه من العسكر وتوجه الى الازبكية بعد العصر وبات بها وكان الاتاكي جان
 بلاط ساكنا هناك فاجتمع الامراء عنده وضر بوا مشورة في أمر الظاهر قانصوه فوقع
 الاتفاق على خلع من السلطنة فلما كان يوم الخميس سابع عشرية لبس العسكر آلة
 الحرب وركب الاتاكي جان بلاط والامير طومان باي وبقية الامراء من الازبكية
 وتوجهوا الى بيت الظاهر ترغا الذي عند سوق السلاح بالقبو فعند ذلك ركبوا وتوجهوا
 لحصار القلعة ولم يكن عند الظاهر من الامراء سوى جان بلاط الامير نائب القلعة وبعض
 أمراء عشر اوات ومن الجند نحو ألف انسان واستمر الحرب ثلثي ليلتين ثلاثين أيام
 وذلك على قلة من عنده من العسكر بالقلعة وكان الظاهر قانصوه حصن القلعة وسد باب
 الاصطبل الذي من جهة باب القرافة فلما كان يوم الجمعة بعد العصر ملك الامير طومان باي
 باب السلسلة فلما كان يوم السبت تاسع عشرية انكسر الظاهر قانصوه وتشتت من كان
 عنده بالقلعة فلما رأى عين الغلب دخل الحرم وتزيار بنى النساء ونزل من القلعة وتوجه الى

نحو الترب فاختفى فكان كما يقال

وقائلة لم دهتك الهموم * وأمرك ممثلي في الامم

فقلت ذريني على غصتي * فان الهموم بقدر الهمم

فلما انكسر الظاهر فانصوه لم يجسر الامير طومان باي أن يتسلطن وكان قد امه الاتاكي جان بلاط فاستمرت القاهرة بلاسلطان يوم السبت ويوم الاحد وقد اشيع وجود فانصوه خسمائه الذي تسلطن فنودي في القاهرة ان كان فانصوه خسمائه موجودا فليظهر وله الا مان فلم يكن لهذه الاشاعة صحة فعند ذلك وقع الخلف بين الامراء فبين يلى السلطنة فذكر تاني بك الجمالي فلم يرض به العسكر ثم ذكر الاتاكي جان بلاط فلم يرض به العسكر فتعصب له الامير طومان باي حتى تسلطن كما سيأتي ذكره في موضعه وكانت مدة الظاهر فانصوه في السلطنة سنة وثمانية أشهر وثلاثة عشر يوما وكان ملكا هينا لين الجانب قليل الاذى كثير البر والمعروف وكان مسلوب الاختيار مع الامراء مهمل ما يقولوا له يقول بخشي فسمته العامة بخشي كما سموا الظاهر بلباي ايش كنت أناقل له وكانت أيام الظاهر فانصوه أصح حال من أيام الملك الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي وقد انصلحت أحوال البلاد الشرقية وقل الاذى من العربان وكذلك البلاد الغربية ووقع الرخاء في أيامه في سائر البضائع وانكفت الممالك عما كانوا يعملون من الاذى في أيام الملك الناصر وساس الناس في أيامه أحسن سياسة وخلع والناس عنه راضون وكانت صفته أبيض اللون يميل الى الصفرة نحيف الجسد قصير القامة أسود الشعر عربي الوجه مستدير اللحية جميل الهيئة حسن الشكل في المنظر جركسي الجنس قليل الكلام بالعربي الغالب عليه الجلووية تولى الملك وله من العمر دون الثلاثين سنة وكان وافر العقل ثابت الجنان مع سكون وعدم رهج وأماما عد من مساويه فقطله الامير تاني بك قرامن غير ذنب أرسل بخنقه وهو بين عياله وأولاده بالقدس ومنها أنه صادر خوند الخاص بكية زوجة أستاذه الملك الاشرف قايتباي ووكل بها طواشيتته حتى باعت قماشها مثل التركة وأوردت ما قرر عليها من المال وصادرا خنتا زوجة اقبردي ووكل بها بالقلعة وطالبها بمائة ألف دينار وزعم ان اقبردي أودع عندها مالا وصادرا أخاها الناصري محمد بن خاص بك وعرضه للضرب غير مأمرة والزمه أن يسافر أمير حاج بالركب الاول من ماله ولم يعطه شيئا كعادة أمراء الحاج من النفقة ومنها أنه ظلم جماعة من أعيان المباشرين من رجال ونساء وأخذ أموالهم غصبا وهدمها بسبب البيت الذي أنشأه على بركة الفيل لاجل أخيه قائم وفعل مثل ذلك بالتربة التي أنشأها بالصحرى وضيق بها الطريق على المارين هناك وأعصى ترب الناس التي بجواره ومنها أنه كان متواطئ مع الأمراء على قتل الملك الناصر محمد ابن أخته ولولا تراخيه لما قدروا على قتله ومنها أنه رسم بشنق بدر

الدين بن منهر كاتب السر حتى شفع فيه طومانباي الدوادار ومنها انه كان غير عفيف
الذيل على ما قيل والله أعلم انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الظاهر أبي سعيد قانصوه خال
الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي رحمة الله تعالى عليه وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر جان بلاط ابن يشبك الاشرفي

وهو الرابع والاربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثامن عشر من
ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد وكان أصله جر كسي الجنس اشتراه الأمير يشبك بن
مهدي أمير دوادار كبير وأقام عنده مدة وحفظ القرآن ثم ان الأمير يشبك قدمه مع جملة
مماليك الى الاشرف قايتباي رحمه الله تعالى ثم اخرج له خيلا وقاشا وصار من جملة
المماليك الجدارية ثم بعد مدة بقي خاصكيا ثم بقي دوادار سكين وسافر أمير حاج بالركب الاول
وهو خاصكي غير ماهرة ثم أنعم عليه السلطان بامرية عشرة في سنة أربع وتسعين وثمانمائة
وسافر الى الجراز أمير ركب المحمل وهو أمير عشرة وقرر في نظر الخانقاه ثم توجه قاصدا الى ابن
عثمان ملك الروم في سنة ست وتسعين وثمانمائة وكان يومئذ أمير طبلخاناه تاجر المماليك
ثم بقي مقدم ألف في آخر دولة الاشرف قايتباي ثم بقي دوادار كبير اعوضا عن اقبردي في
دولة الناصر ثم قرر في نيابة حلب وخرج اليها فلما تولى السلطنة الظاهر قانصوه نقله الى نيابة
الشام عوضا عن كرتباي الاجر بحكم وفاته ثم احضر الى القاهرة وقرر في الاتابكية عوضا
عن الاتابكي أزيك بحكم وفاته ثم تزوج بخوند اصبلي ام الملك الناصر واستمر على ذلك حتى
وثب طومانباي على الظاهر قانصوه وخلعه من السلطنة وانكسر فوقع الاتفاق على
سلطنته على كره من الاعراء والعسكر وكانت صفة مبايعته انه لما تسحب الظاهر قانصوه
من القلعة واختفى كما تقدم اقامت القاهرة يومين بغير سلطان فلما كان يوم الاثنين ثاني ذي
الحجة صعد الاعراء والعسكر الى باب السلسلة واشتوروا فيمن يلي السلطنة وكانت قصد
الامير طومانباي الذي تسلطن فيما بعد ولكن كان قد امه جان بلاط وتاني بك الجمالي أمير
مجلس فلم يجسر أن يتسلطن وكان العسكر غير راض بجان بلاط فوسع طومانباي الاثمة
تعصب له وسلطنته فادخل خلف أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب والقضاة الاربعة وهم
زين الدين زكريا الشافعي والبرهان بن السكركي الحنفي وعبد الغني بن تقي المالكي والشهاب
الشيخيني الحنبلي فلما تكامل المجلس عملا وصورة محضر خلع الظاهر قانصوه نخلع من
السلطنة في الحال ثم ان الخليفة بايع الاتابكي جان بلاط بالسلطنة وتلقب بالاشرف وكنى

بأبي النصر على لقب استاذہ الاشرف قايتباي فلما تمت بيعته أحضر اليه شعار الملك
 وهو الجبة والعمامة السوداء فافيض عليه ذلك الشعار وقدمت اليه فرس النوبة فركب من
 سلم الحراقة الذي يباب السلسلة ورفعت على رأسه القبة والطيور ركب الخليفة عن يمينه
 ومشت الامراء بين يديه واستمر في ذلك الموكب حتى طلوع من باب سر القصر وجلس على
 سرير الملك وقبل له الامراء الارض من كبير وصغير ثم خلع على الخليفة وألزمه أن ينتقل من
 يومه ويسكن بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان ملء
 العيون كفؤا للسلطنة وافر العقل سديد الرأي وفي حال سلطنته رسم بالافراج عن الامير
 قاني بك الرماح أمير اخور كبير وكان مشكوكا في الحديد عند الامير طومان باي الدوادار وقد
 قاسى من البهدة والالتكاد ما لا يعبر عنه وكذلك الامير طراباي عنده في الترسيم أيضا فخلع
 السلطان على قاني باي الرماح وأعادته الى الامير اخورية الكبرى وأطلق طراباي وانس باي
 شاد الشراب خاناه وأبقاهما على وظائفهما ثم انه عين الاتابكية الى قصره نائب الشام
 وكان يظن انه يدخل تحت طاعته وكان الامر بخلاف ذلك وقبل انه تسلط في ساعة الشمس
 وفي يوم الثلاثاء ثالثه جلس في شبالة الدهيشة وعرض مما ليك الظاهر قانصوه ومسح
 منهم جماعة وفيه في ذلك اليوم بعث الامير طومان باي الدوادار نحو امن ثلثمائة فرس من
 خيوله الخاصة التي كانت عنده لما حضر من الشام وفي يوم الخميس خامسه فرق السلطان
 الاضحية على الامراء والجنود ومن له عادة ثم خلع على بدر الدين بن منهر وأعادته الى كتابة السر
 وعزل أخاه كمال الدين عنها وأعيد الشهابي بن ناظر الخاص الى نظر الجيش وعزل عبد القادر
 القصري وأعادته في الترسيم وقرر عليه مالا له صورة وخلع على جلال الدين بن الصابوني
 وأعادته الى نظر الخاص وعزل شهاب الدين بن الرمي عنها وسلمه الى طراباي على مال قرر عليه
 وفيه خلع السلطان على قيت الرحبي وأعيد الى حجوبة الحجاب وبطل سفره الى طرابلس
 نائبا وخلع على أربك الناشف وقرره في نيابة القلعة عوضا عن جان بلاط الابح بحكم
 اختفائه ثم عين قصره الصغير بان يمضي الى قصره نائب الشام بالبشارة بسلطنته وظن ان
 قصره يسر بسلطنته فاذا اذا لا عصيانا وأرسل اليه بالحضور ليلى الاتابكية فلم يجب قصره
 الى ذلك وتمادى على ما هو عليه من العصيان وفيه قبض السلطان على ترقرب السلطان
 الظاهر قانصوه الذي كان محتسبا ووكله وقرر عليه مالا وكذلك قبض على ثاني بك الخازندار
 وقرر عليه مالا وفيه عين السلطان لدولت باي مقدمة ألف وكذلك برد بك الحمدي وكذلك
 خاير بك أخو قانصوه البرجي وفيه قوى الفحص والتفتيش على الظاهر قانصوه وصار
 والى الشرطة في كل يوم وليه يكبس الحارات ويجمع البيوت وحصل للناس بسبب ذلك
 الضرر الشامل من الكبس والنهب فلما طال الامر قبض السلطان على الطواشي مسك

وضربه فأقربان زوجته خوندجان كلدي تعرف طريقه فبعث اليها السلطان الامير طراباي فسألها عنه فلم تقرب شي فأحضر اليها المعاصير وعصرها في رجائها فلم تقرب شي فأحضر الوالي وعاقب الجوارى وآخرين من جماعتها فلم يقروا بشي ولما اشتد الامر بسبب ذلك حضر شخص من أولاد الناس يقال له محمد بن اينال وكان ساكنا في سويقة صفيية عند الوزير المعلق فامر الامير ازدرم أحد الامراء المقدمين أن الظاهر فأنصوه عنده في بيته فلما تحقق الامير ازدرم ذلك طاع وأعلم السلطان فأرسل جماعة من الخاصكية مع والي الشرطة الى ذلك المكان فقبضوا عليه وأركبوه على بغل وعلى رأسه زنطو عليه كبرا ييض وأتوا به على بركة الناصرية وقاسى من الهدة والالتكاد ما لا يعبر عنه وقيل انه وقع من فوق البغل في أثناء الطريق وتعرض عليهم فأركبوه غصبا وكان القبض عليه في يوم الاحد ثاني عشر ذي الحجة وكانت مدة اختفائه أربعة وعشرين يوما جرى عليه هذا كله وهو ساكت لا يتكلم فكان كما يقال

الصبر أولى بوقار الفتى * من قلق يهتك ستر الوقار

من لازم الصبر على حاله * كان على أيامه بالخيار

واستمر على هذه الحالة حتى أتوا به الى بيت ازدرم فلما رآه قام له وأدخله الى البيت فلما كانت ليلة الثلاثاء خامس عشر به رسم السلطان باخراج الظاهر الى ثغر الاسكندرية فسجن بها وقيل ان السلطان جان بلاط أنعم عليه بخمسة آلاف دينار لكونه كان صهره زوج أخته وكان المتسفر عليه الامير ازدرم بن علي باي فأوصله الى ثغر الاسكندرية وسجنه بها وعاد وخذت فتنة الظاهر كأنهم لم تكن وفيه قامت الممالك على الاشرف جان بلاط بسبب نفقة البيعة فلما رأى منهم الجدا أخذ في أسباب جمع الاموال فأطلق في الناس نار المصادرة وقبض على جماعة من الاعيان ووزع على قاضي القضاة ما لاله صورة فشفع الخليفة في قاضي قضاة المالكية عبد الغني بن تقي فعتق عمافر عليه لنقره وفيه قبض السلطان على الحاج رمضان المهتار وسلمه الى طراباي فعاقبه وعصره واستخلص منه ثلاثين ألف دينار وقد صودر غير مأمرة وهذه آخر مصادراته فباع جميع ما يملكه حتى بيوته وشوارنسائه وانكشف حاله جملة واحدة وكان رئيسا حشما أقام في مهنته بالطشتخاناه نحو من ثلاثين سنة ونال من العز والعظمة في دولة الاشرف قايتباي ما لاراه غيره من المهاترة وفيه اشتد الامر على الناس بسبب المصادرات وقاسى اعيان الناس من الهدة والالتكاد ما لا يعبر عنه وكان المتكلم في أمر هذه المصادرات بدر الدين بن مظهر كاتب السرفاظهر النتيجة لصهره الاشرف جان بلاط وحصل منه للناس غاية الضرر الشامل وشوش على الكثير منهم وقد عقب ذلك عليه حتى كان من أمره ما سئذ كره وعمت

هذه المصادرة طائفة اليهود والنصارى وجماعة من أعيان التجار والطواشية منهم مسك
ومحسن ومختص وغيرهم وكانت حادثة مهولة وفيه أنعم السلطان بأمرية عشرة على
خاير بك العلائي أحد خواصه وعلى جاتم الحمدي الظاهري خشقدم وعلى علي باي دوادار
خشكدي اليسقي وآخرين من الخاصكية وفي ليلة الجمعة سابع عشرية وقعت
بالقاهرة زلزلة خفيفة بعد العشاء وأقامت نصف درجة وقد شاهدوا بعض النجوم في
السماء تناثرت وفيه نزل السلطان وتوجه نحو تربة الاشرف قايتباي فزار قبره ثم توجه الى
باب النصر وكشف عن عمارة مدرسته التي أنشأها هناك ثم دخل من باب النصر وشق
المدينة ثم أتى الى بيت الاشرف قايتباي الذي أنشأه بركة الفيض فكشف عن زوجته خوند
أم الملك الناصر وكانت مقيمة هناك فزارها ثم عاد الى القلعة وفيه أعيد الطواشي محسن
كما كان وقد قاسى من الانكاد ما لا يخبر فيه وفيه كانت وفاة صاحبنا تقي الدين بن محمود أحد
أعيان اليهود بالمدرسة الصالحية وكان رئيسا حشما عشير الناس فيكم المحاضرة لكنه
كان ملسنا كثيرا تعلق بالناس لا يفوته أحد من كبير وصغير وكانت أعيان الناس يخشون
من كلامه ولسانه حتى قضاة القضاة وقد هجاه الأديب زين الدين ابن النحاس بقوله فيه

قف وقفة وانتظر عند الامام ترى * جيوش أجفانه بالسود قد كسرت
ومن توقد نيران الحشيش غدت * عيناه ترى جارا كلما تقرت

وفي هذه السنة انقطع البلسان من مصر وهو البلسم وكان من آثار عيسى بن مريم عليهم
السلام وكانت القرية يجيئون من أقصى البلاد حتى يشتركون من دهن هذا البلسم
ويتغالون في غنمه وقد أحضر حب البلسان البري من الحجاز وزرعوه بأرض المطرية وعالجوه
فلم ينبت وانقطع من مصر بالكلية كأنه لم يكن قط بعين شمس وهو أجل نبات بها وهذا لم
يتفق قط وكان قبل ظهور الاسلام عدة طويلة وكان ذكي الرائحة أشبه شئ بورق الملوخية
وكان دهنه يتفع للأمراض الباردة كوجع الظهر والركب وغير ذلك من الأمراض
البلغمية وكان يستخرج دهن هذا البلسم في رابع عشر بشنس القبطي وكان في الزمن
القديم يحضر يوم استخراج دهنه بعض الأمراء وقيل الخازن دار الكبير وأجود ما طبخ دهنه
في برمهات وكان يزرع حبه في بؤته الى هاتور وكان معدودا من جملة محاسن مصر وكان
انقطاعه من مصر في رأس القرن العاشر ومن حوادث هذا القرن أيضا الحب الفرنجي
أعاذنا الله منه فشا في الناس جدا وقد أعيا الأطباء أمره واستمر يعرض للناس الى الان
❦ (ثم دخلت سنة ست وتسعمائة) فيها كان خليفة الوقت المستمسك بالله أبا الصبر يعقوب
الهاشمي الأيوبي والسلطان الملك الاشرف أبا النصر جان بلاط بن يشبك الاشرفي والقضاة
الاربعة على حكم ما تقدم وكانت الاتابكية شاغرة وقد تعينت لقصره نائب الشام وفي يوم

الثلاثة مستهل المحرم كان صعود خوند اصبلي زوجة الاشرف جان بلاط وهي أم الناصر
وسرية الاشرف قايتباي وأخت الظاهر قانصوه فكان يوم صعودها الى القلعة يوما مشهودا
فشقت من الصليبة وهي في محفة زركش وحولها الخدام من أعيان الطواشية وقدامها
أعيان المباشرين وجماعة من الخاصكية نحو من خمسين انسانا وهم بالشاش والقماش
وجماعة من المماليك نحو من مائة انسان وبأيديهم العصي يفسحون الناس فاستمرت
في هذا الموكب الحافل حتى صعدت الى القلعة ومعها نحو من مائتي امرأة على مكارية
وفيه فرق السلطان نفقة البيعة على العسكر وقد جمع هذا المال من وجوه الظلم
والمصادرات ففرق على جماعة مخصوصة من العسكر وقطع لآل كثير من الجند وأولاد الناس
وغيرهم وفي يوم الخميس ثالثه حضر قصره الصغير الذي كان قد توجّه الى قصره
نائب الشام ببشارة سلطنة الاشرف جان بلاط فلما عاد أخبر أن قصره ونائب الشام باق
على عصيانه ولم يدخل تحت طاعة الاشرف جان بلاط ولم يلبس خلعتة ولا قبل له الارض
فلما تحقق السلطان ذلك تنكّد الى الغاية وكان يظن ان قصره ويدخل تحت طاعته فجاء
الامر بخلاف ذلك وفي يوم الجمعة رابعه صلى السلطان صلاة الجمعة وجلس بباب
الستارة وخلع على الامير تاني بك الجمالي وقرره في الاتابكية عوضا عن نفسه وكان
السلطان آخر الوظيفة لقصره فلما تمّ على عصيانه قرر به تاني بك الجمالي وخلع
على الامير طومان باي وقرره في امرية السلاح مضافا لما بيده من الدوا دارية الكبرى
وقرره أيضا في الوزارة والاستادارية وكشوفية الكشف كما كان الامير يشبك بن
مهدى فعظم أمره جدا وصار صاحب الحل والعقد في تلك الايام وفيه استمر قرقاس بن
ولي الدين في ولاية حلب كما قرره الظاهر قانصوه وقرر بربك الطويل في نيابة طرابلس
عوضا عن قيمت الرجبى الذي كان تعين اليها وقرر قانصوه بن سلطان حركس المعروف بابن
اللوفا في نيابة حماه وكان قرره قبل ذلك في نيابة غزة ثم بطل أمر هؤلاء النواب جميعا
وحدثت أمور بعد ذلك يأتي الكلام عليها في موضعها وفي يوم السبت خامس المحرم
الموافق لثمان مسرى وفي النيل المبارك وكسر يوم الاحد سادس المحرم فلما وفي توجه
الامير طومان باي الدوا دار وفتح السد على العادة فأظهر في ذلك اليوم غاية العظمة وفرق
على المتفرجين نحو من مائتي مجمع حلوى ومائتي مشنة فأكهة حتى فرق البطيخ الصيفي
ونثر للعوام فضة لما أراد أن يركب عند السد فارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان له يوم
مشهود وكان هذا آخر فتحه للسد وعقب ذلك تسلطن وجرت عليه أمور يأتي الكلام عليها
فابتهج الناس يوم الوفاء لكون النيل كان وفاءه مسرعا وحصل به غاية النفع وكان نيلا
عاليا مباركا فكان كما يقال

كان في يوم الوفا نيلنسا * أتقن علم الحرف بالضبط

اذبالصباصفحات خلجانه * تجدولت بالكسر والبسط

وفيه تكلم وسائط السومع السلطان في إعادة وظيفة نظرا لوقوف فلما عرضوا ذلك على
الامير طومانباي لم يوافق على إعادة هذه الوظيفة وكان الملك الناصر أبطلها بواسطة
كرتباي الاجر فلما توجه كرتباي الاجر الى الشام وطاش الملك الناصر بعدهمى محمد بن
العظمة الذي كان ناظر الاوقاف في اعادته الى هذه الوظيفة وكان الساعي له عبد القادر
البواب بواب الدهشة فقرره السلطان في نظر الاوقاف فأقام بهامدة بسيرة وضج منه
الناس فشكوه للملك الناصر فقبض عليه وضربه ضربا مبرحا ونفاه الى قوص وقد تولى
هذه الوظيفة غير ماهرة ولم ينتج أمره وقد تولاها جماعة كثيرة منهم شخص يسمى الفار
الوكيل فلم ينتج أمره وتولى بها أيضا شرف الدين بن البدرى حسن فلم ينتج فيما تقر ر عليه
من المال وقد تولاها جماعة كثيرة ولم يتمكنهم السداد وهي وظيفة شر وظلم فشكر
الناس فعل الامير طومانباي الدوادار على ابطال هذه الوظيفة في تلك الايام المسيئة وفيه
قبض السلطان على شمس الدين بن مزاحم ناظر الاصطبل وقرر عليه مالا له صورة يورده
للخزائن الشريفة وفيه عاد سنباي نائب سبيس أحد المقدمين وكان توجهه الى الكرك
لقتال بني لام وعاد من غير طائل وفيه اجتمع السلطان بالامراء وضربوا مشورة في أمر
قاصروه نائب الشام فأشاروا على السلطان بأن يرسل اليه قاصدا فعين شخصان من الامراء
العشراوات وهو ازدمر الفقيه وعين معه الامير اصباي فتوجهوا اليه عن قريب وفي
أثناء ذلك حضر خاير بك الكاشف الذي كان الظاهر نفاه وفر من أثناء الطريق وتوجه الى
قصوره وأظهر العصيان معه فلما بلغه سلطنة الاشرف جان بلاط فر من عند قصره
ودخل تحت طاعة الاشرف جان بلاط فلما حضر خلع عليه ووعدته بتقدمة ألف وفي
خامس عشرية كان دخول الحاج الى القاهرة وقد حصل لهم مشقة زائدة وعوقبهم العرب
حتى فات ميعاد دخولهم وفيه تعين عمرباي خازن دار الامير طومانباي وأظهر للسلطان
أنه يروم الصلح بينه وبين قصروه وكان الامر بخلاف ذلك وانما أرسل عمرباي في عمل مصلحة
نفسه وقد ظهر ذلك فيما بعد وتلاعب بالاشرف جان بلاط وهو يظن أنه له من الناصحين
وهو بضد ذلك كما يقال في أمثال الصادح والباغم

جهد البلاء صحبة الازداد * كأنها كى على القواد

ومنها كذا من يستنصح الاعادى * يردونه بالغش والفساد

ومنها أعظم ما يلقي الفتى من جهد * أن يتلى من جنسه بالضد

وفيه جاءت الاخبار بان قصروه قد استولى على غزوة وأعمالها والقدس وغير ذلك من النواحي

وفي صفر عظم أمر الامير طومان باي جدا وتصرف في أحوال المملكة كما يختار و صار
الاشرف جان بلاط معه كالمحجور عليه لا يقضى أمر ادونه وفيه جاءت الاخبار من حلب بان
دولت باي نائبا أظهر الطاعة للسلطان وانه ليس مع قصره نائب الشام وهذا كله حيل
وخداع وترتبت من الامير طومان باي حتى كل عزم السلطان عن ارسال تجريده الى قصره
نائب الشام وكانت لواثق الخذلان ظاهرة على الاشرف جان بلاط وأحواله كلها معكوسة
وصار طومان باي يهدد نفسه في الباطن وفيه توعدك قاضي القضاة زين الدين زكريا وحصل
له ضعف في بصره فاعلق عليه بايه وأظهر أنه قد عزل نفسه عن القضاء فلم يلتفت السلطان
إليه فلما كان يوم الاثنين عشرين خلع السلطان على محيي الدين عبد القادر بن النقيب
وقرره في قضاء الشافعية عوضا عن القاضي زكريا بحكم انفصاله عنها فكانت مدة ولاية
الشيخ زكريا في قضاء الشافعية نحو من عشرين سنة فانه تولى في دولة الاشرف قايتباي في
سادس رجب سنة ست وثمانين وثمانمائة وعزل في صفر سنة ست وتسعمائة وهذه المدة
لم تقع لاحد من قضاة الشافعية في ولاية واحدة غيره فعند ذلك من النوادر وسيعود الى القضاء
ثانيا عن قريب فلما تولى عبد القادر بن النقيب شق على كل أحد من الناس ولايته ولا مواء
السلطان على ذلك وكان يومئذ في الشافعية من هو أولى بالقضاء منه ولكن سعى بحاله
صورة حتى تولى على كره من الناس فكان كما يقال دويت

في مصر من القضاء قاض وله * في كل موارد يتامى وله

ان رمت عدالة فقم مجتهدا * من عـ ذله دراهما عدله

وهو أول قضائه بمصر وقيل انه سعى بسبعة آلاف دينار حتى تولى وسيعزل عن قريب وفيه
جاءت الاخبار من جهة المغرب بأن الفرنج قد استولوا على غرناطة التي هي دار الملك
الاندلس ووضعوا فيها السيف للمسلمين وقالوا من دخل في ديننا تركناه ومن لم يدخل قتلناه
فدخل في دينهم جماعة كثيرة من المغاربة خوفا على انفسهم من القتل ثم ثار عليهم المسلمون
ثانيا واتصفوا عليهم بعض شيء واستمر الحرب ثائرا بينهم والامر لله تعالى في ذلك وفي ربيع
الاول نزل السلطان الى بيت الامير طومان باي وترجل ونزل عن فرسه ودخل هو واياله الى
المبيت وأقام عنده ساعة يتحدنان في أمر قصره ثم ركب وطلع الى القلعة وفيه عمل
السلطان المولد النبوي وكان حافلا وهو اول موالده وفيه في يومه عين السلطان خير بك
أخا قانصوه البرجي ومعه جماعة من العسكروا أمرهم أن يقيموا بغزة خشية من قصره
أن يطرق غزة على حين غفلة فخرج خير بك والعسكر مسرعين وفيه ماتت خوند حميبة
ابنت الملك المنصور عثمان بن الظاهر بقمق وهي زوجة الامير طومان باي الدوادار وكانت
جنازتها حافلة وفيه عين السلطان الامير سودون العجبي أحد المقدمين وقرره في امرية
الحاج بركب المحمل وعين دولت باي قرموط والى القاهرة بالركب الاول وفيه عرض

السلطان العسكرو عين تجريدة الى قاصروه نائب الشام وقد عمادى على العصيان والخروج
عن الطاعة واضطربت احوال البلاد الشامية وامتنع ورود القماش والفاكهة وغير
ذلك مما كان يجلب من البلاد الشامية فلما عرض العسكر عين فحوامن ألقي مملوك ومن
الامراء المقدمين أحد عشر أميرا وكان الباشا على هؤلاء الامراء المقر السيقي طومان باي
دوادار اكبر وأمير سلاح ووزير واستادار وكائف الكشاف ومشير المملكة وماع
ذلك من الوظائف وفيه عرض السلطان العسكر وأتفق عليهم وبعث نفقة الامراء ثم
استقنهم على الخروج بسرعة ورسم لهم أن يخرجوا شيئا بعد شيء فلما كان يوم الثلاثاء
سادس عشر به خرج جماعة من الامراء الطبجخانه المعينين في هذه التجريدة فكان
جاليش العسكر قيت الرحبي حاجب الحجاب واصطمر بن ولي الدين أحد المقدمين وسودون
الدوادار أحد المقدمين وخرج معهم خمسمائة مملوك من الممالك السلطانية وفيه قرر
الامير قان بردى اليوسفي في شادية الشرا بخاناه مع امرية أربعين وكان من خواص الامير
طومان باي الدوادار وقرر قلع في نيابة البيرة ثم لم يتم له ذلك وقرر في نيابة الاسكندرية ثم تقي في
دولة العادل طومان باي الى البلاد الشامية وفيه قرر الشيخ صنطباي في نظر المدرسة
السنقرية التي بباب النصر وأخرج النظر عن قاضي القضاة الشامي بأمر السلطان
وفيه قرر السلطان أنس باي الذي كان شادا الشرا بخاناه في مقدمة ألف وكان من خواص
الامير طومان باي وفيه قرر طقطباي في كشف أسسيوط وصرف عنها يوسف النوام
وقرر جانم الحمدي الخشقدمي في كشف منفلاوط وصرف عنها حيدر السيفي أربك
اليوسفي وفي يوم السبت مستهل ربيع الآخر خرج من تعيين من التواب المقدم
ذكرهم وهم قرقاس بن ولي الدين المعين لنيابة حلب وبردك الطويل المعين لنيابة
طرابلس وقانصوه بن سلطان بركس المعروف بابن اللوف المعين لنيابة حماة وقد تعينت
لدولت باي نائب حلب نيابة الشام عوضا عن قصره واذ قبض عليه وكانت هذه الترتيب
كلها في البطل وآل الامر الى خلاف ذلك كما بأي الكلام عليه في موضعه وفي يوم الاثنين
رابعه خرج المقر السيقي طومان باي أمير سلاح وماع ذلك فلما خرج طلب طلبا حافلا حتى
رجعت له القاهرة فلما طلع الى القلعة أفاض عليه السلطان خادعة حافلة وهي فوقاني حرير
ازرق بوجهه أنحضر بطرزي بلبغاوى عريض قيل كان طوله ثلاثة أذرع في عرض ذراعين
ونصف من الذهب الخالص البندقي وكان ما دخل فيه ثمانمائة مثقال بحيث لم يعمل قط مثله
ولا سمع بمثله ذلك وكان الاشرف جان بلاط يقاتل على رضا الامير طومان باي بكل ما يمكن
ومع هذا كان الامير طومان باي يضمه كل سوء فكان لسان حال جان بلاط يقول

أقامي النون لنيل المتى * وياليت هذا بهذاني

وكان الامير طومان باي باغيا على الاشرف جان بلاط فكان كما يقال

والغدر بالعهد قبيح جدا * شر الوري من ليس يرعى عهدا

فلما خرج كان صحبته من الامراء المقدمين قاني باي الرماح أمير اخو كبير والامير قانصوه الغوري رأس توبة كبير والامير ازدي بن علي باي أحد المقدمين وأنس باي أحد المقدمين فكانوا بمن تقدمهم من الامراء المقدمين أحد عشر أميراً ومن المماليك السلطانية نحو من ألفي مائة وزيادة وكانت هذه التجربة المعينة الى قصره نائب الشام تعادل تجربة ابن عثمان وقد تقدم ذكر ذلك في دولة الملك الاشرف قايتباي فلما شق الامير طومان باي من القاهرة كان له يوم مشهود وارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان محبوباً للناس ولا سيما العوام فلهج الناس بأنه سيعود سلطاناً وكان الامر كذلك واستمر في ذلك الموكب حتى نزل بالريدانية في الوطاق فاقام به أياماً وقيل ان السلطان نزل اليه هناك في الخفية تحت الليل وجلس عنده وتحدثا فيما يكون من أمر قصره وأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة من مال وقماش وتحف حتى باججار حيوانية لمنع السموم القاتلة ثم ودعه وطلع الى القلعة وكان يظن ان الامير طومان باي ناصحاً له وكان الامر بخلاف ذلك وفيه من الحوادث ان السلطان تغير خاطره على القاضي كاتب السر بدر الدين بن مزهر فقبض عليه وعلى حاشيته وصحبته بالعرقانة وضربه ضرباً مبرحاً غير مأمرة وسبب ذلك ان السلطان لما صادر الناس كما تقدم نذب القاضي بدر الدين الى ذلك فأظهر من الظلم والعسف والتشويش على الناس ما يطول شرحه وأظهر النتيجة في ذلك للاشرف جان بلاط فانه كان صهره فكثرت الدعا عليه وأخذ الله من الجانب الذي يأمن اليه وكان كما يقال

فكان كالتمني أن يرى فلما ان رآه عني

ثم انه قرر عليه مالا وأقام في العرقانة حتى يورد ما قرر عليه من المال وكان من أمره ما سنده في موضعه فلما كان يوم الخميس ثاني عشره خلع السلطان على صلاح الدين بن يحيى بن شاكر بن الجيعان وقرره في كتابة السر عوضاً عن بدر الدين بن مزهر بحكم صرفه عنها وهذه آخر ولايته لكتابة السر فلم يعد اليه بدر الدين بعد ذلك وفي ليلة الجمعة ثالث عشره خسف جرم القمر خسوفاً تاماً وأقام في الخسوف الى قريب التسبيع وغرب وهو مكسوف وفيه توفي القاضي جلال الدين بن الامانة أحد نواب الشافعية وهو عبد الرحمن ابن محمد بن عبد العزيز وكان عالماً فاضلاً رئيساً حشماً وفاته منصب القضاء غير مأمرة وهو اخ من روى صحيح مسلم عن الزبيدي الزركشي بالسمع وكان قد طعن في السن وقارب التسعين من العمر وفيه نوذى من قبل السلطان بإبطال ما تجدد من المكوس والمنظام الحادثة من بعد موت الاشرف قايتباي وفيه عاد عمر باي خازن دار الامير طومان باي

الدوادار الذي كان توجه الى قصره ونائب الشام لمشي بينه وبين السلطان بالصلح فلم يوافق
 قصره على ذلك وفيه توفي أصباي الاشرفي قايتباي وكان أحد الدوادارية وكان لا بأس
 به وفي جمادى الاولى في يوم الاثنين خامسه وصل هجان من الشام في الخفيسة وعلى يده
 مكاتبات الى عمر باي خازن دار طومان باي ليفرقها على الامراء فكان مضمونها أنه تسلطن بالشام
 وتلقب بالملك العادل واستفاض هذا الكلام بين الناس وقتها فلما فرق عمر باي المكاتبات
 على الامراء خاف على نفسه ففر تحت الليل وستر الله عليه حتى خرج من القاهرة وفيه جاءت
 الاخبار مفصلة بصحة ما جرى وهو أن العسكر لما وصل الى الشام نزل في مكان يسمى سمع
 بالقرب من دمشق فركب قصره ونائب الشام في نفر قليل من عسكره وأظهر أنه طائع
 فاطمأن له العسكر وكان غالب الامراء خشداً شينهم فلما حضر اليهم دخل معهم الى الشام
 واجتمعوا في القصر الا بلى الذي في الشام بالميدان ولما حضر قصره ونائب الشام ذكر واه
 أنه يطلع الى القلعة ويقرأ مراسيم السلطان فطلع وطلع الامراء الى القلعة فعند ذلك قرأ
 عليه مراسيم السلطان فلم يلتفت الى ذلك ثم تفاوض هو والامراء في الكلام ثم تارت فتنة
 كبيرة بالقلعة ثم أمر قصره والامير طومان باي بالقبض على جماعة من الامراء وهم قرقاس
 ابن ولى الدين نائب حلب الذي قرر بها وازد عمر بن علي باي أحد الامراء المقدمين وخاير بك
 اخو قانصوه البرجي أحد الامراء المقدمين وسودون بن يشبك الدوادار أحد الامراء
 المقدمين وقانصوه بن سلطان حركس الذي قرر في نيابة حماه وقبض على آخرين من الامراء
 الطبغانات والعشراوات فلما قبض عليهم قيسدهم وسجنهم بالقلعة بدمشق وفي أثناء ذلك
 حضر الى دمشق دولات باي بن اركاس نائب حلب الشهير باخي العادل فلما حضر تعصب
 للامير طومان باي وتكلم في سلطنته فاحضر قضاة الشام وكتب صورة محضر في خلع
 الاشرف جان بلاط من السلطنة وبايعوا طومان باي من غير خليفة وتلقب بالملك العادل
 أبي النصر وأحضر له شعار الملك فأفيض عليه وقيل له الامراء الارض فأول من قبل له
 الارض قصره ونائب الشام ثم بقية الامراء شيئاً فشيئاً فلما تم أمره في السلطنة عين
 الاتاكية بعصر لقصره ونائب الشام وعين نيابة الشام لدولات باي نائب حلب وعين نيابة
 حلب الى اركاس بن ولى الدين وعين نيابة طرابلس لبرد بك الطويل وعين نيابة صغدة لجانم
 وقرر قيت الرحبي في امرية سلاح عوضا عن نفسه وقرر قانصوه الغوري في الدوادارية
 الكبرى والاستادارية والوزارة وكشف الكشاف عوضا عن نفسه وقرر قاني بك نائب
 الاسكندرية في الرأس نوبة الكبرى وقرر اصطمر بن ولى الدين في الجوبية الكبرى وعين
 عدة امريات الوف وامريات طبغانات وعشراوات لجماعة من عصبته ثم انه رسم بشنق
 أحد مشايخ العربان من أولاد ابن ببيعة وشنق شخصاً آخر من مشايخ بني حرام يقال له ثابت

فلما تم أمره في السلطنة خطب باسمه على منابر دمشق ثم أخذ في أسباب الحضور إلى مصر
فلما سمع الأشرف جان بلاط هذه الأخبار اضطربت أحواله وضاقت به الدنيا ثم أخذ في
أسباب تقرير الوظائف للأمراء الذين بمصر عوضا عن أظهر العصيان بدمشق فاستمال
فلو بهم حتى يكونوا له عوناً ويدخلوا تحت طاعته فاحضر لهم المصحف العثماني وحلف عليه
سائر الأمراء من كبير وصغير بعد صلاة الجمعة بحضرة الخليفة المستمك بالله يعقوب والقضاة
الأربعة وكان قاضي القضاة الشافعي عبد القادر بن النقيب ألف صورة أيمان مغلطة بالله
وبالمصحف وبالجمجمة وبالعتق والطلاق ثلاثا وغير ذلك من التأكيد في الأيمان المغلطة
وكتب ذلك في سجل ودفعه إلى صلاح الدين بن الجيعان كاتب السراي حلف عليه الأمراء
وكان هذا سبباً لا تقوم العادل من ابن النقيب لما حضر إلى مصر وتم أمره في السلطنة
فجرى على ابن النقيب منه أمر - ورهولة يأتي الكلام عليها فلما تكامل المجلس حلف
الأمراء بتلك الأيمان التي تقدمت أنهم لا يخونون ولا يغدرون ولا يميلون مع العادل
إذا حضر خلفوا على ذلك ثم أحضرهم عدة تشاريف فخلع على قانصوه الحمدي
المعروف بالبرجي وقرره في أمرية السلاح عوضا عن طومان باي بحكم سلطنته بدمشق
وقرر خشكدي البيسقي الظاهري خشف قدم في أمرية مجلس عوضا عن قانصوه البرجي بحكم
انتقاله إلى أمرية سلاح وقرر مصر باي في الدوا دارية الكبرى عوضا عن طومان باي بحكم
سلطنته بدمشق وقرر سنباي نائب سيس في الأميراخورية الكبرى عوضا عن قانصو
الرماح بحكم عصيانته مع طومان باي وقرر سودون العجمي في الرأس نوبة الكبرى عوضا
عن قانصوه الغوري بحكم عصيانته مع طومان باي وقرر بردك الحمدي الأياني في حجوية
الحجاب عوضا عن قيت الرجي بحكم عصيانته وقرر قانصوه الصغيري في ولاية القاهرة وقرر
ثاني بك الأبح في شادية الشراب خاناه وقرر أقباي الطويل في تجارة المماليك وقرر عمر باي
أمير شوري في استادارية الصحبة وقرر جان بردي رأس نوبة ثاني وأنعم بتقدم الوفاء
على جماعة من الأمراء منهم بييس الفهلوان وأزبك المكمل وخشكدي الذي كان
استادار الصحبة ودولات باي قرموط الذي كان والي القاهرة وأزبك الناشف وتمرارز جوشن
وتمرارز الزردكاش وقرقاس الشراي وخير بك الكاشف وغير ذلك من الأمراء ممن خاض
مع طومان باي ثم فرق عدة أفاضل على الخاصكية عوضا عن كان صحبة طومان باي ثم
أخذ في أسباب تحصين القلعة فركب حولها المكاحل المعربة بالدفع وأصلح سورها
وأبراجها وبني فوق سلم المدرج بابا وهو موجود إلى الآن ثم بني برجاً محيطاً على باب
السلسلة فبناه بالفص الحجر وصنع فيه مراحي وأبواباً صغاراً ثم سد باب الميدان وباب
حوش العرب وباب الاصطبل الذي عند الصوة وصار ينزل في النهار مرتين يكشف على

العمارة بنفسه ثم رسم بهدم مدرسة السلطان حسن فهدم منها بعض شئ من وراء ظهر
محراب القبلة فأقاموا يهدمونها ثلاثة أيام فلم يقدروا على هدم ذلك فتكلم الامير تغرى
بردى الاستادار مع السلطان في عدم ذلك فرجع السلطان وترك الهدم وقد تأسف
الناس على هدمها لانه لم يعمر في الدنيا مثلهما ولو هدمها ما كان يفيد من هدمها شئ وما
كان يقدر على هدمها فكان ترك ذلك أوجب وقد ظهر عجزه عن ذلك وفي هذه الواقعة
يقول شيخنا عبد الباسط بن خليل الحنفى

هتكت قبلة الحسن * وانتفى وصفها الحسن

ان فى ذا لعبرة * لكن المستفيق من

وقال محمد بن قانصوه بن صادق سامحه الله

حسن السلطان قد هتكت * خيفة المحذور قبته

نعس الراضى بذوا غدت * مناهى الهتك حرمة

ثم ان السلطان نقل الى القلعة من البقسماط والجبن والغنم والبقر والاوز والدجاج والقمح
والشعير وأشياء كثيرة من احتياج المطبخ ما يكفى للمحاصرة نحو الشهرين ثم نادى فى القاهرة
باصلاح الدروب واصلاح باب المدينة فاضطربت الاحوال وتزايدت الاقوال وكثر القيل
والقال ووزعوا قلوبهم فى الخبايا وظن كل أحد أن هذه فتنة مهولة ما تنجلي الا عن أمور
شتى وصار الناس فى رعب من ذلك وقد اشتد الامر جدا وفيه قبض السلطان على اسماعيل
زامل وشنقه على باب الميدان وسبب ذلك انه لما هرب قريباى خازن دار طومانباى الذى
تسلطن بالشام مكنه أن يتوجه الى الشام وما أعلم السلطان بذلك فشنقه لاجل ذلك وصار
له ذنب كبير ثم ان السلطان أراد أن يقبض على الامير طراباى وعوقبه بالقلعة ساعة ثم بدله
ترك هذا الامر ثم ان السلطان رسم بقطع سلا لم مدرسة السلطان حسن وأمر بنقض
أما كن من دار يشبك الدوادار ونقل الى القلعة أخشابا كثيرة صنع منها عدة طوارق
وسلا لم خشب وغير ذلك من آلات الحرب ثم فتح الزردخانه وفرق منها على جماعة من
الجند عدة سيوف وزرديات ولبوس وتراكس وقسي ونشاب وغير ذلك ثم فرق عليهم
عدة خيول خاص من خيول الامراء الذين حاصروا مع طومانباى فأخذ خيولهم وفرقها
على العسكر وفرق عليهم من خيوله الخاص أيضا وأرضى العسكر بكل ما يمكن وأنعم على
أكثرهم بوظائف واقطاعات وفرق مثالات تكتب على بياض على جميع من كان عنده
ولم يفده من ذلك شئ فكان كما قيل

اذا طبع الزمان على اعوجاج * فلا تطمع لنفسك فى اعتدال

وفى جمادى الآخرة فى يوم الاربعاء مستمرا خلع السلطان على الامير عبد اللطيف الطواشى

وقرر مزمنا و خازن دارا كبيرا عوضا عن جوهر المعينى بحكم وفاته كما تقدم وفيه توفى الشيخ
الصالح المعتقد سيدى عبيد القفاص وكان من الصالحين وفي يوم السبت رابعة جاءت
الاخبار بأن العادل طومان باى خرج من الشام هو وقصروه نائب الشام ودولت باى نائب
حلب وجماعة من النواب والتف عليهم الجهم الفقير من عسكر الشام وعربان جبل نابلس
والعشير وغير ذلك وقد وصل الى غزة فلما تحقق السلطان ذلك علق الصنجق السلطاني على
باب السلسلة ونادى للعسكر بأن يطلع الطائع الى القلعة ومعه آلة الحرب وان سائر الامراء
تطلع الى القلعة صغارهم و كبارهم ثم رسم لقضاة القضاة بأن يطلعوا الى القلعة فطلعوا الى
القلعة وكذلك سائر المباشرين من ارباب الوظائف يطلعون الى القلعة اجمعين فامتلأوا ذلك
وطلعوا الى القلعة وأقاموا بها واحتاط في الامور بكل ما يمكن ولم يفدهم من ذلك شئ فكان
كما يقال

اذا لم يكن عون من الله للفتى * فأول ما يجنى عليه اجتهاده

فلما كان يوم الخميس تاسعه وصل العادل بمن معه من العساكر الى خانقاه سرياقوس ودخل
أوائل عسكره الى القاهرة فاجت القاهرة واضطربت وقلق الاشرف جان بلاط وضافت
عليه الدنيا بما رحبت فكان كما يقال في المعنى

قد كان يرجف في ليالى وصله * قلبي فكيف الآن عند صدوده

وفيه جاءت الاخبار بوصول عسكر العادل الى المطرية تفرج اليه بعض العساكر
السلطانية وتقاتلوا معهم هناك قتالا هينا ففر منهم أرباب النصر اوى ودخل تحت طاعة
العادل وقبل له الارض فخلع عليه العادل هناك وقرره والى الشرطة بالقاهرة ثم ان
بعض المماليك توجه الى بيت العادل الذي كان ساكنه وهو بيت الظاهر ثم بغا الذي عند
سوق السلاح بالقبو فاحرقوا مقعده ومبينه ونهبوا منه بعض أثاث وفي يوم السبت
حادى عشره كان دخول العادل طومان باى الى القاهرة فدخل من باب الفتوح ورفع على
رأسه صنجق خليفى وكان معه من الامراء قاني باى الرماح أمير اخور كبير وقاصوه
الغورى رأس نوبة كبير وقيت الرحي حاجب الحجاب وكان معه من النواب قصروه
نائب الشام ودولت باى نائب حلب وبرديك الطويل نائب طرابلس وجانم نائب حماه
وغير ذلك من الجنود والعربان والعشير فشق من القاهرة وارتفعت له الاضواء بالدعاء
وكان محبب الناس قاطبة فنادى بالامان والاطمئنان والبيع والشراء والاخذ والعطاء
وان لا يشوش أحد على أحد من الرعية فتزايدت له الناس بالدعاء وكان الناس يظنون
ان العادل طومان باى يخرب مصر عن آخرها بسبب ما يقع من الفتن وان الامر يطول في
ذلك فاحصل الاكل خير وانفرج الامر عن قريب فاستمر العادل طومان باى في ذلك

الموكب وكان له يوم مشهود حتى توجه الى بيت قاني بك قرا الذي عند حمام الفارقاني فنزل به ونزل قصره وبالأزبكية بدار الاتابكي أزيلك ونزل دولات باي نائب حلب بجمع شيخه ونزل نائب طرابلس بدار أزيلك اليوسفي أمير مجلس الذي كان بدرب ابن الباي بالقرب من الصليبية وتوزع الامراء والنواب الذين حضروا وصحبة العادل كل واحد في مكان بالقرب من الصليبية ثم ثار الحرب بين الفريقين وعظم الامر جدا وكان القائم بنصرة العادل قصره نائب الشام فأمر بحفر خنادق في الطرقات ووراءها سور من الحجارة فحفر واخذ قارأس الرمي له عند سويقة ابن عبد المنعم وخندقا عند حدة البقر وخندقا عند باب الوزير وخندقا برأس سوق جامع أحمد بن طولون وخندقا عند سوق القبو عند مدرسة السلطان حسن فكانت خمسة خنادق ثم ان العادل أحضر عدة أخشاب لاطات وجرم وصواري وأحضر جماعة نجارين فصنعوا منها عدة طوارق وسلام وشرعوا في عمل مجاتيق وسدوا عدة أما كن شتى وبنوا عليها در وبأوصاروا بغلغلتونها ووطنوا أن هذه الفتنة يطول أمرها ففي اليوم الثالث من المحاصرة ملك قصره ومدرسة السلطان حسن وركب المكاحل المعمرة بالمدافع ووقف بها ورما على من بالقلعة بالسبقيات وبالبنادق الرصاص فقتل من كان بالقلعة جماعة كثيرة وجرح آخرون فضعف عزيمتهم عن القتال وبانت الكسرة عليهم ولم يكن عند الأشرف جان بلاط بالقلعة سوى الاتابكي ثاني بك الجمالي والامير طرابطاي والامير مصر باي والامير قانصوه البرجي وخشك كدي البيسقي ونائب سيس سنباي وآخرين من الامراء المقدمين وغيرهم وكان الرماة أشاءوا عن السلطان جان بلاط لما وصل العادل الى المطرية أن يخرج اليه الاتابكي ثاني بك الجمالي وآخرون من الامراء ويحاربونه وكان هذا عين الصواب لو فعلوه كما يقال في الامثال

وانتهز الفرصة ان الفرصة * تصيران لم تنتهزها غصه

واسبق الى الاجود سبق الناقد • فسبقك الخصم من المكاييد

ثم ان العادل قصد أن يحضر جماعة من فرسان عربان الشرقية يقاتلون معه كما فعل أقبردي الدوادار فلم يوافقهم الامراء على ذلك وقالوا هذا يحصل منه غاية الفساد فلما كان يوم الاثنين ثالث عشره اشتد الحرب بين الفريقين ووقع بينهما واقعة مهولة يباب الوزير فخرج فيها شخص من الامراء الطبليخانات يقال له تربي الطويل استأدار الصحبة فلما جرح أغشى عليه فسقط عن فرسه فاخذوا ببسه وسلاحه وحملوا الى داره فمات بعد أيام وفي ذلك اليوم تقنطر الامير مصر باي الدوادار بالتيانة وأخذوا فرسه من تحته ونجا بنفسه وهرب وجرح في ذلك اليوم جماعة كثيرة من الفريقين وقتل في ذلك اليوم أيضا الامير قاني بك نائب الاسكندرية أحد الامراء المقدمين قتل بكفيه وكان من عصابة الامير أقبردي الدوادار

وحضر الى القاهرة صحبة قصر وه نائب الشام و كان مقبلا بالشام وقتل جماعة
من الخاصة كيفة في ذلك اليوم وفي يوم الاربعاء خامس عشر استمر الحرب ثانيا بين
الفریقین الى يوم الخميس سادس عشره فانفق العادل طومان باي على العسكر الذين
من عصبته جامكية شهر و صار الاشراف ينفق الجامكية بالقلعة على من عنده من
العساكر والعادل طومان باي ينفق الجامكية في بيت ثاني بك قرا على من عنده من العسكر
فلما تلاشى امر الاشراف جان بلاط وترشح امر العادل طومان باي ولاحت عليه لوائح النصر
صار جماعة من الامراء والعسكر يتسحبون من القلعة وينزلون عند العادل طومان باي
فنزل اليه قانصوه الفقيه وعمر الظاهري وجان بلاط الابع وقاني بك الابع وغير ذلك
من الامراء والخاصة ثم نزل في ذلك اليوم القاضي عبد القادر القصري وتوجه الى
العادل نخاع عليه واقره في نظر الجيش عوضا عن الشهابي أحمد ناظر الجيش وكان الاشراف
جان بلاط وعد العسكر أنه ينفق عليهم مع الجامكية فلم ينفق عليهم شيئا فانقلبوا عليه
وتسحب غالبهم وأتوا الى العادل فرحب بهم فلما كان يوم الجمعة سابع عشره خرج العادل
من بيت ثاني بك قرا وهو راكب وعليه سار لاري شوح احمر بفرو سمور وعلى رأسه
تخفيقة صغيرة والامراء حوله فتوجه الى جامع شيخو فصولي به صلاة الجمعة فارتفعت له
الاصوات بالدعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وكان يوما مشهودا فلما
خطب الشرفي يحيى بن العداس خطيب جامع شيخو دعاه في آخر الخطبة باسم الملك العادل
فهى أول خطبة خطبت باسم العادل في القاهرة قبل أن يتخلع جان بلاط من السلطنة وقد
خاطر الشرفي يحيى بن العداس بنفسه في ذلك فعهد ذلك من النوادر فلما تسلطن العادل وتم
أمره في السلطنة كتب للشرفي يحيى بن العداس جامكية في كل شهر ألف درهم في نظير ذلك
وفي يوم السبت ثامن عشره وقت صلاة الفجر نزل من القلعة جماعة من الامراء العشراوات
نهم جان بردى الغزالي وخاير بك الكاشف وآخرون من الخاصة كيفة فتوجهوا الى
العادل ثم ان جان بلاط رسم بفرقة الجامكية الثانية في الاصطبل الساطاني وحضر هناك
العسكر وهم لا يسون آلة الحرب فبينما العسكر الذين بالقلعة مشغولون بنفقة الجامكية
واذا بالقلعة قد ماجت واضطربت وثارا لجم الغدير بالرمية من المماليك الذين من عصبته
العادل فنهبت الجامكية عن آخرها التي أنفقت بالاصطبل وكان سبب ذلك ما استفاض
بين الناس أن الملك الاشراف جان بلاط كان مقبلا في مدة حصاره بالقلعة بالقصر الكبير
وعنده جماعة من المشايخ الصوفية ومن يعرف بالصلاحي فلما ضاق الامر على الاشراف
جان بلاط قام ودخل الى دورا لحريم فأبطأ فيه ساعة طويلة فعمدا امير طراباي الى النجاة
والترس فأخذهم ما ونزل بهم من القلعة وتوجه الى العادل طومان باي وأشاع ان الاشراف

جان بلاط قد هرب من القلعة فلما سمع بذلك الاتاكي قصروه وكان مقبلاً بعد رسة السلطان حسن حطيم عن معه من الجند فلما لبث بالباب السلسلة وسلم المدرج من غير مانع ولم يفد تحصين الاشرف جان بلاط شيئاً ولا بناية تلك الابراج ولا تركيب المكحلة الكبيرة التي يقال لها المجنونة وكان هذا اخذ لان الله تعالى له وقد قلت في المعنى مع التضمن

تحصن خوفاً جان بلاط بقلعة * فلم تدفع الاعداء عنه المدافع
وكانت مدافعه كفارغ بندق * خلى من المعنى ولكن يفرقع

فلما كانت الكسرة على الاشرف جان بلاط وقع النهب بالقلعة في الحواصل السلطانية فنهبوا أشياء كثيرة من قماش وسلاح وخيول وغير ذلك مما نقله الاشرف جان بلاط الى القلعة من أغنام وأبقار وبسماط وسكر واحتياج المطبخ وغير ذلك ثم انه في ذلك اليوم رسم العادل بالافراج عن القاضي بدر الدين بن عمر هر كانب السرو وكان الاشرف جان بلاط سجنه بالعرقانة وقرر عليه ما لاله صورة وأقام بالعرقانة مدة طويلة فأفرج عنه ونزل الى داره في ذلك اليوم فلما حصلت هذه النصر من غير قتال مهول ركب العادل طومان باي من بيت تاني بك قراو على رأسه الصنح السلطاني وصعد الى باب السلسلة من غير مانع وملكه وكان من أمر سلطنته ما سيأتي الكلام عليه في موضعه في أثناء ذلك اليوم قبض على الاشرف جان بلاط قيل وجد في مكان مهجور بدور الحريم فأمسك من هناك فلما قبضوا عليه أدخلوه الى قاعة البحرة وقيده بقيد ثقيل ووكلاويه جماعة من الخاصكية وفيهم شخص من مماليك ابردى الدوادار فصل للاشرف جان بلاط منه غاية الضرر والبهدة وما لا خيفه فكان كما يقال في أمثال الصادح والباغم

عند تمام المرء يبدونقصه * وربما نشر الحريص حرصه

﴿ومنها﴾

كم عشت في لذة عيش وهنا * فاصبر الآن لهذه المحنا

ثم نقل الاشرف جان بلاط من البحرة الى البيت الذي يجوار المقعد الذي بالحوش فأقام نحواً من ثمانية عشر يوماً وقيل كان تأخيراً للاشرف جان بلاط هذه المدة لأجل ان يورد ما قرره عليه العادل من المال فلما كان يوم الاثنين خامس رجب توجهوا بالاشرف جان بلاط الى السجن بشغرا الاسكندرية فترلوا به من باب الدرفيل وقت الظهر وهو مقيد وخلفه أوجاقى يتخبر فتوجهوا به من جهة المجرأة الى البحر فترلوا به في الحراقة وساروا الى الاسكندرية وكان المتسفر عليه الامير انس باي أحد المتقدمين والامير قان بردى أحد الامراء العسراوات وجماعة من الخاصكية فتوجهوا به الى الاسكندرية ورجعوا وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية ستة أشهر وثمانية عشر يوماً وكان في هذه المدة في غاية الضنك مع الامير طومان

باى وآخر الامر وثب عليه وخلعه من السلطنة وحاصره وهو بالقلعة نحو من سبعة أيام
فانه دخل الى القاهرة يوم السبت حادى عشر هذا الشهر وهو جادى الآخرة ومالك القلعة
يوم السبت ثامن عشره وتعب في تحصين القلعة ونقل اليها أشياء كثيرة من كل صنف
كما تقدم وظن ان حصار القلعة يطول فافاده ذلك شيئا وكان الاشرف جان بلاط أرشل
غليظ القلب قليل الخط عسوفانط الماحصل منه في مدة سلطنته للناس غاية الضرر من
المصادرات وأخذ الاموال ولو أقام في السلطنة لحصل للناس منه غاية المشقة من الظلم
والاذى فجعل الله تعالى به ومن مساويه ما وقع له مع اقبردى الدوادار فانه كان من أعز أصحابه
وقيل ضبط ما وهبه له اقبردى فكان ينيف عن خمسين ألف دينار ثم بعد هذا الاحسان
انقلب عليه كأنه لم يعرفه وكانت صفته أبيض اللون طويل القامة مستدير الوجه أسود
الوجه جميل الهيئة حسن الشكل تولى الملك وله من العمر نحو من أربعين سنة وكان من
خواص الاشرف قايتباى وساعدته الاقدار حتى تسلطن وأقام هذه المدة اليسيرة وآل
أمره الى أن خنق وهو مسجون بالبرج كما سيأتى الكلام على ذلك في موضعه انتهى
ما أوردناه من أخبار الاشرف جان بلاط وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك العادل طومان باى بن قانصوه أبى النصر الاشرفى قايتباى

وهو الخامس والاربعون من ملوك الترك وأولادهم فى العدد وهو التاسع عشر من ملوك
الجزيرة كسوة وأولادهم بالديار المصرية وكان أصله من كسى الجنس اشتراه قانصوه الحيواوى
نائب الشام وقدمه مع جملة المماليك الى الاشرف قايتباى فأقام بالطبقة مدة طويلة ثم
أعتقه وأخرج له خيلا وقاشا وصار من جملة المماليك السلطانية جدارا ثم بقى خاصكا
حازندار كس فى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ثم بقى أمير عشرة فى دولة الناصر محمد بن
قايتباى ثم قرره فى نيابة الاسكندرية فى سنة اثنتين وتسعمائة وتوجه اليها وأقام بها مدة
يسيرة ثم عاد الى مصر ثم بقى مقدم ألف دوادار كبير فى دولة الظاهر قانصوه ثم بقى أمير
سلاح ودوادار كبير واستادار ووزيرا وكشف الكشاف ومدير المملكة فى دولة الاشرف
جان بلاط ثم ثم سافر لما عصى قصره نائب الشام فتسلطن هناك وعاد سلطانا كما تقدم
فلما دخل الى القاهرة وصحبته قصره وبقية النواب قام قصره بنصرته قياما حافلا وصار
يتفق على حفر الخنادق ويشيل التراب بالقفة على رأسه وكفه هو ومماليكه مع الفعلاء
ونصب المكاحل على مدرسة السلطان حسن ووقف الرماة بالسندى الرصاص واستمر

يحاصر القلعة سبعة أيام فلما كان يوم السبت ثامن عشر هذا الشهر انكسر الاشرف
 جان بلاط خطم العادل وملك باب السلسلة من غير مانع فلما استقر بباب السلسلة
 قبض على قاضي القضاة الشافعي محيي الدين عبد القادر بن النقيب و وكل به جماعة من
 الاوچاقية وقرر عليه ما لاله صورة فنزلوا به وهو ماش على اقدامه وحوله اوچاقية ورسل
 قابضين عليه من اكمامه فشقوا به من الصليبة وهو على هذا الهيئة فسبه العوام وكادوا ان
 يرجوه حتى جاء بعض الاتراك واستمر على ذلك حتى اتوا به الى بيت علي بن أبي الجود البزدار
 وكان ساكن في ربيع الاشرف برسباي الذي بالصليبة فأقام هناك في الترسيم حتى يورد المال
 الذي قرر عليه وكان قد بلغ العادل ما رتبته من الاقسام المغلظة التي حلفها الاشرف
 جان بلاط للعسكر لما بلغ ابن النقيب سلطنة العادل بدمشق فانتقم منه العادل بسبب ذلك
 وعزله عن القضاء فكانت مدته في هذه الولاية ثلاثة أشهر وعثمانية وعشرين يوما وسيعود
 الى القضاء ثانيا عن قريب وقد قلت في ذلك

ولوك أشرف منصب يا قاضيا * لكن ان عدل الزمان ستسخ

طبخوا بنا را العزل قلبك بعدا * وكذا القلوب على المناصب تطبخ

ثم ان الملك العادل طلب قاضي القضاة زين الدين زكريا فلما توجهوا اليه امتنع من الحضور
 واعتذر بأنه متوعل في جسده فلا زالوا به حتى أركبوه وطلعوا به الى القلعة فخلع عليه
 العادل وأعادته الى القضاء عوضا عن ابن النقيب بحكم عزله كما تقدم ثم حضر قاضي قضاة
 الحنفية ابن الكركي وقاضي قضاة المالكية عبد الغني بن تقي وقاضي قضاة الحنابلة الشهاب
 الشيشيني ثم حضر أمير المؤمنين أبو الصبر المستمك بالله يعقوب فلما تكامل المجلس
 عملوا صورة شرعية في خلع الاشرف جان بلاط وولاية العادل طومانباي فخلع جان بلاط
 من السلطنة وبايع الخليفة طومانباي بالسلطنة وجدد له مبايعة ثانية زيادة على ما بيده
 من مبايعته بالشام واستمر على لقبه بالعادل الذي تلقب به بالشام وكان أولًا تلقب بالملك
 المؤيد وهو بالشام ثم تحول لقبه الى الملك العادل فلما انكسر الاشرف جان بلاط كما
 تقدم وطلع العادل الى القلعة لم يجلس بالمفعد الذي بباب السلسلة بل طلع الى القصر الكبير
 وجلس به وحضر الخليفة العباسي والقضاة الاربعة ووقعت مبايعته هناك وأفيض عليه
 شعار الملك واجتمع عليه هناك الامراء والعسكر وأرباب الدولة قاطبة واستمر على ذلك حتى
 جلس على سرير الملك ورفع الزرد كاش القبة والطير على رأسه وكان قاني بك الجمالي أمير
 كبير مختفيا وقبل له الامراء الارض قاطبة ثم خلع على الخليفة العباسي وكان ساكنا
 بالقلعة ثم قرر قصره في الاتابكية عوضا عن قاني بك الجمالي بحكم اختفائه فخلع عليه
 في ذلك اليوم الفوقاني الذي كان الاشرف جان بلاط صنعه له عند توجهه الى دمشق وكان

فوقاني حرير أزرق بوجه مخمل أخضر بطرز يلبغاوى عريض طوله ثلاثة أذرع في عرض
ذراعين ونصف قبيل فيهم من الذهب ثمانمائة مثقال بحيث لم يعمل مثله قط ثم قام العادل
لقصروه وقبيل رأسه ونزل من القلعة في موكب حافل فتوجه إلى الأربكية بدار الأتابكي
أزبك وكان هذا كله عين الخداع من العادل في حق قصره كما سيأتي الكلام على ذلك في
موضعه فكان كما يقال في المعنى

إذا رأيت ثيابا الليث كاشرة * فلا تظن بأن الليث يتسهم

ثم ضربت له البشارة بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت الأصوات له بالدعاء وكان
محيطا بالناس ولا سيما العوام فزينت له القاهرة سبعة أيام متوالية وخرج الناس في القصف
والفرجة عن الحد حتى عد ذلك من النوادر الغريبة وصار كل أحد في فرح بسلطنته
واقترحت تلك الفتنة عن الناس عن قريب وكان يظن كل أحد أن أمر الفتنة يطول
ويتسع فالأمر إلى خير بن محمود الفتنة عن قريب فكان كما يقال

ملك نداء المبتدا * للناس والمدح الخبر

أمضى لسان سيفه * حكم القضاء والقدر

فلما تم أمره في السلطنة كان أول شيء صدر منه من الأفعال الشنيعة أنه قبض على خوند
أصل بای أم الناصر ووجهه الأشرف جان بلاط وأخت الظاهر فأنصوه فوكل بها عشرة
من الخدام وقرر عليها نحو من خمسين ألف دينار وقل عشرين ألف دينار فباعت أشياء
كثيرة من قماشها وأخذت في أسباب وزن ما قرر عليها من المال ثم انه عزل برهان الدين
ابن الكركي عن قضاء الحنفية وقرر بها الشيخ سري الدين عبد البر بن الشحنة وهذه أول
ولايته لقضاء الحنفية وفيه قرر قرقاس المقرئ في الحسبة فلما قرر بها قبض على محمد
الباسطي الذي كان متكلمًا في الحسبة في دولة الناصر محمد بن قاي تبای فلما قبض عليه
ضربه بالمقارع في يوم شديد البرد وأشهره في القاهرة على جل فخا أطاق ذلك ومات عن قريب
وكان من الظلمة البكار وفيه خلع على اسنبای الاصم وقرره في الحجوية الثانية وقرر نوروز
أخايشبك الدوادار في رأس النوبة الثانية وقرر طومان الأشرفي في الأمير اخورية الثانية
وقرر القاضي عبد القادر القصري في نظار الجيش وصرف عنها الشهابي أحمد بن ناظر
الخاص وفيه رسم السلطان برم ما فسد من حيطان مدرسة السلطان حسن في مدة
محاصرة القلعة فرم ذلك جميعه وفيه توفي الشرفي يونس بن محمد أيبك أحد الزردكاشية
وكان لا بأس به وفي ليلة الخميس مستهل رجب جرى من الحوادث الغريبة أن الأتابكي
قصره طلع إلى القلعة ليبيت عند السلطان وكان يبيت بالقلعة ليلة الاثنين وليلة الخميس في
تلك الأيام فلما طلع على جاری العادة وأكمل السباط وجلسوا ساعة يتحدثون قال له

السلطان قباي خائف منك يا أمير كبير فلما صلى العشاء مع السلطان أمر بعض الخاصكية بالقبض عليه فأقاموه من مجلس السلطان وتوجهوا به إلى المكان الذي أنشأ الظاهر فأنصوه بجوار الذهب فقام هناك أياماً ثم أمر بختقه فخنق تحت الليل وغسل وكفن وأنزلوه من باب الدرفيل فدفن في تربة الصاحب خشددم الزمام التي بالقرب من حوش العرب وكان قصره أمير أجلبار رئيساً حشماً مهيماً بجلا وأصله من مماليك الأشرف قايتباي وتولى عدة وظائف سنية منها نيابة حلب ونيابة الشام والاتبكية بمصر وكان في أيام العادل له الأمر والنهي في الموكب وإذا نزل من القلعة يتوجه معه الأمراء إلى الازبكية وجميع قراء البلد والوعاظ وعزم على سائر الأمراء في ليلة وعمل أسطة حافلة جداً وحضر عنده جميع الأمراء الكبارهم وأصاغرهم وبنو أعنده وأنعم في تلك الليلة على جماعة من الأمراء بخيول ومال حتى استمال قلوبهم وكان يوصف بالكرم الزائد مع الشجاعة فوعد العسكر بكل جميل فقالوا إليه وعولوا في السلطنة عليه فلما بلغ العادل ذلك المجلس استغتم الفرصة وبادر بالقبض عليه وخنقه تحت الليل ودفنه فكان كما قيل في الامثال

وانتهز الفرصة ان الفرصة * نصيران لم تنتهزها غصة

وقد قلت في واقعة قصره عدة مقاطيع منها

اعجبوا من أمر قصره الذي * ملكه بالشام جهلاً قد ترك

وأنى مصر فأنال المنى * ورماء الدهر في وسط الشرك

﴿وقولي فيه﴾

كان قصره قصيراً عمره * خاتمه الدهر فولي مسرعاً

طلبوا التسليم منه فأبى * ثم ما سلم حتى ودعا

﴿وقولي فيه أيضاً مضمناً﴾

لم ينل قصره ما أمسه * من علوفاته في دهره

رام كيد المليك عادل * فرماه كيدته في شجرة

ولكن كان العادل باغياً على قصره ووشيت بينهما الأعداء بالكلام حتى وقع بينهما وجرى

ما جرى من القتل وكان قصره سبباً لنصرته بالشام وبمصر وكان في الحصار بمصر معه

بكل ما يمكن كما تقدم وكان يشيل التراب مع الفعلاء على كتفه عند حفر الخنادق وقت

محاصرة القلعة عند حضوره من الشام وما أبقى مكنياً في نصرته العادل على جان بلاط وآخر

الأمر قتله ظمناً فلم يعش الملك العادل بعده إلا أياماً قلائل وقتل قال علي كرم الله وجهه

من سل سيف البغي قتل به وفي الامثال

البغي دأماً له دواء * ليس للملك بعده بقاء

وكان بين العادل طومانباي وبين قصروه أيمان غليظة وعهود ومواثيق وما كان قصروه
يظن أن العادل يخون تلك الأيمان والعهود كما قيل

وحلفت أنك لا تميل مع الهوى * أين اليمين وأين ما عاهدتني

وكان قصروه عفيفا عن المنكرات شجاعا بلا سخي النفس غير أنه كان عنده طيش
ونخفة وسلامة باطن ومات وقد قارب الخمسين سنة من العمر وركه الشيب فلما مات تأسف
عليه الكثير من الناس وزال حب طومانباي من قلوب الناس كأنه لم يكن ولم يستحسن
أحد منهم قتله لقصروه الذي كان سيال نصرته فنفرت عنه قلوب الرعية وكان هذا على غير
القياس كما يقال

لا تشكرن امرأ حتى تجربه * ولا تذر منه من غير تجرب

فشكره المرء ما لم تجربه خطا * وذمه بعد شكر محض تكذيب

ويقرب من واقعة قصروه مع العادل طومانباي ما وقع لطشطر حص أنخضرو قطلوبغا
الفخري مع الملك الناصر محمد بن قلاوون فان طشطر وقطلوبغا الفخري كانا سيال نصرته لما
حضر من الكرك فلما تسلطن قبض عليهما وقيد طشطر وقطلوبغا ولم يرع لهما وداثم
أمر بتوسيطهما عند عودهم من الكرك ولم يكن لهم من الذنب ما أوجب ذلك وهذه
الأفعال ما تصدر من جاهل أحمق يعد من جملة الجانين وكانت هذه الواقعة في سنة
ثلاث وأربعين وسبعمائة وفعل العادل هذه الفعلة مع قصروه بعد ما خدعه وألبسه
الاتاكية وخلع عليه وعلى الأمراء الذين كانوا معه بالوظائف السنية منهم قيت الرحبي
خلع عليه وقرره في أمرية سلاح وقانصوه المجدى البرجي خلع عليه وقرره في أمرية مجلس
وقانصوه الغوري خلع عليه وقرره في الدوايرية الكبرى وخلع على قانيباي الرماح
وقرره في الأميراخورية الكبرى وخلع على طراباي الشريفي وقرره في الرأس فوبة الكبرى
وخلع على طشتمر وقرره حاجب الحجاب وأنعم على جماعة بأمريات تقادم ألوف منهم
خضربك أنخو قانصوه البرجي أنعم عليه بتقدمة ألف وطبختانات وعشراوات ووظائف
من كان في عصبته وفيه قبض السلطان العادل على نخشبای الذي كان نائب حياه
ثم بقي مقدم ألف في دولة الأشرف جان بلاط وقبض على تراز جوشن أميراخور ثاني ثم
شفع فيه بعض الأمراء فقرره بمجوسية الحجاب بدمشق وخرج من يومه ثم قبض على
جان بردى الغزالي كاشف الشرقية وعلى جماعة أخر من الأمراء العشراوات والخاصكية
من كان من عصبته قصروه وفي يوم الخميس ثامن رجب قبض السلطان على الأمير قانصوه
البرجي المجدى أمير مجلس وأمر بنفيه إلى مكة المشرقة بطا لا فتوجه من البحر الملح ثم قبض
على قلیج نائب الاسكندرية وبعثه إلى الشام بطالا وقبض على جان بلاط الموتر الذي كان

محتسبا ونفاه وفيه خرج الاشرف جان بلا طمنفيا الى ثغر الاسكندرية وهو مقيد كما
تقدم وفي يوم الجمعة عاشره عقد السلطان طومان باي على خوند قاطمة ابنة العلائي على بن
خاص بلذوجة الاشرف قايتباي فعقد لها عليه بجامع القلعة وحضر القضاة الاربعة
العقد وكان يوما مشهودا وفيه أنعم السلطان على قان بردي اليوسفي بتقدمة ألف وقرره
في الدوا دارية الثانية عوضا عن طرا باي الشريفي بحكم انتقاله الى الرأس نوبة الكبرى
وفيه عمل الموكب وخلع على جماعة من الامراء خلع على دولات باي المشهور وباخي العادل
وقرره في نيابة الشام وقرر ارقاس بن ولي الدين في نيابة حلب عوضا عن دولات باي ونحاع
على جانم بن قجهاس وأقره في نيابة طرابلس عوضا عن بردك الطويل وخلع على الامير
سنباي نائب سيس وقرره في نيابة حماه وخلع على قانصوه الفاجر وقرره في نيابة صفد وخلع
على ملاح الاشرفي قايتباي وقرره في نيابة القدس وخلع على قصروه الصغير وقرره في نيابة
البيرة وخلع على جانم وقرره في نيابة طرسوس فلما خلع عليهم استحثهم في الخروج بسرعة
الى محل ولايتهم فخرجوا بغيا طلاب وفيه أمر بنفي جماعة من الامراء العشراوات الى
نحوقوص منهم جان بردي الغزالي وقرر قاس قراو قايتباي وآخرون من الخاصكية وقيل
انه فقد منهم جماعة وفيه في يوم السبت سادس عشر به خلع السلطان على جانبك السيفي
اقبردي الدوادار وقرره في شادية الشراب خاناء وقرر طوخ المحمدي في نيابة القلعة وقرر
تمرباي أحد خواصه في الخازندارية الكبرى وفيه أنعم السلطان على جماعة من الامراء
بتقدم ألف منهم طقطباي وماماى جوشن وفيه حضر خاير بك أخو قانصوه البرجي
وكان من سجن بقلعة دمشق مع الامراء المقدم ذكرهم فلما حضر أنعم عليه بتقدمة ألف
واستمرت الاتابكية شاغرة من حين قتل قصروه فرسم السلطان للامير طرا باي أن يتكلم
في جهات الاتابكية حتى يقرر فيها من يختار وفيه عزل السلطان القاضي عبد البر الحنفي
وأعاد البرهان بن الكركي فكانت مدة القاضي عبد البر في القضاء أياما وعزل عنها وقد قلت
في ذلك

ولو قاضي القضاء لكن * جاؤا بالعزل عن قريب

فدّة الحكم منك كانت * أقصر من جلسة الخطيب

ولما أعيد قاضي القضاء برهان الدين بن الكركي الى القضاء قلت في ذلك

بتقاضى القضاء استبشرت مصر فرحة * بعودته في منصب للشرائع

فد قيل من أولى بمرتبة القضا * على مذهب النعمان من كل بارع

أشار اليه بالأيدي مليكها * وأوما اليه نيلها بالاصابع

وقد سعى ابن الكركي في عوده الى القضاء بحال له صورة وفيه اختفى شيخنا جلال الدين

السيوطي وقد طلبه ليقتل به وكان بينهما حفظ نفس من حين كان السلطان العادل في
الدوا دارية الكبرى وجرى بينهما أمور شتى يطول شرحها فلما اختفى قرر السلطان الشيخ
يس البليدي في مشيخة الخانقاه البيرونية عوضا عن الجلال السيوطي بحكم صرفه عنها
وقد جاءت الاخبار بالقبض على مغلباي زجاج حاجب دمشق ونائب قلعتها أيضا ثم ان
السلطان قرر في جويية دمشق برديك تفاح وقرر عمر بن جاتم الظاهر في جويية حلب عوضا
عن قران جوشن وكانت حيلة عليه فلما خرج أرسل بالقبض عليه ومضوا به الى القدس
بطالا وفي شعبان المبارك كانت تفرقة السلطان لنفقة البيعة وفيه حضر قاصدا على
دولات وعلى يده مكاتبات للسلطان تتضمن أنه أرسل يشفع في الامير ارقياس نائب البيرة
وكان فرأى ابن عثمان وعاد فأقام عند علي دولات حتى شفع فيه عند السلطان وفيه عول
السلطان بالقبض على الامير خشكدي اليسقي فلما بلغه ذلك فر من داره واستمر محتفيا
حتى جرى للعادل ما جرى وفيه طلع جهاز خوند الخاصكية الى القلعة فشق من الصليبة
وكان يوما مشهودا وفي يوم الاثنين رابع الشهر المذكور جاءت الاخبار من نغسر
الاسكندرية بقتل الاشرف جان بلاط مخنوقا وهو بالبرج بالاسكندرية قاتل الله من فعل به
ذلك وكان قد أرسل العادل مرسوما على يد مصر باي الصغير الى نائب الاسكندرية بتحقيقه
وهو في قيده وقيل لما أرادوا خنقه أحدث في ثيابه وصار يخبره كالنور العظيم فلما مات
غسل وكفن وصلى عليه ودفن بمقابر الاسكندرية ثم نقل بعد موته كما سيأتي الكلام عليه
في موضعه وكان الاشرف جان بلاط ملكا جليلا وافر العقل جميل الهيئة وكان من خواص
الاشرف قايتباي وتولى عدة وظائف سنوية منها تجارة الممالك وتقديم ألف والدوا دارية
الكبرى ونياية حلب ونياية الشام والاتاكية بمصر ثم تولى السلطنة وأقام بها ستة أشهر
وثمانية عشر يوما وآل أمره الى أن مات مخنوقا بالسجن وقاسى شدة اشد ومحننا كما يقال
في الامثال

والمرء لا يدري متى يموت * فانه في دهره مرتين

ولمات الاشرف جان بلاط كان له من العمر زيادة على الاربعين سنة ولمات على ثلاث
الحالة رثيته بهذه الايات

جان بلاط بداله * طالع النعم طرده

نجمه لاح مخبرا * بعكس مؤبده

عند ما ظن انه * نال بالملك مقصده

جاء الموت عاجلا * في بروج مشيده

وفي يوم الخميس سابع صعدت خوند الخاصكية زوجة الملك العادل طومان باي الى القلعة

نخرجت من بيت الذي بقنطرة سنقر وهي في محفة زركش ومشى قدامها رؤس النوب
والجباب والخاصكية وهم بالشاش والقباس ومشى أيضا قدامها الوالى ونقيب الجيش
وعبد اللطيف الزمام وأعيان الاكابر والمباشرين منهم كتاب السر صلاح الدين بن
الجميعان وعبد القادر القصرى ناظر الجيش وعلاء الدين بن الصابونى وناظر الخاص وبقية
المباشرين قاطبة وأعيان الطواشية منهم عنبر مقدم الممالك وآخرون من الخدام وكان
معها من نساء الامراء والاعيان نحو مائتى امرأة فلما وصلت الى باب الستارة فرشت لها
الشقق الحرير تحت حوافر بغال المحفة ونثر عليها خفاف الذهب والفضة وحمل الزمام
القبة والطير على رأسها حتى جلست بقاعة العواميد والنوبة السلطانية عمالة وكان يوما
بالقاعة مشهودا واستمر المهر بالقلعة عمالا ثلاثة أيام وكان لها موكب حافل لما شقت من
الصليبية وكان قدامها المجمع السلطانى والبقع وطشت وابريق بلور ومدورة زركش ولم يتفق
لاحدى الخوندات قبلها أنها نزلت من القلعة وعادت اليها على هذا الوجه سوى هذه
وخوندا صلباى أم الملك الناصر ولكن هذه أعظم وأحكم موكبا وقلت في هذه الواقعة آياتا
لطيفة المعنى

عادت خوند الى سرور ثان * مذروجت بالعدل السلطان
فى وجهها الاقبال والبشر الذى * يتقاولون به بكل لسان
طلعت كشمس الافق ضمن محفة * تجلى كور العين وسط جنان
فى موكب يحكى مواكب قيصر * فاقت على كسرى أنوشروان
لما أتت عند الصمد والقلعة * نثرت عليها الدر كالعقيان
عادت الى الاوطان فى بشرونى * عزواقبال وصفو زمان
نالت مراتب عزها مذاقبت * عاد السرور بمقدم السكان
واستبشرت دارهم اسكنت وقد * رقصت بها طربا على العيدان
وتبسمت أزهار أغصان الربا * فرحطهم فى روضة البستان
بحر السماح غدا براحة كفها * يروى العطاش بمنهل الاحسان
وتجود من فيض الندى بكارم * فيكون منه شفاء للظمان
قاله يكفيها مؤنة حاسد * ويطيبل أيامها بأمان
ماماس غصن فى الرياض وكلات * أبدي الغمام شقائق النعمان
وقد عرضت هذه القصيدة على خوند واستحسنها وفيه خلع السلطان على طوخ الحمدي
وقرره فى نيابة القلعة عوضا عن طقطباى بحكم اختفائه وفيه قرر شمس الدين أبو النصر
فى كتابة الخزانة مشاركا لصلاح الدين بن الجميعان وفيه قبض السلطان على القاضى ناظر

الجيش عبد القادر القصري و وكل به وخلع على القاضي شهاب الدين أجد وأعادته الى نظر
 الجيش عوضا عن القصري وفيه رسم السلطان الامير خشكادي البيسقي أن يتوجه ٢
 وفيه تغير خاطر السلطان على الامير اصطمر بن ولي الدين وقصد الاخر اق به لكونه صهر
 البيسقي وصار بمقوتاعنده وفي مستهل رمضان رسم السلطان للخليفة أن ينزل ويسكن بداره
 وكان للملك الاشرف جان بلاط رسم له أن يسكن بالقلعة وفي يوم الاثنين خلع السلطان على
 المقر البدرى بدر الدين محمود بن أجا الحلبي الخنقي وقرره في كتابة السر بالديار المصرية عوضا
 عن صلاح الدين بن الجيعان بحكم استعفائه منها وقد تقدم للبدرى محمود أنه ولي قضاء
 الحنفية بحلب غير ماهرة وكان والده القاضي شمس الدين محمد بن أجا الحلبي رئيسا حشما
 من الاعيان وتولى قضاء العسكر في أيام الاشرف قايتباي وكان من خواص الامير يشبك
 الدوادار ورأى الاوقات الجيدة وفيه توفى العلائى على بن الصابوني ناظر الخصاص وهو على
 ابن أحمد بن محمد بن سليم البكري الدمشقي الشافعي وكان رئيسا حشما وتولى عدة وظائف
 سنية منها قضاء الشافعية بدمشق ووكالة بيت المال ونظر الخصاص بمصر ومات وله من العمر
 خمس وعشرون سنة فلما مات خلع السلطان على علاء الدين علي بن حسن الامام وكان من
 جملة مباشري الخصاص وتولى تطارة الطور وكانت تطارة الخصاص تعينت الى ناصر الدين
 الصفدي ثم تحولت الى علاء الدين بن الامام وفيه أنفق السلطان الكسوة على العسكر
 على العادة وفيه أرسل السلطان خلعة الى قانصوه قرا الذي كان كاشف الشرقية ثم
 بقى نائب غزة وقرره في نيابة حلب فاستعظم الناس عليه ذلك ولما مو السلطان على هذه
 الفعلة فخرج اليه بالتقليد شخص من بعض الدوادارية يقال له ايدكي وفيه قرر السلطان
 في نيابة غزة على باي السيفي بن يشبك عوضا عن قانصوه الشهير بقرار جله بحكم انتقاله الى
 نيابة حلب وقرر بلباي المؤيدى في دوادارية السلطان بدمشق وفي تطارة الجيش بها أيضا
 حتى عد ذلك من النوارد وقرر قانصوه الجمل في الاتابكية بدمشق عوضا عن قرقماس التني
 بحكم صرفه عنها وفيه مات فجأة كسباى المغربي الاينالى أحد الامراء العشراوات وكان
 لا بأس به وفيه تزايد شر العادل وصار يكبس البيوت والحارات بسبب الامراء الذين
 اختفوا منه وهم صرباى وطقطبباى وقرباى وكرتباى وخشكادي وجماعة آخرون
 وصار طراباى وأنس باى وبيبرس البهوان وقان بردي الغورى وأزبك النصراوى ووالى
 الشرطة يطوفون بعد العشاء ومعهم جماعة وافرة من عماليك السلطان فيشوشون على
 الناس ويكبسون عليهم البيوت تحت الليل ويسبون حريمهم فحصل للناس الضرر الشامل
 بسبب ذلك فما كان عن قريب حتى هرب العادل واخفى وصاروا يكبسون عليه البيوت
 والحارات ويطلبونه أشد الطلب وكما يدى الفتى يدان وفيه حضرت الى القاهرة

زليخا خاتون ابنة خليل بن حسن الطويل ملك العراقين حضرت تروم الحج فأكرمها
السلطان ورسم لها بمل برق وفيه كان ختم البخاري بالقلعة واجتمع القضاة الأربعة وأرسل
السلطان خلف قانصوه الغوري أمير دوا دار كبير وقيت الرحبي أمير سلاح وكان يومًا حافلًا
فلم يحضر قانصوه الغوري ولا قيت الرحبي وقد أحسب إجماع أول عليه السلطان من مسكهم ما
وفيه دارت عدة طواشية على الخيل وأشيع بالعرض للعسكر وإن السلطان يريد القبض
على جماعة من الجند والماليك فتخيلا من ذلك ولم يطلع أحد منهم إلى القلعة وقد تغيرت
عليه خواطر العسكر قاطبة وفيه أخرج السلطان جماعة من مماليكه وسماهم العادلية
وقد استمر الحال في اضطراب إلى يوم الأحد سلخ شهر رمضان فلبس العسكر آلة السلاح
ووثبوا على العادل وكان القائم بهذه الفتنة قيت الرحبي ومصرياى فلما اتسعت الفتنة
ظهر جماعة من الأمراء المختفين منهم خشكلى اليسقى وجان بردى الغزالي وآخرون من
الأمراء ممن كان مختفيا فلما تحقق العادل أن الركبة عليه نزل إلى باب السلسلة وعلق
الصنبق السلطاني ونادى للعسكر أن تطلع إلى القلعة فلم يطلع إليه أحد من الأمراء ولا من
العسكر ولم يكن عنده أحد من الأمراء سوى الأمير قان بردى الدوادار الثاني أحد المقدمين
وكان من عصيته ومن خواصه وقد أشيع بين الناس أنه سيوليه الاتاكية عوضا عن
قصره وكان عنده قرقاس المقرئ المحتسب وطراياى رأس نوبة كبير وأنس باى وآخرون
من الأمراء وبعض مماليك سلطانية جلس في المقعد المطل على الرميعة فلم يطلع إليه أحد
من العسكر وفي ذلك اليوم وقع قتال هين وجرح الأمير قان بردى في وجهه فلما كان وقت
الغروب من سلخ شهر رمضان نزل الأمير قان باى الرماح من باب السلسلة ومعه ماماي
جوشن ونزل طراياى وأنس باى فلما رأى ذلك من كان عند العادل من المماليك السلطانية
تسحبوا جميعا وعتت الكسرة على العادل فلما دخل الليل قام ونزل من القلعة واختفى
وكانت ليلة عيد الفطر فاضطربت الأحوال ولا سيما في تلك الليلة وقد قلت في المعنى

في ليلة العيد أفي * سلطات كل الضرر

فلم تكن كسرة * الا كلمح بالبصر

وكان سبب هذه الفتنة أنه قد أشيع بين الناس في ليلة العيد أن السلطان قد عول على مسك
جماعة من الأمراء يوم العيد وهم في الجامع فلما بلغهم ذلك وثبوا عليه تلك الليلة فلما نزل
من القلعة واختفى وقع النهب في الاصطبل السلطاني والزرديخانه فنهب منها أشياء كثيرة
بخمسة مائة دينار على ما قيل فلما كان يوم العيد لم يصل أحد من الأمراء صلاة العيد
واشتغل كل أحد بما هو فيه ووقع الخلف بين الأمراء فبين بلى السلطنة وكان من الأمر
ما سئد كره فكانت مدة السلطان الملك العادل طومان باى بالديار المصرية ثلاثة أشهر

وعشرة أيام خارجا عن سلطنته بدمشق وكان ملكا جليلا مهيبا مجلا تولى الملك وقد جاوز
 الأربعين سنة وكانت صفته طويل القامة أبيض اللون مشربا بحمرة ممدودة والوجه مستدير
 اللحية أسود الشعر الغالب عليه الشقرة وكان ممتلئ الجسد جميل الهيئة وافر العقل شديد
 الرأي غير انه كان سفاكا لادماء عسوقا ظالما قتل الاتابكي قصروه ظلما وأرسل بجنتي
 الاشرف جان بلاط وهو بالبرج وعول على خنق الظاهر فأنصوه أيضا وهو بالبرج ولا يكن
 كان في أجله تأخيرا وتوفي جماعة كثيرة من الامراء والخاصة والمالكة في هذه المدة
 اليسيرة ولودام في السلطنة لوقع منه أمور شتى ولكن يقتل غالب الامراء وثالث العسكر
 وكانت مدة سلطنته كلها شرور وقت مع قصرها وآخر الامر هرب واختفى واستمر مختفيا
 حتى ظهر وقبض عليه وقطعت رأسه كما سيأتي الكلام على ذلك في موضعه وآل الامر الى
 أن خلع من السلطنة وتسلطن بعده فأنصوه الغوري كما سذكروا في محله انتهى ما أوردناه
 من أخبار دولة الملوك العادل طومانباي وذلك على سبيل الاختصار وقد قلت

لله تاريخ له * كل التواريخ تحسد
 كادت تذوب لقهرها * لكنها تتجدد

﴿وقلت أيضا﴾

وتاريخ يفرق كل هم * ويعت كل بشر بعد غم
 اذا سرحت طرفي فيه يوما * رمى شيطان آخواني بهم
 ﴿وقال بعضهم﴾

اذا عرف الانسان أخبار من مضى * توهمته قد عاش من أول الدهر
 وتحسبه قد عاش آخر عمره * الى الحشر ان أبقى الجليل من الذكر
 فكان عالما أخبار من عاش وانقضى * وكن ذانوال واغتم أطول العمر

تم الجزء الثاني من تاريخ مصر لابن اياس المسمى بدائع الزهور في وقائع الدهور ويليه في
 أول الجزء الذي بعده ثم دخلت سنة اثنين وعشرين وتسعمائة

﴿تبيين﴾

جميع النسخ التي بأيدينا من تاريخ مصر لابن اياس تنقص أغلب مدة سلطنة الغوري وذلك
 من اثنا عشر سنة وتسعمائة الى آخر سنة احدى وعشرين وتسعمائة

فهرست

الجزء الثالث

من تاريخ مصر لابن اياس

(فهرست الجزء الثالث وهو الاخير من تاريخ مصر
لابن اياس)

صفحة	
٢	سنة ٩٢٢
٦٨	ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر طومانباي
٩٩	سنة ٩٢٣
١٠١	ذكر سلطنة الملك المظفر سليم شاه ابن السلطان أبي يزيد
١٣١	ذكر ولاية الامير خير بك على مصر
١٤٧	ذكر من توجه في هذه السنة الى القسطنطينية من اعيان رؤساء الديار المصرية
١٤٩	سنة ٩٢٤
١٨٥	سنة ٩٢٥
٢٠٩	سنة ٩٢٦
٢٣٦	ذكر سلطنة الملك المظفر سليمان ابن الملك المظفر سليم شاه ابن عثمان
٢٤٥	سنة ٩٢٧
٢٧٨	سنة ٩٢٨
٣١٨	ذكر ولاية الوزير مصطفى باشا على مصر عوضا عن خير بك

الجزء الاخير من تاريخ مصر

— ٥٥ —

المشهور ببداية الزهور في وقائع الدهور

— ٥٦ —

ألف

العلامة المؤرخ محمد بن أحمد بن إياس

الحققي المصري رحمه الله تعالى

آمين

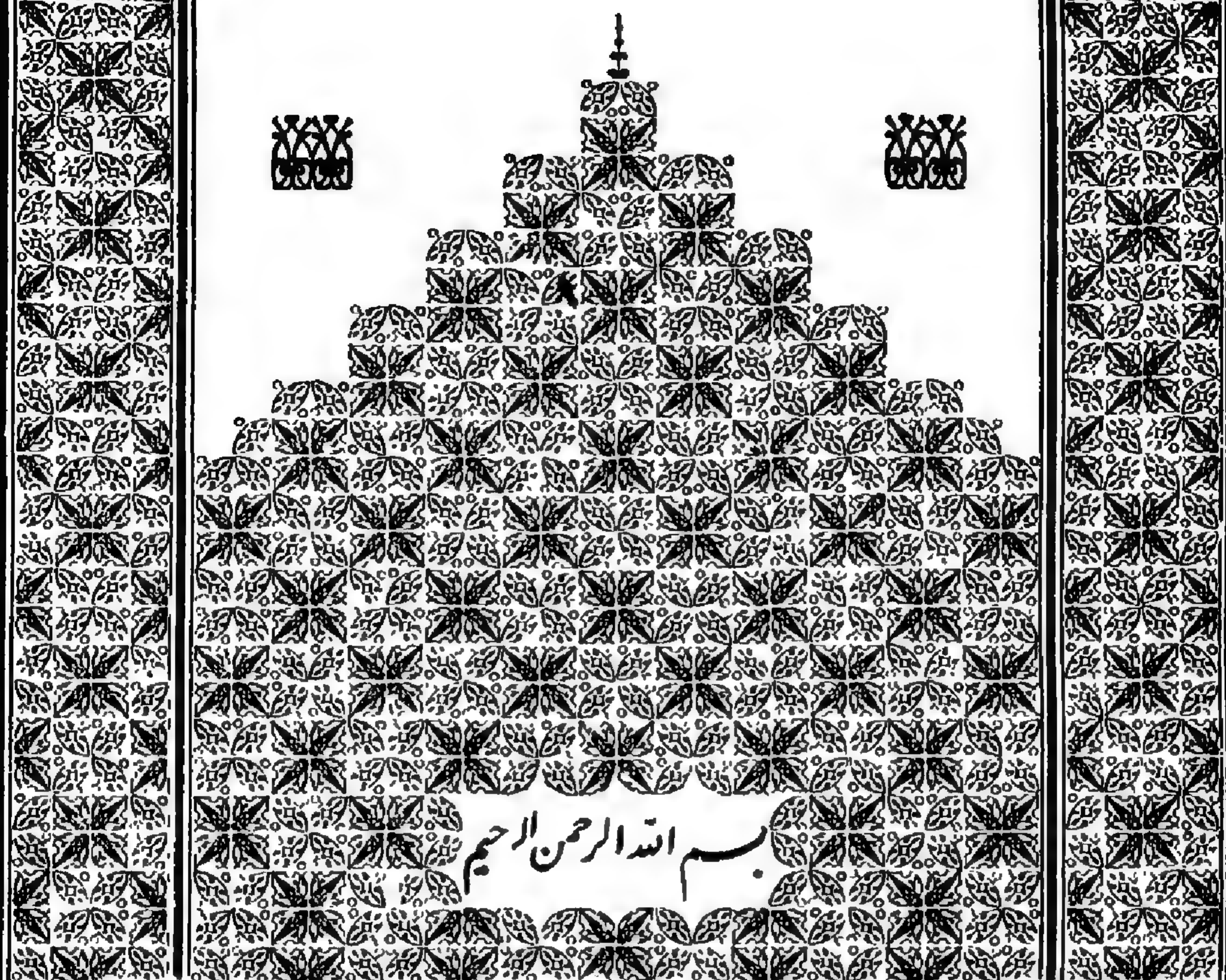
﴿ طبع على نفقة الكتبخانة الخديوية ﴾

(الطبعة الاولى)

بالطبعة الكبرى الاميرية يولاق مصر المحمية

سنة ١٣١٢

هجريه



مناقب الاشرف الغوري قد شرفت * على جميع ملوك الارض في الخبر
لانه العقد في جسد الملوك ولا * تقاس قط عقود الجزع بالدرر
ثم دخلت سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة المباركة فكان مستهل المحرم يوم الاثنين وكان
يومئذ خليفة الوقت أمير المؤمنين المتوكل على الله محمد ابن أمير المؤمنين المستمسك بالله
يعقوب عز شرفه ما و سلطان مصر يومئذ الملك الاشرف أبو النصر قانصوه الغوري عز نصره
(وأما السادة القضاة الاربعة) فالقاضي الشافعي كمال الدين الطويل والقاضي الحنفي
قاضي القضاة حسام الدين محمود ابن قاضي القضاة سري الدين عبد البر بن الشحنة
الحلبي والقاضي المالكي قاضي القضاة محيي الدين ابن قاضي القضاة برهان الدين الدميري
والقاضي الحنبلي قاضي القضاة شهاب الدين الفتوح أي بالله بهم الاسلام
(وأما الامراء المقدمون) فكانت عدتهم يومئذ ستة وعشرين أميراً مقدمي ألوف منهم
أرباب الوظائف ستة وهم الاتابكي سودون البهي أمير كبير وكانت يومئذ امرية السلاح

شاعرة والاميرار كاس بن طراباى أمير مجلس والمقر الناصرى محمد بنجل المقام الشريف
 أمير اخور كبير والامير سودون الدوادار رأس نوبة النوب والامير انسباى بن مصطفى حاجب
 الحجاب والامير طومانباى بن قانصوه ابن أخى السلطان أمير دوادار كبير وقد جمع بين
 الدوادارية الكبرى والاستادارية العالية وكاشف الكشاف (وأما الامراء المقدمون غير
 أرباب الوظائف) فهم الامير بنخشباى بن عبد الكريم نائب طراباى كان والامير قانصوه
 ابن كسباى بن سلطان حر كس المعروف بابن اللوقا والامير غزال حسنى المعروف بالزرد كاش
 والامير قانصوه أبوسنة الوالى كان السيفى يشبك وقيل ان السلطان عين له مقدمة الامير
 حسين نائب جدة وتوجهت اليه البشائر بهما قبل والامير طقطباى العلانى نائب القلعة
 والامير قانصوه كرت بن تمر باى والامير جان بلاط المجدى المعروف بالموترو والامير تانى بك
 النجمى والامير ارزمك الشريفى الناشف والامير تانى بك بن يشبك المعروف بالخرزدار
 والامير قانصوه يشبك المعروف برجلة نائب قطيا والامير خاير بك السيفى اينال والامير
 قانصوه الفاجر والامير ازبك بن طراباى المعروف بالسكل والامير بيرس ابن عبد الكريم
 والامير أبرك الاشرفى والامير علان بن قراجا وقد جمع بين التقديم والدوادارية الثانية
 والامير خدابر دى الاشرفى نائب الاسكندرية والامير آقباى بن قانصوه وقد جمع
 بين الامير اخورية الثانية والتقدمة والامير خاير بك العلانى المعروف بالعمار
 (وأما نواب البلاد الشامية والحلبية) فالمقر السيفى سيباى بن بخت بنخا والمقر السيفى
 خاير بك بن بلباى نائب حلب وتمر از الاشرفى نائب طراباى وغان بر دى الغزالى نائب حماه
 ويوسف الذى كان نائب القدس انتقل الى نيابة صفد ونائب غزة دولاتباى وقد أضيف
 اليه نيابة القدس والكرك مع نيابة غزة وأما الامراء الطبختانات من أرباب الوظائف
 فالامير يوسف الناصرى الذى كان نائب حماه شاد الشرا بختانة الشريفة والامير مغلباى
 الشريفى الزرد كاش الكبير والامير نوروز تاجر الممالك والامير قانصوه بن دولات بر دى
 استادار الصحبة والامير قانى بك بن بنخشباى رأس نوبة ثانى والامير طومانباى قرا
 حاجب ثانى والامير كرتباى الاشرفى والى الشرطة والامير ازدمر المهمندار والشريفى
 يونس نقيب الجيوش المنصورة والامير بنخشباى قرا شاد الشون والامير يونس الترجمان
 ومعلم المعلمين البدرى حسن بن الطولونى ولكن الوظيفة بيد ولده أحمد من حين كف بصره
 وانقطع وأما الامراء الرؤس نوب فكثيرون لم نوردتهم هنا خشية الاطالة (وأما أرباب
 الوظائف من أعيان المباشرين المتعمين) فالمقر القاضى المحبى محمود بن أجال الحلبى كاتب
 السر الشريف ناظر ديوان الانشاء أعزاه الله ونائبه المقر الشهابى أحمد بن الجيعان والمقر
 القاضى محيى الدين عبد القادر الشهير بالقصوى ناظر الجيش الشريف والزنى

عبد القادر وأخوه أبو بكر وأولاد الملك مستوفيا ديوان الجيوش الشريف والمقر العلاءي
على ابن الامام ناظر الخاص الشريف وناظر الاوقاف وكانت الوزارة يومئذ شاغرة من حين
عزل عنها يوسف البسدرى فكان حينئذ القاضي شرف الدين الصغير ناظر الدولة ومتكلم
في ديوان الوزارة وقد جمع بين نظارة الدولة وكتابة الممالك وكانت وظيفة الاستادارية يومئذ
يسد الامير طومان باي الدوادار والقاضي أبو البقاء ناظر الاصطبل الشريف ومستوفي
ديوان الخاص والقاضي عبد الباسط تقي الدين ناظر الزردخانه والقاضي عبد الكريم بن
الادمي مستوفي الزردخانه والقاضي زين الدين بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة
وغير ذلك من الوظائف والامير شرف الدين يونس النابلسي استادار العلية كان وناظر
الاحباس بدر الدين العيسى ونقيب الاشراف السيد الشريف أفضل الدين محمد والآن
صار متحدا تفي استيفاء ديوان الجيش الشامي والقاضي كريم الدين أخو القاضي شرف
الدين أحمد بن الجيعان والشمسي محمد بن القاضي صلاح الدين بن الجيعان متحدا تفي
الخزائن الشريفة والشمسي محمد بن ابراهيم الشرايشي متحدا تفي وظيفة الزمامية
والعلاءي على البرماوى متحدا تفي جهات الديوان المفرد وبردارية السلطان وعبد العظيم
الصيرفي متحدا تفي الشئون السلطانية وأمر العليق وغير ذلك من المباشرين وأعيان الدولة
(وأما الأعيان من الخدام الطواشية) فان وظيفة الزمامية لها مدة وهي شاغرة من حين توفي
الامير عبد اللطيف الزمام والآن الامير بشير بن مصطفى رأس نوبة السقا والامير
مرهف بن قانصوه ساقى خوند والامير سنبل العثماني مقدم الممالك ونائبه جوهري رومي
والامير سرور الحسن شاد الخوش الشريف وغير ذلك من أعيان الخدام وفي هذه السنة
تكاملت خاصكية السلطان نحو ألف ومائتي خاصكي من مشترواته فقرر منهم جماعة
أرباب وظائف ما بين دواذارية سكنين وسلمدارية وزردكاشية وأمر الأخورية وسقا وغير
ذلك من الوظائف وقد تكامل في هذه السنة من الامراء الطبختانات والعشراوات فوق
الثلثمائة أمير وقد كثر العسكر وقلت الرزق انتهى ذلك ولما كان مستهل الشهر يوم
الاثنين جلس السلطان في الميدان وطلع اليه الخليفة والقضاة الاربعة فهنوا السلطان
بالعام الجديد ورجعوا الى دورهم ثم في ذلك اليوم نزل الزينى بركات بن موسى المحتسب
وصحبته الامير كرت باي والى القاهرة وأثثروا المناداة في القاهرة بالامان والاطمئنان
والبيع والشراء وأن لا أحد من الناس يكثر الكلام وان كل شئ على حكمه يعني في أمر
المشاهرة والجماعة التي قررت على الحسبة وأن لا أحد من الناس يخرج من بعد العشاء
بسلاح ولا يتزاور ولا يغطي وجهه في الاسواق ومن فعل ذلك شتق من غير معاودة وأن
لا أحد من الناس يحتمى على المحتسب وقد تقدم القول بأن الممالك الجلبان آثارا وافقة

كبيرة حتى خنق منهم السلطان وتوجه الى المقياس وأقام به ثلاثة أيام فشت الامراء بينه وبين عماليكه بالصلح على أن يعزل الوزير يوسف البدرى من الوزارة والامير كرتباى من الولاية والزنى بركات بن موسى من الحسبة ويظل المشاهرة والجماعة التى قررت على السوق أرباب البضائع وقد تقدم القول بما كان سبب ذلك فلما أن طلع السلطان الى القلعة وبات بها أصبح فاحمربان ينادى فى القاهرة بما تقدم ذكره ولم يفعل شيئا مما وقع عليه الاتفاق مع المماليك الجلبان فشت عليهم هذه المناداة وأشيع بأثارة هذه الفتنة ثانيا وكثر القاتل والقتيل بين الناس وكانت الناس استبشرت بإبطال المشاهرة والجماعة فلما نودى بأن كل شئ على حكمه نزل على الناس جرة بسبب ذلك وفى يوم الثلاثاء ثانى الشهر جلس السلطان فى الخوش وعرض أغاوات الطباق فلما وقفوا بين يديه ونجهم بالكلام وقال لا تسمعوا للمماليك القرانصة كلاما لانهم يرمون ببنى وينكم ولا تشمتوا العدو فينا وابن عثمان متحرك علينا ولا بد من خروج بجريدة له عن قريب فخصاوا معكم ذهبيا ينفعكم اذا سافرتم والذى هو منكم متزوج يطلق زوجته حتى لا يبقى وراءكم التفاته اذا سافرتم فى التجريدة فلما سمعوا ذلك شق عليهم وقصدوا أن يشيروا فتنة فى ذلك اليوم وتزايد الاضطراب ولهج الناس بوقوع فتنة عظيمة وقد توعد المماليك بركات بن موسى المحتسب بالقتل لانه لما نزل فى ذلك اليوم ونادى بأن كل شئ على حكمه وتخلقت جماعته بالزعفران فى عمامتهم وشق فى القاهرة تنكد المماليك الجلبان لذلك وقالوا لم يطلع بأيدىنا من الاتفاق شئ وخلق جماعته بالزعفران جكارة فينا والله ما نرجع حتى نقتله وقد تقدم القول بأن المماليك قالوا للسلطان سلم لنا ابن موسى المحتسب نقتله بسبب غلبوا البضائع من كل شئ فى الاسواق وفى يوم الاحد سابعه توفى الشرفى يحيى ابن القاضى صلاح الدين بن الجيعان وكان شابا حسن الشكل ضخيم الجسد ومات وله من العمر نحو عشرين سنة وكانت جنازته حافلة وفى أثناء ذلك اليوم ركب الزينى بركات بن موسى المحتسب وشق فى القاهرة وقبض على جماعة من السوق أرباب البضائع وضربهم ضربا مبرحا وأشهرهم فى القاهرة وأشهر المناداة فى ذلك اليوم وسعر اللحم والدقيق والخبز والاجبان وسائر البضائع وكل ذلك خوفا من المماليك الجلبان وفيه حضر الى الابواب الشريفة قاصدا من عند سوار شاه الذى تعصب له ابن عثمان عوضا عن دولات فاحضر صحبته مقدمة فشروا للسلطان وجودها وعدمها سواء وهى خمسة عشر جلا بخانى وثمان أكلدش وستة بغال من غير زيادة على ذلك وأرسل يترفق للسلطان فى مطالعته فاستشار السلطان الامراء بأن يقبل منه تلك المقدمة أم يردّها عليه فاقامت الامراء عند السلطان الى قريب الظهر ولم يعلم أحد ما وقع عليه الاتفاق

في ذلك اليوم وفيه خرج الامير طومان باي الدوادار وصحبته الامير ارزمك الناشف
أحد الامراء المقدمين فتوجهوا الى جهة الفيوم ليكشفوا عن الجسر الذي هنالك وقد قيل
انه لما كان النيل عاليا في هذه السنة انتلب وكان السلطان قبل وقوع فتنة المماليك المتقدم
ذكرها قصد أن يسافر الى الفيوم بنفسه ويكشف عن أمر هذا الجسر فاتم له ذلك فرسم
الى الامير الدوادار بأن يتوجه الى هنالك ويكشف عن أمر هذا الجسر وفيه نادى
السلطان للعسكر بأن يطاعوا الى القلعة بسبب الهجوم المنكسرة فطلع الجمل الغفير من
العسكر الذين معهم ووصول باللحم المنكسر وقد تجدد للعسكر من الهجوم المكسورة في
ديوان الوزارة فوق أربعين ألف دينار فتقل أمر هذا على السلطان وفيه نادى السلطان بأن
الوزير يوسف البسدرى يظهر وعليه أمان الله تعالى وكان محتفيا من حين توعده المماليك
الجلبان بالقتل فظهر في يوم الثلاثاء تاسعه فلما قابل السلطان خلع عليه كملية بسمور
ونزل الى داره وفي يوم السبت ثالث عشره رسم السلطان بتوسيط خمسة أنفار من المنسر
الذي شاع أمره في القاهرة وقد قبض عليهم شيخ العرب بن أبي الشوارب فرسم السلطان
بتوسيطهم في ذلك اليوم وكان فيهم شخص يسمى أبو عزرائيل وهو كبيرهم فوسطهم
أجمعين وفي هذا الشهر أو الذي قبله كانت وفاة الشيخ العارف بالله تعالى الولي المعتقد
سيدى محمد بن عثمان رحمة الله عليه وكان من أعيان المشايخ الصوفية وله شهرة بالصلاح
والاعتقاد بين الناس وفي يوم الاثنين خامس عشره حضر الى الابواب الشريفة الامير
قانسوة جاتية وكان قد توجه الى طرابلس بسبب المشاة من العربان الذين يخرجون أمام
العسكر في التجريدة فاحضر الاموال صحبته ودخلت الى الخزانة الشريفة وفي يوم الثلاثاء
سادس عشره ابتداء السلطان بفرقة الهجوم التي كانت مكسورة للعسكر فصار يستدعيهم
واحد بعد واحد مثل فرقة الجمامكية وكان فيهم من له عشرة أشهر مكسورة وفيهم من له
أربعة وفي يوم الخميس ثامن عشره كان دخول الامير قايتباي أحد الامراء الطبليغات
وهو قريب زوجة الاتابكي قائم التاجر على ابنة الامير طهباي نائب القلعة أحد المقدمين
فكان هذا العرس من الاعراس الحافلة قيل اجتمع فيه من المغنيات خمس وعشرون
رئيسة ومدوا فيه أسمطة حافلة من الاطعمة الفاخرة وصنعوا فيه شموعا من هرة بين
وشامات وكان من المهمات المشهورة وفي يوم الاثنين ثاني عشره دخل أمير ركب
الحاج الاول وهو المقر العلاء على ابن الملك المؤيد أحمد فخلع عليه السلطان ونزل الى
داره في موكب حافل وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره دخل الامير علان أمير حاج
ودخل صحبته المجل الشريف وكان يوما مشهودا فطلع الامير علان الى القلعة وخلع عليه
السلطان خلعة سنية ونزل الى داره في موكب حافل وقد أثنى عليه الحاج خيرا كثيرا بما

فعله في طريق الحجاز من وجوه البر والصدقات وقد حصل في هذه السنة للعجاج مشقة عظيمة في مغارة شعيب بسبب السيل الذي نزل عليهم هناك وهلك من الحجاج في هذه السنة جماعة كثيرة وكان معهم الغلام موجودا وكانت العربان طافشة في درب الحجاز ولا سيما ما وقع للبشر في هذه السنة وقد تقدم القول بأن العربان عذروه وأخذوا كل ما معه حتى كتب الحجاج فلم يصل لاحد من حاجه في هذه السنة كتاب ولا علم لهم خبر ولما حضر الامير اعلان اشيع انه قبض في مكة على شخص يقال له المعلم احمد الشامي وكان أصله من عتالين الزرد خاناه فوجد معه مالا يتجرفيه في مكة فلما بلغ أمره الامير اعلان قبض عليه وكان له رفيق فهرب من هناك فلما دخل احمد الشامي هذا الى القاهرة أسفرت القضية عن كونه سرق العملة الضائعة التي كانت بالقلعة وسرقت من مال السلطان وهي اثنا عشر ألف دينار وقد تقدم الكلام على ذلك وأن السلطان غرمها للمعلم يعقوب اليهودي معلم دار الضرب فلما حضر احمد الشامي بين يدي السلطان اعترف بذلك فسله السلطان للوالي يعاقبه حتى يستخلص منه المال الذي أخذه ثم ان احمد الشامي أقر على شخص كان معه لما أخذ المال وهو كان بالقاهرة مقيما فلما أقر عليه خاف على نفسه من العقاب فارسل للسلطان أربعة آلاف دينار وقال هذا هو القدر الذي نابني من المال ولم يخصني شيء غير ذلك فلم يكتف منه السلطان بذلك ورسم عليه وشكه في الحديد حتى يحضر بقية المال وكان هذا الشخص من معلمي دار الضرب أيضا وقد ظهر هذا المال الذي سرق من دار الضرب بعد مدة طويلة فعد ذلك من جملة سعد السلطان وفي يوم الخميس خامس عشر به حضر قاصد من عند ملك الحبشة وكانت قصاصه مملوك الحبشة لهم مدة طويلة لم يدخل منهم أحد الى مصر وقد دخل قاصد من عند ملك الحبشة في دولة الملك الاشرف قايتباي وذلك في سنة ثمانين وثمانمائة ومن بعد ذلك لم يدخل قاصد من عند مملوك الحبشة سوى هذا القاصد لان بلادهم بعيدة وما لهم شغل في مصر فلما حضر هذا القاصد عمل له السلطان موكبا بالحوش من غير شاش ولا قاش كما تقدم للاشرف قايتباي فجلس السلطان على المصطبة التي أنشأها بالحوش ونصب على رأسه السحابة الزركش واصطفت الامراء عن يمينه وشماله كل واحد منهم في منزله ثم طلع القاصد من الصليبة وصحبته الامير ازدرم المهمندار وجماعة من الرؤس النوب ومن المماليك السلطانية وغير ذلك وكان القاصد معه من أعيان امراء الحبشة نحو خمسة أنفار والبقية كلهم ليسوا من الأعيان وفيهم من هو عريان مكشوف الرأس وعلى رأسه شوشة شعر وفيهم من في أذنه حلق ذهب قدر القرصة وفي أيديهم أساور ذهب وأما القاصد الكبير فذكروا أنه كان ابن أمير كبير الحبشة وقيل ان أباه هو الذي حضر في دولة الملك الاشرف قايتباي وكان على رأسه خودة مخمل أحمر وفيها

صفائح ذهب وفيها بعض فصوص وعلى رأس الخوذة درة كبيرة مثنى وعليه شايات حرير ملون وعلى بقية أمراء الحبشة شايات حرير ملون وعلى رؤسهم شدود حرير وذكروا ان فيهم شخصاشريفا وكان مجموع هؤلاء الحبشة الذين حضروا الى مصر نحو ستمائة انسان وأوساطهم مشدودة بحوائص كهيئة الدنانير وكان معهم لما شقوا من الصليبة طبلين على جمل يضربون عليهم ما و كان صحبتهم - م البتركة وعليه برنس حرير أزرق وكانت أعيانهم راكبة على خيول والبقية مشاة فطلعوا القلعة من سلم المدرج والبتركة ماش قدامهم فلما وصلوا الى باب الحوش كان صحبتهم - م كراسي حديد عالية وقصدوا أن يجلسوا عليها بحضرة السلطان فلم تمكنهم رؤس النوب من ذلك ووقع في أيام الملك الاشرف قايتباي مثل ذلك وطلعوا معهم بكراسي فامكنوهم من الجلوس عليها بحضرة السلطان فلما وصل هذا القاصد الى الحوش قبل الارض فلما وصل الى أوائل البساط قبل الارض هو ومن معه من أعيان الحبشة ولم يدخل معه قدام السلطان غير سبعة أنفس والبقية لم يدخلوا فلما قربوا من السلطان قبلوا الارض بين يديه ثالث مرة ثم قدموا كتاب ملك الحبشة قيل انه في ضمن غلاف من الفضة وقيل من الذهب فلما قرئ على السلطان وجد فيه ألفاظا حسنة ووعظا عظيما لالسلطان وان قد اذنا أنوارا الى مصر ليزوروا القمامة التي بالقدس فلا تمنعوه - م من ذلك فاستمروا على أقدامهم واقفين نحو خمس درج حتى قرؤا كتابهم - م ثم انصرفوا ونزلوا من القلعة فرسم لهم السلطان أن يقيموا في ميدان المهارة الذي بالقرب من قناطر السباع الى أن يسافروا وأرسل لهم خياما ضربت لهم من داخل الميدان و لكل باب الميدان جماعة من المماليك يمنعون من يدخل اليهم - م من العوام فلما نزلوا من القلعة نزل معهم الوالى والمهندار وجماعة من رؤس النوب فوصلوهم الى الميدان خوفا عليهم من العوام أن يرجوهم فكان لهم يوم مشهود فان قصاد مملوك الحبشة لا يدخلون الى مصر الا قليلا لان بلادهم بعيدة حتى قيل ان هذا القاصد له تسعة أشهر وهو مسافر حتى دخل الى مصر ثم ان القاصد أرسل الى السلطان مقدمة لم تكن كبيرة أمرا قيل قومت بنحو خمسة آلاف دينار أودون ذلك فلما عاينها السلطان ونج الذي طلع بها وأحضره قوائم هدايا مملوك الحبشة الى المملوك السالفة مثل الاشرف برسباي والظاهر جقمق والاشرف قايتباي وغير ذلك من المملوك وأحضر له عدة نواريج يذكرفيها هدايا مملوك الحبشة الى مملوك مصر فقرئت عليه ولكن ضعف أمر مملوك الحبشة بالنسبة الى ما كانوا عليه من قديم الزمان حتى نقل بعض المؤرخين أنه كان للملك الحبشة على نواحي النيل ستون مملكة لا ينازع بعضها بعضا فيما بأيديهم - م من الاراضى التي هناك والآن قد ضعف أمرهم بالنسبة الى ما كانوا عليه من قبل ذلك وقد أرسل بعض مملوك الحبشة مقدمة للملك الناصر محمد بن قلاوون في سنة

اثنتي عشرة وسبعمائة فقومت بجائة ألف دينار وأكثر من ذلك حتى عدت من النوادر ثم ان قاصدا الحبشة أقام في الميدان ثلاثة أيام وسافر هو ومن معه الى القدس ليزوروا القيامة وفيه حضر الامير طومان باي الدوادار وقد تقدم القول على انه سافر الى جهة الفيوم هو والامير أرزمك الناشف ليكشفوا على الجسر الذي هنالك وقد انقلب من الماء وكان السلطان قصدا أن يتوجه الى هنالك بنفسه فاتم له ذلك كما تقدم ذكره فلما توجه الامير الدوادار الى هنالك قرر روعا على عمارة هذا الجسر نحو ثلاثين ألف دينار فلما رجع أخبر السلطان بذلك وفيه خلع السلطان على شخص يقال له شمس الدين السكندري وقرره اماما عوضا عن الشيخ محب الدين الشاذلي الامام بحكم وفاته قيل ان شمس الدين السكندري سعى في هذه الوظيفة بالف ومائتي دينار حتى قرر بها وفيه احتمل السلطان تفرقة عن اللحوم التي كانت منكسرة للعسكر وقيل ان السلطان أخرج من الخزائن الشريفة خمسة عشر ألف دينار وسلمها للقاضي شرف الدين الصغير ناظر الدولة ليشتري بها أغناما لأجل تفرقة لحوم الممالك وقال ما بقيت أكسر للعسكر لحوم ما بعده هذا اليوم وقد نقل عليه ما صرفه للعسكر بسبب اللحوم التي كانت منكسرة لهم حتى قيل انه صرف في حركة تفرقة اللحوم فوق الأربعين ألف دينار واستمرت الوزارة شاغرة من حين عزل عنها يوسف البدرى وفيه نادى السلطان للعسكر بأن كل من كان له فرس أو أكثر في الديوان يطلع يقبض عنه ومن حين تحقق السلطان أن ابن عثمان زاحف على البلاد السلطانية وهو يأخذ بخواطير الممالك القرائصة ويرضيهم بكل ما يمكن وصرف لهم اللحوم التي كانت منكسرة وأعطاهم عن الخيول التي كانت لهم في الديوان وفيه أخرج السلطان جانباً من مماليكه الغورية وفرق عليهم في ذلك اليوم زرديات وسبب وفاتوا كيش وقسيا ونشابا وكانوا نحو ثلثمائة مملوك وفيه توفي الامير قنبر بن تريك أحد الأمراء الطبغانات وهو ابن عم التابكي أزبك وكان قد شاخ وكبر سنه وعجز عن الحركة وفيه أرسل السلطان الى عبد الرزاق أخى دولات والى أولاد على دولات البكار والصغار ثمانية آلاف دينار فسمت بينهم وأرسل يقول لهم اعملوا بهما النفقات بركم واخرجوا سافروا قبل خروج التجريدة واجمعوا عساكركم من التركان الى أن أحضر أنا والعسكر وفيه أرسل السلطان مكاحل حديد ومدافع وصوّنا الى نغرا الاسكندرية وسافرت في المراكب الى هنالك فكانت نحو مائتي مكحلة وقد بلغه أن ابن عثمان جهز عدة مراكب تنجى على السواحل للديار المصرية وفيه نادى السلطان في القاهرة بأن أصحاب الكاكين والاملاك يقطعون الاراضى من الاسواق والشوارع فامتلأ ذلك وشرعوا في العمل لكن حصل للناس مشقة زائدة في الصرف على ذلك لجماعة الوالى والترابة في شيل التراب وقد وقع له مثل ذلك في أوائل

سلطنته في سنة تسع وتسعمائة وقطع الطرقات قاطبة وادعى أن الاراضي قد علت وقد تقدم لي أنني قلت في ذلك

في دولة الغوري رأينا العجب * وقد جئنا فوق ما لا نطبق

وقد كفي في عامنا ما جرى * من قلة الامن وقطع الطريق

وفي يوم الخميس خامس عشر به أظهر السلطان العدل وأشهر المناداة عن لسان السلطان في سواحل مصر العتيقة وبولاقي بأن المكوس التي كانت تؤخذ على الغلال بطلت وكانت مظلمة عظيمة من البدع المنكرة وهي أنه كان يؤخذ على كل اردب قمح أو شعير أو فول يباع أو يشتري نصف فضة وكان الاشرف قايتباي أبطل ذلك فلما تسلطن ابنه الملك الناصر أعاد هذه المظلمة فلما تسلطن الاشرف قانصوه الغوري تزايد الامر حتى صار يؤخذ على كل اردب ثلاثة أنصاف من البائع والمشتري وصار يسمى الموجب ثم انتقلوا من الغلال الى أن جعلوا على البطيخ مكسا أيضا فاستمر ذلك مدة طويلة الى أن ألهم الله تعالى السلطان ابطال ذلك جميعه وفي يوم السبت سابع عشر به كان دخول الامير الماس أحد الامراء العشر اوات على ابنة الامير قاني باي قرا أمير اخور كبير كان فكان ذلك المهم من المهمات المشهورة وحضر في هذه الوليمة الاتابكي سودون العجمي والمقر الناصري محمد نجل المقام الشريف وسائر الامراء من كبير وصغير وكان يوما مشهودا وفي يوم الاثنين تاسع عشر به أكل السلطان تفرقة ثمن الخيول التي كانت للعسكر في الديوان وأكل تفرقة اللحوم التي كانت مكسورة للعسكر وعوق بعض اللحوم التي كانت منكسرة لجماعة من المباشرين الزردخانية وفي ذلك اليوم طرق السلطان أخبارا رديئة بسبب ابن عثمان فتسكد لذلك وخلا هو والامراء يضربون مشورة بينهم في أمر ابن عثمان وفي يوم الثلاثاء سلع هذا الشهر أشهر السلطان المناداة في القاهرة للعسكر بالعرض يوم الخميس وأن لا يتأخر عن العرض أحد من كبير ولا صغير فاضطربت لذلك أحوال العساكر قاطبة وفي صفر وكان مستهل يوم الاربعاء طلع الخليفة والقضاة الاربعة للتنشئة بالشهر فقال السلطان للخليفة لما جلس عنده اعمل برقك الى السفر وكن على يقظة فأنامسا فر الى حلب بسبب ابن عثمان وقال للقضاة الاربعة مثل ما قال للخليفة اعملوا برقكم وكونوا على يقظة حتى تخرجوا صحتي فقالوا الا أمر لولانا وفي ذلك اليوم خلع السلطان على شخص من القراء يقال له شهاب الدين بن الرومي وقرره اما معاوضا عن عبد الرازق بحكم وفاته وقيل انه سعى في ذلك بألف دينار حتى قرر بها وفي يوم الخميس ثانياه جلس السلطان بالميدان وعرض العسكر من كبير وصغير وكتب الجميع فعرض في ذلك اليوم أربع طباق ولم يعرف من العسكر أحد وفي ذلك اليوم كانت وفاة الامير خاير بك ابن اينال أحد الامراء المقدمين ويعرف بكاشف الغربية وأصله من عماليك الامير اينال

الاشقر أمير سلاح كان وقد ساعدته الاقدار حتى صار باش العسكر ثم بقي كاشف الغربية
 ثم أنعم عليه السلطان بتقدمة ألف وسافر الى الجاز باش العسكر في التجربة التي خرجت
 بسبب الجازاني واتصر على العربان من قبيلة بني ابراهيم فخر رؤسهم وأرسلها الى القاهرة
 وكان مسعود الحركات فلما مات نزل السلطان وصلى عليه وكانت جنازته مشهودة وكان
 في سعة من المال تخلف من الموجود ما لا يحصى وفي يوم السبت رابعه عرض السلطان
 بمالك الامير خاير بك المتوفى وأخذ منهم ما اختاره وأرسلهم الى الطباقي ثم أرسل رسم على
 دوا دار خاير بك وعلى مباشره وشكهم في الحديد وكان الامير خاير بك قد كتب وصية وبراً
 جماعته فلم يلتفت السلطان الى وصيته وفي أثناء هذا الشهر كانت وفاة الشيخ نور الدين علي
 المحلي رحمه الله وكان يعرف بقريية وكان من أعيان علماء الشافعية وله شهرة زائدة بين
 الناس ومن الحوادث في هذا اليوم ما وقع لعلم الدين جلبي السلطان وهو أنه كان ساكناً
 في الحسينية وكان السلطان رسم لوالى بأن يباشر قطع أراضي الاسواق بنفسه فلما انتهوا
 في القطع الى الحسينية جاء بمالك الوالى الى الحسينية وأخذوا حرام من حمام الحباليين
 يشيلوا عليها التراب الذي قطعوه فنعهم من ذلك جماعة علم الدين وتخاصموا مع مالك الوالى
 فجاء عبده لم الدين وقال لاستأذنه على ذلك وكان علم الدين في الحمام فقال علم الدين
 اذربوا مالك الوالى وامنعوهم ففتكوا بهم وضربوهم ضرباً مبرحاً حتى شجوا بعضهم
 وكسروا أيدي بعضهم فلما سمع الوالى بذلك ركب وأتى الى علم الدين فاغلمط عليه
 علم الدين في القول ورجماسفه على الوالى فقبض الوالى على عبده علم الدين الذى ضرب
 بمالك الوالى فوضعه في الحديد ثم طلع الوالى الى السلطان وأحضر بمالك الذين ضربوا
 بين يدي السلطان فلما عاين السلطان ذلك شق عليه ما فعل علم الدين في حق الوالى ثم
 طلع علم الدين الى السلطان وظن أن السلطان يقوم في نصره فلما عاين السلطان علم
 الدين رسم لنقيب الجيش بأن يقبض على علم الدين ويمضى به الى الوالى ليوسطه وصمم
 السلطان على ذلك فقبض نقيب الجيش على علم الدين وقلع سلار به وفك أزرار ملوطته
 وأركبه على بغلة ومضى به الى الوالى ليوسطه فاستدرك الوالى فرصة في هذه الواقعة وركب
 في أثناء ذلك اليوم وأتى الى الامير الكبير سودون الهجي وتراعى عليه بسبب علم الدين بأن
 يطاع بشفع فيه عند السلطان من التوسط فطلع أمير كبير فشفع فيه فقبلت شفاعته ثم ان
 الوالى ألبس علم الدين كاملية صوف بسمور وطلع علم الدين الى السلطان ليبوس الارض
 فنترفيه السلطان لما رآه وقال له الزم بيتك ولا ترني وجهك أبداً فقبل ان علم الدين خدع
 السلطان بمال له صورة حتى رضى عليه وخدم الوالى أيضاً بمال لكنه استمر ممنوعاً من الطلوع
 الى القلعة من بعد ذلك وقد ترايد هذا الامر الفشروى حتى خرج عن الحد وكان علم الدين

لما قرره السلطان طاش وكان في خدمة السلطان من مبداء أمره حين كان أمير عشرة وكان علم الدين عنده بحجة دار وهو صبي أمره فلما تسلط السلطان صار علم الدين عنده من المقر بين وصادر يلبس سلارى بكم قصير مثل الامراء العشاوات ويشق القاهرة والركب دار عيشى في جانبه يفسح له الطريق وخلفه بحجة مقدار وعلى كتفه فوطه حرير وهو راكب على بغلة عالية فكانت الممالك كلما رأوه يلغون في الباطن وربما تودعوه بالقتل وأمه كانت صانعة وقيل ان أصله كان من أبناء الساسة التي بالحسينية وعنده كثافة في طبعه وقلة فضيلة فكان كفايل

نقصت عقلا وفهما * وزدت شحما ولما
ورثت طالوت جسما * ولم ترث منه علما

أو كفايل

كان أباه حين جامع أمه * أتاها وفي أحليته كوز بلغم
فجاء ثقیل الطبع فظام غلظا * ذميا ثقیل الروح واللحم والدم
وفي يوم الاثنين سادس صفر جلس السلطان بالميدان وعرض من العسكر في ذلك اليوم أربع طباق ومن الحوادث اللطيفة في ذلك اليوم أن السلطان أمر بإبطال المشاهدة والجماعة التي كانت للمحتسب وأشهر النداء في مصر والقاهرة بذلك وان مكس البحرين الذي كان يؤخذ على الغلال بطل فارتفعت له الاصوات بالدعاء بالنصر وانطلقت له النساء بالرنغاريت من الطيقان ونقطت الناس المنادين بالنضرة على تلك البشارة الحسنة التي سرت القلوب والاسماع وكان يوما مشهودا وقلت في هذه الواقعة هذه الايات

قد جاد سلطان الورى * بعدله في القاهرة
مذرخص الاسعار مع * ابطاله المشاهير
كم جائع من فرحة * يدعوه مجاهير
وكم حزين قلبه * بالكسر أضحى جابه
وقد عفا غلالنا * من المكوس الجاه
وصرف اللحم الذي * أرضى به عساكره
فارتفعت أيدى الورى * له بفضل شاكره
وحازا جيرانا * من الدنا والآخرة
وقد علا تاريخه * فوق التجوم الزاهير
لأنه في عصره * بين الملوك نادره
فيالها من سنة * خيراتها مبادره

فكم له في الخير من * أفعال برظاهرة

يارب فأجعل يده * لكل باغ قاهره

وكانت هذه المشاهدة من أكبر أسباب الفساد في حق المسلمين فان الوسائط السوء حسنوا للسلطان عبارة بأن يجعل على السوق في كل شهر ما لا يوردونه للمحتسب فتزايد الامر الى أن صار مقررا على السوق في كل شهر فوق ألفي دينار من هذه الجهة وغيرها من الجهات المتكلم عليها الزيني بركات بن موسى وكان جماعة من الامراء الذين بغيا قاطيع محتالة في كل شهر على الزيني بركات بن موسى بما يتحصل من المشاهدة والجماعة فكانت السوق تجور في أسعار البضائع ولا يجسر أحد من الناس يكلمهم فيقولون علينا مال للسلطان نورده في كل شهر فاستمر ذلك من أول دولة السلطان الى أن الهمة الله تعالى ابطالها وفيه وجد مملوك من ممالك السلطان مقتولا بباب الوزير وكان ذلك المملوك من جلبانه وكان مصارعا ولا يعلم من قتله فتكدت الممالك بسبب ذلك وفي يوم الثلاثاء سابعه عرض السلطان الامراء المقدمين والامراء الطبليخانات والعشراوات وكان قد دار عليهم نقيب الجيش من قبل وأعلمهم أن العرض يوم الثلاثاء فطلعوا جميعا فقبل عين في ذلك اليوم من الامراء المقدمين ستة عشر أميرا وأما الامراء الطبليخانات والعشراوات فلم يعرف منهم الا القليل وقال لهم الذي له عذر يعوقه عن السفر يذكره لي فأعفى منهم جماعة وفي يوم الخميس تاسعه أكل السلطان عرض العسكر قاطبة ولم يعرف منهم أحدا وفي ذلك اليوم خلع السلطان على القاضي بركات بن موسى وقرره ناظر الذخيرة الشريفة كما كان شمس الدين بن عوض ولم يعد الزيني بركات الى الحسبة فنزل من القلعة في موكب حافل وصحبته الامير طومان باي الدوادار وقدامه السعاة ماشية وشق من الصليبة واستمرت الحسبة شاغرة الى الآن لم يلها أحد وفي يوم الجمعة عاشره صلى السلطان صلاة الصبح ونزل الى الميدان ثم خرج من باب الميدان الذي عند باب القرافة وتوجه من هناك الى الروضة وعدى الى المقياس وأقام به ذلك اليوم وأشيع أن السلطان يريد أن يتوجه من هناك الى الفيوم ليكشف عن أمر الجسر الذي انقلب هناك من الماء وذلك لانه لم يكتف بتوجهه الامير طومان باي الدوادار والامير ارزمك النشاف الى هناك قبل ذلك كما تقدم ذكره فصمم على ذلك وتوجه فكان صحبته من الامراء المقدمين الاتابكي سودون العجبي والامير ارزمك أسير مجلس والامير سودون الدوادار رأس نوبة النوب والامير انسباي حاجب الحجاب والامير طومان باي الدوادار والامير قرار الزرد كاش أحد المقدمين وبعض امراء عشراوات ونحو خمسة من خاصكيا وبعض جماعة من المباشرين وأقام في المقياس الى ان صلى الجمعة وعدى الى الجزيرة ونصب له وطاق عند الاهرام فأقام ذلك اليوم هناك ثم توجه الى الفيوم من تحت

الجبل ومن الوقائع الغريبة أن السلطان لما غضب على علم الدين الحلبي بسبب ما تقدم
 واستمر علم الدين ممنوعاً من طلوع القلعة قال السلطان لمحمد المهتار انظري حلبي يحلق
 رأسي فعرض عليه عدة حلبيّة فأعجبه منهم أحد فقال له محمد بقي عندنا صبي صغيراً مررد
 يسمى عبد الرزاق أصله من باب الوزير وهو يتيم وكان يحلق لجماعة من الخدام وهو يحلق
 مليحاً فقال السلطان أحضره حتى يحلق لي فأحضره فلما حلق له أعجبه حلاقه فاستقر به
 بجاني السلطان عوضاً عن علم الدين فسافر هذا الصبي مع السلطان إلى الفيوم وأنعم عليه
 بكسوة حافلة وأخرج له كديشاً وبغلة وصار يجلي السلطان في ساعة واحدة وإذا أعطى
 لا مانع والله عند القلوب المنكسرة جابر والعبد بسبب عده لا يأبى به ولا يجده فعند ذلك من
 النوادر وفي يوم الاثنين ثالث عشره خرج عبد الرزاق أخو دولات وأولاد على دولات الذين
 كانوا حضروا إلى مصر فلما حضر وأرسل إليهم السلطان ثمانية آلاف دينار ليعملوا بها برقههم
 فتأهبوا وخرجوا وسافروا في ذلك اليوم وقصدوا التوجه إلى حلب وفي يوم الخميس سادس
 عشره جلس نائب القلعة ومقدم الممالك عند باب القلعة وصرفوا الخاكية على الممالك
 والعسكر في غيبة السلطان على جاري العادة وفي يوم الأحد تاسع عشره حضر السلطان
 من الفيوم وعدى من الجزيرة فلاقاه الخليفة والقضاة الأربعة فشق من الصليبة وقدامه
 القضاة الأربعة والاتبكي سودون العجبي وسائر الأمراء المقدمين وأعيان المباشرين
 وانسحبت الجنائب قدامه وطلع إلى القلعة في موكب حافل وكانت مدة غيبته في الفيوم
 تسعة أيام فكشف على الجسر الذي هنالـه عاد فدخل عليه تقادم كثيرة من الكشاف
 ومن المدركين ما بين خيول وأغنام وأبقار وجمال وغير ذلك من التقادم الفاخرة قبل ما
 توجه الخليفة ليسلم على السلطان لم يجتمع به هنالـه فطاع بعد العصر إلى القلعة وسلم على
 السلطان وهناه بالسلامة ومن الحوادث في ذلك اليوم أن السلطان لما عدى من الجزيرة
 كان في ذلك اليوم رياح عاصفة فغرقت مركب قدام المقياس وقد ازدجت فيها الخيول
 وشبت على بعضها فاشيع أن المركب قد انقلبت بمن فيها ثم خمدت تلك الأشاعة عن ذلك
 الخبر وفي يوم الاثنين عشريه كان عيد النصر وهو أول يوم من الخماسين وكانت
 خمسين مباركة لم يظهر فيها علة بمصر ولا بأعمالها قاطبة وفي يوم الخميس ثالث عشره
 أشيع بين الناس أن النيل قد زاد ذراعين فطلع ابن أبي الرداد وأخبر السلطان أن النيل
 قد زاد نصف ذراع وكان النيل يومئذ في اثني عشر ذراعاً وثلاث أصابع فزاد على ذلك
 نصف ذراع وكان ذلك في شهر برمهاة وسبب هذا الزيادة أن الأمطار كانت باعلى بلاد
 الصعيد فأنحدرت منها السيول إلى النيل فزاد هذه الزيادة في غير أوانها وقد وقع مثل
 ذلك في بعض السنين الماضية وزاد في غير أوانه بسبب السيول فحوز ذراعين وفي يوم السبت

خامس عشر به جلس السلطان في الميدان وعرض الامراء الطبختانات والعشراوات
 ورؤس النوب فلما عرضهم قال لهم اعملوا برقسكم وكونوا على يقظة من السفر فاني أنفق
 وأخرج في جمعتي هذه فترلوا على ذلك وفي يوم الخميس سلح هذا الشهر حضر ساع وقيل اثنان
 من عند نائب حلب وأخبر بان نائب حلب أرسل مطالعة على يديهما فلما قرئت على
 السلطان فاذا فيها ان شاه اسماعيل الصوفي ملك العراق جمع من العسكر ما لا يحصى وهم
 زاحفون على بلاد ابن عثمان وكان في سنة عشرين وتسعمائة حصل بينه وبين سليم شاه ملك
 الروم واقعة مهولة وقد تقدم القول على ذلك وانكسر اسماعيل شاه الصوفي كما تقدم فاستمر
 الصوفي من حين جرى له ما جرى وهو في جمع عساكر واستعان بملوك التتار فقبل انه جمع
 الجحش الغفير من العساكر فان ابن عثمان كان قد قتل غالب عسكره في الواقعة المقدم ذكرها
 فلما راجع امر الصوفي وجمع العساكر قصد الزحف على بلاد ابن عثمان فقبل انه كبس على
 جماعة ابن عثمان الذين كانوا في آمد وقد كان ملكها من يد الصوفي حين محاربتهم معه في
 الواقعة المذكورة وجعل ابن عثمان فيها نائبا من قبله فاشيع أن الصوفي كبس على من كان
 بآمد على حين غفلة وقتل من كان فيها من العثمانية واستخلصها من يد جماعة ابن عثمان
 وانتصر عليهم فلما طرق هذا الخبر سمع السلطان اجتمع بالامراء في الميدان وأقاموا في ضرب
 مشورة بسبب ذلك الى قريب الظهر فاشيع أن السلطان قال أنا أخرج بنفسى وأقعد في
 حلب حتى أنظر ما يكون من أمر الصوفي وابن عثمان فان كل من انتصر منهما على غيره لا بد
 أن يزحف على بلادنا فانفض المجلس على أنه لا بد من خروج تجريدة تقيم بحلب وتحرس
 البلاد الحلبية وأشيع في ذلك اليوم باحضار الكشاف ومشايخ العربان والزامهم أن
 يشرعوا في تحصيل عشرين ألف خيال من العشيرة وفرسان العرب ويوزعوا ذلك على سائر
 البلاد من الشرقية والغربية وجهات الصعيد وهذا من أكبر أسباب الفساد في حق الجند
 والمنطعين فان الكشاف ومشايخ العربان يأخذون في هذه الحركة من البلاد المثل عشرة
 أمثال لا تنسهم وفي ربيع الاول وكان مستهل يوم الجمعة طلع الخليفة والقضاة الاربعة
 وهنوا السلطان بالشهر وقيل ان السلطان أرسل شمس الدين بن ناشي وبركات بن الطريف
 شيخ القراء الى الخليفة وهو يقول اعمل برقتك الى السفر فانه لا بد من سفر السلطان الى حلب
 وانه ينفق ويخرج في شهر واحد فتأكد الخليفة لهذا الخبر وفي يوم الاحد ثلثة جلس
 السلطان بالميدان وعرض الامراء الطبختانات وخاصكية الخواص وعين منهم جماعة للسفر
 ثم طلع ودخل الى قاعة البيسرية وفتح الخواص وأخرج منها عدة سروج باور وعقيق
 وكنايش زركش وسروج ذهب وبركستوانات فولاذ مكففة بذهب وغير ذلك وأفرد منها
 ما حسن بباله لاجل الطلب اذا خرج وسافر وهذا كله حتى يشاع بين الناس سفر السلطان

الى حلب وفي يوم الثلاثاء خامسه جلس السلطان بالميدان وعرض الامراء الطبختانات والعشراوات وألزم كل أمير أن يستخدم عنده مماليك شئ خمسة وشئ ثلاثة وشئ اثنان بحسب اقطاعه وقرره معهم أن بعد المولد الشريف يعرضهم قدامه بالميدان وهم باللبس الكامل والخيل الجيدة وكل من لم يفعل ذلك يخرج به عن امريته ويجعله طرطانا وفي يوم الثلاثاء المذكور نزل القاضي شهاب الدين بن الجيعان نائب كاتب السر عن اسان السلطان الى أمير المؤمنين المتوكل على الله بسبب عمل برقه وقد كشفوا في الدفاتر القديمة فوجدوا أن الخليفة اذا سافر صحبة السلطان يكون جميع برقه على السلطان فيكتب الخليفة قوائم بمصروف عمل للبرق فكان ذلك بعشرة آلاف دينار وقيل خمسة آلاف دينار فاخذ الشهابي أحد تلك القوائم وطلع بها الى القلعة ليعرضها على السلطان وفي هذا الشهر خلع السلطان على الأمير طراباي الذي كان قبل ذلك نائب صنفد واعاده الى نيابة صنفد كما كان وعزل عنها يوسف الذي كان نائب القدس فكان مكته في نيابة صنفد دون السنة ثم عزل وولى طراباي المذكور وفي يوم الاربعاء سادسه جلس السلطان بالميدان وعرض مماليكه الجلبان قاطبة وعينهم الى السفر صحبته ولم يعف منهم سوى المماليك الصغار الكتابية المرد وفي يوم الخميس سابعه رسم السلطان للطواشية بأن تدور على المماليك البطالة وأولاد الناس الذين كان السلطان قطع جوامكهم بأن يطلعوا يوم السبت للعرض فالذي يصلح للسفر يعيد السلطان له جاكته ويكتبه للسفر ثم من بعد ذلك ظهرت اشاعة رد الجوامك التي قطعت فلما كان يوم السبت تاسعه جلس السلطان بالميدان وعرض جماعة من المماليك القرائصة من الشيوخ والعواجز وأولاد الناس أصحاب الجوامك فلما عرضهم عين منهم جماعة للشرقية وعين منهم جماعة مع كاشف الغربية وجماعة الى البحيرة وجماعة منهم الى الطرانة وجماعة الى المنوفية وجماعة الى منيا وجماعة الى البحيرة وألزمهم بأن يكونوا مع الكشاف لرد العربان اذا ظهر منهم فساد وحفظ البلاد في غيبة السلطان اذا سافر وقد قويت الاشاعات بسفر السلطان الى حلب ودارت الطواشية على المماليك القرائصة وأولاد الناس بسبب هذا العرض حتى عين هؤلاء الجماعة الى هذه الجهات المذكورة لاسبب رد الجوامك التي كانت قطعت للمماليك العواجز وأولاد الناس واستقرت هذه الواقعة على ما ذكرناه وفي يوم الاحد عاشره نزل السلطان وعدي الى بر البحيرة وعرض جمال الأمير خير بك كاشف الغربية الذي توفي ثم عاد وطلع الى القلعة ودخل الى قاعة اليسرية وعرض في ذلك اليوم بكاي وقرقلاط وجواشن وغير ذلك أشياء كثيرة من آلات السلاح من حواصل الذخيرة وفي يوم الاثنين حادي عشره عمل السلطان المولد الشريف النبوي على العادة ونصب الخيمة العظيمة التي صنعها الملك الاشرف وكانت هذه

الخيمة كهيئة قاعة فيها الواوين ثلاثة وفي وسطها قبة على أربعة أعمدة قيل لم يعمل في الدنيا قط لها نظير وهي من قماش ملون وهذه الخيمة كان لا ينصبها الا ثلثةائة رجل من النواتية وقيل ان مصر وفها ستة وثلاثون ألف دينار فتنصبها بالحوش ونصب الشريف بدارية في الحوش أحواض جلده مملوءة بالماء الحلو وعاقوا شوكات بالكيزان الفاخرة وزينوا بالاواني الصيني والطاسات النحاس وأوسعوا في زينة الشرا ببحانة الزينة الفاخرة أكثر من كل سنة ثم جلس السلطان في الخيمة وحضر الاتاكي سودون العجمي وسائر الامراء من المقدمين وغيرهم وحضر القضاة الاربعة وأعيان الناس والمباشرون والوعاظ على العادة ثم مدوا السباط وقد أوسع في أمره وكان مولدا مشهودا أبهج مما تقدم من الموالد الماضية وفي ذلك اليوم توفي قاضي القضاة محي الدين بن النقيب رجة الله عليه وهو محي الدين عبد القادر بن علي بن مصلح الشافعي كان يقرب للخوaja شمس الدين بن قضا الجوهري وكان من أهل العلم والفضل لكنه كان جافي النفس وينسب الى شيخ زائد وله في ذلك الامر أخبار شنيعة لم تذكر هنا لكنها شائعة بين الناس ومات وله من العمر نحو الثمانين سنة وكان سبب موته انه كان يعيش في الاسواق بقباب سبج فتوجه الى خان الخليلي فرفسه فرس فوقع على فخذه فانكسر فخماؤه الى خلوته التي في المدرسة المنصورية فأقام بها أياما ومات وكان منفصلا عن القضاء وقد ولي منصب القضاء ست مرات وتقدم منه في هذه الست ولايات ستة وثلاثون ألف دينار وكانت أقامته في الست ولايات نحو سنتين وكان قليل الخط عند الناس قاطبة وكان يسعى على القضاة المتولين ولا يزال عليهم حتى يعزلهم ويتولى منصب القضاء فعزل به قاضي القضاة زكريا وقاضي القضاة ابن أبي شريف وقاضي القضاة القلقشندي وقاضي القضاة عماد الدين الطويل وبدر الدين المكيئي وعلاء الدين بن النقيب وكان يسعى بجملة من الأموال ولا يقيم في منصب القضاء غير أشهر ثم يعزل فتقدم منه مال له صورة على هذه الطريقة وقد قلت في ذلك مداخلة لطيفة

منصب الحكم في القضا قال لما * كشف الله ما به من هموم

زال عني ابن النقيب واني * كنت معه في قبضة الترسيم

وقيل كان متحصل ابن النقيب هذا في كل يوم من وظائفه نحو أشرفيين من خبز وجوامك وكان يحرم نفسه من المأكول والمشرب والملبوس وفي ذلك اليوم توفي المهتار حسن شربدار السلطان وكان في سعة من المال وصادره السلطان غير ما حرة قلما مات ختم السلطان على حواصله ولم يلتفت الى أولاده وفي يوم الثلاثاء ثاني عشره توفي الشيخ محب الدين الحلبي امام السلطان وكان من المقربين عنده وكان لا بأس به وفي يوم الخميس رابع

سكرالجر كسيمة مستولدة السلطان وهي أم ولده الذي توفي في الفصل سنة عشرين وتسعمائة
وكانت دينة خيرة قايله الأذى فلما أشيع موتها طلع الخليفة والقضاة الأربعة وسائر الأمراء
وأعيان المباشرين فصلى عليها الخليفة عند باب الستارة ونزلوا بها من سلم المدرج وهي في
إشخانة زركش ونهبت الكفارة من قدامها قبل أن تنزل من القلعة ومشى الخليفة والقضاة
الأربعة وسائر الأمراء قدامها من القلعة إلى مدرسة السلطان التي في الشرايشين
فدفنت هناك على أولادها ولم يدخلوا بها من باب زويله بل دخلوا بها من خوخة اليد غمش
وكانت جنازتهم حافلة وكثر عليها الأسف والحزن من الناس وفي يوم الخميس حادى عشر به
وقف جماعة من أولاد الناس إلى السلطان بسبب النفقة فلما وافوا له ساعدتهم الأمير علان
الدوادار وبقية الأمراء فلم يرث لهم السلطان وقال أنا ما عندي نفقة لهم ولا عفا لذي لا قدرة
له على السفر يرد الأربعة شهرا إلى جامكية التي أخذها وأنا أترك له شهرا ويستريح وتنقطع
عنى جامكيتهم فرد جماعة كثيرة من أولاد الناس بجامكية الأربعة شهرا التي أخذوها واستمر
أمرهم مبنيا على السكوت وفي يوم الأربعاء ويوم الخميس أنفق السلطان على بقية العسكر
لنفقة وفي يوم السبت ثالث عشر به أكل السلطان النفقة على العسكر قاطبة من
قراصة وجلبان ونادى عليهم في الحوش أن السفر أول الشهر فاضطربت أحوال العسكر
وارتجت القاهرة وعز وجود الخيل والبغال وصار المماليك يجمعون الطواحين ويأخذون
منها الخيول والبغال والأكاديش فغلقت الطواحين قاطبة وامتنع الخبز من الأسواق
وكذلك الدقيق ووقع القحط بين الناس ونج العوام وكثر الدعاء وغلقت أسواق القماش
بسبب المماليك واختفى الصنائعية والخياطون واضطربت أحوال القاهرة واختفى جماعة
من التجار خوفا من المماليك واختفى طائفة من الغلمان خيفة السفر وصارت أحوال مصر
مثل يوم القيامة كل واحد يقول يا رب روجي وقد عاب العسكر على السلطان هذا الرهج
الذي وقع منه ولم يمش على طريقة الملوك السالفة عند خروجهم للسفر مع أنه لم يكن أمر
يستحق هذا الرهج العظيم ولا جاءت أخبار بان ابن عثمان قد وصل إلى حلب ولا جاليشه ولا
تحرل على بلاده وعابوا على السلطان أيضا عرضه عسكر مصر قاطبة في أربعة أيام وأنفق
عليهم مع العرض فحشوا أن يشاع في بلاد ابن عثمان وبلاد الصوفي أن السلطان الغورى
قد عرض عساكره جميعا في أربعة أيام فينسبونهم إلى قلة وأنه ما ثم بمصر عسكر ورجعوا بطمع
العدو وإذا سمع بذلك وما كان هذا الرأي من الصواب وهذه الأحوال كلها غير صالحة وفي
يوم السبت المقدم ذكره أرسل السلطان نفقة الأمراء المقدمين فارسى للتابكى سودون
العجمى خمسة آلاف دينار والأميرار كاس أمير مجلس والأمير سودون الدوادارى رأس نوبة
النوب والأمير انسبى حاجب الحجاب لكل واحد أربعة آلاف دينار وبقية الأمراء

المقدمين الذين هم بغير وظائف لكل واحد منهم ثلاثة آلاف دينار وأين هذه النفقة من النفقة التي كان يرسلها الأشرف قايتباي للأمراء المقدمين عند خروجهم إلى تجاريد ابن عثمان فكان يرسل للاتبكي أربك واحد ثلاثين ألف دينار والأمير عزرا أمير سلاح عشرين ألف دينار وأمير مجاس مثل ذلك وبقيّة الأمراء المقدمين لكل واحد منهم عشرة آلاف دينار حتى عد ذلك من النواذر الغربية ولم يفعل الأشرف قايتباي ذلك إلا في آخر تجاريد ابن عثمان سنة خمس وتسعين وثمانمائة فبلغت نفقة الأمراء قاطبة دون الجند مائة ألف دينار وفي يوم الأحد رابع عشرية نزل السلطان وتوجه إلى مدرسة التي بالشرايشيين فأقام بها إلى ما بعد العصر وأشيع أنه قد عرض موجود خوندان حواصلها كانت هناك فظهر لها موجود عظيم ما بين ذهب وفضة عين وقصوص وقماش فاخرو غير ذلك وفي يوم الاثنين خامس عشرية أنفق السلطان على الأمراء الطبختانات والأمراء العشر اوات وصار يستدعيهم واحدا بعد واحد مثل تفرقة الجوامكية فأعطى لكل أمير طبختانات خمسمائة دينار وأعطى لكل أمير عشرة مائتي دينار ولم يرسل للخليفة نفقة فحصل له غاية المشقة وتراعى على جماعة من الأمراء في أن يقرضوه مبلغا ربح ودخل في جهته ديون كثيرة ولم يتفق قط أن السلطان إذا سافر البلاد الشامية وصحبته الخليفة أن يخرج بلا نفقة وكانت عادة جميع السلاطين أن يرسل الخليفة إذا سافر يكون على السلطان وكان يرسل إليه خمسمائة دينار لأجل جوامك أتباعه فلم يلتفت السلطان لشيء من ذلك وشجع معه في أمر النفقة وكان الخليفة مظلوما مع السلطان في هذه الواقعة ثم أنه عرض الممالك القرائنة الشيوخ والعواجر وكتب منهم جماعة إلى الشرقية والغربية والصعيد وألزمهم أن يخرجوا بلا نفقة وكانوا نحو خمسمائة مملوك وفي يوم الثلاثاء سادس عشرية نزل السلطان من القلعة وتوجه إلى الريدانية ورتب الفراشين كيف ينصبون الوطاق إذا برز السلطان للسفر ورتب منازل الأمراء وكيف تكون منازلهم بالريدانية وفي ذلك اليوم رسم السلطان لولده أمير اخور كبير بأن يعمل برقه ويسافر صحبته وكان في الأول رسم له بأن يكون مقيما بباب السلسلة إلى أن يحضر السلطان ثم بطل ذلك ورسم له بأن يشرع في عمل برقه إلى السفر وفي يوم الجمعة تاسع عشرية الموافق لسلاس بشنس القبطي خلع السلطان الصوف ولبس البياض وكانت أول جمعة خوند زوجة السلطان التي توفيت فصنع لها السلطان مادة حافلة وحضر هناك الخليفة والقضاة الأربعة وجماعة من الأمراء المقدمين وحضر قراء البلد قاطبة والوعاظ وكانت ليلة مشهودة بمدرسة السلطان التي بالشرايشيين وفي يوم السبت مستهل شهر ربيع الآخر جلس السلطان بالميدان وطلع إليه الخليفة والقضاة الأربعة فهنوه بالشهر الجديد وعادوا إلى دورهم وفي ذلك اليوم خلع السلطان على ولده المهتار حسن الشريدار

الذي تقدم ذكر وفاته وقرره في وظيفة أبيه في مهتارية الشرا بختانه عوضا عن أبيه
بحكم وفاته وفي ثأنيه فسر ق السلطان على ممالكه الجلبان لبوس الخيل من حريم ملون
وخود و أتراس و بدلات ما بين زنود و ركب فولاذ و غير ذلك من آلة السلاح التي في الزردخانه
فتراحت عليه الممالك و صاروا يخطفون اللبوس الملاح بأيديهم ولا يرضون بالذي يفرقه
السلطان عليهم ثم فحجز عن رضاهم في ذلك اليوم و كثر تنمردهم في هذه الايام الى الغاية
﴿عجوبة﴾ قيل ان امرأة ولدت ولدا له راسان و أربع أيدي و أربع أرجل فلما شاهدته
السلطان تعجب منه و قيل وقع مثل ذلك في زمن الامام علي رضي الله عنه و من جملة انعام
الله تعالى على المسلمين ان السلطان أبطل سفر العربان الذين أفردهم على البلاد الشرقية
والغربية و الصعيد و قد تقدم القول على ان السلطان قصد ان يأخذ معه في التجريدة جماعة
من الخيالة من فرسان العرب يكونون أمام العسكر وقت الحرب فأحضر مشايخ العربان
و الكشاف و أفرد عليهم نحو خمسة خيال و قيل خمسة آلاف خيال فنزلوا الى
البلاد قاطبة و صاروا يفردون على كل بلد خياليين بمائة دينار و على البلاد الكبيرة أربع
خيالة بمائتي دينار فلما سمع أهل النواحي من الفلاحين بذلك الامر أخذوا البلاد و تركوا
زروعهم في الأرض و رحلوا و خرب بعض بلاد في هذه الحركة فلما بلغ الامر ذلك وقتلوا
السلطان و شكوا له من ذلك و أن غالب البلاد تخرب و أخذها الفلاحون و أغلظ
الامر على السلطان في القول و قالوا له نساقر معكم و تخرب بلادنا فنأين نأكل و نسدد
ديواننا اذا سافرنا فاستحي منهم السلطان و امر بإبطال ذلك و أخرج مراسيم شريفة الى
الكشاف و مشايخ العربان بإبطال ما كان قد رسم به في الاول و إعادة ما أخذ من الفلاحين
بالنواحي فخرجت المراسيم الشريفة الى البلاد بمنع ذلك و لو استمر على قوله الاول لخربت
مصر عن آخرها و وقع بها الغلاء العظيم من خراب البلاد فله الحمد على ذلك و من الحوادث
في هذه المدة أن السلطان صادر رابطة الأمير خاير بك كاشف الغربية أحد الامراء المقدمين
وهي زوجة الأمير تاني بك الخازن اذ اراد أحد الامراء المقدمين وهي التي كان وقع لها ذلك
الامر القاحش المقدم ذكره فلما صادرها قرر عليها ما لا تقبل له صورة فأرسل رسم عليها
بجماعة من الطواشية فلما تحققت ذلك شرعت في بيع جهازها و جميع ما تملكه من
صامت و ناطق و كان سبب ذلك انه لما توفي والدها الأمير خاير بك تكلم الاعداء في حقها
بأنها أخذت من موجود أبيها ثلاث قدور فيها مال بزيل له جرم فأرسل خلفها فلما حضرت
بين يديه سألها عن ذلك فأنكرت و حلفت أنها ما رأت تلك القدور و الذهب التي اتهموها بها
فخفق منها السلطان و قال لها أنسي ذنبك يعني أمر الصبي الذي وجدوه عندها فحلف
السلطان ان لم تحضر بالمال الذي أخذته من مال أبيها و الا يغرقها و صمم على ذلك فلما
جرى ذلك شرعت في بيع جهازها التور و المال الذي قرر عليها فصارت في كل يوم سبت و ثلاثاء

يحضر الزيني بركات بن موسى وجماعة من المباشرين ويبيعون قماشهم مثل التركة وقد وقع لابنة شريك الدوادار زوجة الأمير قانباي أمير خور كبير ككهذه الواقعة بعينها وصودرت وباعت جهازها وقماشها وجواربها مثل التركة وغلفت ما عليها من المال وقد تقدم ذكرها وفي يوم الخميس سادسه صرف السلطان للعساكر المتوجهة الى السفر عن اللحوم المنكسرة لهم على ثلاثة أشهر لكي يتوسعوا فيها ولم يصرف للذين تأخروا بعصر شيئاً وأحالهم على الأطباء يصرفون لهم في غيبته وفي ذلك اليوم برز السلطان خيامه الى الريدانية وقد تحقق أمر سفره الى البلاد الشامية ثم نادى للعسكر في الميدان أن كل من جهز برقه ولا يبق له عاقبة يخرج ويسافر ويتقدم قبل خروج السلطان ولكن الى الآن لم يعلق السلطان الجاليس الذي هو مقدمة الجيش اذا سافروا الى البلاد الشامية وكانت العادة أنهم اذا سافروا الى البلاد الشامية يعلقون الجاليس قبل خروجهم بأربعين يوماً فلم يمش السلطان على طريقة الملوك السالفة وفي يوم الخميس المذكور أرسل السلطان الى أمير المؤمنين محمد المنوكل على الله نفقة السفر على يد حسام الدين الالواحي بواب الدهيشة ألف دينار وكان الساعي له في ذلك الأمير طومانباي الدوادار الكبير ولولا هو ما كان يرسل له شيئاً فان السلطان أرسل للقضاة الأربعة يقول لهم اعملوا برقكم ولم يرسل لهم شيئاً من النفقة وقد حصل لهم غاية الكلفة والمشقة لانه من حين سافر الاشراف برسباي الى آمد سنة ست وثلاثين وثمانمائة لم يخرج الخليفة ولا القضاة الأربعة الى البلاد الشامية صحبة السلطان وكان للخليفة والقضاة الأربعة على السلطان عادة أنهم اذا سافروا الى البلاد الشامية يرسل لهم نفقة السفر فتغافل السلطان عن ذلك ثم بعد أيام أرسل السلطان للخليفة سيفاً مسقطاً بالذهب على يد شخص من الرزدكاشية يقال له محمد العادلي وقد تقدم القول على أنه أرسل له نوبة جام جديد فكان مجموع ما حصل له من السلطان من الانعام ذهب وغير ذلك دون ألفي دينار وقد تكلف الخليفة في هذه الحركة على مصروف برقه وغير ذلك نحو الخمسة آلاف دينار وأما كثرة في يوم الجمعة سابعه خرجت جماعة كثيرة من مماليك السلطان وتوجهوا الى السفر نحو البلاد الشامية وقد نادى عليهم السلطان قبل ذلك أن كل من جهز برقه يخرج ويسافر قبل خروج السلطان فصار يخرج في كل يوم جماعة من العسكر شيئاً فشيئاً ولم يسافروا وفي ذلك اليوم حضر خليفة سيدي أحمد البدوي وقد حضر بطلب من السلطان فلما مثل بين يديه قال له اعمل برقك حتى تسافر صحتي الى حلب فلما سمع ذلك تعطل وأظهر أنه ضعيف ولم يقدر يسافر فحقق منه السلطان وألزمه بالسفر ولم يقبل له عذراً وأرسل يقول لخليفة سيدي أحمد الرفاعي رحمة الله عليه اعمل برقك حتى تسافر صحتي فلما تحقق القضاة سفر السلطان أخذوا في تجهيز أمرهم وعمل برقهم وعينو معهم جماعة كثيرة من النواب فتعلقوا من أمر السفر فعند ذلك فرض القضاة الأربعة مبلغاً له صورة على نوابهم على كل

واحد من النواب قد رمعين على قدر مقامه فقامت النائرة والشناعة على القضاة بسبب
 ذلك ولما بلغ السلطان ذلك الخبر أنكر على القضاة هذه الفعلة وفيه طلع قاضي القضاة
 الشافعي كمال الدين الطويل وصلى بالناس صلاة الجمعة ثم استأذن في الدخول على السلطان
 فدخل عليه وهو بالدهيشة فلما جلس بين يدي السلطان شرع يحلف له أنه لم يدخل كيسه
 شيئا مقرر وه على النواب وإنما النواب الذين عينوا للسفر قالوا نجعل كلفتنا على النواب
 المقيمين بعصر فلما سمع السلطان ذلك قال لا تشوشوا على أحد من النواب ولا تأخذوا أحدا
 منهم بالغصب فالذي يسافر من تلقاء نفسه يسافر والذي لا يسافر لا تغصبوه على السفر
 فبطلت تلك الحادثة الشنيعة ولله الحمد بعدما كان جماعة من النواب شرعوا في بيع قاشهم
 وكتبهم وقد حصل لهم الضرر بسبب ما قرر وه عليهم كما تقدم ذكره ولم يقع للقضاة مع
 نوابهم مثل ذلك لما سافر الأشرف برسباي إلى آمد وفيه عرض السلطان علما بالبيوتات
 من الفراشين والباية والر كبحانه والجبارين والشر بدارية والزردخانية من النفطية وغير
 ذلك وطلب الأمير علم الدين الذي يحكم على الطباليين والزمارين وألزمه أن يصرف على من
 يسافر صحبته من الطباليين والزمارين والمنقرين من كيسه وقال له أنت تأكل معلوم هذه
 الوظيفة عدة سنين فاتفق عليهم من عندك والافعدنا من يلي هذه الوظيفة ويفعل ذلك
 ثم عرض مغاني الدكة وهم أحمد أبوسنه والمحو جب والمخلاوي وأمرهم بأن يسافروا
 صحبته ثم عين جماعة من التجارين والجبارين وأمرهم بالسفر معه ثم عرض هؤلاء
 المذكورين ولم يتفق عليهم شيئا بل صرف لهم جامكية أربعة شهور لا غير ولم يعطهم نفقة
 وقال لهم أنتم تأكلون جوامك السلطنة كذا وكذا سنة فعند ارادتي سفركم تطلبون مني
 نفقة وكان قبل ذلك لما قرر القضاة على نوابهم مبلغا مساعدة للنواب الذين يسافرون
 أفرد شمس الدين الطريف نقيب القراء على جماعة من القراء والوعاظ والمؤذنين وأمرهم
 أن يسافروا صحبة السلطان كما فعل القضاة مع نوابهم وفي يوم الأحد تاسعه حضر إلى
 الأبواب الشريفة العجي الشنقجي نديم السلطان الذي كان توجه بالافيال إلى نائب الشام
 ونائب حلب وقد أبطأ مدة طويلة حتى أشاعوا موته غير ما مرة قطه رأى السلطان أرسله إلى
 شاه اسمعيل الصوفي في الحففة في خبر سر بين السلطان وبين اسمعيل شاه كما أشيع ذلك
 بين الناس وفي يوم الاثنين عاشر ربيع الآخر خرج طلب السلطان وكان من ملخص أمره
 أنه أخرج الطلب من الميدان قبل طلوع الشمس ومشى به من الرميطة ونزل من حدره البقر
 وطلع به من الصليبة وكان ما شتمل عليه ذلك الطلب أنه جرت فيه خمس عشرة نوبة هجن
 بأكوار زر كش وكايش وخمس عشرة نوبة بأكوار منجل ملون وأما الخيول فثلثائة
 فرس منها مائة فرس بيركستوانات فولاذ مكفت بذهب وجواغين مكفتة بالذهب وشيئا

محمل ملون ومنها ثلاث طوايل بكتايش زر كمش وسروج ذهب ومنها ثلاث طوايل بعراق
وسروج بداوى وطبول بازات وكان في الطلب أربعة وعشرون تختا بأغشية حرير أطلس
أصفر وبخاوتين محمل بزركش وهما الجوشنان وكان فيه ست خزان بأغشية حرير أصفر
وكان فيه محفنان على البغال بأغشية حرير أصفر وكان بالطلب خمسة رؤس نحيل خاصة
منها اثنان بأرقاب مزركش وكايش وسروج بلور من يكة بذهب وشي عقيق وطبول بازات
بلور من يكة بذهب وكان به فرسان بكتايش وسروج ذهب عليها غواشي ذهب وعليها
هلالات ذهب عوضا عن الطيور وكان راكبها بالطلب بعض أمراء عشراوات رؤس بالشاش
والقباش وبعض خدام من الطواشية وكان راكبها من المباشرين القاضي محمود بن أجا
كاتب السر والقاضي محي الدين القصري وناظر الجيش والقاضي علاء الدين ابن الامام
ناظر الخصاص والقاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان كاتب السر والقاضي أبي البقاء ناظر
الاسطبل والقاضي بركات بن موسى المحتسب والقاضي شرف الدين الصغير كاتب الماليك
وناظر الدولة والشرفي يونس النابلسي الاستادار كان والقاضي كريم الدين بن الجيعان وأولاد
الملكي وغير ذلك من المباشرين ثم جاء الصنبح السلطاني وانجرت الكؤوسات والصناجق
السلطانية والخليفة وكان به أربعة طبول وأربعة زمرور وعشرة أجمال كؤوسات
وكان عادة طلب السلطان أن يكون به أربعون حمل كؤوسات فشق طلب السلطان من
الرميلة واصطف العسكر والجلم الغفير من الناس بسبب الفرجة على الطالب فلما صر
الطلب لم يعجب الناس واستقلوا الخيول التي به وقال من أدرك طلب الاشرف برسباي
لما خرج الى آمد كان في طلبه أربع مائة فرس مزيينة بالبركستوانات المحمل الملون والقولاذ
وميز بعض الناس طلب يشبك الدوادار لما خرج الى شاه سوار على طلب السلطان وشكره
على هذا الطالب لانه كان مرتبعا عن طلب السلطان ونزل من جهة باب الوزير ودخل
من باب زويلة وشق من القاهرة وكان يوما مشهودا حتى رجعت له القاهرة في ذلك اليوم
فاستمر ينسحب حتى خرج من باب النصر وتوجه الى الخنيم الشريف بالريمانية وفي
ذلك اليوم خرج سنيح أمير المؤمنين المتوكل على الله وكان قد دامه طبلين وزمرين ونفيرا
ولم يخرج في ذلك اليوم غير طلب السلطان فقط وكانت العادة القديمة أن يخرج
السلطان عقيب طلبه ثم تنسحب أطلاب الأمراء بعده شيئا فشيئا فلم يمش السلطان على
النظام القديم وخالف عوائد الملوك في أشياء كثيرة من أفعاله منها انه لم يعلق الجاليس على
الطبلخانات كعادة الملوك السالفة فانهم كانوا يعلقون الجاليس ويعرضون العسكر ثم
ينفقون عليهم نفقة السفر ويستمر الجاليس معلقا الى أن يخرج السلطان ولو بعد شهرين
وقد حكى عن الظاهر برقوق انه لما جرد الى تمر لك خرج طلبه ينسحب من باب الميدان وكان
الظاهر برقوق يرتب طلبه بنفسه وهورا كب على فرسه وفي يده طبرو يكر بفرسه من باب

الميدان الى الصوة قيل ان السلاطين المتقدمة كانوا يخرجون الى البلاد الشامية عند ما تنتقل الشمس الى برج الحمل في أوائل فصل الربيع والوقت رطب وأما الغوري فانه سافر في قوة الحر والشمس في برج السرطان فحصل للعسكر مشقة شديدة في الطريق وليس من العادة القديمة أن السلطان يشق عند خروجه القاهرة بل يخرج من الصوة وفي العود يشق القاهرة وكان السلطان الغوري لا يقتدى الابراي نفسه في جميع الامور وفي يوم الخميس ثالث عشره اشيع بين الناس أن شخصاً من ممالك السلطان الجلبان يقال له جانم الافرنججي وكان مجرمًا عاثقاً مسرفاً على نفسه خرج صحبة الممالك السلطانية الذين تقدموا قبل خروج السلطان فصار جانم هذا يخطف كل شيء لاح له ويؤذي الناس بطول الطريق فلما بلغ السلطان ذلك أرسل مراسيم شريفة الى أرباب الادراك بأن يقبضوا عليه و يشنقوه حيث وجدوه من غير مشورة فقيل انهم قبضوا عليه وشنقوه على شجرة في بلبس وهو بقماشه وسيفه وتر كاشه ووضعوا علماته في الحديد الى أن أتوا بهم الى المقشرة وفي يوم الجمعة رابع عشره نزل السلطان من القلعة وتوجه الى القرافة وزار قبر الامام الشافعي والامام الليث رضي الله عنهم ما وكان صحبته ولده أمير اخور كبير وقيل انه تصدق في ذلك اليوم بماله جرم وفي ذلك اليوم برز سنيح السلطان وتوجه الى الريدانية وكذلك الامر اخرج سنيحهم فلما كان يوم السبت خامس عشره خرج السلطان الملك الاشرف أبو النصر قاصداً صوة الغوري الى البلاد الشامية والحليية ولاناس مدة طويلة لم يروا سلطانا فخرج الى تلك البلاد على هذا الوجه من حين توجه الاشرف برسباي العلائي الى آمد وذلك في سنة ست وثلاثين وثمانمائة فكانت المدة نحو سبعة وثمانين سنة ولما كانت صبيحة يوم السبت المذكور اجتمع سائر الامراء المقدمين عند السلطان بالميدان وهم بالشاش والقمش فخلع السلطان في ذلك اليوم ميمراً وأطلسين على الامير اركاس بن طراباي أمير مجلس وقرره في امر به السلاح وكانت شاغرة من حين قرر الامير سودون الهجي في الاتابكية فكانت عدة الامراء المقدمين الذين تعينوا للسفر صحبة الركاب الشريف خمسة عشر أميراً منهم أرباب الوظائف خمسة وهم المقر السنيح سودون بن جاني بك الشهير بالهجي والمقر السنيح اركاس أمير مجلس سلاح والمقر الناصري محمد بن المقام الشريف أمير اخور كبير والمقر السنيح سودون الدواداري رأس نوبة النوب والمقر السنيح قانصوه بن سليمان حركس ثم الامير عمر الحسن الشهير بالزرد كاش والامير علان بن قراچادوادار ثاني أحد المقدمين والامير قانصوه كرت والامير جان بلاط الشهير بالموترو والامير ثاني بك الشهير بالخازندار والامير بيرس قريب السلطان والامير ابرك رأس الجلبان الاشرفي والامير اقباي الطويل أمير اخور ثاني أحد المقدمين والامير كرت باي الاشرفي الذي كان والى القاهرة أحد المقدمين وأما الامراء الطبغانات من

أرباب الوظائف منهم الأمير يوسف الناصري شاد الشرا بختاناه والأمير مغلباى والشرفى يحيى الزردكاش الكبير والأمير قانى بك بن بخشباى رأس نوبة ثانى والأمير طومانباى قرا حاجب ثانى وغير ذلك من الأمراء الطبلخانات وأما الأمراء العشراوات فعين منهم جماعة كثيرة يخرجون الى السفر صحبة الركاب الشريف وأما الأمراء الذين تخلفوا بالقاهرة فهم المقر السيفى طومانباى أمير دودار كبير ابن أخى السلطان وقد تعين أن يكون نائب الغيبة عن السلطان الى أن يحضر والأمير قطبباى نائب القلعة أحد المتقدمين والأمير ارزملك الشهير بالناشف والأمير قانى بك النجمى أحد المتقدمين وكان قرر فى امرية الحاج والأمير ازبك الشهير بالمكحل أحد المتقدمين والأمير قانصوه الناجر أحد مقدمى الألوف والأمير بخشباى أحد المتقدمين وكان قد توجه الى الفيوم بسبب عمارة الجسر الذى هنالك والأمير خير بك المعمار أحد المتقدمين وكان مقيما بشفر رشيد بسبب عمارة الأبراج التى هنالك والسور والأمير خدابردي نائب الاسكندرية أحد المتقدمين وكان مقيما بها والأمير قانصوه الشهير برجله أحد الأمراء المتقدمين نائب قطبباى وكان مقيما بها فلما أشرقت شمس يوم السبت خامس عشر ربيع الآخر المقدم ذكره انسحبت اطلاب الأمراء المتقدمين المتوجهين صحبة الركاب الشريف فكان أولهم طلب الأمير كرتباى أحد المتقدمين وهو الذى كان والى القاهرة ثم طلب الأمير اقباباى الطويل أمير اخور ثانى أحد المتقدمين ثم طلب الأمير تانى بك الخازندار ثم طلب الأمير ابرك الاشرفى أحد المتقدمين ثم طلب الأمير عسلان بن قراجا الدوادار الثانى أحد المتقدمين ثم طلب الأمير بيرس قريب السلطان ثم طلب الأمير جان بلاط الشهير بالموتز ثم طلب الأمير قانصوه كرت ثم طلب الأمير قرا الحسنى الشهير بالزردكاش ثم طلب الأمير قانصوه ابن السلطان بركس ثم طلب الأمير انس باى بن مصطفى حاجب الحجاب ثم طلب الأمير سودون الدوادارى رأس نوبة النوب ثم طلب المقر الناصري محمد بنجل المقام الشريف أمير اخور كبير ثم طلب الأمير اركاس بن طراباى أمير مجلس وقد قرر أمير سلاح ثم بعد ذلك مشى طلب الاتابكى سودون بن جاني بك الشهير بالجعى وكان طابيه غاية فى الحسن والترتيب فلما انقضى أمر الاطلاب خرج السلطان من باب الاصطبل الذى عند السلم المدرج فخرج وقدامه النفير السلطاني المسمى بالبرغشى وهو فى موكب عظيم قل أن يتفق اسلطان موكب مثل ذلك الموكب فكان فى أول الموكب الافعال الثلاثة وهى مزينة بأنواع الزينة ثم توافى العسكر المنصور بالشاش والقباش ثم الأمراء رؤس النوب بالعصى يفسحون الناس وقد توافدت الأمراء الطبلخانات والأمراء العشراوات قاطبة ثم أرباب الوظائف من المباشرين منهم المقر القاضى محب الدين محمود

ابن ابا كاتب السر الشريف والقاضي ناظر الجيش محي الدين عبد القادر القصري ومنهم
ناظر الخاص علاء الدين ابن الامام والقاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان نائب كاتب
السر ومستوفي ديوان الانشاء الشريف والقاضي شرف الدين الصغير ناظر الدولة الشريفة
وكاتب العساكر المنصورة والقاضي بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة واستادار
الذخيرة والشرفي يونس النابلسي كاتب جيش الشام واستادار العالمة كان والقاضي
أبو البقاء ناظر الاسطول الممور وأولاد الجيعان كتاب الخزانة الشريفة وأولاد الملك
كتاب استيفاء الجيش وكاتب الزردخانه وغير ذلك من أرباب الوظائف من المباشرين
والشرفي يونس نقيب الجيوش المنصورة وكان حاضر هذا الموكب السادة الاشراف اخوة
الشريف بركات أمير مكة فكانوا قدام الامراء المقدمين ثم تقدمت الامراء المقدمون
قاطبة وصحبتهم ولد السلطان المقر الناصري أمير اخور كبير والى جانبه الاتاكي سودون
الجمي ثم من بعد ذلك تقدمت السادة القضاة الاربعة مشايخ الاسلام وهم قاضي القضاة
الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة الحنفي حسام الدين محمود بن الشحنة
وقاضي القضاة المالكي محي الدين محي الدين الميري وقاضي القضاة الحنبلي شهاب الدين
أحمد الفتوح الشهير بابن النصار ثم بعدهم أمير المؤمنين المتوكل على الله محمد بن المستمسك
بالله يعقوب العباسي وهو لابس العمامة البغدادية التي بالعذبتين وعليه قباء بعلبكي
بطراز أسود حرير ولم يكن على رأسه صحن خليفتي وقد اختصره ذا الخليفة أشياء
كثيرة مما كان يعمل للخلفاء المتقدمين من أقاربه ثم مشى الجنايب السلاطانية فكانوا
طوالين خيل بعراقي وسروج بغيروش حرير أصفر وطبول بأزات وطوالين خيل
بكنايش وسروج ذهب ومياثر زركش وبعضهم بسروج بلور من يكة بالذهب وشي عقيق
من يكة بفضة وقد تقدم ذكر الطلب بباشر من وصفه قبل ذلك ثم تقدمت جماعة من
رؤس النوب مشاة والجاويفية والطبردارية مشاة بالاطبار ولم يكن قدامه لا وطاق
ولا شبابة سلطانية كما هي عادة السلاطين في المواكب ثم مشى البقج والجامع مغطية بالحرير
الأصفر ومشى البخوري بالبحرة قدامه ثم أقبل السلطان الملك الأشرف قانصوه الغوري
عز نصره وكان الخليفة قدامه بنحو عشرين خطوة وكان السلطان راكبا على فرس أشقر
بسرج ذهب وكنبوش وعلى رأسه كاوته وهو لابس قباء بعلبكي أيضا بطرز ذهب على حرير
أسود عريض قيل كان فيه خمسمائة ذهب بندقية وكان ذلك اليوم في غاية الابهة والعظمة
فانه كان حسن الهيئة تلامنه العيون مجلا في المواكب وأقبل والصنحق السلطاني على
رأسه ومقدم المماليك سنبل العثماني خلفه وصحبته السلحدارية بالشاش والقماش
والجمل الكثير من الخاصكية والجندارية فدخل من باب زويلة وشق القاهرة في ذلك

الموكب الحافل فارتجت له القاهرة في هذا اليوم وصحبت الناس له بالدعاء من العوام وغيرهم وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطبقان فاستمر في ذلك الموكب حتى خرج من باب النصر وكان يوماً مشهوداً ثم وصل إلى الخميم بالريداية ثم في عقيب ذلك اليوم نزات خوجانات فيها الذهب والفضة وضمن كل واحدة من الذهب العين ألف دينار خارجاً عن المعادن وقد فرغ الخزان من الاموال التي جبهها من أوائل سلطنته إلى أن خرج في هذه التجريدة وقرغ أيضاً حواصل الذخيرة وأخذ ما فيها من التحف وآلات السلاح الفاخرة التي كانت بها من ذخائر الملوك السالفة من سروج ذهب وبلور وعقيق وغير ذلك من كائيش زركش وطبول بازات بلور ومينه وبركسـتوانات مكفتة واكوار زركش وغير ذلك من التحف الملوكة فنزل جماعة من كتاب الخزينة صحبة الخوجانات وجاءة من الخزندارية وهم بالشاش والقماش فكانت تلك الخوجانات محملة على خمسين جلاً ثم نزات الزردخانه وهي محملة على مائة جل وقد امها طبلان وزمران وعبدان نقر على جمال فتوجهوا إلى الوطاق وفي يوم الاحد سادس عشره أرسل السلطان نادى في القاهرة أن الرحيل يوم الجمعة حادى عشره فلا يتأخر أحد من ~~العسكر~~ الذي تعين للسفر ولا يحتاج بحجة ولا عذر ولما أقام السلطان في الوطاق عين جماعة من نواب السادة القضاة للسفر صحبة الركاب الشريف فأما نواب الشافعية فتعين منهم الشيخ زين العابدين بنجل القاضي كمال الدين الطويل والقاضي شمس الدين بن وحيش والقاضي شمس الدين التفهني امام الاميرار كاس أمير سلاح والقاضي زين الدين الظاهري فجملة ذلك أربعة من نواب الشافعية وعين من مشايخ العلم الشافعية جمال الدين الصابوني مفتي المسلمين والشيخ صلاح الدين القليوبي قارئ الحديث الشريف وسافر صحبة هؤلاء العلماء اخوة الشريف بركات أمير مكة وأما من تعين من نواب السادة الحنفية فالسيد الشريف القاضي البرديني والقاضي زين الدين الشرنقاقي والقاضي شرف الدين البلقيني والقاضي عز الدين خليل وأما نواب السادة المالكية فتعين منهم القاضي شمس الدين المسديني والقاضي معين الدين بن يعقوب وأما نواب السادة الحنابلة فتعين منهم القاضي شهاب الدين الهيمشي والقاضي شمس الدين الطرابلسي وأما من توجه صحبة الركاب الشريف من مشايخ الصوفية فبنهم السادة الاشراف القادرية وخليفة سيدي أحمد البدوي رضي الله عنه والشيخ محمد بن كشك وخليفة سيدي أحمد الرفاعي رضي الله عنه والشيخ عفيف الدين شيخ مشيهد السيدة نفيسة رضي الله عنها وأما من توجه صحبة الركاب الشريف من أئمة السلطان فقاضي القضاة الحنفية شمس الدين السمسديسي والشيخ شهاب الدين بن الرومي وأما من توجه من مشايخ القراء صحبته فالشيخ شمس الدين بن الطريف والشيخ الخواص

والروى والشيخ حسن الطنتماني وابن القاضي خليل والشيخ أبو الفضل الفار وابن عثمان الاثنان وأمامن سافر معه من المؤذنين فهم نور الدين الخواص ونور الدين الحسني وجلال الدين وناصر الدين وأمامن توجه صحبة السلطان من الموقعين فهم القاضي رضى الدين الحلبي والقاضي عمر بن معين الدين والقاضي علم الدين العباسي والقاضي محب الدين الظاهري وشمس الدين الجيزي وسعد الدين بن الروى وأمامن توجه صحبته من كتاب الخزينة فهم القاضي كريم الدين عبد الكريم بن الجيعان أخو الشهابي أحمد والقاضي شمس الدين محمد بن القاضي صلاح الدين بن الجيعان وأما كتاب الزردخانه فهم القاضي زين الدين عبد الباسط والقاضي عبد الكريم بن الادنى وغير ذلك من المباشرين وأمامن توجه صحبة السلطان من الاطباء فهم محمد بن الرئيس شمس الدين القوصوني وهورأس الاطباء الآن وصحبته جماعة من الاطباء ومن الكمالين عبد الرحمن بن الشريف ومحمد بن العفيف وآخرون ومن المزينيين عبد القادر المرشدى وآخرون من الجرايحية وأمامن توجه صحبته من مغاني الدكة فهم نور الدين المحوجب وأحمد بن أبي سنة وأحمد الحلاوى وتوجه صحبة السلطان جماعة كثيرة من البنائين والتجارين والحدادين كما جرت به العادة وسافر معه شيخ المشايخ المسمى بشيخ الحرافيش وجنده وصنجه وطبله وكان هو قد ام طلب السلطان لما دخل الى دمشق كما جرت به العوائد القديمة عند خروج التجاريد ولما كان يوم الثلاثاء ثامن عشر ربيع الآخر رحل من الخيم الشريف ثلاثة من الامراء المقدمين وهم الامير كرتباى الاشرفى الذى كان الى القاهرة وبقي مقدم ألف وكان جملة مامعه من مماليكه أربعين مملوكا والامير بارك الاشرفى والامير بيرس قريب السلطان وكان جملة مامعه من مماليكه أربعة وأربعين مملوكا وفى يوم الاربعاء تاسع عشره رحل من الامراء المقدمين ثلاثة أيضا وهم الامير تانى بك الخازندار وكان جملة مامعه من مماليكه اثنين وستين مملوكا والامير قانصوه كرت وكان جملة مامعه من مماليكه اثنين وخمسين مملوكا والامير قانصوه ابن سلطان بركس وكان جملة مامعه من مماليكه ستة وسبعين مملوكا وأما الامير جان بلاط الموتى فكان جملة مامعه من مماليكه ستة وثلاثين مملوكا والامير تر الزرد كاش كان جملة مامعه من مماليكه اثنين وسبعين مملوكا وفى يوم الجمعة حادى عشره رحل من الامراء المقدمين أرباب الوظائف الامير انسباى حاجب الخباب وكان جملة من معه من المماليكه أربعة وستين مملوكا والاتبكى سودون العجى وأما المقر الناصرى ولد السلطان أمير اخور كبير والامير اقبى الطويل أمير اخور ثانى فانهم لا يرحلون الا فى ركاب السلطان وكان جملة مامع الاتبكى سودون من مماليكه مائة وخمسة وثلاثين مملوكا وولد السلطان عشرين مملوكا كناية صغار الخدمة وجملة مامع

الامير اقباي الطويل من عماليكه خمسة وأربعين مملوكا فكان جملة مامع هؤلاء الامراء الذين توجهوا بحجة السلطان تسعمائة وأربعة وأربعين مملوكا على ما قيل ويقال ان عدة المماليك الذين خرجوا في هذه التجريد من القرائصة والجلبان وأولاد الناس خمسة آلاف نفر على ما قيل والله أعلم وقيل تأخر بالقاهرة من المماليك القرائصة والعواجز والشيوخ والمماليك الجلبان في الطباق والقلعة وأولاد الناس نحو ألفي نفر على ما قيل وفي يوم الجمعة حادى عشر به رحل من الريدانية الاتابكي سودون العجمي هو وأتباعه وعماليكه وتأخر ابن السلطان والامير اقباي الطويل أمير اخو رثاني وأشيع أنهم ما يرحلون بحجة السلطان ولما كان السلطان بالنجيم الشريف ورد عليه مطالعة من عند نائب حلب واذ فيها ان ابن عثمان أرسل قاصدا فعوقناه عندنا وأخذنا الكتاب منه وها هو واصل لكم فوصل اليه وهو بالنجيم بالريدانية ولما فكه السلطان وقرأه فاذا فيه عبارة حسنة وألفاظ رقيقة منها أنه أرسل يقول له أنت والدي وأسئلك الدعاء واني ما زحفت على بلاد على دولات الا بآذنتك وانه كان باغيا على وهو الذي أثار الفتنة القديمة بين والدي والسلطان قايتباي حتى جرى بينهم ما جرى وهذا كان غاية الفساد في مملكتكم وكان قتله عين الصواب وأما ابن سوار الذي ولي مكانه فان حسن بيايكم أن تبقىوه على بلاد أبيه أو تولوا غيره فالامر راجع اليكم وأما التجار الذين يجلبون المماليك الجراكسة فاني ما منعهم وانما هم تضرروا من معاملتكم في الذهب والفضة فامتنعوا عن جلب المماليك اليكم وان البلاد التي أخذتها من على دولات أعيدوها لكم وجميع ما ترومونه ويريد السلطان فعلناه فلما سمع السلطان ذلك أحضر الامراء المقدمين وقرأ عليهم كتاب ابن عثمان فانشرح الامراء والسلطان لهذا الخبر واستبشروا بأمر الصلح والعود الى الاوطان عن قريب وكان هذا كله حيل وخداع من ابن عثمان حتى يبلغ بذلك مقاصده وقد ظهر حقيقة ذلك فيما بعد وفي عقيب ذلك اليوم حضر الامير اينال باي الدوادار سكين الذي كان توجه الى حلب بسبب كشف خبر ابن عثمان فلما حضر وجد السلطان قد برز خيامه الى السفر وخرج من القاهرة فاحسب ان قاصدا ابن عثمان وصل الى حلب وأن ابن عثمان يقصد الصلح بينه وبين السلطان فقدم لاينال باي هنالك مقدمة حافلة ومما وقع للسلطان وهو بالوطاق أن ليلة رحيله من الريدانية خلع على الامير طومان باي الدوادار كالمية بسمور حافلة وقرر نائب الغيبة بالقاهرة الى ان يحضر وخلع على القاضي بركات بن موسى وقرر في الحسبة عوضا عن الامير ماماي الى أن يحضر وجعل الزيني بركات بن موسى المذكور متحدا في جميع أمور السلطنة وفي تلك الليلة أحضر مشاعل موقدة فطارت منها شرارة على خيمة السلطان فاحترق جانب منها فلم تتفاعل الناس بذلك بسبب السلطان فلما دخل الزيني بركات بن موسى

الى القاهرة تضاعفت عظمتها الى الغاية وصار في مقام نظام الملك وهو المنتصرف في أمور المملكة والامير الدوادار الكبير معه كاللؤلؤ يديره كيف يشاء وفي تلك الليلة أيضا خلع على الامير الماس وقرره والى القاهرة وأوصاه بحفظها وعدم الظلم وخلع على الامير مامى المحتسب ورسم له بالسفر معه الى حلب فرجع الامير الدوادار من عند السلطان وشق من الصليبية في موكب حافل وقدامه المنادون تنادى بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وان لا أحد من الناس يمشى من بعد العشاء بسلاح رذ يشوش على مملوك ولا غلام على مسبب وأن من كان له ظلامة أو حق شرعى على أحد ولم يدفعه له فله عليه بباب الدوادار فارتفعت له الاصوات من الناس بالدعاء وكان الامير الدوادار محببا للرعية والفقراء قليل الاذى في حق الناس ولما شق الصليبية شق في موكب حافل وقدامه السعاة والسقاؤون والجلم الكثير من الناس والاتباع والمماليك السلطانية وتوجه الى منزله في ذلك الموكب وقد قلت في ذلك

لقد شرف الاكوان نائب غيبة * أمير دوادار الى النهى والامر
كريم شجاع في المعامع فارس * له نصرة في الحرب بالبيض والسمر
اذا ما اشتكى المظلوم من جور ظالم * له طاعة بالعدل تؤذن بالفجر
فيارب كن عوناً له ومساعد * على كل ما يغشاه من حادث الدهر
وأبق ابن موسى للرعية انه * كليم زكى القلب آمن من السحر
جناب كريم ثم ناظر حسبة * ومولده قد كان في ليلة القدر
وللسادة الاشراف يتظر بالتقى * ونالهم بذنا غاية الفوز بالاجر
وصار لدوان الذخيرة ناظرا * وعامله في أعناق أعدائه يبرى
عزيز بمصر حاز طاعة يوسف * أعوده بالنجم والنور والحشر

وفي يوم السبت ثاني عشرين ربيع الآخر رحل السلطان من الخيم الشريف بالريمانية وصحبته الخليفة والقضاة الاربعة وولده المقر الناصري أمير اخو كبير واقباى الطويل أمير اخو رثاني فصلى صلاة الصبح ورحل وتوجه الى خانقاه سرياقوس وكانت مدة اقامته في الوطاق بالريمانية سبعة أيام فلما توجه الى خانقاه سرياقوس أقام بها يوما وليلة ورحل عنها يوم الاحد ثالث عشره وفي يوم الاثنين رابع عشره فرقت الجامكية الثالثة على العسكر الذي تأخر عصر فجلس الامير طقطباى عند سلم المدرج وصرفت الجامكية بحضرته وهذه أول جامكية صرفت في غيبة السلطان وفي ذلك اليوم رسم الامير الدوادار للامراء المقدمين الذين عينهم السلطان الى الشرقية والغربية بأن يخرجوا ويسافروا لاجل حفظ البلاد من فساد العربان فتوجه الامير تاني بك الى الشرقية والامير اربك المكحل الى الغربية والامير قانصوه الفاجر الى المنوفية والامير قانصوه أبوسنة الى

البحيرة والامير بنحشباى كان مسافرا الى جهة الفيوم بسبب عمارة الجسر الذى هنالك ثم
 نادى الامير الدوادار في القاهرة بجميع المماليك السلطانية المعينين الى البلاد بان يخرجوا
 صحبة الامراء الذين يسافرون الى الشرقية والغربية ولا يتأخر عن ذلك أحد من المماليك
 المعينة للسفر فامتلأوا ذلك وفي يوم الاثنين رابع عشر به توفى الامير نوروز تاجر المماليك
 وأحد الامراء الطب لخانات وكان أصلا من مماليك الاشرف قايتباى وكان قد كبر وثقل
 في الشعم حتى عجز عن الحركة واستمر على ذلك حتى مات فأشيع أن السلطان أنعم على
 مملوكه مامى الذى قرر في الحسبة بركة نوروز وخيوله وبغاله ونحيامه على ما قيل والله أعلم
 وفي ذلك اليوم أظلم الجو وأرعدوا برق وأمطرت السماء مطرا غزيرا وكان ذلك في أول بؤنة
 من الشهور القبطية فاستمر المطر عمالا ثلاثة أيام متوالية حتى عد ذلك من النواذر وقام
 عقيب ذلك رياح واصفر الجو صفرة عظيمة وقت المغرب فتفاهل الناس بوقوع قتن في الوجود
 وقد جرى فيما بعد وفي ذلك اليوم جاءت الاخبار من عند السلطان انه لما رحل من الخانقاه
 وجد في وطاقه شخص من السعاده زعموا انه فداوى أرسله علم الدين جلبي السلطان
 الذى تغير خاطره عليه كما تقدم ذكر ذلك فقال أعداء علم الدين انه أرسل ذلك الفداوى
 ليقتل الصبي المسمى بعبد الرزاق الذى صار جلبي السلطان عوضا عن علم الدين فقبضوا
 على ذلك الرجل الذى زعموا انه فداوى وأحضره بين يدي السلطان فقررده فانكر فرسم
 بشنقه ثم ان السلطان أرسله يقول للامير الماس والى القاهرة بان يكبس على علم الدين
 وعلى أقاربه ويقبض عليهم ويشنق علم الدين على يابه فلما بلغ علم الدين الجلبى ذلك اختفى
 وهرب من بيته ثم ان والى قبض على جماعة من الساسة من أقارب علم الدين ووضعهم
 في الحديد فأشيع بين الناس انهم شنقوه في المقشرة أو سجنوهم حتى يحضر السلطان
 وكان قبل ذلك حرق الامراء أيضا عدة شئون دريس في الحسينية بنحو ألقي دينار فتنسبوا
 ذلك لفعول جماعة من الساسة من أقارب علم الدين الجلبى واذا وقعت البقرة كثرت
 سكاكينها واستمر الطلب الحثيث على علم الدين الجلبى الى أن ظفروا به فقبل ان والى لما
 هرب علم الدين أرسل مماليكه باللبس الكامل في طلب علم الدين فلم يظفروا به وفي يوم الجمعة
 ثامن عشر به خرج الامير الدوادار وسافر بسبب سد جسر الفيض وجسر ابى المنجا وقد
 أعيا الخولة سدهما وكان النيل قد زاد قبل المنادة وكان في اثني عشر ذراعا فتعب الامير
 الدوادار في سد تلك الجسور غاية التعب وكسر مراكب في أساس هذين السدين والماء
 يقوى على ما يصنعون الى ان أعان الله وسدهما ورجع وفي جمادى الاولى خرج الامير
 مامى الصغير المحتسب وسافر ولحق السلطان وخرج صحبته صبي صغير عمره ثلاث عشرة
 سنة ويقال له قاسم بن احمد بك بن أبى يزيد بن عثمان وكان عمه سليم شاه بن عثمان لما قتل أخاه
 احمد بك فرأبته قاسم هذا هو ولاه ودخل الى حلب فى الخفية ثم جاء الى مصر وأقام بهم الى

أن خرج السلطان الى جهة البلاد الشامية فأخذه صحبته ليبلغ بذلك مقاصده فلم يقدم من ذلك شيء ولم يخرج صحبة الامير ماماي خرج وقدمه جنائب وكان السلطان قد قام له بمصالح البرق وتكاف عنه بنحو ألفي دينار حتى يظهر أمره ويشاع ذكره في بلاد بني عثمان بان في مصر من أولاد بني عثمان ولدا ذكر او ظن السلطان أن عسكر ابن عثمان اذا سمعوا ذلك يخامرون على سليم شاهو يأتون الى هذا الصبي قاسم فلم يظهر لهذا الامر نتيجة ولا أفاد ما قصده شيئا فشق من الصليبة وعلى رأسه عمامة تركمانية وفي وسطه خنجر ملوكي وقيل كان في اذنه بلخشة مئنة وصحبته جماعة من العثمانية وخرج صحبته الامير ماماي والامير اينال باي دوادار سكين الذي كان قد حضر من البلاد الشامية فرسم له السلطان بالعود ثانيا صحبته الى حلب ومن الحوادث التي جرت في غيبة السلطان ان الامير الماس والى الشرطة صار يحجر على الناس ويأمرهم بأن يعروا على الحارات والازقة ودروب في أما كن شتي فعمروا دربا في رأس سوق الدريس ودربا في الحسينية ودربا على قنطرة الحاجب ودربا عند الفرايين وآخر عند نخوخة القطاين وآخر عند المقدس وعدة دروب في أما كن شتي وسد عدة نخوخ كانت بالقاهرة فصارع على رأس الناس طيرة بسبب المناسروا الحريق بالقاهرة وأمرهم بأن يعلقوا على كل دكان قنديلا وان لا يخرج أحد من الناس من بيته بعد العشاء ولا يعيش بسلاح ومن الوقائع اللطيفة أن الامير الدوادار لم يشوش على أحد من أجناد الحلقة ولا ألزمهم بالمبيت في القلعة في غيبة السلطان وكانت العادة القديمة ان السلطان اذا سافر نحو البلاد الشامية تتسلط نقباء القصر على أولاد الناس من نقباء الحلقة ويلزونهم بالمبيت في القلعة في كل ليلة في مدة غيبة السلطان الى أن يحضر من السفر فيحصل لهم مشقة زائدة ويقاسون تعباً شديداً بسبب طوعهم كل ليلة الى القلعة ليبيتوا بها بعيداً عن بيوتهم في الشتاء والذي لا يبيت يقيم له بديلاً يبيت عنه بالقلعة وكان ذلك يعمل الى أيام الاشرف قايتباي لما كان يسافر فلم يتعرض الامير الدوادار لما سافر الغوري الى أحد من الناس من أجناد الحلقة فكتب ذلك في صحيفة الامير الدوادار ودعاه أولاد الناس الذين أبطل عنهم هذه السنة السيئة ومن الحوادث في غيبة السلطان أن شخصاً من عماليك السلطان الجلبان قصد أن يشتري قحاً من مركب على شاطئ البحر فلما اشتراه لم يجد تراساً فوجد شخصاً من الفلاحين الصاعدة ومعه جاروز كعيبية فأمسك المملوك ذلك الجاروز كعيبية فلم يعطه الفلاح اياهما وتنازع معه فضربه المملوك ضرباً مبرحاً على رأسه حتى سال دمه فألقى الرجل نفسه في البحر فأغمر عليه فمات فعند ذلك تمكث الناس على ذلك المملوك فسكوه وأتوا به الى بيت الامير الدوادار فوضعه في الحديد وأرسله الى الوالي فلما بلغ خشد اشينه أتوا الى بيت الدوادار فوجدوه غائباً نحو جسر الفيض بسبب سده فقبل

للمالك ان ذلك المملوك سلمه الامير الدوادار الى الامير الماس الوالى فعند ذلك نزل من
الطبايق الجمل الكثير من المماليك الجلبان لا يحل أن ينهبوا بيت الوالى ويحرقوه
ويطلقوا المملوك فتغافل الامير الدوادار عن أمر ذلك القتييل وراحت على من راحت
ومن الحوادث في غيبة السلطان ان شخصاً من الطواشية يقال له عنبر مقدم طبقة
الاشرفية وكان ساكناً بالقلعة في خرائب تروكان متهماً بالمال وكان عنده ودائع من جوامك
للمالك فنزل عليه بعض الحرامية وهو راقد في بيته ليلا وضربوه على رأسه بالجلبات حتى
مات وأخذوا جميع ما في بيته وقتلوا عبيده وجار بيته ولم يقطع فيها شاتان حتى تحير الامير
طقطباى نائب القلعة من ذلك وكيف جرى في وسط القلعة والابواب تغلق من بعد المغرب
فبعد ذلك من العجائب وفي يوم الثلاثاء تاسعه توفي قاضى القضاة الشافعية جمال الدين
ابراهيم ابن الشيخ علاء الدين القلقشندي رحمة الله عليه وكان من أهل الدين والعلم والفضل
وله سند عال في الحديث الشريف وولى منصب القضاء في أيام الاشرف الغوري مرتين
وكان قد كبر وشاخ وقارب التسعين سنة وكان من أعيان علماء الشافعية رحمة الله عليه
وفيه وردت الاخبار بأن السلطان دخل الى الصالحية في يوم الثلاثاء خامس عشر ربيع
الآخر قيل انه لما أراد الرحيل منها أذن للخليفة والقضاة الاربعة أن يتقدموا الى غزة
ثم لما وصل الى قطيا لاقاه الامير قانصوه رحله نائب قطيا ومده هنالك مدة حافلة وقدم له
تقدمة جيدة على ما قيل ومن الاشاعات التي أشيعت في أثناء الطريق أنه سرقت بغلة قاضى
القضاة الحنفية ثم ظهرت بعد ذلك وتكاف عليها الحلوان حتى رجعت اليه وأشيع أن
بقعة فيها قماش قاضى القضاة الحنبلي سرقت من خيمته وأشيع أنه قد سرق للسلطان جمل
عليه مال له صورة نقبض على من فعل ذلك ووسط من الجمال ثلاثة أنفار وكل ذلك اشاعات
ليس لها صحة ثم وردت الاخبار أن السلطان دخل مدينة غزة المحروسة يوم الخميس رابع
جمادى الاولى فلاقاه الامير دولابى نائب غزة ومده مدة حافلة وقدم له تقدمة عظيمة
وقيل انه أقام بها خمسة أيام ورحل عنها وأشيع أن السلطان لما كان بغزة خلع على جمال
الدين الالواحى بواب الدهيشة وقرره معلم المعلمين عوضاً عن الشهابى أحمد بن الطولونى بحكم
انفصاله عنها وكان هذا من غلطات الزمان في تولية الوظائف غير أهلها وفي يوم الجمعة تاسع
عشر طلع ابن أبى الرادى بشارة النيل المبارك فأخذ القاعدة فجاءت اثني عشر ذراعاً وهذا
من النوادر وقد بقي على الوفاء ستة أذرع هكذا نقله المقرئ فى الخطط وزاد الشيخ جلال
الدين السيوطى فى كتابه المسمى بـ كوكب الروضة أربعة وعشرين اصبعاً
من أيام الناصر محمد بن قلاوون ماراً والقاعدة جاءت اثني عشر ذراعاً فان فى أيامه سنة إحدى
وستين وسبعمائة جاءت القاعدة اثني عشر ذراعاً وكان الوفاء سادس مسرى وبلغت الزيادة

في تلك السنة الى ما يقرب من أربعة وعشرين ذراعا فحصل للناس بسبب ذلك الضرر
 الشامل واستسقاء في هبوطه حتى هبط بعد ما مكث الى آخرتوت ثم في أيام الاشرف
 برسباي في سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة جاءت القاعدة أحد عشر ذراعا وعشرة أصابع
 وكان الوفاء ثانی مسرى وبلغت الزيادة في تلك السنة عشرين اصبعاً من الذراع العشرين
 وثبت الى أواخر بابه فلما جاءت القاعدة في هذه السنة اثني عشر ذراعا حسبت الناس أن
 النيل يمكث على الاراضى وقت أوان الزرع وانه يبقى في غير أوانه فحصل في هذه السنة
 الاكل خير وفي النيل في أوانه وسيأتي الكلام عليه في موضعه وفي يوم السبت سابع
 عشر به توفي الامير جاني باي من طبقة الزمامية وكان من أمراء الطبغانات وأصله من
 مماليك الاشرف قايتباي وكان لا بأس به وفيه أخرجوا فلوسا جددوا وأبطالوا الفلوس
 العتيق ونادوا بان الفلوس العتيق بنصفين الرطل والجديد مدد معاددة فوقف حال الناس بسبب
 ذلك وفي جمادى الآخرة وكان مستهل يوم الثلاثاء توجه جماعة من نواب القضاة وأعيان
 الناس الى بيت الامير الدوادار وهنوه بالشهر وفي هذا الشهر وردت الاخبار بان السلطان
 دخل الى دمشق المحرومة يوم الاثنين ثامن جمادى الاولى فلاقاه الامير سيدي نائب الشام
 ودخل في موكب حافل وقدمه الخليفة والقضاة الاربعة وسائر الامراء المقدمين
 وأمراء الطبغانات والعشراوات وأرباب الوظائف من المباشرين والجم الكثير من
 العسكر والناس ولاقاه أمراء الشام وعساكرها وحل على رأسه القبة والحلالة كما جرت به
 عوائد الملوك من قديم الزمان فزينت له مدينة دمشق زينة حافلة ودقت له البشائر بقلعة
 دمشق ونثر على رأسه بعض تجار الافرنج ذهباً وفضة وفرش له سيدياً تحت حافر فرسه
 الشقق الحرير وازدحت عليه المماليك بسبب نثار الذهب والفضة فكاد السلطان أن
 يسقط عن ظهر فرسه من شدة زحام الناس عليه فنههم من نثار الذهب والفضة ومن فرش
 الشقق الحرير تحت حافر فرسه فكان له بدمشق يوم مشهود ودع ذلك من المواكب
 المشهودة فاستمر ذلك الموكب الحافل حتى دخل من باب النصر الذي بدمشق وخرج الى
 القضاء منها وتوجه الى المصطبة التي يقال لها مصطبة السلطان وهي بالقانون القاقوني
 فنزل هنالك ورسم لبعض حجاب دمشق بعمارتها وكانت قد تشعشت من مرور السنين وهذا
 الموكب لم يتنق لسلاطان من بعد الاشرف برسباي لما توجه الى الشام في سنة ست وثلاثين
 وثمانمائة سوى الملك الاشرف قانصوه الغوري ثم ان السلطان أقام بالمصطبة التي بالقانون
 تسعة أيام وقيل ان قاضي القضاة كمال الدين الطويل خطب بجامع بني أمية جمعتين
 ولم يحضر السلطان هنالك صلاة الجمعة وقيل استمرت مدينة دمشق مزينة سبعة أيام
 ثم ان السلطان رحل عنها وتوجه الى حصص ثم رحل عنها وتوجه الى سجا فلاقاه نائبها جان

بردى الغزالى قيل انه مدله هنالك مدة حافلة أعظم من مدة أمير الشام على ما أشيع وقيل ان
 السلطان لما رحل من حماه نزل بها قاسم بك بن أحمد بن عثمان الذى تقدم ذكره عند ما خرج
 من مصر وسافر صحبة الأمير مامى المحتسب كما تقدم وقيل انه فى ليلة الاثنين رابع
 عشر هذا الشهر خسف جرم القمر خسوفا فاحشاً حتى أظلمت الدنيا وأقام فى الخسوف فوق
 خمسين درجة وتغطى بالسواد جميعه واستمر فى الخسوف الى ثلث الليل الاخير وفى يوم
 الاثنين رابع عشره رسم الأمير الدوادار بشئ شخص من العربان المفسدين على قنطرة
 الحاجب وقد ضبط الأمير الدوادار أحوال الديار المصرية فى غيبة السلطان ضبطاً جيداً
 ورسم للأمير الماس والى القاهرة بأن يطوف فى كل ليلة من بعد العشاء وعين معه مائة
 مملوك من المماليك الجلبان يطوفون معه كل ليلة تنزل جماعة من المماليك من طباقهم
 بالنوبة ويطوفون مع الالى الى طلوع الفجر فلم يقع فى غيبة السلطان فى القاهرة الا كل خير
 وكان ذلك على غير قياس وكان الأمير الدوادار فى كل وقت يقبع الأمير الماس الالى بسبب
 ما أخذه من الناس لأجل الدروب وقد أخش فى الظلم فى هذه الحركة فكان يتفق مع أرباب
 الادراك والخفراء فيجبوا له من سكان الخطط والحارات لأجل عمارة الدروب فيجبوا له من
 الناس أموالاً لها صورة فكانت الخفراء اذا وقفوا على باب أحد من السكان يقررون عليه
 من الدراهم بحسب ما يختارونه من ذلك فاذا هرب صاحب الدار سمر والبواب على أولاده
 وعياله حتى يحضروا يدفع لهم ما قرروه عليه والمرأة الارملة يسمر وابيها عليها ويتركوها
 بالجوع والعطش حتى ترمى لهم من الطاقة اللحاف أو الطراحة أو البساط أو غير ذلك فكانوا
 يقررون على الفقراء من الناس شئ أشرفى وشئ أشرفين وأما أعيان الناس فكانوا يقررون
 عليهم شئ خمسة أشرفية وشئ عشرة أشرفية بحسب ما يختارونه ففعلوا مثل ذلك بخط
 المقس وخط باب البحر وسويقة اللبن والحسينية وسوق الدريس وخط بركة الرطل وغير ذلك
 من الاماكن والخطط ففعلوا فى هذه الحركة ما لم يفعلوه ناد من وجوه الظلم والفساد
 وهم يزعمون أن فى ذلك نفعاً للمسلمين فى عمارة الدروب فيجبوا من هذه الحركة ما لا له صورة ولم
 يصرفوا منه الا القليل ثم حسنوا اللو الى عبارة بأن يجي من جامع ابن طولون الى مشهد
 السيدة نفيسة الى آخر السوق الطولونى على جميع الاملاك والادراك كين التى هنالك وزعموا
 أنهم ينشؤا سوراً على حدة ابن قيجة الى باب القرافة وزعموا أن ذلك يمنع هجمة العربان على
 حين غفلة وكل هذا حيلة على أخذ مال الناس فشرعوا فى كتب أسما مال كين والاملاك
 التى بتلك الحارات الطولونية والقرافية فلما بلغ الأمير الدوادار زجر الماس وخط عليه
 وكان أشاع ذلك على اسان الأمير الدوادار خلف الأمير الدوادار أعياناً مغلظة أنه ماله علم
 بذلك وأبطل هذه الحادثة المهولة فدعاه الناس قاطبة ثم ان جماعة حاجب الحاجب قصدوا

أن ينشؤا مظلة أخرى وهي أنهم يجبوا من مكان بركة الرطلي مالا له صورة بسبب قطع الطين
 الذي في فم البركة فانه كان قد دعا لاجل حاجته امتنع دخول المراكب للبركة ولم يبلغ الامير
 الدواد ذلك أبطل هذه الفعلة أيضا ورسم بسد فم البركة رأسا حتى لا تدخل اليها المراكب
 وفي يوم السبت تاسع عشر حضر الامير الدوادار وكان قد توجه الى النسيم ليكشف عن
 الجسر الذي عمره الامير بنحش. باى هنالك فكشف عليه وعاد بعد أيام وفي غيبة السلطان
 كان الامير الدوادار يركب كل يوم ومعه الامراء العشر اوات الذين بمصر ويسبرون نحو
 المطرية وبركة الحاج فاذا رجع يدخل من باب النصر وقدامه الجحش الكثير من الامراء
 والعسكر وكل هذا لاجل العرب والفلاحين حتى لا يظنوا انه مابق في مصر عسكروا
 يطعموا في أمر العامة وكان هذا من الآراء الحسنة وفي يوم الاثنين حادى عشرى جادى
 الآخرة الموافق لسابع عشرى أيب كان وفاء النيل المبارك وفتح السد يوم الثلاثاء ثاني
 عشر به الموافق لثامن عشرى أيب وقد وفى قبل دخول مسرى بأربعة أيام وكان للناس
 مدة طويلة من سنة خمس وأربعين وثمانمائة مارأوا النيل وفى فى سابع عشرى أيب الا فى
 تلك السنة فصنف منادى البحر هذه الكلمات يا حبيب اهنأ وطيب النيل أو فى فى أيب
 وقد بقينا فى هنا يا فرحنا وكلمات أخر غير ذلك فلما وفى النيل توجه الامير طومان باى
 الدوادار نائب الغيبة لفتح السد فنزل فى مركب الحراقة وتوجه الى المقياس وخلق العامود
 ثم نزل من المقياس فى الحراقة المذكورة وصحبته جماعة من الامراء المقدمين الذين
 كانوا بمصر منهم الامير طقطب باى نائب القلعة والامير أرزمك الناشف وآخرون من الامراء
 فتوجه لفتح السد وكان يوما مشهودا فلما فتح انسد عاد الامير الدوادار الى بيته فى موكب
 حافل وقدامه الامراء بالشاش والقماش وجماعة من المباشرين فلما فتح السد جرى الماء فى
 الخلمان بعزم قوى وسر الناس فى ذلك اليوم بوفاء النيل قبل ميعاده وقد قيل فى المعنى
 تمتع بماء النيل قبل وفائه * فقد طاب منه الشرب وهولنا طاب
 وقد سكبت منه الجنادل فيضها * فأضحى بلا شك حلاوته ~~سكب~~
 ومن الحوادث أن الامير الدوادار نائب الغيبة منع الناس أن يسكنوا الجسر الذي ببركة
 الرطلي والخلمان قاطبة وعمل جسرا على خليج الزرية عند مودة الجبس قال أمر الجزيرة
 الوسطى الى الخراب فلم يكن بها بيت ولا فتح فيها دكان ومنع المقاصفة أن ينصبوا مقصفا فى
 الجسر ولا فى الزرية فلم يكر فى الجسر ولا فى الزرية بيت ولا دكان ولم يسكن المسطاحى ولا
 حكر الشامى ولا الزرية وصارت بيوت بركة الرطلي خاوية على عروشها ولا سيما بيوت أولاد
 الجيعان وبيت كاتب السرو وغير ذلك من بيوت الاعيان فحصل للناس فى هذه السنة غاية
 الانكاد بسبب ذلك ونحس الناس كراء بيوتهم وأشيع سد خوخة الجسر فتلطف القضاى

بركات بن موسى المحتسب بالامير الدوادار في أن يسمح للناس في دخول المراكب على العادة
وأن يسكنوا الجسر فأبى من ذلك وقال ان العوام يفسدون نساء الاغوات المسافرين صحة
السلطان في هذه النبلية واستمر مصمما على منع ذلك ثم في أواخر النبلية شفع القاضي
بركات بن موسى في خمسة مراكب للبياعين أن تدخل في البركة على العادة فدخل الخملوان
والجبان والفاسكهاني والعداس والسويخاني لا غير فأقام أياما يسرون فلم يجدوا من
يبيعون عليه فضا إلى حال سبيلهم واستمرت بركة الرطلي ليس بهاديار ولا ناخ نار فعند ذلك
عمل الشيخ بدر الدين الزيتوني هذه المراثية اللطيفة في واقعة الحال فقال

سالت الاله العرش ينعم بالنصر * لسلطان الغوري فهو أبو النصر
ملك عزيز أشرف ومنظف * مؤيد دين ظاهر كامل القدر
لغيبته أضفى على الكون وحشة * فهابركة الرطلي مدمعها بحري
يحق لنا نرى المقاصف بالبكا * خصوصاً من المسطاح مع لذة الجسر
لقد كان فيه للخليع واصل * لعمرك ان الوصل خير من الهجر
وكان بهاجزية طاب ظلها * فتاح عليها الطير والوحش في القفر
على ماجرى للجسر ساقية بكت * وصاحت بقلب صار في غاية الكسر
ودوحته تبكي بجماعه دما * وقد أصبح الشامي يبكي على الحكم
وأضحت بيوت الجسر خالية فلا * لصاحبها سكنى ولا أحد يكرى
وقد أصبحت تلك القصور خاليا * فيا وحشة السكان من كل ذي قصر
على بركة الرطلي فوحوا وعددوا * لما حل فيها من نكال ومن خسر
فكان بها الاقادسي حلاوة * مشبكها يشدو من المسك والعطر
وكان بها الفكاه يسعى بمركب * بنحو ورماني يشر بالبشر
وزهر ونسرين وآس ونوفر * لها بهجة للرطب بسنة النشر
وكان بها الجبان يقسلي بمركب * فيجمع بين النار والماء في البحر
وكان بها اللاكلين قطائف * بها عطش تسقى من الغيث بالقطر
لها رونق في العن من فستق بها * وسكرها يروي حديث أبي ذر
وكان بها الحشاش يسرد بهجة * تذوقه والذاته صار في فكر
وكان بها السكير في غاية الهنا * يدير كؤوس الراح في ليلة البدر
وكان بها الاسرا كمين مراكب * مسترة فيها وأخرى بلاستر
وكم داخل فيها مغن ومنشد * بنغمة فم من خفيف ومن شعر
وكم آلة للطربين عهدتها * وجنك واعواد تغرد كالقمرى

وقد درست تلك المأهـد كلها * وناحت بها الغربان والبوم في الوكر
 وشق شقيق الروض فيها ثيابه * وأرمى غصين الدوح ما فيه من زهر
 وقد لبس الشجر ورسود ثيابه * وأبدى خري الماء لطمه ما من النهر
 وسالت دموع السحب من أعين السماء * وصار ضياء الصبح كالليل اذ يسر
 وقد كسفت شمس الضحى في سمائها * وأظلم نور البدر بالخسف للفجر
 جزيرتنا الوسطى خراب لانها * بها وضعوا سد الماء بها يجرى
 وقد أخذوا أنقاضها لبيعها * ولم يبق فيها من بناء سوى الجدر
 وقد أصبح النوى في غاية الضنا * ولا يلتقي فيها معاش ولا مكرى
 وباع قماش الستر منها وقاعها * وباع المدارى حيث بدري ولا يدري
 فيا مقلتي جودي بدمع نحسرا * وباهجتى صبوا وناهيك بالصبر
 رعى الله أياما تقضت بطيها * ونحن بمصر في أمان وفي بشر
 وكان الدوادار الكبير هو الذى * أشار به ذا المنع بالتهى والامر
 أراد به ذا المنع صون حريم من * غدا صعبة السلطان والبنت في الخدر
 فكان به ذا الامر أكرم صائن * حريم جميع الناس من آفة الدهر
 ولولا ابن موسى كان في البعض شافعا * وقد نال شكر الشاكرين مع الاجر
 لما سمعوا فيها بركب بائع * ولا لاح فيها من جليس على الجسر
 فياربنا أنعم علينا بنصرة * لسلطاننا الغورى والعسكر المصرى
 وأنعم بعود الكل في خيرة دم * الى الاهل والاوطان في غاية الخير
 وصل على المختار من آل هاشم * محمد الهادى الى الخير والبشر
 كذا الآل والاصحاب والتبع الأول * لهم غاية الاحسان في موقف الحشر
 عليهم صلاة الله ما هبت الصبا * صبا ما على عود وما غرد القري
 وناظمها العوفى يدعو لكل من * رأى عيب زيتونى وينعم بالستر
 وفي يوم الجمعة خامس عشره توفى الشيخ تاج الدين الداكر رحمه الله وكان من أعيان مشايخ
 الصوفية وله شهرة طائلة بالصلاح والاستقامة بين الناس وكان لا بأس به وفي شهر رجب
 توفى الامير طرباي أحد الامراء العشر اوات وكان مستهله يوم الخميس فتوجه جماعة من
 نواب القضاة والكتاب والاعيان الى بيت الامير الدوادار نائب الغيبة وهنؤه بالشهر وفي يوم
 الخميس ثامن توفى تغرى بردى المعروف بالشمشمانى وكان يدعى أنه من الامراء العشر اوات
 قيل انه كان من جملة السقايات عن عدة أفاضل ورزق مشروانه وكان في سعة من
 الرزق وكان ينسب الى شمع زائد وبخل وفيه جاءت الاخبار بوفاة شخص من الامراء

العشراوات يقال له مساييد وكان مسافرا صحبة السلطان في التجريدة وكان أصله من ماليك
الاشرف قايتباي وفيه دخل الامراء الذين كانوا في نواحي الشرقية والغربية كما تقدم
ذكر ذلك فرجعوا عنه دماؤ في النيل وتقطعت الطرقات بالمياه وفيه قلق الناس بسبب
الفلوس الجدد فصارت البضائع تباع بسعرين ووصل صرف النصف الفضة بالفلوس العتيق
الى ستة عشر درهما وكانت الفلوس الجدد تصرف معاددة وهي في غاية الخفة فتضرر الناس
لذلك وغلقت الدكاكين بسبب ذلك وتشحط الخبز وسائر البضائع وكادت أن تنشأ من ذلك
غلاة وفيه وردت الاخبار بأن السلطان وصل الى حلب فدخلها في يوم الخميس عاشر
جمادى الآخرة فكان لدخوله يوم مشهود وقدمه الخليفة والقضاة الاربعة وسائر الامراء
كوكبه بالشام وحملت القبة والجلالة على رأسه وكان حاضرا امامه امراء اخيار بك نائب
حلب كما فعل سييادى نائب الشام وفي حال دخول السلطان الى حلب حضر قضاة سليم شاه بن
عثمان ملك الروم فقيل أنه أرسل اليه قاضي عسكره وهو شخص يقال له ركن الدين وأحد
أمرائه يقال له قراجا باشا وصحبتهم سبع مائة عايقة فنزلوا بدينة حلب وبلغني من الكتب
الواردة بالاخبار أن السلطان لما حضر بين يديه قاضي ابن عثمان وقراجا باشا شرع يعاتبهم
على أفعال ابن عثمان وما يبلغه عنه وما جرى منه في حقه وأخذ له بلاد على دولات فقال له
القاضي وقراجا باشا نحن فوض لنا أستاذنا أمر الصلح وقال كل ما اختاره السلطان أفعاله ولا
تساوروني وكل هذا حيل ونخداع حتى تبطل همة السلطان عن القتال وينشئ عزمه عن
ذلك وقد ظهر مصداق ذلك فيما بعد ثم ان قاضي ابن عثمان أحضر فتاوى من علماء بلادهم
وقد أفتوا بقتل شاه اسمعيل الصوفي وان قتله جائز في الشرع وأرسل يقول في كتابه
للسلطان أنت والدي وأسألك الدعاء لكن لا تدخل بيني وبين الصوفي ومن جهة مخادعة
السلطان ابن عثمان للسلطان الغوري أنه أرسل يطلب منه سكر او حاوى فأرسل له الغوري
مائة قطار سكر وحاوى في حلب بكار وهذه حيلة منه وأرسل يقول في كتابه اني لا أحول عن
اسماعيل شاه أبدا حتى أقطع اثره من وجه الارض فلا تدخل بيننا فيما يكون في أمر الصلح
وأظهر أنه قاصد نحو الصوفي ليحاربه والامر بخلاف ذلك في الباطن وذكروا له انه على
القيسارية يقصد التوجه الى الصوفي ثم ان السلطان خلع على قصاد ابن عثمان الخلع
السنية وقيل ان السلطان ابن عثمان أرسل الى السلطان الغوري مقدمة حاقله وللخليفة
وأمر كبير سودون الحجى فكان ما أرسله ابن عثمان من المقدمة أربعين مملوكا وأبدان سمور
وأثواب مخمل وأثواب صوف وأثواب بعلبكية وغير ذلك وكان ما أرسله الى الخليفة بدنين سمور
وثوب مخمل بكفوف قصب وثوبين صوف عال وأرسل اليه قاضي عسكر ابن عثمان ثوبين
صوف وسجادة وبغلة وأرسل ابن عثمان الى أمير كبير أيضا مقدمة حاقله ما بين سمور ومخمل
وصوف ومن الممالك اثنين ثم ان السلطان عين الأمير مغلباى دوادار سكين بأن يتوجه

الى ابن عثمان وعلى يده مطالعة من عند السلطان الى ابن عثمان تتضمن أمر الصلح بينهما
والامراء والعسكر منتظرون رد الجواب عن ذلك وقد انظمت هذه القصيدة في معنى واقعة
سفر السلطان من حين خروجه من مصر الى دخوله مدينة حلب فقلت

أدعوا بنصر للملك الاشرف * سلطان مصر ذي المقام الاشرف
قد قدر الرحمن نقل ركبه * نحو الشام وحسنها المستظرف
اختار أن يطأ البلاد لكشفها * فغدت تجوده بجود متحف
خضعت له النواب طوعا وباللقا * من غير حرب أو حسام مرهف
لو كان ذو القرنين حيا في الوري * لآفاه بالأكرام والفضل الوفي
تاريخه فاق الملوك تعظما * فاصفى له واسم بغير تكلف
عائنه يوم مضى في موكب * يزهو على رفوق وهو الاشرف
ركب الخليفة والقضاة أمامه * وجموشه منها الاسود تختفي
عوذت طاعته بسورة يوسف * وجميع عسكره باتى الزخرف
في غزاة قد كان يوم دخوله * يوم الخميس بعسكر مترادف
قالت دمشق لفرحها المأثري * أهلا بسلطان الانام المنصف
وتهللت بالنور جهة ربوة * لما اكنت بالزهر حلة يوسف
وحياة أجاها بصائح عدله * فاطاعه العاصي بغير توقف
واشتاقه نهر الفرات وقد أثنى * تبارك بالماء في عزم وفي
واستأنست حلب به مزارها * واسـتوحشت مصر له بتكلف
شرفت به حلب وقالت فرحة * يا حبيذا من قادم مسـتظرف
سلطاننا الغوري صار مؤيدا * مذ حقه الرحمن باللطيف الخفي
فأله يبقيه على طول المدا * ما أسكرت ريح الصبا كالفرقف
قد صار لابن اياس شعر قاله * لكن نظمي قد أثنى بتضعف
ثم الصلاة على النبي المصطفى * خير البرية ياله من مسـعف
والآل والاصحاب ماجن الدجى * أوضاع صبح بعد ليل أوطف
وختام مسك قد شدنا لمابدا * سلطان مصر ذي المقام الاشرف

وحكى أن السلطان لما دخل الى حلب رسم لقاضي القضاة كمال الدين الطويل بأن يخطب
في الجامع الكبير الذي بحلب فاجتمع الحشمة الكثير من أهل حلب في الجامع المذكور فخرج
قاضي القضاة كمال الدين الطويل ورفق المنبر وخطب خطبة بليغة وأورد أحاديث شريفة
في معنى الصلح وأذن المؤذنون بالجامع وقرأوا حزب السلطان هنالك وعلمت الوعاظ وكان يوما

مشهودا بالجامع المذكور ولم يحضر السلطان ولم يصل صلاة الجمعة هناك كما فعل بدمشق
فعابوا عليه ذلك وكان قاضي القضاة كمال الدين يخطب بالجامع الكبير مدة إقامة السلطان
بجلب ومن الحوادث التي وقعت من السلطان بجلب أنه أنعم على قاضيه نائب حلب
بتقدمة ألف وعلى يوسف الناصري شاد الشرا بختاته الذي كان نائب جاء وعلى طراباي
نائب صفد وعلى غراز نائب طرابلس ومنها أنه أتفق على أولاد الناس الذين توجهوا وصحبته
بلا نفقة لكل واحد منهم ثلاثون ديناراً وكان رسم لهم قبل ذلك لكل واحد بخمسين ديناراً
فعارض في ذلك كاتب الممالك وجعلها ثلاثين ديناراً وصرف للعسكر ثمن اللحم عن ثلاثة
شهور ثم إن السلطان فرق على مماليكه الجلبان من حواصل قلعة حلب عدة سلاح لم يعبر
عنها و فرق عليهم خيولاً مالها عدد و صار ينعم عليهم بالعطايا الجزيلة من مال و خيول خاص
وسلاح بطول الطريق ولم يعط المماليك القرائنة شيئاً فعز ذلك عليهم في الباطن ثم إن
السلطان قرأ خطبة في الميدان الكبير بجلب يوم الخميس مع ليلة الجمعة وحضر أمير المؤمنين
المتوكل على الله والقضاة الأربعة ومشايخ الزوايا و صلى أمير المؤمنين بالسلطان في الخيمة
صلاة العصر وصلاة المغرب وأنعم السلطان في ذلك اليوم بأربع مائة دينار ومائة رأس غنم
وأنعم على قاضي القضاة الشافعي بسبعين ديناراً وعلى نوابه ومن معه من العلماء بسبعين
ديناراً والقاضي الحنفي كذلك وأنعم على القاضي المالكي بخمسين ديناراً وعلى نوابه الثلاثة
بثلاثين ديناراً وكذلك القاضي الحنبلي وأنعم على مشايخ الزوايا لكل واحد منهم خمسون
ديناراً وأنعم على الفقراء الذين سافروا وصحبته لكل واحد منهم عشرة دنائير وأنعم على
القرءاء الذين حضرُوا هذه الخيمة من قراء حلب وغيرها لكل واحد خمسة دنائير وفي عقيب
ذلك أحضر السلطان الأمراء المقدمي الأتوف والنواب والأمراء الطبليخانات والأمراء
العشراوات وحلفهم على المصحف الشريف بأنهم لا يخونونه ولا يغدرونه فحلفوا كلهم على
ذلك ثم نادى للعسكر بالعرض في الميدان الذي في حلب فعرضوا وهم باللبس الكامل
وأدخلهم من تحت سيفين على هيئة قنطرة كما هي عادة الأتراك وعندهم أن هذا هو القسم
العظيم ثم إن السلطان أرسل خلف قاسم بك في جاء قلعة حضر خلع عليه وأشهر أمره
بجلب ثم وردت الأخبار إلى حلب بأن سليم شاه بن عثمان قبض على قاصد السلطان الذي
كان أرسله إلى ابن عثمان وهو الأمير مغلباي أحد الدوادارية ووضعه في الحديد وكان السلطان
جهز الأمير كرتبای الاشرقي أحد الأمراء المقدمين الذي كان وإلى القاهرة إلى ابن عثمان
وصحبته هدية حافلة بنحو عشرة آلاف دينار و خلع على قاضي عسكر ابن عثمان و وزيره قراجا
باشا الذي تقدم ذكرهما خلعاً سنوية بطر ز يلغاوى عريض وأذن لهما بالعود إلى بلادهما
وكان هذاهو عين الغلط من السلطان الغوري حيث أطلق قصاد ابن عثمان قبل
أن يحضر مغلباي ويظهر له من أمر ابن عثمان ما يعتمد عليه ثم لما وصل الأمير كرتبای إلى

عنتاب بلغه ان السلطان ابن عثمان أبي الصلح وقبض على الامير مغلباي ووضع في الحديد بعد أن قصد شنقه فشفع فيه بعض وزرائه وقصد خلق لحيته وقد قاسى منه من البهدة ما لا يمكن شرحه فلما تحقق الامير كرتباي ذلك رجع الى حلب وأعلم السلطان بما فعله سليم شاه بن عثمان بالامير مغلباي وأن طوالع عسكره قد وصلت الى عنتاب وملك قلعة ملطية وبمسناور كرو غير ذلك من القلاع ولما وصل الامير كرتباي بهذه الاخبار الردية الى السلطان اضطربت أحواله وأحوال الناس وأحوال العسكر قاطبة ثم ان السلطان أتم على الامير عبد الرزاق وولاه على اقليم أولاد دو الغادر فخرج من حلب وصحبته ملك الامراء خاير بك في موكب حافل فخرج نائب حلب وأمرأوها وعساكرها ونزلوا عن حلب يوم وصبتهم من المشاة خمسة آلاف ماش وأنفق عليهم السلطان جامكية شهر واحد ثم خرج بعدهم ملك الامراء عسبياي نائب السلام وتمران نائب طرابلس وطراباي نائب صفد ونائب حصص ونائب غزة فخرجوا من حلب يوم السابع عشر من شهر رجب وقد أشيع أن ابن عثمان ماش من جهة وابن سوار ماش من جهة ثم ان السلطان نادى للعسكر بالرحيل من حلب والنزول على جيلان لقتال الباغي ابن عثمان وان السلطان والامراء عن قريب يخرجون الى القتال والذي يريد الله هو الذي يكون وهذا ما نقل من شرح كتاب أمير المؤمنين الى ولده أمير المؤمنين يعقوب ثم ذكر فيه عن أمر الاسعار في حلب فقال الشعير كل اردب بسبعة وعشرين نصفاً والخبز كل رطل بثلاثة دراهم والحب بنصفين الرطل واللحم بتسعة دراهم كل رطل مصرى والدبس بنصف فضة الرطل المصرى وتناهى سعر القمح الى اشرفيين كل اردب والكر سنة عقيق الجال بمائة وأربعة وعشرين درهما الاردب ثم ان السلطان أرسل مثالا شريفاً الى الامير الدوادار يتضمن الوصية بالرعية وان المماليك الجلبان الذين بالطباق يكفون الاذى عن الناس ولا يشوشون على أحد من المتسبين وان الامير الدوادار يعرض جميع من في الحبوس قاطبة من رجال ونساء ويطلق المديونين وغيرهم ولا يترك بالحبوس غير أصحاب الجرائم ممن عليه دم وأرسل أيضاً يقول له ان كان درب الحجاز آمناً من العربان فجهز الحاج من القاهرة وان كان مخوفاً فلا يسافر أحد من الحاج في هذه السنة وأرسل أيضاً مثالا شريفاً الى المماليك الجلبان الذين بالطباق بأنهم لا ينزلون من الطباق الى المدينة ولا يشوشون على أحد من الناس قاطبة ومن يفعل ذلك يشنق من غير معاودة فقرئ عليهم هذا المثال بالقلعة بين يدي الامير طقطباي نائب القلعة وأرسل بالسلام على الامراء والعسكر قاطبة وفي شهر شعبان وكان مستهل يوم الجمعة ووافق ذلك يوم النوروز من السنة القبطية فعند ذلك من النوادر وقد دخلت سنة قبطية في أول يوم من الشهور العربية ولا سيما يوم الجمعة وهو يوم فيه ساعة الاجابة وفي يوم السبت خلع الامير

الدوا دار على شخص من الخاصكية يقال له جاني بك القصير وهو من محال بك السلطان
وقرره في كشف منفلوط عوضا عن اينال بن جاني بك الذي كان بهما وقد ضعف بصره وفي يوم
الاحد ثالثه عرض الامير الدوا دار المحاييس الذين بالسجون وعرض النساء اللاتي بالحجرة
فاطلق منهم جماعة ممن عليهم دين وصالح ارباب الديون من ماله وأرضاهم واستتاب
جماعة من الحرامية وأطلقهم ورسم بتوسيط جماعة ممن عليهم الدم وأبقى منهم جماعة في
السجون الى ان يحضر السلطان ثم ان الامير الدوا دار تصدق على الفقراء بمبلغ له صورة ورسم
بقراءة ختمات في جميع مساجد القاهرة وقال ادعوا للسلطان بالنصر وفي يوم الاثنين رابعه
خلع الامير الدوا دار على يوسف البدرى وأعادته الى الوزارة كما كان وهذه رابع ولاية له بالوزارة
وفي ذلك اليوم نودي في القاهرة بسفر الحاج على العادة وكان أشيع عدم خروج الحاج في
هذه السنة وفي يوم الثلاثاء خامسه مع ليلة الاربعاء توفي قاضي الحنفية كان برهان الدين
ابراهيم بن الكركي وهو ابراهيم ابن الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن اسماعيل الكركي الحنفي
وكان عالما فاضلا رئيسا حشما من أعيان الحنفية سمع على الشيخ محيي الدين الكافجي
والشيخ سيف الدين وآخرين من علماء الحنفية وكان امام الاشرف قايتباي ورأى في أيامه
غاية العز والعظمة وولى عدة وظائف سنية منها انه ولى مشيخة أم السلطان التي في التبانة
ومنها استيفاء الصحبة ثم ولى قاضي قضاة الحنفية مرتين ثم ولى مشيخة المدرسة الاشرفية
وقاسى محنا وشدا من الاشرف وكان بشوش الوجه عنده رقة حاشية واطافة غير كفيف
الطبع ومات وهو في عشر الثمانين وعاش سعيدا ومات شهيدا وكان في أرغد عيش من المال
والجاه وكان سبب موته انه كان ساكنا على بركة القيل فنزل يتوضأ على سلم القيطون وفي رجله
قبقاب فزالت رجله بالقبقاب فوقع في البركة وكانت في قوة ملته أيام النيل ولما وقع ثقلت
عليه الثياب فمات من وقته رحمة الله عليه ومات شهيدا وفيه خلع الامير الدوا دار على
شخص من الخاصكية يقال له قحماس وقرره في كشف المنوفية عوضا عن قانصوه الذي كان
بها وفيه جاءت الاخبار من حلب بوفاة شمس الدين محمد بن ناشي شيخ سوق الكتبيين وكان
مقربا عند السلطان وقد حاز عدة وظائف سنية وفيه جاءت الاخبار بوفاة الامير يوسف
الشهير بالمقطش الذي كان نائب صفد وعزل عنها ثم توفي بحلب وأشيع وفاة أبرك الذي كان
كاشف اقليم الجزيرة وكان من الامراء العشر اوات وأشيع وفاة جماعة كثيرة كانوا صحبة
السلطان بسبب وخم حصل لهم فقات في غزوة وفي الشام وفي حلب من الامراء العشر اوات
والخاصكية والعلماء وغير ذلك ما لا يحصى عدده ما نوا من كثرة الاوخام التي كانت معهم
بطول الطريق وفيه جاءت الاخبار بصحة ما تقدم ذكره وان السلطان لما كان بحلب أنعم
بتقديم ألوف على جماعة من الامراء منهم الامير يوسف الناصري شاد الشرا بختانه ومنهم

طراباي بن يشبك نائب صفد ومنهم قانصوه استادار الصعبة ومنهم قانصوه الاشرفي نائب
 قلعة حلب ومنهم قران نائب طرابلس وآخرين والذي يظهر من أمر السلطان أنه كان يريد
 ابطال جماعة من الامراء المقدمين العواجز ويجعل هؤلاء عوضا عنهم وفي يوم الجمعة خامس
 عشر شعبان توفي الحاج علي البرماوي بزددار السلطان والمتحدث على جهات الديوان المفرد
 وقد رأى من العز والعظمة ما لم يره غيره من البزددارية وساعدته الاقدار حتى وصل الى ما لم
 يصل اليه غيره في هذه الوظيفة وكان سبب موته أنه طلع له شقفة في ظهره فانقطع اثني عشر
 يوما ومات وكان أصله من فلاحين برمة يبيع الخام والطرح في الاسواق وهو راكب على حمار
 الى أن فتح الله عليه وكان لا بأس به وعند ملين جانب مع نواضع زائد وظهر له من الموجود بعد
 موته من الذهب العين خمسمائة ألف دينار وستمائة دينار ووجد له في مكان اثنا عشر ألف
 دينار ذهب عين برسيمية ووجد له من الجورة والمهارة نحو خمسة وأربعين رأسا ومن
 الجاموس مائة رأس ومن الغنم الضأن ألف رأس ووجد له بالديار واليب أربعة مائة ثور وضاع له
 عند الفلاحين بالبلاد أكثر مما تقدم ذكره فقوم ذلك الموجود بمائة ألف دينار وفي يوم
 السبت سادس عشر شعبان أشيع خبر هذه الكائنة العظيمة التي طمت وعمت وزلزلت لها
 الاقطار وما ذاك الا ان أخبار السلطان والعسكر انقطع مدة طويلة ثم حضر كتاب على يد
 ساع مجر دمطر من عند الامير علان دوادار ثاني أحد الامراء المقدمين وضمنه ان السلطان
 كان يكذب في أمر سليم شاه بن عثمان تارة ويصدق أخرى الى أن حضر الامير مغلباي دوادار
 سكين من عنده وهو في حال نحس برتط أقرع على رأسه وعلى بدنه كبر عتيق دنس وهو راكب
 على اكديش هزيل وقد نهب جميع بركة وأخذت نعيمه وقاشه وأخبر أن ابن عثمان أبي
 الصلح وقال له قل لاستاذك يلاقينا على مرج دابق وأخبره أنه وضعه في الحديد وقصد أن
 يخلق لحيته وقدمه الى الشنق ثلاث مرات فشفع فيه بعض وزرائه ووجه الزبل من تحت
 خيل في قفة على رأسه وقاسى منه من الهوان والاهوال ما لا يخبر فيه فلما سمع السلطان
 هذه الحكاية تحقق وقوع الفتنة بينه وبين ابن عثمان فقبل أنه أتم على مغلباي بالف دينار
 وخيول وقاش في نظير ما ذهب له والذي استفاض بين الناس من أخبار السلطان أنه
 صلى الظهر وركب وخرج من ميدان حلب يوم الثلاثاء في العشرين من رجب
 وصحبته أمير المؤمنين المتوكل على الله والقضاة الاربعة وكان قد تقدمه نائب الشام
 ونائب حلب وجماعة من النواب فخرجوا باطلا بحرية وطبول ورموز ونفوط حتى
 رجت لهم حلب فلما خرج السلطان من حلب توجه الى جيلان فبات بها فلما أصبح
 يوم الاربعاء حادي عشر رجب رحل السلطان من جيلان وتوجه الى مرج دابق
 فأقام الى يوم الاحد خامس عشر رجب وهو يوم نحس مستمر فباشعرا لا وقد دعته
 عساكر سليم شاه ابن عثمان فصلى السلطان صلاة الصبح ثم ركب وتوجه الى زغزغن

وتل الفارقيل ان هنالك مشهدين في الله داود عليه السلام فركب السلطان وهو بتخفيفه
صغيرة وملاوطة وعلى كتفه طبر و صار يرتب العسكر بنفسه وكان أمير المؤمنين على الميمنة
وهو بتخفيفه وملاوطة وعلى كتفه طبر مثل السلطان وعلى رأسه الصنحوق الخليفة وكان
حول السلطان أربعون مصحف في أيكاس حرير أصفر على رؤس جماعة أشرف وفيها مصحف
بخط الامام عثمان بن عفان رضي الله عنه وكان حول السلطان جماعة من الفقراء وهم
خليفة سيدي أحمد البدوي ومعه أعلام والسادة الاشراف القادرية ومعهم أعلام خضر
وخليفة سيدي أحمد بن الرقاعي ومعه أعلام والشيخ عفيف الدين خادم السيدة نفيسة
رضي الله عنها بأعلام سود وكان الصبي قاسم بك ابن أحمد بك بن عثمان المقدم ذكره واقفا بإزاء
الخليفة وعلى رأسه صنحوق حرير أصفر وقيل أحر وكان الصنحوق السلطاني خلف ظهر
السلطان بنحو عشرين ذراعا وتحت مقدم المماليك سنبل العثماني والسادة القضاة الاربعة
والامير عمر الزرد كاشأ حد المقة دميين وكان على ميمنة العسكر الامير سييأي نائب الشام
وعلى الميسرة خير بك نائب حلب فقبل أول من برز الى القتال في الميدان الاتابكي سودون
البحي وملك الامر اسياي نائب الشام والمماليك القرانصة دون المماليك الجلبان فقاتلوا
قتالا شديدا هم وجماعة من النواب فهزموا عسكر ابن عثمان وكسروهم كسرة مهولة منكرة
وأخذوا منهم سبع صنابح وأخذوا المكاحل التي كانت على العجل ورماة البندق فهم ابن
عثمان بالهروب أو بطلب الامان وقد قتل من عسكره فوق العشرة آلاف انسان وكانت
النصرة لعسكر مصر أولا وباليته تم ذلك لكنه قد بلغ المماليك القرانصة أن السلطان
قال للمماليك الجلبان لا تقاتلوا ابدا وخلاوا المماليك القرانصة يقاتلون وحدهم فلما بلغهم
ذلك ثنوا وعزمهم عن القتال فبينما هم على ذلك واذا بالاتابكي سودون البهي قتل في المعركة
وقتل ملك الامر اسياي نائب الشام فانهم زعم في الميمنة من العسكر جانب كبير ثم ان خير بك
نائب حلب انهزم وهرب فكسر الميسرة وأسر الامير قانصوه بن سلطان حر كس وقيل قتل
وقيل ان خير بك كان موالا لسلطان الفوري في الباطن وهو مع ابن عثمان على
السلطان وقد ظهر مصداق ذلك فيما بعد فكان هو أول من هرب قبل العسكر قاطبة وأظهر
الهزيمة وكان ذلك من الله تعالى خذ لا بالعسكر مصر حتى نفذا القضاء والقدر وصار السلطان
واقفا تحت الصنحوق في نفر قليل من المماليك فشرع ينادي يا أغوات هذا وقت المرواة هذا
وقت النجدة فلم يسمع له أحد قولا وصاروا يتسحبون من حوله وهو يقول للفقراء ادعوا الله
تبارك وتعالى بالنصرة فهذا وقت دعائكم وصار لا يجمله معينا ولا ناصر افا انطلقت في قابه جرة
نار لا تطفأ وكان ذلك اليوم شديدا لحر وانعقد بين العسكرين غبار حتى صاروا لا يرى بعضهم
بعضا وكان منهم ارغضب من الله تعالى قد انصب على عسكر مصر وغلت أيديهم عن القتال

ونخصت منهم الابصار وقد قلت في هذه الواقعة هذه الايات

لما التقى الجيشان مع سلطاتنا * في مرج دابق قال هل من مسعى
فله أجاب لسان حال قائلا * عرضت نفسك للبلاد فاستهدف
واشتد بالجلبان رعب قلوبهم * وغدوا يقولوا أى أرض نخشى
والنهب أطمعهم لذل نفوسهم * حتى أتاهم بالقضاء المتلف

فلما اضطربت الاحوال وتزايدت الاهوال خاف الامير عمر الزرد كاش على الصنبحي السلطان
فأنزله وطواه وأخفاه ثم تقدم الى السلطان وقال له يا مولانا السلطان ان عسكرا بن عثمان قد
أدر كفانج بنفسك وادخل الى حلب فلما تحقق السلطان ذلك غلبه في الحال خلط فالج
أبطل شقه وأرغى حنكه فطلب ماء فأتوه بماء في طاسة من ذهب فشرب منه قليلا وألقت
فرسه على أنه يهرب فشى خطوتين وانقلب عن الفرس الى الارض فأقام نحو درجة
وخرجت روحه ومات من شدة قهره وقيل فقتل مرارته وطلع من حلقه دم أحر فلما
أشيع موته زحف عسكرا بن عثمان على من كان حول السلطان فقتلوا الامير بيبرس أحد
المقدمين وقتلوا جماعة من الخاصكية وعلمان السلطان ممن كان حوله وأما السلطان من
حين مات فلم يعلم له خبر ولا وقف له على أثر ولا ظهرت جثته بين القتلى فكأن الارض قد
ابتلعتة في الحال وفي ذلك عبر قلن اعتبر فداي العثمانية وطاق الغوري بما فيه من الامتعة
والارزاق التي كانت حوله بأرجل الخيول وفقد المصحف العثماني وداسوا اعلام الفقراء
وصنابح الامراء ووقع النهب في أرزاق عسكر مصر وبرقهم وزال ملك الاشرف الغوري
في لمح البصر فكأنه لم يكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير فاضمحل أمره وزال ملكه
بعد ما تصرف في ملك مصر وأعمالها والبلاد الشامية وأعمالها وكانت مدة سلطنته
خمس عشرة سنة وتسعة أشهر وعشرين يوما فانه ولي ملك مصر في مستهل شوال سنة ست
وتسعمائة وتوفي في الخامس والعشرين من رجب سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وكانت
الناس معه في هذه المدة في غاية الضنك وقد قلت في المعنى

اعجبوا للاشرف الغوري الذي * منذ تنهى ظلمه في القاهرة

زال عن نفسه ملكه في ساعة * خسر الدين اذا والاخره

وقد أقامت هذه الواقعة من طلوع الشمس الى ما بعد الظهر وانتهى الحال الى الامر الذي قد
قدره الله تعالى فقتل في تلك الواقعة من عسكر السلطان ابن عثمان ومن عسكر السلطان
الغوري ما لا يحصى عدده فقتل من الامراء المقدمين ثلاثة وهم الاتاكي سودون العجي
وبيبرس قريب السلطان واقباي الطويل وأسروا قانصوه بن سلطان چركس وقتل سيباي
نائب الشام وعمران نائب طرابلس وطراباي نائب صفد وأصلان نائب حص وغير ذلك جماعة
كثيرة من أمراء دمشق وأمراء حلب وطرابلس وقتل من أمراء مصر جماعة كثيرة من

أمراء الطبليخانات والعشراوات والخاصكية وأكثر من قتل من عسكر مصر المماليك
القرانصة ولم يستل من المماليك الجلبان الا القليل فانهم لم يقاتلوا في هذه الواقعة ولا ظهر لهم
فروسية ولا جذبوا سيفا ولا هزوا رمحا فكا أنهم خشب مسندة وقتل من عسكر ابن عثمان
مالا يحصى ضبطه وقتل من أمراء مصر ومن دمشق وحلب فوق الاربعين أميرا وقتل
في ذلك اليوم القاضى ناظر الجيش عبيد القادر القسروى وجماعة كثيرة من الجنديأتى
الكلام على ذلك فى موضعه فكانت ساعة يشيب منها الوليد ويزوب لسطوتها الحديد
فكان مرج دابق فيه جثث مرمية وأبدان بلا رؤس ووجوه معفرة بالتراب قد تغيرت
محاسنها وصار فى ذلك المكان خيول مرمية موتى وسروج مفرقة وسيوف مسقطه بذهب
وتر كستوانات فولاذ بذهب وخود وزرديات وبقع قماش فلم يلتفت اليها أحد وكل من
العسكرين قد اشتغل بما هو أهم من ذلك وقال بعض الموايا فى المعنى

صنق جوادى وقد جسيبت يوم الحرب * عودى فغنت صوارم شرقها والغرب
ضربت عادة تنقط فى سماع الضرب * رؤس الاعادى وترقص داخله فى الحرب
ثم ان ابن عثمان زحف بعسكره وأتى الى وطاق السلطان ونزل فى خيامه وجلس فى المدورة
واحتوى على الطشتخانا وما فيها من الاوانى الفاخرة وعلى الزردخانا وما فيها من السلاح
وعلى خزائن المال والتحف ونزل كل أمير من أمرائه فى وطاق أمير من أمراء الغورى واحتوى
على ما فيها فااحتوى على وطاق خمسة عشر أميراً مقدمي ألوف خارجا عن أمراء الطبليخانات
والعشراوات واحتوى العسكر على خيام العسكر المصرى والشامى والحلبى وغير ذلك
كما يقال مصائب قوم عند قوم فوائد

ولم يقع قط للملك ابن عثمان مثل هذه النصره على أحد من الملوك قاطبة بل ان عمر لنك
زحف على بلاد ابن عثمان وحارب أحد أجداده وهو شخص يقال له يلددم فلما حاربه
انكسر فأسره بتور ووضعه فى قفص حديد وصار يعجب عليه فى بلاد العجم فاطاق ابن عثمان
ذلك فابتلع فص الماس فأت وهو فى ذلك القفص الحديد ولم يشع قط لاحد من سلاطين مصر
مثل هذه الكائنات ومات تحت ضيقه فى يوم واحد وانكسر على هذا الوجه أبدا ولا سمع
بمثل ذلك ونهب ماله وبركه بيد عدوه غير قانصوه الغورى وكان ذلك فى الكتاب مسطورا
وكان السلطان والامراء منهم أحد يتظر فى مصالح المسلمين بعين العدل والانصاف
فردت عليهم أعمالهم ونياتهم وسلط عليهم ابن عثمان حتى جرى لهم ما جرى كما قيل فى المعنى
ابن الملك الاولى فى الارض قد ظلموا * والله منهم لقد أدخلى أما كنهم

ثم ان السلطان ابن عثمان تحول من مرج دابق فدخل الى حلب فلما كان من غير مانع ونزل
بالميدان الذى به فى المكان الذى كان به السلطان الغورى وهذا ما انتهى اليه من ملخص هذه

الواقعة مع ما فيها من زيادة ونقصان فهذا ما كان من أمر السلطان الغوري وابن عثمان وأما ما كان من أمر الأمراء والعسكر بعد الكسرة فانهم توجهوا الى حلب وأرادوا الدخول بها فوثب عليهم أهل حلب قاطبة وقتلوا جماعة من العسكر ونهبوا سلاحهم وحبسوا لهم وبقاهم ووضعوا أيديهم على ودائعهم التي كانت بحلب وجرى عليهم من أهل حلب ما لم يجز عليهم من عسكر ابن عثمان وكان أهل حلب بينهم وبين المماليك السلطانية حظ نفس من حين توجهوا قبل خروج السلطان من القاهرة الى حلب صحبة قاني باي أمير اخور كبير قتلوا في بيوت أهل حلب غصبا وفسقا في نساءهم وأولادهم وحصل منهم غاية الضرر والاذية لأهل حلب فاصدق أهل حلب أن وقعت لهم هذه الكسرة فآخذوا بشارهم منهم فلما رأى الأمراء وبقية العسكر ذلك خرجوا من حلب على حية وتوجهوا الى دمشق ودخلوها وهم في أخش حال لا يرك ولا قاش ولا خيول ودخل غالب العسكر الى الشام وبعضهم راكب على جمار وبعضهم راكب على جمل وبعضهم عريان وعليه عباءة أو بشت ولم يقع لعسكر مصر مثل هذه الكائنة فأقام الأمراء والمباشرون والعسكر في الشام حتى تتكامل البقية ويظهر السلام من العاطب قيل ان الأمراء لما دخلوا الى الشام وصاروا في حر الشمس لم يجدوا ما يستظلون به حتى صنع لهم الغلمان عرايش من فروع الشجر يستظلون بها وأما ما كان من أمر سليم شاه بن عثمان فانه أقام بالميدان الذي في حلب فتوجه اليه أمير المؤمنين المتوكل على الله والقضاة الثلاثة وهم قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة محيي الدين الدميري المالكي وقاضي القضاة شهاب الدين الفتوح الحنبلي وأما قاضي القضاة محمود بن الشحنة فانه هرب مع العسكر الى الشام ونهب جميع بركه وقاشه ودخل الى الشام في أخش حال قيل لما دخل أمير المؤمنين على ابن عثمان وهو بالميدان عظمه وأجلسه وجلس بين يديه فاشيع انه قال له أصلكم من اين فقال له من بغداد فقال له ابن عثمان نعيذكم الى بغداد كما كنتم والاقوال في ذلك كثيرة فلما أراد الخليفة الانصراف خلع عليه خلعة سنينة من ملابس وأتم عليه بمال له صورة ورده الى حلب ووكل به ان لا يهرب وقيل لما دخل عليه القضاة الثلاثة المذكورون وبخهم بالكلام وقال لهم أنتم تأخذون الرشوة على الاحكام الشرعية وتسعون بالمال حتى تتولوا القضاء وما منكم من أحد يرشد الى الخير لانكم لم تمنعوا سلطانكم عن النظام التي كان يفعلها بالناس وأنتم ترون ذلك منه ولا تنكرونه وأشاعوا من هذه الاخبار الجاثب والغرائب والمعول في ذلك على الصفة وأخبرني من رأى سليم شاه بن عثمان انه مر بوع القامصة واسع الصدر اقنص العنق مكرفس الاكاف متركة الوجنتين واسع العينين دري اللون وافر الانف مليء بالجسد حليق اللحية ليس له غير الشوارب كبير الرأس عامته صغيرة دون عمامة أمراءه فلما جاء الى حلب سلمه أهلها المدينة من غير نزاع وهرب قائده والاشرف في نائب القلعة وتوجه

الى الشام مع العسكر وترك أبواب قلعة حلب مفتحة فلما بلغ ابن عثمان ذلك أرسل اليها
شخصا من جماعته أعرج أجروود وفي يده دبوس خشب فطلع الى قلعة حلب فلم يجدها
ما نعايرده فحتم على الحواصل التي بها واحتوى على ما فيها من مال وسلاح وتحف وغير
ذلك وقد فعل ابن عثمان ذلك ليقال انه أخذ قلعة حلب بشخص أعرج وفي يده دبوس خشب
وهو أضعف من في عسكره وقد قيل في المعنى

لا تحقرن ضعيفا في محاسبة * ان النبابة تدعى مقلة الأسد

وأشيع ان ابن عثمان من حين استولى على مدينة حلب لم يدخلها غير ثلاث مرات المرة
الاولى دخلها وطلع الى القلعة بسبب عرض حواصلها فلما عرضت عليه رأى ما أدهشه
من مال وسلاح وتحف وكان فيها من المال نحو مائة ألف ألف دينار ورأى من الكنايش
الزركش والرقاب الزركش والطبر والسروج الذهب والياور وطبول البازات واللجم المرصعة
والقصوص المئمة والبركستوانات الفولاذ المألون والسيوف المسقطة بالذهب والزرديات
والخود الفاخرة وغير ذلك من السلاح ما لم يره قط ولا فرح به أحد من أجداده ولا أحد من
ملوك الروم لأن الذي جمعه الغوري من الاموال من وجوه الظلم والجور والتحف التي أخرجها
من الخزائن من ذخائر الملوك السالفة من عهد ملوك الترك الجراكسة احتوى عليه جميعه
السلطان سليم شاه بن عثمان من غير تعب ولا مشقة هذا خارج عما كان لاهراء المقدمين
والامراء الطليخان والعشراوات والمباشرين والعسكر قاطبة من الودائع بحلب من مال
وسلاح وقاش وبرك وغير ذلك فاحتوى ابن عثمان على ذلك جميعه وقيل انه ملك ثلاث
عشرة قلعة من بلاد السلطان واحتوى على ما فيها من مال وسلاح وغير ذلك فكان الذي ظفر
به سليم بن عثمان في هذه الواقعة من الاموال والسلاح والتحف وغير ذلك لا ينحصر
ولا يضبط وقد قسم له ذلك من القدام واحتوى على خيول وبغال وجمال لا يحصى عددها
واحتوى على خيام وبرك ولا سيما ما كان مع السلطان وامراء العساكر كما يقال في المعنى

ألا انما الاقسام تحرم ساهرا * وآخر يأتى رزقه وهونائم

ودخل المرة الثانية فصلى صلاة الجمعة في جامع الاطروش الذي بحلب وخطب باسمه ودعى
له على المنابر في مدينة حلب وأعمالها وزينت له مدينة حلب وأوقدت له الشموع على
الدكاكين وارتفعت له الاصوات بالدعاء وهو ما رآه عند عودته من الجامع وفرح الناس به فرحا
شديدا وانتمى اليه الخواجا ابراهيم السمرقندى والخواجا يونس العادلى والعجى الشنقى
وكان هؤلاء من أخصاء الغورى وكانوا مع ابن عثمان في الباطن ويكاتبونه بأحوال
السلطان وما يقع من أخبار المملكة فلما فقد السلطان الغورى أظهر واقعين المحبة لابن
عثمان وصاروا يحطون على الغورى ويذكرون أخباره الشنيعة لابن عثمان وصاروا من
جماعته ونسبوا احسان الغورى اليهم كما يقال في المعنى

لقاء أكثر من يلقاك أوزار * فلا تبالي أصدوا عنك أوزاروا
أخلاقهم حين تباوهم أوعار * وفعلهم منك راء أوعار
لهم لديك اذا جاؤك أوطار * اذا قضوها اتخوها عنك أوطاروا

ومن كان مواسعاً على السلطان في الباطن خير بك نائب حلب فانه أول من كسر
عسكر السلطان وانهزم عن ميسرته وتوجه الى حماه ولما ملك ابن عثمان حلب أرسل
خلفه فلما حضر اليه خلع عليه وصار من جملة أمرائه وليس زى التراكمه العمامة المدورة
والدلاية وقص ذقنه وسماه السلطان خاين بك لكونه خان سلطانه وأطاع ابن عثمان فلما
جرى ذلك تسحبت بمال بك خاين بك وتوجهوا بحجة العسكر الى مصر ودخل هو تحت طاعة
ابن عثمان وهذه الواقعة تقرب من واقعة ابن العلقمي وزير بغداد للملوك الس على الخليفة
المعتصم بالله وملك هولاكو بغداد وقتل الخليفة فصار ابن العلقمي مقرباً عنده هولاكو ثم
انقلب عليه وقتله وقال أنت ما فيك خير لا ستأذلك فما يكون فيك الخير لي وربما يقع
لخاين بك مثل ذلك ثم ان ابن عثمان دخل الى مدينة حلب ثالث مرة بسبب انه دخل بها
الحمام وأنعم على المعلم ببلغ له صورة واستمر الخليفة والقضاة الثلاثة الشافعي والمالكي
والحنبلي في الترسيم بحلب لا يخرجون منها الى أن يأذن لهم ابن عثمان وأقام بحلب جماعة
كثيرة من أعيان الناس بعد الكسرة منهم القاضي عبد الكريم بن الجيعان كاتب الخزانة
الشريفة وعبد الكريم بن خيرة أحد كتاب المال بك وعبد الكريم بن الادمي مستوفي
الزردخانه ورئيس محمد بن القيصوني امام السلطان الغوري والسعيد بن السبي الذي كان قاضي
القضاة الحنفية وامام السلطان والخواص مؤذن السلطان ورفيقه رصاص المؤذن
ويحيى بن بكير ورفيقه وجماعة آخرون لم يحضروني أسماءهم الا أن هؤلاء تخلفوا بحلب
بعد الكسرة حتى يؤذن لهم وقيل لما دخل ابن عثمان الى مدينة حلب نادى فيها بالأمان
والاطمئنان والبيع والشراء وكل من كان عنده لاهراء والعسكر شيء من خيول
أو سلاح أو قماش يحضر ما عنده وان لم يحضر ما عنده وعمر عليه شفق من غير معاودة
وأما من قتل في هذه المعركة من الامراء وأعيان الناس فالذي يحضروني من ذلك وتحققته
الاتاكي سودون الهجي وملك الامراء سيبي نائب الشام والامير قانصوه بن سلطان
جر كس وقيل لم يقتل وأسر الامير بيبرس قريب السلطان وهو صاحب المدرسة التي
بالقرب من الجودرية والامير اقباي الاشرفي الطويل أحد المقدمين أمير اخور ثاني هؤلاء
الذين قتلوا من الامراء المقدمين في هذه الواقعة وأما من قتل من النواب فتمراز الاشرفي
نائب طرابلس ونائب صفد وأصلان نائب حصص وجماعة كثيرة من نواب الشام وحلب
وأما من قتل من الامراء الطبغانات فجماعة كثيرة منهم طومانباي بن قرا حاجب ثاني

وجاني بك العادلي شادا لشر ابحاثاه كان وقانصوه جانبية وبرديك رأس نوبة عصاه ونوروز
 رأس نوبة عصاه وقانصوه الذي كان أستاذ دار العجبة وبخشباي قراشاد الشون وقيت
 الاحول وقرقاس المقرى توفى بالشام ويوسف المفتش الذي كان نائب صفد ومن الامراء
 العشر اوات جانم المجدى وجان بردى الذي كان كاشف الرميطة وبرسباي أحد الامراء
 العشر اوات وتوفى أقباي الطويل الذي كان كاشف الشرقية وملاج الذي كان نائب
 القدس وان بردى وطراباي أخوالا تابكي قيت الرحي وخذابردى وقانم الاعرج وجانم
 الطويل وقايتباي أخوا صطمر وتوفى مسايده وتوفى طراباي قراوا قطوه الطويل خادم السادة
 وجان بلاط الذي كان والى قطيا وبرسباي أحد الامراء العشر اوات وصهره وتوفى لاجين
 ناظر مقام سيدى أحمد البدوى بغزة وقانصوه الناصرى وطراباي الاشرفى وتوفى الامير
 اينال خازن دار الامير قاني باي أمير اخور كبير وكان من أمراء الطبليخانات وغير ذلك ممن باتى
 ذكره حتى قيل انه مات فى هذه الواقعة من أمراء مصر والشام وحلب وغير ذلك نحو أربعين
 أميرالم تحضرنى أسماؤهم الآن وقتل أربك العجى أمير طبليخانات وقتل جان بلاط الساقى
 أمير طبليخانات وتوفى شاد بك نائب المهندار وتوفى الامير ياس المشطوب رأس نوبة عصاه
 من العشر اوات وأما من توفى من المباشرين فالقاضى ناظر الجيش عبدالقادر القصرى
 وقتل بوطاق السلطان وقتل محمد العفيف رئيس الكحالين وتوفى جلال الدين أحد كتاب
 المال بك بغزة عند العود وخليفة سيدى أحمد البدوى رضى الله عنه وغير ذلك ممن
 لا يحضرنى أسماؤهم وأما القاضى جمال الدين عبد الله مباشر وقف قاني باي الجركسى
 قيل انه قتل فى الواقعة وأما من توفى من أولاد الناس فالشرفى يونس بن قانصوه أحد أولاد
 بنت قرقاس الطبردارية وشخص يقال له محمد بن قرقاس الجمالى أحد الطبردارية أيضا
 وقتل ابراهيم قريش الشرفى يونس نقيب الجيوش المنصورة وآخرون من الاعيان ممن
 لا يحضرنى أسماؤهم الآن وقتل بعد الواقعة بحلب عبدالكريم الأدمى مستوفى
 الزردخانة وقتل ابن على الزردى ومن هنا رجع الى أخبار القاهرة بعد هذه الواقعة فانه
 لما ورد كتاب الامير علان الدوادار الثانى بما وقع من هذه الامور المهولة فى تلك الواقعة
 وقتل الامراء والاعيان والقضاة قام العزاء والصراخ فى بيت الاتابكي سودون العجى وكان
 أميرادينا خيرالين الجانب وكان يعرف بسودون بن جاني بك وكان أصله من عماليك
 الاشرف قايتباي وولى عدة وظائف سنية منها امرية مجلس وامرية سلاح والاتابكية
 واصطلى الحرب وأظهر الفروسية فى هذه الواقعة واستمر يقاتل حتى قتل على ظهر
 فرسه رجة الله عليه وقام نعى السلطان فى ذلك اليوم ونعى الامراء والاعيان الذين قتلوا
 وصار فى كل حارة وزقاق وشارع من القاهرة صراخ وبكاء بسبب من قتل من العسكر

وغيرهم ورجت القاهرة وضجت الناس واضطربت الاحوال وكثر القتل والقتل وفي
 يوم الاحد سابع عشر شعبان وردت الاخبار على الامير الدوادار بان عربان بنى عطية
 والنعام نهبوا ضياع الشرقية وأخذوا منها نحو أربع مائة رأس غنم من غنم السلطان
 والدوادار ودخلوا وادى العباسية ولما بلغ الامير الدوادار ذلك صلى الظهر ثم ركب وخرج
 اليهم وصحبته خمسمائة مملوك فكبس عليهم فهر يوامن وجهه وغنموا ما نهبوه من الاموال
 والمواشي والغلال وغير ذلك فرجع الامير الدوادار الى داره وفيه خلع الامير الدوادار على
 الزيني بركات بن موسى فشق القاهرة وأشهر النداء بالامان والاطمئنان وأن المشاهدة
 والجماعة بطلالة وجميع النظام الحادثة بطلالة وأن الزيني بركات بن موسى على عادته ولا
 يحتمى عليه أحد وقد تضاعفت حرمة ونفذت كلمته فوق ما كان واجتمع معه عدة وظائف
 سنية وصار هو المتصرف في جميع أمور المملكة ليس على يده يد وفي يوم الاثنين ثامن
 عشره أنفق الامير الدوادار الجاهلية على العسكر الذين في القاهرة فجلس الامير طقطباى
 نائب القلعة عند سلم المدرج وأنفق الجاهلية هنالك والاشاعات فاشية بموت السلطان
 والاحوال مضطربة وفيه رسم الدوادار بعرض من في السجون حتى النساء اللاتي بالبحر
 فلما عرضوا عليه أفرج على جماعة كثيرة منهم جان بك دوادار الامير طرباى وكان له مدة
 وهو في السجن بالمقشرة بسبب المال الذي تبق عليه من حين كان متحدثا في نظر الديوان
 المفرد وأفرج عن القاضي بدر الدين بن ثعلب قاضي أسبوط وكان له مدة في المقشرة على
 بقايا من مال المصادرة وأفرج عن ولده شمس الدين وأنحيه نجم الدين وأفرج عن صلاح
 الدين ابن كاتب غريب ابن أخى أبي الفضل وأفرج عن المعلم شمس الدين الذي كان
 يهوديا وأسلم وقد تقدم بهجته وأفرج عن المعلم يعقوب الصائغ معلم دار الضرب وأفرج
 عن جماعة كثيرة من العمال والفلاحين وغيرهم حتى أفرج عن النساء اللاتي كن بالبحر
 وعن كافوا في السجون من الاعيان ولم يبق في السجون غير أصحاب الجرائم ومن عليه دم
 قديم وقطع أيدي جماعة وأطلقهم ثم وسط جماعة من المجرمين منهم شخص يقال له عبد القادر
 أبودية وآخرون منهم وقطع أيدي جماعة من الحرامية وأفرج عن القاضي صلاح الدين
 ابن أبي السعود ابن القاضي ابراهيم بن ظهيرة قاضي قضاة مكة وكان له مدة وهو في الحديد
 في بيت الزيني بركات بن موسى في الترسيم وأقام على ذلك مدة طويلة حتى أفرج الله عنه
 وكان سبب ذلك شخص يقال له ابراهيم السمرقندي ترفع معه عند السلطان حتى قال انه لقي
 خبيثة بمكة فيها مال كثير وأرسل السلطان أحضره على غير صورة مرضية من
 مكة ولما حضر قال له المال الذي لقيته أحضره لي فأنكر ذلك فوضعه السلطان في الحديد
 وسلمه الى الزيني بركات فأقام عنده في الترسيم في الحديد مدة طويلة بغير ذنب وفي يوم

الثلاثاء تاسع عشره خلع الامير الدوادار على الشهابي أحمد بن المنذرى حسن بن الطولوني
وأعادته الى وظيفته معلم المعلمين وكان السلطان أخرجهما عنه وجعل جمال الدين الالواحي
بواب الدهيشة متكما في العملية عوضا عن ابن الطولوني وفيه رسم الامير الدوادار نائب
الغيبه بانه اراد المناداة في القاهرة بأن جميع المكوس الحادثة بطلالة وتجرى على ما كانت
عليه أيام الاشرف قايتباي من غير زيادة على ذلك فارتفعت له الاصوات بالدعاء وفي ذلك
اليوم شق الزيني بركات بن موسى القاهرة وسعر جميع الاسعار حتى الكفاة سعرها بدرهمين
الرطل وكانت باربعة دراهم كل رطل وسعر الاجبان واللحوم وفي أثناء ذلك الشهر فتح سد
أبي المنجا وكان النيل يومئذ في عشرين ذراعا ووافق ذلك ثاني عشرى توت أول الشهر
القبضية وكان الامير الدوادار في مدة غيبة السلطان يركب في كل يوم ويسير نحو المطرية
فاذا رجع يدخل من باب النصر ويشق من القاهرة وقدامه الامراء المقدمون الذين تخافوا
بمصر والجمل الكثير من العسكر فيشق القاهرة وقدامه السعاة والعبيد النقضية ومما ليكه
متقلدون بالسيوف وبأيديهم رماح بشطقات حريملون فترتجله القاهرة وترتفع له
الاصوات بالدعاء من الناس فكانت نفسه تحذنه بالسلطنة قبل وقوعها وقد عظم أمره
جدا وهاهنا الناس هيبة عظيمة وفي يوم الجمعة ثاني عشرية لما تحقق موت السلطان لم تدع
الخطباء في ذلك اليوم على المنابر باسم السلطان بل دعوا باسم الخليفة فقط ولم يذكروا اسم
السلطان وبعضهم قال اللهم ول علينا خيارنا ولا تول علينا شرارنا واستمر الحال على ذلك
مدة طويلة ومصر بلا سلطان وكذلك البلاد الشامية وفي تلك الايام وقع الفساد من
العربان في الشرقية وخراسان من البلاد فنهبوا عدة بلاد من المتزلة وغيرها من ضواحي
الشرقية ولم يبقوا لهم موائى ولا بقرا ولا غنما حتى أخذوا صيغة النساء وقتل من الفلاحين
في هذه الحركة ما لا يحصى عددهم وكذلك من القصاد وغيرهم وانقطعت جميع الطرقات
من المسافرين ولا سيما لما تحققوا موت السلطان وصارت مصر في اضطراب والاشاعات
قائمة بالاخبار الرديئة عما جرى للسلطان والعسكر وكان أكثر من شن هذه الغارات أولاد
شيخ العرب الامير أحمد بن بقر وجماعة من العشير وفعلا ما عظم خبره في العساكروا التجار
الذين دخلوا صحبة القفل الشامية فقتلوا من العساكروا التجار ما لا يحصى عددهم وأخذوا
أموالهم وجمالهم والذي سلم من القتل عروه وجرى على العسكر من هؤلاء العربان ما لم
يجر عليهم من عسكر ابن عثمان ووقع لهم ذلك بين قطيا والصالحية عندما وصلوا الى الأمان
وفي هذا الشهر أشيع أن المماليك الجلبان قصدوا أنهم ينزلون من الطباق وينهبون خان
الخليلي ثم يحرقونه ويقتلون من به من تجار الاروام وقالوا هؤلاء التجار من جهة ابن عثمان
وقد شتموا باستاذن السامات فلما بلغ الامير الدوادار ذلك أحضر أغوات الطباق وقال لهم

لا أطلب خلود هذه الفتنة الا منكم فتعوههم من النزول من الطباق ولولا الامير الدوادار قام
 في هذه الحركة حتى خمدت هذه الفتنة لخربت مصر عن آخرها من المماليك الجلبان وفيه
 اهتم الامير الدوادار بعمل طوارق خشب وكفيات وبندقيات وغير ذلك من آلات الحرب
 وأشيع أنه يتسلطن قبل مجيء العسكر وكان القائم في ذلك الامير طقطباى نائب القلعة
 والامير اعلان الدوادار الثاني وفي يوم الجمعة الثانية لم تذكر الخطباء اسم سلطان في الدعاء كما
 فعلوا في الجمعة الماضية ومن حين ورد كتاب الامير اعلان بمجىء العسكر من أمر الكسرة
 وأمر السلطان لم يرد من بعد ذلك أخبار صحيحة وانقطعت الاخبار عن مصر نحو أربعين يوما
 وكثر القال والقليل في ذلك على أنواع شتى ومن جملة ما أشيع ان جان بردي الغزالي نائب
 الشام منع أن يصل الى مصر أحد وعوق العسكر بالشام وفيه وردت أخبار من عند الامير
 حسين نائب جدة والرئيس سليمان العثماني انه مالماتوجهها الى الهند صحبة العسكر المقدم
 ذكرهم ووصلوا الى كمران وهي ضيعة من ضياع الهند أنشوا هناك قلعة ذات أبراج فكل
 بناؤها في نحو خمسة أشهر ثم ان الامير حسين أرسل طائفة من العسكر نحو مكان يسمى
 اللحية وأرسل طائفة من العسكر الى مكان يسمى مورا وأقام الامير حسين هو وبقية
 العسكر في مكان يسمى بيت الفتية فأقاموا بها نحو شهر ثم ان الامير حسين والرئيس سليمان
 والعسكر توجهوا الى نخوز بيد و حاصروا صاحبها عبدا الملك أخا الشيخ عامر فلكو آمنه
 زبيد وذلك صبيحة يوم الجمعة في العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنيتين وعشرين
 وتسعمائة فوجدوا بها من الامم ما لا يحصى عددهم ثم ذكروا في الكتاب أن الامير حسين لما
 أن فتح زبيد توجه الى حصار مدينة عدن وانه أشرف على أخذها ولما لمكوا زبيد أقاموا
 بها شخصان من مماليك الاشرف الغوري وهما من أمراء العشراوات يسمى برسباى ومعه
 بعض جماعة من المماليك وأولاد الناس الذين كانوا أصحابهم والتف عليهم جماعة من
 العربان نحو عشرة آلاف انسان ولما ملك برسباى زبيد تسلطن بها ورتب له دوادارا
 وخازندارا وأرباب وظائف كعادة السلاطين وغنم منها أموالا جزيلة هو ومن معه من
 العسكر ولما توجه الى حصار عدن أيضا ملكها كما قيل وفي هذا الشهر عرض الامير
 الدوادار العسكر الذين في القاهرة وكان ذلك العرض في بيته وكان سبب هذا العرض انه بلغ
 الامير الدوادار أن عدة من أكب وصلت الى ثغراسكندرية ورشيد فخشي أن تكون من
 عند ابن عثمان فبادر الى عرض العسكر وقال لهم **ك**ونوا على يقظة وعبوا برقكم حتى
 يتضح هذا الخبر وانقص لالمجلس على ذلك فانصرف العسكر في هرج وفي شهر رمضان
 وكان مستهل يوم السبت توجه لبيت الامير الدوادار جماعة من نواب القضاة وهنؤه بالشهر
 وكانت القضاة الثلاثة والخليفة في أسر سليم شاه بن عثمان بحلب لا يمكنهم العود الى مصر

وفي يوم الأحد ثانيه كان أول بابه من الشهور القبطية قُتبت فيه النيل المبارك على عشرين ذراعاً وكان في العام الماضي أرجح من ذلك واستمر في ثبات إلى أول هاتور ثم وردت الأخبار على يد ساع بأن الأمراء والعسكر دخلوا إلى الشام وهم في أُنحس حال وقد ذهب بركهم ونحوولهم وجمالهم وجميع ما يملكونه وأخبر ذلك الساعي أن أهل الشام لما تحققوا موت السلطان وثب بعضهم على بعض ونهبوا زروع الشام وأخذوا أموالهم وقتلوا منهم جماعة واضطربت أحوال البلاد الشامية غاية الاضطراب وفيه دخل قاضي القضاة محمود بن الشحنة وقد ذهب جميع بركه وكل ما يملكه وأخبر أن ابن عثمان ملك ثلاث عشرة قلعة وخطب باسمه فيها ومشى حاكمه من الفرات إلى حلب وأخبر أن الخليفة والقضاة الثلاثة في أسر ابن عثمان بحلب ولولا أنه هرب مع العسكر والا كان أسره معهم وأخبر أن إبراهيم السمرقندي ويونس العادلي والعجمي الشنقي الذين كانوا من أخصاء السلطان لما مات الغوري التفوا على سليم شاه بن عثمان وصاروا من جماعته وصاروا يتقربون إليه بذكور مساوي أستاذهم الغوري وأمرائه ويظهرون له ما يهيمون به وقبائحهم ولم يذكروا شيئاً من إحسان الغوري لهم لا جليلاً ولا حقيراً وكأنه لم يكن سلطاناً لهم ولا أستاذاً ونسوا جميع أنعامه وأحسانه إليهم ولا سيما ما أحسن به إلى العجمي الشنقي من سلاريات وشقق حرير وسمور ومال وأنعامات جزيلة فلم يثمر ذلك فيهم فلما بلغ الأمير الدوادار ذلك رسم للوالى أن يكبس على بيت السمرقندي ويونس العادلي فتوجه إليهم والى وقبض على عيال السمرقندي ويونس العادلي وحرى عهدهما وحاشيتهما ووضع عبد السمرقندي في الحديد وختم على حواصل السمرقندي ويونس العادلي وظهر أنهم كانوا من السنين على السلطان وكانوا يكاتبون سليم شاه بن عثمان في الباطن بأحوال السلطان وأمور المملكة وصاحب البيت أدري بالذي فيه وفي يوم الجمعة سابعه صلى الأمير الدوادار صلاة الجمعة وخرج إلى ملاقات الأمراء المقدمين الذين حضروا من الشام وقد بلغه وصولهم إلى بلايس فدخل القاضي محمود بن أجاك كاتب السرو وهو في محفة وصحبته الشهابي أحمد بن الجيعان ودخل الأمير أركاس أمير سلاح وهو في محفة عليل ودخل الأمير انسباى حاجب الخجاب وتمر الزرد كاش والأمير علان الدوادار الثاني وآخرون ثم دخل بقيمة العسكر وهم في أسوأ حال من العرى والجوع والضعف ودخلوا وأطواقهم مفككة وأظهروا الحزن على السلطان وصار الأمراء والعسكر يدخلون شيئاً فشيئاً وفي يوم الخميس ثالث عشره دخل الأمير سودون الدواداري رأس نوبة النوب والأمير كرت قانصوه والأمير جان بردى الغزالي نائب جهه ودخل المقر الناصري محمد نجل السلطان الغوري والأمير جان بلاط الموترو والأمير أبرك الأشرفي والأمير تاني بك الخازندار والأمير كرتباى وفيه تسكامل دخول الأمراء فسلم عليهم

الامير الدوادار ورجع الى منزله ودخل صحبتته الامير قانصوه الاشرفي الذي كان نائب قلعة حلب وهو الذي سلم القلعة بما فيها من المال والسلاح والقباش والكنابيش الزركش والسروج الذهب وغير ذلك من التحف فتسلمها ابن عثمان من غير أن يحاصر القلعة فخرج قانصوه هذا والامراء الذين معه فارين الى جهة الشام مع ان قلعة حلب حصينة مانعة فلما قابله الامير الدوادار ونحى بالكلام ورسم بسجنه في البرج الذي بالقلعة واستوعده بكل سوء فلما دخل الامراء الى القاهرة اجتمع رأي الجميع على سلطنة طومانباي الدوادار وترشح امره لان بلي السلطنة فصار يعتنع من ذلك غاية الامتناع والامراء كاهم يقولون ما عندنا من نسلطته الا أنت ولا محيد لك عنها طوعا أو كرها ثم ان الامير الدوادار ركب وصحبته جماعة من الامراء المقدمين منهم الامير علان والامير انسباي حاجب الحجاب والامير عمر والامير طقطباي نائب القلعة وآخرون من الامراء وتوجهوا الى العارف بالله تعالى الشيخ أبي السعد الذي في كوم الجارح فلما تكامل المجلس عنده ذكر والاه امر سلطنة الدوادار وانه امتنع من ذلك فأحضر لهم الشيخ مصفا شريفا وحلف الامراء الذين حضروا صحة الدوادار بأنهم اذا سلطنوه لا يخونونه ولا يغدرونه ولا يتخامرون عليه ويرضون بقوله وفعله خلف الجميع على ذلك ثم ان الشيخ حلفهم أن لا يعودوا الى ما كانوا عليه من ظلم الرعايا وان لا يشوشوا على أحد بغير طريق شرعي ولا يجددوا مظلمة وأن يبطلوا جميع ما أحدثه الغوري من المظالم ويبطلوا ما كان على الدكاكين من المشاهدة والجماعة وان يجروا الامور على ما كانت عليه في أيام الاشرف قايتباي ويمشوا الحسبة على طريقة يشيبك الجمالي لما كان محتسبا خلفوا على ذلك ثم ان الشيخ ذكر للامراء ما ان الله تعالى ما كسركم وذلكم وسلط عليكم ابن عثمان الابدعاء الخلق عليكم في البر والبحر فقالوا له تبنا الى الله تعالى من اليوم عن الظلم ثم انقض المجلس على ذلك وخرجوا من عند الشيخ أبي السعد ودعوا على أن يسلطوا الامير الدوادار وأخذ الشيخ عليهم العهد بجميع ما حلفهم عليه بحضوره كما تقدم وترشح امر الامير الدوادار الى السلطنة ونسبوا كاسيأتى ذلك في موضعه * ومن هنا ترجع الى أخبار الاشرف الغوري فانه خرج من القاهرة خامس عشر ربيع الآخر من هذه السنة واستمر نافذا الكلمة وافر الحرمة الى أن دخل الى حلب وأقام بها وأرسل اليه ابن عثمان عدة قصاص بالخارج السنية وانعم عليهم بالعطايا الجزيلة الى أن حضر مغلباى دوادار سكين الذي كان أرسله الى ابن عثمان فلما رجع من عنده وهو في غاية التحقير كما تقدم وكان السلطان أرسل مغلباى هذا الى ابن عثمان في هيئة تشعر بالشدة والقوة لابس آلة الحرب باللبس الكامل فشق ذلك على ابن عثمان وبهده فلما حضر الى الغوري أعلمه أن ابن عثمان قد أتى من الصلح فلما تحقق السلطان أن ابن عثمان يريد الشرمعه نادى للعسكر بالرحيل والخروج من حلب فخرج العسكر قاطبة وهم كالنجوم الزاهرة من آلة

السلاح والخيول الفاخرة وكل فارس مقوم بالف فارس من عسكر ابن عثمان ولكن الله تعالى يعطي النصر من يشاء فتوجهوا الى مرج دابق يوم الاحد خامس عشر رجب من هذه السنة فلما بلغه أن عسكر ابن عثمان قد وصل الى تل الفار ركب صيحة يوم الاحد المذكور وهو يوم نحس مستمر فبرز فيه الى قتال ابن عثمان وكانت الكسرة أقوا على عسكر ابن عثمان ثم بدل الله سبحانه وتعالى هذا الامر وعادت الكسرة على عسكر مصر ولما رأى السلطان عين الغلب من عسكره أراد أن يلقه فرسه ليهرب وينجو بنفسه فاعتزته سارقة من الرجفة فانغمى عليه فسقط عن ظهر فرسه الى الارض فطلعت روحه في تلك الساعة وصار ملقى على الارض فزحفت عساكر ابن عثمان فنهروا من كان حوله من الغلمان والسليحية والدارية والمماليك الجلبان وتركوا جثته على الارض فكان آخر العهد به ولم تر له جثة ولا عرف له مكان قبر فكانت انما ابتلعته الارض ولم يقف له أحد من الناس على خبر ومن العجائب انه لم يدفن في مدرسته التي صرف عليها نحو مائة ألف دينار وظن أنه يدفن بها على عزه وحفظ مقامه فكان المقدور خلاف ذلك وصار عمره ميا في البراري تنهشه الذئاب والتمور ومات وله من العمر نحو ثمانين سنة وسبعين سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية خمس عشرة سنة وتسعة أشهر وخمسة وعشرين يوما وكانت هذه المدة على الناس كل يوم كالف سنة مما يعدون وكانت صفته انه طويل القامة غليظ الجسد ذو كرش كبير أبيض اللون مدور الوجه مشحم العينين جهوري الصوت مستدير اللحية ولم يظهر بلحيته الشيب الا قليلا وكان ملكا مهيبا جليلا مجلا في المواكب تلاحق العيون منه في المنظر ولولا ظلمه وكثرة مصادراته للرعية لكان خيار مملوك الجراكسة بل وخيار مملوك مصر قاطبة وكان يوم الاثنين والخميس ينزل الى الخوش السلطاني ويوم السبت والثلاثاء بالميدان فينزل من السبع حدرات وقدامه طوائف خيل بسروج ذهب وكنائش زر كمش وكان يكثر في الاسفار من ركوب الجحيرة بالسروج البتداوى والركب العراض وكان يشد في وسطه حياصة ذهب عوضا عن الشدا بعلبكي وكان يلبس في أصابعه الخواتم الياقوت والفيروز والزمرد والاماس وعين الهر وكان مولعا بشم الرائحة الطيبة من المسك والعود والعنبر وكان ترفا في ملبسه ويحب رؤية الازهار والفواكه ويميل الى أبناء الهجم وربما كان يميل الى مذهب النسبية من ميله الى معاشره الاعاجم وكان مولعا بغرس الاشجار وحب الرياضات وسماع الاطيار المغردة ونشق الازهار والعطرة وكان يستعمل الطاسات الذهب يشرب فيها وكان يستعمل الاشياء المفرحة وكان ينفق في الاكل والشرب وكان يغوى بطيور السموع وكان يعرف بقا نصوه بن يبردى الغورى واستمر يرتفع في ملك مصر على ما ذكرناه من التمتع والرفاهية وهو نافذ الكلمة وافر الحرمة والامراء والنواب والعسكر في قبضة يده لم يختلف عليه انسان في كلمة الى أن وقعت الواقعة بينه وبين سليم شاه بن عثمان ملك الروم فخرج اليه كما ذكرنا وجرت له هذه الكائنة التي

لم تقع الملك من ملوك مصر ولا غيرهما من الملوك وكان ذلك في الكتاب مسطورا وقد قلت في معنى ذلك

طلعت تاريخ الملوك فلم أرى * فيما سمعت حوادثا مما جرى
لا زالت الأيام يسد فعلها * بجائز وخرائب بين الوري
لكن هذى وقعة ما مثلها * سبقت لسلطان ولا متأهرا
والاشرف الغوري كان مليكتا * لكنه قد جارفينا واقتري
والموت أوجب هزمه مع جيشه * قد كان ذلك في الكتاب مسطرا
أعماله ردت عليه بما جنى * والاهر جازاه بأمر قدرا

وكان الغوري محاسن ومساوي لكن مساويه أكثر من محاسنه * فاما ما عدت من محاسنه
فانه كان رضى الخلق بملك نفسه عند العضب وليس له زيادة حدة عند قوة خلقه ومنها
انه كان له اعتقاد زائد في الفقراء والصالحين ومنها انه كان يعرف مقادير الناس على قدر
طبقاتهم ومنها انه كان ماسك اللسان عن سب الناس في شدة غضبه ومنها انه كان يفهم
الشعر ويحب سماع الآلات والغناء وليس له هرج وكان مغرما بقراءة التواريخ والسير
ودواوين الاشعار وكان قريبا من الناس يحب المزح والمجون في مجلسه غير انه كثيف من
حيث النظر الى ذاته وكان عنده لين جانب ورياسة بخلاف طبع الاتراك ولم يكن عنده شمم
ولا كبر نفس ولا رفاعة زائدة بخلاف عادة الملوك في أفعالها * وأما ما عدت من مساويه
فانها كثيرة لا تحصى منها انه أحدث في أيام دولته من أنواع المظالم ما لم يحدث في سائر
الدول من قبله ومنها أن معاملته في الذهب والفضة والفلوس الجدد أن تحس المعاملات
جميعها زغل ونحاس وغش لا يحل بها بيع ولا شراء ولا معاملة في ملة من المال ومنها ما قرره
على الحسبة في كل شهر وهو مبلغ ألفان وسبع مائة دينار وكانت السوق تباع البضائع عما
يختارونه من الاثمان ولا يقدر أحد أن يكلمهم فان كلهم أحدي يقولون علينا مال السلطان
فكانت سائر البضائع في أيامه غالية بسبب ذلك وقرر على دار الضرب ما لا له صورة في كل
شهر فكانوا يضيفون في الذهب والفضة النحاس والرصاص جهارا فكان الاشرف في الذهبي
اذا صنى يظهر فيه ذهب يساوي اثنا عشر نصفا وقد سلم السلطان دار الضرب الى شخص
يسمى جمال الدين فلعب في أموال المسلمين وأتلف المعاملة وسبك ذهب السلاطين
المتقدمة حتى صار لا يلوح لاحد من الناس منها لادينار ولا درهم فلما شق جمال الدين قرر
في دار الضرب المعلم يعقوب اليهودي فشى على طريقة جمال الدين وقد استباح أموال
المسلمين فكان النصف الفضة ينكشف في ليلته ويصير من جملة الفلوس الجر فاستمر الغش
في معاملته في مدة دولته الى أن مات وقد ورد في الحديث الشريف من غشنا فليس منا

ومنها انه كان يولى الكشف ومشايخ العربان على بلاد المقطعين والاقواق فيأخذ كل
منهم المثل أمثالا فضعف أمر الجند من يومئذ وتلاشى حال البلاد الشامية والحلبية وكان
يفرد عليهم الاموال الجزيلة في كل سنة فيأخذونها من الرعية وزيادة بالظلم والعسف فكان
كل واحد من الرعية أصحاب الاقطاع والاقواق يمتنى الرحيل من بلاده الى غيرها من عظم
الظلم الذي يصيهم من النواب ولا سيما ما حصل لعربان جبل نابلس بسبب المال الذي أفرد
عليهم لاجل المشاة عند خروج التجريدة فاحصل لاهل البلاد الشامية بسبب ذلك خسر
وكان حسين نائب جدة يأخذ العشر من تجار الهند المثل عشرة أمثال فامتنعت التجار من
دخول بندر جدة وآل أمره الى الخراب وعز وجود الشاشات بمصر وعز وجود الاصناف
التي كانت تجلب من بلاد الافرنج والارز والانتاع وخرب البندرو كذلك بنسدر
الاسكندرية وبندر دمياط فامتنعت تجار الفريج من الدخول الى تلك البنادر من كثرة الظلم
وكان كل أحد من أراذل الناس يتقرب الى خاطر السلطان بنوع من أنواع المظالم فقرر على
بيع الغلال قدر ما يؤول ما يؤخذ على كل ارب ثلاثة أنصاف من البائع والمشتري وكذلك
على البطيخ والرمان حتى خرج على بيع الملح وجد في أيامه عدة مكوس من هذا النمط لم
يفعلها هنادي زمانه ولم يفتحه من أعيان التجار أحد حتى صدره وصار أمير المؤمنين
المستسك بالله يعقوب وأخذ منه مالا له صورة ودخل في جملة ديون حتى أورد ما قرر عليه
وأما من مات تحت عقوبته بسبب المال فمنهم القاضي بدر الدين بن منهر كاتب السر ومنهم
شمس الدين بن عوض ومعين الدين بن شمس الدين وعلم الدين كاتب الخزانة وغير ذلك جماعة
كثيرة من المباشرين والعمال ما توافى سجنه بسبب المال والمصادرات ومن أفعاله الشنيعة
ما فعله مع أولاد الناس من خروج اقطاعيهم ورزقهم من غير سبب واعطاء ذلك الى محاليكه
الجلبان ومنها قطع جوامك الضعفاء والايام من الرجال والنساء والصغار وحصل لهم
الضرر الشامل بسبب ذلك ومنها أنه أرسل فلان الرخام الذي بقاعة ناظر الخاص يوسف التي
تسمى نصف الدنيا فوضع ذلك الرخام في قاعة البيسرية التي بالقلعة ومنها أنه قطع معتاد
الناس من الديوان المقرر من قديم الزمان وجدا أخذ الحمايات من المقطعين من قبل ان يزيد
الذيل وتزرع الاراضي وكانت المقطعين تقاسى من الهوان والذل ما لا يخبر فيه ثم ترايد
حرصه على جمع الدنيا وشحه حتى صار يحاسب السواقين الذين في سواقي القلعة والخولة
الذين في سواقي الميدان على الجلة وروث الابقار وما يتحصل في كل يوم مما يبيعونه وقرر عليهم
مبلغا يؤدونه للذخيرة الشريفة وكانت أرباب الوظائف من المباشرين والعمال معه في غاية
الضييق لا يغفل عنهم من المصادرات يوما واحدا وكان من حين توفي الامير خاير بك الخازن دار
ببشر ضبط أمر الخزانة بنفسه ما يدخل اليها وما يخرج منها وما يعرضون عليه من الامور

في ذلك جميعه من الوصولات وما يصرف من الخزائن في كل يوم وكانت هذه الاموال العظيمة التي تدخل له يصرفها في عمائر ليس بها نفع للمسلمين ويرتفع الخيطان والسقوف بالذهب وهذا عين الاسراف لبنت مال المسلمين وكان يهرب من المحاكمات كما يهرب الصغير من المكتب وما كانت له محاكمة تخرج على وجه مرضى بل على أمور مستحقة وكان يتغافل عن أمر القتل ويدفعهم الى الشرع ويضيع حقوق الناس عليها وكان يكسل عن علامة المراسيم فلا يعلم على المراسيم الا قليلا فتتعتل اشغال الناس بسبب ذلك حتى كانت تشتري العلامة العتيقة باشر في حتى تلصق على المرسوم لاجل قضاء الحوائج ولو شر حنامساويه كلها لطال الشرح في ذلك انتهى * وأما من تولى الخلافة في أيامه فامير المؤمنين محمد المتوكل على الله نجل أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب وأما قضاة الشافعية فأولهم شيخ الاسلام قاضي القضاة زكريا وقاضي القضاة محيي الدين عبد القادر النقيب تولى وظيفة القضاء في أيامه خمس مرات وقاضي القضاة برهان الدين بن أبي شريف المقدسي وقاضي القضاة ابن قرفور المقدسي وقاضي القضاة جمال الدين القلقشندي تولى القضاء في أيامه مرتين وقاضي القضاة كمال الدين بن محمد بن علي الشهير بالطويل القادري وقاضي القضاة بدر الدين المكي وقاضي القضاة علاء الدين بن النقيب ثم أعيد قاضي القضاة كمال الدين الطويل وقد تولى القضاء في دولته أربع مرات وأما قضاة الحنفية فالقاضي سري الدين عبد البر ابن الشحنة ثم القاضي برهان الدين بن الكركي ثم القاضي شمس الدين محمد السمديسي ثم القاضي حسام الدين محمود بن الشحنة وأما قضاة المالكية فالقاضي عبد الغني بن تقي الدين ثم القاضي برهان الدين الدميري ثم ولده محيي الدين يحيى ثم جلال الدين بن قاسم ثم أعيد محيي الدين بن الدميري ثانياً وأما قضاة الحنابلة فالقاضي شهاب الدين أحمد الششيني ثم ولده عز الدين محمد ثم شهاب الدين الفتوح وأما كتاب سره فالقاضي محب الدين الحلبي وأما نظار جيشه فالقاضي شهاب الدين أحمد بن الجمالي يوسف ناظر الخاص والقاضي عبد القادر القصروي وأما نظار خواصه فالقاضي علاء الدين بن الصابوني أولاً ثم علاء الدين ابن الامام ثم ناصر الدين الصفدي ثم أعيد ابن الامام ثانياً وأما وزراءه فالامير قطبباي بن ولي الدين وجمع بين الوزارة والاستادارية ثم الامير تغري برمش ثم الامير يوسف البدري وأما استادارياته فالامير تغري بردي بن بلباي القادري ثم الامير قمرباي خازن دار الملك العادل طومانباي ثم الشرفي يونس النابلسي ثم قرر الامير طومانباي الدواداري في الاستادارية مضافاً لما يسده من الدوادارية الكبرى واستقر بها الى أن تسلطن وأما من ولي الحسبة في أيامه فالامير قرقاس المقرئ والامير جان بردي الغزالي ثم أعيد قرقاس المقرئ ثم الزيني بركت بن موسى ثم الامير ماماي الصغير وأما أتابكيته فأولهم قيت الرحبي وقرقاس بن ولي الدين ودولاتباي بن اركاس وسودون العجي وأما

دوا دارياته فأولهم مصري باي ثم ازدهر بن علي باي ثم طومان باي الذي تسلطن بعده وأما
 حجابة فالامير خير بك بن باي الذي قرر في نيابة حلب والامير انسباي بن مصطفى وأما بقية
 الامراء وأرباب الوظائف فعلى حكم ما تقدم من أخبارهم وأما نوابه بالشام فالامير دولات
 باي بن اركاس ثم فأنصوه المحمدي الشهير بالبرجي وسيباي بن بختنجا وأما نوابه بحلب
 فاركاس بن طراباي وبخشبای بن عبد الكريم وسودون بن يشبك وجانم وبشيك وابرك
 الاشرفي وقرار الاشرفي وأما نوابه بصفة فأنصوه بن قراوتاني باي العثماني وسودون الدوادار
 وأما نوابه بغزة فالامير صلاح الدين الذي كان نائب القدس وأزبك الصوفي الذي كان نائب
 القدس أيضا واقباي الذي كان كاشف الشرقيه واخر من ولى بها في أيامه دولات باي
 الاعمش وقد جمع له بين نيابة القدس والسكر ونيابة غزة وولى بها آخرين غير هؤلاء
 وأما ما أنشأه بالقاهرة فن ذلك الجامع والمدرسة اللذان أنشأهما عند الشرايين والوكالة
 والخواصل والرروع التي أنشأها خلف المدرسة عند المصبغة ومن أنشأه المئذنة التي عمرها
 بالجامع الازهر وهي برأسين وأنشأ هناك الربع والخوانيت التي بالسوق خلف الجامع وأنشأ
 الربع التي بمحان الخليلي ووجدد عمارة خان الخليلي وأنشأ به الخواصل والدكاكين وأنشأ في
 باب القنطرة ربعين ودكاكين وكذلك الربعان اللذان بين السورين والطاحون عند المصبغة
 وأنشأ البيت الذي في البندقارين لولده وتماهى في زخرفته وأنشأ هناك ربعا ووكالة وأنشأ
 الميدان الذي كان تحت القلعة ونقل اليه الاشجار من البلاد الشامية وأجرى اليه ماء
 النيل من سواقي نقالة وأنشأ به المناظر والبحرة والمقعد والمبيت برسم المحاكات وأنشأ
 جامعاً خلف الميدان عند حوش العرب بخطبة ومئذنة ووجدد عمارة بالقلعة منها الدهيشة
 وقاعة اليسرية وقاعة العواميد وقاعة البحرة وأنشأ المقعد القبطي الذي بالحوش ووجدد
 عمارة المطبخ الذي بالقلعة ووجدد عمارة سبيل المؤمنين وجعل سقفه معقودا بالحجر وأنشأ
 الربع والدكاكين التي بسويقة عبد المنعم وأنشأ الربع والوكالة التي في الجسر الاعظم
 ووجدد عمارة ميدان المهارة الذي بالقرب من قناطر السباع وبناه بالحجر الفص المشهر بعد
 ما كان بالطوب اللبن وأنشأ المجراة ونقلها من درب الخولى الى موردق الخلفاء ووجدد
 عمارة المقياس وأنشأ به القصر على تلك البسطة التي كانت هناك وأنشأ به المقعد المطل
 على البحر ووجدد عمارة قنطرة بني وائل والقنطرة الحديدية وقنطرة الحاجب وقنطرة
 الخرفوبى وأعلاها حتى صارت تدخل المراكب من تحتها ووجدد عمارة قناطر السباع وأنشأ
 المساطب وعليها الدعائم عند قبة الامير يشبك التي بالمطرية وأنشأ بالطينة على ساحل
 البحر الملح قلعة لطيفة بها أبراج وجامع بخطبة وأنشأ بقر رشيد سورا وأبراجا لحفظ
 الثغر ووجدد عمارة الابراج بالاسكندرية وأصلح طريق العقبة ودوار حقن وأنشأ هناك

خاناً وأبراجاً على بابه وجعل فيه حواصل لاجل ودائع الحجاج وأنشأ في الأزم خاناً وجعل
 فيه حواصل مثل الخان الذي في العقبة وحفر هناك الآبار في عدة مواضع من مناهل الحجاج
 وأنشأ بمكة المشرفة مدرسة ورباطاً للجوارين والمنقطعين هناك وأجرى عين بزان بعد
 ما كانت انقطعت من سنين وأنشأ بمكة سوراً على ساحل البحر المالح وفيه عدة أبراج
 بسبب حفظ بندرجة من الفرنج وجاء هذا السور من أحسن المبانى هناك وله غير ذلك من
 الآثار الحسنة عدة مبانٍ بها نفع للمسلمين وبالجملة إن السلطان الغوري كان خياراً مملوكاً
 الجراكسة على عوج فيه ولم يجئ من بعده أحد من الملوك يشابهه في أفعاله وعلوهمته
 وعزمه في الأمور وكان كفواً تاماً للسلطنة مجتهداً في المواكب تلامه العيون وأما من
 توفى في أيامه من أعيان العلماء ومشايخ الإسلام وقضاة القضاة فمنهم الشيخ بدر الدين
 ابن عبد الرحمن الديري رحمه الله عليه وكان من أعيان علماء الحنفية مفتياً مدرساً عريقاً ولى
 مشيخة الجامع المؤيدي وكان من خيار أبناء الديري وتوفى الشيخ شهاب الدين خليفة
 سيدى أحمد البغدوي رحمه الله عليه وكان من أعيان مشايخ الحقيقة وجاءت الأخبار
 بوفاة قاضي القضاة الحنبلي بهاء الدين بن قدامة توفى بدمشق وولى قضاء الحنابلة بمصر والشام
 وتوفى الشيخ إبراهيم المواهبي الشاذلي رحمه الله عليه وكان من أعيان مشايخ الصوفية
 وتوفى العلامة تقي الدين الأوجاقي شيخ الحديث رحمه الله عليه وتوفى الحافظ العلامة جلال
 الدين عبد الرحمن الأسوطي وكان من أعيان علماء الشافعية بلغت مصنفاته ستمائة
 مؤلف وكان بارعاً في علم الحديث توفى في جمادى الأولى سنة إحدى عشرة وتسعمائة وتوفى
 قاضي قضاة المالكية برهان الدين الدميري سنة ثلاث عشرة وتسعمائة وتوفى القاضي
 ناصر الدين محمد بن جرباش وكان من أعيان علماء الحنفية وتوفى الشيخ علاء الدين العجمي
 الشافعي شيخ تربة جاني بك نائب جدة وكان من أعيان علماء الشافعية وتوفى قاضي
 قضاة الحنابلة شهاب الدين أحمد الششيني وكان علامة في مذهبه توفى سنة تسع عشرة
 وتسعمائة وتوفى الشيخ عبد الباسط بن خليل المؤرخ وكان من أعيان الحنفية وكانت
 وفاته في ربيع سنة عشرين وتسعمائة وتوفى الشيخ العارف بالله تعالى محمد بن عنان رحمه
 الله عليه وكان من أعيان مشايخ الصوفية وتوفى قاضي قضاة الشافعية كان محيي الدين
 عبد القادر بن النقيب وكانت وفاته سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وتوفى قاضي القضاة
 كان جمال الدين إبراهيم بن علاء الدين القلقشندي الشافعي وكان من أعيان علماء
 الشافعية وتوفى الشيخ نور الدين علي المحلي وكان يعرف بقريبه وكان من أعيان علماء
 الشافعية وتوفى الشيخ تاج الدين الذاكم وكان من أعيان الصوفية وتوفى قاضي قضاة
 الحنفية وكان يسمى برهان الدين بن الكركي وكان من أعيان علماء الحنفية مات غريباً

في أيام دولته ومات غيره هؤلاء جماعة كثيرة من الأعيان لم تذكرهم هنا خشية الإطالة انتهى
ذلك ولا بأس بإيراد هذا الرجل الذي عمله الشيخ بدر الدين أبقاه الله تعالى يرثي به الملك
الأشرف قانصوه الغوري عند وقوع تلك الفتنة المقدم ذكرها وما جرى له وهو قوله

غربت شمس دولة الغوري * وابن عثمان نجمو طلع سائر
وبهذا رب السما قد حكم * والفلك دار ولم يزل دابر
ابن عثمان بادام بأخذ القلع * وينع التاجر مع الجلاب
أن يجيبوا إلى مصر ملوك * ولا فروع أسمر ولا سنجاب
ولا وشرق ولا ثعلب يجلبوا * ومن الصوف ما عاد يجينا ثياب
على الصوف بما فعدنا سنين * ما يجي من عندو ولا تاجر
والامارة جسر للملك قالوا * ابن عثمان باغى عليك جابر
الأمير الكبير سمي سودون * للعجم نسبتو خلاف القياس
والمقفر الأشرفي العالي * هو أمير سلاح سمي أركاس
وبسودون رأس نوبة النسواب * لورياضه مع سائر الأجناس
وانسباى هو حاجب الحجاب * لوشجاعته في الحرب بالبار
ومحمدي أمير اخور * نجل سلطان أشرف عزيز ناصر
والدوادار تاني أمير علان * وان أردت المقدمين تذكر
ابن حركس مقدم كبير * وتقرر بالزرد كاش يشهر
وكذا جنب بلاط معو كرتباى * وأربعين في ذى العدد واكثر
وتبعهم من الامارة كنير * طبلخاناه بالنصر تقي باشا
والعساكر معهم كثير فرسان * عشراوات من ترك تتكاثر
ضرب الكل بينهم مشورة * قالوا ملئت منا القلوب والنفوس
نحن نخرج جميع لاجل القتال * بالجنايب والسلاح واللبوس
ونجس رد لنصرة السلطان * فكسر الروم والاراضي ندوس
راهنوا بالنفوس وهم أقار * كل واحد بهجت وقامر
ولا يدري ما قد حبي في الغيب * من تقادير القادر القاهر
خامس العشر من ربيع آخر * لتسمياه اثنين وعشرين عام
ورخوها من هجرة الهادي * شافع الخلق في نهار الزحام
كان خروج السلطان بتجريده * لابن عثمان طالب بلاد الشام

والاماره في خدمتوموكبين * بالماليك والطلب تتفاخر
 وخروج الجميع من القاهره * كان بتقدير الواحد القاهر
 في محفه خرج معوالقاضي * كاتب السرالمتخب محمود
 والخليفه المتوكل ولديه قوب * هو محمد فعلاوا الجبل محمود
 وقضاة القضاة ومن معهم * كل نائب قد أبذل الجهود
 وخرج معولا جمل الخلع * ناظر الخصاص الناهي الامر
 هو المباشر للخاص وهو العامل * وكذا التصروي بلش ناظر
 دخلوا الشام أو كعب بهم موكب * ما سمعنا موكب ربي مثله
 ولا نالوا ملك ولا سلطان * في الموكب ولا أحسن قبله
 ومن الشام خرج دخل في حلب * وقطع من وعن وعمره الى سمه
 وسليم شاه لما سمع أظهر * ان طبعو منهم باقى حائر
 طلب الصلح أرسل لهم قاصد * بالهدايا والملبس النادر
 قالوا ذا الصلح سيد الاحكام * من يخالف يرجع هدايه في ضلال
 والامانه في محمل الانسان * وأبى جملها عوا الى الجبال
 وقضى ربنا بحقن الدما * وكفى الله المؤمنين القتال
 جوجوايس الاشراف الغورى * أعلموا انواعا عليهما مكر
 قالوا احذر تركن الى صلحو * واعلم انه خائن عليك غادر
 حقق القول ومن حلب برز * والعساكر معولا جمل القتال
 وجد الروم مجهزين بالسلاح * والترا كيش معمره بالنبال
 ووقع بين العسكرين وقعه * للفريقين شابت لها الاطفال
 نصر الله لمصرى على الرومى * وبخيلوا أضفى عليه غاير
 ولا يدري ما قد خبي في الغيب * ولا يدري ما هو اليه صاير
 ابن عثمان كان لوم من العسكر * خلق كانوا على الشمال كامنين
 في اشتغال العسكر بنهب الروم * خرجوا في القتال لاجل المين
 فاستغاث الملك وبوسارقه * ارتقى على الارض عن جوادوينين
 جابن عموييرس واقباى الطويل * كل واحد لنصرته بادر
 والشجاعه ما تغلب الكثرة * قطعوههم بالصارم البائر
 جعل ربي محرك الحركات * جعل الله لكل قسله سبب
 والعجب كان في قتله الغورى * في التواريخ تكتب بعاء الذهب
 تسماه اثنتين وعشرين عام * ماجرى لوخامس وعشرين رجب

نسأل الله أن يحسن العاقبة * ويعيد الراجح هو الخاسر
 يكشف العار عنا بأخذ النار * ويرد الكسرة على الكافر
 اشتبهى النار لقتلة الغورى * ولعللى أن أبلغ الأوطار
 والتهانى ذاك النهار عندي * ويغنوا على وتر أوطار
 بعده إذا ما خشى غراب البين * ان زءق فى دارنا أوطار
 والمجائب فى قلة الغورى * راح برجلوا لقتلتو خاطر
 وحسبنا كل الحساب الا * ماجرى لوماهر بالخياط
 دمة العين منى على الغورى * من دماها تجرى لحزنى عين
 ارتجى عين فى الناس تساعدنى * من صباحى حتى تغيب العين
 كان عليه ترقب زمان ملكو * والسعادة حتى أصابو عين
 الجواد غاب بين العدا أرماء * مات ودمعو من العيون غاير
 كل من غار منو بى فرحان * بعد ما كان غاير على الغاير
 ذى العساكر شهتار وضة * فيها أغصان فرسان عليها زهور
 والنسيم فى النهر فصول زرد * وإذا هو كالسيف ظهر مشهور
 واللبوس من فوق الحديد تحكى * ورد أحررين الرياض منشور
 ومن البان شطقات غصون مذهبه * وجاهها صناجق الباتر
 وحكى الياسمين بدن مجروح * وشقيق النعمان عليه دابر
 فى سمحرب عسكر السلطان * تطلع انجم فرسان تزين اللبوس
 والاسنة تحكى شهب ثاقبه * وخودهم مثل النجوم فى الشمس
 والملك بينهم قر محسوف * وحكى الرعد ضربهم فى التروس
 خات أسهم من قوس قزح ترى * للعساكر فى ليل غبار عاكر
 والسحاب صار يطر سهام خارقة * للأعداى ولم يزل ما طر
 ذى العساكر بستان وفيه فاكهه * ودماهم خرا الغنب مدفوق
 واحد اصفر لونو حكى ممش * وذا لون الغناب وذا معشوق
 ما رأى حدم مثل ذى الوقعة * لائق لى الناصر ولا برقوق
 والامارة تحكى شجر منمر * فى رياض نشر واءعدا طر
 والمدافع مع ترى سفر جيل بكار * ولرمان يحكى من الفحول فاخر
 كم ألى قلبى على الغورى * وأقلى قلبى انفسكر
 أين سليمان وأين هو النمرود * وأين هو افرعون وأين هو اقيصر

وأين ملوك الزمان وذو القرنين * واللى يسمى ان صح الاسكندر
 وأين كسرى انوشروان واخوانه * مات والاخوان بعد وبقى دائر
 كل حادث بأمر القديم راحل * والاقامة الاول الآخر
 لو يكن في هذا البلد حال * ويراهن في واجب الملعوب
 نحن عصبه نحزن على غلبه * لما يلقى دستو عليه مقلوب
 فائش تقبل سلطتنا القورى * لما جرد قتل ومات مكروب
 بعد ملكو خمسة وعشرين * تسعة اشهر بالكاتب الحاصر
 ويلها خمسة وعشرون يوم * عز كاتب حاسب أمين ذاكر
 العجب كان في قتلة الغورى * كل مقدور لا يمنع المحذور
 ويوم خروج من البلاد أوكب * ولا يدري ما في الجبين مسطور
 بالمقدر قال لولسان الحال * قد بقي من عمرك ثلاث شهور
 انتبه من رقدة الغفلة * واجل الطول من الامل قاصر
 بعد الا شهر عدة تسعة أيام * والمنية تكون في العاشر
 ذى الملك كان رئيس وهو مقدم * وابن عثمان مؤخر ولا ح كسره
 نخذس الريح عليه وحل مركبو * وابن عثمان عوم وبان نصره
 غرق السفن واخرب السفان * وبسيفوارى الجميع بحره
 من جشهم ومن دماهم صار * بحرهم بربا جنت صادر
 وتركهم لما رجع مقلع * برهم بحر بالدا حادر
 قد جلا لوعروس جال ملكو * خالق الخلق ربنا ذو الجلال
 وحبالوا نوا يقمع ميت * عن جواد يوم الحروب والقتال
 وزوى لوانواع موت مقهور * ولا يعرف قبره ليوم الزوال
 كم تطير بالرمل والرمال * طائر الله هو أعظم الطائر
 طار حسابو وكل ما أمل * وبه اذا طار عليه طائر
 ابتدأى في النظم والخاتم * بمديحى في المصطفى المختار
 كملو الضب والذراع والبعر * وسعت لوفى خدمتوا الاشجار
 والغزاله حديدشاه مشهور * ونطق لوفى راحتوا الاحجار
 والقمر انشق له نصنين * بعدما كان كامل صحيح ناب
 واشبع الجيش كلو بعض الزاد * وجرى الماء من اصبع وفار
 ان يقولوا أبو النجا العوفى * في نظامو ما في البلد متلو

يا الذي جاسم عقود تظمه * خذو حرر عنو يدع نقلوا
 وان أتالك من يطلب التاريخ * والوقايح عن الملوك قلو
 غربت شمس دولة الغوري * وابن عثمان نجوم وطلع سائر
 وبم سداب السما قد حكم * والفلك دار ولم يزل دايـر
 وهذا آخر ما انتهى الينامن أخبار دولة الملك الاشرف أبي النصر قانصوه الغوري رحمة الله
 عليه وقد افتتح أوائل دولته بمصادرات وظلم وأخذ أموال بغير حق واختتمت أو آخر دولته
 بقتل وضرب سيف وذهاب أموال وأرواح وأمور مهولة وحوادث غريبة ووقت عظيمة
 ليس لها آخر والامر الى الله تعالى من قبل ومن بعد يفعل ما يشاء ولا يسئل عما يفعل
 واستمر سليم شاه بن عثمان مستوليا على البلاد الشامية والخلبية وملاك قلاعها وأعمالها
 وحكم من الفرات الى الشام ثلاثة شهور وملاك ثلاثة عشر قلعة بالامان من غير حرب ولا قتال
 وملاك قبل ذلك عدة قلاع من اعمال شاه اسمعيل الصوفي والذي وقع لسليم شاه بن عثمان من
 السعد والنصرة على الصوفي وساطان مصر وأخذ أموالهم وبركهم وخیولهم واحتوائه
 على بلادهم وخزائن أموال الامراء وأموال السلطان الغوري وناهيك به ما وقع قط لاحد
 من ملوك الروم قبله ولا بعده وهذا الامر من الله تعالى وقد وعد به بذلك من القدم ان وعد
 الله حق وهو لا يخلف الميعاد

ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر طومان باي

وهو السابع والاربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الحادي والعشرون
 من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد أقول وكان أصله من كتابية الاشرف قايتباي
 اشتراه الملك الاشرف قانصوه الغوري وكان يلوذله بقرابة فلما اشتراه قدمه الى الاشرف
 قايتباي ولهذا يدعى طومان باي بن قانصوه فصار من جملة محال اليك الكتابية واستمر على ذلك
 حتى تسلطن الملك الناصر محمد بن قايتباي فأخرج له خيلا ووقاشا وعلما وصار من
 مستخرجات الناصرو معاتيقه وبقى جدارا ثم بقي خاصيكا واستمر على ذلك حتى تسلطن قرييه
 قانصوه الغوري فأنعم عليه بأمرية عشرة واستمر على ذلك الى سنة عشر وتسعمائة فلما توفي ابن
 السلطان المقر الناصري في الفصل الذي جاء بها أنعم عليه السلطان بأمرية طبخا تاه وجعله
 شاد الشرا بخانا عوضا عن ولده بحكم وفاته واستمر على ذلك الى سنة ثلاث عشرة وتسعمائة
 فلما توفي الامير ازدر مر بن علي باي الدوادار الكبير في جادي الاولى وهو مسافر بجبل نابلس
 خلع عليه السلطان وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن الامير ازدر مر بحكم وفاته فاستمر
 في الدوادارية الكبرى الى أن خرج السلطان الى التجريدة بسبب ابن عثمان فجعله نائب

الغيبة عوضا عن نفسه الى أن يحضر من السفر فسام الناس في غيبة السلطان أحسن سياسة وكانت الناس عنه راضية واطاعة العسكر الذين تخلفوا بمصر قاطبة وقد جمع بين الدوا دارية الكبرى والاستادارية العالية وكشف الكشاف ونائب الغيبة وكان يركب في كل يوم اثنين وخيس ويسير نحو المطرية ويدخل من باب النصر ويشق القاهرة وقد امه الجهم الكثير من العسكر والامراء المقدمين وقدامه سعاة وعبيد نفطية يرمون بالنفط من المكاحل فترج له القاهرة كلما شق منها وفتح السد في غيبة السلطان وكان له يوم مشهود ولم يزل على ذلك حتى ثبت موت السلطان الغوري ورجعت الامراء من التجريدة فوقع الاختيار منهم على سلطنته فامتنع من ذلك غاية الامتناع والامراء تقول ما عندنا سلطان الا أنت وهو يمتنع من ذلك ثم ركب هو والامير علان وجماعة من الامراء المقدمين وتوجهوا الى كوم الجارح عند الشيخ أبي السعود فلما جلسوا بين يديه وذكروا له ذلك تعطل الامير طومان باي على السلطنة بأنواع من العلل منها أن خزان بيت مال المسلمين ليس فيها درهم ولا دينار فاذا تسلطت ما أنفق على العسكر شيئا ومنها أن ابن عثمان ملك البلاد الشامية وهو زاحف على مصر وأن الامراء لا يطاوعوني على الرجوع الى السفر ثانيا ومنها أنه اذا تسلط يفسدرون به ويركبون عليه ويخلعون من السلطنة ويرسلونه الى السجن بشعر الاسكندرية ولا يقونه في السلطنة الامدة يسيرة ثم ان الشيخ أبا السعود أحضر بين يدي الامراء مصحفا شريفا وحلف عليه الامراء الذين جاؤا بصحبته بأنهم اذا سلطنوه لا يخامروا عليه ولا يغدروا ولا يشيروا قسنا وأنهم ينتهوا عن مظالم المسلمين قاطبة فخلفوا كلهم على المصحف الشريف بمعنى ذلك فلما تحالفا وترشح امر طومان باي الى السلطنة وانقض المجلس على ذلك وتوجه الامراء الى بيوتهم فلما كان يوم الجمعة رابع عشر شهر رمضان من هذه السنة صلى الامير الدوا دار صلاة الفجر وركب ومعه الامراء المقدمون وقدامه القوائيس والمشاعل فطلع الى باب السلسلة وجلس به فلما ركب من بيته الذي في درب البابا شق من الصليبة وهو بتخفية صغيرة وملاوطة بيضاء وكذلك الامراء الذين طلعوا بصحبته فارفعت له الاصوات بالدعاء وانطلقت النساء بالزغاريت من الطيقان فلما استقر باب السلسلة أرسل خلف أمير المؤمنين يعقوب والدا أمير المؤمنين المتوكل على الله فحضر وصحبته سيدي هرون ولدا الخليفة محمد المتوكل على الله وأولاد ابن عمهم خليل وحضر قاضي القضاة الحنفى حسام الدين محمود بن الشحنة والقاضي شرف الدين يحيى بن البردينى أحد نواب الشافعية وجماعة من نواب القضاة الذين بالقاهرة فلما تكامل المجلس واجتمع سائر الامراء المقدمين وغيرهم من الكبار والاصاغر والعسكر أظهر أمير المؤمنين يعقوب وكالة مطلقة عن ولده محمد المتوكل على الله بأنه وكاله في

جميع أموره وما يتعلق به من أمور الخلافة وغيرها وكاله مفوضة وثبت ذلك على يد القاضي
شمس الدين بن وحيش فاكثفوا بذلك وكان أشيع أن يولوا الخلافة إلى أحد من أولاد
سيدى الكبير خليل فان الخليفة المتوكل على الله كان في أسرا بن عثمان ووالده يعقوب عزل
نفسه من الخلافة فلما أحضر هذه الوكالة عن ولده اكتبوا بذلك وكان قاضى قضاء
الشافعية كمال الدين الطويل في أسرا بن عثمان وكذلك قاضى قضاء المالكية محيى الدين
الدميرى وقاضى القضاء الحنبلى الشهابى الفتوحى فلم يحضر هذه المبايعة من أعيان نواب
الشافعية الا الشرفى يحيى بن البردينى فبايع السلطان الخليفة أمير المؤمنين يعقوب وشهد
عليه بذلك الشرفى يحيى بن البردينى وجماعة من نواب القضاء نيابة عن محمد المتوكل وحضر
في آخر المجلس قاضى القضاء الحنفى محمود بن الشحنة فلما تمت له البيعة أحضر والاه خلعة
السلطنة وهى الجبة السوداء والعمامة السوداء والسيف الداوى فأقبض عليه شعار
الملايك وتلقب بالملك الاشرف مثل قريبه الغورى ثم قدموا له فرس النوبة بغير كنبوش ولا
سرج ذهب ولا وجدوا له فى الزردخانات لاقبة ولا طيرا ولا الفواشى الذهب فركب من سلم
الحراقة التى بباب السلسلة والخليفة قد امه فطلع من باب سر القصر الكبير وجلس على
كرسى المملكة وقبل له الامراء الارض ودقت له البشار بالقلعة ونودي باسمه فى القاهرة
وارتفعت له الاصوات بالدعاء وفرح كل أحد من الناس بسلطنته وكان محببا للعوام فانه كان
لين الجانب قليل الاذى غير متكبر ولا متعبر فلما انتهى أمر المبايعة خلع السلطان على أمير
المؤمنين ونزل الى داره فى موكب حافل وزالت دولة الغورى كلهم لم تكن فسحجان من لا يزول
ملكه ولا يغير على طول المدى وقد قال محمد بن قانصوه

قد ذهب الغورى الى ربه * وذالذى قدره الله

الملك الله فمن شام من * عباده للملايك ولاء

فلما كان وقت صلاة الجمعة فى ذلك اليوم خرج السلطان وصلى صلاة الجمعة وخطب به
الشرفى يحيى بن البردينى واستمر يخطب به فى كل يوم جمعة ثم ان الخطباء عظموا باسمه فى
ذلك اليوم على منابر مصر فى القاهرة بعدما كانت الخطباء لم يذكروا فى الخطبة اسم سلطان
ولا يدعون له نحو خمسين يوما بل كانوا يدعون للخليفة فقط وفى هذا اليوم قبض السلطان
على قانصوه الاشرفى نائب قلعة حلب الذى سلم القلعة الى ابن عثمان ممن غير حرب
ولا محاصرة فلما حضر قانصوه هذا اصحبه العسكر تغير خاطر السلطان عليه بسبب ذلك
فقبض عليه وأودعه فى البرج بالقلعة حتى يكون من أمره ما يكون وفى يوم السبت خامس
عشر رمضان حضر جماعة من الامراء من تخلف بعد العسكر بدمشق فحضر الامير جان
بردى الغزالى نائب حماه وقد ترشح أمره أن يلى نيابة الشام والامير سودون الدوادار رأس

نوبة النواب والامير قانصوه كرت أحد المقدمين وكان مريضاً فلما حضر واوجدوا الدوا دار
قد تسلطن فعز ذلك على الامير سودون الدوا دار وكان قد ركن الى السلطنة وهو بالشام فلم
يتم له ذلك فلما حضر واطلعوا الى القلعة وقبلوا الارض للسلطان ونزلوا الى دورهم ثم جاءت
الاخبار من بعد ذلك بأن أمير عربان جاءه الأمير ناصر الدين بن الحنش بلفه أن ابن عثمان
أرسل جاليش عسكره وصحبته ابن سوار الذي كان تعصب له فلما وصلوا الى قايون بالقرب من
دمشق لقيهم ابن الحنش وحصل بينه وبين عسكر ابن عثمان مقتله عظيمة مهولة وقتل منهم
جماعة وأطلق عليهم الماء من أنهر دمشق حتى صار كل من دخل في تلك المياه بفرسه
يوحل فلا يقدر على الخلاص فهلك من عسكر ابن عثمان جماعة كثيرة حسبما أشيعت
بذلك الاخبار وقد قلت في المعنى

قل لابن عثمان اذا قابلته * اقبل نصيحة ناصح ودع الطيش

واحذر تعارض شاميا بجهالة * نخشى عليك الادغ من ابن الحنش

فلما دخلت الامراء دخل صحبتهم جماعة كثيرة من أعيان أهل دمشق وأولادهم وعبالهم
وسبب ذلك أنه لما حصل لعسكر مصر هذه الكسرة وقتل سيدي نائب الشام واضطربت
الاحوال وثب أهل الشام بعضهم على بعض ونهبوا حارة السمرة وقتلوا جماعة وأخذوا
أموالهم وكذلك فعلوا بتجار الفرنج الذين هناك ونهبوا أموالهم وكانت فتنة مهولة ونهبوا
بيوت أعيان الناس بدمشق من القضاة والتجار فخرج غالب أعيان دمشق منها بسبب ذلك
وبسبب فتنة ابن عثمان وفساد الاحوال بمصر والبلاد الشامية فلما بلغ السلطان ما فعله
ناصر الدين بن الحنش مع عسكر ابن عثمان رسم له نيابة حصص وقيل برزت له المراسيم
الشريفة أنه اذا كسر عسكر ابن عثمان قرره السلطان في الاتاكية بدمشق فان ابن الحنش
أرسل يقول للسلطان مدني ببعض عسكروا أنا أجمع العربان وثمان كسرة عسكر ابن عثمان
على وكان في قديم الزمان بعض أجداد الحنش متولى على نيابة حصص وفيه حضر شخص
يقال له اينال الاعور وكان جان بردى الغزالي قرره في نيابة صفد فلما بعث اليه اوداره
ومباشره وثب عليهم أهل صفد ولم يكنوهم من الدخول الى المدينة وربما قتلوا منهم
جماعة فحضر الى مصر ليلبس خلعة ويمضي الى صفد ليقتص من أهلها وفي يوم الاثنين
سابع عشره أنفق السلطان الجامكية على العسكر في الحوش وحصل في ذلك اليوم بين
الامراء خلف بسبب الوظائف وحصل بين الامير علان الدوا دار الثاني وبين جان بردى
الغزالي تشاجر حتى خرجا فيه عن الحد وفي ذلك اليوم نادى السلطان للعسكر بالعرض
وهم الذين كانوا مقيمين بمصر ولم يخرجوا في التجربة صحبة السلطان ونادى أيضاً أن كل
من أخذ شيئاً من نهب سلاح العسكر أو قماشهم يردّه ومن لم يرد شيئاً وعز عليه شتم من غير

معاودة وقد بلغه أن جماعة من الغلمان والعبيد من كان في التجريد تهب أشياء كثيرة من مال وسلاح وقماش وغير ذلك ومن الوقائع اللطيفة أن السلطان لما تسلطن أمر بهدم المسطبة التي كان أنشأها السلطان الغوري بالحوش أيضا عوضا عن الدكة التي كان يجلس عليها الأشرف قايتباي فهدم السلطان المسطبة وأعاد الدكة كما كانت في أول الأمر وجلس عليها وكانت قد تكسرت فاصحوها وجعل لها غشاء من الجوخ الأصفر وصار يجلس عليها للمحاضرات كما كان يجلس الأشرف قايتباي وقد قلت في المعنى

قد عادت الدكة للحكم * وانهدمت مسطبة الظلم
وصار طومانباي بين الوري * يعيش به القيب مع الغنم
فيـسـالـه من ملك عدله * قد شاع بين العرب والعجم

وفي يوم الثلاثاء ثامن عشره جلس السلطان على الدكة وعرض العسكر بالحوش وكتب منهم نحو ألفي مملوك وعين من الأمراء المقدمين الذين كانوا بمصر نحو ستة مقدمين وعين الأمير جان بردي الغزالي باشا على العسكر وقد ترشح أمره بان يلي نيابة الشام وفيه قبض السلطان على المهتار محمد الفجولي وعلى أخيه على مهتار الطشطاخانا بمقدمة السلطان الغوري وقبض على جمال الدين الألواحى بواب الدهيشة وهذا كان أول حكم السلطان طومانباي وسبب ذلك أن السلطان لما تسلطن عرض الخزان فوجدها فارغة ليس فيها درهم ولا دينار وكان محمد المهتار وجمال الدين البواب من حين توفي الأمير خاير بك الخازن دار جعلهما السلطان الغوري متحدين في أمور الخزان الشريفة فصارا يتصرفان فيها كيف يختارا فطاشا وركبا في غير شرجيهما وما كانا يظنان أن السلطان الغوري يموت في هذا الزمان فكان ذلك من أكبر أسباب الفساد في حقهما كما يقال في المعنى

أمور تضحك السفهاء منها * ويبيكي من عواقبها اللبيب

وفي يوم الخميس عشري شهر رمضان عمل السلطان الموكب بالشاش والقماش وجلس على الدكة بالحوش وخلع على من يذكر من الأمراء وهم المقر السيفي سودون الشهابي الدوادار وقره أتاي العساكر عوضا عن سودون الجمعي بحكم قتله في واقعة ابن عثمان وخلع على المقر السيفي جان بردي الغزالي وقره في نيابة الشام عوضا عن سيباي بن بخت خجا بحكم قتله في واقعة ابن عثمان وخلع على المقر السيفي اركاس بن طراباي وقره في أمرية سلاح على عادته وخلع على المقر السيفي بخشباي بن عبد الكريم وقره أمير مجلس عوضا عن اركاس بحكم ولايته في أمرية سلاح وخلع على المقر السيفي انسباي بن

مصطفى وقرره أمير اخور كبير عوضا عن نجل المقام الشريف الغوري بحكم انفصاله عنها
 وخلع على تتر الحسنى وقرره رأس نوبة النوب عوضا عن سودون الدواداري بحكم انتقاله
 الى الاتاكية وخلع على طقطباى العلاق نائب القلعة وقرره حاجب الحجاب عوضا
 عن انسباى بحكم انتقاله الى امرية اخور الكبرى وخلع على الامير علان بن قراجا
 وقرره أمير دوادار كبير عوضا عن المقام الشريف بحكم انتقاله الى السلطنة وخلع على
 الامير ابرك الاشرفي وقرره وزير او استادار او كاشف الكشاف عوضا عن المقام الشريف
 وخلع على كرتباى الاشرفي أحد الامراء المقدمين وقرره دوادارا ثانيا مقدم ألف
 كما كان علان وخلع على ماماى دوادار فانيباى قرا أمير اخور كبير كان وقرره
 أمير اخور ثاني عوضا عن اقبباى الطويل بحكم قتله في واقعة ابن عثمان وخلع على شخص
 من الاتراك يقال له تنم السيفي مغلبباى الساقى وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن
 خد ابردى الاشرفي بحكم انه بقي مقدم ألف وخلع على شخص يقال له بنحشباى الذى
 كان كاشف البهسنا وقرره في نيابة صفد وخلع على شخص آخر من الاتراك وقرره في
 نيابة طرابلس وخلع على شخص يقال له تاني بك الاشرفي وقرره في نيابة القلعة عوضا عن
 طقطباى بحكم انتقاله الى الجوبية الكبرى وخلع على اقطوه وقرره كاشف الشرقية
 ثم أبطل ذلك فيما بعد وخلع على الامير يشبك الفقيه وقرره خازن دارا كبير عوضا عن
 خاير بك الذى توفي وخلع على جنترو وقرره خازن دارا ثانيا وخلع على ماماى الصغير وأقره
 في الحسبة على حاله وخلع في ذلك اليوم على جماعة كثيرة وقرره هم في وظائف معلومة
 وأما أرباب الوظائف من المباشرين فخلع على القاضي محمود كاتب السر ابن أجا وأقره
 على حاله وأقر الشهابي أحمد ناظر الخاوص ابن يوسف متحد ثاني نظارة الجيش عوضا عن
 القصري بحكم قتله هناك وخلع على سائر المباشرين من أرباب الوظائف باستمرارهم
 على وظائفهم وخلع على نقيب الجيش وازد من المهمندار والماس والى الشرطة وسنبل
 مقدم المماليك باستمرارهم على عاداتهم وفي يوم الثلاثاء خامس عشر به خلع السلطان على
 شيخ العرب الامير أحمد بن بقر باستمراره على عادته وقد حصل من أولاد أحمد بن بقر في هذه
 السنة من الفساد ما لا يحصى من بلاد الفرج من قتل النفوس ونهب الاموال ولا سيما
 ما فعله ابن الجذامى بالعسكر لما رجع وهو مكسور وما فعله أولاد عبيد الدائم بالشرقية من
 نهب الاموال وقتل النفوس ولم تنتطع فيها شاتان وخلع عليه وراحت على من راح وفي يوم
 الخميس سابع عشر به خلع السلطان على مصرباى الاقرع أحد امراء الطبليخانات وقرره في
 الجوبية الثانية عوضا عن طومانباى قرا بحكم قتله في واقعة ابن عثمان وخلع على تترباى
 العادلى وقرره تاجر المماليك عوضا عن نوروز بحكم وفاته وخلع على شاد بك وقرره

شاد الشرا بمخاياه عوضا عن يوسف الناصري بحكم انتقاله الى التقعدة وخلع على علي بك
وقرره على نظرا لحوالي عوضا عن القصري وخلع على نحر الدين بن عوض واستقر به
ثالث قلم في كتابة المماليك عوضا عن جلال الدين بحكم وفاته وخلع على حاجب الحجاب
بدمشق باستمراره على عادته وفي أواخر هذا الشهر قرئ عهد السلطان بحضرة أمير المؤمنين
يعقوب وقاضي القضاة الحنفى وجماعة من النواب وحضرت جماعة من المقدمين على العادة
ثم ان السلطان أتم على أمير المؤمنين يعقوب لما يابيه بالسلطنة بحصة ونصف وثلاث في
منشية دهبور فأنعم عليه في ذلك اليوم بما ذكرناه وفي يوم السبت ناسع عشر به طلع
ناظر الخاص بخلع العيد وعرضها على السلطان وهي مزفوفة على رؤس الجمالين وفي يوم
الاحد سلخ هذا الشهر حضر الناصري محمد بن بلباي المؤيدى حاجب ميسرة بدمشق وأخبر
أن سليم شاه بن عثمان قد ملك مدينة دمشق وملك قلاعها وقتل على باى الاشرفى نائب القلعة
وقتل ستة وثلاثين أميراً من أمراء دمشق وغير من وجده من الرعية بالشام وحضر ابن
بلباي هذا وهو فى زى العرب يشترى وزنط على رأسه فلما أشيعت الاخبار فى القاهرة بأن
ابن عثمان ملك الشام صارت الناس فى أمر مريب بسبب ذلك وقالوا ما بقى بعد أخذ الشام
الامصر وجزمو ابهذا الامر وعول بعض الناس على الهروب الى جهة الصعيد فتأكد
السلطان والامراء والناس قاطبة لهذا الخبر ولا سيما وانهم اليه عيد النطر والناس جرحهم
طرى بسبب موت السلطان وكسرة العسكر والاشلة فائسة بسبب من قتل من العسكر
وقد قلت

يا ابن عثمان كف عن أخذ مصر * بلد شرفت بخير امام
حبرنا الشافعى قذاب ولى * نجل ادريس عمدة الاسلام
هى تدعى كنانة من غزاهها * قصم الله ظهره بالحسام

وفى شوال وكان مستهل يوم الاثنين صلى السلطان صلاة العيد وخلع على الامراء ومن له
عادة فخطب بالسلطان فى ذلك اليوم الشرفى يحيى بن البردى وكان موكب العيد حنظلا وفى
يوم الجمعة خامسه الموافق لاربع ها تورا القبطى قلع السلطان البياض ولبس الصوف وقد
عجل بلبس الصوف وفيه توفى الامير جشم الابراهيمى أحد الامراء الطب لخنانات وفى يوم
السبت سادسه طلع الى السلطان شخص يقال له على الشعبانى تقيب المحتسب وشخص آخر
يقال له ابن خبيز السمى ار فى الغلال فلما وقفوا بين يدي السلطان تكلما معه بأن يجعل على
الحسبة ما لا معينوا على الغلال أيضا ولا يحصل من ذلك ضرر للمسلمين فلم يلتفت السلطان
الى كلامهم وما وضرب على الشعبانى بالمقارع وابن خبيز وأشهر الشعبانى فى القاهرة وهو
ماش مكشوف الرأس وقد ضرب بالمقارع ونودى عليه هذا جزم من يتعاون فى انشاء المظالم

في الدولة العادلة بعدما بطلت وأمر السلطان بعزل الشغباني من التحدث في أمر الحسبة
 فأقام الشغباني بعد ذلك أياما يسيرة وأشيع موته من الضرب الذي حصل له كما تقدم وفي
 يوم الاثنين ثامن - حضر دوا دار نائب غزة المسمى بعلي بك الالحديب وأخبر بأن ابن عثمان
 من حين دخل الشام تلاشى أمره ووقع الوخم في عسكره فصار يموت منهم في كل يوم جماعة
 وعز عندهم وجود الاقوات من الغلال والعلف وقد ضيقت عليه العربان ومنعوا عنه
 ما يجلب من الشعير والقمح والتبن وكل من خرج من عسكره الى الضياع قتله العرب
 وقد تجحون بدخوله فابقى يمكنه الخروج منها وسارت خيول عسكره سائبة تأكل من ورق
 الاشجار وهي في غاية الحصر وفيه حضر خدابردي نائب الاسكندرية وخرج اليها ثم الذي
 قرر بها وحضر الامير ناير بك المعمار الذي كان توجه الى ثغر رشيد بسبب عمارة السور
 والابراج التي هناك كما تقدم وفيه خلع السلطان على شخص من الأتراك يقال له ملباي
 المشرف وقرره في استا دارية الصلبة عوضا عن قانصوه الاشرفي بحكم قتله في واقعة ابن عثمان
 وفي يوم الثلاثاء تاسعه كانت كائنة الزيني بركات بن موسى مع الشيخ أبي السعود وسبب
 ذلك أن شخصا مدابغا يبيع الجلود يقال له الدهراوى مكاسا على بيع الجلود بخار عليه
 ابن موسى فوقع بينه وبين ابن موسى حظ نفس فقصد ابن موسى أن يقبض عليه فتوجه
 الدهراوى الى الشيخ أبي السعود واحتج به فأرسل الشيخ أبو السعود رسالة الى ابن موسى
 بسبب ذلك وقد شنع فيها فتوقف ابن موسى في أمره ولم يلبثت الى رسالة الشيخ وطاوله في
 أمر الدهراوى فأرسل الشيخ لابن موسى فأحضره فلما حضر عنده في كوم الجارح وبخه
 الشيخ بالكلام وقال له يا كلب كم تظلم المسلمين فخنق منه ابن موسى وقام من عنده على غير
 رضا فأمر الشيخ بكشف رأس ابن موسى وضربه بالنعال فصفعه وبعده بالنعال على رأسه حتى
 كاد ان يهلك ثم وضعه في مكان وأرسل خلف الامير علان الدوا دار الكبير فلما حضر قال
 له ضعه في الحديد واطلع وشاور السلطان عليه وأعلمه بأنه يؤذى المسلمين فلما طلع الامير
 علان وشاوره في أمر ابن موسى وما جرى له مع الشيخ أبي السعود أرسل السلطان
 يقول للشيخ أبي السعود مهما اقتضاه رأيك فيه فافعله فلما ورد الجواب على الشيخ بذلك
 أمر باشا ابن موسى في القاهرة ثم يشنقه على باب زويلة فأخرجوا ابن موسى من زاوية
 الشيخ التي في كوم الجارح وهو ماش مكشوف الرأس بكبر طاق وهو في الحديد ينادى
 عليه هذا جزاء من يؤذى المسلمين فتوجهوا من كوم الجارح الى ساحل مصر العتيقة وهم
 ينادون عليه الى أن وصل الى بيت الامير علان الدوا دار الذي بالناصرية فأراد أن
 يوقع فيه بشنق أو تغريق ثم عاودوا الشيخ في أمره بأن عليه مالا للسلطان ومتى شنق ضاع
 على السلطان ماله فعفا الشيخ عنهم من القتل واستمر ابن موسى عند الامير علان وهو في الحديد

حتى يكون من أمره ما يكون وكانت واقعة مهولة بين ابن موسى والشيخ أبي السعود وقد
أشرف ابن موسى في هذه الكائنة على الهلاك وقد قلت في هذه الواقعة

تعجبوا مما جرى في الوجود * بين ابن موسى كان وأبي السعود
تشاجر قد طال ما بينهما * واشتعلت نيرانه بالوقود
فصرح الشيخ بعزلانه * وأكدا القول بأن لا يعود
ويغلب الله على أمره * ويرغم القاهر أن تف الحسود
ليت شعري ذا الهبوط الذي * نال ابن موسى بعسده من صعود

ولما جرى لابن موسى ماجرى ظهر غريمه شهاب الدين بن الصائغ وكان يسعى عليه في أيام
الغوري فلما وقعت هذه الكائنة لابن موسى انتدب إلى مرافقته ابن الصائغ وقال أنا
أثبت في جهة ابن موسى للسلطان مائة ألف دينار ثم إن ابن الصائغ توجه إلى بيت ابن موسى
وصحبته طواشية وقواسمة وجماعة كثيرة وكبس على نساء ابن موسى وقبض عليهن ونهب
ما في بيوتهن من قماش وأمتعة وقبض على عبيده وعلمانه وحاشيته فلما رأى السلطان
ما قد حل به توقف عما كان فيه من أذى ابن موسى ثم إن ابن موسى قال أنا أثبت في
جهة ابن الصائغ مائتي ألف دينار وقال للأمير إعلان أرسل خلف ابن الصائغ وضعه في
الحديد حتى يعمل حسابه فلما حضر ابن الصائغ وضعه الأمير إعلان في الحديد حتى يقيم
حسابه مع ابن موسى وأما ما كان من أمر الشيخ أبي السعود فإنه لما فعل بابن موسى ما فعل
قامت عليه النائرة والاشلة وأنكر عليه الناس والفقراء وقالوا إيش للشيخ شغل في أمور
السلطنة واشتغلت الناس به ولم يشكروه أحد على ما فعل بابن موسى وفي يوم الأحد رابع
عشره طلعت إلى القلعة خوند بنت الأمير أقبردى الدوادار وهي زوجة السلطان وأمهانت
خاص بك أخت خوند زوجة الأشرف قايتباي فطلعت وقت صلاة الصبح بالنفوانيس
والمشاعل ومعها اللحم الكثير من الخوندات والستات وأعيان نساء الأمراء والمباشرين
فاستمرت في موكبها حتى طلعت إلى القلعة ودخلت إلى قاعة العواميد فحمل الأمير بشير
الطواشي رأس نوبة الستارة على رأسها القبة والطير حتى جلست على مرتبتها وكان لها يوم
مشهود بالقلعة وفي يوم الأحد عرض الأمير إعلان الدوادار ابن موسى وابن الصائغ وكان قرر
على ابن موسى عشرين ألف دينار وأن يورد منها على الجامع مائة عشرة آلاف دينار فلم
يورد منها شيئا فبطحه على الأرض وضربه نحو عشرين عصا فوعد أنه يورد ذلك القدر ثم
طلب أحمد بن الصائغ وضربه فوق أربع مائة عصا حتى كاد أن يهلك وأشيع بين الناس
موته وفي يوم الخميس ثامن عشره لم يخرج المحمل من القاهرة ولم يحج أحد من الناس قاطبة
بسبب فتنة ابن عثمان وأشيع أنه يرسل جماعة من عسكره إلى مكة المشرفة وصحبتهم كسوة

الى الكعبة فلم يثبت ذلك ثم ان السلطان ارسل الطواشي مرهف من البحر المالح وصحبته
كسوة الكعبة المشرفة والصرر لاهل مكة المشرفة والمدينة فتوجه الى الطور ونزل
من هنالك الى البحر وفي يوم الجمعة تاسع عشر اشبيع ان الشيخ ابا السعود ارسل خلف ابن
موسى وفكه من الحسيد وأظهر أنه قدرنى عليه وصار يتصرف فى أمور المملكة من
عزل وولاية فأنكر عليه الناس ذلك وفى يوم السبت عشر به طالع الزينى بركات بن موسى
الى السلطان على أنه يعيده الى وظائفه فلم يلتفت اليه ونزل من عنده بغير طائل وهو فى
التوكيل به حتى يغلق ما قرر عليه من المال فتوجه الى بيته وهو فى غاية الذل بعد ما زينت له
حاربه فى سويقة اللبن وتخلقت جماعته بالزعفران فنزل عليهم ثم خدعة بسبب ذلك وفى يوم
الاحد حادى عشر به خلع السلطان على شرف الدين بن عوض وقرره فى استاذا رية الذخيرة
عوضا عن ابن موسى بحكم انفصاله عنها وفى يوم الاثنين ثانى عشر به نادى السلطان
للعسكر بان يوم الثلاثاء أول النفقة وفيه وردت الاخبار من الهند بأن المراكب التى كان
أرسلها السلطان الغورى قد غرقت بما فيها من مكاحل ومدافع وآلات السلاح وغير ذلك
وأنه قد وقع بين الرئيس سلمان العثماني وبين الأمير حسين نائب جدة وأن كلا منهما توجه
الى جهة من جهات الهند وفيه خلع السلطان على شخص من الأتراك يقال له قجماس
وكان شادا فى بنها العسل وقرره فى كشوفية الشرقية وأبطل من كان قريبا وفيه
أنفق السلطان على العسكر المعينين للتجريدة فأعطى لكل مملوك خمسين ديناراً فردوها عليه
وقالوا بقبوق وخرجوا من باب الحوش على حية وقصدوا أن ينشؤا فتنة فأشار بعض
الامراء على السلطان بان يرضيهم وأن يتفق عليهم ثم كل واحد مائة دينار على جارى العادة
فاستردم من خرج من العسكر على غير رضا ثم لما ردوا أنفق لكل مملوك مائة دينار وجامكية
ثلاثة شهور عبارة عن مائة وعشرين ديناراً لكل مملوك فأنفق فى ذلك اليوم على أربع
طباق وأشبيع أن هذا العسكر لما يخرج يقيم فى غزة هو والامراء ويحرسون المدينة الى
أن تخرج التجريدة الكبيرة بعد الربيع وفيه أرسل السلطان بالقبض على جماعة من
الاروام الذين كانوا فى خان الخليلي وقد بلغه عنهم أنهم يكاتبون ابن عثمان بما يقع فى مصر
من أمور المملكة وعندهم جواسيس لابن عثمان فأرسل بالقبض عليهم ووضعهم فى الحديد
وفيه أشبيع أن السلطان طلب ابن عثمان الصبي الصغير الذى يقال له قاسم بن أحمد بن
ابن عثمان الذى توجه مع السلطان الغورى الى التجريدة فلما انكسر العسكر رجع مع
الامراء الى مصر فبلغ السلطان أن جماعة يقصدون قتله تخاف عليه السلطان من
القتل فطلع به الى القلعة وأسكنه فى مكان بالبحر ورتب له ما يكفيه فى كل يوم هو وجماعته
وفيه حضر الى الابواب الشريفة الشرفى يحيى ابن الاتاكي أزبك بن ططخ وكان مقبلاً بجماء

فلما ملكها ابن عثمان فرّ منها وجاء الى مصر من البحر المالح من جهة طرابلس وفيه خلع
السلطان على الامير طبة طباى حاجب الحجاب وجعله متحدثا في كشوفية البحيرة عوضا عن
يوسف البدرى مضافا لما يده من الجوبية الكبرى وفي يوم الجمعة سادس عشر به حضر
الى الابواب الشريفة القاضي عبد الكريم بن الجيعان أخو الشهابي أحمد بن الجيعان
وكان في الاسر عند ابن عثمان بالشام فقرّ منه وحضر الى مصر وهو في زي جمال وعليه
بشت وعلى رأسه زنط وحضر صحبته شخص يقال له أحمد الدمياطي وهو تاجر في الوراقين
وأخبر السلطان بان ابن عثمان قد تلاشى أمره وان عساكره مختلفون عليه وان ناصر الدين
ابن الحنش ضيق عليه الطرقات وصارت العربان تقتل كل من انفر من عسكره في الضياع
وأخبر أنه ملك مدينة الشام وقلعتها وملك قلعة طرابلس وصنفه وأعمالها وصار يده من
الشام الى الفرات ونصيب في هذه المدن التي ملكها جماعة من أمراءه كما فعل في حلب وجماه
وحص وغير ذلك من البلاد وقيل ان ابن الحنش أرسل الى السلطان مطالعة يستحسنه في
ارسال تَجَرِيدَة بسرعة قبل أن يزحف ابن عثمان الى غزة ثم ان السلطان خلع على القاضي
عبد الكريم ونزل الى بيته وفي يوم الاثنين تاسع عشر به خلع السلطان على ابن خليفة
سيدى أحمد البدوي الذي قتله ابن عثمان في حلب وقرّره عوضا عن أبيه بحكم قتل قنزل من
القلعة في موكب حافل وعلى رأسه الاعلام وقدامه سائر الفقراء الاحدية وفي ذى القعدة
وكان مستهله يوم الثلاثاء جلس السلطان على الدكة بالحوش وخلع في ذلك اليوم على الشرفي
يحيى بن البردي وقرّره في قضاء الشافعية عوضا عن قاضي القضاة كمال الدين الطويل بحكم
أسره عند ابن عثمان وخلع على قاضي القضاة الحنفية حسام الدين محمود بن الشحنة وأقرّه
في قضاء الحنفية على عادته وخلع على الشيخ شمس الدين التتائي وقرّره في قضاء المالكية
عوضا عن القاضي محيى الدين الدميري بحكم أسره عند ابن عثمان وخلع على قاضي
القضاة عز الدين الششتيني وأعادته الى قضاء الحنابلة عوضا عن شهاب الدين الفتوحى بحكم
أسره عند ابن عثمان وهذه ثانيا ولاية وقعت لعز الدين بن الششتيني فلما خلع السلطان على
القضاة الاربعة في يوم واحد ونزلوا من القلعة وعليهم التشاريف رجعت لهم القاهرة في ذلك
اليوم واصطفيت لهم الناس على الدكاكين بسبب الفرجة وقد تولى هؤلاء القضاة والقاهرة
في غاية الاضطراب بسبب ابن عثمان وفي ذلك اليوم اكمل السلطان النفقة على العساكر المعينة
للتجريدة وأخذوا في أسباب عمل البرق والخروج الى غزة قيل ان السلطان أنفق على نحو
ألف مائتين وستمائة المعينون للسفر وفي يوم الجمعة رابعة طلع ملك الامراء جان بردى الغزالي
نائب الشام الى القلعة ف صلى مع السلطان صلاة الجمعة ثم خلع عليه السلطان وجعله باشا
على العساكر المعينين للتجريدة فلما نزل من القلعة توجه الى وطاقه الذي بالريدانية وخرج

من غير طالب بل قد امة بعض جنائب خيول بعراقي وطبول بازات وقدامه عبيد نفطية
 فتوجه الى الريدانية في ذلك اليوم قبل خروج الامراء والعسكر وفي يوم السبت خامسه
 نادى السلطان للعساكر المعينة للتجريد بان يخرجوا صحبة الباشا في ذلك اليوم ومن
 لا يخرج يستاهل ما يجري عليه فوقف له جماعة من المماليك المعينة وقالوا لا تخرج ولا
 نسافر حتى تنفق علينا ثمن جل ستة اشرفية وتصرف لنا العليق وعن اللحم المنكسر فحصل
 في ذلك اليوم بعض اضطراب وخروج المجلس مانع والعسكر غير راض والاحوال غير صالحة
 وابن عثمان زاحف الى غزة ونائب غزة ارسل يقول ادركونا بالعسكر قبل ان يملك ابن عثمان
 مدينة غزة وتعبوا في خلاص البلاد من يده وفي يوم الاحد سادسه خرج شخص من الامراء
 المقدى الالوف المعين للسفر وصار في كل يوم يخرج منهم الى الوطاق جماعة شـ يافسـ بأ
 والباشا جان بردي مقيما بالريدانية حتى يكمل خروج العسكر وفي يوم الاثنين سابعه أنفق
 السلطان على العسكر المعين للسفر ثمن اللحم عن ثلاثة اشهر رخص كل عمول نحو أربعة
 اشرفية ونصف وتسعة عليهم ليستعينوا بذلك وفي ذلك اليوم حضر شخصان من المماليك
 السلطانية وكانا في بعض الضياع عند العرب قد دخلوا مصر في هيئة الغلمان بباشات وعليهم
 زنوط فأخبرا بان ابن عثمان قد تلاشى أمره وأن عساكره مختلف عليه وقد وقع بينه وبين
 خاير بك نائب حلب ورعا أشاعوا قتله ولم يكن لهذا الخبر صحة في أمر ابن عثمان ولم تثبت
 صحة هذه الاخبار وفي يوم الاربعاء تاسعه حضر دوا دار خاير بك نائب حلب وزعم أنه قد
 فر من ابن عثمان وأخبر أن ابن عثمان أرسل عسكرا نحو خمسة آلاف فارس صحبة ابن سوار
 وقد أشرفوا على أخذ غزة بل أشاعوا أخذها وان نائب غزة قد هرب فاضطربت الاحوال
 لهذه الاخبار وتنكد السلطان الى الغاية ونادى في ذلك اليوم بالخروج من غير تأخير ومن
 تأخر يستاهل ما يجري عليه فلما كان في ذلك اليوم خرجت العسكر على وجوههم
 مسرعين وأشيع سفير السلطان بنفسه وصحبته الامراء قاطبة وأنه هو الذي يلاقي ابن
 عثمان بنفسه وصحبته نائب حلب أمير كبير وهو في الحديد وجماعة من أجناد الحلقة بغزة
 وهم في الحديد وأرسل نائب غزة يرافع فيهم بأنهم كاتبوا ابن عثمان بان يحضر الى غزة
 ويملكها من غير مانع فلما حضر واين يدي السلطان حلفوا له أن هذه الامور ما وقع
 منهم ولا كاتبوا ابن عثمان وانما دولات باي نائب غزة بينه وبين أجناد غزة حظ نفس
 فكذب عليهم بهذه التهمة الباطلة فصدقهم السلطان على ذلك وأرسل جان بردي الغزالي
 نائب الشام يشفع فيهم ويرثمهم عما قالوه في حقهم بالباطل ففكهم السلطان من الحديد
 وأرسلهم الى تقيب الجيش حتى يتبصر في أمرهم وفي يوم الخميس خلع السلطان على الأمير
 يوسف البدرى الذى كان وزيرا وقرره ناظر النخيرة الشريفة ووكيل بيت المال عوضا عن

الزيفى بركات بن موسى وفي يوم الجمعة حادى عشرة ترايدأمر الاشاعات بأن ابن عثمان أرسل الى غزة عسكرا صحبة جماعة من أمراءه منهم شخص يسمى اسكندر باشا والآخر يسمى داود باشا وآخرون من أمراءه وأشيع أنهم قد ملكوا مدينة غزة وأمر قوامهم ببعض بيوت وان نائب غزة هرب وعسكر ابن عثمان زاحف على مصر وان الاحوال غير صالحة فلما تحقق السلطان هذه الاخبار أشيع أنه يخرج إلى لقاء ابن عثمان بنفسه ونادى في ذلك اليوم بأن الزعر والصبيان الشطار والمغاربة وكل من كان محتف على قتل قتيل أو عليه دم يظهر وعليه أمان الله والعرض لهم في الميدان وان السلطان يصرف لهم الجوامك والمركوب ويكونون صحبة الزردخانات اذا سافر السلطان فلم تعجب الناس هذه المناداة لقوله ولو كانوا قتلوا القتلى يظهر واو عليهم أمان الله وكان السكوت عن هذا أجل فاضطربت الاحوال في ذلك اليوم وارتجت القاهرة وخرج العسكر المعين للسفر على وجوههم مسرعين وفي ذلك اليوم خرج الامير خدابردي الاشرى في أحد المقدمين الذي كان نائب الاسكندرية فخرج في موكب حفل بغير طلب وقدامه الجنائب الحربية وصحبته الجمل الكثير من العسكر من مماليكه وقيل كان عنده ثمانمائة مملوك فارتفعت له الاصوات بالدعاء من الناس قاطبة والنصرة للعسكر على ابن عثمان وقد صارت الناس في وجل بسبب ابن عثمان وفي يوم السبت ثمانى عشرة جلس السلطان على الدكة بالحوش وحضر الامراء فاستحثهم السلطان على أن يخرجوا كلهم في ذلك اليوم فقال الامير طقطباى حاجب الحجاب أنا عزمت على السفر الى البحيرة وكان السلطان قد جعله متحدا نافي كشوفية البحيرة فقالت الامراء انخرج الى قتال ابن عثمان أو جب من انخرج الى البحيرة وأنت ما خرجت صحبة السلطان الغورى لما سافر ولا نهى لك برك ولا قشاش فتعلل أنه ضعيف فحصل بينه وبين الامراء في ذلك اليوم تشاجر عظيم بحضرة السلطان وقصد المماليك الجلبان أن ينزلوا فيمنبوا بيته ويحرقوه وقيل ان بعض المماليك لكه وقاسى من البهدة ما لا يخبر فيه فتقرر الحال على انه يخرج الى التجريدة صحبة الامراء ومنع السلطان المماليك من نهى بيته وفي ذلك اليوم نادى السلطان للعسكر بالعرض قاطبة وفي ذلك اليوم خرج الامير نائب جاما الذى قرر وعوضا عن جان بردي الغزالي فخرج بطلب حربى وفي ذلك اليوم خرج الامير ارزمك الناشف أحد المقدمين وطلب طلبا حرييا وكان قدامه جنائب وطبلان وعلى رأسه صفيق وصارت الامراء تخرج شيئا بعد شيئا الى قتال ابن عثمان وفي يوم الاحد ثالث عشرة جلس السلطان بالميدان وعرض العسكر الذين كانوا مسافرين الى التجريدة فكتبهم الى السفر ثانيا ولم يترك منهم الا القليل فعرض في ذلك اليوم أربع طباق وكتب غالب من فيها من المماليك وفي ذلك اليوم عرض السلطان بحملة من خشب تجرها

أبقار وفيها رماة بالبندق الرصاص وكانوا نحو ثلاثين عجلة أو فوق ذلك وعرض جبالا وفوقها
مكاحل ورماة يرمون بالبندق الرصاص من المكاحل فوق ظهور الجبال وعرض طوارق
خشب بسبب الرماة بالنشاب فقوى قلب العسكر في ذلك اليوم على القتال وأظهر السلطان
أنه يخرج بنفسه إلى قتال ابن عثمان واستحث بقية الأمراء على الخروج بسرعة ولم ينفق
على الأمراء شيئا وقال لهم اخرجوا قاتلوا عن أنفسكم وأولادكم وأزواجكم فان بيت المال لم
يبق فيه لادريهم ولا دينار وأنا واحد منكم ان خرجتم خرجت معكم وان قعدتم قعدت معكم
وما عندي نفقة أنفقهاء عليكم وفي يوم الاثنين رابع عشره جلس السلطان بالحوش
وعرض من العسكر أربع طباق وفي ذلك اليوم أشيع أن السلطان تغير خاطره على الزينى
بركات بن موسى وأعادته إلى الترسيم بعدما كان ترشح أمره إلى إعادته في وظائفه وكان سبب
ذلك أن السلطان لما حصل لابن موسى ما حصل لقرر عليه ما لا فلم يورد منه الا القليل وادعى
العجز فلما جاء على السلطان أمر نفقة العسكر وخروجهم بسرعة ضيق على أصحاب
المصادرات منهم ابن موسى ومحمد المهتار وجمال الدين بواب الدهيشة وآخرون ممن بقيت
عليهم بواقي الأموال المنكسرة ليستعين بذلك على نفقة العسكر ومن حين قرر يوسف
البدرى في وظائف ابن موسى آل أمره إلى العكس والزوال وفيه خرج الأمير قانصوه الفاجر
أحد المقدمين وتوجه إلى السفر وفي يوم الاثنين المتقدم ذكره خرج الأمير طقطباى حاجب
الحجاب وتوجه إلى السفر فطلب طلبا وقد أمه طبلان وزمران وبعض جنائب كما خرج
ارزملك الناشف وفي يوم الثلاثاء خامس عشره جلس السلطان بالميدان وعرض بقية
العسكر ثم نادى في ذلك اليوم بأن الأمراء وبشعة العسكر يخرجون في هذا اليوم ومن تأخر
لا يسأل عما يجري عليه وقد خرج هذا العسكر في قلب الشتاء في وسط الاربعانية وقاسى غاية
المشقة وفي هذا اليوم خرج الأمير تانى بك التجمى أحد الأمراء المقدمين بطلب حربى وفي
يوم الخميس سابع عشره خرج الأمير الماس والى القاهرة وبرز إلى السفر في ذلك اليوم وفيه
قبض على شخص أعجمى كان يصنع السنبوسك عند قناطر السباع فوجدوه قد عمد إلى كلب
أسود سمين فذبحه وسلخه وعمل منه السنبوسك فلما قبضوا عليه أحضروه بين يدي الأمير
ماماى المحتسب فضرب العجمى بالمقارع وأشهره في القاهرة والكلب معاق في رقبتة فطافوا
به في المدينة ثم سجنوه في المقشرة ولم تزل الأعجم تقنع منهم هذه الفعلة الشنيعة من قبل وفي يوم
الاثنين حادى عشر به وقع فيه من الحوادث ان بعض المالكة السلطانية خرجوا يسرون
نحو المطرية فقرأوا جماعة مقبلين من نحو بركة الحاج فلما قربوا منهم فاذا هم من جماعة ابن عثمان
فقالوا لهم من أنتم قالوا نحن قصاد من عند السلطان سليم شاه بن عثمان وكانوا نحو خمسة عشر
انسانا وفيهم القاصد الكبير وهو رجل شيخ بلحية يضاء وعليه ثياب مخملة وراواصيتهم شخصا
من مصر يقال له عبد البر بن محاسن كان كاتب الخزانة عند التابكى سودون العجمى فلما قتل

وملك ابن عثمان حلب والشام تحشرفيه بواسطة يونس العادلي والسمرقندي فلما أرسل ابن عثمان هذا القاصد ماجسروا ويحيثون من جهة غزة فان نائب الشام جان بردى الغزالي كان بالقرب من غزة يحاصر جماعة ابن عثمان الذين بغزة فبرطل القاصد بعض العربان بماله صورة حتى أتواهم -م- من طريق الدرب السلطاني وطلعوأبهم من التيه وأتواهم الى عرود فاشعر بهم أهل مصر الاوهم في وسط المدينة فلما صادفهم هؤلاء المماليك قبضوا على القاصد الكبير وعلى جماعته وعلى محاسن ووجدوا معهم ثلاثة من العربان فقبضوا على الجميع فبينما هم على ذلك اذ رأوا ثلاثة أنفار من الاروام الذين في خان الخليلي قد أتوا اليهم وسلموا عليهم وبأسوا أيديهم -م- فقبض عليهم هؤلاء المماليك وقالوا لهم من أين علمتم أن هذا القاصد يحيى اليوم حتى أتيتهم اليه ما أنتم الا جواسيس من عند ابن عثمان فقبضوا عليهم بعد ما أشبعوهم خربا وأتوا بالكل الى بيت الامير علان الدوادار الكبير فلما دخل القاصد بيت الامير علان قالوا له انزل عن فرسك وسلم على الامير الدوادار فلم يوافق على ذلك وأغلظ عليهم في القول ثم سل سيفه وهاش على من حوله من جماعة الدوادار فلما رأى الدوادار الكبير ذلك رسم للمماليك أن ينزلوه عن فرسه غضبا فأنزلوه وأخذوا سيفه منه ثم بدلوه ومن معه من العثمانية وضربوه -م- ومسكوه -م- وعروهم من ثيابهم ووضعوهم في الحديد بعد ما قاسوا غاية البهدة من جماعة الدوادار فلما بلغ السلطان ذلك رسم للامير مغلباى دوادار سكين الذي كان أرسله السلطان الغوري الى ابن عثمان وحصل منه في حقه غاية البهدة فقال له السلطان انزل وابدل قاصدا ابن عثمان كما به دلوك فأخذ خشدا شينه وتوجه بهم الى بيت الامير علان على أنهم يوقعون في جماعة ابن عثمان فعلا من أنواع البهدة أو يقتلونهم فامكنهم الامير علان من ذلك ثم قبضوا على عبد البر بن محاسن الذي حضر صحبتهم فلما مثل بين يدي السلطان شرع يطنب في أوصاف ابن عثمان وفي تزايد عظمتته فنجلة ما حكي عنه أنه لما دخل الى حلب قطع في يوم واحد ثمانمائة رأس من جماعة أهل مصر من جلتهم خليفة سيدى أحمد البدوى وآخرون من الاعيان ممن تخلفوا بحلب وأخبر أن عسكر ابن عثمان فوق الستير ألف انسان وأنه خطب باسمه من بغداد الى الشام وان معاملته ماشية من بغداد الى الشام وأنه لما دخل الى الشام وملكها شرع في عمارة سور وأبراج من القابون الى آخر مدينة دمشق وجعل في ذلك السور أبوابا تغلق على المدينة وهو في همة زائدة ويقول ما أرجع حتى أملاك مصر وأقتل جميع من بهم من المماليك الجراكسة وأخبر أن ابن عثمان يتعجب عن عسكره أيا ما لا يظهر فيها ففي هذه المدة يقتل عسكره مخلقا في المدينة ويتجاهرون بالمعاصي والفسوق وأنهم لا يصومون شهر رمضان ويشربون فيه الخمر والبوزة ويستعملون فيه الحشيش والشحيب ويفعلون الفاحشة في الصبيان المردي شهر

رمضان وان ابن عثمان لا يصلي صلاة الجمعة الا قليلا وقد أشيعت عن ابن عثمان هذه الاخبار
 الشيعة من غير ابن محاسن عن شاهد هذا من أفعال عسكره بحلب والشام فلما أظن ابن
 محاسن في أخبار ابن عثمان حنق منه السلطان وقال له أنت جاسوس من عند ابن عثمان
 أتيت لتكشف أخبارنا ونطالعه بذلك فرسم بسجنه في البرج الذي بالقلاعة فسجن به أياما
 حتى طلع الا تباكي سودون الدواداري وشفع فيه حتى أطلقه من البرج وقد قطع قلب
 العسكر بما حكاه عن ابن عثمان ثم ان السلطان رسم بشنق اثنين من العربان الذين أتوا
 بالقاصد من هذه الطريق التي كانت مخفية عليهم وأشيع أنه حضر صحبة القاصد من
 جماعة ابن عثمان نحو أربعين نفرا فاختلفوا في القاهرة فلما بلغ السلطان ذلك نادى في خان
 الخليلي بأن لا أحديا وى عنده غريبا من جماعة ابن عثمان ومن غمز عليه بأن عنده أحد
 من العثمانية شنق من غير معاودة ثم ان السلطان أرسل أخذ المطالعات التي حضرت على يد
 القاصد ولم يقابله فوجدوا معه عدة مطالعات لأمراء والمباشرين وأعيان الديار المصرية
 فالذي أشيع من مطالعة السلطان أن غالب الفاظها تركية وكان من مضمونها من
 مقامه السعيد الى الأمير طومانباي أما بعد فان الله قد أوحى الى باقي أملاك البلاد شرقا
 وغربا كما ملكها الاسكندر ذو القرنين ومن جملة المطالعة وعدو وعيد وتهديد وتشديد فمن
 جملة ذلك أنك ملوك تباع وتشترى ولا تصح لك ولاية وأما ملك بن ملك الى عشرين جدا وقد
 توليت الملك بعهد من الخليفة والقضاة وذكر في مطالعته أشياء كثيرة من هذا النمط ثم ذكر في
 أثناء المطالعة وان أردت أن تنجم من سطوة بأسنا فاضرب السكة في مصر باسمنا وكذلك
 الخطبة وتكون نائبنا بمصر ولك من غزاة الى مصر ولنا من الشام الى الفرات وان لم تدخل
 تحت طاعتنا أدخل الى مصر وأقتل جميع من به من الجرا كسة حتى أشق بطوننا الحوامل
 وأقتل الأجنة التي في بطونهم من الجرا كسة وأظهرنا تعظيم وقوة الباس ولعل الله تعالى
 أن يخذله بسبب هذه التعظيم الرائد وفي آخر مطالعته وما كنا معذيين حتى نبعث رسولا
 فلما قرئت هذه المطالعة على السلطان بكى وحصل له غاية الرعب وكانت الممالك الجلبان
 اتفقوا على أنه اذا طلع القاصد الى القلاعة يقطعونه بالسيوف فلم يطلع الى القلاعة بسبب
 ذلك وفيه أشيع بين الناس ما في مطالعة ابن عثمان من هذه الدعاوى العريضة كما تقدم
 ذكره ثم اضطربت أحوال الديار المصرية وأخذ كل أحد حذره من ابن عثمان وقالوا
 مثل ما طرقنا فصاده على حين غفلة كذلك هو يطرقنا أيضا على حين غفلة فشرع الناس
 في تحصين أماكن في أطراف المدينة وجوانبها لاختفوا فيها اذا دخل ابن عثمان الى مصر
 وبعض الناس عول على أن ينزل هو وأولاده وعياله ويتوجه الى أعلى الصعيد اذا تحقق
 مجي ابن عثمان وأشيع أن خاير بك نائب حلب الذي عصى ودخل تحت طاعة ابن عثمان

أرسل مطالعات الى بعض الامراء المقدمين وهو يرغبهم في الدخول تحت طاعة ابن عثمان
وشرع يطنب في محاسنه وعده بين الرعية وانه اذا دخل مصر يبقى كل أحد من الامراء
على وظيفته وعلى رزقه وكل هذا حيل وخداع حتى يتمكن من الدخول الى مصر ثم ان
السلطان نادى للعسكر أن أول النفقة يوم الاربعاء ثالث عشر الشهر فجلس السلطان
بالخوش على الدكة وطاع العسكر لقبض النفقة فلما طلعوا أنفق عليهم لكل مملوك ثلاثون
دينارا وجامكية ثلاثة أشهر بعشرين دينارا فمواتك النفقة في وجهه وقالوا ما نساfer
حتى نأخذ مائة دينار كل مملوك فالتالم يبق عندنا لا خيول ولا قماش ولا برك ولا سلاح فنزلوا
كلهم من القلعة على حية وهم على غير رضا فخلق منهم السلطان وقام عن الدكة وطلع
المقعد وقال ما أقدر على مائة دينار لكل مملوك والخزائن فارغة من المال وان لم ترضوا بذلك
فولوا عليكم من تختارونه في السلطنة وأنا أتوجه الى مكة أو غيرها من البلاد فوقع في ذلك
اليوم بعض اضطراب وأشيع أن بعض المماليك قال للسلطان ان كنت تعمل سلطانا فامش
على طريقة من تقدمك من الملوك وان رحت لعنة الله عليك غيرك يجي يعمل سلطانا فسمع
ذلك باذنه منهم وأشيع أن السلطان قال للعسكر أنتم أخذتم من السلطان الغوري ثلاثين
دينارا ولم تقا تلوا شيئا وكسرت السلطان وختموه حتى قتل فنزل العسكر على غير رضا وأشيع
انارة فتنة بين العسكر ثم انه في ذلك اليوم نادى السلطان بأن جميع الامراء من الاكابر
والاصاغر يطاعون غدا باكر النهار فان العرض عام وانفض المجلس على ذلك فلما كان
يوم الخميس رابع عشره جلس السلطان على الدكة بالخوش وطلع الامراء قاطبة والعسكر
وطلع سيدي محمد ابن السلطان الغوري فقال السلطان هذا ابن أستاذكم قد حضر
اسألوه ان كان أبوه ترك في الخزائن شيئا من المال يخبركم بذلك وان كنتم تسلطونه فانا أول
من ييوس له الارض فقالت المماليك الجبابرة نحن نساfer بلا نفقة حتى نأخذ بثأر أستاذنا
وقالت المماليك القرائصة نحن مانساfer حتى نأخذ مائة وثلاثين دينارا كما أعطى من ساfer
قبلنا فانفض المجلس مانعا أيضا وكثر القال والقليل في ذلك اليوم وأشيع أن بعض الامراء
قال للسلطان اعمل كما عمل الاشرف قايتباي والسلطان الغوري وخذ من الاملاك
والاوقاف والرزق والاقطاعات لتستعين بذلك على النفقة بسبب العدو عن مصر فلم
يوافق السلطان على ذلك وقال ما أحدث في أياحي مظلة أبدا فشكره الناس على ذلك ودعوا
له ولو فعل ذلك جاز وقالوا يعذر لاجل دفع العدو وما ثم في الخزائن مال وان كان
وفقه الله تعالى الى فعل الخيرو سطر أجز ذلك في صحيفته الى يوم القيامة فكان كما قيل
في المعنى

للخسيس أهل لا ترا * لوجوه تدعوا اليه

طوبى لمن جرت الامور * والصالحات على يديه

وفي هذا اليوم أشيع أن السلطان أرسل بقوله لا أولاد الملك المؤيد وأولاد الملك المنصور وأولاد الامراء الذين بمصر اعملوا برقكم واخرجوا للسفر والذي لا يسافر منكم بقيم له بدلا عوضا عنه للسفر وقيل وزع على جماعة من المباشرين والخدام من الطواشية مالا له صورة مساعدة للسلطان على النفقة وشرع السلطان في بيع قماش وسلاح وتحف وذخائر وصوف وسمور وبعلي وغير ذلك من الاصناف وأخذ من ابن السلطان الغوري مالا له صورة مساعدة على النفقة وفي ذلك اليوم أشيع أن السلطان أرسل بعض الخاصكية الى الاتابكي قيت الرحي لينة له من ثغر الاسكندرية الى ثغر دمياط وأرسل مراسيم شريفة الى الظاهر قانصوه الذي بثغر الاسكندرية ان يسكن في قاعة الملك المؤيد بالاسكندرية وأن يركب ويصلي صلاة الجمعة مع الناس في الجامع وأن يسير نحو البساتين التي بالاسكندرية وفي يوم الجمعة خامس عشر به خرج الامير خاير بك المعمارأ حيدا الامراء المقدمين والامير أربك المكحل فخر جاني ذلك اليوم الى التجريدة وطلبأ أطلا بحربية وفي يوم السبت سادس عشر به طلع العسكر بسبب العرض ولم يطلع في ذلك اليوم أحد من الامراء المقدمين واحتجب السلطان في الدهيشة ولم يخرج الى العسكر فترلوا الى بيوتهم من غير طائل وفي هذا اليوم نادى السلطان بان لا أحد من الناس يتجأهر بالمعاصي ولا يهودى ولا نصراني يبيع خرا ومن شهر عليه يبيع الخمر شئ من غير معاودة وكذلك البوزة والحشيش فلم يسمع له أحد ذلك ولم ينتهوا عما هم فيه وفي ذى الحجة كان مستهل الشهر يوم الخميس طلع القضاة الذين تولوا جديدا في الشهر الماضي وهنوا السلطان بالشهر ووزلوا الى بيوتهم وفي ذلك اليوم نادى السلطان للعسكر بان أول النفقة يوم السبت ثالث الشهر وقد اتفق مع العسكر على أنه ينفق لكل مملوك خمسين دينارا ويصرف ثمن اللحم المنكسر خمسة أشهر والعليق المنكسر فتراضوا وفيه أنعم السلطان بامر به عشرة على جماعة من الخاصكية نحو عشرة أنفس منهم شخص يقال له خاير بك البجمة قد اروهو من خيار عماليك الاشرف قايتباي وفيه أشيع ان السلطان خرج عن ألف دينار فرقها على الفقراء الذين في الزوايا وفي المزارات التي بالقرافة وغيرها من المزارات وفرق عليهم أيضا قحالك زاوية خمسة أراذب وقال لهم ادعوا بالنصر للسلطان وهلاك العدو وقرأ عدة ختمات في المزارات منها عند الامام الشافعي والامام الليث وغير ذلك من المزارات وفيه استحث السلطان أولاد السلاطين وأولاد الامراء والمباشرين والخدام فيما قرره عليهم من المال بسبب النفقة وأشيع أنه أخذ من ابن السلطان الغوري مالا له صورة وقبل ان السلطان الغوري كان قد خصص ولده قبل أن يسافر الى البلاد الشامية بمائة ألف دينار هكذا أشيع وفي يوم السبت ثالثه طلع العسكر الى القلعة ليقبضوا النفقة كما نادى فورد على السلطان في

ذلك اليوم أخبار ردية بان العسكر الذين توجهوا الى غزة قد انكسروا في يوم الاحد رابع
 عشر ذي القعدة ومن العجائب أن الواقعة الاولى التي انكسر فيها السلطان الغوري
 كانت يوم الاحد خامس عشر رجب فكان التفاوت بينهما وبين هذه الواقعة يوم واحد
 وهذا من العجائب وهذه الكسرة الثانية كانت يوم الاحد وكان من ملخص أخبار هذه
 الكسرة أن جان بردى الغزالي نائب الشام خرج الى التجريدة قبل العسكر بمدة أيام
 وصار الامراء والعسكر يخرجون بعده متفرقين بتكاسل زائد فلما أبطأ على الغزالي جمع
 بعض عربان وتقدم الى غزة هو والامير ارزمك الناشف أحد المقدمين الذي ولي نيابة
 حماء ودولات باي نائب غزة وأصله من مماليك السلطان الغوري وجماعة من
 المماليك السلطانية فقاطعوا على عسكر ابن عثمان من طريق الدرب الساطاني فتلاقوا
 مع عسكر ابن عثمان على الشريعة بالقرب من بيسان وكان باش العسكر العثمانية
 سنان باشا ومعه اخرون من أمراءه ومن العساكر العثمانية الجمل الكثير وكان جان بردى
 الغزالي ومن معه من الامراء في فئة قليلة من العسكر فوقع بين الفريقين هناك واقعة
 مهولة تشيب منها النواصي وكان ذلك بالقرب من بيسان فانكسر الامير جان بردى الغزالي
 ومن معه من العساكر والامراء وقتل الامير خدابردى أحد الامراء المقدمين وقتل الامير
 علي باي السيفي وازدهر الدوادار أحد الامراء الطبليخانات وأشيع موت جماعة من الامراء
 ولكن لم أقف على صحة من قتل من الاعيان في هذه المعركة وأشيع أن الامير جان بردى
 الغزالي قد جرح والامير ارزمك الناشف أيضا وقتل من المماليك السلطانية جماعة ومن
 الغلمان ما لا يحصى عددهم وقد خرت رؤسهم بالسيوف وقيل ان هذا الخبر ورد من عند الامير
 طقطباي حاجب الحجاب وكان من حين خرج الى السفر وهو مقسم بالصالحية فورد
 عليه بعض المماليك السلطانية وأخبره بذلك فطالع السلطان بما قد جرى من أمر هذه
 الحركة المهولة وأشيع أن عسكر ابن عثمان قد احتوى على بركة الغزالي وأرزمك الناشف
 لما وقعت الكسرة فلم يتركوا الهما بركا ولا خيولا ولا جمالا ولا سلاحا وقد تقوى العثمانية
 ثانيا بهذه الكسرة الثانية ولم ينبج من عسكر مصر في هذه المعركة الا من طال عمره وقيل ان
 مماليك الغوري هم الذين أحسوا بالعسكر وبادروا بالهروب حتى وقعت هذه الكسرة
 الثانية ولما تزايدت الاقوال في ذلك عين الامير سنبل مقدم المماليك بان يتوجه الى الصالحية
 ليكشف الاخبار فخرج من يومه وسافر وفي يوم الاحد رابعه وقعت حادثة مهولة وهي أن
 السلطان نزل الى الميدان واجتمع الامراء والعسكر فلم يشعروا الا وقد قامت ضجة كبيرة في
 الرميلة وأشاعوا أن عسكر ابن عثمان قد وصل الى الريدانية فقال السلطان للعسكر كم نقل
 لكم اخر جوا للتجريدة ما ترضون تساقرون فاخر جوا ولاقوا ابن عثمان فلبس العسكر الة
 الحرب وركبوا قاطبة ورجت القاهرة رجا مهولا ووزع الناس قاشهم في الاماكن المخفية

فلما اضطربت الاحوال ركب العسكر وتوجهوا الى الريدانية فلم يروا هنالك أحدا من
العثمانية فرجع العسكر الى بيوتهم بعد ما ارتجبت القاهرة وعول الناس على أن يختفوا في
فسافي الموقى ثم أسفرت هذه الواقعة عن جماعة من العربان نزلا من الجبل وأتوا الى
الريدانية فأشاع الذي رآهم من بعد أنهم من العثمانية فانتشرت هذه الاخبار في القاهرة من
غير سبب وفي هذا اليوم أفرج السلطان عن الأمير قانده والاشرفى الذي كان نائب حلب
وسلم التلمعة الى ابن عثمان من غير قتال ولا محاصرة فتغـير خاطر السلطان عليه بسبب
ذلك وسجنه في البرج بالقلعة فأقام به مدة ثم أفرج عنه في ذلك اليوم وفي يوم الاثنين خامسه
دخل الامراء والعسكر الذين توجهوا الى غزة وانكسروا من عسكر ابن عثمان فدخل جان
بردى الغزالي وأرزمك الناشف وبعض امراء عشراوات ودخل العسكر وهم في أنحس
حال مما جرى عليهم من النهب والقتل أنحس من المرة الاولى فدخل بعض المماليك
السلطانية وهم راكبون على جبر وبعضهم على جمال وقد نهب قماشهم وخيولهم وسلاحهم
ولم يسلم من القتل الا من كان في أجله مدة وذكروا عن ابن عثمان ان مع عسكره رماحا
بكلايب يخطفون بها الفارس عن فرسه ويلقونه على الارض وذكروا عن بردى انهم رموه
على الارض ولولا غلمان قاتلوا عنه العثمانية لكانوا حروا رأسه مثل الأمير خدابردى الذى
قتل وحكوا عن عسكر ابن عثمان أنهم مثل الجراد المنتشر لا يحصى عددهم وأن معهم رماة
بالبنادق الرصاص على عجلات خشب تسحبها ابقار وجاموس في أول العسكر وحكوا عنهم
أشياء كثيرة من هذا النمط وحضر الأمير دولابى نائب غزة الذى كان بها وحضر أيضا الأمير
بخشباى الذى كان مشد الشون أخوالا له يركتبباى الذى كان الى القاهرة وكان أشيع
موته في الواقعة التى وقعت في مرج دابق فظهر أنه في قيد الحياة وكان مختفيا عند العرب
فحضر في ذلك اليوم وحضر أيضا شخص من الامراء العشراوات يقال له قرقاس الرحى
وكان أشيع موته في الواقعة التى كانت في مرج دابق فظهر أنه في قيد الحياة وحضر أيضا
جماعة كثيرة كان أشيع موتهم فظهر أنهم في قيد الحياة فلما طلع الأمير جان بردى الغزالي
والامير أرزمك الناشف الى القلعة ألبسهما السلطان سلاريات بسمور ونزلا الى منزلهما
وقد فرح كل واحد من الناس بسلامتهما لانهم ما فرسان الاسلام فدقت لهم البشار على
أبواب دورهما فلما حضر الغزالي ومن معه من الامراء والعسكر ظهر أمر من قتل من
الامراء العشراوات والعسكر والغلمان فصار في كل حارة نعى مثل أيام الفصول وفي ذلك
اليوم نادى السلطان للعسكر بان أول النفقة يوم الثلاثاء سادسه فلما طلع النهار باد
العسكر بالطلوع الى القلعة فابتدأ السلطان بتفريق النفقة على العسكر فأعطى لكل
مملوك خمسة وعشرين دينارا وأعطاهم ثمن الاضحية على العادة وكان أول ما سألهم بان
يعطيهم ثلاثين دينارا كل مملوك فأبوا ذلك فلما رأوا عين الجسد وأن ابن عثمان زاحف

على البلاد وقد وصل الى قطيارضوا بخمسة وعشرين دينارا نفقه ونزلوا من القلعة
 وأخذوا في أسباب آلة السفر وفيه ورد على السلطان أخبار ردية بان سنان باشا أحد
 أمراء ابن عثمان الذي ملك مدينة غزة قد لعب في أهل غزة بالسيف وقتل منهم نحو ألف
 انسان ما بين نساء ورجال وصغار وكان سبب ذلك أن الغزالي لما اتلاقى مع سنان باشا على
 الشريعة أشيع في غزة أن الغزالي قد انتصر على عسكر ابن عثمان وقتل سنان باشا وعسكر
 ابن عثمان فبادر على باي دوا دار نائب غزة وأجناده فنهبوا وطاق العثمانية وأحرقوا خيامهم
 وقتلوا من كان في الوطاق والمدينة من العثمانية نحو أربع مائة انسان ما بين شبوخ وصبيان
 ومن كان بها مريضاً وأحرقوا الخيام التي كانت في وطاقهم فلما ظهر أن الكسرة على عسكر
 مصر وقتل من قتل من الأمراء رجع سنان باشا الى غزة فوجد من كان بها قد قتل ونهب
 الوطاق فجمع أهل غزة قاطبة وقال لهم من فعل ذلك بنا قالوا على باي دوا دار نائب غزة
 وأجناده غزة ولم نفعل نحن شيأ من ذلك فأمر سنان باشا بكبس بيوت غزة فوجدوا بها مقاس
 العثمانية وخيولهم وخيامهم فقال لهم سنان باشا نحن لما دخلنا غزة هل شوشنا على أحد
 منكم أو نهبنا لكم شيأ قالوا لا فقال لهم كيف فعلتم بعسكرنا ذلك فلم يأتوا بجواب ولا عذر
 ولا حجة فعند ذلك أمر عسكره أن يلعبوا فيهم بالسيف وقتلوا منهم ما لا يحصى عدده وراح
 الصالح بالطالح وكان ذلك في الكتاب مسطورا وقد قيل في المعنى

ان ترمك الاقدار في أزمة * أوجبها أجرامك السالفه

فادع الى ربك في كشفها * ليس لها من دونه كاشفه

وفي يوم الاربعاء سابعه حضر الى الابواب الشريفة جماعة من طوائف العربان من غزالة
 ومحارب ومن عربان هواره وكان السلطان ألزم مشايخ العربان أن يأتوا وصحبتهم جماعة
 من فرسان العربان ممن هو أشجعهم حتى يتوجهوا وصحبة التجريده مع العسكر فلما
 حضر وانزلوا بالجزيرة واجتمع بهم الجمل الكثير من العربان ثم دخلوا الى الرميثة ونزلوا بها
 حتى يعرضهم السلطان بالميدان وقد انخطأ أمر الترك عند العرب والفلاحين بسبب هذه
 الكسرات التي وقعت للعسكر وتلك ابن عثمان البلاد الشامية وثبت عند الناس أن دولة
 الجراكسة قد آلت الى الانقراض وأن ابن عثمان هو الذي يملك البلاد وصار جماعة من
 الفلاحين اذا أتاهم قاصد من باب أسنادهم يقولون ما نقدر نعطي خراجا حتى يتبين لنا
 أن البلاد لكم أول ابن عثمان فمبقى نورد الخراج مرتين وقد اضطربت الاحوال برا وبحرا
 والامر الى الله تعالى وفي ذلك اليوم أشيع بين الناس أن السلطان رسم بتفريق القاصد
 الذي حضر من عند ابن عثمان وقد تقدم ذكر ذلك فأشيع أنهم أغرقوه ومن معه من العثمانية
 تحت الليل هكذا أشيع وفيه ابتدأ السلطان بتفرقة الاضيحة على العسكر ولم يعط

المماليك الذين كانوا أصحاب الغزالي وانكسروا فقال لهم السلطان أنتم هربتم ولم تقاتلوا
 شيئا وختمت الامراء حتى انكسروا وفيه أشيع بين الناس أن أوائل عسكر ابن عثمان
 قد وصل إلى قطيا وقد تملكوا القلعة التي بالطينة وهرب من كان بها من أولاد الناس
 القاطنين بها وقيل لم يثبت أمر هذه الاشاعة وفي يوم السبت عاشره كان عيد النحر
 فخرج السلطان وصلى صلاة العيد وطلع الامراء بالشاش والقماش على جاري العادة
 وكان موكب العيد حافلا لكن كان الناس في غاية الوجل والخوف من ابن عثمان وقد بلغ
 الناس أن أوائل عسكره وصل إلى قطيا ولا سيما بلغ الناس مما فعله عسكر ابن عثمان
 بأهل غزة من القتل والنهب وسبي النساء وقتل الاطفال كما أشيع ذلك وفي يوم الاثنين
 ثاني عشره أخرج السلطان الزردخانة الشريفة التي يخرج بها أصحاب العسكر فجلس
 بالميدان وانسحبت قدامه العجلات الخشب التي كان صنعها بسبب التجريدة فكانت
 عدتها مائة عجلة وتسمى عند العثمانية عربة وكل عربة منها يسحبها زوج أبقار وفيها مكحلة
 نحاس ترمى بالسندق الرصاص فنزل السلطان من المقعد وركب وفي يده عصا وصار يرتب
 العجلات في مشيها بالميدان ثم انسحب بعد العجل ما تاجل عجلة طوارق نحو ألف وخمسمائة
 طارقة ومحملة أيضا بارودا ورصاصا وحديد اوراق خشب وغير ذلك وقدام العجلات أربع
 طبول وأربع زمور وقدامها من الرماة نحو مائتي انسان ما بين تركمان ومغاربة وبأيديهم
 صناجق بعلامي أبيض وكندكي أحمر وهم يقولون الله ينصر السلطان وجماعة من النفطية
 ما بين عبيد وغيرهم يرمون بالنفط قدام العجلات وركب قدامها الأمير مغلباى الزردكاش
 الكبير ويوسف الزردكاش الثاني وجماعة من الزردكاشية وعبدالباسط ناظر
 الزردخانة والشهابي أحمد بن الطولوني وقدامهم الجمل الكثير من التجارين والحدادين
 الذي تعينوا للسفر مع التجريدة فخرجوا من باب الميدان إلى الرملة ونزلوا من جهة القبور
 وشقة وامن البسطين ودخلوا من باب زويلة وشقوا من القاهرة فرجت لهم القاهرة في
 ذلك اليوم واصطففت الناس على الدكاكين بسبب الفرجة وكان يوما مشهودا وارتفعت
 الاصوات له بالدعاء بالنصر على ابن عثمان الباغى وتباكى الناس لما عاينوا تلك العجلات
 والمكاحل والهمة العالية التي من السلطان فيما صنعه واستمروا شاقين من القاهرة حتى
 خرجوا من باب النصر وتوجهوا إلى الريدانية عند تربة العادل التي هنالك وأشيع أن امرأة
 قتلت في ذلك اليوم من شدة الازدحام فلما وصلت العجلات إلى تربة العادل صفوهم هنالك إلى
 أن تخرج الامراء فكان ذلك اليوم من الايام المشهودة في الفرجة وفي يوم الثلاثاء ثالث
 عشره أشيع أن بعض الناس شفع في المماليك الذين حضروا من غزة ولم يصرف لهم
 السلطان الاضحية فصرفها لهم في ذلك اليوم بعدما وبخهم بالكلام وقال لهم كيف

هربتم حتى كسرتم الامراء ولم تقا تلوا وبقي وجهكم أسود بين الناس وفي يوم الاربعاء
 رابع عشر حضر الى الابواب الشريفة الناصري محمد بن شمس الدين القوصوني رئيس
 الطب وكان في حلب أسيرا عند ابن عثمان فهرب من هنالك مع العربان وغرم لهم مالاً له
 صورة حتى أتوا به الى مصر فطلع وقابل السلطان في ذلك اليوم وقد غير هيئته وحلق ذقنه
 وتزيان به العرب حتى يتخلص من جماعة ابن عثمان وأخبر السلطان أنه قد بلغه عن ابن
 عثمان أن عسكره مختلف عليه وأنه مات من الجمل والخيول ما لا يحصى عدده من الثلج
 الذي وقع بالشام وان الغلام هناك وأن عسكره قد قلق من البرد والثلج وموت الخيول
 وأشييع في ذلك اليوم أن عسكر ابن عثمان كان في غزة ورحل عنها وقد صارت العربان
 تقتل منهم جماعة كثيرة ممن يجدونه في الضياع فيقتلونهم ويهربون في الجبال وفي يوم الخميس
 خامس عشر طاع العسكر لقبض الجامكية فقال لهم الطواشية يا أغوات ما في هذا اليوم
 جامكية البلاد خراب والعرب مشتتة في الطرقات والمدركون ومشايخ العربان مأرسلوا
 من التقاسيط التي عليهم شيئاً فإن حصل شيء على يوم الاثنين يتفق لكم قتل العسكر من
 القلعة وهم في غاية السكد فإن لهم ستة أشهر لم يصرف لهم السلطان من اللحم المنكسر
 شيئاً وقد تعطلت الجوامك أيضاً وفي ذلك اليوم خلع السلطان على قانصوه رجلاً أحد
 الامراء المقدمين الذي كان نائب قطيا وقرره كاشف الشرقية عوضاً عن نجماس الذي كان
 بهاقانه كان عاجزاً عن اصلاح احوال الشرقية وخلع على الماس كاشف الغربية بان يستمر
 على عادته في كشف الغربية وخلع على الامير ابرك الوزير والاستاد ابراهيم على عادته
 وكان أشيع عزله وقد صارت احوال الديار المصرية في هذه الايام في غاية الاضطراب من
 وجوه شتى وفي يوم الجمعة صلى السلطان صلاة الجمعة ثم خلع على الاتاكي سودون
 الدواداري وقرره باش العسكر على التجريدة وفيه حضر الامير طقطباي حاجب الحجاب
 وكان قد توجه بحجة التجريدة المعينة الى غزة فاطهر أنه مريض وأقام بالصالحية فلما
 انكسر جان بردي الغزالي ورجع الى مصر أقامت بقية الامراء في الصالحية الى أن تخرج
 التجريدة التي تعينت ثانياً فلما حضر الامير طقطباي دون الامراء الذين هنالك عز ذلك على
 الامراء والعسكر ونسبوه الى الهجز وصار محقوناً عند العسكر قاطبة وفيه أشيع أن
 السلطان رسم لطوائف العربان الذين حضروا بان يرجعوا الى بلادهم وقد أشار بعض
 الامراء على السلطان ان العربان ليس لهم فائدة في خروجهم مع التجريدة فرسم لهم بالعود
 الى بلادهم وفي يوم الاحد ثامن عشر ورد على السلطان اخبار ردية بان ابن عثمان خرج
 من الشام بنفسه هو وعساكره وهو قاصد مصر وقد أشيع أنه قسم عسكره فرقتين
 فرقة تجي عن الدرب السلطاني وفرقة تجي عن التيه وفي أثناء هذا الشهر خلع السلطان

على الامير اينال خازندار الامير طراباي أحد الامراء العشر اوات وقرره في نيابة دمياط عوضا
 عن كان بها فلما بلغ السلطان هذا الخبر المتقدم أرسل أحضر الامراء وضر بوا مشورة في
 ذلك وأشيع أن السلطان يخرج الى الريدانية ويقيمها ويقسم العسكر فرقتين فرقة
 تتوجه الى ناحية عجمود والفرقة الثانية تتوجه الى المكان الذي جاء منه القاصد الذي تقدم
 ذكره وكانت الامراء عولوا على خروج التجريدة من أول السنة الجديدة فلما وردت
 عليهم هذه الاخبار اضطربت أحوالهم ورسم لهم السلطان أن يبرزوا خيامهم في الريدانية
 بسرعة ويكونوا على نقطة فان ابن عثمان قد وصل الى غزة وقيل انه توجه يزور بيت
 المقدس ثم عشي بعساكره الى مصر وقد كثرت القال والقال في ذلك واضطربت أحوال الناس
 فاطبة الى أين يذهبون حتى تنقضي هذه الفتنة وفي ذلك اليوم رسم السلطان
 لتقيب الجيش بأن يدور على الامراء المقدمين ويقول لهم يبرزوا خيامكم بالريدانية في هذا
 اليوم فخرجت خيام جماعة من الامراء في ذلك اليوم الى الريدانية وفي هذا اليوم نادى
 السلطان بان جميع المغاربة الذين في مصر والقاهرة يحضرون غدا للعرض وفي يوم الاثنين
 تاسع عشره جلس السلطان على الدكة في الحوش وطلع الجسم السكندري من المغاربة فلما
 طلعا الى القلعة لم يجتمع عليهم السلطان وأرسل اليهم الامير شاد بك الاعور فقال لهم
 السلطان يقول لكم عينا وامنكم ألف انسان من شجعانكم حتى يخرجوا مع التجريدة
 فارسا لولا يقولون للسلطان نحن ما لنا عادة نخرج مع العسكر ونحن ما نقاتل الا الافرنج
 وما نقاتل مسلمين وأظهروا التعصب لابن عثمان فلما عاد الجواب على السلطان بما قاله
 المغاربة عز على السلطان ذلك وأرسل يقول لهم ان لم تخرجوا وتقاتلوا ابن عثمان والا
 فالممالك الجلبان يقتلون كل مغربي في مصر حتى لا يتخلوا فيها مغربيا بلوح فنزلوا من القلعة
 على غير رضا من السلطان وفيه أشيع أن ابن عثمان أرسل كتابا الى شيخ العرب أحمد بن بقر
 يقول له فيه ادخل تحت طاعتنا ولا امان ولا قينا من الصالحية وصحبك ألف ارب
 شعير وأشيع أن عبد الدائم أحمد بن بقر الذي كان عاصيا توجه الى ابن عثمان لغزة
 والاشاعات في اخبار ابن عثمان كثيرة وفي يوم الاثنين المقدم ذكره نادى السلطان للعسكر
 فاطبة من كبير وصغير بان يعرضوا غدا في الريدانية وهم باللبس الكامل من آلة السلاح
 ثم ان السلطان نزل الى الميدان وصلى صلاة العصر وركب من هنالك وتوجه الى الريدانية
 وبات بها في الوطاق وهذا أول نزوله من حين ولي الساطنة وفي يوم الثلاثاء عشرينه لبس
 العسكر آلة السلاح وخرجوا للعرض بالريدانية بحضور السلطان وفي ذلك اليوم صارت
 الامراء المقدمون يخرجون الى الريدانية وهم الامراء الذين تعينوا للتجريدة وصاروا يخرجون
 شيأ بعد شيأ وهم باطلا بحرية ومماليكهم لابسة آلة الحرب وهم على جرائد الخيل ثم خرج

الاتابكي سودون الدواداري وجان بردى الغزالي نائب الشام واركان أمير سلاح وبخشبای
 أمير مجلس وانسبای أمير اخور كبير وقرر رأس فوبة النوب وعلان الدوادار الكبير وطقطبای
 حاجب الحجاب وقيل بل عقی من السفر بسبب ضعفه ولكن الاصح سفره وخرجت بقية
 الامراء المقدمي الالوف قاطبة والامراء الطب لخانات والعشراوات قاطبة وعساكر مصر
 ولم يبق بها من الامراء والعسكر الا القليل وهذه التجربة أكثر عسكرا من التجربة التي
 خرجت مع السلطان الغوري وكان هذا السلطان له عزم شديد في عمل هذه الحملات وسبك
 المكاحل وعمل البندق الرصاص وجمع من الرماة ما لا يحصى وكانت له همة عالية ومقصد
 جميل ولعل الله تعالى أن ينصره على ابن عثمان وكان ابن عثمان باغيا على عسكر مصر وقد
 عاداهم وتعدى عليهم بغیر سبب والباغي له مصرع وفيه أشيع أن السلطان رسم بان الافعال
 الكبار يخرجون صحبة العسكر اذا تقابلوا مع ابن عثمان بعد ثلاثة أيام وفي ذلك اليوم
 لما خرج العسكر ركب السلطان من الوطاق وتوجه الى المصطبة التي بالريدانية التي تسمى
 المطعم فجلس بها واجتمع اليه الكثير وهم لابسون آلة السلاح وقد سددوا القضا واجتمع
 هناك السواد الاعظم من العوام حتى النساء وقد أطلقوا الرغاريات هناك وارتفعت
 الاصوات بالدعاء للسلطان بالنصر وكان هناك يوم مشهود فلما نظر السلطان الى العسكر
 لم يعرضهم باستدعائه هناك بل نادى بان جميع العسكر المنصور من كبير وصغير لا يتأخر منهم
 أحدا وان العرض في الصالحية وان السلطان لا يتوجه الى الصالحية حتى يخرج العسكر
 قدامه من هناك ثم يعود الى القلعة وكان ذلك عين الصواب وفي يوم الاربعاء حادي عشر به
 استمر السلطان مقيما بالريدانية وخرج في ذلك اليوم بقية العسكر وقد ترادف الخروج من غير
 عذرو ولا حجة والسلطان يستحسنهم في سرعة الخروج ولما نزل السلطان من القلعة أخذ صحبته
 قاسم بك وهو الصبي الذي من أولاد ابن عثمان وقد تقدم ذكره فجعل له السلطان بركا
 وسنجا على انفراد و رسم له بان يسافر صحبة العسكر ويقف وقت الحرب تحت الصنح
 السلطاني وأشيع ان سليم شاه في قلبه الواجس من هذا الصبي وقيل ان غالب عسكره مائل
 الى هذا الصبي ويقولون اذا انكسر سليم شاه مالنا الا ابن أستاذنا هذا نسلطنه عوضا عن
 سليم شاه وفي ذلك اليوم أشيع أن صاحب رودس أرسل الى السلطان ألف راجل من جماعته
 يرمون بالبندق الرصاص وأرسل اليه عدة مراب فيهما بارود فدخلت تلك المراكب الى
 نغردمياط وأرسلوا يعلمون السلطان بذلك وهذه عونته من صاحب رودس الى سلطان مصر
 حتى يستعين بذلك على قتال ابن عثمان الباغي على أهل مصر فلم يظهر لا ساعة هذه العونة
 خبر ولا نتيجة وانما هي اشاعة ليس لها صحة فيما نقل عنها ولما خرج السلطان الى الريدانية
 أشيع أنه يتوجه من هناك الى الصالحية ليلا في عسكر ابن عثمان فنعه الامراء من

التوجه الى الصالحية وقالوا ما يقع بيننا وبينه قتال الا في الريدانية ثم ان التجار صارت تنقل
أمتعتها وأموالها من الدكاكين التي في الاسواق ويدخلونها في الاماكن المنسية حتى تسلم وما
سلم منها شيء وفيه تحوّل غالب الناس من أطراف المدينة ودخلوا القاهرة وسكنوا بها ونقل
أعيان الناس قماشهم الى السرب والى المدارس والزوايا والمزارات والى بيوت العوام التي في
الرباع لعله يسلم وما سلم منه شيء كما سيأتي الكلام على ذلك في موضعه وفي آخر هذه السنة توفي
الشهابي أحمد بن الأمير اسبغا الطياري رأس نوبة النوب كان وكان الشهابي أحمد من أعيان
أولاد الناس الرؤساء وكان حشما رئيسا لأبى به ومات وله من العمر ما قارب التسعين سنة
وكان من المعمرين في الارض وفي يوم الخميس ثلثي عشر به وردت الاخبار بأن ابن عثمان قد
خرج من غزة وان أوائل عسكره قد وصل الى العريش وأشيع أن السلطان رسم بحفر
خندق من سيل علان الى الجبل الأحمر والى آخر غيطان المطرية ثم ان السلطان نصب على
ذلك الخندق الطوارق والمكاحل معمرة بالمدافع وصف حولها العربات الخشب التي صنعها
بالقلعة كما تقدم ذكر ذلك ثم ان السلطان رسم للامير ماماي الصغير المحتسب بأن ينادى
في القاهرة للسوقة وأرباب البضائع من الزياتين والنجارين والجزارين بأن يحولوا بضائعهم
الى الوطاق عند تربة العادل وينشؤا هناك سوقا يبيعوا على العسكر الذي هناك ثم ان
السلطان رسم للوالي بأن ينادى في القاهرة للعسكر الذين تأخروا بأن يخرجوا الى الريدانية
ولا يتأخروا منهم أحد فنادت المشاعلية في الحارات والازقة بأن المماليك السلطانية تخرج
في ذلك اليوم الى الوطاق وكل من تأخر منهم شق على باب منزله من غير معاودة وجعل يكرر
المناداة في ذلك اليوم مرتين فانه قد بلغ السلطان ان جماعة من المماليك السلطانية صاروا
يتوجهون الى الوطاق في باكر النهار حتى يتطرهم السلطان ثم يرجعون الى بيوتهم ويبيتون
بهم فشق ذلك على السلطان وحجر عليهم بأن يبيتوا في الوطاق كل ليلة وفي يوم الجمعة ثالث
عشر به وردت الاخبار بأن عسكر ابن عثمان قد وصل أوائله الى قطيا فاضطربت أحوال
الناس لذلك وفي يوم السبت رابع عشر به عرض السلطان العسكر الذين بالوطاق فاجتمع
منهم الجمل الكثير فوعدهم السلطان انهم اذا قاتلوا عسكر ابن عثمان بقلب وانتصروا عليهم
ينفق على كل واحد منهم عشر أشرفيات وينعم على كل واحد منهم بسيف وترس ورسم للامير
انسباي أمير اخوربان يصلح بين زعر الصليبة وزعر المدينة وفي ذلك اليوم أشيع ان
السلطان اهتم بعمل حائط يستر بها المكاحل التي نصبها بالريدانية وأشيع ان
السلطان جعل يحمل الحجارة بنفسه مع البنائين فلما رأى العسكر ان السلطان حمل الحجارة
بنفسه صارت المماليك يحملون الحجارة ويشيلون التراب مع الفعلة في حفر الخندق وعمل
الحائط التي تستر المكاحل ثم وردت الاخبار بأن عسكر ابن عثمان قد وصل الى

بليس وفي يوم الاحد خامس عشر به حضر الامير قانصوه العادل الذي كان كشف
الشرقية وكان السلطان قد أرسله ليكشف أخبار عسكر ابن عثمان اذ كانوا قد وصلوا الى
هناك أي الى القرب من الصالحية فلما وصل الامير قانصوه الصالحية رأى جماعة من عسكر
ابن عثمان قد وصلوا الى هناك فقبض على شخصين منهم وحز رؤسهم وأحضرهم ما بين
يدي السلطان وكان حجمته تلك الرؤس شخص من أبناء حلب من جماعة خير بك نائب
حلب الذي خامر على السلطان العسوري والتف على ابن عثمان فلما وقف بين يدي
السلطان طومانباي أخبره أن الواصل اليك خير بك نائب حلب وصحبته ابن سوار
وجماعة من أمراء ابن عثمان وأن هذا الجاليس فيه من عسكر ابن عثمان ثمانية آلاف
فارس وقد بطلت خيولهم من التعب والجوع وأن الغلام موجود في عسكرهم ووجدوا
مع ذلك الرجل الحلبي عدة مطالعات من خير بك نائب حلب الى الأمراء المقدمين الذين
بعضهم أخذوا السلطان المطالعات التي كانت معه ووضع ذلك الرجل الحلبي في الحديد
وأشيع أن عسكر ابن عثمان لما دخل بليس نادى لأهل بليس بالامان والاطمئنان وأن
لأحد من العساكر العثمانية يشوش على أحد من أهل بليس ولا الفلاحين فاطبة ثم
أشيع أن عسكر ابن عثمان قد وصل الى العكرشة فلما تحقق السلطان ذلك أراد أن يخرج
بالعسكر ويلاقهم من هناك فلم تمكنه الأمراء من ذلك ولولا قاهم من هناك كان عين
الصواب فإن خيولهم كانت قد بطلت من الجوع والتعب وكان غالب عسكر ابن عثمان مشاة
على أقدامهم من حين خروجهم من الشام وهم في غاية التعب فكان دبرهم يكسرهم قبل أن
يدخلوا الى الخانكاه ويجدوا العليين والمأكل والمشرب والراحة من التعب فلم يتفق
للسلطان أن يلاقيهم من هناك حتى يتمكنوا من الدخول الى الخانكاه ثم رسم السلطان
للعسكر بأن يبيتوا تلك الليلة قدام الوطاق وهم على ظهور خيولهم لابسين آلة الحرب ولا
ينامون الا بالنوبة خسوفاً من هجمة تحت الليل من العثمانية وقد اشتد الرعب في قلوب
الجزاكسة من عسكر ابن عثمان فلما قرب عسكر ابن عثمان من الخانكاه خرج منها غالب
أهلها بأولادهم وعيالهم وقاشهم ودخلوا الى القاهرة خوفاً على أنفسهم من عسكر ابن عثمان
وكذلك غالب فلاحى الشرقية وأهل بليس قد دخلوا الى القاهرة خوفاً من النهب والقتل
من العثمانية ثم إن العربان من السوالة صاروا يقبضون على كل من يلوح لهم من العثمانية
ويقطعون رؤسهم ويحضرونها بين يدي السلطان في رسم السلطان بأن تعلق على باب النصر
وباب زويلة ثم إن السلطان عرض العسكر بالريدانية وهم لابسون آلة الحرب حتى عرض
الأمراء المقدمين والعشراوات فحضرت الأمراء المقدمون وهم بالطبول والزمر وكان
لهم يوم مشهود بالريدانية ثم إن السلطان سار الى بركة الحاج وصحبته الأمراء والعسكر

قاطبة فسير بهم ثم رجع الى الوطاق وقدامه الطبول والزمر والنفوط فامتدت
 العساكر من الجبل الاحمر الى غيطان المطرية حتى سدت النضاه وأشيع أن السلطان لما
 تحقق وصول ابن عثمان الى بلبيس رسم بحرق الشون التي في بلبيس وما حولها حتى الشون
 التي في الخانكاه فأحرقوا أشياء كثيرة من التبن والدريس وغير ذلك من القمح والشعير
 والفول وذلك لاجل عسكر ابن عثمان حتى لا ينهبوها بسبب خيولهم فيقوى بذلك العسكر
 على القتال وفي هذه المدة صارت العربان تقطع رؤس العثمانية الذين يظفرون بهم في
 الطرقات فيرسل السلطان يعلق تلك الرؤس على أبواب المدينة ومن الحوادث في هذه
 السنة أنه أشيع أن السلطان كان جالساً في الخيمة واذا بشخص من التركان قد دخل عليه
 وهو لا يس زنتاً أحمر وفي وسطه مخمق وتر كاش وقد ضرب على وجهه اثاماً وكان السلطان
 في نفر قليل من الخاصكية فلما هجم ذلك الشخص على السلطان وقرب منه دفعه بعض
 الطواشية الذين كانوا واقفين بين يدي السلطان فلما لمس صدر ذلك الشخص وجد في
 صدره ثدين طويلين فكشف اللثام عن وجهه فاذا ذلك الشخص امرأته من نساء التراكمة
 فتوهم السلطان انها تقصد قتله فقال أخرجوها من قدامي فلما خرجت من بين يديه
 وجدوها لابسة زردية من تحت ثيابها وهي متحملة بحجر كبير من تحت ثيابها فلما
 عاينها المماليك الجلبان على تلك الحالة ضربوها بالسيوف وقد تحققوا أنها هجمت على
 السلطان تريد قتله لا محالة فلما قتلوها رسم السلطان بأن يعلقوها على باب النصر فأوثقها
 وهي عريانة وصاروا يسحبونها من الريدانية الى باب النصر حتى علقوها هنالك على مكان
 تجاه باب النصر واستمرت معلقة هناك يومين عريانة وعورتها مكشوفة بين الناس ثم دفنت
 ثم ان السلطان أرسل مع دوا دار الوالي رأسين مقطوعين فزعوا أن أحدهما رأس ابراهيم
 السمرقندي والاخرى رأس أمير من أمراء ابن عثمان فعلقوها على دكان عند باب زويلة
 وقد تحيل بعض العربان على ابراهيم السمرقندي وأضافه وبات عنده وكان السمرقندي
 أتى صحبة ابن عثمان فلما بات تلك الليلة عند البدوي حزر رأسه تحت الليل فلما طلع النهار
 أحضرها بين يدي السلطان طومانباي وقال له الذي يأتيك برأس ابراهيم السمرقندي
 ايش تعطيه فقال له السلطان أعطيه ألف دينار فأخرج رأس السمرقندي من تحت
 برنسه وقال له هذم رأس ابراهيم السمرقندي فلما تحقق السلطان ذلك دفع لذلك البدوي
 ألف دينار وكان ابراهيم السمرقندي أصلاً من المدينة الشريفة وطاف من بلاد العجم الى
 بلاد الروم وكان يعرف اللغة التركية فلما دخل الى مصر تحشرف في السلطان الغوري وصار
 من جملة أخصائه فلما جرى الغوري ماجرى وانكسر التف على سليم شاه بن عثمان وصار
 من أخصائه وقيل هو الذي حسن لابن عثمان أن يدخل مصر ويملكها ويقطع جادة

الجزا كسنة من مصر وأطمعته في ذلك حتى دخل مصر وكان السمرقندي من الظلمة
البحار ولو عاش إلى أن ملك ابن عثمان مصر ما كان يحصل لاهلها منه خير قط وكان يرفع في
أعيان مصر أشد المرافعة فأراح الله تعالى منه الناس قاطبة وكفاهم شره وفي يوم الأربعاء
ثامن عشر ذي الحجة وردت الانخبار بأن جاليس عسكر ابن عثمان قد نزل ببركة الحاج
فاضطربت أحوال عسكر مصر وأغلقوا باب الفتوح وباب النصر وباب الشعرية وباب
البحر وباب القنطرة وغير ذلك من أبواب المدينة وغلقت الاسواق التي بالقاهرة وتعطلت
الطواحين وتشحط الدقيق والخبز من الاسواق ثم ان السلطان لما تحقق وصول عسكر ابن
عثمان إلى بركة الحاج زعق النفير بالوطاق فركب العسكر قاطبة وركب سائر الامراء
المقدمين والامراء الطبغانات والعشراوات وركب قاسم بك ابن عثمان فاجتمع من
الصناجق نحو ثلاثين صنبحا واجتمع من العساكر من أبواب الوطاق ومن المماليك
السلطانية ومماليك الامراء والعربان نحو عشرين ألف فارس ودقت الطبول والزمرور
حربا وصار السلطان طومان باي راكباً بنفسه وهو يرتب الامراء على قدر منازلهم وصف
العسكر من الجبل الاجر إلى غيط المطرية فاجتمع هناك الجمل الكثير من العسكر وكان
السلطان طومان باي له همة عالية ولو كان السلطان الغوري حيا ما كان يفعل بعض
ما فعله السلطان طومان باي لكن لم يعطه الله النصر على ابن عثمان ولم يقع في ذلك اليوم
بين الفريقين قتال ولم يبرز كل منهما إلى غريمه فقطعوا في ذلك اليوم بعض رؤس من
العثمانية وأرسلوا علقوها على أبواب المدينة فلما كان يوم الخميس تاسع عشر ذي الحجة
وقعت فيه كائنة عظيمة تذهل عند سماعها عقول أولى الالباب وتضل اهلها الا راء
عن الصواب وما ذاك الا أن السلطان طومان باي لما توجه إلى الريدانية ونصب بها الوطاق
حصن الوطاق بالمكاحل والمدافع وصف هناك طوارق وصنع عليها نساير من خشب
وحفر خندقا من الجبل الاجر إلى غيط المطرية وقد تقدم القول على ذلك ثم ان السلطان
جعل خلف المكاحل نحو ألف رجل وجل عليها زكائب فيها عليق وعلى أكتافها صنماجق
يض وجرت تخفوق في الهواء وجمع عدة أبقار بسبب جرع العجل وظن أن القتال يطول ينسجه
وبين ابن عثمان وأأن الحصار يبقى مدة طويلة فجاء الامر بخلاف ذلك فلما نزل عسكر
ابن عثمان ببركة الحاج أقام بها يومين فلم يجسر السلطان طومان باي أن يتوجه اليهم ولو
توجه وقتلهم هناك قبل أن يدخلوا الريدانية لكان عين الصواب فلما كان يوم الخميس
المقدم ذكره زحف عسكر ابن عثمان ووصل أوائله إلى الجبل الاجر فلما بلغ السلطان
طومان باي ذلك زعق النفير في الوطاق ونادى السلطان لا عسكر بالخروج إلى قتال ابن
عثمان فركب الامراء المقدمون ودقوا الطبول حربا وركب العسكر قاطبة حتى سدوا

الفضاء وأقبل عسكرا بن عثمان كالجراد المنتشر وهم السواد الأعظم فتلاقى الجيشان في أوائل الريدانية فكان بين الفريقين واقعة مهولة يطول شرحها أعظم من الواقعة التي كانت في مرج دابق فقتل من العثمانية ما لا يحصى عددهم وقتل سنان باشا والا بن عثمان وكان أكبر وزرائه وقتل من أمراءه وعسكره جماعة كثيرة حتى صارت الجثث مرمية على الأرض من سيل علان إلى تربة الأمير يشبك الدوادار ثم ان العثمانية تحايوا وجاءوا من كل ناحية أفواجا أفواجا كأنهم قطع الغمام ثم انقسموا فرقتين فرقة جاءت من تحت الجبل الأحمر وفرقة جاءت للعسكر عند الوطاق بالريدانية وطرشوههم بالبندق الرصاص وهجموا عليهم بهجمة منكرة فما كان غير قليل حتى قتل من عسكر مصر ما لا يعلمه إلا الله تعالى وقتل من الأمراء المقدمين جماعة كثيرة منهم أربك المكحل وجرح الاتابكي سودون الدواداري جرحا بالغا وقيل انكسر نخذه فاختفى في غيط هنالك وجرح الأمير علان الدوادار فلم تكن الساعة يسيرة مقدار خمس عشرة درجة حتى انكسر عسكر مصر وولى مدبرا وتمت عليهم الكسرة فثبت بعد الكسرة السلطان طومان باي نحو عشرين درجة وهو يقاتل بنفسه في نفر قليل من العبيد الرماة والمماليك السلحدارية فقتل من عسكرا بن عثمان ما لا يحصى فلما تكاثرت عليه العساكر العثمانية ورأى العسكر قد ذهب من حوله خاف على نفسه أن يقبضوا عليه فطوى الصنجق السلطاني وولى واختفى قيسل أنه توجه نحو طرا وهذه ثالث كسرة وقعت لعسكر مصر وأما الفرقة العثمانية التي توجهت من تحت الجبل الأحمر فانهزلت على الوطاق السلطاني وعلى وطاق الأمراء والعسكر فنهبوا كل ما كان فيه من قماش ولاح ونحيل وجمال وأبقار وغير ذلك ثم نهبوا المسكاحل التي كان نصبها السلطان هناك ونهبوا الطوارق والتساتير الخشب والعربات التي تعب عليها السلطان وسرف عليها جملته من المال ولم يفقه من ذلك شيء ونهبوا البارود الذي كان هناك ولم يبقوا بالوطاق شيئا قليلا ولا كثيرا فكان ذلك مما جرت به المقادير والحكم لله العلي الكبير ثم ان جماعة من العثمانية لما هرب السلطان ونهبوا الوطاق دخلوا القاهرة بالسيف عنوة وتوجه جماعة منهم إلى المقصرة وأحرقوا بابها وأخرجوا من كان بها من المحاييس وكان بها جماعة من العثمانية سجنهم السلطان لما كان بالريدانية فاطلقوهم أجمعين وأطلقوا من كان في الديلم والرحبة والقاعة أجمعين ثم توجهوا إلى بيت الأمير خير بك المعمار أحد المقدمين فنهبوا ما فيه وكذلك بيت يونس الترجان وكذلك بيوت جماعة من الأمراء وأعيان المباشرين ومساتير الناس وصارت الزعر والغلمان ينهبون البيوت في حجة العثمانية فانطلق في أهل مصر جرة نار ثم دخل جماعة من العثمانية إلى الطواحين وأخذوا ما فيها من البغال والا كاديش وأخذوا عدة جمال من جمال السقائين

وصارت العثمانية تنهب ما يلوح لهم من القماش وغير ذلك وصاروا يخطفون جماعة من الصبيان المرد والعبيد السود واستمر النهب عمالا في ذلك اليوم الى ما به المغرب ثم توجهوا الى شون القمح التي بمصر وبولاقي ونهبوا ما فيها من الغلال حق المسلمين وهذه الحادثة التي وقعت لم تكن لاحد على بال وكان ذلك مما جرت به الاقدار في الازل وقتل في هذه المعركة ابن سوار بالريدانية ودفن على جده سوار في تربته التي تجاه يشبك الدوادار وقتل سنان باشا وزير ابن عثمان الاكبر وفي ذلك يقول الشيخ بدر الدين الزيتوني

نبكى على مصر وسكانها • قد خربت أركانها العامرة

وأصبحت بالذل مقهورة * من بعدما كانت هي القاهرة

وفي يوم الاثنين سلخ سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة دخل أمير المؤمنين محمد المتوكل على الله القاهرة وصحبته وزراء ابن عثمان والجلم الكثير من العساكر العثمانية ودخل ملك الامراء خاير بك ودخل قاضي القضاة الشافعية كمال الدين الطويل والقاضي المالكي محيي الدين الدميري والقاضي الحنبلي شهاب الدين الفتوح وكل هؤلاء كانوا في أسرا ابن عثمان من حين مات السلطان الغوري فلما دخل الخليفة من باب النصر شق القاهرة وقدامه المشاعلية تنادى للناس بالامان والاطمئنان والبيع والشراء والاخذ والعطاء وان لا أحد من العسكر العثماني يشوش على أحد من الرعية وقد أغلق باب الظلم وفتح باب العدل وان كل من كان عنده مملوك حر كسى ولا يغمر عليه وظهر عنده يشفق من غير معاودة والدعاء للملك المظفر سليم شاه بالنصر فضج له الناس بالدعاء ولكن لم يلتفت أحد من العثمانية لهذه المناداة وصاروا ينهبون بيوت أولاد الناس حتى بيوت الربوع في حجة أنهم يفتشون على الممالك الجراكسة فاستمر النهب والهجم عمالا في بيوت الامراء والعسكر وأهل البلد ثلاثة أيام متوالية لا يتركون خيلا ولا بغالا ولا قشا ولا قليلا ولا كثيرا وما أبقوا في ذلك ممكنا ودخل في ذلك اليوم يونس العادلي وخشعة دم الذي كان مشد الشون بمصر وكان قد هرب من الغوري الى البلاد العثمانية وهو الذي كان سببا لهذه الفتنة العظيمة وفي يوم الجمعة خطب باسم السلطان سليم شاه على منابر مصر والقاهرة وقد ترجم له بعض الخطباء في خطبته فقال وانصر اللهم السلطان ابن السلطان ملك البرين والبحرين وكسر الجيشين وسلطان العراقين وخدام الحرمين الشريفين الملك المظفر سليم شاه اللهم انصره نصر عزيزا وافتح له فتحا مبینا يا مالک الدنيا والآخرة يا رب العالمين انتهى ما أوردناه من حوادث سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وقد قلت في ذلك

نحتم العام بحرب وكدر * وجرى للناس غايات الضرر

وأناهم حادث من ربهم * كل هذا بقضاء وقدر

ثم دخلت سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة فكان مسهل المحرم يوم السبت وفيه أرسل
 السلطان سليم شاه جماعة من الانكشارية وأوقفهم على أبواب المدينة يمنعون النهاية
 من نهب البيوت ولما انكسر عسكر مصر حول السلطان سليم شاه وطاقه من بركة الحاج
 ونصبه في الريدانية وشرعت العثمانية تقبض على الممالك الجرا كسة من الترب وفساق
 الموتى ومن غيطان المطرية فاذا أحضرهم بين يدي السلطان يأمر بضرب أعناقهم
 ثم إن بعض مشايخ العربان قبض على الاتابكي سودون الدواداري وأحضره بين يدي
 السلطان سليم شاه فلما حضر بين يديه وبخه بالكلام فوجده قد جرح وكسر فخذه وهو في
 حالة الاموات فلم تأخذه عليه شفقة بل أركبه على حمار وألبسه عمامة زرقاء وجرحه في
 وطاقه وقصد أن يشهره في القاهرة فمات وهو على ظهر الحمار وقيل خز رأسه بعد الموت
 وعلقوها في الوطاق ومار العثمانية يكبسون الترب ويقبضون على الممالك الجرا كسة
 منها وكل تربة وجـد في المملوك يجر كسي خزوار أسه ورأس من بالتربة التي وجـدوه فيها من
 الجرازين وعلقوا رؤسهم في الوطاق فضرب في يوم واحد ثمانمائة وثلاثون رأساً من سكان
 الصحراء وقيل كان فيهم يابغة وأشرف فراحوا ظملاً لاذنب لهم وماروا يكبسون
 الحارات والبيوت ويقبضون على الممالك الجرا كسة من اسطبلاتهم باليد ويتوجهون
 بهم الى الوطاق بالريدانية فيضربون أعناقهم هناك فلما كثرت رؤس القتلى بالريدانية
 نصبوا صواري وعليها حبال وعلقوا عليها رؤس من قتل من الممالك الجرا كسة وغيرهم
 حتى قيل قتل في هذه الواقعة بالريدانية فوق أربع مائة انسان ما بين چرا كسة وعلمان
 وعربان من الشرقية والغربية وصارت الجثث مرمية من سبيل علان الى تربة الاشرف
 فابتدأ يخافت منهم م الارض وصارت لا تعرف جثة الامير من جثة المملوك وهم أبدان
 بلا رؤس وأما من قتل من عسكر ابن عثمان في هذه الواقعة فلا يحصى عددهم ثم إن
 ابن عثمان أرسل خلف المقر الناصري محمد ابن السلطان الغوري فلما حضر ألبسه قفطانا
 من مخمل أخضر مذهب وألبسه عمامة عثمانية وأعطاه ورقة بالامان له على نفسه ورسم
 له بأن يسكن في مدرسة أييه التي أنشأها في الشرايشيين وأسكن الدفتردار في بيته الذي
 في البند قانين وهو أحد وزراء السلطان سليم شاه ثم توجه اليه الامير يوسف البدرى
 الوزير فأعطاه أماناً وألبسه قفطاناً مخملاً وأقره متحدنا على جهات الغربية وخلع على الامير
 فارس السمينى قرازا وأقره كاشف المنية وغير ذلك من الجهات القبلية وخلع على الزبني
 بركات بن موسى وجعله متحدنا في الحسبة على أن يقررهم من يختاره وفي يوم الاحد ثاني
 المحرم أشيع أن السلطان سليم شاه نقل وطاقه من الريدانية ونصبه في بولاق من تحت
 الرصيف الى آخر الجزيرة الوسطى وقد أحضر واليه مفاتيح قلعة الجبل فلم يلتفت الى

ذلك واختار الإقامة على شاطئ بحر النيل فلما كثرت العثمانية بالقاهرة صاروا يدورون في الحارات والازقة والاسواق وكل من رأوه من أولاد الناس لا يسألونهم عن شيء وتخفيفه يقولون له أنت جركسي فيقطعون رأسه فلبس أولاد الناس كلهم عمام حتى أولاد الامراء والسلاطين قاطبة وأبطالو البس التخفيف والزوط من مصر وفي يوم الاثنين ثالث المحرم أوكب السلطان سليم شاه ودخل الى القاهرة من باب النصر وشق المدينة في موكب حافل وقدامه الجنائب المسومة الكثيرة العدد والعساكر المتراكمة ما بين مشاة وركاب حتى ضاقت بهم الشوارع واستمر سائر من المدينة حتى دخل من باب زويلة ثم عرج من تحت الربع وتوجه من هنالك الى بولاق ونزل بالوطاق الذي نصبه تحت الرصيف فلما شق من المدينة ارتفعت له الاصوات بالدعاء من الناس قاطبة وقيل ان صفته درى اللون حليق الذقن وافر الاتق واسع العينين قصير القامة وعلى رأسه عمامة صغيرة وكان عنده خفة ورهج كثير التلفت اذ اركب الفرس وقيل انه كان له من العرحين ذاك النحو أربعين سنة أو دون ذلك وليس له نظام يعرف مثل نظام الملوك السالفه وكان سيئ الخلق سفاكاً للدماء شديد الغضب لا يراجع في القول ولما شق من القاهرة كان قدامه الخليفة والقضاة الاربعة وجماعة من المباشرين الذين كانوا بمصر وكان ينادى كل يوم في القاهرة بالامان والاطمئنان والنهب عمال من جماعته ولا يستمعون لمناداته وحصل للناس منه الضرر الشامل ومما أشيع عنه أنه قال في بعض مجالسه بين أخصائه وهو بالشام اذا دخلت الى مصر أرق بيوتها قاطبة وألعب في أهلها بالسيف فقليل تطف به الخليفة حتى رجع عن ذلك ولو فعل ذلك ما كان يجده من مانع يمنعه ولكن الله سلم والله غالب على أمره ولما زاد ضرر العثمانية في القاهرة صارت أعيان الناس والمباشرين يجعلون على أبوابهم جماعة من العثمانية يحفظون بيوتهم من النهب وصارت العثمانية يسكنون أولاد الناس من الطرقات ويقولون لهم أنتم چرا كسة فيشمدون الناس عندهم أنهم ما هم چرا كسة فيقولون لهم اشترؤا أنفسكم من القتل فبأخذون منهم بحسب ما يختارونه من المبلغ وصار أهل مصر تحت أسرهم ثم صار الزعر وعياق مضر يغزون العثمانية على حواصل الخيول والسمات فينهبون ما فيها من القماش الفاخر فانفتحت للعثمانية كنوز الارض بمصر من نهب قماش وسلاح وخيول وبغال وجوار وعبيد وغير ذلك من كل شيء بخليل وظفر وباشيا لم يظفروا بها قط في بلادهم ولم يروها قبل ذلك ولا أستاذهم الكبير ۞ ومن هنا ترجع الى ترجمة سليم شاه بن عثمان وذلك على سبيل الاختصار من أخباره بحسب ما يتيسر لي من ذلك على ما مشيت عليه طريقة التلخيص من مبتدأ الى هذه الواقعة

ذكر سلطنة الملك المظفر سليم شاه ابن السلطان أبي يزيد

ابن السلطان محمد بن السلطان مراد خان ابن أبي يزيد المعروف بيلدرم ابن أرخان بن أردن ابن عثمان بن سليمان بن عثمان الكبير الشهيد بالغزاة بعد ان عاش تسعة وستين سنة وسليم شاه هذا هو الشهير بابن عثمان من خلاصة ملوك الروم وهو الثامن والاربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثالث من ملوك الروم بمصر فان أول ملوك الروم بمصر الظاهر خشنقدم والثاني الظاهر تتر بغا والثالث سليم خان ابن عثمان ملك القاهرة عنوة بقتال سيفه وقد حصل له سعد عظيم لم يحصل لآبائه ولا لأجداده من قبله وقد ساعدته الاقدار على بلوغ الاوطار فتصدى الى قتال شاه اسماعيل الصوفي سنة احدى وعشرين وتسعمائة فانكسر منه الصوفي وقتل غالب عسكره واحتوى على أمواله وسلاحه من غير مانع وملك غالب بلاده التي بالعراقين ثم تصدى الى قتال الملك الاشرف قانصوه الغوري وتلاقى معه على مزج دابق في رجب سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة فلم يحمل معه غير مدة يسيرة وانكسر ومات قهرا في وسط الحرب وملك سليم شاه مدينة حلب وقلعتها من غير محاصرة فلما ملك قلعة حلب أرسل اليها شخصا من جماعته أعرج أعور وفي يده دوس خشب وهو ماش على أقدامه فتسلم الاموال والسلاح التي كانت بها حتى قيل كان بها من الاموال السلطانية للغوري مائة ألف ألف دينار وثمانمائة ألف دينار خارجا عن السلاح والكنائش الذهب والسروج الذهب والياور والعقيق والخلع التي بالطراز الذهب اليا بغاوى وغير ذلك من التحف الفاخرة فاحتوى على ذلك جميعه خارجا عن برك السلطان والامراء وأولادهم وبرك العساكر وخيولهم وبغالهم وجمالهم وخيامهم فاحتوى على ذلك جميعه ثم توجه الى الشام فملكها بالامان ثم نزل اليه اغات الشام بالامان فقتله وقتل معه نحو أربعين أميراً من أمراء الشام وملك قلعتها واحتوى على ما فيها من الاموال والسلاح والغلال والبارود وغير ذلك مما كان بها ثم خرج من الشام وقصد التوجه نحو الديار المصرية فتسلم طرابلس وصفد وغزة وبيت المقدس وجبل نابلس وعدة بلاد من تلك الجهات تسلم الكل بالامان من غير حرب ولا مانع ولم يتفق ذلك لاحد من الملوك قبله ثم توجه الى القاهرة فتلاقى مع الاشرف طومان باي على الريدانية فوقع بينهما قتال هين فلم يكن الا عشرين درجة وانكسر الاشرف طومان باي وولى مهزوما وقتل من العسكر ما لا يحصى عددهم وآخر الامر ملك مصر والقاهرة عنوة بقتالهم

سيفه (أقول) ومن عهد عمرو بن العاص رضى الله عنه فاتح مصر سنة اثنتين وعشرين من الهجرة النبوية عنوة بقاتم سيفه لم يفتحها أحد من الملوك بعده عنوة سوى سليم شاه بن عثمان ولم يقع مثل ذلك الا يختصر في قديم الزمان ومن هنا رجع الى أخبار ابن عثمان فانه لما نزل بالوطاق الذي نصبه في بولاق عند الرصيف أقام به الى يوم الثلاثاء رابع المحرم فلما كانت ليلة الاربعاء خامس الشهر بعد صلاة العشاء لم يشعر ابن عثمان الا وقد هجم عليه الاشرف طومان باى بالوطاق بمائة من العسكر واحتاط به فاضطربت أحوال ابن عثمان الى الغاية وظن أنه مأخوذ لا محالة وأشيع أنه هجم عليه بجمال محملة ساسا وأطلق فيها النار فاحترق بعض خيام من وطاق ابن عثمان وأوقع فيهم السيف تحت الليل فقتل من عسكر ابن عثمان ما لا يحصى عددهم واجتمع هناك اللحم الكثير من الزعر وعياق بولاق من النواتية وغيرهم وصاروا يرجون في الوطاق بالمقاليص وفيها التجارة واستمر واعي ذلك الى أن طلع النهار فلا قامهم الامير علان الدوادار الكبير من الناصرية عند الميدان الكبير فاسعفهم وكان بين عسكر ابن عثمان وبين عسكر مصر هناك واقعة تشيب منها النواصي فملكوا منهم من رأس الجزيرة الوسطى الى قنطرة باب البحر والى قنطرة قديدار واستمر الحرب ثانيا بين الفريقين من طلوع الفجر الى ما بعد المغرب ثم أشيع أن العربان لما وقعت هذه الحركة نهبوا وطاق العثمانية الذي كان بالريديانية ثم ان الممالك الجراكسة صاروا يكبسون البيوت والحارات على العثمانية كما كانت العثمانية تكبس البيوت على الجراكسة ومثل ما تعمل شاة الحمى في القرظ يعمل القرظ في جلدها فصاروا يدورون في الحارات وكل من يظفرون به من العثمانية يقطعون رأسه ويحضرونها بين يدي السلطان طومان باى وصار الطالب مطلوباً ولكن لم يتم لهم ذلك فلما كان يوم الخميس سادس المحرم اشتد القتال بين الفريقين ونادى السلطان طومان باى في الناصرية وقناطر السباع للزعر والعياق بأن كل من قبض على عثمانى يأخذ عريه ويقطع رأسه ويحضرونها بين يدي السلطان ثم ان العثمانية طردوا الاتراك من بولاق وجزيرة الفيل وملكوها منهم ثم ان الاتراك خرقوا عقد قنطرة قديدار خوفاً من العثمانية أن يهجموا عليهم ثم ان العثمانية هجموا على زاوية الشيخ عماد الدين التي بالناصرية وقبضوا على من بهامن الممالك الجراكسة وأحرقوا البيوت التي حول الزاوية ونهبوا القناديل والحصر التي في الزاوية وقتلوا جماعة كثيرة من العوام وفيهم صغار وشيوخ لا ذنب لهم ثم ان العثمانية طردوا الاتراك عن الناصرية الى قناطر السباع ثم ان السلطان طومان باى نزل في جامع شيخو العري الذي بالصليبة وصار يركب بنفسه ويكر من الصليبة الى قناطر السباع في نفر قليل من العسكر ثم رسم بحفر خندق في رأس الصليبة وآخر عند قناطر السباع وآخر

عند راس الرميّة وآخراً عند جامع ابن طولون وآخر عند حدة البقر ثم إن السلطان طومان باي رسم بحرق خان الخليلي فغلبه بعض الأمراء من ذلك وأشيع أنه قسم العسكر إلى أربع فرق فرقة إلى جهة قناطر السباع وفرقة إلى جهة الرميّة وفرقة إلى جهة جامع ابن طولون وفرقة إلى جهة باب زويلة فلم يقاتل من المماليك الجراكسة إلا القليل وصاروا يختفون في الاصطبلات والزوايا خوفاً من القتال وقد دخل العرب في قلوبهم من العثمانية فبقي يخرج منها ثم إن طائفة من العثمانية توجهوا من جهة مصر العتيقة وطلعو من جهة باب القرافة وملكوا من باب القرافة إلى مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها فدخلوا إلى ضريحها وداسوا على قبرها وأخذوا قناديلها الفضة والشمع الذي كان عند قبرها وبسطوا الزاوية وأخذوا من مقامها شيئاً كثيراً وقتلوا أيضاً في مقامها مماليك جراكسة وغير ذلك من الناس الذين كانوا اجتماعاً حين هربوا من المعركة ثم إن السلطان قصد أن يهدم قناطر السباع فهدم من عقدها بعض شيء ثم إن الأتراك سجنوا جماعة من العثمانية فهربوا وطلعو إلى ما آذن الجوامع فطلعو أمثدة المؤيد وصاروا يرمون الناس بالبندق والرصاص ويعنعونهم من الدخول إلى باب زويلة واستمروا على ذلك حتى طلع لهم الأتراك وقتلواهم في المئذنة أشرف قتلة ثم صارت القتلى من الأتراك والعثمانية أجسادهم مرمية من بولاق إلى قناطر السباع وإلى الرميّة وإلى تحت القلعة وفي الحارات والأزقة وهم أبدان بالرؤس هذا والعربان واقفة عند قنطرة الحاجب يعرفون الناس ويأخذون أثوابهم ويقتلونهم ويقتلون كل من يلوح لهم من العثمانية وغيرهم ولولا لطف الله تعالى لهجموا على الناس في القاهرة ونهبوا أسواقها ودورها ثم إن السلطان طومان باي نادى في القاهرة أن كل من أمسك أحداً من العثمانية وطلب منه الأمان لا يقتله ويأبى به حياً ومن العجائب في هذه الواقعة أن السلطان طومان باي لما ظهر في هذه المرة بعد هزيمته في الريدانية خطب باسمه في القاهرة وكان في الجمعة الماضية خطب باسم سليم شاه بن عثمان فكان كما يقال في المعنى

لاتبئسن من فرج واطف * وقوة تظهر بعد ضعف

فاستمر السلطان طومان باي يرتفع أمره مع عسكر ابن عثمان ويقتل منهم في كل يوم ما لا يحصى من يوم الأربعاء إلى طلوع شمس يوم السبت ثامن المحرم فتكاسل العسكر عن القتال واختفوا في بيوتهم وتفرقت الأمراء عنه كل واحد في ناحية واستمر السلطان طومان باي يقاتل في عسكر ابن عثمان وحده في نفر قليل من العبيد الرماة وبعض مماليك سلطانية وبعض أمراء كالأمير شاد بك الأعور وآخرين من الأمراء العشراوات فلما ظهر له الغلب هرب ونوجه إلى نحو بركة الحبش وكان قليل الحظ غير مسعود بالحركات في أفعاله كما قيل في المعنى

قليل الخط ليس له دواء * ولو كان المسيح له طيب

وهذه رابع كسرة وقعت لعسكر مصر مع ابن عثمان وقد غلت أيديهم - ثم عن القتال حتى نفذ القضاء والقدر وكان ذلك في الكتاب مسطورا ولما هرب السلطان طومان باي وقعت في القاهرة المصيبة العظمى التي لم يسمع بمثلا فيما تقدم من الزمان وهو انه لما هرب السلطان طومان باي صبيحة يوم السبت ثامن المحرم طفشت العثمانية في الصليبة وأحرقوا جامع شيخوفا احترق سقف الايوان الكبير والقبعة التي كانت به فعلا ذلك لكونه كان به وقت الحرب كما تقدم وأحرقوا البيوت التي حوله في درب ابن عزيز ثم قبضوا على الشرفي يحيى بن العداس خطيب الجامع وأحضروه بين يدي سليم شاه بن عثمان فهم بضرب عنقه فلما بلغ الخليفة ذلك ركب وأتى الى ابن عثمان وشفع في ابن العداس وخلصه من القتل ولولا أنه كان في أجليه فسحة لضربوا عنقه في الحال وقاسى شدة من الطربة ثم ان العثمانية طفشت في جميع الحارات والاماكن وحطوا غيظهم في العبيد والغلمان والعوام من الزعر وغيرهم واعبوا فيهم بالسيف وراح الصالح بالطالح وربما عوقب من لا ذنب له فصارت جثثهم مرمية في الطرقات من باب زويلة الى الرملة ومن الرملة الى الصليبة الى قناطر السباع الى الناصرية الى مصر العتيقة فكان مقدار من قتل في هذه الواقعة من يولاقي الى الجزيرة الوسطى الى الصليبة فوق العشرة آلاف انسان في مدة هذه الاربعة أيام ولولا لطف الله تعالى لغنى أهل مصر قاطبة بالسيف ثم ان العثمانية صارت تكبس على الممالك الجراكسة في البيوت والحارات فمن وجدوه منهم ضربوا عنقه وكذلك الجوامع الكبار والمدارس والزوايا فهجموا على الجامع الازهر وجامع الحاكم وجامع ابن طولون وغيرها وقتلوا من وجدوه من الممالك الجراكسة فيها فقتل قبضوا على نحو ثمانمائة مملوك ما بين أمراء عشر اوات وخاصكية وممالك سلطانية فضر بوارقهم - ثم أجمعين بين يدي السلطان سليم وقيل ان المشاعلى الذى كان هناك افرنجي وقيل يهودى من الروم وكان اذا ضرب عتق أحدهم من الجراكسة يعزاهوا وحدها ويعزل رؤس الغلمان والعربان وحدها ثم ينصب الحبان على الصواري ويعلق عليها تلك الرؤس في الوطاق الذى بالجزيرة الوسطى وكان المشاعلى اذا حذر رأس الممالك يرمى جثثهم في البحر وأخبرني من أثق به أنه شاهد جثة الامير قانصوه رجليه أحدهما امرأة المقدمين الذى كان نائب قطيا وهي مرمية قدام سبيل السلطان والكلاب تنهش في مصاريه وشحم بطنه فانه كان رجلا جسيما وقتل في هذه الواقعة الامير بنخشبای الذى كان قرره السلطان طومان باي أمير مجلس كما تقدم وقتل آخرون من الأمراء الطب لجنات والعشراوات والخاصكية وغير ذلك وصارت الجثث مرمية في الرملة الى سوق الخيل ثم الى الخيميين وقد تناهشت

الكلاب أجسادهم ولم تقاس أهل مصر شدة مثل هذه قط الا ما كان في زمن يختصر
 البابلي لما أتى من بابل وزحف على البسلاد بعسكره وأخربها وهدم بيت المقدس ثم دخل
 مصر وأخربها عن آخرها وقتل من أهلها مائة ألف ألف انسان حتى أقامت مصر
 أربعة بن سنة وهي خراب ليس بها ديار ولا نافخ نار فكان النيل يعلو ويهبط فلا يجـد من
 يزرع عليه الاراضى ولا ينتفع به لكن هذه الواقعة لها نحو أثنى سنة وهي قبل ظهور عيسى بن
 مريم عليه السلام ثم وقع مثل ذلك في بغداد في فتنة هولاكو وهو المعروف بتار لما زحف
 على بغداد وأخربها وأحرق بيوتها وقتل الخليفة المستعصم بالله واستمرت من بعد ذلك خرابا
 الى الآن فوقع لاهل مصر ما يقرب من ذلك وما زالت الايام تبتدى العجائب فلما هرب
 السلطان طومانباي وقتل من قتل من الامراء والعسكر رجع السلطان سليم شاه الى
 وطاقه الذى في الجزيرة الوسطى ونصب في وطاقه صنجقين أحدهما أبيض والاخر أحمر
 وذلك اشارة عندهم لرفع السيف عن أهل المدينة هكذا عادتهم في بلادهم اذا ملكوا مدينة
 وفتحوها بالسيف عنوة وفي هذا الشهر توفي الشيخ شهاب الدين القسطلاني وكان علامة
 في الحديث وله شهرة طائلة بين الناس وكان لا بأس به وفي تلك الايام صار الخليفة المتوكل
 على الله هو صاحب الحل والعقد والامر والنهي بالديار المصرية وصارت اولاد السلاطين
 جالسة في دهليز بيته لا يعبؤ بهم مثل المقر العلاءي على بن المؤيد أحمد وابن الظاهر خشقدم
 وأولاد الملك المنصور عثمان وغير ذلك من اولاد الامراء وأعيان الناس من الرؤساء
 والمباشرين وجاعة من الامراء مثل قاني بك رأس نوبة ثاني وسنبل مقدم الممالك وغير
 ذلك من الامراء في دهاليز بيته لم يلتفت اليهم وصار رزكه مضروبا على غالب البيوت وكانت
 مراسلته ماشية في المدينة لا ترد وشفاعته كافية في كل أمر اشتد وصار هو في مقام سلطان
 مصر في نفوذ الكرامة وظهور العظمة في تلك الايام ودخل عليه من الناس أموال وتقادم
 عظيمة لم تصل لآبائه ولا أجداده وصارت الستات والخوندات مرمية في دهاليز بيته
 لا يلتفت اليهن وصارت خوندات بنات الامير اقبردى الدوادار زوجة السلطان طومانباي
 مقيمة في بيته وقد قرر عليها السلطان سليم شاه ما لا جزيل لا تورده الى الديوان فلا زال الخليفة
 يتلطف بالسلطان سليم شاه حتى حط عنها جانبها من المال الذي قرره عليها وحصل له من
 الستات والخوندات خدم جزيلة فطاش الخليفة في تلك الايام الى الغاية وظن أن هذا الحال
 يتم له وما علم أن القبان باآخره كما قيل في المعنى

أمور تفعلك السفها عنها * ويبكى من عواقبها اللبيب

ومن الحوادث ان اولاد الزنكلوني الذين جرى لهم مع السلطان الغوري ما جرى ومات
 أبوه تحت الضرب وابن نور الدين المشالي الذي شنقه الغوري كما تقدم ذكره لما تغيرت الدول
 ودخل ابن عثمان الى القاهرة ونادى من كانت اظلامه يرفع أمره الى السلطان سليم ثلث

أولاد الزنكلوني وابن نور الدين المشالي على القاضي شمس الدين بن وحيش وقالوا له أنت كنت سبب الشقاق بين نور الدين المشالي وضرب الزنكلوني وقصدوا أن يعضوا به إلى ابن عثمان ليقطع رأسه فترامى على الخليفة في عمل المصلحة بينه وبين أولاد الزنكلوني وابن المشالي فتكلم الخليفة بينهم على أن ابن وحيش يدفع إلى أولاد الزنكلوني ثلثمائة دينار ولابن المشالي مائتي دينار فأبوا من ذلك واستمرت دعوتهم باقية على شمس الدين بن وحيش إلى أن يعرضوا ذلك على ابن عثمان وفي يوم الثلاثاء عاشر المحرم نادى السلطان سليم شاه بعد العصر في القاهرة بأن الأمراء المقدمين والأمراء الأربعة عشر بالامراء العشرة والذين اختفوا بعد الواقعة يظهرون وعليهم أمان الله تعالى وقيل إن السلطان سليم شاه كتب للأمراء عهدا وأمانا في ورقة طويلة وعلقها المنادى على جريدة ونادى أيضا بالأمراء المختفين يظهرون ويتوجهون إلى مدرسة السلطان الغوري وعليهم الأمان فظهر الأمير أركاس أمير سلاح والأمير انسباي أمير آخور كبير والأمير عمر الحسن رأس نوبة النوب والأمير طقة طبאי حاجب الحجاب والأمير تاني بك الخازن وأحد المقدمين والأمير تاني بك النجمي أحد المقدمين والأمير قانصوه أبوسنة أحد المقدمين ومن الأمراء الطبليخانات الأمير مصرباي الأقرع والأمير قانق بك رأس نوبة ثاني والأمير شبك الفقيه دوا دار السلطان طومانباي وكان مختفيا في الجامع الأزهر فطلع بالأمان وظهر من الأمراء العشرة اثنا عشر أميراً وأكثر من ذلك وآخرون من الخاصة كية فلما ظهروا واجتمعوا في المدرسة الغورية احتاط بهم جماعة من العثمانية ثم مضوا بهم إلى الوطاق وأرادوا أن يخونوهم فلما قابلوا السلطان سليم وبخهم بالكلام وبصق على وجههم وذكروا لهم ظلمهم وما كانوا يصنعون ثم رسم لهم بأن يطاعوا إلى القلعة ويقموا بها محتفظاً بهم فطلعوا إلى القلعة وفيه أشيع أن جان بردي الغزالي أرسل يطلب الأمان من السلطان سليم شاه وقد وصل إلى الخانكاه وصحبته جماعة من المماليك الجرا كسة الذين هربوا بعد الكسرة فأرسل له السلطان سليم شاه أمانا وفيه أشيع أن السلطان طومانباي لما هرب من الواقعة التي كانت بالصايبية ظهر بعد ذلك أنه توجه إلى البهنسا وأقام بها فلما ضجر من الذي قاساه من الحروب والشروب أرسل القاضي عبد السلام قاضي البهنسا ليطالب الخليفة الأمان من السلطان سليم شاه وفيه أشيع أن العثمانية هجموا على مقام الامام الشافعي رضي الله عنه ونهبوا ما فيه من البسط والقناديل في حجة المماليك الجرا كسة وكذلك مقام الليث بن سعد أيضا نهبوا ما فيه وفي يوم الثلاثاء ثامن عشر المحرم دخل جان بردي الغزالي القاهرة وعلى رأسه منشور فيه أمان من السلطان سليم شاه فتوجه إليه وهو في الوطاق وقابله هنالك وكان الغزالي لما انكسر السلطان طومانباي في

الريدانية أشيع أنه هرب إلى عكة وقيل إلى غزة ومعه جماعة من المماليك الجراكسة وكان
 جان بردى الغزالي متواطئاً مع ابن عثمان في الباطن من أيام الغوري وكان سيال الكسرة
 العسكرفي مرج دابق هو وخاير بك نائب حلب وانهمز ما قبل العسكر وأشاع الكسرة على
 عسكر مصر وفي يوم الأربعاء تاسع عشر المحرم أشيع أن المماليك الذين ظهروا وصحبة
 الغزالي رسموا عليهم وقيل سجنوهم بالقلعة وكانوا نحو أربع مائة مملوك وقد ظهروا بالامان
 من ابن عثمان فلما ظهروا قبض عليهم وغدر بهم وكان من عادته يعطي الامان للامرأه
 والمماليك ثم يغدر بهم في الحال فكان لا يثق أحداً منه بالامان وفيه قرر السلطان سليم
 شاه جماعة من امرائه في الولايات على بعض البلاد منهم نائب غزة ومنهم كاشف المحلة
 والشرقية والغربية فولى عدة كشف في أماكن مختلفة من البلاد وفي يوم الخميس عشرين
 المحرم نادى السلطان سليم شاه في الصليبية وقناطر السباع بأن أصحاب الاملاك الذين في
 الصليبية وجامع ابن طولون يخلون بيوتهم فإن السلطان سليم شاه طالع إلى القلعة ليقبض
 بها وصار يكرر المناداة في كل يوم بذلك فأدخل الناس بيوتهم فلما طالع إلى القلعة نادى للناس
 بالامان والاطمئنان وكيف الامان وقد خرجت الناس من بيوتهم على وجوههم في أسوأ
 الاحوال وانطلقت في قلوبهم حجارة نار وهجمت الطوائف العثمانية على الناس في بيوتهم
 وأخرجوهم منها وسكنوا بها حتى صارت الحارات والازقة مانتشق منهم وصاروا كالجراد
 المنتشر من كثرتهم من الصليبية إلى جامع قوصون إلى قناطر السباع إلى داخل باب زويلة
 وما خلا منهم موضع في المدينة وصارت الناس تسد أبوابها وتضيقها مثل الخوخ حتى
 لا تدخل فيها الخيول ولم يقد ذلك شيئاً وهدموا ما بنوه وسكنوا بها ثم ان السلطان سليم شاه
 طلع إلى القلعة في موكب حافل رجت له القاهرة وكان معه المماليك الذين طاعوا بالامان
 وقيدوهم وأودعوهم في الوكالة التي خلف مدرسة السلطان الغوري وفي أوائل هذه السنة
 كانت وفاة الشيخ الامام العالم العلامة برهان الدين ابراهيم بن أبي شريف المقدسي الشافعي
 كان عالماً فاضلاً في مذهبه بارعاً في العلوم ورعاً زاهداً ولى قضاء الشافعية في أيام السلطان
 الغوري فأقام بهم امدة وعزل عنها ثم قرر الغوري في مشيخة مدرسته وقاسى في أواخر عمره
 شدائد ومحن من السلطان الغوري وأقام مدة طويلة وهو عليل حتى مات وعاش من العمر
 فوق الثمانين سنة ولما أن مرض ثارت الحروب والفتن وتكاثرت الاحوال على الناس
 بمصر فمات ولم يشعر بموته أحد من الناس رحمة الله عليه وتوفي أيضاً البدرى حسن بن
 الطولونى معلمي المعلمين كان وكان رئيساً حشماً من أعيان أولاد الناس وكف بصره قبل
 موته بمدة طويلة وكان أنشأ له تاريخاً لضبط الوقائع وكان علامة في كل فن رحمة الله عليه
 وفي يوم الثلاثاء خامس عشرين المحرم خلع السلطان على الشرفى يونس الاستاد ارقنطانا
 من النجمل بالذهب وجعله متحدثاً على جهات بلاد الشرقية ليسبح البلاد ويكشف ما فيها

من اقطاعات الممالك الجراكسة وغير ذلك من الرزق والاقواف فأخذ قوائم من أولاد الجميعان بمعنى ذلك ونزل الى الشرقية فمأبى من أبواب المظالم شيئاً حتى فعله بالشرقية وقرر نحر الدين بن عوض وبركات أخا شرف الدين الصغير متحدتين في جهات الغربية وقرر الزيني بركات بن موسى متحدتاً على جهات المحلة وقرر شرف الدين الصغير وأبالبقا ناظر الاصطبل متحدتين في الجهات القبلية فأظهر كل منهم أنواعاً من المظالم في حق الناس بسبب الاقطاعات والرزق وأشيع أن السلطان سليم شاه أوقف أمراً المناشير التي بيد أولاد الناس بسبب أقاطيعهم فحصل لهم غاية الضرر بسبب ذلك وفي آخر هذا الشهر تشحطت الغلال وارتفع الخبز من الاسواق وسبب هذا الأمر ان العثمانية لما دخلوا القاهرة قهروا المغل الذي في الشون وأطعموه نخلهم ولم حتى لم يبق في الشون شيء من الغلال ونهبوا القمح الذي كان بالطواحين واضطربت أحوال الناس قاطبة ثم ان الاخبار تراءفت بأن طومان باي ظهر انه في الصعيد عند أولاد عمر ومنع المراكب من الدخول الى مصر بالغلال فموجب ذلك وقعت التشحيط بمصر وأما السلطان سليم فانه لما طلع الى القلعة احتجب عن الناس ولم يظهر لاحد ولم يجاس على الدكة بالحوش السلطاني جالوساً عاماً ولم يفصل بين ظالم ومظلوم بل كان يحدث منه ومن وزرائه كل يوم مظلمة جديدة من قتل وأسر وأخذ أموال بغير حق وكان هذا على غير القياس فانه كان أشيع العدل الرائد عن أولاد ابن عثمان وهم في بلادهم قبل أن يدخل سليم شاه الى مصر فلم يظهر لهذا الكلام نتيجة ولا مشي سليم شاه على قواء السلاطين السالفة ولم يكن له نظام يعرف لاهو ولا وزراءه ولا أمراءه ولا عسكره بل كانوا همجلاً يعرف الغلام من الاستاذ ولما أقام ابن عثمان بالقلعة ربطت العسكر الخيول في الحوش الى باب القلعة عند الايوان الكبير وباب الجامع الذي بالقلعة وصار روث الخيل هناك كأنه كيمان التراب على الأرض حتى سد الطريق وأخرب ابن عثمان غالب الاماكن التي بالقلعة وفكر خامها ونزل به في المراكب يتوجهون به الى القسطنطينية ولما أقام سليم شاه بالقلعة نصب وطاق عسكره بالرماية من باب القرافة الى سوق الخيل ثم ان العثمانية نصبوا خيمة في وسط الرماية وجعلوا فيها دنانير بوزن خيمة أخرى فيها جفان حشيش وخيمة أخرى فيها صبيان مردل اجل المحارفة كعادتهم في بلادهم وفي يوم الجمعة جاءت الاخبار من بلاد الصعيد بأن السلطان طومان باي قويت شوكته والتف عليه جماعة كثيرة من العربان واجتمع عنده من الأمراء والعسكر الجرم الكثير وأشيع انه وصل اليه من نغرا الاسكندرية زردخانة ما بين نشاب وقسي وبارود فلما تحقق السلطان سليم شاه ذلك أخذ حذره من الملك الاشرف طومان باي وصار على رأس أهل مصر طيرة مما جرى عليهم في الواقعة التي كانت بالصليبية فخشوا من مثل ذلك وفي صفر وكان مستهل يوم الاحد في يوم الثلاثاء ثالثه حضر العلاقي على ناظر الخواص وكان قد توجه الى نغرا الاسكندرية فلما حضر حضر محبته

جماعة من الممالك الجراكسة كانوا هناك فأحضرهم في زناجير ثم أشيع بعد ذلك ان ناظر
 الخواص كان قد توجه الى وبقول لهم يا سبحان الله ان كنتم نسيتمونا فحن
 مانسيناكم وأرسل يعقب عليهم ويتحرش بهم ثم بعد ايام أشيع أن طومان باي أرسل بقول
 لابن عثمان ان كنت تروم أن أجعل الخطبة والسكة باسمك وأكون أنا نائباً عنك بمصر
 وأجعل اليك خراج مصر حسبما يقع الاتفاق عليه بيننا من المال الذي أحله اليك في كل
 سنة فارحل عن مصر أنت وعسكرك الى الصالحية ومن دماء المسلمين بيننا ولا تدخل
 في خطيئة أهل مصر من كبار وصغار وشيوخ ونساء وان كنت ما ترضى بذلك اخرج ولا قيني
 في البر الحيرة ويعطى الله النصر لمن يشاء منا فلما وقف السلطان سليم شاه على مطالعة
 السلطان طومان باي أرسل خلف أمير المؤمنين والقضاة الاربعة وأحضر جماعة من
 وزرائه وكتب بحضرتهم صورة حلف الى السلطان طومان باي وكتب ابن عثمان خطه
 عليهم ووقع الاتفاق في القلعة على ان الخليفة والقضاة الاربعة يتوجهون الى السلطان
 طومان باي بذلك الحلف على أيديهم ثم ان ابن عثمان خلع على القضاة الاربعة خلعة اسنية
 وقال لهم انزلوا في هذا الوقت واعملوا برفقكم حتى تتوجهوا الى طومان باي نحو الصعيد
 فتزلوا من القلعة على ذلك ثم ان الخليفة امتنع من التوجه الى السلطان طومان باي وقال
 انا أرسل دوا داري بربك الى طومان باي صحبة القضاة الاربعة وأشيع ان المطالعة التي
 أرسلها طومان باي الى ابن عثمان ذكر في ذيلها ولا تحسب أني أرسلت أسألك في أمر الصلح
 عن عجز فان معي ثلاثين أميراً مابين مقدمي ألوف وأربعينيات وعشراوات ومعى من
 الممالك السلطانية والعربان نحو عشرين ألفاً وما أنا بعاجر عن قتالك ولكن الصلح أصلح
 لصون دماء المسلمين ثم في عقب ذلك توجهت القضاة الاربعة وبربك دوا دار الخليفة الى
 السلطان طومان باي نحو الصعيد وفي هذه الايام قويت الاشاعات بان السلطان طومان باي
 جمع من العساكر والعربان ما لا يحصى عددهم وهوا حاف على ابن عثمان في البر الحيرة فكثر
 القيل والقال ووقع الاضطراب في القاهرة بسبب ذلك ثم أشيع ان الامير اعلان بن قراجا
 الدوا دار الكبير قد توفي بالصعيد ودفن في بعض الضياع هناك وصلى عليه السلطان
 طومان باي والاهراء الذين كانوا هناك وكان الامير اعلان جرح في الواقعة التي كانت
 بالريدانية واستمر عليها من ذلك الوقت حتى مات هناك وكان من خول الاهراء وأشجعهم
 والله غالب على أمره وفي يوم الاثنين سادس عشر صفر تزايد فساد العربان بالشرقية وصاروا
 يقطعون الطريق على العثمانية ويقتلونهم ويأخذون خيولهم ورجالهم وسلاحهم ونهبوا
 بلاد عبد الدائم بن أبي الشوارب وأحرقوها ونهبوا عدة بلاد من الشرقية منها قليوب
 وقلقشندة وغير ذلك من البلاد ووصلوا الى شبري وصاروا يغدون من شبري الى قنطرة

الحاجب فلما تزايد الامر أرسل اليهم السلطان سليم شاه تجريدة فيها من العسكر نحو ألف
 وخمسمائة عثمانى وجعل عليهم جان بردى الغزالي باشا فخرجوا من القاهرة على حية
 وتوجهوا الى الشرقية فاقاموا بها أياما فذهبت العربان من وجوههم وصعدوا الى الجبال
 فرجع العسكر ولم يلاقوهم وفي أثناء هذا الشهر وردت الاخبار من الصعيد بان القضاة
 الاربعة وبرديك دوا دار الخليفة وقاصدا بن عثمان مصلح الدين الذي كان أرسله معهم وجماعة
 من العثمانيين وصلوا الى قريب البهنسا فخرج عليهم جماعة من الجرا كسة فقتلوا العثمانية
 وهرب برديك دوا دار الخليفة حتى نجا من القتل ونهب جميع ما معه من القماش وغيره
 وأشيع قتل قاضي البهنسا عبد السلام ونهبوا ما كان مع القضاة من البرك وما سلوا من
 القتل الاربعة مدجهد كبير فلما بلغ ابن عثمان ذلك اغتاط غيظا شديدا وتحقق ان السلطان
 طومانباي قد أبقى الصلح بعد أن أرسل يطلب الامان ثم ان ابن عثمان نقل وطاقه من
 الجزيرة الوسطى الى بركة الحبش وفي يوم السبت حادى عشرى صفر نزل السلطان سليم شاه
 من القاعة ومعه الجمل الكثير من العساكر ببركة الحبش وتوجه المباشرون صيته حتى
 القاضي كاتب السر وأخذ السقائين بجمالههم فضج الناس من العطش لأن السلطان
 ابن عثمان طلب جميع السقائين بجمالههم ورواياهم ليسافروا معه الى الصعيد بسبب
 السلطان طومانباي وان كان يهرب منه الى بلاد الزنج ويتبعه فوصل ثمن الراوية الماء أربعة
 انصاف وفي يوم السبت ثامن عشرى صفر أشيع ان أوائل عسكر السلطان طومانباي قد
 وصل الى ترسه بالقرب من الجزيرة فرسم ابن عثمان بعمل وحسات على شاطئ البحر بجهة طرا
 لاجل تعدية العسكر وكذلك في بر مصر العتيقة وفي هذه الايام امتنع جلب البضائع التي
 كانت تدخل الى القاهرة من الجبن والسمن والاغنام وغير ذلك من البضائع التي كانت تجلب
 من الجزيرة ونواحيها وقلوب وشبرى وغير ذلك من البلاد واضطربت أحوال القاهرة جدا
 بسبب اقامة هذه الفتنة وفي ربيع الاول وكان مستهل يوم الثلاثاء أشيع ان جان بردى
 الغزالي لما خرج من بلاد الشرقية كبس على عدة بلاد منها حين وصل الى التل والزنكلون
 فنهب ما فيها من الابقار والاغنام والاوز والدجاج وأسرنساء الفلاحين وأولادهم الصبيان
 والبنات وصاروا يبيعونهم في القاهرة باجنس الثمن كما فعل اقبردى الدوا دار في الاحامدة
 وأولادهم فاشترى بعض الناس بنتا بربيع أشرفيات واعتقها ووهبها الى أمها وقد رق عليها
 ثم ان جان بردى الغزالي فعل في الشرقية ما لم يفعله بختنصر لما دخل الى مصر ثم ان يونس باشا
 نادى في القاهرة ان كل من اشترى شيئا من نهب بلاد الشرقية من الابقار والاغنام يرده على
 أصحابه وكذلك أولاد الفلاحين ولام الغزالي على فعله ذلك في الشرقية لوما عنيقا وقد
 قيل في المعنى ياد ربيع رتب المعالى مسرعا * يبع الهوان ربحت أم لم تريح

قدم وأخر من أردت من الوري * مات الذي قد كنت منه تستحي

وفي يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول رسم السلطان سليم شامبان الامراء الذين كانوا بالقلعة في الترسيم بحضورون بين يديه في الوطاق الذي في بركة الحبش فزلوا بهم من القلعة شئ على يقال وشئ على جبروشى مشاة وهم في جنازير وعليهم كبوره عتق وعلى رؤسهم كوافي بغير شاشات وقيل كان فيهم من الامراء المقدمين سبعة وهم اركاس أمير سلاح وانسباى أمير اخور وعر رأس نوبة النوب وطقطباى حاجب الحجاب وثاني بك الخازن دار أحد الامراء المقدمين وثاني بك النجمي أحد الامراء المقدمين وقانصوه أبوسنة أحد الامراء المقدمين وأما الامراء الطبليخانات فهم قاني بك رأس نوبة ثاني ومصرياى الاقرع والماس والى القاهرة وماماى الصغير المحتسب ويوسف الاشرى في الزرد كاش الثاني وآخرون من الامراء الطبليخانات لم تحضر في أسماؤهم الآن وأما الامراء العشر اوات جماعة كثيرة لم تحضر في أسماؤهم فكان مجموع هؤلاء الامراء المقدمين ذكركهم أربعة وخمسين أميراً ما بين مقدمى ألوف وغير ذلك فلما مثلوا بين يدي السلطان سليم شاه ونجحهم بالكلام ثم أمر بضرب أعناقهم أجمعين فضرب أعناقهم في الوطاق الذي ببركة الحبش وذلك في يوم السبت خامس ربيع الأول وصارت أجسادهم مرمية على الارض تنهشهم الكلاب بالنهار والاضباع والذئاب بالليل وصارت المرأة من نساء الامراء المقدمين تهرطل المشاعلية بماله صورة حتى يمكنوها من نقل جثته زوجها فتحضره تابوتا وجمالين فيجعم لونه من بركة الحبش الى المدينة فتغسله وتكفنه وتدفنه في تربته ان كان له تربة وتركت جثث البقية هناك مرمية تنهشها الكلاب وكانت هذه الكائنة من أعظم الكوائن في حق الامراء وقد ظهر وبالامان لابن عثمان ثم غدرهم وقتلهم فكان لا يثق أحده بالامان وليس له قول ولا فعل وقيل كان سبب قتل هؤلاء الامراء أن السلطان طومان باى لما قتل قاصداً ابن عثمان وجماعة من عسكره الذين توجهوا بحجة القضية الأربعة لما طلب طومان باى الامان من ابن عثمان فلما فعل ذلك طومان باى علم ابن عثمان أنه قد أبى من الصلح فقتل هؤلاء الامراء ظملاً بعد أن أعطاهم الامان وكان ذلك من شدة غيظة وحنقه وقد قلت في هذه الواقعة

جل الذي أفنى عساكر مصرنا * من دولة أتراكها من بحر كس

وأنت الينا دولة عوجا من * أولاد عثمان ذوى الفعل المسى

قتلوا أكابرنا بأيسر حيلة * علمت عليهم لا بأسهم القسى

بالبت شعري دولة الأتراك أهل * تأتي كما كانت وتذكر مانسى

ومن الحوادث أن السلطان سليم شاه لما قتل هؤلاء الامراء أرسل فقبض على نساءهم ورسم عليهن وأرسلهن الى بيت ناظر الخاوص وأشيع أنه يقصد مصادرتهن وقرر عليهن ما لا يورده

فاقن في بيت ناظر الخصاص أياما ولم يورد من المال شيئا فنفقوا ههنا الى بيت الدفتر دار فقصد أن يعاقبهم وقيل سجن منهم جماعة في الحجرة حتى يوردن ما قرر عليهم من المال ورسم على مباشرى الامراء الذين قتلوا حتى يقيموا حساب اقطاعاتهم فاقاموا في الترسيم مدة وفي يوم الاحد سادس ربيع الاول عدى السلطان سليم الى برالجيزة بسبب قتال الاشرف طومان باى وقد بلغه انه وصل الى المنوات ومعه من العربان والعسكريين من المماليك الجراكسة الجلم الكثير فلما عدى الى برالجيزة أقام بها الى يوم الخميس عاشر شهر ربيع الاول فتلاقى عسكر ابن عثمان وعسكر السلطان طومان باى على وردان وقيل على المنوات فكان بين الفريقين واقعة لم يسمع بمثلهما أعظم من الواقعة التي كانت بالريدانية وقيل كانت هذه الواقعة عند كوم الحمام وانكسر عسكر ابن عثمان فوق ماهرة وطردهم الاتراك الجراكسة حتى ألقوا أنفسهم في البحر وكانت الكسرة عليهم أولا وقتل منهم جماعة كثيرة ثم بعد ذلك تكاثرت العثمانية على الاتراك وطردهم الرماة بالسندى الرصاص فهزم موهم هزيمة منكرة ووقعت الكسرة على الاتراك وولى السلطان طومان باى مهزوما ففتح وجهه الى قرية تسمى البوطة في أعلى تروجه وهذه خامس كسرة وقعت على عسكر مصر وكان السلطان طومان باى ليس له سعد في حركانه كلما رام أن ينتصر على ابن عثمان ينعكس كما يقال في المعنى اذا لم يكن عون من الله للفتى * فاول ما يجنى عليه اجتهاده

فلما انتصر ابن عثمان على عسكر مصر قطع رؤس المماليك الجراكسة وقطع رؤس جماعة كثيرة من العربان الذين كانوا مع السلطان طومان باى فلما تكامل قطع الرؤس رسم ابن عثمان باحضار مراكب فلما حضرت وضعوا فيها رؤس الذين قتلوا فلما عدوا الى بولاق صنعوا مدارى خشب وعلقوا عليها تلك الرؤس وجمعتها النواتية على أكتافهم ولاقتهم الطبول والزمور ونادوا في القاهرة بالزينة فزينت زينة حافلة وشقوا تلك الرؤس من البحر الى باب القنطرة وطلعوا بهم على سوق مرجوش وشقوا بهم من القاهرة وكان لهم يوم مشهود وقيل كان عدة الرؤس الذين قتلوا في هذه الواقعة ودخلوا القاهرة نحو ثمانمائة رأس ما بين أترالك وعربان وغير ذلك والذين قتلوا هناك وألقوهم في البحر أكثر من ذلك وفي يوم الجمعة حادى عشر ربيع الاول كانت ليلة المولد النبوى فلم يشعر به أحد من الناس وبطل ما كان يعمل في ليلة المولد من اجتماع العلماء والقضاة الاربعة والامراء بالحوش السلطاني والاسمطة التي كانت تعمل في ذلك اليوم وما كان يعطى للقرين والفقراء من الشقق والانعام في تلك الليلة فبطل ذلك جميعه وأشيع ان ابن عثمان لما طلع الى القلعة وعرضت عليه الحواصل التي بها رأى خيمة المولد فباعها للمغاربة بأربعمائة دينار فقطعوها قطعاعا وباعوها للناس ستائر وسفرو كانت هذه الخيمة من جملة عجائب الدنيا لم يعمل مثلهما قط قيل ان مصر وفها

على الاشرف قايتباي ثلاثون ألف دينار وقيل أكثر من ذلك وكانت غاية في التجميل حين
تنصب ليلة المولد الشريف وكانت كهيئة قاعة ولها أربعة أبوابين وفوقها قبة بقريات
والكل من قماش وكان فيها تقاصيص غريبة وفصوص غريبة وصنائع لا يعمل الا آن
مثلها أبدا وكانت اذا نصبت أيام المولد يحضرون بجماعة من النواتية نحو خمسمائة انسان
حتى ينصبوها في الحوش السلطاني وكانت من جملة شعائر المملكة السلطانية بالقاهرة
فاتبعت بأجناس الاثمن ولم يعرف ابن عثمان قيمتها وقدتها المملوك من ذلك الوقت وهذه من
جملة مساويه التي فعلها بمصر وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه لما بلغه أن الدفتردار رسم
على نساء الامراء الذين قتلوا أنكر على الدفتردار ذلك وأمر بإطلاقهن من الترسيم وأمر أن
لا يأخذ أحد منهن شيئا ويترك لهن ما أخرج عليهن من المال فارتفعت له الاصوات بالدعاء
ولم يظهر لهذا الكلام نتيجة فيما بعد واستمرت المصادرات عمالة كما كانت بل ازدادت أضعافا
وفيه جاءت الاخبار من البهنسا بأن قاضي القضاة الحنفى حسام الدين محمود ابن قاضي
القضاة عبد البر بن الشحنة قد قتل هو وأخوه أبو بكر وكان السلطان سليم شاه أرسله مع
القضاة الثلاثة الى السلطان طومان باي بالبهنسا لما أرسل يطلب من ابن عثمان الامان
فكتب له أمانا وصورة حلف وأرسله على يد قاضي القضاة وأرسل صحبته أميراً من أمرائه
وجاعة من العثمانية فلما وصلوا هناك لم يوافق السلطان طومان باي على الصلح ولم يمكنه
الامراء من ذلك وثاروا على جماعة ابن عثمان وقتلوه عن آخرهم وقتلوا عبد السلام
قاضي البهنسا وقتلوا قاضي القضاة محمود بن الشحنة ويقال ان سبب قتله ان أخاه أبا بكر كان
عنده عترة وملاوحة رقبة فلهدا اسماء الناس الموتى فزعوا أنه غمز على شخص من المماليك
الجزا كسة كان مختفيا في مكان فدل العثمانية عليه فهجموا على ذلك المملوك وقطعوا
رأسه فلما سافر قاضي القضاة محمود بن الشحنة الى السلطان طومان باي بسبب الامان
الذي أرسله اليه ابن عثمان سافر أبو بكر صحبة أخيه محمود الى البهنسا فثارت الجزا كسة على
جماعة ابن عثمان فقتلوه هناك فكان للمملوك الذي قتل أخ هناك فغمره بعض المماليك على
أبي بكر وقالوا له هذا الذي غمز على أخيك حتى قطعوا رأسه فوثب ذلك المملوك على أبي بكر
وقطع رأسه هناك فتعصب له أخوه محمود بن الشحنة فوثبوا عليه فقطعوا رأسه أيضا ودفنا
هناك هذا ما أشيع واستفاض بين الناس من أمرهما ولما انتصر ابن عثمان على عسكر
مصر أقام في براجيزة أياما وسار من هناك وتفرج على الاهرام وتعجب من بنائها وفي يوم
الاربعاء سادس عشر نادوا في القاهرة بإبطال الفلوس العتق وضربوا الناس فلو ساجدا
كل اثنين بدرهم وعليها اسم سليم شاه وكانت في غاية الخفة فتضرر الناس منها الى الغاية وفي
أثناء هذا الشهر كانت وفاة صاحبنا الناصري محمد الاشقر شيخ الشيوخ بخانقاه سرياقوس

وكان أصيلاً عريفاً من ذوى البيوت وكان والده القاضي محب الدين الأشقر ولى تطارة الجيش وكتابة السر بالديار المصرية وكان من أعيان الرؤساء رحمة الله عليه مات وله من العمر فوق الثمانين سنة وكان عنده لين جانب مع تواضع زائد وكان أسمر اللون جداً كانت أمه جارية حبشية مستولدة للأشقر ومن هنا رجع إلى أخبار السلطان طومان باى فانه لما تلاقى مع عسكر ابن عثمان على المنوات وقيل بوردان انكسر عسكر السلطان طومان كما تقدم القول على ذلك فتوجه طومان باى إلى نحو تروجة بالغربية منهزماً فلاقاه حسن ابن مرعى وشكر ابن أخيه مشايخ البحيرة في ضيعة تسمى البوطة فزمعوا على السلطان طومان باى ليضيغاه وكان حسن بن مرعى بينه وبين السلطان طومان باى صداقة قديمة فركن له السلطان طومان باى ونزل عنده على سبيل الضيافة ثم ان السلطان طومان باى أحضر إلى حسن بن مرعى وشكر مصحفاً شريفاً وحلقة هامة عليه أنهم سمعوا لا يخوناه ولا يغدران به ولا يدلسان عليه بشئ من الأشياء ولا بسبب من أسباب المسك ولا يدلان عليه فخافه على المصحف سبعة أيام بمعنى ذلك فطاب قلب السلطان طومان باى عند ذلك ونزل عندهما فلما استقر عندهما احتاطت به العربان من كل جانب وهو لا يدري بمحابه المتأذير تجري ثم انهم أرسلوا إلى السلطان سليم شاه أعلماه به فأرسل إليه جماعة من عسكره فقبضوا عليه ووضعوه في الحديد وتوجهوا به إلى ابن عثمان ولما رأى من كان مع السلطان طومان باى من الأمراء والعسكر أنهم قبضوا عليه تفرقوا من حوله وتشتتوا في البلاد وتمت الحيلة على السلطان طومان باى وخانه حسن بن مرعى بعد أن حلقة على المصحف الشريف وركن إليه وكان حسن بن مرعى من أعز أصحاب السلطان طومان باى وله عليه غاية الفضل والمساعدة من أيام السلطان الغورى وقام بما عليه من المال مراراً فلم يذكر له من هذه الاخلاق شيئاً ولا أثر فيه الخير فكان كما قيل في المعنى

لا تركزن إلى الخريف فئاؤه * مستونخم وهو أوه خطاف

يمشى مع الأجسام مشى صديقها * ومن الصديق على الصديق يخاف

فلما أحضروا السلطان طومان باى بين يدي ابن عثمان وهو لا لبس مثل لبس العرب الهوارة وعلى رأسه زنت وعليه شاش وعلى بدنه ملوطة بأكام طوال فلما وقعت عين ابن عثمان عليه قام له ثم عاتبه ببعض كلمات فلما خرج جوابه من قدامه توجهوا به إلى خيمة من الخيام فأقام بها واحتاطت به الانكشارية بالسيوف لاجل الحفظ به فأقام هناك أياماً وهو بوطاق ابن عثمان ببر أنبائه وفيه وردت الأخبار إلى القاهرة بمسك السلطان طومان باى فصارت طائفة من الناس تكذب بمسكه وطائفة تصدق ذلك فأقام السلطان طومان باى في الوطاق عند ابن عثمان وهو في الحديد إلى يوم الاثنين حادى عشرى ربيع الأول من تلك السنة وكان ذلك اليوم يوم الخميس وهو يوم فطر النصارى وعيدهم الا كبرفعدوا بالسلطان

طومان باي من برانيابه الى بولاق وطلعهوا به من هالك وهو راكب على اكديش وهو في الحديد وعليه لبس العرب الهوارة كما تقدم وكانت مدة اقامته في الوطاق على تلك الحالة نحو سبعة عشر يوما واشيع أن ابن عثمان قصد ان يرسل طومان باي الى مكة ولا يقتله ثم بدله بعد ذلك ما سئذ كره فلما علم ابن عثمان أن الناس لا تصدق بمسك طومان باي حتى من ذلك وعدى به الى بولاق فلما طلع الى بولاق وشق من المقس كان قد امه نحو أربع مائة عثمانى ورماة بالندق فطلع من جهة سوق مرجوش وشق من القاهرة فجعل يسلم على الناس بطول الطريق حتى وصل الى باب زويلة وهو لا يدري ما يفعل به فلما أتوا الى باب زويلة أتروه عن فرسه وأرخوا له الحبال ووقفت حوله العثمانية بالسيوف مسلولة فلما تحقق أنه يشنق وقف على أقدامه على باب زويلة وقال للناس الذين حوله أقرأوا الى الفاتحة ثلاث مرات ثم بسط يده وقرأ الفاتحة ثلاث مرات وقرأت الناس معه ثم قال للمشا على اعمل شغلك فلما وضعوا الخية في رقبتهم ورفعوا الجبل انقطع به فسقط على عتبة باب زويلة وقيل انقطع به الجبل مرتين وهو يقع على الارض ثم يعلقونه وهو مكشوف الرأس وعلى جسده شياها جوخ أحمر وفوقها ملوطة بيضاء باكام كبار وفي رجله لباس من جوخ أزرق فلما شنق وطلعت روحه صرخت عليه الناس صرخة عظيمة وكثر عليه الحزن والاسف فانه كان شابا حسن الشكل كريم الاخلاق سنه نحو أربع وأربعين سنة وكان شجاعا بطلا تهدي لقتال ابن عثمان وثبت وقت الحرب بنفسه وفتك في عسكر ابن عثمان وقتل منهم ما لا يحصى وكسره هم ثلاث مرات وهو في نفر قليل من عسكره ووقع منه في الحرب أمور لم تقع من الأبطال العناترة وكان لما سافر عمه السلطان الغوري جعله نائب الغيبة عنه الى أن يحضر من حلب فساس الناس في غيبة السلطان أحسن سياسة وكانت الناس عنه راضية في غيبة السلطان وكانت القاهرة في تلك الايام في غاية الامن من المناسر والحريق وغير ذلك ولما مات السلطان الغوري عمه ونسلاطن عوضه أبطل من المظالم أشياء كثيرة مما كان يعمل في أيام الغوري ولم يشوش على أحد من المباشرين في مدة سلطنته ولما وصل ابن عثمان الى الشام وقصد أن يخرج اليه قيل له ان الخزائن خالية من الاموال فقال له الامر اوجاعة المباشرين افعل كما فعل السلطان الغوري وخذ أجرة الاماكن التي بالقاهرة سبعة أشهر وخذ من الرزق والاقطاعات خراج سنة فلم يسمع لهم شيئا وأبى من ذلك وقال ما أجعل هذا مسطرا في صحيفتي وكان ملكا جليلا قليل الاذى كثيرا الخير وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية ثلاثة أشهر وأربعة عشر يوما فانه تسلطن رابع عشر رمضان وانكسر وهرب تاسع عشر ذي الحجة وكان في هذه المدة في غاية التعب والنكد وقاسى شدة ائدومحنا وحروبا وشروا وهاجبا وتشتت في البلدان وآخر الامر شنق على باب زويلة وأقام ثلاثة أيام

وهو معلق حتى فاحت رائحته وفي اليوم الثالث أنزلوه وأحضر واله تابوتاه ووضعوه فيه
وتوجهوا به إلى مدرسة السلطان الغوري ٤٦ فجلسوا به وكفنوه وصاروا عليه ودفنوه
في الحوش الذي خلف المدرسة ومضت دولته كأنهم لم تكن وقد قلت من آيات
له في على سلطان مصر كيف قد * ولما زال ككأنه أن يذكر
شـنقه ظلما فوق باب زويلة * ولقد أذاقوه الوبال الأكبر
يارب فاعف عن عظام جرمه * واجعل جنان الخلد رب له قري

وكان شـنق السلطان طومان باي من غايات سـعد السلطان سليم شاه بن عثمان ولم
يسمع بـشـنق هذه الواقعة فيما تقدم من الزمان أن سلطان مصر شـنق على باب زويلة قط
ولم يعهد مثل هذا ومن عهد شاه سوار الذي كلبوه على باب زويلة لم يعلق أحد
من له شهرة طائفة غير السلطان طومان باي ثم إن ابن عثمان لما شـنق طومان باي
صفاه الوقت وفعل به ذلك أمورا يأتى الكلام عليها ثم أخذ في أسباب
التوجه إلى نحو بلاد القسطنطينية فأشيع أنه يجعل يونس باشا نائبا عنه بمصر ثم خلع
على شخص من جماعته وقرره نائب غزة وخلع على شخص آخر وقرره نائب القدس فخرجا
من القاهرة في آخر هذا الشهر وقدامه ما طبلان وزهران وجنائب وخرجاني موكب
حافل وفي يوم الأربعاء الثالث عشر به صنع بهض النفطية إلى السلطان نفطا وتوجه به
إلى وطاقه بإنبابه فأحرقوه قدامه بالوطاق ومن الحوادث المهمة أنه قد أشيع أن السلطان
سليم شاه عول على جماعة من أهل مصر من أعيانهم يرسلهم إلى اسطنبول وفي يوم الجمعة
خامس عشر به ألقى السلطان سليم شاه من وطاقه الذي في إنبابه وعدى إلى بولاق وتوجه إلى
القاهرة وشق من باب الحرق ودخل من باب زويلة وتوجه من هنالك إلى الجامع الأزهر
وزينت له القاهرة فصلى بالأزهر صلاة الجمعة وتصدق هنالك بمبلغ له صورة ثم توجه إلى
بولاق من الطريق التي أتى منها وكان في موكب حافل ثم به أيام أشيع أنه دخل إلى حمام
الاستدار التي ببولاق فأتى من الرملة ولم يشق بولاق وكان أهل بولاق زينوا له السوق ولما
خرج من الحمام عاد من الطريق التي أتى منها وقيل أنه أنعم على الجامعي في ذلك اليوم بعشرين
دينارا وأعجبه حمام بولاق وشكرها ثم عاد إلى الوطاق ثم إن جماعة من وزراء ابن عثمان
وأهل مشورته جلسوا في المدرسة الغورية وشرعوا يطلبون جماعة من القضاة والشهود
والمباشرين وأعيان تجار المغاربة وتجار الوراقين وتجار الشرب والباسطية وجماعة من
البيدارية والرسول وجماعة من السوق المتسبين في البضائع وطائفة من البنائين والتجارين
والمرجين والمبطين والحدادين وغير ذلك من أرباب الحرف حتى طلبوا جماعة من أعيان
اليهود فلما تكامل عرضهم في المدرسة الغورية عينوا جماعة منهم أن يسافروا إلى اسطنبول

فكتبوا أسماءهم في قوائم وألزموا كل واحد منهم بأن يحضر له ضمانا يضمنه فلما أحضروا لهم الضمان أطلقوهم إلى حال سبيلهم ويأتى الكلام بعد ذلك في أمورهم وماتم لهم في هذه الحركة وفي يوم الاحد سابع عشر به قبض الوالى على شخص من العثمانية قيل انه خطف امرأة من السوق وزنى بها فلما بلغ ابن عثمان ذلك أمر الوالى أن يقطع رأسه فقطع رأسه في الحال وطاق به في القاهرة وهى على ربح فظهر من ابن عثمان في ذلك اليوم عدل عظيم لعل أن يعتبر ببقية عسكره ويكفوا عن الاذى وفي أثناء ذلك الشهر وقع أن ابن عثمان شرع في فك الرخام الذى بالقلعة في قاعة اليسرى والديشية وقاعة البحرة والقصر الكبير وغير ذلك من أماكن بالقلعة وفك العواميد السماقية التى كانت في الايوان الكبير قيل انه قصد أن ينشئ له مدرسة في اسطنبول مثل مدرسة السلطان الغورى فلم يتيسر له ذلك ثم صار يحيى بن بكار يركب ويأخذ معه جماعة من المرخين فيجمعون قاعات الناس ويأخذون ما فيهم من الرخام السماقى والزرزورى الملمون فأخربوا عدة قاعات من أوقاف المسلمين وبيوت الامراء قاطبة حتى القاعات التى بيولاى وقاعات الشهابى أحمد فاظر الجيش بن ناظر الخاص التى على بركة الرطنى وغير ذلك من قاعات المباشرين والتجار وأبناء الناس والمدارس التى فيها الكتب النفيسة فنقلوها عندهم ووضعوا أيديهم عليها ولم يعرفوا الحلال من الحرام وفيه نادوا في القاهرة بإبطال الفلوس العتق وضربوا الناس فلوسا جدا خفا فاجدا فخر الناس الثلث ووقف حال الناس بسبب ذلك فصارت البضائع تباع بسعرين سعر بالفلوس العتق وسعر بالفلوس الجدد وفيه صاروا يقبضون على جماعة من مباشرى الامراء ويقولون لهم حاسبونا على خراج الامراء الذين قتلوا في المعركة وفي ربيع الثانى وكان مستهل يوم الاربعاء أشيع انه قد حضر قاصد من شاه اسمعيل الصوفى وعلى يده مطالعة لابن عثمان فلما قرأها تنكد وقصد أن يقبض عليه فهرب ذلك القاصد من عند ابن عثمان وكان بالقياس فلما هرب صاروا يكبسون بيوت مصر العتيقة وبيوت الروضة فلم يحصلوه لافى البرولاى البحر فصل لاهل مصر العتيقة غاية الضرر من كبس البيوت بسبب هروب هذا القاصد فدفن الناس من يقول انهم قبضوا عليه فيما بعد وقطعوا رأسه ومنهم من يقول انهم لم يحصلوه واستمر هاربا ومن الحوادث أن شخصا من التجار الاروام كان له دين على الزينى عبدالقادر الملكى وأخيه أبى بكر بن الملكى نحو خمسة آلاف دينار وقيل عشرة آلاف دينار فكان كلما طالهما سوفابه ومطلاه وتماديا على ذلك مدة طويلة فشكاهما إلى الدقتر دار فارس خلفهما فلما حضر الاعترفا لذلك التاجر بالقدر المذكور فأمرهما الدقتر دار بأن يدفع له ذلك فقالا ما معناشئ من المال ولكن يصبر حتى يبعث الله لنا بشئ من المال فن دفع له حقه

فقال لهم اصابقت أصبر عليكما فحق منهما الافتردار وأمر بسجن عبد القادر وأخيه أبي بكر
فسجنوا في سجن الديلم وأقاما به أياما حتى سعى لهم ما الشهابي أحمد بن الجيعان وأطلقا من
السجن ثم استرضوا ذلك التاجر حتى أفرج عنهما وفي أوائل هذا الشهر حضر قاضي
القضاة الشافعي كمال الدين الطويل والقاضي المالكي محي الدين بن الدميري والقاضي
الحنبلي شهاب الدين الفتوحى وكانوا توجهوا الى نحو اليهن سبب الايمان الذي توجهوا
به من عند ابن عثمان الى السلطان طومانباى ولم يفتد توجه هؤلاء القضاة اليه شيئا ولما
حضر هؤلاء القضاة أخبروا بصحة قتل قاضي القضاة حسام الدين محمود بن الشحنة الحنفى
وأخيه أبي بكر وقد تقدم القول على سبب قتلهم ما ودقنا هنالك وفي يوم الاثنين سادسه
أشيع أن ابن عثمان عدى الى المقياس وكان في ذلك اليوم رياح عاصفة فكاد أن يغرق
فلما سلم من الغرق أقام بالمقياس ونقل وطأقه الى الروضة ومصر العتيقة ثم إن أمراءه طردوا
السكان الذين بالروضة وبمصر العتيقة وسكنوا في دورهم فحصل للناس الضرر الشامل
بسبب ذلك فأعجبه المقياس فأقام به مدة أيام وكان وزراؤه يعدون الى الروضة في كل يوم
ويطالعونه بالامور التي يفعلونها في الناس من خير أو شر وفي يوم الثلاثاء سابعه توفيت
ابنة الامير يشبك بن مهدي أمير دودار وهي زوجة قانيباى أمير اخور كبير وقاست
قبل موتها شدا ئد ومحننا وصودرت غير ما مرة من السلطان الغورى ومن ابن عثمان أيضا
واستمرت محتفية حتى ماتت وكانت من أعيان الستات في سعة من المال وكانت لابأس بها
وفيه خلع السلطان على شخص من العلماء يقال له الشيخ شمس الدين بن يس الطرابلسي
وقرره في قضاء الحنفية عوضا عن محمود بن الشحنة بحكم قتله كما تقدم وفيه وقعت كائنة
عظيمة تلوندا ابنة المقر ابردى الدودار وهي زوجة السلطان طومانباى وذلك انه كان
عندها جارية بيضا مكرسية رقاصة فهربت من عندها وتوجهت الى بعض وزراء
ابن عثمان فعرفته بمكان حاصل سيدتها فتوجهوا اليه ونفذوا كل ما كان فيه من بشاخين
زر كش وعنبر ومقاعد سمور ووشق وحياصات ذهب ولؤلؤ وجوهر مرصع وكوامل ذهب
وغير ذلك من الامتعة الفاخرة وأواني بلور وأواني فضة ونحاس مكفت بالذهب وصيني
موشى بلا زورد وغير ذلك فتقلوا جميع ما كان لها في الحاصل فذهب لها أشياء كثيرة بنحو
خمسين ألف دينار وما قنع ابن عثمان بذلك فصادرها وقرر عليها وعلى والدتها بنت العلائى
على بن خاص بك عشرين ألف دينار وقيل أكثر من ذلك القدر فحصل لها ولوالدتها الضرر
الشديد وقاستا شدا ئد عظيمة ومحننا وبه دلة وتهديد بالقتل وما جرى عليها ما خير وفي يوم
الجمعة سابع عشره رسم الافتردار باخراج طائفة من اليهود ممن كان تعين الى السفر الى
اسطنبول فخرجوا في ذلك اليوم جملة واحدة فنزلوا في المراكب وتوجهوا الى ثغر

الاسكندرية الى أن يمضوا الى اسطنبول فأخذوا نساءهم وأولادهم ومضوا وفي عقيب
ذلك خرجت طائفة من البنائين والمهندسين والتجارين والحدادين والمرخين والمبطلين
وفيهم البعض من النصارى وطائفة من الفعلة وذلك بسبب المدرسة التي أراد ابن عثمان
أن ينشئها باسطنبول مثل مدرسة السلطان الغوري وأشيع أنه أرسل طائفة من المغاربة
أيضا تقيم باسطنبول وفي يوم السبت ثامن عشره خرج الى السفر لاسطنبول طائفة
أخرى من نواب القضاة والشهود فتم القاضى شمس الدين الحلبي أحد نواب الشافعية
وقد قاسى من العثمانية غاية البهدة من الضرب والصلك وأنزلوه المركب على رغم أنفه
ومنهم الزين الدين الشرناقشي أحد نواب الحنفية والقاضى شمس الدين بن جال الدين
الاثمدي أحد نواب الشافعية والقاضى بدر الدين البلقيني نقيب قاضى القضاة الشافعي
والقاضى شهاب الدين بن الهيثمي أحد نواب الحنابلة والشريف البردي الحنفي وآخرون
من نواب القضاة الاربعة وخرج في ذلك اليوم جماعة كثيرة من تجار الشرب والوراقين
منهم محمد المسكى الاسود ومن تجار الباسطية شهاب الدين الخطيب الاسمر ومن تجار خان
الخليل وغيره وخرج يوسف الذى كان ناظر الاوقاف وخرج ابن شقيرة التاجر الذى
يمرجوش ومن تجار الهرامزة وغير ذلك من التجار والاعيان من مشاهير الناس فهولاء
خرجوا في ذلك اليوم ثم تبعهم طائفة أخرى بأبى الكلام عليها وكانت هذه الواقعة من
أبشع الوقائع المنكرة التي لم يقع لاهل مصر قط مثلها فيما تقدم من الزمان وهذه عبارة
عن أسرار المسلمين ونفيهم الى اسطنبول وفي يوم الثلاثاء حادى عشر به أشيع بين الناس أن
ابن عثمان كان في اصبه خاتم من الفضة وهو مرصود للمقابلة وكان يتربك به فسقط من
اصبعه في البحر وهو في المقياس فتأسف عليه غاية الاسف وأحضر الغطاسين فغطسوا عليه
عدة مرار فلم يجدوه في ذلك المكان ويقال ان هذا الخاتم كان في ذخائر أجداد ابن عثمان
حتى فقد منه وفي أواخر هذا الشهر أرسل ابن عثمان يقول لأمير المؤمنين اعمل برقك حتى
تسافر الى اسطنبول فلما تحقق الخليفة ذلك اضطربت أحواله وشرع في عمل برقه وقال
سافرت وأولاد عمك خليل وصهرك محمد بن خاص بك فلما بلغهم ذلك تنكدوا أجمعون
وفيه نزل ابن عثمان بالرخام الذى فكه من القلعة فوضعه في صناديق خشب ونزلوا به في
المراكب ليتوجهوا به الى اسطنبول ومن العجائب أن السلطان الغورى ظلم أولادناظر
الخاص يوسف وأخذ رخام قاعتهم التي تسمى بنصف الدنيا وجعل ذلك الرخام في قاعة
البيسرية فسلط الله تعالى عليه بعد موته ابن عثمان ولم ينتفع به أحد من بعده والمجازاة من
جذب العمل وقد خرج هذا الشهر على الناس وهم في أمر مريب مما جرى عليهم من ابن
عثمان ومن حين فتح عمرو بن العاص مصر لم يقع لاهلها شدة أعظم من هذه الشدة

وفي شهر جمادى الاولى وكان مستهل يوم الجمعة ففي ذلك اليوم خرج المقر العلاءى على ابن
الملك المؤيد أحمد بن الملك الاشرف ايتال وكان تعين الى السفر الى اسطنبول فخرج في ذلك
اليوم وخرج جماعة من الفقهاء وأعيان التجار عن تعين الى اسطنبول فمهم شمس الدين بن
روق وكان القاضى بدر الدين بن الوقاد أحد نواب الخنفية تعين الى السفر الى اسطنبول فلما
تحقق ذلك اختفى وحصل على نقيب الجيش من الدفتر دار ما لا خير فيه وبهدهم بضر به
لانه كان ضامنه وفي يوم السبت ثاني الشهر عرض السلطان سليم شاه عسكره ببر البحيرة
وعين منهم جماعة يسافرون صحبته الى نغرا الاسكندرية وأشيع سفره الى هناك وفي يوم
الاثنين رابعه عدى ابن عثمان من المقياس الى بر مصر العتيقة وشق من جامع ابن طولون
وطلع الى القلعة ثم عاد من يومه الى المقياس وأقام به ومن الحوادث أن شخصاً من نواب
الشافعية قيل عنه انه زوج امرأة من نساء الاتراك لشخص من العثمانية فظهر أنهم لم تكمل
عدة زوجها الذي مات فدل ذلك على القاضى الذى زوجها الى العثمانى فلما رفع أمرها
الى ابن عثمان أحضر ذلك القاضى ولم يقبل له عذراً وبطحه وضربه ضرباً شديداً ثم كشف
رأسه وألبسه عليها كرشاً من كروش البقر بروثه وركبته على حمار مقلوب وأشهره
في القاهرة وكان قبل ذلك نادى السلطان في القاهرة بأن لا أحد من قضاة مصر يعقد عقداً
لعثمانى ولا يزوجه بأحد من نساء الاتراك وكذلك الشهود وخرج عليهم في ذلك الى الغاية
فلم يسمع له قضاة مصر شيئاً من ذلك وصاروا يزوجهون العثمانية بنساء الاتراك الذين قتلوا في
الحرب كما تقدم القول على ذلك وفي يوم الخميس سابع هذا الشهر نزل السلطان سليم شاه
من المقياس في مراكب هو وجماعة وقصد النوجه الى نغرا الاسكندرية وقبيل كان معه
من فرسان عسكره ألف فارس وتوجه يونس باشا من البر على ترقوجه بعسكر آخر يلاقيه
من هناك وفي يوم الثلاثاء ثاني عشر جمادى الاولى خرج أمير المؤمنين المتوكل على الله
قاصداً الى اسطنبول وخرج صحبته أولاد عمه خليل وهما أبو بكر وأحمد
وخرج صحبته الناصري محمد بن العلاءى على بن خاص بك سهر الخليفة وخرج الشرفى يونس
ابن الاتابكي سودون العجى وآخرون من الأعيان فتوجهوا الى بولاق ونزلوا من هناك في
المراكب ليتوجهوا الى نغرا رشيد فحصل للناس على فقد أمير المؤمنين من مصر غاية الاسف
وقالوا قد انقطعت الخلفاء من مصر وصارت باسطنبول وهذه من الحوادث المهيولة ثم ان
الخليفة عوم من بولاق الى رشيد ثم بعد ذلك وردت الاخبار بأن الخليفة مقيم بالمركب ببر
بولاق الى يوم الثلاثاء تاسع عشره فعوم في أثناء ذلك اليوم من بولاق وتوجه الى رشيد ثم بعد
ذلك وردت الاخبار بأن الخليفة قد وصل الى نغرا رشيد وأقام به هو وجماعة من الذين سافروا
ثم دخلوا الى نغرا اسكندرية ووجدوا الصهاريج التي بها مشحونة من الماء قبل غلء كل

كراخسة أنصاف وذلك من كثرة الخلق الذين اجتمعوا هنالك ولا سيما لدخول اليه عسكر
 ابن عثمان وأشييع أن السلطان سليم شاه لما دخل ثغرا الاسكندرية رسم بان الجماعة الذين
 أتوا من مصر يسجنون في الخانات وفي أبراج الاسكندرية الى أن يتكاملوا ثم يسافرون
 دفعة واحدة فوضعوهم في الابراج ونساءهم في الخانات فقاوسوا شقة عظيمة بسبب ذلك
 وخرج في عقيب ذلك مقدم المماليك سنبل وسافر الى اسطنبول ونائبه جوهر وقيل توجه
 سنبل الى بيت المقدس من بعد ذلك وفي يوم الجمعة ثاني عشرى جمادى الاولى خرج الى
 السفر الى اسطنبول الشهابي أحمد ناظر الجيش وابن الجمالى يوسف ناظر الخصاص وخرج
 صحبته بدر الدين وأخوه كمال الدين وخرج ناصر الدين العزى ويحيى بن الطنساوى موقع
 الدرج وخرج جان بك دودا ودارطراباى وفي يوم الجمعة المقدم ذكره حضر السلطان سليم
 شاه من ثغرا الاسكندرية فكانت مده غيبته في هذه السفرة خمسة عشر يوما ذهابا وايابا
 وقيل انه أقام بثغرا الاسكندرية ثلاثة ايام لا غير ودخل عليه من التقدم من مشايخ
 العربان بالغربية شئ كثير ما بين خيول وجمال وأبقار وغير ذلك فلما حضر إلى المقياس
 وشق من جهة الروضة بالمراكب فأنطلقت له التسوان من الطيقان بالزغاريت وفي يوم
 السبت ثالث عشرى به عرض يونس باشا الذى قرر نائب السلطنة بمصر عسكر ابن عثمان
 ذلك اليوم وأشييع أن ابن عثمان قد طرقته الاخبار الرديئة من عند الصوفى وأنه قد زحف
 على بلاده وملاك منها عدة بلاد وفي يوم الجمعة تاسع عشرى جمادى الاولى خرج الى السفر
 الى اسطنبول الشيخ زين العابدين ابن قاضى القضاة الشيخ كمال الدين الشافعى الطويل
 فكثرت عليه الاسف والحزن فانه كان محبا للناس وخرج زين الدين البتنونى ناظر المواريث
 أيضا وآخرون من مباشرى المواريث وخرج جماعة من الزرد كاشية منهم يحيى بن
 يونس ومحمد العادلى المعروف بابن البدوية وزين الدين بن محمود الاغورى وأحمد بن الهوارى
 وآخرون من صناع الزردخانه وخرج ابراهيم مقدم الدولة وخرج جماعة من مباشرى
 الخوشكانه وفي أثناء هذا الشهر توفى تقي الدين بن الطربنى كاتب الشعر بالشون
 السلطانية وكان لأسبه وفي يوم السبت سلخ هذا الشهر طلع ابن أبى الرداد بيشارة النيل
 المباركة وجاءت القاعدة عثمانية أذرع وستة عشر اصبعًا وكانت القاعدة فى العام الماضى
 لما أخذ قاع النيل اثني عشر ذراعًا حتى عد ذلك من النوادر الغربية وفي جمادى الآخرة
 وكان مستهل يوم الاحد فى ذلك اليوم كان أول المناداة على النيل المباركة فزاد ثلاثة أصابع
 وفى ذلك اليوم أشييع أن السلطان سليم شاه خلع على وزيره يونس باشا وقرره نائبًا عنه
 بمصر وأعمالها إذا سافر الى بلاده فلما تقر يونس باشا فى النيابة بمصر وأشييع سفر ابن
 عثمان ظهر جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة وتزويارى العثمانية ولبسوا

الطاراير والقفاطين الحرير وصاروا يخاطون العثمانية ويركبون معهم في الاسواق
 بدول النهار وفي يوم الاربعاء رابع هذا الشهر نادى السلطان في ~~عسكره~~ بان كل من
 كان متزوجا من مصر بامرأة يطلقها والا يشنق من غيره معاودة فخرج منهم من طلق زوجته
 ومنهم من أبقاها في عصمته ومن الحوادث ان القاضي بدر الدين بن الوقايل لما عين للسفر
 الى اسطنبول وضمنه نقيب الجيش تخلص واختفى أياما فتمز عليه فقبضوا عليه من المكان
 الذي كان به فلما أحضروه بين يدي الدقتر دارو بنجيه بالكلام وبطمحه على الارض وهم
 بضربه حتى شفع فيه بعض الحاضرين وقاسى من البهذلة والسب ما لا يخبر فيه وغرم
 ماله صورة وآخر الامر سافر الى اسطنبول والذي خاف منه قد وقع فيه وفي يوم الخميس
 خامسه عدى السلطان سليم شاه من الروضة وطلع الى الرملة وعرض ~~عسكره~~ في
 الميدان الذي تحت القلعة وعين منهم جماعة يقيمون بمصر صحبة يونس باشا وعين جماعة
 يسافرون صحبته ورسم للشاة من عسكره بان يسافروا في البحر واستمر يعرض عسكره
 ثلاثة أيام متواليه وفي ذلك اليوم خرج حريم ملك الامراء طربك وحريم جان بردي
 الغزالي للاقامة بحلب الى أن يأتي السلطان هناك وقد قويت الاشاعات بسفر السلطان
 عن قريب وفي يوم الجمعة سادس هذا الشهر خرج جماعة من المباشرين للسفر الى
 اسطنبول منهم القاضي عبد الكريم أخو الشهابي أحمد بن الجيعان ~~ص~~ كاتب الخزان
 الشريفة وخرج الناصري محمد بن القاضي صلاح الدين بن الجيعان كاتب الخزان أيضا
 وخرج الزيني عبد القادر بن الملكي مستوفي ديوان الجيش وخرج شخص من أولاد
 ابن البارزي يقال له بهاء الدين وخرج محمد المجولي مهتار السلطان الغوري بالطشتخانا
 الشريفة وخرج عبد الباسط بن تقي الدين ناظر الزردخانه وولده زين الدين وخرج في
 ذلك اليوم بعض نصارى من كتاب الخازينة وخرج كمال الدين بزدار الطرابية وخرج
 فرج الدين البريدي رأس نوبة حاجب الحجاب وخرج فتح الدين بن نفيرة أحد كتاب الممالك
 وخرج جماعة كثيرة من البزددارية والرسل وأرباب الصنائع من كل فن ممن تعين الى
 اسطنبول وخرج الشهابي أحمد بن البدري وحسن بن الطولوني معلم المعلمين وخرج يحيى
 شكار دوداروش شيخ سوق الغزل بدر الدين وخرج ابراهيم مقدم الدولة وخرج جماعة كثيرة
 غير هؤلاء في أوقات متفرقة ونزلوا في المراكب وتوجهوا الى ثغر الاسكندرية ومن هنالك
 توجهوا الى اسطنبول وقيل ان عدة من خرج من أهل مصر الى اسطنبول ألف وثمانمائة
 انسان وقيل دون ذلك وقيل ان السلطان سليم شاه لما أخذ من مصر هؤلاء الجماعة
 أحضر غيرهم من اسطنبول يقيمون بمصر عوضا عن الذين خرجوا منها وقيل ان هذه عادة
 عندهم اذا فتحوا جهة أخذوا من أهلها جماعة يضمنون الى بلادهم ويحضرون من بلادهم

جماعة يقيمون في تلك المدينة عوضا عن الجماعة الذين أخذوهم وفيه نادوا في القاهرة أن
 لا عبد ولا جارية ولا امرأة ولا صبي أحد يخرج إلى السوق حتى يخرج العسكر العثماني
 من مصر وذلك خوفا عليهم من التركان أن يخطفوهم ويسافروا بهم وفيه توجه السلطان
 سليم شاه إلى بئر البلسان التي بالمطرية وأضاهه هناك الناصري محمد بن الرئيس شمس الدين
 القوصوني ومده هنالك مدة حافلة وكذلك الشيخ دهر داش وانشراح ابن عثمان
 في ذلك اليوم إلى الغاية وغسل وجهه من مائه أو أقام هنالك إلى ما بعد العصر ثم رجع إلى
 الوطاق ومن الحوادث في هذا الشهر أن الدفتردار ضيق على الناس أصحاب الاملاك بسبب
 أملاكهم ونذب الشرفي يونس نقيب الجيش إلى ضبط البيوت التي في القاهرة قاطبة
 فصار الناس يعرضون عليهم مكاتبتهم فالذي يكون من الاعيان يفرج له عن بيته ويواسي
 نقيب الجيش بشئ من الدراهم ويكتب على مكتوبه عرض والذي يكون جاري في ملك
 الممالك الجراكسة ولم يظهر له أصحاب يكون ملكا للسلطان ويدخل إلى الذخيرة ويقرب
 من هذه الواقعة أن الدفتردار رسم لقاضي القضاة المنصل علاء الدين بن النقيب أن يتحدث
 على أوقاف الحرمين الشريفين قاطبة ورفع يد قاضي القضاة كمال الدين الطويل الشافعي
 من التحدث على أوقاف الحرمين الشريفين فكانت أصحاب الأوقاف يعرضون مكاتبتهم
 على قاضي القضاة علاء الدين ويكتب عليها عرض ثم يعضوا بها إلى الدفتردار فيخرج
 مراسيمهم بالأفراج عن ذلك فيقع عليهم كلفة للقاضي علاء الدين وكلفة لمراسيم الدفتردار
 وإن لم يفعلوا ذلك ولم يخرج مراسيم الدفتردار بالأفراج عن جهات الأوقاف يضاعف
 المباشرون والظلمة أيديهم على بلاد الأوقاف ويستخرجون منها الخراج ويروح ذلك على
 النظار وهذا من جملة مساوي ابن عثمان فيما فعله في أهل مصر من الانكاد والضرر الشامل
 لهم وفي يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الآخرة حضر الشرفي يونس النابلسي الاستادار وكان
 قد توجه إلى بلاد الشرقية بسبب جمع الخراج من بلاد المقطعين والأتراك والامراء الذين
 قتلوا في المعركة فسمع بلاد الشرقية قاطبة وحصل منه غاية الضرر وضيق على الناس في
 أرزاقها من نساء ورجال ووضع يده على خراجهم بغير حق وما حصل لاحد منه خير فكان
 كما يقال في المعنى

مباشر في الوري لم تخف سيرته * بين الانام وما يخشى من الرب

تجوبه رجلاه مما جنت يده * كأنه القط في خطف وفي هرب

وفي يوم الاحد خامس عشره حضر إلى الابواب الشريفة ابن السيد الشريف بركات أمير
 مكة وكان سبب حضوره أنه أتى ليهني ابن عثمان بمملكة مصر وأحضر صحبته تقادم
 فآخرة وحضر صحبته ببيردى بن كسباي أحد الامراء العشرافات الذي كان باش

المجاورين بمكة وحضر قرا كرا الذي كان محتسبا بمكة فلما حضر أشيع بين الناس أن
 حسين نائب جدة قد قتل على يد الرئيس سلمان العثماني وقيل انه أغرقه في البحر وكان
 حسين قد ظلم وجار على أهل مكة وجدة وجددمظالم في أيام السلطان الغوري وكان من
 المفسدين في الارض فقتل كما تقدم وكان غير محب لاهل جدة ومكة ومن الحوادث أن
 النيل المبارك توقف في أثناء الزيادة واستمر في التوقف ستة أيام فقلق الناس لذلك وزاد سعر
 القمح وتشحطت سائر الغلال واضطربت الاحوال جدا ثم بعد ذلك زاد النيل المبارك اصبعها
 واحدا فسكن الحال قليلا وفي يوم الاثنين سادس عشره حضر جماعة من المباشرين
 الذين كانوا قد توجهوا الى الغربية والمنوفية والمحلة فحضر أبو البقاء ناظر الاسطبل وبركات
 أخو شرف الدين الصغير ويحيى بن الطنساوى وآخرون من المباشرين وفي يوم الثلاثاء
 سابع عشره أشيع أن يبردى باش المجاورين وقرا كرا المحتسب والمماليك الذين حضروا
 صحبتهم من مكة يريد قتلهم ابن عثمان فشفع فيهم ابن الشريف بركات من القتل فرسم أن
 يتوجهوا الى اسطنبول فخرجوا في ذلك ونزلوا في المراكب وتوجهوا الى نغرا الاسكندرية
 ومن هناك توجهوا الى اسطنبول وفي يوم الاربعاء ثامن عشره حضر الزينى بركات بن
 موسى المحتسب وحضر فخر الدين بن عوض وكانا في بعض جهات الغربية بسبب استخراج
 الخراج وعمارة الجسور التي هناك وفي يوم الخميس تاسع عشره توفيت ابنة السلطان
 طومانباي وكان لها من العمر نحو عشرين سنة وكان قد حصل لها طرية على أيها الماقتل
 وفي يوم الاحد ثاني عشره اضطربت أحوال القاهرة وصارت الادراك تقف على أبواب
 المدينة ويمسكون الناس من رئيس ووضعوا في الحبال حتى من يلوح لهم من
 القضاة والشهود وما يعلم ما يصنع بهم فلما طلعوا بهم الى القلعة أسفرت هذه الواقعة عن أنهم
 جمعوا الناس ليسحبوا المسكاحل الخماس الكبار التي كانت بالقلعة وينزلونها الى شاطئ
 البحر ثم يضعونها في المراكب ويمضوا بها الى اسطنبول وكان قبل ذلك بمدة نزلوا بالعامودين
 السماقي اللذين قلعوهما من الايوان الذي بالقلعة فارتجت لهما الصليبة لما نزلوا بهما من
 القلعة وقاسى الناس في مصيبتهم ما غاية المشقة وحصل لهم بدلة من الضرب والصك
 وخطف العمام والشدود ثم في عقيب ذلك نزلوا بالمسكاحل من القلعة وصاروا يربطون
 الرجال بالحبال في رقابهم ويسوقونهم بالضرب الشديد على ظهورهم ولو كانوا من أعيان
 الناس فحصل للناس بسبب ذلك ما لا يخفى وفي يوم الخميس سادس عشره رسم السلطان
 سليم شاه باحضار ألف رأس من الغنم ومائة جل ومائة بقرة فلما حضرت بين يديه أمر أن
 تفرق قربانا على مجاورى الجوامع والمساجد والزوايا ومنارات الصالحين التي بالقرافة
 وغيرها من المزارات المشهورة حتى على أبواب ترب السلاطين المتقدمين ففرقوا ذلك جميعه

وصاروا يذبحون الغنم والبقر والجمال على أبواب الجوامع والمساجد والزوايا ويفرقونها على المجاورين الذين بها وقيل ان سبب ذلك ان لهم عادة في بلادهم اذا حلت الشمس في برج الاسد يفرقون هذا القربان على مجاورى الجوامع والمساجد والزوايا ويفرقونها على المجاورين الذين في بلادهم قاطبة ففعل مثل ذلك بمصر وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه نزل في مركب وتوجه نحو الأناضول الشريف فقام عليه ريح عاصف فانقلبت به المركب في البحر فكا أن يغرق وأغمى عليه وما بقي من موته شيء وقيل انه كان سكرانا لا يعي فكان في أحله فسحة حتى عاش الى اليوم ❦ ومن الحوادث في هذا الشهر أن الخليفة لما سافر الى اسطنبول أخر جواعه نظره مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها وكان ذلك بيد الخلفاء من قديم الزمان وكان من جملة تعظيمهم وكان يحصل لهم من هذه الجهة غايه الخير من الشموع والزيت وكان يحصل لهم في كل يوم من الصندوق الذى تحت رأس السيدة نفيسة مبلغ له صورة من النذور التى كانت تدخل عليهم فخرج ذلك كله عنه وحصل للخليفة يعقوب والد المتوكل على الله غايه الضرر بسبب ذلك وشق عليه ذلك ولم يفده من ذلك شيء وفي أثناء هذا الشهر خرج الشرفى يحيى بن البردى الذى كان ولي قضاء القضاة في دولة الاشرف طومانباي ولما رأى الأحوال مضطربة وبعثوا أعيان الناس الى اسطنبول سعى بحال له صورة حتى قرر في مشيخة الحرم الشريف النبوى كما كان جاهين الجبال فخرج من هذا الشهر وسافر من البحر المالح وتوجه الى المدينة الشريفة من ينبع وكان من قديم الزمان لا يلى مشيخة الحرم الا الطواشيه وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه لما كان بالمقياس أحضر في بعض الليالى خيال الظل فلما جلس للفرجة قيل ان الخيال صنع صفة باب زويلة وصفة السلطان طومانباي لما شق عليها وقطع به الحبل مرتين فانشرح ابن عثمان لذلك وأنعم على الخيال في تلك الليلة بثمانين ديناراً وخلع عليه فقطاً تامخجلاً مذهباً وقال له اذا سافرنا الى اسطنبول فامض معنا حتى يتفرج ابنى على ذلك وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه أنشأ له قصر من خشب بالمقياس فوق القصر الذى أنشاه السلطان الغورى فوق بسطة المقياس وصار يجلس به في اليوم الحار وأحضر جماعة من التجارين والبنائين وشرع في بنائه حتى فرغ في أيسر مدة وقد قلت في ذلك

لوعلم الغورى أن قصره * يسكن للنظر المؤيد

أضرم فيه النار من يومه • ولم يدع في جدره جلد

وفي رجب وكان مسهله يوم الاثنين في يوم الاربعاء ثلثه توفى القاضي رضى الدين الحلبي الموقع وكان شاباً حسن الشكل والهيئة وكان من أخصاء القاضي كاتب السر محمود

ابن أجاو كان من أعيان الموقعين وكان من جملة أصحابنا رجة الله عليه وكان له مدة وهو متوعل في جسده وكان تعين إلى سفر اسطنبول فرض عقيب ذلك فدخل انكشاري من العثمانية فراه مريضا فقال له اخرج في هذا اليوم وسافر فقال له لا أستطيع القيام فحمله العثماني بالنطع الذي تحته وأراد أن يخرج من الباب فدخلوا عليه ودفعوا له سبع أشرفيات حتى تركه ومضى فمات تلك الليلة من الرجفة التي حصلت له وفي يوم الخميس رابعه خرج إلى السفر ابن السيد الشريف بركات أمير مكة فتوجه إلى وطاقه الذي بالريدانية فكان له موكب حافل وخلع عليه السلطان قفطان تاسج مذهب وقدامه الرماق بالنقط وخرج صحبته غالب الحجازيين الذين كانوا بالقاهرة وقد أشار عليه السلطان بأن الحجازيين الذين بالقاهرة تخرج صحبته إلى اسطنبول وأشيع أن السلطان سليم شاه كتب من اسليم للسيد الشريف بركات أمير مكة بأن يكون عوضا عن الباشا الذي بهما وجهه هو المتصرف في أمر مكة قاطبة وأضاف له نظر الحسبة بمكة أيضا وأنصفه غاية الانصاف وترايدت عظمة السيد بركات الشريف إلى الغاية وأكرم ولده غاية الاكرام وفيه ترفع جماعة من المباشرين مع بعضهم وانتبذ إلى عمل حسابهم الزيني بركات بن موسى والزهمم بالعود إلى البلاد ثانيا ليلغقوا ما كان بقي عليهم من الخراج في البلاد فأنهم كانوا أرسلوا خلفهم بالاستعجال إلى سفر اسطنبول وفي أثناء هذا الشهر توفي القاضي ناصر الدين محمد بن العمري موقع الأمير يشبك الدوادار وكان من المعمرين في الأرض ومن الحوادث أن الدقتر دار أوقف المناشير التي في يد أولاد الناس بسبب اقطاعاتهم ولم يعرض غير الاوقاف والرزق التي بالمكاتب والمربعات الجيشية فقط فحصل لأولاد الناس غاية الضرر بسبب ذلك ووضع المباشرون أيديهم على خراجهم وراح عليهم الخراج في هذه السنة بين الفلاحين والمباشرين وفي يوم الاربعاء عاشور رجب حضر شيخ العرب أجد بن بقر وقد أرسل إليه ابن عثمان أمانا بالحضور فحضر وقابل يونس باشا وبقية الوزراء وكان له مدة وهو عاص في وادي العباسة ومعه جماعة من المماليك الجراكسة وكان يحسن اليهم بالعليق وغير ذلك من القوت وفي يوم السبت ثالث عشر رجب الموافق ثامن مسرى من الشهور القبطية أظلم الجو ظلمة شديدة وأمطرت السماء مطرا غزيرا حتى توحلت منه الأرض والأسواق وكانت الشمس في برج الاسد فتعجب الناس غاية العجب من كون المطر جاء في غير أوانه وكان قد بقي على ميعاد الوفاء أربعة وستون أصبعا والنيل في قوة الزيادة فخشي الناس على النيل من النقص وأشيع كسوف الشمس في ذلك اليوم وفي يوم الثلاثاء سادس عشره تحوّل السلطان سليم شاه من المقياس وأتى إلى بيت الأشرف قايتباي الذي خلف جام الفارقاني المطل على بركة القيل فأقام به فتعجب الناس لذلك كيف تراءى المقياس في ليالي

الوفاء وسكن في هذا المكان الذي بين الدروب فاختلف الناس في الاقوال بسبب ذلك ولم يعلم ما سبب تحوله من المقياس الى هذا المكان مع وجود كثرة رغبته في اقامته بالمقياس فلما سكن في ذلك المكان طففت عساكره في بيوت الناس التي حول الصليبة وأعمالها وطردها أصحابها منها وسكنوها فحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك وفي يوم الخميس خامس عشر به طلع ابن عثمان الى القلعة ودخل الى الحمام الذي بها بالبحيرة ثم رجع الى بيت الاشرف قايتباي فقبل اصطفت عساكره من الصليبة الى باب السلسلة ما بين مشاة وركاب وفيه وردت الاخبار من البحيرة بأن حسن بن مرعي محاصر مع الجويلي فارسل له السلطان تجريدًا الى البحيرة وعين به ألف عثمانى من عسكره ومن الحوادث المهولة أن النيل المبارك توقف ليالى الوفاء على اصبع واحد وكان مضى من مسرى ثمانية عشر يوما فاضطربت أحوال الديار المصرية بسبب ذلك ثم أشيع أن النيل قد نقص أربعة أصابع واستمر في ذلك التوقف ستة أيام وقد مضى من مسرى احدى وعشرون يوما فاضطربت الأحوال بسبب ذلك ولولا خوف السوق من ابن عثمان لرفعوا الخبز من الاسواق وكادوا أن ينشؤا غلوة عظيمة وقد توقف النيل في هذه السنة مرتين ستة أيام في أربع وستة أيام في مسرى ولولا أن الله بعث الزيادة بعد ذلك لا كل الناس بعضهم بعضا وقال القائل في المعنى

لنطق النيل قال قولا * يشقى به غاية الشفاء

قد كثرا لجور فاعذروني * لما توقفت في الوفاء

فلما كان يوم السبت سابع عشرى رجب الموافق لثاني عشرى مسرى زاد الله في النيل المبارك اصبعًا واحدًا عن النقص الذي كان نقصه ثم في يوم الاحد ثالث عشرى مسرى القبطى الموافق لثامن عشرى رجب زاد النيل ما كان نقصه ووفى ستة عشر ذراعًا واصبعًا من السابع عشر وكان النقص أربعة أصابع عن الوفاء فزاد النقص وأوفى وزاد اصبعًا من السابع عشر وذلك من فضل الله تعالى على عباده فلما كان يوم الاثنين تاسع عشرى رجب الموافق لرابع عشرى مسرى فتح السد وجرى الماء في الخليج الحاكمى والناصرى وقد قيل في المعنى

عجبت لنيل مصر حين وفى * على جور الانام العاديات

نفضنا في حديث النيل لكن * من جنابه باوصاف الفرات

وكان الذي فتح السد في ذلك اليوم يونس باشا نائب السلطنة فلم يكن ليوم الوفاء بهجة مثل العادة وبطل ما كان يعمل في ذلك اليوم من الاسمطة التي كانت تصنع بالمقياس والجامع الحلوى ولشتمات الفساكهة التي كانت تفرق في ذلك اليوم فنزل يونس باشا في الحسرة

السلطانية وتوجه الى السد وفتح على العادة ولكن أين الثريا من يد المتناول بالنسبة لما كان يعمل يوم الوفاء بمصر ومن الحوادث أنه لما دخل الماء الى بركة الرطلى سكنت العثمانية في بيوت الجسر قاطبة وربطوا خيولهم في القواطين المظلة على البركة وأخذوا الابواب والطيقان والدرابرايات وأوقدوها في النار وكذلك بيوت المصطاحي وحكر الشامي وسكنوا في بيوت الاكابر التي كانت على البركة قاطبة فامتنعت مراكب البياعين من الدخول الى البركة وكذلك المتفرجين ومنعوا المتفرجين من الدخول الى الجسر وصاروا يهوشون على الناس بالعصى وأما الجزيرة الوسطى فانها خربت عن آخرها ولم يبق منها الا الجدر ونقل أصحاب الاملاك سقوف البيوت والابواب والطيقان ولم يبقوا منها غير الحيطان وأما بركة الازبكية فان التريكان نصبوا وطاقهم بها ومنعوا الماء من الدخول اليها وأخربوا غالب بيوتها وأخذوا غالب ما فيها من الابواب والطيقان وغير ذلك من الاخشاب وفي يوم الثلاثاء سلخ شهر رجب أشيع أن حسن بن مرعي شيخ عربان البحيرة قد حضر بالأمان وكان قد بقي له ادلال على ابن عثمان من حين تحيل على السلطان طومانباي وقبض عليه فلما قابل ابن عثمان قبض عليه وسجنه بالبريج الذي بالقلعة وقبض على ابن صقر وقبض على ابن أخي الجوبلي وسجنهم بالبريج أيضا وكان شيخ العرب أحمد بن بقرأني ليقابل ابن عثمان فلما رأى ما جرى على مشايخ العرب ان هؤلاء رجع بعد أن دخل القاهرة ومضى الى الشرقية وقد شمت في حسن بن مرعي كل الناس فانه كان سيدا مسلحا السلطان طومانباي حتى شق والجمازة من جنس العمل وفي آخر هذا الشهر توفي صاحبنا القاضي أبو الفتح السراجي أحد نواب الخنفية رحمة الله عليه وكان عالما فاضلا بارعا في النحو وكان له شعر جيد وألف عدة كتب وكان من الافاضل في عصره عارفا بطريفة صنعة التوقيع حسن العبارة وكان مجلسه بخط جامع ابن طولون وعاش من العمر ما قارب السبعين سنة وكان حسن الهيئة وقلت

فوحوا على مصر لا مرق دجري * من حادث عمت مصيبتة الوري
زالت عساكرها من الاتراك في * غمض العيون كأنها سنة الكرى
وأقن إليها عسكر سيماهمو * خلق الذقون ولبس طرطوريري
لا يعرف الاستاذ من علماته * وأميرهم بين الوري قد حقرا
جل الله مصداقا عما حكى * في سورة الروم العظيمة أنخبرا
قدأ وعد الرحمن وعد اصادقا * أن ابن عثمان يلى وكذا جرى
ولا هرب العرش سلطانا على * مصر وهذا الامر كان مقدرا
أين السلوك بمصر من ساداتها * مثل البدور تضي وكانت أنورا

يالهف قلبي للواكب كيف لم * تلقى بقلعتها الحزينة عسكرا
 لهفى على ذلك النظام وحسنه * ما كان فى الترتيب منه أنفرا
 لهفى على ضرب الكرات ولعبها * فى الحوش صارت فى الحضيض الى ورا
 لهفى على النشاب والرمح الذى * كانا مع الدبوس يكسر عتريا
 لهفى على لبس الكلوة والقبأ * كانا بها التجميل من غير ازدا
 لهفى على تلك التخافيف التى * كانت على الامراء تزهو منتظـرا
 لهفى على لبس الكراف بقندس * بطلت والغوا كل زنط أحجـرا
 لهفى على المهـماز والخف الذى * كانا بهما الحـرب أصون للثرا
 لهفى على أعياد مصر كيف قد * أقنت تشاريقها ومتمـرا
 وكذا الكنايش التى قد زخرفت * كانت تشد خيولها عند السرى
 وكذا السروج المفرقات بلبها * كانت كبرق أو كليل أقـسرا
 لهفى على الابواب كيف تكسرت * ونحت أمانا كنها وصاحبـسرا
 لهفى على نهب القماش وبيعه * وبأبخس الاثمان صارت تشترى
 وأشيع بيع الخيمة العظمى التى * للولد النبوى أحسن ما يرى
 بيعت بأبخس قيمة عما حكى * يالهف قلبي كم يزيد تحسرا
 لهفى على شيخو وجامعه الذى * قد كان للصاوات مجمع للورى
 درست معاملة بحرق صار من * بعد التزخرف والرياضة أغبرا
 لهفى على سوق الصليبة كيف قد * أنحت حوائيت به مما جرى
 لهفى على فك الرخام ونقله * من كل بيت كان زاه أزهرـا
 زالت محاسن مصر من أشياء قد * كانت بها تزهو على كل القـرى
 لهفى على الامراء كيف تشتتوا * ونحت منازلهم وعادت مقفـرا
 لهفى على أتراك مصر اذ غدت * مكسورة وقلوبها لن تجسـبرا
 لهفى على الفرسان كيف تقطعت * أعناقهم ببسـد العدو اذا فـرى
 صارت على الطرقات من أجسادهم * رم حكت عبيد الضحى الاكبرا
 لهفى على ذلك الحريم وهتكه * من بعد صون فى الحريم مخدرا
 وتبقت أطفال جند قد غدت * أجسادهم نهش الكلاب على الثرا
 قتلوا بامغر بندق من شأنها * كالسم تجرى فى الجسوم ولا ترى
 لما تكبرت الجراكسة التى * كانوا بمصر أذلهم رب الورى
 لهفى على سلطان مصر كيف قد * ولى وزال كأنه لن يذكرا

شفقوه ظلمافوق باب زويلة * ولقد أذاقوه الوبال الأكبر
 يارب فاعف عن عظام جرمه * واجعل جنان الخلد ربه قرا
 يالهدف قلبي للخليفة كيف قد * طردوه عن مصر يجور وافترا
 وأذيق من ذل السـؤال وفاقة الأيدي واتعاب بما قد أقهرا
 وكذا بنوعه قد أخرجوا * معه لاسطنبول وامتنع السرا
 وكذلك أبناء الملوك تحيروا * عند الخروج ولم يراعوا الاوقرا
 وكذلك أعيان التجار وغيرهم * صارت دموعهم وبصرهم سرا
 لهفي على الشرع الشريف وحكمه * قد كان في زمن القضاة موقرا
 يالهدف قلبي للشهود بمجلس * كانوا هم تقضي الحوائج للورى
 الله أكبر انما لمصيبة * وقعت بمصر ما لها من لى يرى
 ولقد دوقت على نوار يخ مضت * لم يذكر وافيها بأعجب ماجرى
 لهفي على عيش بمصر قد خلت * أيامه كالخلم ولى مدبرا
 وأنى من التكدير ما لا يخبر * سمعت به أذن ولا عين ترى
 وتوقف النيل السعيد عن الوفا * في هذه الايام آخر ماجرى
 وتزايد الكرب العظيم لاجله * حتى وفا وبه المنادى بشرا
 قد كان هذا الانتقام بمصرنا * سبقت به الاقدار كان مقدرا
 ياليت شعري بعد هذا كله * تنفى الهموم وزرتجى فرجاترى
 يارب انا بالنبي المصطفى * والانبياء الصكل سادات الورى
 نسألك كشفا للأموال بسرعة * واعف عن الاجرام عفوا واغثرا
 قد جاد لابن اياس شهـرقاله * لكن منه النظم يحكى جوهرا
 ثم الصلاة على النبي محمد * والآل والاصحاب ممن بشرا
 ماماس غصن فى الرياض وغردت * أطياره عند النسيم اذا سرا

وفى أول شعبان المكرم وكان مستهل يوم الاربعاء أشيع ان شيخ العرب
 أحمد بن بقر لما رأى أن السلطان سليم شاه قبض على حسن بن مرعى شيخ عربان البصرة
 وسجنه بالبرج خاف على نفسه وخرج من القاهرة على حين غفلة وتوجه الى جهات
 الشرقية ولاقته العربان ولوت كاسل يوما واحدا القبض عليه ابن عثمان وسجنه كما
 قد فعل بحسن بن مرعى وفيه أشيع أن جماعة من العثمانيّة قتلوا أميرا من أمراء ابن
 عثمان وهونا ثم على فراشه وكان صاحب صبحى ولم يعلم ما سبب ذلك وقيل قبضوا على من

فعل ذلك من العثمانية وشتق منهم جماعة من أجل ذلك وفيه أشيع أن السلطان
 سليم شاه بداه أن يعزل يونس باشا من نيابة السلطنة بمصر ويولي ملك الأهرام خير بك عوضا
 عنه لأمر قد عن له ومن الحوادث أن ابن عثمان لما سكن في بيت الأشرف قايتباي المطل
 على بركة الفيصل وجرى الماء في الخليج الحماكي أمر بسد الخليج من عند قنطرة عمر شاه
 حتى تلا بركة الفيصل بسرعة وفي يوم الجمعة ثالث شعبان أشيع أن ابن عثمان قوى عزمه
 على العود إلى بلاده وخروجه من مصر فعين شخصان أمرائه يقال له علي بك في ذلك اليوم
 وصحبته جماعة من العثمانية بسبب إصلاح الآبار في طريق غزة وتنظيف الطرقات من
 الوعر قبل خروج السلطان فلما تحقق عسكره أمره بخروجه إلى السفر لاستنبول شرعوا
 في عمل برقهم ومشتري أزوادهم فارتجت لهم القاهرة بسبب ذلك وفي يوم السبت رابع
 شعبان وقعت حادثة مهولة وهو أن السلطان سليم شاه قبض على جماعة من عسكره نحو
 أربعة وعشرين إنسانا وقيل أكثر من ذلك فلما قبض عليهم رسم بشتق جماعة منهم في
 أماكن مختلفة وكتب منهم اثنين على باب زويلة واثنين على باب الصاغة واثنين بين القصرين
 والبقية عند جامع قوصون وشي في الصليبة وشي في قناطر السباع وأشيع أن سبب ذلك أن
 جماعة من الانكشارية قصدوا أن يقتلوا ابن عثمان لما كان بالمقياس فاستدركه أمره
 وتحول إلى بيت السلطان قايتباي الذي خلف حمام الفارقاني وصار يقبض على من كان
 سبب الاشاعة قتله وفيه حضر الريس سلمان العثماني الذي كان قد توجه صحبة المراكب التي
 كان أرسلها السلطان الغوري إلى الهند وفيه أشيع أن الريس سلمان هو الذي أغرق
 حسين نائب جده وكان بينهما عداوة من أيام الغوري فلما مات الغوري وظفر سلمان
 بحسين قتله على ما قيل ولما حضر الريس سلمان أحضر صحبته جماعة من الفريخ الذين كان
 أسرهم من بحر الهند ممن كان يعث به ويقطع الطريق على مراكب التجار الذين يمرون من
 هناك وأشيع أن الريس سلمان وحسين نائب جده كانا قتل جماعة من بلاد الهند من بلاد الشيخ
 عامر وغنموا منها أموالا جزيلة لا تحصى هم والعسكر الذين توجهوا صحبتهم في أيام الغوري
 وهم من عسكر الطبقة الخامسة التي كان جدها الغوري في زمانه وفي يوم السبت حادى
 عشر شعبان كان يوم النوروز وهو أول السنة التبعية وفيه أشيع أن ابن عثمان
 أرسل إلى خير بك الذي قرره في نيابة السلطنة صنيقا وتحقق الناس أنه نائب السلطنة
 عوضا عن يونس باشا وكان ابن عثمان قرره في نيابة السلطنة قبل ذلك وفيه عرض
 ابن عثمان عسكره بالميدان الذي تحت القلعة وهم لابسوا الزديات وفي أيديهم الرماح
 والأتراس وأشيع سفره أواخر الشهر إلى استنبول وفي يوم الثلاثاء رابع عشره وقعت
 جماعة الوالي على أبواب المدينة وصاروا يقبضون على كل من يلوح لهم من العوام

وغيرهم فاذا قبضوا عليهم يضعونهم في الجبال وصاروا يقبضون على الناس من شطوط بولاق
ومن شطوط مصر العتيقة وكذلك يقبضون على جمال السقائين بالروايا التي عليها فاضطربت
أحوال الناس وغلقت الاسواق والدكاكين واختفت الناس في البيوت وكثر القيل والقال
في ذلك فمن الناس من يقول انهم يقبضون عليهم بسبب انهم يسكنون الخيول الجناث اذا
سافر ابن عثمان ومنهم من يقول انهم يقبضون عليهم حتى يسافروا بهم الى اسطنبول
في المراكب فحصل للناس الضرر الشامل بسبب هذا وأما سبب مسك جمال السقائين
فانهم أشاعوا ان ابن عثمان اذا خرج يأخذ معه جمال السقائين بالروايا الى ان يصل الى غزة
لاجل عدم الماء في الطريق من هنا الى غزة فامتنعت السقاؤون من الخروج في هذه
الايام وعز وجود الماء فضجت الناس لذلك وأقاموا على ذلك ثلاثة أيام متوالية وفيه خرج
الوالي الذي كان ابن عثمان قرره في ولاية القاهرة فخرج وبرز الى الريدانية الى ان يخرج ابن
عثمان وفيه أشيع ان ابن عثمان اطلق الجماعة الذين كان قبض عليهم من العوام
والفلاحين والسوقة وكان أشيع عنهم انهم يتوجهون بهم الى اسطنبول وكانوا لما
قبضوا عليهم سجنوهم في أماكن متفرقة حتى يكون من أمرهم ما يكون ثم نادى في القاهرة
بان لا أحد يشوش على أحد من العوام ولا من الفلاحين فسكن الاضطراب قليلا وفتحت
الدكاكين في الاسواق ونجحت هذه الحركة قيل ان بعض وزراء ابن عثمان شفع عنده
في اطلاق الناس الذين سجنوهم كما تقدم وفي يوم الجمعة سابع عشره توجه السلطان
سليم شاه الى الجامع الازهر وصلى به الجمعة وتصدق في ذلك اليوم بمال له صورة ثم شق من
القاهرة في موكب وكان ذلك آخر مواكبهم في القاهرة ثم رجع الى المكان الذي كان به وفي
يوم الاثنين عشره عرض السلطان سليم شاه كسوة الكعبة الشريفة وكسوة
ضريح النبي صلى الله عليه وسلم وكسوة ضريح سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام وصنع
للمحمل الشريف كسوة وقد تباهى في كسوة الكعبة بخلاف العادة وتباهى في زر كسوة
البرقع الى الغاية وكذلك في ثوب المحمل الشريف وما أبقى في ذلك ممكنا وفيه أطلق ملك الامراء
خاير بك نائب السلطنة جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة الذين كانوا في سجن الديلم
فاطلقهم أجمعين وكانوا نحو أربعة وخمسين مملوكا وقد راج أمر المماليك الجراكسة
قليلا وفي يوم الاربعاء ثاني عشره خرج القاضي محب الدين بن أجا كاتب السر الشريف
وصاحب ديوان الانشاء فخرج هو ونساؤه وعياله وصهره الجمالي يوسف بن الطحان
فخرجت النساء في محاور وشقائف فلما خرج القاضي كاتب السر سكن في بيته الذي عند
قنطرة سنقر الوزير يوسف البدرى وفي يوم الخميس ثالث عشره شعبان خرج وتوجه
الى السفر سلطان مصر الملك المنظر سليم شاه بن عثمان فخرج من بيت السلطان قايتباي

الذي خلف حمام الفارقاني وشق من الصليبية وطلع الى الرميصة فخرج في موكب حافل
وقد امه ملك الامراء خاير بك نائب حلب وجان بردى الغزالي نائب الشام وقدام العسكر
طبلان وزمران وعدة جنائب حربية وكان راكبا على بغلة صفراء عالية قيل انهم ان يقال
السلطان الغوري كان يركبها في الاسفار وكان عليه قفطان مخمل أحمر وقدامه جماعة من
الوزراء منهم يونس باشا والد قردار وبقية الوزراء والجمالكه يرمي من عساكره ما بين
مشاة وركاب فطلع من جهة الصور ونزل من جهة تربة الاشرف قايتباي ووقف هناك وقرأ
سورة الفاتحة وأهداها اليه وكان قدامه جماعة كثيرة من الرماة بالنفوط المربعة ثم شق من
بين التربة الى تربة العادل التي بالقضاء واستمر على ذلك حتى نزل بالوطاق الذي نصبه ببركة
الحاج ولوشق من القاهرة المكان يوم امشهم وداو لكن خرج على حين غفلة فلم يشعر به أحد
من الناس ولما خرج من بين التربة قسم عسكره فرقتين فرقة مرت من تحت الجبل الاخر
وفرقة من تربة العادل ثم تلاقوا على بركة الحاج ولما وصل الى الوطاق لم ينزل به وتوجه على
ظهر الخائفة فنزل هناك ثم ان ابن عثمان لما رحل من مصر ترك بها من عسكره ممن يقيم
بالقاهرة عند خاير بك نحو خمسة آلاف فارس ومن الرماة بالبندق الرصاص نحو خمسمائة
رام وقرر من امرائه شخصاً يقال له خير الدين باشا وجعله نائب القلعة يقيم بها ولا ينزل
الى المدينة ومن العجائب ان مصر صارت نيابة بعد أن كان سلطان مصر أعظم السلاطين
في سائر البلاد قاطبة لانه خادم الحرمين الشريفين وحاوي ملك مصر الذي افتخر به فرعون
الاعين حيث قال أليس لي ملك مصر وقد تباهى بملك مصر على سائر ممالك الدنيا ولكن
ابن عثمان هتك حريم مصر وما خرج منها حتى غنم أموالها وقتل أبطالها وبيتم أطفالها
وأسر رجالها وبيد أحوالها وأظهر أهوالها فلم يدخل اليها أحد من الخوارج ولا ملكها قط
أحد ولا جرى مثل ما جرى عليها من ابن عثمان الا ان كان في زمن يختنصر البابلي فقد جرى
عليها من ابن عثمان بعض ما جرى عليها من يختنصر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وأشيع ان ابن عثمان خرج من مصر ومعه ألف رجل محملة ما بين ذهب وفضة هذا خارجا عما
غنمه من التحف والسلاح والصيني والتماس والمسكت والخيول والبغال والجمال وغير
ذلك حتى نقل منها الرخام الفاخر وأخذ منها من كل شيء أحسنه مما لم يفرح به أبائهم ولا أجداده
من قبله أبدا وكذلك ما غنمه وزرأوه من الاموال الجزيلة وكذلك عسكره فانهم غنموا من
النهب ما لا يحصى وصار أقل ما فيهم أعظم من أمير مائة ومقدم ألف مما غنمه من مال
وسلاح وخيول وغير ذلك فصار حلوا عن الديار المصرية الا والناس في غاية البلية وفي مدة
اقامة ابن عثمان بالقاهرة حصل لاهلها الضرر الشامل وبطل منها نحو خمسين صنعة
وتعطلت منها أصحابها ولم يعمل بها في أيامه بمصر وكانت مدة اقامة ابن عثمان بمصر ثمانية

أشهر الأيام فـلائل ومدة استيلائه على مصر والبلاد الشامية والحلبية من حين قتل الغوري واستيلائه على حلب إلى خروجه من مصر سنة وشهر واحد وهو مالك من الفرات إلى مصر إلى الشام ويخطب فيها باسمه وكذلك السكة على الذهب والفضة باسمه وكذلك ما حول العراق وقد وعده الله بذلك وفي مدة إقامة ابن عثمان بمصر لم يجلس بقلعة الجبل على سرير الملك جلوساً عاماً ولا رآه أحد ولا أنصف ظالم من مظلوم بل كان مشغولاً ببلدته وسكره وإقامته في المقياس بين الصبيان المرد ويجعل الحكم لوزرائه بما يختارونه فكان ابن عثمان لا يظهر إلا عند سفك دماء الجراكسة وما كان له أمان إذا أعطاه أحد من الناس وليس له قول ولا فعل وكلامه ناقض ومنقوض لا يثبت على قول واحد كقول الملوك وعادتهم في أفعالهم وليس له سباط يعرف ولا نظام كعادة السلاطين في سباطهم كانت تجلس عليه الخاصة في كل يوم وأما عسكره فكانوا جميعاً عيونهم ذنية ونفوسهم قدرة يأكلون الأكل وهم راكبون على خيولهم في الأسواق وعندهم عفاشة في أنفسهم رائدة وقلة دين يتجأهرون بشرب الخمر في الأسواق بين الناس ولما جاءهم شهر رمضان كان غالبهم لا يصوم ولا يصلي في الجامع ولا صلاة الجمعة الا قليلاً منهم ولم يكن عندهم أدب ولا حشمة وليس لهم نظام يعرف لأمر ولا أمرأؤهم ولا وزراءؤهم وهم همج كالبهائم ولما خرج ابن عثمان من مصر رسم لابن السلطان الغوري بأن يسافر معه فسيره سنيحه وخرج وسافر صحبته وأشيع أن جان بردي الغزالي لما خرج مع ابن عثمان كان وعده نيابة الشام بل قيل أنه ولا نيابة طرابلس ونيابة صفد ونيابة غزة ونيابة الرملة وبيت المقدس وجبل نابلس ولم يوله نيابة الشام فشق ذلك عليه ثم قرر في نيابة الشام وتوجه إليها صحبته وفي يوم السبت خامس عشر به نادى خير بك بأن المالك الجراكسة تظهر وعليهم أمان الله تعالى فظهر منهم الجحش الكثير وهم في أسوأ حال في زى الفلاحين وعليهم زنوط قرع وبرد سود وقصان بأكام بكاف إذا رأيهم أحداً لا يفرق بينهم وبين الفلاحين وفيه وردت الأخبار بأن ابن عثمان قد وصل إلى بليس وحصل له توعك في جسده فأرسل إلى خير بك يطلب محفة فأرسل له خير بك محفة إلى بليس وفي يوم الأحد سادس عشر شعبان طلع المقر السيفي ملك الأمراء خير بك بن بلباي نائب السلطنة بالديار المصرية إلى قلعة الجبل فكان له موكب حافل وقدامه عدة جنائب بغواشي حرير أصفر وقدامه جماعة كثيرة من العثمانية مشاة يرمون بالنفط وقدامه الجحش الكثير من عسكر ابن عثمان فشق من الصليبة بعد طلوع الشمس وطلع إلى القلعة وأقام بها وصارت مصر نيابة بعد أن كانت سلطنة وتقلبت الأحوال وكثرت الأقوال وقد قلت في خير بك لما تولى نيابة السلطنة شعراً وهو

مصر أضحت في سرور عندما * قد تولى للنيابة خير بك

فلسان الحال عنها قال * يا عمرى قد أتاني خير بك

فلما أقام خير بك بالقلعة أرسل خلف البنائين والتجارين والمبطلين ليرموا ما فسد من
أما كن القلعة ثم إن خير بك خلع على شخص من الأتراك يقال له كشبغا وقرره في ولاية
القاهرة وهو مملوكه وفيه خلع ملك الأمراء خير بك على جماعة من المباشرين وقرره في
وظائف سنية نخلع على القاضي ناظر الجيش علاء الدين ابن الامام وقرره كاتب السر
الشريف عوضا عن محمود بن أجايجكم وتوجهه الى السفر كما تقدم وقرره ناظر الجيش أيضا
عوضا عن الشهابي أحمد بن ناظر الخاص وأبقى علاء الدين في نظارة الخاص مضافا لما بيده
من هذه الوظائف وقيل انه قرره في نظارة الكسوة الشريفة وجعله أمير ركب المجل
أيضا فصار بيده خمسة وظائف سنية فتضاعفت عظمته فوق ما كان وخلع على الزيني
بركات بن موسى وقرره مدبر المملكة وناظر الحسبة الشريفة وناظر المارستان المنصوري
وناظر الذخيرة الشريفة وغير ذلك من الوظائف وتزايدت عظمته واجتمعت الكلمة فيه
وصار عزيز مصر في هذه الفترة فتوجه الناس الى بابها لقضاء حوائجهم وصار هو حاكم البلد
وقد قلت فيه

يا نجل موسى عدت بالبركات في * أعلى المراتب حيث كنت وأزيدا

قد كان قطع ازال عنك ولم تزل * في السعد عمالا على رغم العدا

وخلع على الشهابي أحمد بن الجيعان وقرره نائب كاتب السر على عادته ورسم له بأن يتوجه
الى مكة من البحر المالح وكسوة الكعبة بصحبته وخلع على القاضي شرف الدين الصغير
وقرره متحد ثانيا في ديوان الوزارة وخلع على الشرفي يونس النابلسي وقرره استادار العالية
وصاحب الديوان المنرد وخلع على نحر الدين وأخيه شمس الدين كاتب الممالك وقررهما
في التحدث على جهات الذخيرة وخلع على عبد العظيم الصيرفي وقرره في استادارية
الشعير وغير ذلك من الوظائف فتزولوا من القلعة وهم بالقفاطين المجل عوضا عن الخلع نخلع
على هؤلاء الجماعة في يوم واحد وهذا أول تصرف خير بك في أحوال المملكة وفيه أشيع
أنه قد عقد لخير بك على خوند مصر باي زوجة الظاهر قانصوه وفيه ظهر الزيني أبو بكر
ابن الملك وكان له مدة وهو مختلف فلما ظهر خلع عليه خير بك فقطانا مجلا وقرره في
استيفاء الجيش على عادته وفي يوم الثلاثاء ثامن عشر شعبان حضر الأمير قايتباي الذي
كان نائب الكرك وكان قد أرسله خير بك الى ابن عثمان بمطالعة من عنده لاجل أن جماعة
من عسكره الانكشارية ناروا على خير بك وقالوا له رتب لنا جامكية كما كانت تأخذ الممالك
الجرا كسة واجعل لنا الجاوعا على قامة مثل الجرا كسة فقال لهم حتى أرسل أستاذنا أستاذكم
بذلك فأرسل الأمير قايتباي نائب الكرك الى ابن عثمان بسبب ذلك فلما حضر ما علم

أحمد بما إذا أجاب ابن عثمان عن تلك المطالبة التي أرسلها بسبب جماعة الانكشارية كما تقدم فلما حضر قاييتباي أشيع أن ابن عثمان لما دخل إلى الخطارة قطع رأس يونس باشا ولا يعلم ما سبب ذلك وكان يونس باشا أعظم وزرائه وكان لطيف الذات وعنده رقة حاشية بخلاف طبع الاتراك وكان قرره أولا في أن يكون نائبا عنه بمصر ثم رجع عن ذلك وقرر خاير بك في النيابة وكان يونس باشا مقربا عند ابن عثمان إلى الغاية بخلاف بقية الوزراء ويقال إن يونس باشا هو الذي كان سببا لولاية سليم شاه على مملكة الروم دون اخوته فإزال يجتهد ويسعى حتى ولأه الروم ثم سار معه على ذلك حتى دخل إلى مصر وملسها ولكن سليم شاه ابن عثمان ليس له صاحب ولا صديق ولا أمان منه لا حذر من وزرائه ولا من عسكره ومن طبعه الرهج والخفة ويجب سفك الدماء ولو كان لولده ويقال إنه قتل أباه واخوته لأجل مملكة الروم وآخر الأمر قتل يونس باشا لكونه صار له عليه يد قديمة وكان يونس باشا يظن أن سليم شاه يرعى له الولد القديم فكان كما قيل في المعنى

ربما يرجو الفتى نفع فتى * خوفه أولى به من أماله

رب من ترجو به دفع الأذى * سوف ياتيك الأذى من قبله

فلما أشيع قتل يونس باشا اضطربت القاهرة وغلقت أبواب المدينة من بعد العصر وخشوا من هجمة العرب على المدينة ثم سكن ذلك الاضطراب قليلا وفي شهر رمضان كان أوله يوم الخميس فلما كانت ليلة الرؤيا ركب الزيني بركات بن موسى المحتسب من المدرسة المنصورية وقدامه القوائس موقودة والمشاعل كذلك على العادة وكان له موكب حافل فلما كان صبيحة شهر رمضان خلع ملك الأمراء خاير بك على القاضي شرف الدين الصغير وابن موسى قفطانين تخمين كما هي عادتهم في أول شهر رمضان ونادوا في القاهرة بأن لأحد يحتمى على الزيني بركات ابن موسى ناظر الحسبة الشريفة وفي يوم الخميس مسهل الشهر خاع ملك الأمراء خاير بك على الأمير قاييتباي الشهير بنائب الكرك وقرره في الدودارية وكانت شاغرة من حين مات الأمير إعلان الدوادار وفي يوم الخميس ثامن شهر رمضان طلعت إلى القلعة خوند مصر باي وقد تقدم القول بأن ملك الأمراء خاير بك قد تزوج بها وطلعت إلى القلعة في ذلك اليوم قبل شروق الشمس وصحبتهانساء كثيرة من نساء الأعيان وهن على حير المكارية وفي يوم الجمعة تاسع الشهر أشهروا في القاهرة أربع نسوة وهن على حير وجوههن ملطخة بالسواد قيل أنهن كن يجمعن عندهن الأجانب من الاتراك في شهر رمضان ويأتين لهم بالنساء الأجنبيةات فغمز عليهن وأمر خاير بك باشاهن على تلك الحالة وفي يوم السبت عاشره ظهر الأمير قانصوه العادلي الذي كان كاشف الشرقية وقد أرسل إليه ملك الأمراء خاير بك مندبيل الأمان وصحبته جماعة من المماليك الجراكسة فلما طلع إلى القلعة وقابل خاير بك خلع عليه قفطانا مجملا ونزل

فسكن في بيت الأمير قانصوه بركس الذي في حارة السقائين وأشيع ظهور جماعة من
الامراء العشراوات وفيه قابل شيخ العرب أحمد بن بقر وخلع عليه وعلى ولده بيبرس
وقد التزم بإصلاح جهات الشرقية ولم يتم ذلك واستمرت أحوال الشرقية في غاية الفساد من
عبد الدائم بن بقر وأخوته وفي يوم الاثنين ثاني عشر رمضان وكان أول يابه من الشهور
القبضية ثبت النيل المبارك على أربعة عشر اصبعاً من تسعة عشر ذراعاً واستمر في ثبات إلى
آخر أيام يابه وشرق غالب بلاد الصعيد وأكثر البلاد العالية التي لا تروى إلا من عشرين
ذراعاً وكان نيلاً شحيحاً من أوله إلى آخره وفيه ظهر أبو البقاء ناظر الأسطبل وكان محتفياً
فلما ظهر ألبسه خاير بك قفطاناً مخملاً وأقره على عادته متحدتاً على جهات الأسطبل الخاص
وفي يوم الاثنين المقدم ذكره عرض ملك الأمراء خاير بك كسوة الكعبة الشريفة والبرقع
وكسوة مقام إبراهيم الخليل عليه السلام وكسوة نسيج النبي صلى الله عليه وسلم وعدة
ستور من قبل ابن عثمان وقد تناهوا في زركشة البرقع ونسج كسوة الكعبة إلى الغاية
بخلاف العادة فشقوا بها من القاهرة وقدمهم الأعيان من المباشرين والجسم الكثير من
العساكر العثمانية ومن الرماة جماعة كثيرة يرمون بالنفوط وكان ذلك اليوم مشهوداً
فلماطلعوا إلى القلعة عرضوا على خاير بك نائب السلطنة ثم رجعوا ثانياً من حيث جاؤا
وفي يوم الأربعاء رابع عشر رمضان نادى ملك الأمراء خاير بك بأن المماليك الجراكسة
الذين ظهر وأبصر يركبون الخيول ويشترون السلاح وكان قبل ذلك نادى في القاهرة
لتجار القبو بأنهم لا يبيعون على المماليك الجراكسة شيئاً من آلة السلاح فشق ذلك على
العثمانية ووقفوا لخاير بك في الخوش وكلموه وأرادوا معه فتح باب الشر وقالوا له نحن
ما يكفيناه هذا القدر الذي رتبته لنا وهو ثلاثة أنصاف في كل يوم وكل شيء في السوق غال
ثم قالوا له رتب لنا جوامك في كل شهر ألفين ولجأوا علينا وفرق علينا أقطاعات مثل ما كانت
المماليك الجراكسة وأغلظوا عليه في القول فقال لهم ليس لي هذا التصرف لأنني إنما
أنا نائب السلطنة وهذا لا يكون إلا بأمر السلطان فهو الذي يفرق عليكم الأقطاعات
ويجعل لكم الجوامك واللحوم والعليق فلما سمعوا ذلك منه سبوه سباً قبيحاً وهموا بقتله
فقام ودخل البيت مسرعاً وأغلق عليه الباب دونهم فوقع في ذلك اليوم بعض اضطراب
بالقلعة وكادت أن تكون فتنة عظيمة وثاروا على خير الدين الذي جمع له السلطان نائب
القلعة فأغلق باب القلعة واختفى ثم أشيع أن خاير بك أرسل إلى ابن عثمان ساعياً يخبره
بما وقع من أمر هذه الحركة وعول خاير بك على رد الجواب عن ذلك وفي يوم الأحد ثامن
عشر رمضان نادوا في القاهرة بأن المماليك الجراكسة الذين ظهر وأبلسون الزنوط
الحمر والملايط على عاداتهم ولا يتزويروا برى العثمانية ولا يخبروا إلى الطرقات وسبب

ذلك انه أشيع أن جماعة من الجرا كسه يتزبون برى العثمانية ويخرجون الى الطرقات ويخطفون عمام الناس وما يلوح لهم من البضائع وغيرها في حجة العثمانية فننادى خاير بك تلك المناداة حتى غمزا الجرا كسة من العثمانية ولم يفد ذلك شيأ وفي يوم الاثنين تاسع عشره خرج الشهابي أحمد بن الجيعان نائب كاتب السرو ومصلح الدين خازن دار ابن عثمان وصحبتهما كسوة الكعبة الشريفة وهي مخزومة محملة على الجمال وأشيع أنهما يتوجهان بهما من البحر المالح الى جدة الى مكة المشرفة فكان لهما في القاهرة موكب حافل وكان ذلك اليوم مشهودا وخرج صحبتهما ألقا عثمانى وقدامهم طبلان وزمران ورمات بالنفط وركب قدامهما الامير قايتباي الدوادار الكبير وأعيان المباشرين فلما خرجوا من القاهرة رجعت لهم مصر فخرجوا من باب النصر وتوجهوا الى الوطاق بالريدانية وفي ذلك اليوم ثارت جماعة من العثمانية على الزيني بركات بن موسى المحتسب بسبب الفلوس الجديد فان ابن عثمان ضرب فلوسا جديدا وجعل فيها اسمه ورسم للسوقه ونادى لهم بأن يصرف كل ستة عشر جديدا بنصف فضة معاددة وكانت هذه الفلوس في غاية الخفة فحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك ووقف حالهم وغلقت الدكاكين فلما جرى ذلك نادى الزيني بركات بن موسى بأن النصف الفضة يصرف بأربعة وعشرين جديدا يعرف الدرهم الفلوس من الدرهمين في المعاملة فثارت العثمانية على ابن موسى وقالوا له هل مات السلطان سليم شاه بن عثمان حتى تبطل من مصر معاملته وهموا بضربه فننادى في ذلك اليوم بأن كل شيء على حاله من الفلوس كل ستة عشر جديدا بنصف فضة كما كان في الاول فأغلقت السوقه دكاكينهم ورفعوا البضائع ووقع في القاهرة بعض اضطراب وأشيع ان خاير بك نائب السلطنة صنع من الخوازيق الحديد عدة وأنه بعد العيد يخوزق جماعة من السوقه على باب القاهرة فلما أشيع ذلك خافت السوقه وفتحت الدكاكين ومشوا يصرف النصف بستة عشر جديدا كما كان في الاول وفي يوم الثلاثاء عشرى شهر رمضان نزل ملك الامراء خاير بك من القلعة وتوجه الى تربة العادل ليودع مصلح الدين والشهابي أحمد بن الجيعان فودعهم ماورجع ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وقدامه فحوا الفين من العثمانية وجماعة مشاة يرمون بالنفط فرجت له القاهرة في ذلك اليوم وارتفعت له الاصوات بالدعاء من الناس فاطبة وهذا أول موا كبه بالقاهرة من حين تولى نيابة السلطنة ثم في يوم الخميس ثاني عشرية نزل ملك الامراء من القلعة ثانيا وتوجه الى باب الشعريه وزار الشيخ عبد القادر الدشوطي وجلس عنده ساعة فقبل ان الشيخ عبد القادر قال له استوصى بالرعية فانك تسئل عن ذلك يوم القيامة فبكى خاير بك وقبل يده وخرج من عنده وعاد الى القلعة من

يومه وفي يوم السبت رابع عشر شهر رمضان ظهر الامير أرزمك الناشف أحد الامراء
المقدمين فلما طاع الى التذمة وقابل ملك الامراء خير بك ومنديل الامان على رأسه قام
له خير بك واعتنقه وأجلسه بين يديه وكان لما طلع الى القلعة لا يساري العرب وعليه زنت
وشاش وملوطة بأكام بكاء ألبسه خير بك فغطاها بمخلا بتماسيح وألبسه عمامة عثمانية وكان
لما قابله معه ستة أنفار مابين أمراء عشراوات وخاصكية نخاع عليهم نقاطين مخجلة ونزلوا
من القلعة الى أما كن عدت لهم وفي يوم الاربعاء ثامن عشر شهر رمضان ختم صحيح
البحاري بالقلعة وحضر ملك الامراء خير بك والقضاة الاربعة وجماعة من أعيان
العلماء والفقهاء وأعيان المباشرين فلما انقضى المجلس خلع خير بك على القضاة قفاطين
من جوخ أزرق بوجه صوف وفرق على الفقهاء والعلماء صررافيهادراهم وكان ختما حافلا
وشستان بين هذا الختم وما كان يعمل في ختم السلاطين الماضية في مثل هذا اليوم ولما سافر
سليم شاه بن عثمان وخرج من مصر استمرت الخطبة والسكة عمالة في مصر باسمه فكان
سائر الخطباء يدعون في يوم الجمعة باسمه ويقولون وانصر الله -م السلطان الملك المنظر سليم
شاه وكذلك اسمه على الدناير والدرهم والفلوس الجدد ثم كان مستهل شوال يوم
السبت فطاع القضاة الاربعة وجماعة من أعيان المباشرين فخرج ملك الامراء خير بك
وصلّى صلاة العيد بجامع القلعة ثم انه مد مدة حافلة لجماعة من العثمانية فنزلوا على ذلك
السماط مثل الصقورة فلم يبقوا منه غير العظام ولم يفضل لعلمان القلعة شيئا وكان خير بك
يظن أن الامراء الجراكسة الذين ظهروا والخاصكية يطلعون ويحضرون المدة فلم
يطاع له أحد من هؤلاء وخافوا ان تكون مكيدة أو حيلة وكان هذا اليوم لم يكن عيدا
بل كان في غاية الخوف في كل شيء وفي هذا العيد لم يخلع خير بك على أحد من قضاة القضاة
ولا على أحد من المباشرين قاطبة كما كانت العادة القديمة وفي يوم الثلاثاء طدى عشره
نزل ملك الامراء خير بك من القلعة وتوجه الى نحو البريم على سبيل التزده ونصب له هناك
خياما وأراد أن يبيت على شاطئ البحر وأحضر جماعة ممن يقلون السمك وقصد أن
ينشرح في ذلك اليوم هناك فذبح له السيد نقيب الاشراف مدة حافلة وأحضرها هناك
فخرج عليهم اجماعة من العثمانية في أثناء الطريق فخطفوا ذلك الاكل من فوق رؤس الجمالين
فلما بلغ خير بك ذلك تنكد من العثمانية بسبب هذه الفعلة ولم يكن له عند العثمانية حرمة
ولا وقار ولا مراعاة له في سائر الاحوال وفي ذلك اليوم فتح البريم بحضرة خير بك وأحضر
جماعة من الصيادين في مراكب ومعهم أسماك كثيرة فصارت القلايون تقلى من هذه
الاسماك وتطعم العسكر الذين بصحبته وانشرح في ذلك اليوم الى الغاية وأقام هناك الى
ما بعد العصر ثم نزل في مركب وشق من جهة الروضة وطلع من بر مصر العتيقة الى القلعة

وفي ذلك اليوم أشيع أن السلطان سليم شاه بن عثمان أرسل مطالعة إلى خير بك على يد ساع فكان من مضمونها أنه وصل إلى الشام ودخل إليها وبنيت له ما دخلها ومن مضمونها تلك المطالعة أن ابن عثمان أرسل يطلب من خير بك أربعين ألف أردب شعير وقع يرسلها له في مراكب من البحر المالح إلى الشام فالزم خير بك المباشرين بذلك فأخذوا في تجهيز ذلك وأرسله من البحر كابرز الأهر وفي أثناء هذا الشهر وردت الأخبار من عند الجماعة الذين خرجوا من مصر وتوجهوا إلى اسطنبول بأن مر بك من المراكب التي توجهوا بها إلى غرق في البحر المالح وغرق للناس فيها جملة مال وغرق فيها أربع مائة إنسان وفيهم جماعة من الأعيان الذين خرجوا من مصر ولكن لم يثبت إلى الآن أسماء من غرق فيها من الأعيان وقد أشيع أنه كان فيها بيردي بن كسباي أحد الأمراء العشر اوات الذي كان باش المجاورين بمكة وحضر صحبة ابن الشريف بركات أمير مكة وقد تقدم القول على ذلك وكان بتلك المركب قرا كز الحكي رأس نوبة عصا الذي كان محتسبا بمكة وكان به انخوار بعين ملوكا وكانوا صحبة باش المجاورين وحضروا صحبة ابن الشريف بركات أمير مكة وقد تقدم القول على ذلك وكان بتلك المركب محمد بن ابراهيم الشرايشي الذي كان ناظرا لوقوف المتعلقة بالزمانية في أيام السلطان الغوري وكان به اغير هؤلاء جماعة كثيرة من الناس فأشيع غرقهم أجمعين ولكن لم يثبت كذا القول بذلك إلى الآن وأشيع غرق جماعة من البرذارية الذين كانوا من مصر ليتوجهوا إلى اسطنبول وأشيع أن الطاعون عمال باسطنبول وبها الوخم والغلاء وهذا ما أشيع والله أعلم بصحة ذلك وفي يوم السبت خامس عشر شوال حضر أمير من عند ابن عثمان من الشام يقال له الأمير علي قيل هو الذي كان واليا بالقاهرة لما كان بها ابن عثمان فخرج الأمير فقايتباي الدواداري ملاقاته فدخل من باب النصر وحضر صحبته جماعة كثيرة من العثمانية وجماعة من المماليك المتعلقة بملك الأمراء خير بك الذين كانوا بحلب قيل انهم نحو ثلثمائة مملوك فأنزلوا هذا القاصد في بيت التابكي سودون الجعي الذي في قنطرة سنقر فلم تصح هذه الساعة وأنزلوه في مكان غير ذلك المكان الذي ذكروه فأخبر هذا القاصد بأن ابن عثمان دخل إلى الشام وهو مقيم بها وقيل أنه يشق هناك وإن أهل الشام في غاية الضنك والشدة من عسكره لأنهم طردوهم عن بيوتهم وسكنوا بها وحصل منهم لاهل الشام الضرر الشامل أكثر مما حصل لاهل مصر وأخبر أن الغلاء بالشام حتى بلغ من العليقة الواحدة ستة أنصاف ولا توجدواختلفت الأقوال في مجي هذا القاصد فن الناس من يقول جاء بسبب استعجال هذا المغل الذي أرسل يطلبه ابن عثمان ومن الناس من يقول ان ابن عثمان ولاه نيابة الاسكندرية وقيل جاء بسبب غير ذلك والأقوال في ذلك كثيرة وفي يوم الاحد سادس عشره نزل ملك الأمراء خير بك من القلعة وتوجه

الى منشية المهراني بسبب وسوق المراكب بالمغل الذي أرسل يطلبه ابن عثمان فقبل جهاز
من المغل نحو ثلاثين ألفا رجب قحاش وشعير او قيل أكثر من ذلك وفي يوم الاثنين سابع
عشر شوال خرج المحمل الشريف من القاهرة في موكب حافل وكان أمير ركب المحمل في تلك
السنة القاضي علاء الدين بن الامام ناظر الخاص الذي قرر في كتابة السر كما تقدم وقد خرج
الحاج في هذه السنة ركباً واحداً الاول والمحمل معا وكان الحاج في هذه السنة قليلاً جداً
خوفاً من فساد العربان في الطريق لانه في السنة الماضية في دولة الاشرف طومان باي
لم يخرج المحمل من القاهرة ولم يحج فيها من أهل مصر أحد ولما خرج القاضي ناظر الخاص
طلب طلباً حريصاً يستعمل على أربعة نوب هجن باكوار محمل وبعض خيول جنائب عليها
بركستوانات فولاذ وكنائش زركش وثلاثة خرائن باغشية حريراً أصفر ومحفة جوخ
أزرق وقدامه طبلان وزمران من غير صنجق وقد احتفل بعمل سنيح حافل بسبب من حج
معه من العثمانية في هذه السنة ولما شق من القاهرة كان قدامه الامير قايتباي الدوادار
والامير ارزمكناش أحد الامراء المقدمي الالوف الذي ظهر عن قريب والامير
قانسو العادلي الذي كان كاشف الشرقية وكان قدامه جماعة من أمراء ابن عثمان ومن
عسكره وركب قدامه سائر الاعيان من المباشرين من كبير وصغير ثم أتى بعده المحمل وقدامه
القضاة الاربعة على العادة ومن حج في هذه السنة من الاعيان قاضي القضاة محيي
الدين المالكي وهو ابن الدميري فالبسبه خاير بك قفطانا مخملاً وقرره قاضي المحمل
وحج آخرون من الاعيان لا يحضرون أسماؤهم الآن وقد جدد ابن عثمان كسوة المحمل في
هذه السنة فصنع له كسوة فاخرة كلها زركش وكتب عليها اسمه ولما شقوا من القاهرة
كان لهم يوم مشهود على العادة القديمة هذا ما كان من ملخص خروج المحمل في ذلك
اليوم وفي يوم السبت ثاني عشر به خلع ملك الامراء خاير بك على قانسو العادلي قفطانا
مخملاً بنماسيج وقرره كاشف الشرقية كما كان أولاً وفي يوم الاحد ثالث عشر به قبض
الوالي على خمسة أنفار من العثمانية أشيع عنهم أنهم يخطفون العمائم ويعرون الناس في
الطرق وأنهم يخطفون النساء والصبيان المردود ترايد منهم الفساد فلما قبض عليهم رسم
سنان باشا أحد أمراء ابن عثمان أن يشنقوا على باب زويلة فشنق منهم اثنان على باب
زويلة وواحد على باب الشعربة وأما الاثنان فقد شفع فيهما من الشنق في ذلك اليوم
فسجنا وكانت العثمانية الذين بمصر أكثر منهم الذي في حق أهل مصر من حين رحل ابن
عثمان عنهم وصاروا لا يسمعون لخاير بك كلاماً ولا له عليهم - م حرمة وفي يوم الاثنين رابع
عشر شوال توجهت الممالك الجراكسة الى بيت الامير قايتباي الدوادار بسبب انه

وعند المماليك أنه يصرف لهم جوامك في ذلك اليوم فطلع الى القلعة واجتمع بملك الامراء
 خاير بك وأقام بالقلعة الى قريب الظهر والمماليك الجراكسة في انتظاره على بابه
 فلما نزل قال لهم يا أغوات شاورت ملك الامراء عن أمركم فقال حتى نجتمع المال وننفق
 عليهم الجوامك ولم يوافقهم على يوم معين فرجعوا من عنده بغير طائل وقد صارت
 المماليك الجراكسة في غاية الدل من الفقر والعري ومنهم من سأل الناس في رغبة
 يقتات به ومنهم من يطوف في الاسواق يسأل التجار والسوقة في درهم يشترى به كبشة
 فوليا كلها فسد بجان من يعزويذل وصاروا يشنون في الاسواق لا خيول لهم ولا قماش
 ولا سلاح ولا بيوت تأويهم ولا اسطبلات ولا عبيد ولا غلمان وقد نظر الله اليهم بعين المقت
 جزاء بما كانوا يعملون فسبحان من قهر الجبابرة بعز سلطانه وفي يوم الاحد كان مستهل ذي
 القعدة الحرام فطلع النضاة الاربعة الى القلعة وهنوا ملك الامراء خاير بك نائب السلطنة
 بالشهر وعادوا الى بيوتهم وفي يوم الخميس خامسه خلع ملك الامراء على يوسف البدرى
 وأعادته الى الوزارة كما كان أولا فخلع عليه قنطانات مجلا عوضا عن المنى وقد صارت الامراء
 الجراكسة الذين ظهروا كلهم بقنطانات مخملية وبعضهم بقنطانات جوخ وطرطير جوخ
 أسود وعليهم عمامة مدورة وفي أرجلهم سقمانات جلدي زى العثمانية فصارت الامراء
 الجراكسة والمماليك السلطانية كلهم على هذه الهيئة واختلط العثمانية مع الجراكسة
 حتى صاروا لا يعرفون هذا من هذا الا بشئ واحد وهو ان المماليك الجراكسة تعرف
 بدقونهم والعثمانية بغير دقون وقد قلت في هذا المعنى مواليا

امشى مع الدهر قدرا لجهديا غلطان * وانخلع ثياب الموكب واتبع السلطان
 في لبس سقمان أو طرطور أو قفطان * وكن مع القوم في الملبوس والأوطان
 وفي يوم الاحد ثامن الشهر نزل ملك الامراء خاير بك من القلعة بالكر النهار وتوجه الى نحو
 قبسة الأمير يشبك الدوادار التي بالمطرية وأقام هناك الى آخر النهار ومد في ذلك اليوم مدة
 حافلة وأهدت اليه جماعة من المباشرين مجامع حلوى ومشينات فاكهة وسكرا وخرفان
 شوى وأقفاص أوز وودجاج وغير ذلك أشياء فاخرة على أعناق الجمالين وظهور الدواب وكان
 يوما سلطانيا ولم يتم حتى وقعت حادثة وهي انه في ذلك اليوم بعد العصر نزل جماعة من العربان
 من نحو الجبل الأحمر بالقرب من سبيل علان فقطعوا الطريق على جماعة من الفلاحين
 معهم جمال محملة قمح وبطيخ فأخذوا منهم نحو أربعين جملا وذهبوا بها الى الجبل ومضوا بها
 ولم تنتطح فيها شاتان فلما بلغ ملك الامراء ذلك تنكد غاية النكد بسبب ذلك فلما ذهبت
 العرب بالجمال أتي الفلاحون الى ملك الامراء واستغاثوا بين يديه وبكوا فقام من وقته

وهو منكسك وطلع الى القلعة بعد العصر ولم يخرج من يده شئ في رد الجال من أيدي العربان
الى أصحابها وفي يوم الثلاثاء عاشر ذي القعدة حضر الى الابواب الشريفة شيخ العرب
عبد الدائم ابن شيخ العرب أحمد بن بقر شيخ عربان الشرقية وقد حضر بالامان من ملك
الامراء خير بك وكان أرسل اليه مندبل الامان على يد الامير قانصوه العادلي ككاشف
الشرقية فلما توجه اليه صار يتلف به في الكلام ويخادعه ولا زال به حتى أطاع وحضر
صحبه وكان عبد الدائم عاصيا على السلطنة من أيام السلطان الغوري لم يدخل تحت طاعة
ثم عصى على ابن عثمان فلما أرسل اليه خير بك قانصوه العادلي بالامان حضر وقابل
خير بك وصحبته تقدمه ما بين خيول وجمال وأغنام فلما شمل بين يدي ملك الامراء
خير بك خلع عليه قفطانا مخملا ونزل من القلعة في موكب حافل وقدامه رايات زعفران
وكان عبد الدائم هذا من أكبر المفسدين في الشرقية فخرّب غالب بلاد الشرقية ونهب
أموالها وقطع الطريق على القوافل الواردة من الشام في مدة فتنة ابن عثمان وأخذ
مالا يحصى من أموال التجار وقتل جماعة من المماليك السلطانية وأخذ ما كان معهم من
الخيول والسلاح وكذلك الامراء الجراكسة لما وقعت عليهم الكسرة في الريمانية
وتشتتوا في بلاد الشرقية فصار يأخذ ما عليهم من الثياب والسلاح والخيول وغير ذلك وجع
أموالا وتحفالم تجمع لا يأنه ولا جداده وقد غنم أموال التجار وأموال العسكر من المماليك
الجراكسة وغيرهم من أموال المقاطعين من البلاد وعمل من المناسد في الشرقية ما لا يسمع
بعثله وفي يوم الخميس تاسع عشر ذي القعدة وقع في القاهرة اضطراب عظيم وغلقت أبواب
المدينة قاطبة حتى غلقت أبواب الدروب والحوخ التي بالحارات وأقامت الابواب مغلقة
الى ضحوة النهار ثم فتمت بعد ذلك وسبب ذلك أن حسن بن مرعي شيخ عربان البحيرة الذي
كان سببا لمسك السلطان طومان باي تحيل عليه السلطان سليم شاه بن عثمان حتى قبض
عليه وقيده بقيدين وأودعه في الاعتقال في طبقة عند باب القلعة ووصل به جماعة من
العثمانية يحفظونه فأقام على ذلك مدة وغافلهم وبرد القيدين ببرد حديد وتدلّى بجبل من
السور الذي بالقلعة وهرب بعد العشاء من القلعة فلما بلغ ملك الامراء عروب حسن بن
مرعي من القلعة تنكسك لذلك غاية النكد وهرب حسن بن مرعي وفاز بذلك وتخوف الناس
من هروبه وفيه وردت الاخبار من الشام بأنه لما أقام بها ابن عثمان وقع بها في تلك الايام
وخم عظيم ومات من عسكره جماعة كثيرة من ذال الوخم وأشيع موت حلیم جلبي فقيه ابن
عثمان ونذيعه وأشيع موت أخى حلیم جلبي أيضا ومات من أمرائه جماعة كثيرة وانه وقع
بالشام غلاء عظيم حتى وصلت كل عليقة الى خمسة أنصاف ووصل سعر الرغيف الخبز
نصف فضة وان عسكره تعلق من الغلاء والوخم وتفرقوا عنه في الضياع والجبال وأشيع أن

عسكر ابن عثمان خرب غيطان الشام ونهب الفواكه من فوق الاشجار ورعت خيولهم في الغيطان وأكلوا أوراق الاشجار وطرّدوا الناس عن بيوتهم وسكنوا بها وأخربوا غالب بيوت الشام وحصل منهم لاهل الشام غاية الضرر أكثر مما حصل منهم في حق أهل مصر من الفساد بها ومن الحوادث الشنيعة ما وقع في هذا الشهر من أن جماعة من المباشرين بالديوان المفرد منهم يونس النابلسي الاستادار ونحر الدين وأخوه أولاد ابن عوض وبركات أخو شرف الدين الصغير وشرف الدين الكبير وأيوب بكر بن الملكي مستوفى ديوان الجيش وبركات ابن موسى وعلاء الدين ناظر الخاص وعبد العظيم استادار الشعير فهؤلاء التسعة الرهط الذين يفسدون في الارض ولا يصلحون اتفقوا على أخذ أموال المسلمين فاستباحوا أموالهم ودماهم وما ذاك إلا أن غالب البلاد قد شرق في هذه السنة بسبب خسة النيل وكان المباثرون التزموا بتغليق المال الذي على البلاد فلما حصل هذا الشراق ضربوا مشورة بين بعضهم وقالوا نحن في العام الماضي أوقفنا اقطاعات أولاد الناس التي بالمناشير وأخذنا خراجهم وفي هذه السنة أوقفوا الرزق التي بالمربعات الجيشية ونضع أيدينا على خراجها في هذه السنة في تطير شراق البلاد فطلعوا إلى ملك الأمراء خاير بك وعرضوا عليه ذلك وحسنوا له عبارة في استخراج خراج الرزق في هذه السنة في تطير الشراق فقال لهم انزلوا افعالوا ذلك فنزلوا من عنده وأطلقوا في الناس النار وأرسلوا العمال بالمراسيم إلى البلاد ليستخرجوا منها الاموال من الرزق التي بالمربعات قاطبة حتى الرزق الاحباسية ولو كانت الرزقة تشتري بمربعة شريفة فضحت أولاد الناس والنساء الارامل من هذه الحادثة المهولة وحصل الضرر الشامل للارامل والايام والله تعالى لا يغفل ولا ينام وصار الناس يقفون إلى ملك الأمراء خاير بك ويشكون اليه ذلك فيقول لهم أنا أوقفنا المناشير والمربعات بأمر الخسكار ابن عثمان فنزلوا من عنده في أسوأ حال وصاروا يسألون الاستادار عما يدفعونه له حتى يفرج عن رزقهم فلا يجيبهم ولا يقضى لهم حاجة ثم ان نحر الدين بن عوض لأجزاء الله نهيرا استدريج من الرزق إلى خراج بلاد الاوقاف التي كانت بالمكاتب الشرعية فصار يستخرج خراج الاوقاف ويأكله على أصحابه رغما عن أنفسهم فحصل للناس في هذه الحركة غاية الضرر الشامل وقد اشتد الأمر على الناس بسبب ذلك وكل هذا من المباشرين وأذا هم في حق المسلمين وقد قلت في المعنى مواليا

كان ابن عثمان مذجما مصر مثل الضيف * رحيل وولى علينا كل صاحب حيف
مباشرين يجوروا في الشتاء والصيف * أطراف أقلامهم تفعل مثل فعل السيف
وفي يوم الاحد ثاني عشر ذي القعدة خرج الأمير قايتباي الدوادار وعدى إلى برج الحيزة وخرج صحبته جماعة كثيرة من العثمانية ومعهم مكاحل نحاس ومدافع نحاس وعجل

وقد أشيع أن عدة قبائل من العرب نزلو على الجزيرة فاقتنوا مع عرب عزالة وحصل
منهم غاية الفساد فخرج الأمير قايتباي وصحبته تجريدة وعسكر من الجرا كسة بسبب
العربان وطردهم عن البلاد فخرج وأقام في براجزية إلى أن يتكامل العسكر وفي يوم
الاثنين ثالث عشر به اجتمع المماليك الجرا كسة في بيت الأمير قايتباي الدوادار وهو بيت
الاتابكي قرقاس الذي عند حوض العظام واجتمع القاضي شرف الدين الصغير كاتب
المماليك ولم يكن الأمير قايتباي الدوادار حاضر بل حضر أخوه جان بك فأنفقوا على
المماليك الجرا كسة لكل واحد منهم ألف درهم وصاروا يسـتوعبونهم طبقة بعد طبقة
فأنفقوا عليهم يوم الاثنين ويوم الثلاثاء رابع عشر به وأنفقوا يوم الأربعاء ويوم الخميس
أيضا وقد ظهر من المماليك الجرا كسة اللحم الكثير فوق الخمسة آلاف مملوك وقد كانوا
موزعين في البلاد عند الفلاحين وآخرين قد اختفوا في البيوت والحارات حتى خمدت
الفتنة ثم ظهر وبعـد ذلك وفي يوم الخميس سادس عشر به أشيع أن الأمير قايتباي
الدوادار لما توجه إلى براجزية بسبب فساد العربان وأقام هناك أياما حتى يتكامل خروج
العسكر وردت الأخبار بأن العسكر العثماني لما توجهوا إلى هناك وقع بينهم تخلف في
بعضهم فوثبوا على باشهم وهو شخص من أمراء ابن عثمان وراموا قتله فهرب واستجار
بالأمير قايتباي فلما جرى ذلك أرسل الأمير قايتباي كاتب ملك الأمراء بما جرى من
العثمانية في حق باشهم ثم أشيع واستفاض بين الناس أن حماد شيخ عربان عزالة قد
حضر عند ملك الأمراء خاير بك وأخبره أن العربان الذين أتوا إلى براجزية عدة قبائل
لا تحصى وأن العسكر الذي أرسله لا يقاوم هذه العربان الكثيرة فأنهم فوق العشرين
ألف انسان ونشأ هذا كله من حسن بن مرعي لما هرب من الحبس فانه طاف بالعربان
وأشاه هذا النساد ثم قال له ان لم تخرج أنت بنفسك وتدي براجزية والافا يقع للعسكر
اتفاق بينهم فصلى ملك الأمراء خاير بك صلاة الفجر ثم نزل من القلعة وقدامه جماعة كثيرة
من الرماة بالنفوط واللحم الكثير من العثمانية ومعهم صنماجق حرير أحمر فشق من الصليبة
وتوجه إلى بولاق ليعدي إلى الجزيرة وفي يوم الجمعة سابع عشر به حضر الأمير قايتباي
الدوادار وكان قد خرج باش التجريدة التي توجهت إلى العرب وأخبر أنه لم ينظر بحسن
ابن مرعي وترافع هو والعربان إلى الأودية والجبال وأشيع أن باش عسكر العثمانية هو
الذي أهمل في أمر حسن بن مرعي حتى أدخل من وجه العسكر ومضى بنجعه ودخل إلى
الأودية والجبال وفي آخر هذا الشهر وقع بين القاضي نحر الدين بن عوض وبين خشد قدم
الأشرفي مملوك السلطان الغوري الذي كان شادا لسون وهرب وتوجه إلى بلاد ابن عثمان

وكان سبب الانشاء هذه الفتنة بين سليم شاه بن عثمان وبين السلطان الغوري وقد تقدم القول على ذلك فلما دخل ابن عثمان الى مصر وملكها قرر خشف قدم هذا كاشف أسى ووط مع منفلوط فلما رحل ابن عثمان عن مصر وقرر ملك الامراء خاير بك نائب السلطنة بمصر عزل خشف قدم من التحدث على أسى ووط فلما حضر خشف قدم من أسى ووط وقعت بينه وبين نخر الدين بن عوض فتنة بسبب الرزق التي هنالك فصل بينهما تشاجر عظيم فتشامتوا وتسابا فبيحا وقال نخر الدين بن عوض لخشف قدم أنت كنت سببا لوقوع الفتنة بين أستاذنا الغوري وبين ابن عثمان فتحمل خشف قدم من نخر الدين بن عوض وشق عليه ذلك فلما كان يوم السبت ثامن عشر ذي الحجة طلع خشف قدم الى القلعة ووقف الى ملك الامراء خاير بك وشكى له نخر الدين بن عوض فيما قاله في حقه فتعصب له جماعة من العثمانية وأغلظوا على خاير بك في القول بسبب نخر الدين بن عوض فلما طلع ابن عوض الى القلعة يوم السبت وبجته خاير بك بالكلام وقامت عليه النائرة من امراء ابن عثمان الذين بمصر وقالوا له هذا خلى أستاذنا الغوري وهرب من عنده وجاء الى الخنكار ووصار من جماعته وأنت تهيد له وتشتبه فقامت البيعة على ابن عوض بأنه شتم خشف قدم وسبه فغضب خاير بك على ابن عوض وأمر بوضعه في الحديد وأسلمه للوالي ورسم له بان يوسطه فقصد الوالى أن ينزل به من القلعة ليوسطه فقامت جماعة من المباشرين وتدخلوا على خشف قدم وأصلحو بينه وبين نخر الدين بن عوض فدخل الى ملك الامراء خاير بك وشنع فيه من التوسيط وقاسى ابن عوض في ذلك اليوم غاية البهدة من امراء ابن عثمان بسبب خشف قدم وكان ابن عوض مستحقا لذلك فانه صار في هذه الايام من وسائط السوء ولا سيما ما فعله في جهات الغربية ووضع يده على رزق الناس وأوقافهم واستخراج خراجهم وضاعت على الناس حقوقهم وحصل منه الضرر البالغ ولا حول ولا قوة الا بالله وفي ذلك اليوم حضر هجان بكتب الحاج وقد حضر في السابع والعشرين من ذي الحجة وأشيع عن كتب الحاج أن مكة بهم اغلاء وقد وصل الحمل الدقيق الى أربعين دينارا ووصل الاردب القمح الى عشر أشرفيات ووصلت البطة الدقيق الى ثلاث أشرفيات وكذلك اشتد السعر في سائر البضائع والاصناف والغلال وذكروا أنه مات من الجبال ما لا يحصى حتى وصل كراء الموهبة الى أربعين دينارا وذكروا من هذا النمط أشياء كثيرة وان أمير مكة السيد الشريف نادى في مكة ان لا أحد من الناس يجاور بمكة تلك السنة بسبب الغلاء وأشيع عن كتب الحاج أن الشهابي أحمد بن الجيعان قد جاور بمكة وكذلك مصلح الدين خازن دار ابن عثمان وغير ذلك من الاعيان والذين كانوا يهازلوا بحجة الحاج لما اشتد أمر الغلاء بمكة انتهى ما أوردناه من حوادث سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة وقد خرجت هذه السنة على خير وكانت سنة صعبة شديدة على الناس كثيرة الحوادث والفتن جرى فيها

أمر شنيعة لم تجر في سالف الأزمان وقتل فيها جماعة من الأمراء والعسكر والممالك
السلطانية في فتنة ابن عثمان وقتل فيها من أهل مصر من ليس له ذنب وراح ظمأ فقتل من
الناس ما لا يحصى عددهم ولعب السيف في أهل مصر سبعة أيام وقتل فيها ثلاثة سلاطين
وهم الأشرف الغوري والأشرف طومانباي والظاهر قانصوه وقتل في السرج بشفر
الاسكندرية وتغير فيها ثلاث دول وخربت فيها دور كثيرة ونهب فيها أموال وقاش لا يحصى
وتبتم فيها أطفال وترملت فيها نساء وجرت فيها فاسد كثيرة لم يسمع بمثلها ولم تقاس
أهل مصر شدة أعظم من هذه إلا في زمن بختنصر البابلي فإنه أخرج مصر وأحرقها حتى
أقامت أربعين سنة خراباً فكان النيل يطلع ويهبط ويفرش على الأرض فلا يجدمن
يزرع شيئاً من أراضيها وهذا كله بتقدير الله تعالى فذال الله تعالى حسن الخاتمة ورد
العاقبة إلى خير وقد وقفت على كتاب تأليف الشيخ جلال الدين السيوطي رحمة الله عليه
ذكر فيه أن في هذا القرن يبدو الخراب في مصر في سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ثم يزايد
الأمر إلى سنة خمسين وتسعمائة فيقع فيها فناء عظيم حتى يفتي من أهل مصر نحو النصف وقد
ظهرت علامة ذلك في هذه السنة ومن أعظم مساوي ابن عثمان إخراج أعيان الرؤساء
بالديار المصرية ونقيهم إلى اسطنبول ونحن نذكر منهم ما نيسر فنقول

﴿ ذكر من توجه في هذه السنة إلى القسطنطينية من أعيان رؤساء الديار المصرية ﴾
وهم مولانا أمير المؤمنين المتوكل على الله ابن المستمسك بالله يعقوب وأولاد ابن عمه سيدي
خليل وهما أبو بكر وسيدي أحمد ثم المقر العلاء علي ابن الملك المؤيد أحمد ابن الأشرف
إيغال ومن أولاد الأمراء الشرفي يونس ابن الاتابكي سودون الجمي والجناب الناصري
محمد بن العلاء علي بن خاص بك صهر الأشرف قايتباي ومن الأمراء بيبردي بن كسباي
الذي كان باش المجاورين بمكة أحد الأمراء العشراوات وقرا كز الحكي أحد الأمراء
العشراوات وقانصوه القيم باش المدينة الشريفة وجماعة من الممالك السلطانية الذين
كانوا مجاورين بمكة المشرفة وجانب بك دودار الأمير طراباي ومن أولاد الناس الشهابي
أحمد بن البدري حسن بن الطولوني معلم المعلمين ويوسف بن أبي الفرج الذي كان نقيب
الجيش ويحيى بكار الذي كان دودار الوالي ومن نواب السادة الشافعية الشيخ زين العابدين
ابن قاضي القضاة كمال الدين الطويل والشيخ شرف الدين بن دوق والشيخ شمس الدين الحلبي
والشيخ شمس الدين بن وحيش والشيخ كمال الدين بن مظفر والشيخ بدر الدين البلقيني والشيخ
برهان الدين الأبناسي والشيخ شمس الدين الحجازي والشيخ شمس الدين بن الأدمي المياطي
والقاضي شمس الدين المقسي العزيزي والسيد الشريف الحجار والقاضي ولي الدين البتوني
ابن الشر مساحي والقاضي شمس الدين بن جمال الدين الأعمدي ومن نواب السادة

الحنفية الشيخ زين الدين الشرنقاشي والسيد الشريف البرديني والشيخ بدر الدين بن الوقاد
السعودي والشيخ بدر الدين محمد بن الرومي ومن نواب السادة المالكية الشيخ شهاب الدين
أحمد بن القيشي والشيخ شهاب الدين الأبادي ومن نواب السادة الحنابلة الشيخ شهاب
الدين الهيمشي والشيخ جلال الدين الطنبدي والقاضي جمال الدين الحنبلي وأما من
توجه إلى اسطنبول من المباشرين السلطانية فهم المقر الشهابي أحمد ناظر الجيش ابن ناظر
الخاص يوسف وابن أخيه بدر الدين بن كمال الدين والجناب الشمسي محمد ابن القاضي صلاح
الدين بن الجميعان أحد كتاب الخزانة الشريفة والقاضي زين الدين عبد القادر بن الملكي
مستوفي ديوان الجيوش المنصورة والشمسي محمد البارزي ومن كتاب المماليك
وغيرهم شمس الدين محمد بن نحر الدين، سعد الدين وفرح وكريم الدين وفتح الدين من
أولاد ابن نخيرة وابن أبي المنصور ومحمد بن عبد العظيم ومحيي الدين بن بهاء الدين من
أولاد ابن البقري وأبو الحسن بن الرقيق وعبد العظيم بن غالب ومحيي بن الطنساوي
وشهاب الدين بن عبد العظيم وعبد العظيم بن تقي الدين ناظر الزردخانه وولده زين الدين
وتاج الدين أخو عبد الكريم اللادني وكمال الدين من أولاد ابن البقري وشرف الدين
وعلي المرجوشي وأخو يونس الاستادار وابن الزكي ومحمد بن علي كاتب الخزانة وأحمد
ابن قريميط وعبد القادر بن قريميط وأبو السعادات وأفضل الدين المنوفي وناصر الدين
العزى الموقع وولي الدين ناظر الموارد وعامل الموارد وسعد الدين أخو علاء الدين ناظر
الخاص وبركات المنوفي وسعد الدين المنوفي ومحمد الكوير ناظر الخاص وأحمد بن حشو
البطن وابن نصر الله وكريم الدين صهر عبد الفتاح ومحمد بن أبي غالب وصفي الدين بن
الهيصم وتاج الدين بن البقري وشقيقه بركات بن سلمان وكمال الدين بن الناصري وعبد
الرحمن مباشر أمير خور كبير وبدر الدين بن خازوقة ورقيقه وأبو الفضل مباشر الوالي ورقيقه
والعبادي ورقيقه وبدر الدين مباشر الأمير انسباي وكمال الدين العائقي مباشر أمير خور كبير
وآخرون من المباشرين لم تحضر في أسماؤهم الآن ومن أعيان الناس المهتار محمد التجولي
مهتار السلطان الغوري كان والمهتار سليمان ومحمد بن يوسف الذي كان ناظر الأوقاف وعلم
الدين جلبي السلطان الغوري وعلى مقدم الدولة ومن الزرد كاشية يحيى بن يونس ومحمد
العادي الشهير بابن البدوية وزين العابدين بن محمود الأعور وجماعة من السيموفية والصياقلة
والسباكين والحدادين ومن تجار الباسطية شهاب الدين الخطيب الأسمر وأحمد الديروطي
وأولاد ابن نفيس وعلي بن خشم ومن تجار سوق مرجوش ابن الشقيرة وأبو الفوزان الحصاني
وبدر الدين شيخ سوق الغزل ومن تجار المغاربة الشيخ سالم التاجوري وسعيد اللبدي
وأبو سعيد وآخرون لم تحضر في أسماؤهم من المباشرين والتجار بأسواق القاهرة وغيرها

ومن الخدام مقدم الممالك سنبل العثماني ونائبه وعثمان الرومي وشهاب الدين أحمد
 الجارحي قيل مات من الرجفة قبل سفره بأيام ومن البرددارية كمال الدين بن برددار
 أمير كبير وعبد القادر بن المنقار وابن الشيخ محمد بن رسلان وناصر الدين واسماعيل ومحمد
 الكاتب وأبو بكر وابن السميني ويحيى بن يحيى وبركات بن المبيض ومحمد بن الجيعان
 وبركات النائب وسعد الدين بن الجلاق ويحيى مقدم الخصاص وحسن نائب البرماوى
 والسوهابى ومحمد قطارة ومحمد بن فروش شيخ جهات الأميرية وآخرون ما يحضرنى
 أسماؤهم الآن ومن رؤس النوب فرج بن البردينى وآخرون ومن مقدمى السقائين عبيد
 وأبو الخير وابن فريخ النار وتوجه الى اسطنبول جماعة من البنائين والتجارين والحدادين
 والمرجين والمبطين والخراطين والمهندسين والتجارين والفلاحة جماعة كثيرة لم يحضرنى
 أسماؤهم الآن وقد زعموا أن الخنكار بن عثمان يقصد أن ينشئ له مدرسة فى اسطنبول
 مثل مدرسة السلطان الغورى التى بالشرايشين وتوجه الى اسطنبول جماعة من طائفة
 اليهود والسامرية ومن طائفة النصارى بانوب الكاتب بالخرائن الشريفة وأبو سعيد وأمين
 الدولة ويوحنا الصغير ويوسف بن هبول وشيخ الملكيين الاسكندري وولده وآخرون من
 النصارى واليهود لم يحضرنى أسماؤهم فيقال ان جميع من خرج من أهل مصر وتوجه الى
 اسطنبول دون الالف انسان والله أعلم بحقيقة ذلك وفيهم نسوان أيضا وأولادهم صغار
 رضع ومنهم كبار ولم تقاس أهل مصر من قديم الزمان أعظم من هذه الشدة ولا سمع بمثلهافى
 التواريخ القديمة وكان ذلك فى الكتاب مسطورا فقارقت الناس أوطانهم وأولادهم وأهاليهم
 وتغربوا من بلادهم الى بلد لم يطووها قط وخالطوا أقواما غير جنسهم ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلى العظيم وكانت سنة مشومة على الناس مباركة على المباشرين الذين بمصر وصاروا هم
 الملوك يتصرفون فى المملكة بما يختارونه من الامور ولا سيما ما فعلوه فى جهات الشرقية
 والغربية وجهات الصعيد ووضعوا أيديهم على رزق الناس والاقطاعات ثم استدربوا الى
 أن أخذوا أموال الناس بغير حق شرعى ثم استدربوا ثانيا الى أن أخذوا أموال الاوقاف
 وصاروا ليس على يدهم يد يفعلون ما شاؤوا من هذا النمط فغنموا فى هذه السنة أموالا جزيلا من
 البلاد مما أخذوه من خراج الناس فكان مجيىء ابن عثمان غنيمة للمباشرين وبعض الافراد
 الذى أودع عندهم الامراء الجرا كسة والعسكر الاموال والقماش وقتلوا فى الواقعة فقتلوا
 على تلك الودائع وراحت على من راحت فكان كما يقال فى المعنى * مصائب قوم عند قوم
 فوائد * انتهى

❦ (ثم دخلت سنة أربع وعشرين وتسعمائة) فيها كان افتتاح شهر المحرم يوم
 الأربعاء فطلع القضاة الى القلعة وهنوا ملك الامراء بخير بك بالعام الجديد ثم رجعوا

الى دورهم فلما كان يوم السبت رابع المحرم شكى الناس من أذى العثمانية الذين بمصر وتزايد
منهم الفساد في حق الناس وصاروا يتوجهون الى الاماكن التي في زقاق الكحل والمسطاحي
والتي في الجسر وحكر الشامي والازبكية ويأخذون ما فيها من الابواب والسقوف
والشبابيك الحديد والطبقان ويحملونها على الجمال بين الناس على النداء والاجهار
ويبيعونها بأبخس الأثمان ولم يجدوا من يردهم عن ذلك ثم صاروا يطلعون بالنساء الى القلعة
ويتحشرون بهن في اطباق الممالك الذين بالقلعة وصنعوا بالطباق اطباق بوزه وصارت خانه
برسم حرافهم وصاروا يأخذون ما بالطباق من الابواب والسقوف ويطحنون بها الطعام حتى
أخربوا غالب السقوف التي بالقلعة ثم تزايد منهم الفساد حتى صاروا يخطفون النساء
والصبيان المردوعائم الناس من الطرقات والازقة والاسواق في النهار والليل وصار
الناس على رؤسهم طيرة من العثمانية ويجدون القتل مرمية في الطرقات فلما تزايد هذا
الامر دخل جماعة من الناس الى القاضي الذي جعله ابن عثمان في المدرسة الصالحية أمينا
على قضاة مصر فشكوا له من أفعال العثمانية وما يفعلونه بالناس فلما سمع هذا الكلام
ركب وتوجه الى بيت الامير قايتباي الدوادار وأركبه وطلع به الى القلعة وأخبره بملك
الامراء خاير بك بهذه الاحوال التي تصدر من العثمانية ثم ان قاضي ابن عثمان أغلظ على
خاير بك في القول وقال له انظر في أحوال المسلمين والآن تخرب مصر عن آخرها فقد فسدت
الاحوال جدا ومتى بلغ الخنكار هذه الاخبار يرسل يضرب أعناقنا ويقول لنا كيف
كنتم عنى اخبار مصر وغفلتم عن أحوال المسلمين حتى جرى فيها ما جرى فلما سمع ملك
الامراء خاير بك هذا الكلام وعد القاضي والامير قايتباي الى يوم السبت حادى عشر الشهر
فاحضر الانكشارية والاصباهية وعرضهم وخص عن يفعل هذا منهم ثم ان خاير بك
نادى في القاهرة بان لا امرأة تخرج من بيتها ولا صبي أمرء ولا يتوجهون في هذا الشهر
الى السيدة نفيسة ولا الى مشهد الحسين ولا الى بين القصرين وان الدكاكين والاسواق
تغلق بعد المغرب ولا يمشى أحد من الناس بعد المغرب وفي يوم الاحد ثاني عشر المحرم
حضر من الشام من عند ابن عثمان قاصدان زعموا انهما من أعيان أمراءه وقيل ان
أحدهما أغات طائفة الانكشارية والاخر أغات الاصباهية فلما بلغ ملك الامراء
حضورهما نزل من القلعة ولاقاهما وكان لهما موكب حافل فطلعا الى القلعة
 واجتمعت الامراء العثمانية والامير قايتباي الدوادار وقرؤا مطالعة الخنكار ثم أشيع أن
ابن عثمان أرسل يطلب الامير ارزمكاش الناشف أحد الامراء المقدمين والامير قانصوه
العادلي كاشف الشرقية والامير تترباي العادلي وأرسل يطلب جماعة من الانكشارية
وجماعة من الاصباهية الذين كان قد تركهم عصر فكثر القيل والقال في ذلك فلما كان يوم

الثلاثا رابع عشره أرسل ملك الامراء خاير بك الى الامير ارزمك الناشف أحد الامراء
 المقدمين والامير قانصوه العادلي كشف الشرقية والامير عمر باي العادلي وأرسل يطلب
 جماعة من الانكشارية وجماعة من الاصباكية الذين كان قد تركهم بمصر فكثر القاتل
 والقييل في ذلك وأرسل ملك الامراء خاير بك الى الامير ارزمك الناشف أربع مائة دينار
 وقال له هذه نفقة السفر فاعمل به بركات واخرج سافر فشكلي ارزمك من ذلك وقال
 ايش يكفيني هذا القدر لعمل برق السفر ثم ركب وتوجه الى بيت الامير قايتباي الدوادار
 وشكى له من أمره هذه النفقة فقال له اصبر حتى أطلع الى ملك الامراء خاير بك في ذلك
 اليوم ثم في يوم الاربعاء خامس عشره أشيع بين الناس أن جماعة من الانكشارية
 والاصباكية لما تحققوا أن الخنكار أرسل يطلبهم أظهر والعصيان وخرج بعضهم الى
 نحو الشرقية والغربية وتفرقوا في البلاد ومن الحوادث الغريبة انه في يوم الجمعة سابع عشر
 المحرم من هذه السنة أشيع واستفاض بين الناس أنه قبض على قاسم بك بن أحمد بك بن أبي
 يزيد بن محمد بن عثمان ملك الروم وقاسم بك هذا هو الذي كان قانصوه الغوري اجتهد كل
 الاجتهاد حتى أدخله الى مصر وصار ضد السليم شاه بن عثمان وكان سليم شاه يخشى من
 أمر قاسم بك هذا أن يلتف على عسكر الروم من عساكر جده ويولوه مملكة الروم وسافر
 قاسم بك هذا صحبة الاشرف قانصوه الغوري الى حلب وصنع له برقا وسنجحا حافلا وجعل له
 صبحق من حرير أخضر وأجر كاهي عادة ملوك الروم وحضر الواقعة التي كانت في مرج
 دابق فلما فقد السلطان الغوري وجرى ما جرى رجع قاسم بك صحبة الامراء الى مصر
 وصار معظما عند السلطان طومان باي وحضر معه في الواقعة التي كانت بالمطرية فلما
 انكسر السلطان طومان باي هرب معه الى جهة الصعيد فلما وقع السلطان طومان باي هو
 وابن عثمان في الجزيرة بالقرب من وردان انكسر طومان باي وهرب فلما قبضوا عليه
 وشنقوا حتى قاسم بك ولم يعلم له خبر مدة طويلة وقد فاته القتل مرارا عديدة وكان السلطان
 حاسب حسابه جدا ليل ونهارا وكان عسكر ابن عثمان قصدهم المخاضرة عليه والتوجه
 الى قاسم بك وقد أشيع بين الناس أنه لما هرب بعد كسرة طومان باي توجه مع بعض
 العربان الى نحو الجبل الاخضر الذي باعلى البحيرة وكان قد نسي أمره فلما كان يوم
 الجمعة المتقدم ذكره أشاعوا أنهم قد قبضوا عليه في مكان عند له طوف بالقرب من البرقية وقد
 غمز عليه بعض علمائه في ذلك المكان فتوجه اليه كشيغاوا الى القاهرة وشخص آخر يقال له
 جانم الجزاوي شاد الشون من خدمة ملك الامراء خاير بك وهو دوا داره الآن فتوجهها
 اليه وقبضوا عليه من ذلك المكان المذكور فلما قبضوا عليه عروه من أثوابه وقلعوه عمامته
 وألبسوه برنسا أسود وغطوا وجهه وسبب ذلك أنهم خشوا ان العثمانية متى بلغهم أنهم

قبضوا عليه وهو طالع الى القلعة يخلصونه ويقتلون من معه وتثور بين العثمانيين فتنة عظيمة وتكون سبيل الزوال ملك سليم شاه بن عثمان فلما طلعوا به الى القلعة بعد العصر قريب المغرب من يوم الجمعة عرضوه على ملك الامراء خاير بك فرسم بادخاله الى سجن العرقانة الذي هو داخل الحوش السلطاني فادخلوه به وأغلقوا عليه باب السجن ثم اجتمع ملك الامراء خاير بك والامير قايتباي الدوادار ومن الامراء العثمانيين فائق بك وستان بك ومصطفى بك وخير الدين بك نائب القلعة فلما اجتمعوا ضربوا مشورة في أمر قاسم بك فقال ملك الامراء خاير بك دعوه في السجن وأرسلوا كاتبوا الخنكار في أمره وانتظروا الجواب فيما يرسم به فقال فائق بك هـ ذا ما هو رأي متى بات في قيد الحياة تدخل علينا التراكمة وتقتلنا عن آخرنا وتقع فتنة كبيرة فلما دخل وقت العشاء أحضروا المشاء الى ودخلوا عليه وهو في العرقانة فخنقوه بها وكان آخر العهد به فلما أصبح يوم السبت ثامن عشره أخرجوا قاسم بك من العرقانة وهو ميت ورقدوه على مسطبة بالحوش وكشفوا عن وجهه وأرسلوا خلف العثمانيين قاطبة حتى رأوه فقالوا لهم هذا قاسم بك بن أحمد بك ابن أبي يزيد بن عثمان ثم صاروا يقلبونه باطناء وظاهرا ثم شهد منهم جمعة كثيرة ان هذا هو قاسم بك ابن أحمد بك ابن عثمان ثم بعد ذلك أرسل ملك الامراء خاير بك خلف قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة الخنقاني الطرابلسي وقامت عندهما البيعة بصحة معرفة قاسم بك هـ ذا فكتبوا بذلك محضرا وثبت عند قاضي القضاة ثم انهم شرعوا في تجهيز قاسم فغسلوه وكفنوه وأخرجوه قدام الدكة التي بالحوش السلطاني فصلاوا عليه هناك وكان الذي صلى عليه قاضي القضاة الشافعي وكانوا أطلاة والاندراة في القاهرة بأن الصلاة على الشاب الشهيد قاسم بك بن عثمان فانه ينزل من القلعة ثم ان ملك الامراء خاير بك أشهر المنادة في القاهرة بأن يصلي على قاسم بك بن عثمان صلاة الغيبة في الجوامع كل هذا حتى يتحقق الناس موته عن يقين فلما صلاوا عليه بالحوش حملت الامراء نعشه على أكافهم ثم نزلوا به من سلم المدرج ووضعوا عمامته على نعشه ورفعوا عليه علما أبيض ثم توجهوا به الى تربة الجباني فدفنوه فيها على أقاربه وكانت جنازته مشهودة وكثر عليه الاسف والحزن من الناس فانه كان شابا جيلا الصورة حسن المنظر له من العمر سبع عشرة سنة وقد قتل ظلما بغير ذنب وقد تناحرت عليه العثمانيون بالبكاء فلما دفنوه ولحدوه قطعوا رأسه بليل ووضعوها في علبة وتوجه بها جانم الجزاوى هي والمحضر الى الخنكار بالشام هـ ذا ما أشيع واستفاض بين الناس والله أعلم بصحة ذلك وقد عدمسك قاسم بك وقتله أعظم من مسك الاشرف طومانباي وقتله فتعجب الناس من قوة عدو سليم شاه بن عثمان من مبدئه الى منتهاه وهذا أمر من الله تعالى ليس في قدرة بشر وكانت الناس

تظن ان قاسم بك هذا سبلى مملكة الروم بعد عمه سليم شاه فخابت فيه الظنون وعاجله ريب المنون وكان ذلك مما سبقت به الاقدار والحكم لله الواحد القهار وفي يوم الاحد تاسع عشره أنفقوا الجامكية على المماليك الجرا كسة في بيت الامير قايتباي الدوادار فأنفقوا لكل مملوك ألفي درهم وهي جامكية شهر واحد فأنفقوا عليهم يوم الاحد ويوم الاثنين وفي ذلك اليوم نادى ملك الامراء خاير بك في القاهرة بأن لأحد من الناس يخفي في بيته عثمانيا ولا انكشاريا من عسكر ابن عثمان وكل من خبا عنده أحد او غمر عليه شئ على باب داره من غير معاودة وسبب ذلك ان الخنكار بن عثمان لما أرسل يطالب جماعة من الانكشارية ومن الاصباكية اختفى منهم جماعة وجماعة تفرقوا في الشرقية والغربية وتوجهوا اليها هاربين في البلاد وأظهروا العصيان وقد تقدم القول على ذلك وفي يوم الاثنين سابع عشره أشهروا المناداة في القاهرة حسب رسم ملك الامراء بان جميع الانكشارية والاصباكية يخرجون يوم الاثنين صحبة القصاد وكل من تأخر منهم شئ من غير معاودة فسق من القاهرة جماعة من الامراء العثمانية وقد امهم مشا على ينادى بالتركي وآخر ينادى بالعربي وذلك بعد الظهر فلما بلغ العثمانية ذلك اضطربت أحوالهم وخرج غالبهم الى نحو الشرقية وقد التفت عليهم المماليك الجرا كسة وصاروا يرمون بينهم وبين الامراء العثمانية الذين بمصر الفستن حتى يقع بينهم الشر ويظهروا العصيان على ابن عثمان وفي يوم الثلاثاء ثامن عشرى المحرم دخل الحاج الى القاهرة ودخل المحل الشريف والقاضي علاء الدين ناظر الخصاص أمير ركب المحل وقاضي قضاة المالكية محي الدين بن الدميري وبقية الحاج وأخبروا أنهم قاسوا في هذه الحجة مشقة رائدة وشدة أذى عظيمة من الغلاء وموت الجمال وفساد العربان في الطريق وكثرة الامطار والسيول وقلة العليق ومشى غالب الحاج على أقدامهم في الرجعة وقد أثنوا على ناظر الخصاص فيما فعله بالحاج في الطريق من البر والصدقات وفعل الخير وكان اذا رأى أحدا من الحاج منقطع عاير كبه على جاله وينعم عليه بالماء والبقسماط في الطلعة والرجعة فرجع الحاج وهم عنه راضون فيما فعله بهم وقد رفق بهم في مشى الركب بسبب المنطعين من الحاج وقد أثنوا عليه خيرا وفي يوم الاربعاء تاسع عشره دخل الى القاهرة الامير قانصوه العادلي كاشف جهات الشرقية وكان أشيع عنه العصيان من حين عين للسفر فأتى لتبطل عنه الاشاعات فلما طلع يوم الخميس الى القلعة خلع عليه ملك الامراء خاير بك فقط انا محلا مذهباً ونزل يعمل برقه وقد مضى هذا الشهر وعسكر ابن عثمان في خلف بينهم بسبب السفر الى الشام واستمرت الانكشارية في أمر العصيان عن السفر وصاروا يكسبون عليهم بيوتهم وحاراتهم ويقبضون على نساءهم اللاتي تزوجن بهم من مصر وحصل لهن الضرر الشامل بسبب ذلك وفي صفر الخير وكان

مستهل يوم الجمعة طاع القضاة الأربعة إلى القلعة فهتؤاملك الامراء خاير بك بالشهر
 ورجعوا إلى دورهم وفي هذا اليوم خرج جماعة من الانكشارية والاصباهية من الطائعين
 منهم دون العاصين الذين هربوا كما تقدم فخرجوا صحبة القضاة الذين جاؤا اطلبهم من الشام
 حسب ما رسم الخنكار سليم شاه بن عثمان قبل انه أرسل يطلب ألف انسان من الاصباهية
 ومن الانكشارية أربعمائة انسان وفي يوم الاثنين رابع صفر خرج بقية العسكر العثماني
 الذي تعين للسفر وخرج الامراء المعينون للسفر وهم الامير أرزمك الناشف أحد المتقدمين
 والامير قانصوه العادلي كاشف الشرقية والامير قرباي العادلي والامير خشقدم الاشرفي
 الذي كان شاد الشون أيام السلطان الغوري ولم يشعر بخروجهم أحد من الناس ولم يطلبوا
 طلبا على جاري العادة فلما خرجوا توجهوا إلى الريدانية ونزلوا بها إلى أن يرحلوا منها وفي هذه
 الايام تزايد القال والقييل بين الناس بوقوع فتنة كبيرة وفي يوم الثلاثاء خامس صفر خلع
 ملك الامراء خاير بك على شيخ العرب الامير أحمد بن بقر وقرره في مشيخة جهات الشرقية
 عوضا عن ابنه عبد الدائم وقد أظهر عبد الدائم العصيان ونهب منية غمروا حرقها وغيرها
 من بلاد الشرقية ووقع الاضطراب بها وطفشت العربان في البلاد بالفساد والنهب وحصل
 منهم الضرر الشامل وصار عبد الدائم رأس كل فتنة في كل دولة وقد تقدم القول على ذلك
 وفي يوم السبت تاسعه قويت الاضطرابات بعصيان عبد الدائم وانه قد اتف على معربان
 كثيرة من الشرقية والغربية وطردها أباه من الشرقية واضطربت أحوال الشرقية إلى
 الغاية وأشيع في البلاد ان مصر مابق فيها أحد من عساكر ابن عثمان فلما بلغ ملك الامراء
 خاير بك ذلك رسم لخير الدين بك نائب القلعة وجماعة من الامراء العثمانية بان يشقوا من
 القاهرة ومعهم الانكشارية الذين تأخروا بعصر فترل من القلعة وقدامه من الانكشارية
 نحو ثلثمائة انسان وهم مشاة وبأيديهم مكاحل وشق من الصليبة وتوجه من بين الصورين
 وطلع من جهة سوق مرجوش وشق من القاهرة فبرحت له في ذلك اليوم ثم عاد إلى القلعة
 وفيه أشيع أن ملك الامراء خاير بك أخذ في أسباجاب تحصين القلعة وسد منها عدة أبواب
 وأبقى منها الابواب الكبار على حكمها وقصد أن يسد بعض أبواب من القاهرة وأظهر الخوف
 والفرع ودخلت رأسه الجراب من عبد الدائم بن بقر وكثرة العربان التي اجتمعت معه وكثر
 القيل والقال في ذلك والروايات مختلفة وفيه أشيع ان الرئيس سلمان العثماني الذي كان
 في البرج بالقلعة وضعه خاير بك في الحديد وأرسله إلى ابن عثمان بالشام وكثرت الحوادث في
 هذه الايام جدا وفي يوم الاثنين حادي عشره أشيع ان ملك الامراء خاير بك عين الامير
 قايتباي الدوادار بأن يخرج إلى عبد الدائم بن بقر وصحبته جماعة من المماليك الجراكسة
 ومن العثمانية وعرض في ذلك اليوم طائفة من العثمانية يقال لهم كليا فعرضهم في بيت سنان

بأشالعثماني وعين منهم جماعة يخرجون الى التجربة صعبة الامير قايتباي الدوادار بسبب
 عبدالدايم كما تقدم وفي أثناء هذا الشهر أشيع أن الخنكار سليم شاه بن عثمان خرج من دمشق
 وقصد التوجه الى حلب وما يعلم سبب ذلك وكثرت الاقاويل في خروجه من الشام الى حلب
 وفي يوم الاربعاء عشرين صفر عرض الامير قايتباي الدوادار المماليك الجراكسة في بيته
 الذي بين القصرين وعين جماعة منهم يخرجون الى الشرقية بسبب عصيان شيخ العرب
 عبدالدايم بن بقر وقد قويت الاشاعات بعصيانهم وقد التفت عليه جماعة كثيرة من
 العربان وفسدت احوال الشرقية فاطمة من قطع الطريق على القصادون من البلاد
 ووقع الاضطراب جدا هناك حتى كادت أن تخرب بلاد الشرقية ولما عرض الامير
 قايتباي الجراكسة وجد غالبهم مشاة على اقدامهم بغير خيول ولا سلاح فبطل أمر العرض
 والتجريدة وفي يوم السبت ثالث عشر به خرج شيخ العرب بيرس بن بقر أخو عبدالدايم
 وصحبته الشيخ أبو الحسن بن الشيخ أبي العباس الغمري يسعون بين عبدالدايم وبين أبيه
 الامير أحمد وبين اخوته بالصلح وأشيع أن ملك الامراء خاير بك أرسل صحبته ما خلعة الى
 عبدالدايم لعله يقع الصلح على أيديهم ما وكذا جرى وفي يوم السبت مستهل شهر ربيع
 الاول حضر جاتم الجزاوي دوادار ملك الامراء خاير بك وقد تدم القول على أنه كان
 توجه الى الشام عند السلطان سليم شاه بن عثمان ببشارة قاسم بك بن عثمان فلما
 أخبر برسليم شاه بذلك سر الى الغاية وأشيع أنه أنعم على جاتم الجزاوي بنباية نغرا الاسكندرية
 ثم رسم له بالعود الى القاهرة وأرسل على يده خلعة الى ملك الامراء خاير بك في استمراره
 بنباية السلطنة بمصر على عادته وأرسل خلعة الى الامير قايتباي الدوادار وقيل الى
 كشبغاوا الى القاهرة لكونه قبض على قاسم بك بن عثمان فلما وصل القاصد
 صعبة جاتم الجزاوي الى الريدانية بات في تربة العادلي وفي هذا اليوم نزل ملك الامراء
 خاير بك من القلعة وصحبته الامير قايتباي الدوادار والامراء العثمانية الذين بمصر
 وطائفة من الانكشارية والاصباكية وغير ذلك من الطوائف الذين تركهم ابن عثمان
 بمصر وصحبتهم جماعة كثيرة من الامراء الجراكسة والمماليك الجراكسة الذين ظهروا
 بمصر كما تقدم وخرج الجمل الكثير من العساكر العثمانية وفيهم من يرمي بالنفوط فتوجه الى
 تربة العادلي وجلس على المسطبة التي هنالك ثم ان ملك الامراء خاير بك لبس القفطان المخمل
 المذهب الذي أرسله السلطان سليم شاه بن عثمان فأشيع في ذلك اليوم أن ابن عثمان جعله
 مستمرا على نيابته بمصر على عادته وأن يجعل السكة والخطبة باسمه فلم تصح هذه الاشاعات
 فيما بعد ثم ان ملك الامراء ركب من هنالك ودخل من باب النصر وشق من القاهرة
 في موكب حافل وقدامه قضاة القضاة وموجب ذلك أن هذا اليوم كان مستهل الشهر

فتوجهت اليه القضاة هنالك لينهوه بالشهر فلما رجع الى القاهرة رجعوا صحبته وركبوا قدامه الى أن طلع الى القلعة وركب قدامه أيضا أعيان المباشرين ولاقته النصاري بالشموع في أيديهم من باب النصر فلما وصل الى بين القصرين ومر على بيت الامير قايتباي الدوادار نثرت على رأسه كبشة جديدة من الفضة فتخاطفتها الناس فلما شق من القاهرة زينته زينة خفيفة في بعض أماكن وارتفعت له الاصوات بالدعاء من بعض الناس وأشهروا النداء قدامه بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وأن لا أحد يشوش على أحد من الرعية وان كل من ظلم أو قهر عليه بباب ملك الامر اعطيك والدعاء بالنصر لمولانا السلطان سليم شاه بن عثمان فضج الناس له بالدعاء قاطبة واستمرت الانكشارية يرمون قدامه بالنفوط وهم مشاة حتى طلع الى القلعة وكانوا شحوا ريمائة انسان وكان أشيع أن ملك الامر اعطيك خير بك يستقل بمملكة مصر ويجعل السكة والخطبة باسمه حسب ما رسم الخنكار ابن عثمان فلم تصح هذه الاشاعة ونجحت كأنهم لم تكن واستمر نائباً على حكمه وكانت هذه الاشاعة من الكلام المخلوق من جملة كذب الناس وصار غالب أهل مصر في هذه الايام يخلقون الكلام الكذب ويشيعونه بين الناس بما يختارونه ثم يطلونه وينقضونه ويأتون بكلام غيره والكل ليس له صحة وهو من جملة المخلوق وقال القائل في المعنى

أبناء مصر مقالهم يحجب * نواتر الصدق منه مرفوض

مقالهم لا يزال مختلفا * وكله ناقض ومنقوض

ولما حضر جانم الجوزاوى أشيع بين الناس أن السلطان سليم شاه لما أقام بالشام رسم لقاضى القضاة الشافعي محمد الدين ابن قاضى القضاة شهاب الدين بن فرفور بان يتقلد بذهب الامام أبى حنيفة ويترك مذهب الامام الشافعي رضى الله عنه وأشيع أنه لا يحكم بالشام غير قاضى قضاة الحنفية لا غير كما هي عادة بلاد الروم وأبطل من الشام المذاهب الثلاثة فتفاد الناس له بسرعة الزوال عن قريب بسبب ذلك وأشيع أنه أبطل الوكلاء والرسول من أبواب القضاة ونوابهم فلما بلغ ملك الامر اعطيك بذلك رسم لقضاة القضاة بمصر أن يخفوا من نوابهم فرسم لقاضى القضاة الشافعي بخمسة من النواب وقاضى القضاة الحنفى بأربعة من النواب وقاضى القضاة المالكي بثلاثة من النواب وقاضى القضاة الحنبلي باثنين من النواب من غير زيادة على ذلك ثم ان ملك الامر اعطيك رسم لنواب القضاة أن يبطلوا الوكلاء والرسول من المدرسة الصالحية وأن نواب القضاة لا يحكمون الا في بيوتهم من غير رسل ولا وكلاء فلم يتم هذا الامر ولم يسمع له شئ ومما وقع في هذه الايام من الحوادث الشنيعة أن شخصاً من أمراء ابن عثمان صار يجلس على دكة باب الصالحية يسمونه المحضر وحوله جماعة من الانكشارية فكان لا يقضى أمر من الاحكام الشرعية حتى

يعرض عليه فكان يقف بين يديه الشاكي والمشتكى ويخاطبونه بترجان بينهما عن أمر
الشكاية فكان يقرر على كل محكمة في كل أشرفي ستة دراهم نقرة يأخذها نفسه من
الشاكي والمشتكى يسمون ذلك مصلمات وكان إذا أمر بشي لا تعارضه القضاة وكان يزعم أنه
مستوفى على القضاة في الأمور الشرعية وكان يضرب من يستحق الضرب ويسجن من
يستحق السجن ولا يراجع القضاة في ذلك فكان يتحصل له في كل يوم من ذلك القدر المعلوم
مال له صورة يأخذه من الشاكي والمشتكى ثم انهم أحدثوا مظلة أخرى وهي أنهم قرروا
أنصاف على كل دكان من الشهود ومجالس القضاة الذين بمصر والقاهرة فاطبة كل شهر ستة
ويزعمون أنهم يوردون ذلك القدر لبيت مال المسلمين ويجهزونه إلى السلطان ابن عثمان وقد
ضعفت شوكة الشرع في هذه الأيام جدا وقد قال القائل في المعنى

يارب زاد الظلم واستحوذوا * والفعل منهم ليس يخفى عليك

ومالنا إلا فاطس رلنا * ونجنا منهم ونحذهم اليك

ولما حضر الأمير جانم الجزاوى دوا دار ملك الامراء خاير بك أخبر بأن السلطان سليم شاه
لما دخل إلى الشام استقر بالأمير جانم بردى الغزالي نائب الشام وجعل له التحدث من غزوة
إلى الشام وأعمالها يولى من يختار وي عزل من يختار وأشيع أن عسكر ابن عثمان لما دخلوا
إلى الشام طردوا الناس عن بيوتهم وسكنوا فيها كما فعلوا بمصر وأخربوا غيظانها وزرعها
وقطعوا أشجارها وأكلوا جميع فواكهها وفي يوم الاثنين ثالث ربيع الأول أشيع بين
الناس بالمراسيم التي حضرت من عند الخنكار سليم شاه على يد الأمير جانم الجزاوى فكان
مضمونها أنه أرسل يقول للملك الامراء خاير بك اصرف لاولاد الناس جوامكهم على العادة
وكذلك الممالك الجراكسة وكل من له جامكية بصرفها له ويجرى الناس على عوائدهم
من كبير وصغير فشكر له الناس ذلك ودعوا له فلما بلغ اولاد الناس ذلك طلعوا إلى القلعة
ونزلوا أسماهم عند القاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك حتى كل من كان له جامكية
أشرفي أو مائت درهم وأرسل يقول له احتفظ بالرعية وفي يوم الاثنين عاشره طلع الممالك
الجراكسة إلى الميدان الذي تحت القلعة وحضر كاتب الممالك شرف الدين الصغير وأنفق
على الممالك جامكية شهر واحد وبقى لهم شهران مكسوران ولم يحضر ملك الامراء تفرقة
الجامكية بالميدان بل حضر شرف الدين الصغير وجماعة من كتاب الممالك وشرع شرف
الدين كاتب الممالك يقول للممالك يا أغوات كل من أخذ الجامكية يعمل برقه للسفر
ويقول له إذا طلبت منك هؤلاء الممالك للسفر فاحضروهم فترلوا من القلعة على ذلك وفي
يوم الثلاثاء حادى عشر ربيع الاول كانت ليلة المولد النبوى فصنع له ملك الامراء مولدا
لم يشعربه أحد من الناس فقبل أحضر عنده عشر جوخ للمقربين فضجوا من ذلك وقالوا

نحن كان يدخل علينا في مولد السلطان لكل واحد منا مائة شقة فكيف نأخذ في مولد ملك
الامراء بجوخة بأشرفيين فرسم لكل منهم بجوخة بأربع أشرفيات لا غير ثم بعد العصر
مد سماط في المقعد الثاني الذي بالحوش ليس بكبيراً أمر تخاطفته العثمانية في لمح البصر وبات
غالب الفقهاء بلا عشاء وابن الحسام من المنجل بالنسبة لما كان يعمل في مولد السلاطين
الماضية من الاسمطة الحافلة والشقق الحرير التي كانت تدخل على المقرين والوعاظ
ولاسيما ما كان يعمل في مولد السلطان فانصوه الغوري فكان يصرف على مولده فوق
الاربعة آلاف من الدينير ويحضر عنده في تلك الخيمة المعظمة التي لم يسمح الزمان بمثلها أبداً
القضاة الاربعة ومن الامراء المقدمين اربعة وعشرون أميراً مقدم ألف غير بقية الامراء
والعسكري وهم بالشاش والقماش فأين هذا النظام من ذلك النظام العظيم فيا أسفى على تلك
الايام كأنها منامات أحلام وقد قال القائل في المعنى

ياد هر بوع رتب المعالي مسرعاً * يبع الهوان رجحت أم لم ترج

قدم وأخر من أردت من الوري * مات الذي قد كنت منهم تستحي

وفي يوم السبت خامس عشر ربيع الاول خلع ملك الامراء خاير بك على الزينى بركات بن
موسى المختسب واستقر به أمير ركب المحمل الشريف وكانت هذه الوظيفة لا يستقر بها
الأمير مقدم وأمرى ان هذه الوظيفة قد هانت حتى ساءها كل مفلس فخلع عليه
قطانا من جنودنا من القلعة في مركب حافل وقدامه أعيان المباشرين والامراء
العثمانية وجماعة من الامراء الجرا كسة والمماليك الجرا كسة فرجت له القاهرة في ذلك
اليوم وزينت له الدكاكين بالشموع وعلقت له الاجال بالقناديل ولاقتهم مشايخ العربان
من بني هلال وكاشف الشرقية ومشى قدامه جماعة من الانكشارية نحو مائتي انسان
يرمون بالنفوط ومشى قدامه جماعة من القواسة نحو ثلثمائة انسان ومشى قدامه
السقاؤون يرشون الماء بطول الطريق ومشى قدامه الضوية بالمساعل وعليها النفوط الزركش
ومشى قدامه جميع الرسل قاطبة وبأيديهم العصي ولاقاه الشعراء والشبانية السلطانية
مثل مواكب السلاطين ولاقاه المغاني من النساء بالطارات وانطلقت له النساء بالزغاريت
من الطيقان وساق قدامه البرجاس عربان بنى حرام وكان ذلك اليوم من الايام المشهودة
قل ان يقع لاحد من الامراء مثل ذلك فلهج الناس بهذا الموكب وقالوا لعل هذا نهاية سعد
الزينى بركات بن موسى ولم يقع مثل هذا الموكب للملك المتطهر سليم شاه بن عثمان لما دخل الى
القاهرة حين ملكها فلما نزل الزينى بركات بن موسى الى داره أنعم على الانكشارية بثلثمائة
دينار فحصل لكل واحد منهم مائة أشرفى وأنعم على القواسة والسقائين أيضاً بمبلغ جيد وقد
قلت في هذه الموكب أبياتاً

ان ابن موشى لم تزل حركته * تأتى بسعد خارق بين الورى
ما يقته فى موكب حفل فلا * سمعت به أذن ولا عين ترى
فى يوم سبت شرفوه بخلعة * فاق المولى وصارىز هو منظر
لما استقر أمير مجل سرتنا * واستبشرت لقدمه أم القرى
وتفامل الجحاح أن بكعبه * يلقوا الرخا والامن ممن بشرا
ياربنا فأطل بقاه بنعمة * تحمدبها الركان عاقبة السرى

وفى يوم الاحد ثالث عشر به أنفق ملك الامراء على جماعة من الامراء الجرا كسة فأعطى
لكل أمير طبخانات أربعين ديناراً وأعطى لكل أمير عشرة عشر أشرقيات وقيل خمسة
وعشرين أشرقيات نظيراً فأطيعهم ولحومهم وعليقهم وأعطى المماليك الجرا كسة لكل
واحد منهم ألف درهم من غير زيادة على ذلك وفى يوم الاثنين رابع عشر ربيع الاول
وافق ذلك اليوم دخول أول يوم من الحساسين وهو يوم عيد النصرى وفطرهم ومن جملة
انعام الله تعالى انه لم يقع فى هذه الحساسين طاعون بمصر ولا غيرها من البلاد وفى ذلك اليوم
كانت وفاة صاحبنا الناصرى محمد بن منكلى بغا وكان موته فجأة وكان لطيف الذات
فكه المحاضرة حسن العبارة فى كلامه رقيق الطباع عسير الناس وكان لا بأس به وفى هذا
الشهر حضر الناصرى محمد المعروف بابن الورد لاعب الشطرنج وكان بالشام من حين
أرسل خلفه السلطان سليم شاه وكان السلطان أرسل له مبلغاً له صورة يتسفر به فلما
توجه الى الشام وجد الخنكار غير منشراح بسبب الصوفى فأقام مدة بالشام ثم استأذن
السلطان فى عوده الى مصر فأذن له بالعود الى مصر فأخبر الناصرى محمد بن الورد أن قصاد
الصوفى قدموا على ابن عثمان وهو بالشام من مكان غير الطريق السالك فاشعر بهم ابن
عثمان الا وهم بين يديه فدفعوا اليه مطالعة من عند الصوفى وتقدمة حافلة فلما قرأ تلك
المطالعة وجد فيها عبارة لطيفة وألفاظ رقيقة تتضمن أمور الصلح بينه وبين الصوفى ونعته
بنعوت عظيمة فى المطالعة فلما قرأ المطالعة اضطرب لذلك وقال هذا كله مخادعة من
الصوفى حتى يبطل عزى عن ملاقاته ثم بطرقنى على حين غفلة كما فعلت أنا مع السلطان
الغورى فرحل من الشام على الفور وقصد التوجه الى حلب وقال لوزرائه أنا أعلم من
حيل اسمعيل الصوفى ومخادعته ما لا تعلمونه فكان كما يقال فى المعنى

توقع كيد من خاصمت يوماً * ولا تركن الى ودا لا عادى

فان الجرح ينكت كل حين * اذا كان البناء على فساد

ثم أشيع أن ابن عثمان لما دخل الى حلب أخذ فى أسباب تحصين المدينة ثم قبض على جماعة
من أهل بانهقوسه ممن كان مشهوراً بالفساد فساق منهم جماعة ثم أشيع أنه صادر جماعة

من أهل حلب وأفرد عليهم الأموال الجزيلة وحصل لأهل حلب منه ومن عساكره غاية الضرر والامر لله واستهل شهر ربيع الآخر وكان أوله يوم الاحد ففى يوم الخميس خامسه قدم الى الابواب الشريفه مصلح الدين بك خازن دار ابن عثمان وكان توجهه الى مكة من البحر المالح صحبة الشهابى أحمد بن الجيعان فلما نزل بركة الحاج خرج الامير قايتباى الدوادار الى ملاقاته وكذلك أعيان المباشرين فلما طلع الى القلعة وقابل ملك الامراء خلع عليه ونزل الى منزله فى موكب حافل وقدامه الامراء العثمانية والجراسكة والجمل الكثير من العساكر وفى يوم الثلاثاء عاشره وقعت حادثة غريبة وهى أن ملك الامراء خاير بك أشهر النداء فى القاهرة بأن كل من رأى كلبا يقتله ويعلقه على دكانه فبادر الناس بالقبض على الكلاب وصارت التراكمه بمسكون الكلاب من الطرقات ويوسطونهم بالسيوف نصفين فقتلوا فى ذلك اليوم ما لا يحصى من الكلاب حتى قيل انهم قتلوا فى ذلك اليوم فوق الخمسمائة كلب على ما أشيع وصار العياق بمسكون الكلاب من الحارات والازقة ويقتلونهم أشرف قتلهم وصاروا يعلقونها على الدكاكين ولم يعلم ما سبب ذلك ثم أشيع بأن عادة التراكمه فى بلادهم باسطنبول اذا كثرت عندهم الكلاب فى المدينة يقتلون منهم جانباً كبيراً فى أيام الخامسين يزعمون أن بذلك يخف الطاعون من المدينة فصارت عندهم عادة ثم استمر السيف يعمل فى الكلاب يوماً وليلاً حتى هجرت الكلاب عمادهاها الى التراب والعصراء وقد قلت فى المعنى

تأملوا ما جرى بمصر * من حادث عم بالعذاب

فما رعى الترتل فى دماء * فكيف يرعوادم الكلاب

فلما ترايد الامر فى قتل الكلاب طلع الزينى بركات بن موسى المحتسب الى ملك الامراء خاير بك وشفع فى الكلاب من القتل وقال لملك الامراء لا تتعرض لقتل الكلاب لان أربابك أمير كبير تعرض لقتل الكلاب التى كانت بالازبكية فلم يعش بعد ذلك غير سنة واحدة ومات فرجع ملك الامراء عن قتل الكلاب ونادى فى القاهرة بأن يرفعوا القتل عن الكلاب وكل من قبض على كلب يطلقه الى حال سبيله فدعا الناس للزينى بركات بن موسى الذى شفع فى الكلاب من القتل ثم سكن الاضطراب الذى كان بالقاهرة بسبب قتل الكلاب وفى هذه الايام أشيع أن ملك الامراء أخذ فى أسباب تحصين القلعة وسد منها أبوابها وحصن الابراج التى بها وركب عليها المكاحل وشرع فى عمل عجلات وعمل مكاحل ومدافع وعمل نشاب ولم يعلم ما سبب ذلك ثم أشيع أن ملك الامراء أحضرهم صفاً شريفاً وأحضر الامراء العثمانية الذين بمصر وحلفهم بأنهم لا يخونونه ولا يغدرونه وأن يكونوا هم وایاه على كلمة واحدة ثم انه حلف الامير قايتباى الدوادار بمعنى ذلك فأقام الامراء فى

القلعة على ذلك الى بعد الظهر وهم في ضرب مشورة بينهم ومن الوقائع الغريبة
 أنه في يوم الثلاثاء سادس عشر وقعت نادرة وهي أن شخصاً ظهر بالخارية وزعم أنه
 السلطان قانصوه الغوري وصار يفسد عقول الفلاحين ويقول لهم أنا السلطان الغوري
 وصار يكتب كتاباً يرسله الى مشايخ العربان وهي مخلقة بالزعفران فصدق غالب
 الناس بان السلطان الغوري قد ظهر وهو في قيد الحياة فامتلات القاهرة رعباً هذه
 الاشاعة فلما قويت اخبارها هذا الرجل أرسل ملك الامراء بالقبض عليه من الخارية
 فقبضوا عليه وأحضروه بين يدي ملك الامراء فلما مشى بين يديه عرفه وكان نصب
 عليه قبل ذلك وهو نائب وادعى أنه قانصوه خسمائة الذي تسلطن وأفسد عقول الناس
 أيضاً بحلب فضر به ملك الامراء في حلب بالمقارع وقطع أنفه ثم أتى الى مصر وأشاع
 أنه الامير محمد بك قريب السلطان الغوري الذي قتل في غزاة الفريخ وقد نصب بسبب
 ذلك وأخذ من الكشاف ومشايخ العربان جملة تقادم وقد قرب الى عقولهم أنه الامير
 محمد بك قريب السلطان فقبض عليه السلطان الغوري وضربه ومجنته بالمقشرة فأقام
 بهامدة وقيل كان أصله من القواسية ببعض جهات دمشق فلما سافر السلطان الغوري
 الى حاب واسـ تقرر الامير طومانباي الدوادار نائب الغيبة أطلقه من المقشرة مع جملة
 من أطلقه فلما ادعى أنه السلطان الغوري وقبض عليه ملك الامراء خاير بك وقال له أنا ما
 قطعت أنفك في حلب وقالت لي اني تبت عن الكذب على الملوك ثم انه رسم بتكليه على باب
 الشعرية فنزلوا به من القلعة وربطوا رجلاه في ذنب أككديش وصار يسحب به على
 وجهه الى باب الشعرية والمشاعلية تنادى عليه هذا جزاء من يكذب على الملوك فرجت له
 القاهرة في ذلك اليوم وكان يوماً مشهوداً في الفرجة عليه والناس تقول قدمه كوا السلطان
 الغوري فلما وصل الى باب الشعرية كلبوه على الباب بين البرجين فاستمر مكلياً ثلاثة أيام
 لم يمت فلما بلغ ملك الامراء انه لم يمت الى الآن رسم بأن ينزلوه ويوسطوه فأزله ووسطوه
 عند باب الشعرية في مفرق الطرق بعد أن قاسى أنواع العذاب ودفنوه ومضى أمره وكفى
 الناس شره وفيه كانت كائنة الشيخ أبرك الرومي وقد تغير خاطر ملك الامراء عليه فوضعه
 في الحديد وقيل ضرباً بالمقارع وأشيع أنه قصد شنته فشفع فيه بعض الفقراء ولم يعلم
 ما ذنبه حتى تغير خاطر خاير بك عليه وقد اختلفت الاقوال في أمره وكان عنده تحشراً
 في الاكابر وآخر الامر وقع في هذه الكائنة المهولة وفي يوم الاربعاء سابع عشر نزل ملك
 الامراء من القلعة وعدى الى الروضة وأقام بالمقياس وكان صحبته الامير قايتباي الدوادار
 وجماعة من العثمانيين وأضافهم ضيافة حافلة ومدلهم أسمة وطواري وسبب ذلك أن
 ملك الامراء خاير بك كان بينه وبين الامير قايتباي وحشة وقد صار بعض الوسائط يرمي

بينهما الفتن ثم ان ملك الامراء خاربك حلف الامير قايتباي الدوادار على مصحف شريف
 بأن يكون هو واياه على كلمة واحدة ولا يخون بعضهم بعضا وقد تقدم القول على ذلك فلما
 تحالفوا زال ما كان بينهم من الوحشة وكان نقبل الى ملك الامراء أن الامير قايتباي
 الدوادار متفق مع المماليك الجراكسة على زواله وكانت هذه فتنة من الاعداء ثم أشيع
 بين الناس أن الشيخ ابراهيم كان يسعى بينهما الفتن وينقل الكلام الباطل فصنع ملك
 الامراء تلك الولاية في المقياس وعزم على الامير قايتباي وجماعة من الامراء العثمانية
 وأقام ملك الامراء بالمقياس الى آخر النهار فأرسل اليه الزينى بركات بن موسى هنالك مدة
 حافلة على رؤس الجمالين وصار كل واحد من المباشرين يهدي اليه شيئا من المأكول الفاخر
 وكان يوما سلطانيا ثم عاد ملك الامراء الى القلعة بعد العصر من يومه وفيه حضر شخص من
 حلب بهلوان ونصب في بركة القرع التي بالجسنية صواري وحبالا وكان يوم الجمعة فاجتمع
 الجمل الكثير من الخلائق فلما صعد على الجبال أظهر أشياء غريبة في صنعة البهلوانية وهو
 واقف على الجبال منها انه نصب له أدماج وسية ورجي بالشاب في السية وهو واقف على
 الجبال ومنها انه مشى على الجبال وهو مقيد وعيناه مربوطة بخزقة ومنها انه مشى على
 الجبل وفي رجله قيقاب وتحتة ألواح صابون ورجي في الادماج وهو واقف على سيفوف
 مسالولة ومنها انه مشى على الجبال مقلوبا وهو مغنى العينين وأظهر من هذه الالعاب
 العجائب والغرائب وكان لمصر مدة طويلة من أيام الاشرف برسباي لم يدخلها مثل هذا في
 صنعة البهلوانية وكان هذا البهلوان يدعى يوسف وقيل انه من أبناء حلب وقيل انه نشأ
 باللاذقية وكان شابا جميل الصورة وله عبيد علمهم صنعة البهلوانية يحشون على الجبال أيضا
 ويظهرون الفنون الغريبة مثله وفيه حضر الزينى طيلان رأس نوبة وكان توجه الى مكة
 المشرفة من البحر المالح صحبة مصلح الدين بك والشهابي أحمد بن الجيعان وكان أشيع عنه
 أنه توجه الى اسطنبول مع جملة من توجه هناك فلم يصح ذلك وانما كان توجه الى مكة
 وحضر من البحر المالح أيضا وفيه توفي العلائى على بن طوغان الذى كان دوادار الاشرف
 قانصوه خسمائة وكان من أعيان أولاد الناس وكان رئيسا حشمالين الجانب بسبب يوسف
 أفعاله وقاسى في آخر عمره شداثا ومحنابسبب قانصوه خسمائة وفيه حضر قاصد من
 عند السلطان سليم شاه فلما حضر أشيع بين الناس أن السلطان مقيم بحلب وأرماه
 اسماعيل الصوفي متحركا على ابن عثمان وهو في جمع كبير من العساكر وان ابن عثمان
 أخذ حذر منه وأشيع بين الناس أن نائب الشام جان بردى الغزالي تحايل على ناصر الدين
 ابن الحنش شيخ الاعراب والبقاع وغير ذلك من جهات دمشق فلما تحايل عليه وعت
 حيلته عليه قتله وقتل شخصا آخر من مشايخ العربان يقال له ابن الحرفوش وكان

ناصر الدين بن الحنشل كثير العصيان على نواب حلب بل وعلى سلاطين مصر أيضا وكان لما
ملك ابن عثمان دمشق استنوع من المقابلة به فتحايل عليه جان بردى الغزالي حتى أخذه بغتة
وقته وحر رأسه هو وابن الحرفوش وأرسل رأسهما إلى ابن عثمان وهو بحلب فعند ذلك من
جمله سعد بن عثمان ولولا تحيل الغزالي على قتل ابن الحنشل بحيلة صعدت من يده لما قدر
على قتله ابن عثمان أبدا وقد عجز عن ذلك سلاطين مصر وفيه أشيع أن الحنكار سليم شاه
لما توجه إلى حلب أرسل سيدي محمد بن السلطان الغوري إلى اسطنبول من هناك وأرسل
صحبه آخرين من أمرائه يتحفظون به إلى أن يدخل إلى اسطنبول وأشيع أن الحنكار
لما دخل إلى حلب أقام بهامدة وحصن سورها وأبراجها وأبوابها وعمر فيها ما يحتاج إليه من
العمارة وقتل من أهل حارة بانقوسة جماعة من شرار أهلها وقيل وزع على جماعة من أعيان
حلب مالا له صورة وعمل فيهم البطيط فلما بلغه أن شاه اسمعيل الصوفي يقصد أن يزحف على
البلاد الحلبية أخذ يتلافى خواطرا أهل حلب ورفع عنهم ما أحدثه عليهم من المظالم وقد
تقدم القول أن ابن عثمان لما كان مقيما بدمشق طرقتة قصاد الصوفي على حين غفلة
من طريق غير الطريق السالكة وهي أسربة قليلة السالك وهي طريق يقال لها الحلوية
بالقرب من تدمر فهاشع ابن عثمان الأوهام بين يديه فقال لهم لم لا أتيتهم من الطرق السالكة
فقالوا له إن شاه اسمعيل الصوفي أرسل إليك عدة قصاد ونوابك الذين في البلاد يفتلونهم فقال
لنا توجهوا من هذه الطريق ثم قدموا إليه مطالعة الصوفي فأشيع أن مضمونها أنه أرسل
يتفرق له في المطالعة ونعته فيها بنوت عظيمة بأنك ملكك البلاد والعباد وملكك مصر
وصرت خادما الحرميين الشريفين وأنت الآن أسكندر عصره والماضي بيننا لا يعاد
فتوجه أنت إلى بلادك وأتوجه أنا إلى بلادى ونصون دماء المسلمين بيننا ومهما كان
قصده فعلته لك فلما وقف السلطان على مطالعة الصوفي قال لوزرائه إن هذه الهدية التي
أرسلها إلينا وهذا الكلام الذي في المطالعة كله حيل وخداع حتى يبطل عزمي عن ملاقاته
ويطرقني على حين غفلة كما فعلته قصاده فقبل أنه أخذ الهدية التي أرسلها وقتل القصاد
وما أبقى منهم سوى كبيرهم فكان كما قيل في أمثال الصادح والباغم
وان من يستنصح الأعدى * يردونه بالغش والفساد

ثم إن ابن عثمان لما وردت إليه قصاد الصوفي وهو بالشام رحل عنها وتوجه إلى حلب وأقام
في أسباب تحصينها كما تقدم وفي جادى الأولى وكان مستهل الشهر يوم الثلاثاء
طلع القضاة إلى القاعة وهناك الملك الأمراء بالشهر وعادوا إلى منازلهم وفي يوم الأربعاء
نائبه توفيت زوجته الأمير قايتباى الدوادار وهي سريفة الملك الأشرف طومانباى التي
تدعى نالباى فلما ماتت دفنت في حوش مدرسة السلطان الغوري وفي يوم الخميس ناله

قدم القاضي شهاب الدين أحمد بن أبي الجيعة نائب كاتب السر وكان توجه إلى مكة المشرفة
 من البحر المالح صحبة مصلح الدين خازن دار ابن عثمان فسبقه مصلح الدين وتأخر بعده مدة ثم
 حضر فلما حضر طلع إلى القلعة وقابل ملك الأمراء فخلع عليه فقطانا أخرجهم من مذهبها
 ونزل من القلعة في موكب حفل وقدمه علاء الدين بن الإمام كاتب السر وأعيان المباشرين
 من أرباب الوظائف وركب قدامه نقيب الجيش الشرفي يونس وجماعة من الأمراء
 العثمانية ومن الأمراء الجراكسة فزينت له حارة البند قانين وأوقدوا له الشموع على
 الدكاكين وتخالفت جماعته بالزعفران وكان ذلك اليوم مشهودا بالقصف والفرجة
 وفيه رسم ملك الأمراء بالأفراج عما بأيدي أولاد الناس والنساء من المربعات التي كانوا
 أوقنوها من أول السنة ولم يضم المباشرون فحصل لأولاد الناس الضرر الشامل بسبب
 ذلك وعمل المباشرون بجملة مال له صورته وأمضوا للناس الأفراج عن رزقهم واقطاعاتهم
 ونفعوا الناس غاية النفع ولم يشعروا بالأمراء بشي من ذلك وفيه وقعت حادثة شنيعة
 وهي أن شخصا من العوام كان أصلا مؤذنا فدخل في بعض الغيطان وقطع عيدان خيار
 شنبرو وضعها في قفة فقبض عليه الخولي وحصل بينهما شجار فأغلظ عليه الخولي وأتى به
 إلى بيت الوالي وقص عليه أمره فطلع به الوالي إلى ملك الأمراء وعرضه عليه وهو حامل
 القفة التي فيها الخيار الشنبير فلما علم ملك الأمراء بذلك وكان ملك الأمراء خرج على بيع
 خيار الشنبير وصار يشتريه على ذمته ويتجرفه ثم إن ملك الأمراء رسم للوالي بشئ ذلك
 الرجل الذي سرق خيار الشنبير فاشهره في القاهرة وعاق القفة التي فيها الخيار الشنبير في
 رقبته وشق به من القاهرة حتى أتى به إلى القنطرة التي بزقاق الكحل فشنع هناك وأقام
 ثلاثة أيام وهو مصلوب لم يدفن وراح الرجل ظمأ على بعض عيدان خيار شنبير ما تساوى
 أربعة انصاف فتأسف الناس عليه كيف راح ظمأ على شيء ما يستحق هذا كله وكان له
 أولاد وزوجة وكان ملك الأمراء يبيت يسكر طول الليل ويصبح في خيال السكر يحكم بين
 الناس بما يقول له عقله ولم يظهر العدل في محاكماته قط منذولى على مصر وفي يوم الثلاثاء
 خامس عشره في تلك الليلة خسف القمر وأقام في الخسوف ثمانية وأربعين درجة وفيه
 أنفق ملك الأمراء الجامكية على الأمراء الطبليخانات وعلى الأمراء العشراوات وعلى
 المماليك الجراكسة فأعطى الأمراء الطبليخانات كل واحد أربعين دينارا وأعطى
 الأمراء العشراوات كل واحد منهم خمسة وعشرين دينارا كما أنفق عليهم في الشهر
 الماضي وأنفق على المماليك كل واحد منهم ألفي درهم على العادة وأنفق على أولاد الناس
 ممن نزل اسمه في الديوان فأنفق على العسكر جامكية شهرين كانت منكسرة لهم في الديوان
 من غير لحوم ولا عتيق وفي يوم السبت تاسع عشره توفيت والدته الشهابي أحمد بن أبي الجيعة

وكان لها جنازة حافلة وفي يوم الاحد عشر بد وقعت حادثة مهولة وهي أن ملك الامراء
 خير بك كان عين جماعة من الانكشارية والاصباكية أن يسافروا الى الخنكار بحلب
 صحبة مصلح الدين فلما قصد مصلح الدين السفر هربت الانكشارية والاصباكية في تلك الليلة
 وكسروا أبواب القلعة ونزلوا منها على حية وتوجهوا الى مصر العتيقة فنزلوا في المراكب
 الكبار ثم أخذوا جماعة من النواتية وسافروا في المراكب وقصدوا أن يتوجهوا الى جهة
 الصعيد فلما بلغ ملك الامراء ذلك أرسل لي يقول للامير قايتباي الدوادرا خرج في هذه
 الساعة وسافر خلف الانكشارية وكل من ظفرت به منهم اقبله فصولي الامير قايتباي صلاة
 الصبح وركب وخرج على حية وصحبته الامير جانم الجزاوي والامير علي العثماني وجماعة
 كثيرة من المماليك اجرا كسة وجماعة من العساكر العثمانية فعادوا الى الجزيرة فأقاموا
 فيه ذلك اليوم حتى تكامل خروج العسكر وخرجوا أفواجا فاجابوهم القاهرة
 في ذلك اليوم وكثرت القتال والقتيل في ذلك اليوم بين الناس بسبب ذلك واضطربت أحوال
 العثمانية في بعضهم وصاروا فرقتين فرقة مع ملك الامراء وفرقة منهم عليه ثم ان الامير
 قايتباي رحل من الجزيرة هو والعسكر وتوجه الى نحو الميمون بالقرب من جزيرة بني علي
 فملاقوا هناك مع الانكشارية والاصباكية الذين هربوا هناك ثم ان الزيني بركت بن موسى
 المحتسب رسم له ملك الامراء خاير بك بان يتوجه الى مصر العتيقة ويسكن مراكب
 ويرسل فيها زوادة للامراء والعسكر الذين توجهوا الى الميمون فأوسق عدة مراكب فيها
 زوادة ما بين بقسم طوجين حالوم ورزومن وعسل وغير ذلك من الزوادة وأرسل ذلك الى
 العسكر ثم في يوم الاربعاء ثالث عشر به وردت الاخبار بان الامير قايتباي الدوادرا قد
 انتصر على الانكشارية والاصباكية الذين هربوا فلما تلاقوا معه عند جزيرة بني علي
 تصدى الى قتالهم الامير جانم الجزاوي والامير علي العثماني فحاصروا الانكشارية في
 المراكب ورموا عليهم بالمدايع والبنادق الرصاص فأحرقوا مراكبهم فطلبوا الامان من
 الامير علي والامير جانم الجزاوي وقد وقع غالبهم في البحر فغرق من غرق وقبضوا على الباقي
 وأسروهم فجزوا رؤس جماعة منهم وكانوا نحو ستمائة وثلاثين رأسا وأسروا الباقين بالحياة
 ثم ان الامير قايتباي أرسل تلك الرؤس والاسارى الى ملك الامراء في مراكب فلما
 طلعوا بهم اعلقوها على مداري كفاعلوا برؤس اجرا كسة والمجازاة من جنس العمل فلما
 طلعوا بهم الى القلعة قصد ملك الامراء أن يعلق تلك الرؤس على أبواب المدينة فسق ذلك
 على بنية العثمانية ومنعوا ملك الامراء عن ذلك وأما بقية الانكشارية الذين أسروا بالحياة
 فقطعوا رؤسهم أجمعين فقبل كانت عدة الانكشارية الذين قتلوا والذين هربوا والذين
 غرقوا نحو مائة وخمسين انسانا ومن العجائب أن التراكمة كانت في العام الماضي تقتل

أولاد الجرا كسة فمما قريب صارت الماء اليك الجرا كسة تقتل الترا كمة في الليل والنهار وهذا عجيب وقد ورد في بعض الاخبار لا تكرر هو الفتن فان فيها حصاد المنافقين وقد قيل في المعنى

لا تكرر هو الحرب ان فيه * حصاد نذل مع الخبيث
فسـترـيح ومـستـراح * منه كما جاء في الحديث

وفيه خرج مصليح الدين خازن دار ابن عثمان الذي قدم من مكة فتوجه الى الريدانية وقصد السفر الى الخنكار ابن عثمان وقد أشيع أن ابن عثمان كان قد أرسل خلفه فلما أقام بالريدانية نزل اليه ملك الامراء وودعه ثم رجع ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وارتفعت له الأصوات من الناس بالدعاء واستمر على ذلك حتى طلع الى القلعة ثم ان مصليح الدين أقام بالريدانية أياما ثم عاد الى القاهرة فأشيع أن سبب ذلك ان قاصد صاحب اليمن قد وصل الى الطور وصحبته تقدمت حافلة الى السلطان سليم شاه بن عثمان فلما بلغ ذلك ملك الامراء أرسل استرد مصليح الدين الى القاهرة حتى يدخل الى القاهرة قاصدا صاحب اليمن ويأخذه صحبته مع التقدم ويمضي الى الخنكار فهذا كان سبب رجوع مصليح الدين الى القاهرة وفيه رسم ملك الامراء للقضاة بان يتوجهوا الى مقام الامام الشافعي رضي الله عنه ويقرؤا هناك ويدعوا الله تعالى بالنصر للسلطان سليم شاه على اسمعيل الصوفي فتوجه قضاة القضاة الى مقام الامام الشافعي رضي الله عنه وقرؤا هناك نichte وقرؤا أجزاء الربعة على الحاضرين فقرؤا أجزاء الربعة عشر مرارا وأهدوا ثواب ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ثم الى السلطان سليم شاه ودعوا له بالنصر على الصوفي وفي يوم السبت سادس عشرية حضر الامير قايتباي الدوادار والامير جانم الجزاوي والامير علي بك العثماني وكانوا توجهوا الى الميمون بسبب محاربة الانكشارية الذين هربوا كما تقدم فلما انتصروا عليهم وقتلواهم رجعوا واطلعوا الى القلعة فخلع عليهم ملك الامراء ونزلوا الى منازلهم وفيه حضر الى القاهرة الامير أرزمك الناشف أحد الامراء المقدمين وكان لما ظهر أرسل الخنكار طلبه وهو يجلب فتوجه اليه هو والامير قانصوه العادلي والامير تغرباي العادلي وأقام عنده مدة ثم رسم له بالعود الى القاهرة وكان أشيع بين الناس أن ابن عثمان قرره في الاتابكية بمصر فلما حضر لم يظهر لهذه الاشاعة نتيجة واستمر بطلا مقيما بمنزله ولما حضر حضر بصحبته الامير شاد بك نائب المهمندار والامير جانم الطويل أحد الامراء العشراوات وكان أشيع موتهم ما عرج دابق فلما ظهر انهم في قيد الحياة حضر الى مصر وفي آخر هذا الشهر كثرت الاشاعات بان عربان السوا لم قد حضر منهم ما لا يحصى وقد قصدوا حرب ابن بقر وأظهروا غاية الفساد بالشرقية

وفي جمادى الآخرة كان مستهل الشهر يوم الخميس فطلع قضاة القضاة إلى القلعة وهنؤا ملك
الامراء بالشهر ثم عادوا إلى دورهم وفي يوم الخميس ثامنهم رسم ملك الامراء بقراءة سبع
نخعات واحدة في مقام الامام الشافعي وواحدة في مقام الامام الليث وواحدة في مقام
الشيخ عمر بن الفارض وواحدة في مقام الشيخ أبي الحسن الدينوري وواحدة في مقام
الشيخ أبي الخير الكلياني رضي الله عنهم أجمعين وواحدة في المقياس وواحدة في الجامع
الازهر ورسم بان يهدوا ثواب ذلك للسلطان سليم شاه بن عثمان فانه خرج إلى ملاقاته سمعيل
شاه الصوفي فلما قدم رسول صاحب اليمن وعلى يده مقدمة حافلة للسلطان سليم شاه بن
عثمان استمر القاصد مقيما بالقاهرة إلى أن سافر صحبة مصلح الدين كما سيأتي الكلام على
ذلك وفي يوم الاحد حادى عشر هذا الشهر طلع ابن أبي الرداد ببشارة النيل وأخذ قاع
النيل فجاءت القاعدة ستة أذرع وعشرة أصابع أنقص من السنة الخالية بذراعين
وسنة أصابع فانه كانت القاعدة في السنة الخالية ثمانية أذرع وستة عشر أصبعا وفي يوم
السبت سابع عشره طرق ملك الامراء أن أخبار رديئة بان عربان السوا لم قد طفشت حتى
وصلت إلى بركة الحاج ووصل أوائلهم إلى المطرية فلما بلغ ملك الامراء ذلك تنكدوا وأرسل
إلى الأمير قايتباي الدوا دار يقول له اخرج في هذه الساعة واطرد العربان فخرج من يومه
هو والمالِك الجراكسة وجماعة من العثمانية ورماة من الانكشارية فرجت لهم
القاهرة في ذلك اليوم فخرجوا وهم سائقون إلى بركة الحاج فقبل حصل بين الترك والعربان
عركة يسيرة فقتل فيها جماعة من العربان وأسروا منهم جماعة وقطعوا رؤس أربعة ثم
رجع الاثر إلى المغرب وقد وقعت خيولهم وبعض منها تفرقع من العطش ومارأوا خيرا
فهربت العربان من وجوههم وصعدوا إلى الجبل ثم رسم ملك الامراء بثمنق من أسر
منهم على باب قنطرة الحاجب وعلقوا عليه تلك الرؤس التي قطعوها من العربان وقيل قتلوا
من الاثرالك جماعة ورجعوا من غير طائل من العربان وفي يوم الاربعاء حادى عشر به
وقعت حادثة شنيعة وهي أن شخصا يقال له حسين وكان طشتدار عند الأمير نوروز
أحد الامراء المقدمين ثم بقي في طشتخانات السلطان الغوري وهو رجل شيخ مسن زعم أنه
رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وقال له امض إلى سليم شاه بن عثمان وقل له يرجع إلى
بلادهم يكف القتال عن المسلمين بسبب اسمعيل شاه الصوفي وادعى أن ابن عثمان دفع إليه
مالا له صورة فلم يقبله منه ثم أن ذلك الرجل إلى ملك الامراء خاير بك وقص عليه تلك الرؤية
فتهاون خاير بك بكلامه ثم أن ذلك الرجل قال للملك الامراء ارجع عن مظالم العباد أنت
والمباشرون خربت مصر بظلمكم ثم سب المباشرين بحضرة خاير بك سبا قبيحا وقال لبركات
ابن موسى أنت لو حججت في هذه السنة ما يقبلك النبي صلى الله عليه وسلم فلما ترايد في

القول حقيق منه ملك الامراء فأمر بضرب عنقه فضرِبَ عنقه في الميدان وقيل ان ذلك الرجل تكلم بكلام كثير وأظهر أنه كشف له عن أمور تأتي في أواخر هذه السنة من الأحوال فان كان صادقاً فيما قاله وادعاه من هذه الاخبار التي ذكرها فسوف تقع ويظهر أثره أو صلاحه أو كذبه وفيه أشهر ملك الامراء النداء في القاهرة بأن لأحد من الحجاج يسافر في البحر المالح ولا يرسل له أجمال من البحر وموجب ذلك فساد العربان في الطرقات وعبث الفرنج في سواحل البحر المالح وفي يوم الخميس ثاني عشره خرج مصلح الدين خازندار ابن عثمان وتوجه الى نحو الريدانية وقصد السفر الى الخنكار ابن عثمان فخرج وقت صلاة الصبح وصحبته الامير قايتباي الدوادار وأعيان المباشرين والامراء العثمانية فكان له موكب حافل ثم خرج بعده مقدمة حافلة أرسلها ملك الامراء الى الخنكار هو وولده سليمان بك الذي باسط يده لطلبه فكان ما شئت عليه تلك المقدمة من الخيول أربعين فرساً خاصات عليها عبي قلعي يصحبها أربعون فرساً من الاكاديش واثنان وأربعون جلاًحمة قماش مخزومة قبل نمنها تفاصيل سيل سكندرية وأبدان منزلاوية وقماش فارسكوري وغير ذلك من شاشات وارزوغير ذلك من مقاطع خسبني وخام رفيع وغير ذلك ومن جملتها أربعة وستون جلاًحمة سكر ارضين صناديق جريد بأغشية لباد أبيض قبل جلة ذلك أربع مائة قنطار وقيل أن ملك الامراء كرر السكر ثانياً وجعل فيه المسك والعنبر الخام ومن جلة المقدمة جمال محملة عصفاً وحناء وغير ذلك ومن جلة المقدمة اجمال شقائف ضمنها مرطبات أشربة مرربي وأشبع أن ملك الامراء أرسل الى الخنكار ابن عثمان جلاًحمة عليها مال من خراج مصر عن سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ولم يعلم ما قدر ذلك فلما مضت مقدمة ملك الامراء طالع في عقيب ذلك مقدمة صاحب اليمن وهي مقدمة حافلة تشتمل على شاشات وارزوغير ومعادن ولؤلؤ وفصوص وطواشية وغير ذلك فلما مضت مقدمة صاحب اليمن طلعت مقدمة الامير علي بن عمر صاحب جهات الصعيد وهي مقدمة حافلة منها مائتا قنطار سكر ورفيق ما بين عبيد وجواري وخیل وجمال وغير ذلك أشياء حافلة تصلح للولاء وفي يوم الجمعة ثالث عشره رحل مصلح الدين من الريدانية وتوجه الى الخانقاه وأشبع انه لما كان مصلح الدين بالريدانية سرق من تحت رأسه بقجة قماش قبل ان فيها مبلغه صورة وفي يوم الجمعة المذكور طرق ملك الامراء أخبار رديئة بأن حسن بن مرعي شيخ عربان البحيرة أظهر العصيان وخرج عن الطاعة والتفت عليه عربان قبائل البحيرة وغيرها فلما تحقق ملك الامراء صحة هذا الخبر نزل الى الميدان قبل صلاة الجمعة وعرض المماليك الجراكسة والعسكر العثماني فكتب من الفريقين نحو خمسمائة انسان ما بين انكشارية ورماتة وعين

صحتهم عشر عجالات تكون قدام العسكر وعين الامير قايتباي الدوادار باش المماليك
 الجراكسة وعين امير اخور باش العثمانية وفي هذا الايام اضطربت احوال ملك
 الامراء جدا وقد بلغه أن العربان طردوا اسمعيل بن الجويلي عن أرض البساط وملكوها
 منه واضطربت احوال الغربية الى الغاية واضطربت أيضاً احوال الشرقية بسبب
 عربان السواحل وعبد الدائم بن بقر واخوته واضطربت أيضاً احوال جهات الصعيد وقد
 ضاعت مصالح المسلمين بينهم وخرب من الشرقية والغربية عدة بلاد وظهر الفساد والقتل
 برا وبحرا والامر لله تعالى وفي يوم السبت رابع عشرية أرسل شكر أخو حسن بن مرعي
 شخصاً من أقاربه يطلب الامان له من ملك الامراء فأرسل اليه ملك الامراء منذيل الامان
 وصورة حلف على يد القاضي نقر الدين بن عوض وأرسل اليه قفطان حر مخملاً ونخلع
 على شخص من أقارب حسن بن مرعي الذي جاء يطلب الامان من ملك الامراء وفي يوم
 الاحد خامس عشرية خرجت التجريدة التي كانت تعينت الى حسن بن مرعي وكان باش
 العسكر امير اخور أخا ملك الامراء وصحبته جماعة من العثمانية ما بين انكشارية ورماة
 بالبندق الرصاص وخرج صحبة العسكر تلك العجلات التي عينت لهم وكانت عدتها عشر
 عجالات وخرجت طائفة من المماليك الجراكسة وتوجهوا الى البحيرة وصحبهم الامان
 والخلعة الى شكر بن مرعي وفي هذا الشهر وردت الاخبار من مكة بأن عدة مرابك فيها
 افرج يعبثون في البحر المالح ويقطعون الطريق على المسافرين في البحر وأرسل السيد
 الشريف مطالعة الى ملك الامراء بأن يرسل له تجريدة بسرعة وقد خشي على بندرجة
 ان تطرقه الفرنج على حين غفلة ويملكونه من المسلمين وفي يوم الثلاثاء سابع عشرية
 نزل ملك الامراء الى الميدان الذي تحت القلعة وعرض العسكر وعين منهم جماعة
 يسافرون الى جدة بسبب حفظ البندر فلما عرض العسكر كتب منهم جماعة ما بين
 چراكسة وأولادنا من مغاربة وغير ذلك وكان مجموع ما كتبه من العسكر في ذلك اليوم
 نحو مائتين وخمسين انساناً وأنفق في ذلك اليوم على طائفة المغاربة على حكم ما كان يتفق
 عليهم السلطان الغوري فنزلوا من القلعة وشرعوا في أسباب عمل برقهم الى السفر وأمانة
 العسكر فلم يتفق عليهم شيئاً وقد صبر حتى يرد عليه من مكة خبر آخر في أمر النرج يعتمد
 عليه وفي شهر رجب وكان مستهل يوم الجمعة طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء
 بالشهر وعادوا الى دورهم وفي يوم الاثنين رابعه حضر جانبك دوادار الامير قايتباي
 والامير بنحشي باي قرا الذي كان شاد الشون والقاضي عبد الفتاح وآخرون من المباشرين
 وكان هؤلاء توجهوا نحو الشرقية بسبب انهم مسحوا جهات الشرقية وميزوا الشرافي من
 الري ومسحوا الاقاطيع والرزق وعملوا بالبائع والذراع في الشرقية وجاروا على المقطعين

في المساحة ثم اتقلوا من الرزق والافاطيع الى جهات الاوقاف فمسخوها وصاروا ينزلون الى البلاد ويفردون عليها المال ويضعون الفلاحين في الحديد بعد الضرب المؤلم ويقرروا على كل بلد ما يختارونه من الاموال فخبوا من الشرقية في هذه الحركة فوق المائة ألف دينار وخرب في هذه الحركة غالب بلاد الشرقية ورحل منها الفلاحون وكان هذا أكبر أسباب الفساد في حق الناس فميت هذا لخلافة أصحاب الرزق والافاق من الرجال والنساء حتى الارامل واليتام والمستحقين وقد تعطلت الاوقاف بسبب ذلك وكان هذا كله بواسطة ملك الامراء خاير بك فانه كان سببا لذلك فعذه اذ من جملة مساو به في حق أهل مصر وحصل في هذه الحركة غاية النفع للبشرى الذين تكلموا في أمر هذه المساحة بالشرقية والامر لله وحده وفي يوم الاثنين حادى عشره أشهر ملك الامراء خاير بك المنادة في القاهرة بان الممالك الجراكسة لا يلبسون زنوطا ولا يمشون بقباقيب في الاسواق ولا يجلسون على المساطب في الحارات ولا على أبواب الجوامع وكان ملك الامراء سمح لهم أولا في ذلك ثم ضيق عليهم ومنعهم من هذا الافعال فيما بعد وفي يوم السبت سادس عشره رسم ملك الامراء بشئ شخص بمعى فشنق وكان هذا الشخص تاجر فى سعة من المال فلما حضر من بلاد الشرق ومعه متجرب عال له صورة طمع ملك الامراء فى ماله وزعم أنه جاسوس من عند شاه اسمعيل الصوفى حضر ليكشف عن مصر وأحوالها ويطالع الصوفى بذلك فشنقه ظلما واحتاط على جميع أمواله وجعل له ذنبا انه جاء من عند الصوفى جاسوسا وفي يوم الاربعاء عشره حضر شيخ العرب شكر أخو حسن بن مرعى شيخ جهات البحيرة صحبة القاضى نحر الدين بن عوض وقد تقرر القول بأن ملك الامراء كان أرسل له مندب الامان على يد ابن عوض فأطاع وحضر الى القلعة وقابل ملك الامراء فخلع عليه فقطان حرير ونزل من القلعة وتوجه ليحضر أخاه حسن بن مرعى فتوجه الى نحو قليب وصحبته القاضى بركات المحتسب ليحضر حسن بن مرعى وأرسل له ملك الامراء مندب الامان على يد القاضى بركات المحتسب ثم فى أثناء ذلك اليوم حضر حسن ابن مرعى ودخل القاهرة وعلى رأسه مندب الامان وصحبته جماعة من العثمانية وأمير اخو اخو ملك الامراء والزنى بركات المحتسب ونحر الدين بن عوض وجماعة كثيرة من العربان فشق من القاهرة ومندب الامان على رأسه فلما طلع الى ملك الامراء بالقلعة وقابله خلع عليه فقطانا مخلا مذهبها ونزل من القلعة فى موكب حافل وكان أشيع أن ملك الامراء سيقبض عليه فانه وقع فى ذنب عظيم وسبب ذلك انه كان مسجوناً بالقلعة من حين قبض عليه الخنة ككارو مجتهه ما فتى سحب من هناك ليلا وهرب واستتر فى عصيان وهجاج مدة طويلة وكثر القيل والقال بسببه والتف عليه جماعة كثيرة من عربان الغربية فلما

طلع وقابل ملك الامراء ونخلع عليه بطايت تلك الاشاعات التي كانت تشاع بين الناس بسبب عصيانه وفي يوم الاثنين خامس عشر شهر رجب كانت وفاة صاحبنا الشيخ بدر الدين محمد بن محمد الزينوني العوفي رحمه الله عليه وكان أحد ثواب السادة الشافعية وكان فاضلا عارفا بصناعة القضاء والتوقيع ماهرا في الخطب وكان فكه المحاضرة كثيرا مشرة للناس وكان علامة في فن الزجل وكان ينظم الشعر على فنون وهي الشعر والدوييت والمواليا والموشحات وكان له شعر جيد وتظم ارجوزة مفيدة في النظم وشرحها شرحا على الاوضاع مفيدا في معناه ومن شعره الرقيق قوله ملغزا في اسم خيرة

ياسائلي عن اسم من * خدوده كالعندم

في خدوده ونغمه * وفي فؤادي المغرم

وكان مولده سنة احدى وثلاثين وثمانمائة وذلك في شهر شعبان في سادسه فكانت مدة حياته اربعا وتسعين سنة الا يوما فلما مات حضر القضاء الاربعة وصلوا عليه وكانت له جنازة حافلة ودفن بمحوش تربة الصوفية رحمه الله تعالى ولما توفي الشيخ بدر الدين الزينوني رحمه الله القاضى بدر الدين محمد بهذه القطعة الرجل اللطيفة وهي قوله

بحق لي أن أرى لموت والدي * كان أفصح النظام وعقلا ورجح

في درج الا كفان لا قياما اندرج * واجب على فقدو بعزى أصبح

كان والدي في فن الازجال تقصدوا * حفاظ مصر والكل يبه يعتنون

وفي جميع العلوم ما لوظنير * فقيه مدرس في جميع الفنون

يدري الاصول والنحو مهرب خطيب * ومنطقي في الصرف عاقل مصون

جا الموت خدوا واصبحت بين الورى * فريدو جمع الناس بحزنى تنج

ويندبوا همى عليه بالفراق * وما جرى من جفن غيبي القريح

قوموا بنا جمع المسوالى والصحاب * نرى الذى قد كان وكان في الدهور

زين الوجود ما للوجود في الورى * عارف بفن الشعر والكل زور

اصحابنا زيدوا النواح والنقيب * على أديب يدري أصول البهور

مثلا أحسن زجل في الانام * ولا مسوشخ لوود وبيت صبح

والفرق ظاهر مثل صبح الدجى * ما بين قاضى الكل والزمى ربح

كان في الادب ناظم وناثر فصيح * وقد حوى جملة محاسن ملاح

ان قلت في التحرير حري النظام * بل سيد ولما تعد الانصاح

أو عنسـتر العيسى نهار الجمال * أو نشر حاتم طى عند السماح

وما الشماخ رقنوا في البسديع * وقس ما ينقاس بنطقوا الفصح

وسائر الحفاظ تراهم لده * ما يقتدوا الا بقولوا الصحيح
يامن روى الاخبار كان والدي * مختص بالآداب وكان لي مفيد
مفتاح لسلب الرزق للذيق فرج * وجهه سرور كعبه مبارك سعيد
مختار لفعل الخير بشير الفرح * مرشد ومحسن كل ما فيه ملج
ياقوتيا الخط و بجوه راني * فرقو صباح ظاهرو وجهه وصيغ
كان آخر النظام وبحرا العلم * وروض تربه زاهر بديع الصفات
ونقلدان مع راح وريحان وروح * جمع ضريحو ذى المعاني الشتات
كيف لا أترك للضريح ساكني * وابكى عليه طول الحيا للامات
ومشتكى حزني وروضي الترب * والنسقل والراح الذي لي يريح
والروح والريحان وما قد علم * من الوجود موجود بذالك الضريح
بعدد على الدوم قد أمت النواح * والحزن عن يعقوب ورثت النجيب
أصحت من مانوح سفيني غريق * والدمع طوفان ما طغى لهيب
يارب هب لي صبرا يوب عليه * وارسل اليه رجسه بطه الحبيب
قلبي من اجل صار بحزني كليم * والدمع لوفى صحن خدى مسيح
وناغريق محروق بنار الخليل * وشبهه اسماعيل بحزن نوديع
قد نظم الجواهر بتأليف كتاب * حاوى علوم الفقه سهل البيان
وقد شرح لشرح واضح مفيد * وصار لويه تذكار بطول الزمان
وقال دخيلة لي يوم النشور * أسكنه ربي في فسيح الجنان
دار النعيم فيها مقيم لم يزل * ما بين أشجار و كثر يسبح
والحور والولدان وما يشتهيه * من النواكه مع مقام فسح
ونا بن زيتوني عريقا لنسب * يارب الارباب يا لطيف يا خبير
اجبر بلطفك كسر قلبي الحزين * يا جابر العظم الرميم الكسير
واعطف على يحنو الوري * وما تعسر فاجعلولى يسير
مدح المجد للخلائق شفا * به يهتدى قلبي وبوأستريح
ونا أريد أمـدح محمد عسى * يطق لهيبي واهتدى بالمدح
صلوا على المختار حبيب الاله * من أرسلوا لله للخلائق شفيع
يوم القيامة والخلائق زهر * يا بوا لا آدم يقول ما أسـتطيع
اشفع تشفع في امتك يسمع الـ * مولى ويغفر كل ذنب قبيح
ويدخلوا الجنة كذا قد ورد * عن النبي مسند حديث صحيح

وفي هذا الشهر توقف النيل وسلسل في الزيادة وصار يزيد في كل يوم اصبغ وتارة اصبعين
وقدمضى من مسرى عشرة أيام ولم يصل النيل الى عشرة أذرع فاضطربت أحوال الناس
في تلك الايام وتشحطت الغلال وبلغ سعر البطة الدقيق اثني عشر نصفاً فعند ذلك رسم ملك
الامراء بان ينزل الوالى ويكبس الروضة فنزل هو وجماعة من الامراء العثمانية وكبس
الروضة وفك الخيام التي كانت بها وأشهر المناداة هنالك بان لأحد يتجهر بالمعاصي ولا يجمع
جموعاً ولا ينصب خيمة على شاطئ البحر ومن يفعل ذلك يشنق على باب داره من غير معاودة
في ذلك فانكف الناس عن التجاهر بالمعاصي بالروضة فنزل في ذلك اليوم غالب الناس من
الروضة وفي شهر شعبان وكان مستهل يوم الاحد طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء
بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الاثنين تاسع الشهر كانت وفاة الشيخ الصالح القطب
العارف بالله تعالى الورع الزاهد الناسك الشيخ محيى الدين عبد القادر ابن الشيخ الصالح
العارف بالله تعالى حسن ابن الشيخ الصالح العارف بالله تعالى بدر الدين المدعو شرف الدين
موسى الدشوطى رحمة الله عليهم أجمعين وكان الشيخ عبد القادر شافعي المذهب مجذوباً
واعياً وكان مكشوف الرأس وكان دائماً شعره في رأسه وعلى جسده حبة خشنة دائماً
وكان سوا حالاً يتخذ له سكناً ولا زوجة ولا اولاد ولا عيالا وكان يتغذى بالقراقيش والزعر
دائماً وكان لا يأكل طعام اللحم الا قليلاً وكان مهيباً معظماً عند الملوك والسلطانين
وأعيان الناس وكانت رسالته عندهم لا ترد وكان في أواخر عمره حصل له كفاف في عينيه
واستمر على ذلك حتى مات وقد عاش من العمر نحو ثمان وثمانين سنة أو فوق ذلك وكان
محبباً للناس وكانت النذور التي تدخل عليه من عند الاكابر ينشئ بها جوامع بخطب
ومساجد وله عدة جوامع ومساجد في أماكن شتى ولما توفي ارتجت له القاهرة ونزل ملك
الامراء والعثمانية والامير قايتباي الدوادار والقضاة الاربعة وأعيان الناس وأرباب الدولة
وخرج نعشه من بيت المعلم حسن الصياد المهندس خارج باب الشعربة ورفعت له الاعلام
على نعشه وحضر أطفال المكاتب وعلى رؤسهم المصاحف ومشوا حول نعشه واستمر على
ذلك حتى وصل الى مدرسته التي أنشأها تجاه سيدي يحيى البلخي فدفن بها وكانت جنازته
حافلة بركة الله عليه وكان بقية السلف من الاولياء وفي هذا الشهر قبض ملك
الامراء على يوسف البدرى الوزير ورسم عليه وعلى زوجته وعلى عياله وعلماته وحاشيته
وقرر على يوسف البدرى ماله صورة وعلى زوجته وجماعته وتنادى أمره في المصادرة
حتى ذهب ما يملكه جميعاً من صامت وناطق حتى باع أثاث البيت من قطارميز وزلع حتى
الحصر وغير ذلك واستمر في المصادرة نحو شهرين هو وزوجته وهما في الترسيم وعياله وآخر
الامر أرسلوه الى اسطنبول وسيأتى الكلام على ذلك في موضعه وفيه نادى ملك الامراء

في القاهرة للبشرى والعمال بانهم لا يستخرجون من بلاد الشرقية والغربية عن سنة
أربع وعشرين وتسعمائة شيئاً لا بمرسوم من عند ملك الامراء فاضطربت أحوال المسلمين
والمبشرين وكثر بينهم القيل والقال بسبب ذلك وفي يوم الجمعة ثالث عشره الموافق
لسابع عشرى مسرى وفي النيل المبارك الستة عشر ذراعاً ولم يزد من الذراع السابع عشر
شيئاً فلم يفتح السد في ذلك اليوم وفي يوم السبت رابع عشره وفي النيل المبارك وزاد اصبعاً
من السابع عشر ففتح السد في ذلك اليوم فلما في نزل ملك الامراء وتوجه الى المقياس
ونخلق العمود ومد هناك مدة حافلة وحضر الامراء العثمانية ثم نزل في الحراسة وصحبته
الامراء العثمانية وتوجه الى السد وفتحوه وكان يوماً مشهوداً وأوكب وهو طالع الى القلعة
موبكاً حافلاً وكان وفاء النيل في هذه السنة على غير القياس لانه كان نبلاً شحيحاً وسلسل
في الزيادة وتوقف أياماً وتشحطت أسعار الغلال جميعها ثم وفي بعد ذلك فقرح به كل أحد
من الناس وكان الامر كما قاله المعمار

النيل وافي وزال الهم وانفرجت * عنا الهموم وهان القبح ثم رعى
وراح خزانه للنيل يتظـره * فاستكثر الماء في عينيه ثم عى

ومن الحوادث في يوم وفاء النيل أن شخصاً من العثمانية غرق في البحر فتنكد ملك الامراء
والعثمانية بسببه وفي يوم الثلاثاء سابع عشره حضر قاصد من البحر من عند الخنكار
ابن عثمان ولم يعلم ما قد جاء فيه وما سبب مجيئه وكثر القيل والقال في ذلك ثم ظهر
من بعد ذلك ما جاء بسببه وسند ذلك في موضعه ان شاء الله تعالى ولما فتح السد وجرى
الماء في الخلبان لم تسكن البيوت التي في الجسر ولا التي في المصطاحي ولا حكر الشامي فشكى
أصحاب الاملاك من ذلك الى والى القاهرة فنادى للناس في الجسر بأن يسكنوا وعليهم أمان
الله تعالى والذي لا يسكن في بيته ولا يعمره يضرب عليه ملك الامراء نكته ويضير ملكه
فصار يكرر تلك المناداة للناس ثلاثة أيام متوالية فسكن في الجسر بعض بيوت ودخل
بركة الرطلي بعض مراكب البياعين وأما الجزيرة الوسطى فانها خربت عن آخرها ولم يبق
منها غير الجدر ورسوم البيوت لا غير وابتاع أصحاب الاملاك بيوتهم أنقاصاً وكان السلطان
الغورى سيد خاليج الزرية يجسر عند قطرة مودة الجبس فتلاشى امر الجزيرة الوسطى
من يومئذ وملت بيوتهم من السكان وكانت من أجل متفرجات الديار المصرية وكان
مبتدأ منشئها في دولة الاشرف اينا ل سنة اثنتين وستين وثمانمائة ولا زالت الناس تنشئ
فيها الاملاك الجميلة الى سنة احدى وعشرين وتسعمائة فتلاشى امرها وخرت جملة
واحدة لما دخل ابن عثمان الى القاهرة وجرى منه ما جرى ونزل في الجزيرة على رملة البحر
فصار عسكره يخرب بيوت الجزيرة ويأخذ سقوفها وأبوابها وطبقاتها فخربت بالكلية

من يومئذ وانقطع الرجاء من عمارتها نائبا والاصل في ذلك انها أسست على غير تقوى
 وكانت بقعة فسق وزنا فالأمرها إلى الخراب سريعا وفي يوم الاثنين ثالث عشرى هذا
 الشهر وافق ذلك اليوم يوم النوروز والنيل في ستة عشر ذراعا ولم يدخل في الذراع السابع
 عشر وكان من مبتداه إلى منتهاه نيل شحيجا وفي يوم الثلاثاء رابع عشر به توفي سودون
 نائب دمياط وهو أحد الأمراء العشرة مات بطلا وفي شهر رمضان وكان مستهل يوم
 الاثنين طلع القضاة الأربعة وهنؤا ملك الأمراء بالصوم ثم عادوا إلى دورهم ولم يدخل
 شهر رمضان كانت الأسعار مشحطة في سائر البضائع وقد تناهى سعر التمح إلى اثنتين
 كل أردب والبطية الدقيق إلى أربعة عشر نصفًا والسكر تناهى سعره إلى أربعة
 وعشرين أشرفيا كل قنطار والقطر النبات بخمسة أنصاف كل رطل والقطر المكرر
 بأربعة أنصاف كل رطل والعسل النحل بثلاثة أنصاف كل رطل والعسل الأسود بنصفين
 كل رطل والسمن بثلاثة أنصاف كل رطل والجبن المقل بثلاثة أنصاف كل رطل والجبن
 الحلو بنصفين كل رطل والجبن الأزرق الذي في مائه بنصف فضة كل رطل وتشحط اللحم
 الضاني واللحم البقرى حتى صار لا يوجد الا قليلا فابتاع اللحم الضاني بثمانية عشر كل
 رطل والبقرى بثمانية كل رطل وابتعت الحلو المشبك من القادري بخمسة أنصاف
 كل رطل والمنفوش بستة كل رطل وعمت هذه التشحيطة سائر البضائع وسائر الحبوب
 حتى انخضرو سبب ذلك ان الزينى بك كان مشغولا بعمل برق الخجاز وقد
 أهمل أمور الحسبة ولم يلتفت إلى تجارت السوق على الناس وهم في أمر مريب بسبب
 هذه التشحيطة التي وقعت في تلك الأيام وكادت الناس أن يأكل بعضهم بعضا وفي يوم
 السبت ثالث عشره جلس ملك الأمراء في المقعد الذي بالحوش فتكاثرت عليه المماليك
 الجراكسة في المقعد فخنق منهم فقال للآنكشارية الذين حوله اضربوهم واطردوهم
 من المقعد فلما سمعوا منه ذلك ضربوا المماليك الجراكسة بالعصى على وجوههم ضربا
 فاحشا فجاءت ضربة على أكتاف جاني بك دوا دار الأمير فايتباى الدوا دار فارتفع كتفه
 فوصل للممالك الجراكسة في ذلك اليوم كسر خاطر وزلوا من التلعة على أقيح وجهه ثم
 في عقيب ذلك اليوم طلع الممالك الجراكسة إلى الميدان بسبب تفرقة الاطلاق فحضر
 القاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك وفرق الاطلاق فأعطى الجماعة من
 الممالك فدان طين ونصف وبعض فداننا وبعض نصف فدان فتضرر الممالك من ذلك
 وقالوا ايش يكفيننا النصف فدان وشكروا من ذلك فسميهم القاضي شرف الدين سباقيجا
 وقال لهم يا كلاب يا زرايين أنتم بقي لكم باب والارأس حتى تتكلموا بضم وجوهكم

في ايش حتى تستحقوا الطلاقات وبهم دلهم غاية البهـ دلة فنزلوا من الميدان على أقبح وجه
وقد قلت أبيتاني هذا المعنى

لما تكبرت الجرا كسة التي * كانت بمصر أذلهم رب الوري

وأذاقهم ذل السؤال وفاقة الأيدي وأديهم عمالهم وجرى

وفي هذا الشهر وقعت بين ملك الامراء وبين الامير قايتباي الدوادار فتنة وصار كلما طاع
اليه يحقته وسبب ذلك ان شخصا من عربان السوالم كان عند قايتباي فأرسل خاير بك اليه
انكشاريا أخذه من عنده ووضع في الحديد فصار بينهما حظ نفس في الباطن وفيه قدمت
الاخبار من اسطنبول على يد شخص من العثمانية وصار يفرق مراسيل على عيال من توجه
الى اسطنبول فذكروا في كتبهم وفاة جماعة كثيرة من أهل مصر عن توجه الى اسطنبول
لم تحضرني أسماؤهم الآن وأشيع أن الخنكار لما رحل عن حلب الى بلاد على دولات نزل
بمرعش وأقام بهم مدة ثم رحل من هناك وتوجه الى اسطنبول وهي القسطنطينية العظمى
محمل كرمى مملكة ابن عثمان فقيل ان أمير المؤمنين محمد المتوكل على الله لم يبلغه مجيء
الخنكار فخرج من اسطنبول ولا فاه هو وأولاد عمه والعلائي على ابن الملك المؤيد وأولاد
الامراء الذين هناك والمباشرون وأولاد الجيعان الذين هناك وأولاد الناس من أهل مصر
الذين توجهوا الى اسطنبول فلما وقعت عين الخليفة على ابن عثمان أراد أن ينزل له عن فرسه
خلف عليه الخنكار ومنعه من النزول اليه وقيل انه عظمه غاية التعظيم وأما بقية أعيان
أهل مصر الذين هناك فلم يلتفت اليهم لما خرجوا اليه ولا قوه هكذا أشيع بين الناس وكانوا
يظنون أن الخنكار اذا دخل الى اسطنبول يفرج عنهم ويرسم لهم بالعود الى مصر فلم يخاطب
منهم أحدا ولم يلتفت اليهم وأشيع أنه لما دخل الى اسطنبول دخل في موكب حافل فأقام
نحو ستة أيام ورحل عنها وتوجه الى بلدة من أعمال مملكته يقال لها أدرنه فأقام بها وسبب
ذلك أنه لما دخل الى اسطنبول وجد بها فناء عظيمًا وقد فتن بها الطاعون فتكاعظوا
ومات به من عسكره ما لا يحصى وقيل مات من أهل مصر عن توجه الى اسطنبول نحو من
ثمانين انسانا منهم أعيان وغير أعيان ولكن لم أقف على حقيقة أسماء من مات هناك
من الأعيان وسـ يظهر فيما بهـ من توفي هناك من الأعيان ومن العجائب أن الفلكية
وأرباب النجوم حكوا بأن سليم شاه بن عثمان ما بقي يدخل الى بلدة اسطنبول فكذبهم الله
تعالى فيما قالوه ودخلها وأقام بها أياما وبطلت أقوالهم الكاذبة كما يقال في المعنى

لا ترقب النجم في أمر تحاوله * فانه يفعل لا جدي ولا حمل

مع السعادة ما للنجم من أثر * فلا يضر كـ مريخ ولا زحل

وقيل بلغ الخنكار أن شاه اسماعيل الصوفي طرد عسكر ابن عثمان عن البلاد التي كان

ملكها واستناب بها جماعة من العثمانية فطردوهم الصوفي عن بلادهم واستخلصها من أيديهم فلما بلغ ابن عثمان ذلك خرج من اسطنبول مسرعاً وأقام بأدرنه حتى يرى ما يكون من أمر شاه اسماعيل الصوفي هكذا أشيع بين الناس والله أعلم بحقيقة ذلك وفي يوم الخميس مع ليلة الجمعة تاسع عشر شهر رمضان صنع الزيني بركات بن موسى مسيرة حافلة وركب معه جماعة من المباشرين فشق من القنطرة بعد صلاة العشاء بأربعين درجة وقدامه انكشارية وقواسه ومشاة بنوانيس ومشاعل كثيرة فانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيفان وارتفعت له الاصوات من العوام بالدعاء وكانت من الليالي المشهودة وارتجت له القاهرة في تلك الليلة وكان محبباً للناس قاطبة وفيه وقع من الحوادث أن شخصاً من العثمانية كان في خان الخليلي قد قبض على شخص من العوام زعم أنه سرق من جيبه أربعة أنصاف فلما قبض عليه طلع به إلى ملك الأمراء فلما أوقفه بين يديه قص عليه قصته وما فعله به في خان الخليلي وأنه قبض على يده وهي في جيبه وأخذ من جيبه وهو ماش أربعة أنصاف فلما سمع ملك الأمراء ذلك رسم للوالي أن يقطع يده فقطع يده وعلقها في رقبتيه وأشهره في القاهرة فتأسف الناس عليه كيف قطعت يده على أربعة أنصاف وقد راحت ظمأ وقد تقدم القول أن ملك الأمراء عشق رجلاً على عيدان خيار شنبرو كان ملك الأمراء يصبح وهو مخمور يحكم بين الناس بالعسف والتظلم مما لا يستوعب الشرع الحكم به وكان الغالب عليه الجهل وقلة الدين في أفعاله كلها وفي يوم الخميس خامس عشر به حضر شيخ العرب عبد الدائم بن بقر وكان ملك الأمراء أرسل إليه مندب الأمان وخلعة بأن يستقر في شياخة الشرقية فلما حضر وقابل ملك الأمراء تقدم إليه والده شيخ العرب الأمير أحمد بن بقر ومسك ابنه عبد الدائم من طوقه بين يدي ملك الأمراء ثم التفت إلى ملك الأمراء وقال له يا ملك الأمراء متى أطلقت هذا صار في ذمتك إلى يوم القيامة وأخرب الشرقية عن آخرها فتعصب الأمير أحمد خير الدين بك نائب القلعة وقال لملك الأمراء إذا كان أبوهم يشكوك منه فكيف تطلقه أنت فسأعده على ذلك سنان باشا فوسع ملك الأمراء إلا أنه وضعه في الحديد وسلمه إلى خير الدين نائب القلعة ثم إن ملك الأمراء قبض على جماعة عبد الدائم الذين كانوا حضروا صحبتته قاطبة وكانوا نحو ثلاثين نفر من أعيان العربان ووضعهم في الحديد وأرسلهم إلى السجن ثم أحضر قنطان حراً وأخضر وخلعه على الأمير بيبرس ابن الأمير أحمد بن بقر وقرره في مشيخة الشرقية عوضاً عن عبد الدائم وقد سر بسك عبد الدائم كل أحد من الناس فإنه كان من المفسدين في الأرض ووقع منه أمور شنيعة من حين دخل ابن عثمان إلى مصر وقطع الطريق على القوافل التي تأتي من الشام وقتل التجار وأخذ أموالهم وقتل جماعة كثيرة من الممالكة الجراكسة الذين كانوا قد طفشوا في البلاد وأخذ

سلاحهم وخيولهم وقد فعل من هذه الافعال القبيحة ما لا يحصى ووضع يده على خراج بلاد
الاقاق واستخرجها وفعل من هذا النمط أشياء كثيرة ثم ان ملك الامراء أرسل ضرب
الحوطة على موجود عبد الدائم من صامت وناطق حتى على سواقيه وزرعه ومواشيه
وثيرانه وأبقاره وغير ذلك والذي خبت لا يخرج الا تكدا وفي يوم السبت سابع عشرين
شهر رمضان ثبت النيل المبارك على ستة أصابع من تسعة عشر ذراعا وهبط سريعا ولم يزد
في بابه غير خمسة أيام ونقص وكان نيل اشجع من مبداه الى منتهاه وفي ذلك اليوم نزل ملك
الامراء وشق من القاهرة وقد بلغه أن قاصدا حضر من عند الخنككار ابن عثمان فنزل الى
ملاقاته فلما شق من القاهرة ضجت اليه العوام من قلة الخبز في الاسواق وانطلقت الاسن
في حق ملك الامراء بالكلام الفج وقالوا له انظر في أحوال المسلمين بنور الله تعالى والايصير
ذلك في ذمتك فتسكده ملك الامراء في ذلك اليوم الى الغاية وكان صحبته الزيني بركات
ابن موسى المحتسب فقاسى في ذلك اليوم من ملك الامراء ما لا خيري فيه وقال له قد غفلت
عن الناس حتى صارت غلوة بمصر ثم ان ملك الامراء علم ما طلع الى القاهرة رسم بفتح شونتين
وأن تفرق على الطحانين ففعل ذلك وفي يوم الثلاثاء سلخ شهر رمضان أرسل ملك الامراء
أمير علم الى بيت الامير قايتباي وقال له قد رسم لك ملك الامراء أن تدق على بابك في هذه
الليلة طبلخانات وكووسات فلما سمع ذلك الامير قايتباي أرسل يقول لملك الامراء أدق
الطبلخانات على بابي دائما والافى هذه الليلة فقط فلما عاد الجواب الى ملك الامراء قال قل له
في هذه الليلة فقط فلما باغ الامير قايتباي ذلك لم يوافق على دق الطبلخانات على بابه في هذه
الليلة فقط وقال أدق الطبلخانات على بابي ليلة واحدة حتى تضحك على الناس وامتنع من
ذلك ولم يدق الطبلخانات على بابه في تلك الليلة وقد بطل أمر دق الطبلخانات على أبواب
الامراء من حين دخل ابن عثمان الى مصر وقدوات في ذلك

له في على الكاسات قد دقت على * باب سعيد أميره قد بشرا

وفي شهر شوال كان عيد الفطر يوم الاربعاء فخرج ملك الامراء وصلى صلاة العيد في جامع
القلعة وخطب به قاضي القضاة كمال الدين الشافعي وانقض موكب العيد كانه لم يكن ولم
يخلع فيه ملك الامراء على أحد من أرباب الوظائف ولا على قضاة القضاة ولا على أحد
من المباشرين ولا على الامير قايتباي الا وادار وبطل ما كان يعمل في يوم العيد من تلك
المواكب الجليلة والخلع المتمرات والتشاريف السنية وبطلت تلك الطرز اليلغاوية
العراض والفوقانيات الحريرا الخضرو بطلت أشياء كثيرة كانت من شعار الملكة
ووقع لي في المرثية التي قلتها في مصر ابيات في معنى ذلك وهي

له في على أعياد مصر كيف قد * أفنت تشاريفها وامتسرا

وكذا الكنايش التي قد زخرفت * كانت تشد خيولها عند السرى
وكذا السروج المفرقات بلمعها * كانت كبرق أو كليل أقمرا
زالت محاسن مصر من أشياء قد * كانت بهار زهوء على كل القرى
ثم نزل الزيني بركات بن موسى من القلعة في موكب حافل وقدمه المملالية والمشاعل بالقوط
الزركش عليا والاندكشارية بالقوط قدماه والقواسمة قدماه مشاة فشق من القاهرة في
ذلك الموكب وفي يوم الخميس ثانی شوال طلع جماعة من أعيان المباشرين إلى القلعة على
جاری العادة فلما تكاملوا أخرج إليهم ملك الأمراء مرسوم الخسكار ابن عثمان الذي أرسله
على يد صوباشي من العثمانية الذي تقدم ذكر حضوره من البحر الملح وكان من مضمون
ذلك المرسوم أنه أرسل يطلب خمسة من المباشرين يتوجهون إلى اسطنبول وهم العلائي
علي ناظر الخواص الشريفية والشرفي يونس النابلسي والقاضي بركات أخو القاضي
شرف الدين الصغير كاتب الرجوع والقاضي نحر الدين بن عوض والقاضي أبو البقاء ناظر
الاسطبل وأرسل يطلب الأمير يوسف البدری الوزير الذي كان كاشف الغربية وأرسل
يطلب الشرفي يونس نقيب الجيش فلما تحققوا ذلك اضطربت أحوالهم ورسموا عليهم
بالقلعة وقالوا لهم كتبوا وصاياكم ويوم الجمعة تسافرون من البحر ثم في ذلك اليوم خلع ملك
الأمراء على القاضي شهاب الدين بن الجيعان واستقر به في كتابة السر عوضا عن علاء
الدين ناظر الخواص وخلع على القاضي شرف الدين بن عوض أخى نحر الدين واستقر به
في كتابة الخزانة ومتخذ ثانی جهات الشرقية وخلع على القاضي بركات بن موسى وقرره
في الحسبة على عادته وجعله متخذ ثانی الاستادارية عوضا عن يونس النابلسي وأشرك
معه الشرفي يونس النابلسي استادار ملك الأمراء وخلع على القاضي أبي بكر بن المكي
وقرره على عادته مستوفى ديوان الجيش وخلع على يوسف بن نقيب الجيش واستقر به في
نيابة الجيش عوضا عن أبيه فخلع على هؤلاء الجماعة في يوم واحد ونزلوا من القلعة وعليهم
القفاطين الحرير وفي يوم السبت رابع شوال نزل ملك الأمراء من القلعة وسار نحو بركة
الحاج وصحبته الأمير قايتباي الدوادار والأمير سنان باشا وفائق بك وجماعة من الأمراء
العثمانية وجماعة من المماليك الجراكسة ولما وصل إلى سبيل علان ساق قدماه
الركاب بالخيول الجنائب ووافقت معهم خيول الأمراء فسبق فرس الأمير قايتباي الدوادار
فرس سنان باشا قبل أن هذه عادة عند العثمانية أنه في أيام العيد يخرج الخسكار ويسير
في النضاء ويسوقون قدماه بالخيول فمن سبق فرسه ينعم عليه الخسكار بمائة دينار والذي
تقصر فرسه عن السباق ينعم عليه ببطخة وهذا من أنواع المماجنة فأنشراح ملك الأمراء
في ذلك اليوم إلى الغاية وفيه قبض ملك الأمراء علي الخواجه شهاب الدين أحمد بن
أبي بكر السكندري ووضعه في الحديد وقرر عليه ماله صورة وأشيع أن الخسكار

أرسل يطلبه الى اسطنبول فاضطربت أحواله بسبب ذلك الى الغاية وفيه خلع على محي الدين بن يوسف بن أبي اصبع وقرره على عادته استادار الذخيرة الشريفة وفي يوم الجمعة عاشره حضر القاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك الى الميدان وعرض جماعة من أولاد الناس ومن الممالك وكتب منهم جماعة بأن يتوجهوا الى عقبه أيله ويقموا بالالزم فكتب منهم جماعة في ذلك اليوم نحو ستين انسانا أوفوق ذلك فصل لأولاد الناس بسبب ذلك غاية الضرر لاجل قلة العليق وكانت القاهرة في ثلاث الايام في غاية الانشحات من قلة العليق وعدم الجبال بسبب خروج الحجاج وفي يوم السبت حادى عشره نزل ملك الامراء وجلس بالميدان وعرضت عليه كسوة الكعبة الشريفة ومقام ابراهيم والمحمل وشقوا بهم من القاهرة وكان ذلك اليوم مشهودا وفي يوم الاحد ثاني عشره أشيع أن ملك الامراء أفرج عن القاضي نور الدين علي القيومي الحنفي وكان له مدة وهو في الترسيم بالقلعة بسبب مكتوب ثبت عليه وكان غير محمود السيرة في أفعاله وجرحت له وقائع كثيرة وفي يوم الاثنين ثالث عشره أنفق ملك الامراء على العساكر الذين تعينوا للعقبه والالزم فاعطى لكل واحد منهم جامكية ثلاثة أشهر بمجلاوهى عبارة عن ستة آلاف درهم وقيل رتب لكل واحد منهم في كل يوم رطلين بقسم ما تصرف لهم في العقبه ورسم لهم بأن يجيئوا مع الحجاج اذا حضروا الى القاهرة وتوجه هذا العسكر الى هناك لاجل حفظ ودائع الحجاج وملاقاتهم التي توجه لهم من مصر فان العربان ترايد فسادهم في حق الحجاج وأرسلوا يطلبون لهم نجدة عند عودهم الى مصر وفي يوم الاربعاء خامس عشره رسم ملك الامراء بشنق عشرة أنفار من جماعة عبيد الدائم بن بقرقانهم كانوا من المفسدين فشنعوا وعلقوا في أما كن شتى من القاهرة فشى في قنطرة الحاجب وشى في رأس الحسينية وشى في باب النصر وقد وسطوا منهم جماعة وشنعوا منهم جماعة وشى خوزقوهم وفي يوم الجمعة سابع عشر شوال أنزلوا من القلعة جماعة من المباشرين ممن كانوا في الترسيم وقد تقدم القول أنهم يتوجهون بهم الى اسطنبول فأنزلوهم من القلعة بعد صلاة الصبح منهم من هورا كب على بغلة ومنهم من هورا كب على حمار فشقوا بهم من الصليبة وتوجهوا بهم الى بولاق وحولهم جماعة من الانكشارية مشاة بالسيوف في أوساطهم والصوباني الذي هو متسفر عليهم راكب قدامهم فكثرت عليهم الاسف والحزن والبكاء من الناس فكانت عدتهم سبعة أنفس وهم القاضي علاء الدين بن الامام ناظر الخاوص والشرفي يونس النابلسي الاستادار والقاضي بركات أخو شرف الدين الصغير كاتب الممالك والقاضي نحر الدين بن عوض والقاضي أبو البقاء ناظر الخاوص والاسطبل والشرفي يونس نقيب الجيش والامير يوسف البدرى وزير الديار المصرية وأصله من عماليك الامير يشبك بن

مهدي الادوار كان قدّمه للاشرف قاينباي ولا زال يترقى حتى رأى من العز والعظمة غاية
 العلاء و جرت عليه بعد ذلك شدائد ومحن وآخرا الامر نفي الى اسطنبول فلما وصل هوّلا الى
 بولاق نزلا بقصر ناظر الخاص الذي هناك حتى تنتهي أشغالهم فحصل لانساء القاضي أبي
 البقاء والقاضي أبي البركات كاتب الرجوع على أزواجهن غاية الحزن فقاموا والنعيم ودقوا
 عليهم بالطارات وكذلك زوجة يوسف البدرى وبقية المباشرين وكانت هذه الحادثة من
 أشنع الحوادث التي لم يقع قط مثلها فيما مضى من الزمان فاستمر وابقصر ناظر الخاص
 ميولاق الى يوم الاثنين عشري شوال فنزلوا وتوجهوا الى نغراس ~~كندر~~ كندرية وكان هوّلا
 المباشرين لما صفا لهم الوقت طاشوا وصاروا كأنهم هم الملوك بمصر يتصرفون في أمور
 المملكة بما يختارونه ليس على يدهم يد واستغروا في الذات وعكفوا على شرب الخمر
 وسماع الزمر ولم يتفكروا في عواقب الامور فاستمروا على ذلك حتى طرقتهم الاخبار
 الردية وأحاطت بهم كل رزية فكانوا كقيل في المعنى

من يرتشف صفو الزمان * ن يغص يوما بالكدر

ثم في عقيب ذلك سافر الى اسطنبول الناصري محمد بن الورد لاعب الشطرنج ورفيقه
 الشهابي أحمد الاسكندراني وقيل ان الخنكارسليم شاه أرسل بطلبهم الى اسطنبول على
 لسان الخواجه يونس العادلي وأرسل لهما مبلغا له صورة بسبب كافة السفر وعمل الزوادة
 ويقال ان جماعة من المباشرين الذين توجهوا الى اسطنبول سألوا ملك الامراء بأن يعطوه
 مالا له صورة ويعقيمهم من السفر الى اسطنبول فاقدر على ذلك وفي يوم السبت ثامن
 عشر شوال خرج المحمل الشريف من القاهرة في تجميل عظيم وكان أمير الركب الزيني
 بركات بن موسى المحتسب تخرج بطلب حافل فكان ما شتمل عليه الطلب خمسة عشر نوبة
 من الهجن عليها كوارمايين مخمل ملون وجوخ أصفر وبعض جنائب بيركستوانات
 فولاذ وطلبول ومحفتين جوخ لنسائه وثلاثة خرائن على العادة وكاسات على العادة وطبلين
 وزمرين وعلى رأسه صنجق عثمانى حرير أحمر وركب صحبته جماعة من المباشرين
 الذين تأخروا بمصروهم الشهابي أحمد بن الجيعان والقاضي شرف الدين الصغير كاتب
 المماليك والقاضي تقي الدين أبو بكر بن الملكى والناضى عبد العظيم الصيرفي وآخرون
 من المباشرين وكان قدّامه انكشارية ورمات وقواسة نحو مائتي انسان فلما شق من القاهرة
 دعاه العوام وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وكان ذلك اليوم مشهودا
 فلهج الناس بان ذلك سيكون آخر سعد وخروج في هذه السنة حجاج كثيرة وغالبهم فلاحون
 وريافة واشييع ان العربان وقفت لهم في الطريق وان الغلاء موجود معهم من حين
 خرجوا من مصر وكذلك العليق كان مشحونا فلما خرج الحجاج وقف جماعة من أولاد

الناس والمماليك الذين عينوا الى العقبة الى ملك الامراء وشكوا له من عدم الجبال وانها لم توجد فريهم بابطال جماعة منهم نحو ثلاثين انسانا وكان الذين تعينوا في الاول نحو ستين انسانا وفوق ذلك وأشيع ان أرباب الادراك من العربان وقفوا الى القاضي بركات بن موسى بسبب عاداتهم من الصررفه نفريهم ونهرهم وسبهم فخرجوا من عنده على غير رضا وقيل ان ناظر الخاص لما حج في السنة الحالية أنعم على العربان وأرباب الادراك بالاف جوخة حتى رجع بالحاج وهو سالم ويض وجهه عند الناس وفي شهر ذي القعدة وكان مستهل يوم الجمعة طمع القضا الاربعة للتمشية بالشهر فلما تكامل المجلس وقع تشاجر بين قاضي القضاة المالكي محي الدين يحيى الدميري وبين قاضي القضاة نور الدين علي الطرابلسي الحنفي فتمناوضا الكلام في ذلك حتى خرجا عن الحد بسبب وقف الامير شيبك بن مهدي الدوادار الكبير فانه شرط في وقفه النظر والتكلم للامير تغري بردي الاستادار وانه يدخل من شاء ويخرج من شاء من المستحقين ويستمر ذلك حتى يتوفى الامير تغري بردي فسعت ابنة الامير شيبك عند قاضي القضاة عبد البر بن الشحنة في ابطال ما كان شرطه والداها للامير تغري بردي ويجعل لها النظر على ذلك والتحدث على وقف والداها فحكم بنفسه في ذلك وقد ساعدها على ذلك السلطان الغوري فلما ثبت ذلك على يد القاضي عبد البر وحكم بما فيه ابطال ما كان شرطه الامير شيبك لتغري بردي فلما توفى قاضي القضاة عبد البر وتوفيت ابنة شيبك سعى جماعة من معاتيق شيبك الدوادار لتغري بردي فحكم بصحته وتبع في ذلك شرط الواقف فلما جرى ذلك عز على بقية القضاة ذلك لكونه نقض حكم قاضي القضاة عبد البر فحضر في ذلك اليوم شخص من اولاد عبد البر وقال لقاضي القضاة نور الدين الطرابلسي انتقض حكم شيخ الاسلام عبد البر وانت من بعض طالبته وساعده قاضي القضاة على ذلك وخط عليه ملك الامراء خاير بك وكان المجلس كله عليه فباوسعه في ذلك المجلس الا انه قال رجعت عن حكمي وأبقيت حكم قاضي القضاة عبد البر على ما كان عليه فشهدوا عليه في ذلك المجلس بابطال ما كان حكمه به فعد ذلك منقصة في حق قاضي القضاة نور الدين الطرابلسي ولامه الناس على سرعة نقض حكمه في الحال فعد ذلك من النوادر الغريبة وصارت الوحشة عمالة بين قاضي القضاة المالكي والحنفي في الباطن فنزل قاضي القضاة الحنفي من القلعة في ذلك اليوم وهو في غاية التعب وفي عقيب ذلك عزل قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل ونوابه أجمعين ولم يبق منهم سوى أربعة أنفس لا غير فاستمروا على ذلك مدة ثم انه فوض لجماعة من أعيان نوابه عن اختاره وفي مستهل هذا الشهر خلع ملك الامراء على القاضي عبد العظيم الصيرفي وقرره في نظر الحسبة عوضا عن الزيني بركات بن موسى الى ان يحضر من الحجاز فلما ولي القاضي عبد العظيم أمر الحسبة

أظهر النتيجة العظمى في انحطاط سائر أسعار البضائع بعدما كانت تشحطت الاسعار
 في تلك الايام وصارت غلاوة كبيرة بمصر واضطربت أحوال الناس وارتفع الخبز من
 الاسواق وغلقت الطواحين وارتجت القاهرة بسبب ذلك وكان عقيب ذلك خروج الحجاج
 وسافر المحتسب فجارت السوق على الناس في سائر البضائع فلما لول القاضى عبد العظيم
 صار يطوف القاهرة كل يوم ثلاث مرات وشرع بضرب الطحانيين والخبازين ضربا مبرحا
 ويشهرهم في القاهرة وصار يوعدهم هم والزياتين بالشنق والخوزقة حتى انحطت
 أسعار البضائع قليلا وسكن ذلك الاضطراب الذى كان بمصر ثم رسم للجبانين
 والسماسكين بان يقدوا بالسيرج الطرى دائما وكتب قسائم على المعصرانيين ان
 لا يصنعوا الزيت الحلو أبدا ثم نادى في القاهرة بتسعير اللحم الضانى والبقرى والحب
 وسائر البضائع ثم سعر الدقيق وجعل كل بطة بثلاثة عشر نصفًا وكانت البطة الدقيق
 وصلت الى ستة عشر نصفًا فتقع الناس غاية النفع بعدما صار بمصر غلاوة شديدة
 فارتفعت له الاصوات بالدعاء من الناس قاطبة ثم أحضر القزازين والتجار وعمل معذلهم
 في بيع الغزل والمقاطع الخام وسائر القماش الأبيض قاطبة فهابت التجار والسوق
 ودخل في الحسبة دخولا مهولا وصار له حرمة وافر وكلمة نافذة وفيه توفى الأمير مامى
 أمير اخو رثانى كان وكان من الامراء الطيخانات وأصله من مماليك الأمير ثانى باى
 أمير اخو كبير وكان موته فجأة على حين غفلة وقيل انه كان صعبة جماعة من العثمانية
 فوقع بينهم مناشجر فضربه أحدهم فمات في ليلته وفيه ثارت العثمانية على ملك الامراء
 وقالوا له زدنى جوامكا والاعطنا دستور انرجع الى بلادنا فأتنا اشتقنا الى بلادنا وعيالنا
 وان فى مصر غلاء وكل شئ غال وهذه الجوامك ما تكفىنا فوعدهم انه يرسل يشاور الخنكار
 وأمهاتهم الى شهرين وكان القائم فى هذه الحركة جماعة الاصباكية وفيه قدمت
 الاخبار من بلاد الصعيد بانه قد فشى الموت هناك فى الابقار والاغنام فمات منها ما لا يحصى
 عدده ووقع مثل ذلك بالشام ونواحيها ووقع مثل ذلك بجهات الشرقية والغربية وزيادة على
 ذلك ان الدودة رعت البرسيم من أرض الجزيرة وغيرها من الاراضى التى زرعت بدريا ووقع
 فى أواخر هذه السنة شحيطة عظيمة فى سائر الغلال وفى يوم الاربعاء سادسهم ملك
 الامراء بشنق ستة أنفار من جماعة عبد الدائم بن بقر فشنة وفى عدة أماكن وفى
 يوم السبت تاسعه نودى فى القاهرة بأن لا أحد من الناس يصنع خيال الظل ولا مغانى عرب
 ولا غير ذلك ولا يبطى برفقة عريس الى بعد العشاء ولا يعيشى فى الاسواق من بعد العشاء وان
 الاسواق تغلق من بعد المغرب وسبب ذلك أن العثمانية صاروا يشوشون على الناس فى الليل
 ويخطفون العائم والشديد ويخطفون النساء والمردان من الطرقات ليلا ونهارا وحصل

للناس منهم غاية الضرر والشامل وصارت الممالك العثمانية تؤذى الناس وصارت الطرق
من بعد المغرب مقفرة من قلة السالكين وأصار على الوجود خدة وفيه قدمت الاخبار
من نغرا الاسكندرية بان الجماعة الذين توجهوا هناك من المباشرين لما نزلوا في المراكب
وسافروا في البحر المالح غابوا فيه ثلاثة أيام ثم عادوا الى نغرا رشيد وسبب ذلك أنه في تلك
الأيام نار ريح عظيم فرد المراكب من حيث جاءت فأقاموا في رشيد أياما حتى طاب الريح ثم
سافروا وقصدوا التوجه الى اسطنبول وفيه أرسل القاضي بركات بن موسى المحتسب
يطلب من ملك الامراء تجريدة تلاقية من الازم عند عودا لحجاج فان العربان شوشوا على
الحجاج وأخذوا منهم جمالا محملة بما عليها من الاجال وحصل منهم غاية الفساد في حق الحجاج
فلما بلغ ملك الامراء ذلك نزل الى الميدان وعرض جماعة من العساكر وعين تجريدة
تلاقي الحجاج من الازم فكتب جماعة من الممالك الجراكسة وجماعة من العسكر
وجماعة من أولاد الناس واستحثهم في سرعة الخروج الى الازم وفي يوم الاثنين خامس
عشرية نزل ملك الامراء من القامة بعد صلاة الصبح وعدي الى بر الجزيرة وتوجه الى نحو
شبرامنت وقناطر العشرة وذلك على سبيل التزمه فصنع له الشهابي أحمد بن الجيعان هناك
مدة حافلة وكذلك القاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك وكان صحبته الامير قايتباي
الدوادار والامير ارزمك الناشف وسانان باشا وفائق بك وجماعة من الامراء العثمانية
وجماعة كثيرة من الممالك الجراكسة فاستمر هناك الى ما بعد العصر وركب وعدي
من بر الجزيرة وطلع الى القلعة وأشيع انه كان بين ملك الامراء وبين الامير قايتباي الدوادار
حظ نفس في الباطن فعزم عليه هنالك وزال ما كان بينهم من تلك الوحشة وطابت الخواطر
منهما وفي يوم الجمعة سلخ الشهر خرج الامير قايتباي الدوادار وسافر الى نحو العباسية
وسبب ذلك أنه تغيب من الممالك الجراكسة من خشداشينة لاجل تفرقة الاضحية فانها
كانت غالية ومشحونة ولا توجد وفي شهر ذي الحجة وكان مستهل يوم السبت طلع
القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر وعادوا الى دورهم وفي يوم الخميس
سادسه خرج العسكر المعين الى الازم وكان باش هذه التجريدة شخص يسمى اياس فخرج
مع العسكر وفيه قدمت الاخبار من الصعيد بان الامير علي بن عمر خرج يغزو صاحب
النوبة وان الصعيد احواله مضطربة وفي يوم الجمعة سابعه خرج الامير جانم الجزاوي
دوادار ملك الامراء وقصد التوجه الى نحو بلاد الشامية وسبب ذلك أن ملك الامراء
أرسل على يده تقديمة حافلة الى شخص من امراء ابن عثمان يقال له برى باشا وكان من
أعيان امراء ابن عثمان وكان مقيما على البيرة وقيل بحلب فلما خرج الامير جانم الجزاوي
ووصل الى العكر شاورت عليه الاخبار بان هناك بان الامير برى باشا الذي خرج بسببه

قد توجه الى نحو اسطنبول وقد تغلب عليه العسكر الذين كانوا على البيرة من الغلاء وشدة
البرد فرجع الى اسطنبول الى أن يذهب الشتاء فلما تحقق الامير جانم الحزاوي رجوع
الامير برى باشا الى اسطنبول أرسل يشاور ملك الامراء في أن يرجع الى مصر أو يسافر الى
حلب فرسم له ملك الامراء بالعود الى مصر فرجع من العسكر شاو صحبته التقدم
التي عينت لبرى باشا ومن الحوادث أن ملك الامراء رسم للوالي بأن ينادى في القاهرة
بسد قناطر الخروبي الثلاثة فوزعوا سده هذه القناطر على السكان الذين بيوتهم فوق
السور فحصل للسكان الذين بيوتهم فوق السور غاية الضرر من مصروف العمارة على ذلك
وأشيع سد قناطر السباع أيضا وقنطرة الموسكى ولم يعلم ما القصد من ذلك فسدوا قناطر
الخروبي الثلاث بالحجارة فعد ذلك من النواذر الغريبة وكثر القيل والقال في ذلك وفي يوم
الاثنين عاشره كان عيد النحر فلم يفرق ملك الامراء على أحد أضيحة لاعلى الامراء ولا
على العسكر وقطع ضحايا الفقهاء والمبشرين حتى ضحايا الزوايا والمزارات التي في القرافة
وغيرها وقال أنا ما مشى الاعلى طريقة ابن عثمان في ما نرى نعاله وقطع الاضيحة التي
كانت تفرق في الاعياد وفي آخره هذا الشهر وقع بين ملك الامراء وبين الاصباكية من
عسكر ابن عثمان وقالوا له أعطنا دستور النصارى الى بلادنا فانا اشتقنا الى بلادنا وعيالنا
فقال لهم حتى أرسل أشاور الخسكار فقالوا نحن ما نبر حتى تشاور وأغلظوا على سنان باشا
في القول وقالوا له هذا كله شغلك فاتفق معهم ملك الامراء أنه بعد مضي الشتاء يأذن لهم
بالسفر والعود الى بلادهم انتهى ما أوردناه من أخبار سنة أربع وعشرين وتسعمائة
وخرجت عن الناس على خير وكانت سنة كثيرة الحوادث منها حدة النيل ووقوع الغلاء في
سائر البضائع والغلال واستمرت هذه التشحيطة تتزايد الى أواخر السنة ووقع من الحوادث
نفي المباشرين الى اسطنبول وغير ذلك حوادث كثيرة تقدم ذكرها

ثم دخلت سنة خمس وعشرين وتسعمائة وكان مستهل الشهر يوم الاثنين فطلع القضاء
الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالعام الجديد ثم عادوا الى درهم وفي يوم مستهل الشهر
أمطرت السماء مطرا غزيرا فتشغل الناس بان ذلك العام يكون مباركا حسب ما وفي يوم الخميس
رابع المحرم وصلت من ملك الامراء نائب الشام جان بردى الغزالي الى ملك الامراء خاير بك
تقدمة ليست بعظيمة أمر وهي أربعة رؤس خيل وثمانية شقادات تشتمل على بطاريير
ضمنهم مخال وفي بعض الشقادات كثرى وتفاخ وسواقه وأرسل ملك الامراء جان بردى
الى الامير قايتباي الدوادار فرسا وأربع شقادات ومثل ذلك للامير ارزمك الناشف ومثل
ذلك الى جماعة من الامراء العثمانية فشكروا له ذلك وفي يوم الجمعة خامس المحرم حضر
مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة لهم غير أن معهم الغلاء الشديد وموت الجمال فوصل

كراء الجبل الى مائة وعشرين دينارا وأن مكة فيها غلاء شديد ونزل غالب من به من
 المجاورين بسبب الغلاء وان العربان جائرة في الطرقات وكانت سنة صعبة شديدة على
 الحجاج وفي يوم الاحد سابع المحرم قدمت الاخبار من قطيا بأن والى قطيا وهو شخص من
 الاتراك يقال له قان بردى وأصله من مماليك الظاهر برقوق وقيل من مماليك الغوري
 قانصوه أرسل اليه ملك الامراء انكشاريين يطالبانه بمال قطيا فلم يعطهما شيئا فأغلظا
 عليه في القول وقالاه نأخذك معنا في الحديد الى ملك الامراء فبطحهما على الارض
 وضربهما بالمقارع حتى أشرفا على الموت وقيل مات أحدهما من الضرب وقال لهما
 امضيا الى أستاذكما وقولا له ايش ما طلع من يدك افعاله فحضر أحدهما وأخبر ملك الامراء
 بذلك فلما سافرا من قطيا أخذوا الى قطيا ماله وعلماته وتوجه الى جان بردى الغزالي في غزاة
 بسبب ملاقاته الحاج وقيل كان عند والى قطيا جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة فلما
 توجه الى الغزالي توجهوا معه اليه فلما بلغ ملك الامراء ذلك خلع على شخص من الاتراك
 وقرره في ولاية قطيا وضا عن قان بردى بحكم غيبته كما تقدم وفي يوم الاربعاء سابع عشره
 ركب عبد العظيم الصيرفي نائب المحتسب ونادي في القاهرة بأن أبواب الدكاكين من
 السوق يبيضون دكاكينهم ويزخرفونهم بالدهان ويبيضون آلات النحاس التي عندهم في
 الدكاكين لاجل محيى القاضى بركات بن موسى المحتسب من الحجاز وفي يوم الاربعاء
 المتقدم ذكره وقعت حادثة مهولة وهى أن ملك الامراء نزل من القلعة وتوجه الى نحو بركة
 الحبش وعزم على ورد بش دوا دار نائب الشام الذى حضر بالتقدمة فصنع له هناك مدة
 حافلة ونصب سيابى له هناك سحابة عظيمة وحضر عنده الامير قايتباى الدوا دار وجماعة
 من الامراء الجراكسة وحضر جماعة من الامراء العثمانية منهم سنان باشا وفائق بك
 وحضر الامير كشبغا والى القاهرة وجماعة من المماليك الجراكسة فلما انقضى أمر
 المدة أحضر ملك الامراء سفرة الشراب فلما دارت عليهم السكاسات وطلع الخمر في رؤسهم
 طفع ما كان في قلوبهم من الغدر فقاتل فائق بك لكشبا والى الجراكسة خائنون وأجرى
 ذكر جان بردى الغزالي بما لا يليق فقال له كشبغا الله يعلم من هو الذى خان منا نحن أو أنتم
 وقد كتبتم أمانكم في أوراق وقرتموها على الامراء ووضعوها على رؤسهم وطلعوا اليكم
 بالامان فغدرتم بهم وقتلتموهم فنحن أو أنتم ثم ترايد بينهما الكلام الفج حتى خرجا في
 ذلك عن الحد فوثب فائق بك على كشبغا والى بنحجر ليقتله فجاءت الضربة في قفطانة
 فانخرق فوثب كشبغا على فائق بك ليقتله فحال بينهما الحاضرون ثم ركب كشبغا وركب
 جماعة من المماليك الجراكسة وسلاوي وفهم وركب جماعة من العثمانية وسلاوي وفهمهم
 وقصدوا الرثوب على بعضهم وكادت ان تكون فتنة عظيمة تذهب فيها الارواح فتناكس ملك

الامر اذ لك وركب على الفور وحال بين الفريقين وخذت هذه الفتنة قليلا ورسم للعثمانية
 أن يعضوا على طريق مصر العتيقة ومضى هو والامراء الجرا كسة على طريق القرافة
 واستمر على ذلك حتى طلع الى القلعة من الميدان فمأى نفسه في القلعة وفي عينه قطرة
 وقد اضطربت أحواله وخاف أن هذه الفتنة تتسع فقبل انه حلف لا يشرب خمر في هذه
 السنة واستمرت النفوس ممررة بالعداوة بين فائق بك وبين كشيغا الوالي وهذه الحادثة أول
 حوادث سنة خمس وعشرين وتسعمائة ثم ان ملك الامراء بعد وقوع هذه الحركة
 انحجب عن الناس ثلاثة أيام لم يظهر لاحد من شدة نكده مما قاساه في ذلك اليوم وفي يوم
 الاثنين ثاني عشر به خرجت المدورة الى بركة الحاج بسبب الملائكة فلما أقامت
 المدورة هناك يوما وليس له أشيع أنها رجعت الى القاهرة وسبب ذلك أن الزيني بركات بن
 موسى أرسل هجاءا الى ملك الامراء وأخبره أن الحاج وصلوا الى عيون القصب وأنهم في
 غاية ما يكون من الانكاد بسبب موت الجمال والغلاء وموافقة فتنة العربان مع ذلك فتأكد
 الناس لذلك ورجع من كان طلع الى بركة الحاج من الملاحين وفي يوم السبت سابع
 عشر به حضر قاصد من عند السلطان سليم شاه بن عثمان وحضر صحبته الناصري محمد
 الحلبي مهمندار ملك الامراء الذي كان توجه صحبة المقدمة المتقدم ذكرها وهي التي
 أرسلها ملك الامراء الى ابن عثمان وحضر قاصدا الامير علي بن عمر شيخ عربان جهات
 الصعيد وكان قد توجه صحبة المقدمة التي أرسلها الى ابن عثمان فلما بلغ ملك الامراء
 وصول القاصد الى سرياقوس نزل من القلعة وتلقاه من تربة العادلي التي بالمطرية وخرج
 صحبته الامراء العثمانية والامراء الجرا كسة وأعيان المباشرين والعسكر العثماني
 والانكشارية قدامه مشاة يرمون بالنفوط فلما وصل الى تربة العادلي نزل وجلس على
 المسطبة التي هناك ثم حضر القاصد وأخرج قفطانا مخملا بتماشيح على أحرأرسله اليه
 انكشار ابن عثمان بالاستمرار على نيابة مصر فلبسه ملك الامراء وقبل الارض مرارا
 وأرسل قنطانات تماشيح الى فائق بك وسانان باشا وخير الدين بك نائب القلعة وأرسل قفطان
 تماشيح الى الامير قايتباي الدوادار باستمراره في الدوادارية فلبسه ثم ركب ملك الامراء من
 هناك ودخل من باب النصر وشق القاهرة في موكب حافل ولا قام قضاء القضاء الاربعة من
 باب النصر ثم مشى طائفة النصارى قدامه بالشموع وكان ذلك يوم السبت فلم تحضر طائفة
 اليهود في ذلك اليوم واستمر في ذلك الموكب الى أن طلع القلعة وكان ذلك اليوم مشهودا فلما
 أقام القاصد أياما أشيع بين الناس انه حضر يطلب طائفة الاصباية التي بمصر وأشيع
 أن انكشار ابن عثمان أرسل مقدمة حافلة الى الامير علي بن عمر شيخ عربان الصعيد
 وأرسل اليه قفطان تماشيح باستمراره على عادته ورسم بأن المقدمة والقفطان تموجه اليه

صحبة قاصده الى الصعيد فتضاعفت عظمة الامير علي بن عمر بسبب ذلك وفي يوم الاحد
 ثامن عشر به نزل الحاج بالبركة وحضر المحمل الشريف صحبة القاضي بركات بن موسى
 المحتسب أمير الحاج فتغدى في بركة الحاج وتوجه الى مدرسة السلطان الغوري فلما
 طلع النهار من يوم الاثنين تاسع عشر به ركب من هنالك وطلع الى ملك الامراء وقابله فخلع
 عليه قفطانا مخملا أحر مذهبيا ونزل من عنده وشق القاهرة في موكب حافل وقدامه جماعة
 من الانكشارية مشاة يرمون بالنفوط فكانوا نحو مائتي انسان فشق الزيني بركات من
 القاهرة وهو لا يس عمامة هوارية على زنت وهو ضارب لثاما ثم أشيع بين الناس أن الحاج
 قاسوا في هذه السنة مشقة زائدة من الغلاء وموت الجمال وقلة العليق وكانت سنة صعبة
 شديدة بفساد العربان والغلاء وقد منعوا مبشر الحاج من الدخول الى القاهرة ثم أشيع
 وفاة الطواشي الامير بشير رأس نوبة السقاة وكان قد توجه الى المدينة الشريفة من حين
 دخل ابن عثمان الى القاهرة فتوجه صحبة قاضي القضاة الشرفي يحيى بن البرديني شيخ
 الحرم النبوي فأقام هنالك الى أن مات ودفن بالمدينة وأشيع موت آخرين من الاعيان وكان
 غالب الناس قطع وجزم بعد عدم عود الزيني بركات بن موسى الى القاهرة فانه حمل مالا يطيق
 حيث طلع الى الحجاز أمير حاج وكانت هذه الوظيفة لامرأاء المقدمين وكانت هذه السنة
 شديدة صعبة من فساد العربان في طريق الحجاز وشدة الغلاء وموت الجمال فأعانه الله على
 ذلك ورجع مع السلامة وفيه وقعت حادثة غريبة وهي أن جماعة من الاصباكية غاروا
 على صبية فلما توجهت الى غيرهم كبسوها بالوالي في ذلك المكان الذي كانت فيه وزعموا
 انها كانت عند شخص نصراني فقبضوا عليها وعلى ذلك النصراني فلما عرضوا على ملك
 الامراء رسم بان تعري المرأة من أثوابها وتكتف أيديها وأرجلها وأن تربط من رجلها
 في ذنب كدش وتسحب على وجهها من الكدشين الى باب زويلة ففعلوا به ذلك وشقوا
 بهامن القاهرة وقصدوا شنعها على باب زويلة فقبل انهامات في أثناء الطريق وقيل بل
 غرقوها في البحر عند الجزيرة الوسطى وقدمضي أمرها وقد قاست مالا خيرا فيه حتى ماتت
 واستهل شهر صفر يوم الثلاثاء فطلع القضاة الاربعة الى القلاء وهنؤا ملك الامراء بالشهر
 ثم عادوا الى دورهم وفي أوائل هذا الشهر قدمت الاخبار من نغرا الاسكندرية مع بعض
 تجار البنادقة أن جماعة من المباشرين الذين خرجوا من مصر وتوجهوا الى اسطنبول في البحر
 المالح لما وصلوا الى قريب جزيرة اقريطش خرج عليهم طائفة من الفرنج الروادسة الذين
 هم أشد طوائف الفرنج فتحاربوا مع الجماعة العثمانية الذين خرجوا صحبة المباشرين فقتلوا
 منهم جماعة ومن جلتهم انلوا جاهشم وكان من أبناء العجم وكان من أنخصاء ملك الامراء
 خاير بك وكان قرره في نظر المارستان ونظر جهات الجوالى فقتل في هذه المعركة وكان

قصده أن يتوجه إلى الخنكار صعبة المباشرين فلما خرجت عليهم الفرنج تحارب معهم حتى قتل في المركب التي كان فيها الشرفي يونس النابلسي الاستادار والقاضي بركات كاتب الرجوع أخو القاضي شرف الدين الصغير كاتب المماليك وكان به هذه المركب يوسف البدرى الوزير والناصرى محمد بن الوزير لاعب الشطرنج أيضا فلما خرج عليهم الفرنج رموا على مركبهم بالمدافع فانخرقت وغرقت وغرق كل من كان فيها من المباشرين وغيرهم فغرقهم وأموالهم التي كانت معهم جميعها فغرق الشرفي يونس النابلسي الاستادار وبركات كاتب الرجوع ويوسف البدرى الوزير ومحمد بن الوزير لاعب الشطرنج وقيل سلم من الغرق مع رفيقه أحمد الاسكندراني ثم أشيع بأن المركب التي كان بها علاء الدين ناظر الخصاص ونخر الدين بن عوض والقاضي أبو البقاء ناظر الاسطبل والشرفي يونس نقيب الجيش وأحمد الاسكندراني لاعب الشطرنج سلمت من الغرق فسار بها الهواء إلى نحو جزيرة اقريطش فخرجوا وهم عراة حفاة مكشوفوا الرؤس ومشوا نحو سبعة أيام حتى أعيوا من المشى وتورمت أقدامهم وأشرفوا على الموت مرارا وأما الشرفي يونس نقيب الجيش فانه مرض هناك ومات ودفن بجزيرة اقريطش وأما علاء الدين ناظر الخصاص فانه مرض وعجز عن المشى حتى حمله بعض الفرنج على أكتافه وكذلك أبو البقاء ناظر الاسطبل ونخر الدين بن عوض فاستمروا على ذلك سبعة أيام حتى وصلوا إلى صاحب جزيرة اقريطش فلما رآهم أحسن إليهم وكساهم وأقاموا عنده مدة طويلة ثم جهزهم وأرسلهم إلى اسطنبول هكذا أشيع والعلم لله تعالى فلما ثبت موت هؤلاء المباشرين خرج نعيم وطيف بالقاهرة ودقوا عليهم بالطارات وكان هؤلاء المباشرون ترايد ظلمهم على أولاد الناس وضيقوا عليهم بسبب أرزاقهم وأوقافهم واقطاعاتهم ولا سيما ما فعله نخر الدين بن عوض في جهات الغربية من وجوه الظلم فكثر عليهم الدعاء من الناس وساء لهم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون وكان كما يقال في المعنى

فاستغن بالسمع عن مرآهم وعظة * فأصبحوا لا ترى الامساكنهم

وصاروا يفتحون على الناس أبوابا من المظالم شيئا بعد شيء ووضعوا أيديهم على البلاد قاطبة حتى على الاوقاف التي على الجوامع والمساجد والزوايا وضاع على الناس خراجهم وحصل لهم الضرر الشامل ثم انهم أبطلوا الاقطاعات التي بالناشير وأدخلوها في ديوان السلطان ثم في السنة الثانية أوقفوا الرزق التي بالربعات الجيشية التي بيد أولاد الناس والنساء وغير ذلك وصاروا يضعون أيديهم على بلاد الاوقاف ويستخرجون منها الاموال ولا يفرجون عنها إلا بعد جهد كبير لمن يأخذون برطيله وكانوا اذا قرروا مع ملك الامر شيئا من أمر البلاد يطاوعهم على الفساد ويقول لهم افعلوا ذلك وهو في أيديهم

مثل اللواب يدورونه كيف شاؤا وكان الوقت قد صفا لهم وصاروا يتصرفون في أحوال
المملكة بما يختارونه فأخذهم الله أخذا ويلا ولم يجدوا لهم من الله سبيلا وتكثرت
معايشهم بعد الصفا وخانهم الدهر بعد الوفا وقد قلت

إذا صفا الدهر يوما * إلى التكدّر يرجع

هل من ليب تراه * بأيسر الرزق يقنع

فليعتبر من يشاهد * لمصرع بعد مصرع

وفيه قدمت الاخبار من دمشق بأن الحاج الشامي قد استنوت عليه الأعراب وعوقوهم
عن الدخول إلى البلاد الشامية ونهبوا أموالهم وجالهم وغنموا منهم أموالا لها صورة
فلما بلغ الأمير جان بردى الغز إلى ذلك خرج إلى العربان من يومه وخرج صحبته نائب غزة
بعساكر غزة ونائب الكرك فاقتتل مع العربان وانتصر عليهم وقتل منهم جماعة كثيرة وغنم
أموالهم وما كانوا غنموه من الحاج الشامي وهوشى لا ينحصر فاحتاط على جميع ما معهم
وهربوا من وجهه إلى الجبال وخلص ما كانوا أسروه من رجال ونساء وصبيان وعلمان
فكان له الشكر على ذلك وفيه تزايد الضرر من الاصباهية في حق الناس وصاروا
يختطفون النساء من الطرقات وكذلك الصبيان المرد حتى قيل انهم خطفوا امرأة عند سلم
المدرسة المؤيدية تحت دكان الذي يبيع الكعك والناس ينظرون اليهم وهم يفسقون بها
فلم يجسر أحد من الناس أن يخلصها منهم ثم صاروا يقطعون الطرقات على نساء المسلمين
وعلى البياعين وصار أهل مصر منهم في غاية الضنك والامر لله تعالى وفي يوم الاثنين
ثامن عشرية نزل ملك الأمراء إلى الميدان وأحضر سنان باشا أغات الاصباهية وقد صار
بينه وبينهم وحشة بسبب جوامكهم فكان يأخذ من ملك الأمراء المال ولا يصرف لهم
شيئا فلما وقع الحساب وجد في جهته لهم أحد أو ثمانين ألف دينار فاعترف انها في جهته
وسمي وصلها إلى الخنكار فحصل بينه وبين الاصباهية في ذلك اليوم تشاجر بسبب ذلك
فقات الاصباهية لانه طواسنان باشا من جوامك كفا شيئا من الآن واصرفوا النامثل
جوامك المال في كل شهر على البساط ثم في يوم الثلاثاء ويوم الاربعاء سلخ الشهر عرض
ملك الأمراء الاصباهية فمثل ما وجد عند سنان باشا وجد في جهة فائق بك من المال وقال
مثل قوله فكثير بينهم القيل والقال بسبب ذلك وقد دبت عقارب الفتن بين الاصباهية
وبين سنان باشا وفائق بك وأوعدوا سنان باشا بالقتل غير مأمرة وفي شهر ربيع الاول
وكان مستهل الشهر يوم الخميس طلع القضاة الاربعة إلى القلعة وهذا ملك الأمراء بالشهر
ثم عادوا إلى دورهم وفي يوم الاثنين خامس الشهر نزل ملك الأمراء إلى الميدان وعرض
الاصباهية وعلم من فقد منهم ومن بقي ثم ظهر له ما كان يأخذ من سنان باشا وفائق بك من

جوامك الاصباهية وليس لهم وجود فقطه زيفه في هذه الحركة وفي يوم الخميس ثامن الشهر قبض ملك الامراء على طيلان رأس نوبة وضربه بين يديه بالمقارع في الحوش ضربا مبرحا وكان سبب ذلك أن أخت السلطان طومان باي رافعته وذكرت أن السلطان طومان باي أودع عنده ثمانية آلاف دينار فأنكر طيلان ذلك وحلف أنه ما أودع عنده شيئا من ذلك فلما تزايد الامر من أفواه الناس بسبب هذه الوديعه وصار طيلان ينكر ذلك حتى حقق منه ملك الامراء وأمر بضربه بالمقارع وهو لم يقرب شيئا فنزل من القلعة وهو في الترسيم حتى يحقق ذلك وفي يوم الاحد حادى عشره مع ليلة الاثنين كان المولد الشريف النبوى فجلس ملك الامراء في المقعد الذى فى الحوش السلطاني واجتمع عنده بعض المباشرين وخير الدين نائب القلعة وبعض أمراء عثمانية واجتمع عنده من القراء والوعاظ ثلاث عشرة جوقه ثم فى أواخر النهار دسم ما طالا يسمن ولا يغنى من جوع وأين هذا مما كان يعمل فى موالد من تقدم من السلاطين ثم انه خلع على الوعاظ فقطانات واستردها بقدرهين وفي يوم الاثنين ثانى عشره خلع ملك الامراء على مملوكه برسباي واستقر به أمير ركب الحاج الشريف قنزل من القاعة فى موكب حافل وفي يوم الخميس خامس عشره حضر قاصد من عند نائب حماه وصحبته تقدم حافلة الى ملك الامراء وأشيع أن الأمير جان بردى الغزالي نائب الشام قد قبض على أربعة من مشايخ عربان جبل نابلس منهم قراجان طراباي فلما قبض عليهم خز رؤسهم وأرسلها الى الخنكاري بأدرنه فلما فعل ذلك اضطربت أحوال جبل نابلس وصارت العربان ينهبون الضياع التى حول جبل نابلس ويقتلون أهلها وتزايد الغلاء بالشام من قلة الجالب إليها وفي يوم الثلاثاء عشره قدمت الاخبار من الغربية بأن اينال السيفي طراباي كاشف الغربية قد احتال على حسن بن مرعى وأخيه شكر شيخى عربان الغربية وهما اللذان كانا سببا لمسك السلطان طومان باي وقد تقدم ذكر ذلك فعزم اينال على حسن ابن مرعى وأخيه شكر فى مكان بالقرب من سنهور فأتيا اليه وأمناه وظننا أن ذنبهما قد نسي مما قد فعلاه فكان كما يقال فى المعنى

قالت ترقب عيون الحى إن لها * عينا عليك اذا ما نمت لم تنم

فلما أقاما عنده ذلك اليوم متلهـمامة حافلة ثم بعد ذلك أحضر لهما سفرة الشراب فلما شربا ودخلا فى السكر هجم عليهما جماعة من المماليك الجراكسة ممن كانوا عند اينال فعاجلوا حسنا وشكرا بالأسام قبل الكلام فقطعوا رؤسهما واشتفوا منهما حتى قبل أن بعض المماليك الجراكسة شرب من دمهما وبعضهم جزل لحومهما بالسيف والجمازاة من جنس العمل وكما تدين تدان وفي يوم الاربعاء حادى عشره حضر الى القاهرة رأس حسن ابن مرعى ورأس شكر فرسم ملك الامراء لوالى أن يعلقوهما على باب النصر وقبل أن

رأس حسن بن مرعي لما دخلوا بها وبرأس شكر غلقوهما في رقبته فرس السلطان
 طومانباي الذي كان راكبا عليهم الما قبضوا عليه في تروجه فصدف أن هذا الفرس
 كان تحت حسن بن مرعي لما أتى إلى أيتال فعند ذلك من النوادر الغريبة وقيل إن عيال
 السلطان طومانباي لما علفت رأس حسن وشكر على باب النصر أظهر وافي ذلك
 اليوم الفرح والسرور وأطلقوا الزغاريت وتخلقوا بالزعران وأشيع أن أخا حسن بن
 مرعي كان مختفيا بالقاهرة لما قتل أخواه فغمر عليه فقبضوا عليه من بيت بعض أصحابه
 وفي يوم الجمعة ثالث عشرية قدمت الانخبار من نغردمياط بأنه قد وصل إلى الثغر قاصدا من
 البحر أرسله الخنكار ابن عثمان يطلب سنان باشا وفائق بك فلما سمعوا ذلك تنكدها هذا
 الخبر وقالوا الملك الامراء خاير بك هذا كله شغل أنت تكاتب فينا الخنكار في الدس
 وترافع فينا عنده فلما وردت الانخبار بمجي القاصد من دمياط رسم ملك الامراء
 خاير بك للقاضي بركات بن موسى بالتوجه إلى ملاقائه فخرج إلى قليوب ورعى على البلاد
 من الشرفية والغربية أبقاراً وأغناماً وأوزاً ودجاجاً جمع في هذه الحركة فوق أنف رأس
 من الغنم غير البقر والأوز والدجاج فدعا القاضي بركات بن موسى للقاصد في قليوب مدة حافلة
 فأشيع أنه صنع له في تلك المدة أربع مائة رأس غنم ومثلها أوز ومثلها دجاج وخسمائة مجمع
 حلوى وقيل ألف مجمع ثم مدله في أبي الغيث مدة ثمانية مثل الأولى فلما وصل القاصد إلى
 هناك فاذا هم أميران أحدهما يسمى اسكندر باشا والآخر يسمى فرحات بك وصحبتهما من
 الغلمان نحو مائة إنسان فلما انتهت أمر المدة أحضر القاضي بركات بن موسى بين أيديهما
 وقال له الخنكار يسلم عليك ويقول لك يرض الله وجهك حيث رجعت بالججاج سالمين
 بخلاف ما جرى على الحاج الشامي فقام وقبل الأرض عدة مرار وكشف رأسه فلما
 وصل القاصد إلى شبري خرج الأمير قايتباي الدوادار إلى ملاقاتهم وجماعة من الامراء
 الجراكسة فسلموا عليهم ورجعوا إلى دورهم وفي يوم الثلاثاء سابع عشرية دخل القاصد
 إلى القاهرة وقت صلاة الصبح فطلعوا على الجزيرة الوسطى وأتوا من باب الخرق وأتوا إلى
 تحت الربع وتوجهوا على القربيين فأنزلوهم في بيت الاتاكي فرقاس بن ولي الدين الذي
 عند حوض العظام فأنزلوا به اسكندر باشا وأنزلوا فرحات بك في بيت الأمير كسباي
 المحتسب الذي عنده مدرسة سودون بن زاده فدلهم القاضي بركات بن موسى هناك مدة
 ثلاثة لكل واحد منهم على انفراده واستمروا هناك يوم الثلاثاء سابع عشرية وطلع
 القضاة الأربعة إلى القلعة واجتمعوا مع الملك الامراء وقرأوا مطالعة الخنكار فكان من
 مضمون تلك المطالعة طلب سنان باشا وفائق بك وخير الدين نائب القلعة وأرسل يقول لملك

الامراء خاير بك بأن توصي بالجزا كسة وأن يصرف لهم جوامكهم على العادة ولحومهم
 وعليقهم وأن يتطرق في أحوال المعاملة ويزيل عنها الغش من الذهب والفضة وأن يحفظ
 الثغور فلما تحقق سنان باشا وفائق بك أن السلطان أرسل يطلبهما اضطربت أحوالهما
 وهموا بقتل ملك الامراء خاير بك وعلموا أن هذا كله مما كان يرسل به الخسكار يشكو
 له منهم فاخفى ملك الامراء في الحرم ثلاثة أيام لم يظهر لاحد من الناس حتى أشيع أنه
 قد هرب من القلعة فاضطربت أحوال القاهرة ووزع الناس أمتعتهم في الحواصل
 ولهبوا بوقوع فتنة عظيمة تخرب فيها القاهرة وتذهب عن آخرها من الاصباهية والكلية
 فأقامت الناس على وجل ثلاثة أيام ثم طلع القاضي بركات بن موسى الى ملك الامراء
 وقال له ارسم للوالي بأن ينادى في القاهرة للناس بالامان والاطمئنان والبيع والشراء
 وأن الاسواق والدكاكين تفتح وأن لا أحد يكثر كلامه ولا يتحدث في شيء لا يعنيه
 ومن تكلم في شيء لا يعنيه يشنق من غير معاودة فطاف الوالي في القاهرة وأشهر النداء
 بذلك وصار ملك الامراء على رأسه طيرة من الاصباهية فبنى حائطاً تجاه باب الستارة
 وصارت الاشاعات فاعة بوقوع فتنة عظيمة من الاصباهية وكانت عدتهم نحو ألفي انسان
 غير الكلية وصاروا يركبون في كل يوم ويقفون في الرملة ويسببون ملك الامراء سباً
 فيحاوونهم بالهجوم عليه وفيه قدمت الاخبار من الشرقية بقتل شيخ العرب على
 الاسمر ابن أبي الشوارب وقد احتال عليه كاشف المنوفية وعزم عليه وأسكره وهجم عليه
 دوا داره فقتله بغتة ولعب فيه بالسيف فلما جرى ذلك خاف شيخ العرب حسام الدين
 ابن بغداد على نفسه فاخفى مدة أيام وقد قوى عزم الممالك الجزا كسة من حين
 قتل الامير اينال كاشف الغربية حسن بن مرعي وشكراً أخاه وفيه تغير خاطر ملك الامراء
 على يونس الحلبي قيل ان أصله فلاح من الشرقية فبقى استاداراً وكان له مقدار عند ملك
 الامراء بسبب انسحاب المال على الجاه ككية فبطحه في الحوش وضربه ضرباً مبرحاً
 نحو ستمائة عصاً فنزل الى بيته وهو مبطوح على حمار فأقام أياماً ومات من الضرب
 وفي شهر ربيع الآخر في يوم الاثنين رابعه وقعت فتنة عظيمة بالقلعة بين الاصباهية
 والانكشارية من عسكر ابن عثمان قتل فيها من الاصباهية شخص وقيل اثنان فرسم ملك
 الامراء للانكشارية بأن يقيموا بالقلعة دائماً ولا ينزلوا الى المدينة فبطل أمر الانكشارية
 الذين كانوا يجلسون على أبواب المدينة وتشكى الناس في خلاص الحقوق منهم
 فرسم لهم ملك الامراء بأن يسكنوا باطباق الممالك التي بالقاهرة ولا ينزلوا الى المدينة أبداً
 وكان يحصل منهم غاية الفساد في حق الناس من خطف النساء والصبيان والضيافات
 والبضائع من أيدي المتسبين وضح الناس من ذلك وفيه أشيع ان سنان باشا وفائق بك

قد برز اخيامهما في الراية بسبب السفر الى اسطنبول واشيع أن سنان وفائق يتوجهان
 من البحر وبركهم يتوجه من البر وفي يوم الاثنين حادي عشره خرج سنان باشا وفائق بك
 وتوجهما الى بولاق وشقما من الصليبة في موكب حافل وقدامهما الاصباهية قاطبة
 والانكشارية وألبس كل منهم ما فقطانا من مخلا وقيل أنعم على كل واحد منهما بألف دينار فاستمر
 معهم العسكر العثماني حتى أنزلوهما في المراكب من بولاق وساروا في البحر الى نغردمياط
 ومن هناك نزلوا في الاغربية وفي يوم الجمعة خامس عشره انتهى العمل من الجامع الذي
 أنشأه المقر الشهابي أحمد بن الجيعان الذي عند بركة الرطلي بالقرب من حدة الفول وخطب
 به في ذلك اليوم وكان مسجد اقديميا بني في دولة الناصر محمد بن قلاوون سنة أربع وأربعين
 وسبع مائة ودفن به الشيخ خليل الرطلي وهو الذي تنسب اليه بركة الرطلي فاستمر على ذلك
 حتى خرب في حده صاحبه سعد الدين بن ابراهيم البشيري في دولة الملك المؤيد شيخ فأقام مدة
 طويلة وجعل به خطبة لكونه كان بجوار بيته الذي بالبركة فاستمر على ذلك الى أن خرب
 وأقام مدة طويلة وهو خراب في حده بناء القاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان نائب كاتب
 السرى هذه السنة فاجتمع به في ذلك اليوم القضاة الاربعة وأعيان الناس من المباشرين
 وغيرهم وخطب به ذلك اليوم قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل فخطب به خطبة
 بليغة في معنى انشاء الجوامع فلما انقضى أمر الصلاة حضر الشهابي أحمد بن الجيعان
 زبدي صيني فيها سكر نحو عشرين زبدي فطاف بهاء على الناس ثم قامت جماعة من
 المنشدين وأنشدوا قصائد في انشاء هذا الجامع من نظم جمال الدين السلوني الشاعر
 وعبد اللطيف الدنجي وغيرهما من الشعراء ثم ان الشهابي أحمد بن الجيعان قرر به هذا
 الجامع حضورا من بعد العصور وصوفية وجعل شيخ الحضور الشيخ نور الدين علي بن ناصر
 شيخ حضور الشافعية وشيخ الحنفية هو شهاب الدين أحمد بن الصائغ وقرر شيخ الحديث
 الشريف الشيخ شمس الدين الضيوطي وفي يوم الاحد سابع عشره أشيع أن المملوك الذي
 قتل على الاسمر ابن أبي الشوارب قد قبض عليه الكاشف وأحضره الى ملك الامراء
 فرسم بشنقه فشنق على باب زويلة وقيل ان أصله من مماليك الاتاكي سودون الدوادار
 فأرضى ملك الامراء مشايخ العربان بشنقه هذا المملوك وفي يوم السبت ثالث عشره
 وقعت فتنة كبيرة بين الاصباهية والانكشارية فأغلقت ابواب السلسلة وباب الميدان
 في ذلك اليوم واستمر الشرع عمال بين الفريقين الى ما بعد الظهر فنزل الكيخية الكبير
 ليصلح بين الفريقين فضر به فولى هاربا وفي يوم الاثنين خامس عشره كان يوم فطر
 النصارى وهو أول الخامسين واستهل شهر جمادى الاولى يوم السبت فطلع قضاة
 القضاة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم ومن الحوادث في ذلك

اليوم أن ملك الأمراء أحضر طائفة الانكشارية الى القلعة ورسم لهم أن يحضروا
بمكاحلهم والبندق الرصاص الذي عندهم فلما أحضروا ذلك رسم ملك الأمراء بادخال تلك
المكاحل والبندق الرصاص في الزردخانه ورسم للانكشارية بأن يقيموا في الاطباق
التي بالقاعة ولا ينزلون الى المدينة أبدا فشق ذلك عليهم الى الغاية وانتصفت عليهم طائفة
الاصباكية وفي يوم الاربعاء خامسة نزل ملك الأمراء في مركب وعدي الى المقياس فأقام به
الى آخر النهار ثم توجه في المركب الى قصر ابن العيني الذي بمنشية المهراني ثم توجه من هناك
الى بولاق وأقام بالسبتية ثم طلع الى القلعة في آخر النهار وانشرح في ذلك اليوم الى الغاية
وفيه خلع على القاضي شرف الدين الصغير والقاضي شرف الدين بن عوض واستقر في
التحدث في جهات الشرقية عوضا عن يونس الذي كان استادار اومات تحت العقوبة وفي
يوم الاحد تاسعه خرج القاضي بركات بن موسى المحتسب الى مساحة بلاد الصعيد
واستخراج المغل الذي به او كانت هذه وظيفة الامير شبك الدوادار والامير اقبردى الدوادار
وغيرهما من الدوادارية فخرج في مركب حافل وقدمه الانكشارية يرمون بالنفوط وسافر
معه جماعة من الممالكة الجراكسة وفعل في أمر السنج والخيام والبرك ما يحز عنه
الامراء المقدمون وقد ساعدته الاقدار على بلوغ الاوطار ورأى من العز والعظمة في دولة
ابن عثمان ما لم يره في دولة السلطان الغوري وفي يوم الخميس ثالث عشره توفي الشيخ الصالح
المعتد عبد الرحمن البهنساوي الذي كان مقبلا بالدرسة البرقوقية وكان للناس فيه اعتقاد
وفيه عرض ملك الأمراء خاير بك طيلان رأس نوبة وضر به بين يديه بالمقارع ثانيا وبسبب
ذلك أنه تأخر عليه ألفا دينار عما كان تقرر عليه من المال الذي يورده ثم بعد الضرب أرسله
الى سجن الديلم فأقام به وفيه قبض ملك الأمراء على جماعة من اليهود من معلى دار
الضرب ومن الصيارف وسبب ذلك أن معاملة السلطان ابن عثمان في الذهب والفضة قد
ذهبت وفسدت وصارت كلها غشاو زغلا فقبض على معلم دار الضرب وألزمه بأن يورد الى
الخزائن الشريفة مائة ألف دينار وأن المعلمين بدار الضرب قاطبة يتوجهون الى نحو
اسطنبول أو يلتزمون باصلاح المعاملة فلما جرى ذلك أغلظ عليه جماعة من اليهود وقالوا له
أرنا هم سوم الخنككاران كان أرسل يطلبنا الى اسطنبول وأقاموا أياما بالسجن حتى يكون
من أمرهم ما يكون وفيه تغير خاطر ملك الأمراء على الامير كشبغاوا الى القاهرة فخلق
كشبغا من ملك الأمراء فلما نزل الى بيته أغلق الباب وطرد النقباء عن بابه ورفع دكته
وأقام أياما لم يخرج من بيته فنزل اليه الامير جانم الجزاوى وطاع به الى ملك الأمراء وقابل به
نخلع عليه قفطانا مخملا ونزل الى داره على عادته بعدما كان أشيع وقوع فتنة عظيمة
وقيل أنه أورد الى ملك الأمراء ستة آلاف دينار وفيه أشيع أن ملك الأمراء خاير بك قد

ضرب زوجه خوند مصر باي الجركسية ضرب بامبر حاتي كادت أن تموت ولم يعلم ما سبب ذلك وكثر في ذلك القبال والقيسل وفي يوم الاثنين سادس عشر به حضر من عند الخنكار أولاق يشرب بجي عسكر عوضا عن الاصباهية الذين بمصر وقد عين الخنكار عسكرا وهو في أدريه بأن يحضر والى مصر وزعم هذا القاصد أنه أتى من أدريه الى مصر في أحد وعشرين يوما وكانت الاصباهية قد تقافوا من الإقامة بمصر فناء هذا الاولاق يشرب بجي العسكر حتى نطمئن الاصباهية بذلك وفي شهر جمادى الآخرة وكان مستهل الشهر يوم الاثنين طلع القضاة الأربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الثلاثاء تاسعه توفي طيلان رأس نوبة وقد نال من الضرب بالمقارع كما تقدم فاستمر عليل حتى مات وكان من وسائل سوء الظالمات سوء فامن جلة أعوان الظلمة وفي يوم الثلاثاء سادس عشره حضر قاصدا أيضا من عند الخنكار وأخبر أن الفرنج قد تحركت على الخنكار وأرسل يقول لملك الامراء بأن يحفظ الثغور ويحصن ثغر الاسكندرية وثغر دمياط بالمكاحل وآلة السلاح وغير ذلك وفي يوم السبت عشر به طلع ابن أبي الرداد بيشارة النيل وأخذ القناع فجاءت القاعدة ستة أذرع وعشرين اصبعاً أرجح من العام الماضي بعشرة أصابع وكانت الزيادة أول يوم خمسة أصابع فتقابل الناس بذلك وفي يوم الاثنين ثاني عشر به حضر شخص شريف من عند ابن عثمان وزعم أنه قد قرر في نقابة الاشراف وأظهر مرسوم الخنكار بذلك وأشيع أن الخنكار أرسل يطلب الاصباهية بأن يتوجهوا الى اسطنبول فأخذوا في أسباب عمل برقهم وفي يوم السبت سابع عشر به خلع ملك الامراء على القاضي عبد العظيم واستقر به في التحدث في نظر الحسبة الشريفة عوضا عن الزيني بركات ابن موسى وكان مسافرا نحو الصعيد كما تقدم وكان سبب ذلك أن ابن موسى لما سافر الى الصعيد جعل شخصا من العثمانية متحدثا عنه في الحسبة الى أن يحضر من السفر فضاعت أحوال المسلمين في هذه الايام ووقع الغلاء بالديار المصرية وتشحطت الغلال وعز وجود الخبز في الاسواق وتناهى سعر الارذب القمح الى ألف درهم وتناهى سعر البطة الدقيق الى عشرين نصفا وعز وجود الشعير والبول والتبن فضج الناس من ذلك وعز وجود الاجبان والسمن والشيرج وغير ذلك فتوجه طائفة من التركمان الى بيت ابن موسى وضربوا المباشرين والرسل الذين على الباب وهرب التركمان الذي كان يتحدث في الحسبة ثم ان التركمان توجهوا الى بيت القاضي عبد العظيم وهجموا عليه في حريمه وأخذوه وأركبوه غصبا وطلعو به الى ملك الامراء وقالوا له ان لم يزل هذا الحسبة والاختراب بمصر على أيامك وتنهب المدينة عن آخرها فلو سمع ملك الامراء الآن أحضره فقطانا وأفاضه عليه واستقر به ناظر الحسبة عوضا عن ابن موسى فنزل من القلعة بعد العصر وشق من القاهرة وارتفعت

له الاصوات بالدعاء من الناس وكان محبباً لاهل مصر قاطبة ففرح كل أحد من الناس بولايته وظهر الحسب في ذلك اليوم على الدكاكين وتفاعل الناس بكعبه بالرشاء وسكن ذلك الاضطراب الذي كان فيه الناس قليلاً وفي هذه الايام توقف النيل عن الزيادة أياماً فقلق الناس لذلك وفي يوم الاثنين سلخ الشهر ثارت طائفة من الاصباكية على الامير جانم الجزاوى وهو نازل من القلعة وعينوا له الضرب وقالوا له قل لملك الامراء قدمتنا من الجوع نحن ونحيلنا من قلة الموجود فلانلتقى في الاسواق خبراً ولا شعيراً فاما ياأذن لنا بالسفر أو يكفيننا من القوت فماخلص منهم الامير جانم الجزاوى الا بعد جهد كبير وذكروا أن لهم ثلاثة أشهر جامكية مكسورة في الديوان وفي شهر رجب وكان مستهل يوم الثلاثاء طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر وعادوا الى دورهم وقد قلق الناس من أمر الاصباكية ثم ان النيل استمر في التوقف لم يزد شيئاً فأمر ملك الامراء بإبطال المحرمات من النيذ والحشيش والبوزة ومنع بنات الخطا من عمل الفواحش ثم ان الوالى قبض على امرأة يقال لها انس وكانت ساكنة في الازبكية تجمع عندها بنات الخطا اللاتي يعملن الفاحشة وكان عليها مبلغ مقرر يورده كل شهر للوالى وكان أمرها مشهوراً فرسم ملك الامراء بتغريقها هي وامرأة أخرى يقال لها بدرية زوجة أحد من الناس يقال له البغيضى كانت ماشية على طريقة أنس هذه في جمعها البنات الخطا فلما قبض الوالى على أنس توجه به الى قصر ابن العينى الذى فى المنشية وغرقها هناك بعد العصر فاجتمع الجمل الكثير من الناس بسبب الفرجة عليها وكان يوماً مشهوداً ففرقت على النداء والابهار وأراح الله تعالى المسلمين وطهرت الارض منها وفي يوم الجمعة رابع الشهر صلى ملك الامراء صلاة الجمعة بالقلعة ثم نزل منها وتوجه الى المقياس وقرأ هناك نخمة ومدة حافلة للفقراء واستمر النيل سبعة أيام لم يزد فيها شيئاً وأشيع أنه نقص أربعة أصابع ففاق الناس لذلك ووقع الغلاء فى سائر البضائع والاصناف وفي يوم السبت خامس رجب زاد الله فى النيل المباركة أصبعا واحدا بعد أن وفى النقص ففرح الناس بذلك وسكن الاضطراب الذى كان بمصر قليلاً وفي ذلك يقول الناصرى محمد بن قانصوه

قد أصبح الخزان مذكراً * ذا النيل بعد النقص فى يومى

وقد غدا يقرأ على قمحه * قراءة تنسب للسمى

فلما زاد النيل هذا الاصبع وسكن الاضطراب شرع القاضى عبد العظيم المحتسب فى تسعير البضائع قاطبة فانصلحت احوال الديار المصرية قليلاً ووقع الرشاء وتفاعل الناس بكعبه بالخير وقد قلت فى المعنى

يا قاضيا قد غدا بالله محتسبا * على الاعادى ولا يخشى من الباس

رنصت أسعارنا من بعد ما غليت * وحزت حسن الثامن ألسن الناس

لما توليت زاد النيل وانقرحت * وقد خزي كل خزان ودراسي
 ان زال هذا الغلام من مصر لا عجب * فكعبكم أخضر يزهر على الآس
 ومن الحوادث أنه في يوم الخميس عاشر رجب وقعت واقعة شنيعة وهي ان اسكندر بك أحد
 أمراء ابن عثمان الذي كان حضرا الى مصر عوضا عن سنان باشا لما أقام بمصر صار يعارض
 قضاة القضاة في الاحكام الشرعية فوقع بينه وبين نور الدين علي الميموني نقيب قاضي القضاة
 الشافعي ثم انه في يوم الخميس رسم بعزل علي الميموني من النقابة ولم يكتف بذلك حتى انه تكلم
 مع ملك الأمراء في نفيه فنفاه الى دمنهور وأخرجه من يومه ثم ان ملك الأمراء رسم بإبطال
 نقباء قضاة القضاة الأربعة فعزل من النقابة شهاب الدين أحمد بن سيرين نقيب قاضي
 القضاة الحنفي وعزل نقيب قاضي القضاة المالكي شمس الدين الدميري وعزل من النقابة
 ابن قاضي القضاة الحنبلي ومنع جماعة من الوكلاء ومن الرسل أيضا وحصل لقضاة القضاة
 منه غاية الضحك بسبب نقبائهم وقد تقدم القول ان ملك الأمراء لما وقف النيل سبعة
 أيام أمر بإبطال بيوت الحشيش وبيوت الخمر وبيوت البوزة وغرق أنس التي كانت تجمع
 عندها بنات الخطا اللاتي كن يعملن الفاحشة من أمر الزنا فلما زاد النيل رجع كل شيء
 على حاله وسبب ذلك أن العثمانية تعصبوا في إعادة ذلك فان أكثرهم كان يبيع البوزة في
 الدكاكين ورسم ملك الأمراء بأن أولاد أنس لا يعارضون فيما يفعلون من جمع بنات
 الخطا كما كانت تفعل أمهم أنس وفي هذا اليوم قدمت الاخبار من حلب بأن الخنكار
 أرسل عسكريا يقيمون بمصر عوضا عن الاصباهية الذين كانوا بها وفي يوم السبت ثاني
 عشره رسم ملك الأمراء بشنق شخص سروجي فشنق عند باب خان الخليلي وسبب ذلك
 انه كان له عبد فباعه لبعض المماليك الجرا كسة فهرب وخدم عند بعض التركان ثم ان
 السروجي توجه الى سيدي أحمد البدوي فصادف ذلك العبد هناك فقبض عليه وأحضره
 الى القاهرة فهرب بذلك العبد من بيت السروجي وأتى الى التركاني وادعى أنه لم يكن في
 ملك السروجي وأنه معتوق فطاع التركاني وقص خبر العبد على ملك الأمراء فاحضر ذلك
 السروجي وأخبرانه قد باعه لملوك الجركسي وقتل في الواقعة ومضى أمره فلم يثبت
 للسروجي عليه حق فأغاظ السروجي على ملك الأمراء في القول فخنق منه ملك الأمراء
 ورسم بشنقه فشنق عند خان الخليلي فقيل ان السروجي سأل ملك الأمراء أن يفدى نفسه
 من الشنق بخمسة مائة دينار فأبى ملك الأمراء من ذلك وشنق فراح ظمأ وفي يوم الاثنين
 رابع عشره وقعت حادثة مهولة وهي ان جماعة من الكلية والاصباهية وقفوا الى ملك
 الأمراء يطلبون منه جوامعهم عن ثلاثة أشهر يأذن لهم بالسفر الى بلادهم فلم يلتفت اليهم
 فنزلوا من عنده ووقفوا بالرميلة فلما طلع الأمير جانم الجزاوي أحاطوا به وضربوه وأنزلوه

عن فرسه وأرادوا قطع رأسه فهرب ودخل الى الميدان وهو مكشوف الرأس فوقف في وجوههم شخص من أمراء الجراكسة يقال له الأمير بنخشباي الذي كان كاشف البهنا فرموا غبنهم فيه فضربوه بالسيوف حتى أشيع موته فخلوه وأدخلوه الى باب السلسلة وفيه بعض نفس ثم ان الكلمية استمر وأبالميلة طالبين ثم امع الجراكسة وانفتح بينهم باب الشر بسبب جانم الجزاوى ثم أنزلوا الأمير بنخشباي الى بيته فأقام الى يوم الاحد عشر به ومات وقد جرح في رأسه جرحاً بالغاً ومات به وأشيع أن ملك الأمراء كتب محضراً بأن الكلمية قتلوه وأرسل ذلك المحضر الى الخسكار بادرنه ثم حضر جماعة من الأمراء الجراكسة وصلوا على الأمير بنخشباي وكانت له جنازة حافلة وصنعوا قدماً كفارة وفيه قدمت الاخبار من حلب بوفاة القاضي محب الدين محمود بن القاسم شمس الدين محمد بن أجا الخلبى وكان رئيساً حشماً أصيلاً عريقاً فاضلاً ولي قضاء الحنفية بحلب ثم ولي كتابة السر بالديار المصرية وأقام في هذه الولاية ست عشرة سنة وهو عزيز في مصر نافذ الكلمة وافر الحرمة وهو آخر كتاب السر بالديار المصرية ولم يوجد بعده من يناظره في الرياسة والتعظيم والنظام ومشى مشى الرؤساء المتقدمين في كتابة السر (١) وكان مولده سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ومات وهو في ست وأربعين سنة وكان كثيراً ما مرض في جسده وأكثراً قامت في داره والناس تسعى اليه في أشغالها ولما مات رثاه الأديب ناصر الدين محمد بن قانصوم بهذه المراثية

ألا في سبيل الله نجى أجا الذي * بكل أذاعت فضائله الفكر
فضائله كالزهر والزهر ذكراها * ومنظرها أذفيها النشر والبشر
كنجم بأفق الملك كان كم اهتدى * به من بلب الهم ضل به الحجر
كتابة سر الملك ماتت لكونها * به ختمت والسر من بعده جهر
لذا كان محموداً بالقلب ذكره * رعى الله محموداً له الحمد والشكر
فمن مثل محمود ومن مثله قلبه * وذا القلب مدوح يلذ به الذكر
لقد كان كالنعمان في العلم والسما * وفي الفخر نعم العلم والجود والفخر
له فكرة كانت تدبره * بدائع لفظ نظم أبداعها الدر
لعمرك ما في الفصل والوصل مثلها * بيان معانيها الرب الجاسر
أرى الله منه الروح روحاً فضلاً * عليه وريحاً نازيد له البحر
وصير قبراً ضمه خير روضة * يطيب به أفيه له الف والنشر

وفي يوم الخميس رابع عشرية نارت الاصباهية على ملك الأمراء وطلعوا الى الرملة ووقفوا

(١) في الشذرات ان محمود بن أجا ولد سنة ٨٥٤ وتوفي في العشر الاول من رمضان سنة ٩٢٥

بها فأغلقوا في وجوههم باب السلسلة وباب الميدان فصاروا يسبون ملك الامراء سباً فاحشاً
 وكان سبب ذلك أنه كان لهم ثلاثة أشهر جامكية منكسرة فأنفق عليهم شهرين وتأخر شهر
 واحد فقالوا ما نسا فرحتي تنفق علينا الشهر المنكسر والآنزلنا فتهبنا المدينة وشوشنا على
 الناس فوقع الاضطراب بالقاهرة وغلقت الاسواق والدكاكين في ذلك اليوم ثم ان
 الاصباكية توجهوا الى بيت الامير قايتباي الدوادار وأركبوه من بيته غصبا وطلعوا به الى
 ملك الامراء وطلعوا أيضاً بالامير كشيبغا الى قاعة عبادك الامراء وحده ثم في امر
 الاصباكية بان يتفق عليهم ذلك الشهر الذي تأخر لهم فتوقف في ذلك ثم رسم لهم بان يتفق
 عليهم ذلك الشهر فيما بعد وأخذوا في أسباب عمل برقهم والتوجه الى اسطنبول وفيه
 أشيع أنه حضر من اسطنبول جماعة ممن كان بهم امن السيوفية والحدادين والبنائين
 والتجارين والمرجين وغير ذلك من الصنائع وأشيع أن الخنكار أنشأه هناك جامعاً وجاماً
 فلما انتهى العمل منهما وقفوا له وقالوا له ان خلفنا اولاداً وعبالا وقد أنعمينا العمل الذي رسم به
 الخنكار وما بقي لنا شغل فرسم لهم بالعود الى بلادهم وكتب لكل واحد منهم ورقة بعدم
 المعارضة له وحضر صحبتهم أيضاً الجمالي يوسف ابن نقيب الجيش بن أبي الفرج وشخص
 من أقارب ابن الطولوني وقد أقاموا لهم زمناً باسطنبول بان يتوجهوا الى مصر ويقضوا
 اشغالهم ثم يعودوا الى اسطنبول وأخبر الجمالي يوسف بوفاة جماعة كثيرة من الاعيان
 الذين توجهوا من مصر الى اسطنبول ولم تحضر في أسماؤهم واستهل شهر شعبان بيوم
 الخميس فطلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم
 الثلاثاء سادس الشهر حضر القاصد الذي أرسله الخنكار بطلب الاصباكية وقد أرسل
 عسكرياً صعباً ذلك القاصد عوضاً عن الاصباكية فلما وصلوا الى الريدانية رسم لهم ملك
 الامراء بان يطلعوا من بين التراب ولا يشقوا من القاهرة قبل ان عدتهم دون ألف نفس
 والباشا الذي عليهم يقال له قراموسى فلما وصل تحت القلعة أنزله ملك الامراء بالميدان
 الذي تحت القلعة فنصب خيامه به وصارت التركمان الذين حضروا صحبتهم يجمعون على
 الناس في بيوتهم ويسكنون بها فلما كان يوم الاثنين ثاني عشره خرج اسكندر بك
 وخرج صحبتته الاصباكية الذين كانوا بمصر قاطبة فكان هو الباشا عليهم فشق عليه خروجه
 من مصر وكان هو المشار اليه في أمور الديار المصرية وصار يعارض قضاة القضاة في الاحكام
 الشرعية فقلق الناس منه الى الغاية حتى بعث الله تعالى بالفرج وأخرجهم من مصر عاجلاً
 فلما خرج اسكندر نزل اليه ملك الامراء وودعه وأنعم عليه بأشياء كثيرة من مال وخيول
 وزوادة وغير ذلك ولما دخلت هذه الطائفة من التركمان الى مصر صارت الناس تضيق
 أبوابها حتى لا يدخل منها ركب لا جمل التركمان وفي يوم الاربعاء رابع عشره رسم ملك

الامراء بسنق سبعة أنفار من طائفة الكملية قبل هم الذين قتلوا الامير بنجشباي
كما تقدم فشنق منهم ستة أنفار على شجرة النبق التي عند مدرسة السلطان حسن والآخرون
شنق عند باب النصر فشنق ذلك على الكملية ولم يطلع من أيديهم شيء وفي يوم الجمعة سادس
عشر شعبان كان وفاء النيل المبارك ووافق ذلك تاسع عشر مسرى ففتح السد يوم السبت
سابع عشر شعبان الموافق لعشرى مسرى فاوفى الله الستة عشر ذراعا وزاد من الذراع
السابع عشر اصبعين وفتح السد في العام الماضي ليلة النصف من شعبان فكان التفاوت
بينهم يومين وقد قال الناصري محمد بن قانصوه

شاهدت عند النيل يوم الوفا * حرزا عظيما جانب الشط

للعين والنظرة فيه غدت * كناية بالكسر والبسط

فلما طلع ابن الرداد وأخبر ملك الامراء بوفاء النيل المبارك نزل من القلعة وتوجه الى
المقياس وخلق العامود ومدهنالك مدة حافلة ثم قدموا له المركب الغراب الذي كان عمره
السلطان الغوري فنزل فيه وتوجه الى نحو السد الذي عند رأس المنشية ففتح وأظهر
التعظيم في ذلك اليوم وفرق الجامع الحاموي والمنشآت الفاكهة وكان ذلك اليوم مشهودا من
كثرة المراكب والنظوظ والطبول والزمور ثم ركب ملك الامراء من هنالك وتوجه الى
القلعة ثم توجه الامير كشبة الى ففتح السد الذي عند قنطرة السد وفتح سد قنطرة قديدار
ورجع الى داره وكان يوما مشهودا وقد عمت هذه الفرجة كل الناس وفيه أنفق
ملك الامراء الجامكية على الممالك الجراكسة فأنفق لهم شهرين وكان لهم جامكية
أربعة أشهر مكسورة ثم ان القاضي شرف الدين الصغير عوق جوامك جماعة من أولاد
الناس بسبب ذلك وفيه تغير خاطر ملك الامراء على جان بك كاشف الشرقية فارسل
بالقبض عليه واحضاره في الحديد وقد كثرت فيه الشكاوى من الناس واستغاثوا من ظلمه
فلما حضر بين يدي ملك الامراء وبخه بالكلام ثم وضع جنزيرا في عنقه وقيد في رجليه
وأرسله صحبته جماعة من الانكشارية الى الشرقية ورسم باشهارة المناداة في الشرقية بان
من ظلمه جان بك كاشف الشرقية عليه بملك الامراء يخلص حقه ثم عزل جان بك من كشف
جهات الشرقية وقرر شخصان من الاتراك يقال له اياس وكان دوا دارا بخدمة خاير بك
المعمار قد عينا وقد تعين باش العسكر الذي كان قد تعين الى جدة ولم يتم له ذلك ثم ان ملك
الامراء في عقيب ذلك أرسل بالقبض على اينال السيفي طراباي كاشف الغربية وأحضره في
الترسيم واستمر على ذلك الى الآن لم يخلص من الترسيم وفي أواخر هذا الشهر قدمت
الاخبار من مكة المشرفة بوفاء ابنة العلائي على بن خاص بك وهي أنحت خوندزوجة
الاشرف قايتباي وكانت رئيسة حشمة في سعة من المال وقد تزوجت بعدة أمراء مقدمي

ألف وهي حجة الاشرف طومانباي جاورت بمكة وتوقيت هنالك وفي يوم الخميس آخر الشهر كانت ليلة رؤية هلال رمضان فتوجه قضاة القضاة الى المدرسة المنصورية التي بين القصرين وحضر القاضي عبد العظيم المحتسب فلما روى الهلال وانقض المجلس قام القاضي عبد العظيم وركب من المدرسة المنصورية فلاقته القوائيس والمشاعل من هذا النوع علقته القناديل على الدكاكين ومشت قدامه الشموع والسقاؤون بالقرب كما كان يصنع القاضي برصكات بن موسى المحتسب فاستمر في هذا الموكب الحافل من بين القصرين الى بيته الذي في باب النصر والرسول قدامه بالشموع الموقودة وكانت تلك الليلة من الليالي المشهودة في الفرجة والقصف وفيه يقول الاديب ناصر الدين محمد بن قانصوه

كعب عبد العظيم كعب رخاء * ريح نسيمه الرخاء رخاء
باشرا حسبة الشريفة في المحمل فراح الغلا وجاء الرخاء
من كذا كعبه لدى المحمل خصب * فهو طب للداء فيه دواء
دام فيها مدبر الحكم بالحكم * مة ما قابل الصباح المساء

واستهل شهر رمضان يوم الجمعة فطلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ومما وقع في ذلك اليوم ان قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل تكلم مع ملك الامراء في ذلك المجلس بسبب تقيده نور الدين على الميموني وقد تقدم القول ان ملك الامراء انفاه الى دمنهور فلما كلمه القاضي كمال الدين بسبب ذلك رسم باعادته الى مصر بشرط ان يكون بطالا ولا يكلم في النقابة بباب القاضي أبدا ومنع بقبضة القضاة ان يجعلاوا له من نقباء على أبوابهم ثم انقض المجلس على ذلك وقامت القضاة وفي يوم الثلاثاء خامس رمضان كان يوم النوروز وهو أول السنة القبطية سنة خمس وعشرين وتسعمائة الخراجية وفيه قدمت الاخبار من مكة بأن في البحر المالح قبالة جدة نحو أربعين مركبا من مراكب الفريج يعبثون بالتجارة ويقطعون عليهم الطرقات فلما بلغ ملك الامراء ذلك عرض جماعة من الممالكة الجراكسة وغيرهم وعين منهم نحو ثلثة مائة مملوك وكلمية يتوجهون صحبة الحجاج ويقمون بجدة خوفا من ان يطردها بعض الفريج على حين غفلة وفيه أشيع بين الناس ان قاسم الشرواني الذي كان استقر في نيابة جدة جمع المال الذي تحصل من جدة فوضع يده عليه وأخذ المال كله التي كانت هنالك والسلاح ونزل في مراكب وتوجه نحو بلاد دهر من قسك دملك الامراء هذه الاخبار الردية وفيه حضر شخص يقال له كخييه أرسله ابن عثمان يقيم بمصر عوضا عن اغات الانكشارية الذي كان بمصر فانه أراد الحج في هذه السنة الى بيت الله الحرام وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر رمضان قبض

على شخص من تجار الوراقين يقال له المحلاوى وكان قبيح السيرة مشهوراً بكل الربا وقد
أنهم وافى حقه أنه يبيع الخمر والمعجون للتركة ما كان في شهر رمضان وقد شهد عليه جماعة
من الوراقين بذلك فلما عرض على ملك الأمراء بالميدان رسم تسليمه إلى الوالي حتى يحضر
ما يكون من أمره فتسلمه الوالي ونزل به إلى داره ليعاقبه حتى يقر بما قيل عنه من بيع الخمر
والمعجون وقد أوعده ملك الأمراء بالشنق بعد العيد فلما نزل به الوالي إلى بيته قصد أن
يكتب محضراً بسيرته فجاء إليه جماعة من الانكشارية من أصحاب المحلاوى الذين كان
يبيع لهم المعجون فنهضوا إلى من ذلك وأغلظوا عليه في القول ثم توجهوا إلى سوق الوراقين
وضربوا التجار الذين تعصبوا على المحلاوى وقصدوا نهب التجار فأغلقوا الدكاكين فاطبة
فلما كان يوم الأربعاء عشر رمضان طلع التجار إلى ملك الأمراء وأخبروه بما جرى من
الانكشارية فحقق منهم ورسم للوالي بأن يوسط المحلاوى على باب الميدان فوسطه هناك
مسرعا ولم تنتطح في ذلك شأنان ثم قبضوا على عبد المحلاوى فادعى أنه قد أعتقه أسناده
قبل أن يتوسطه قطع الوالي أذنه وأطلقه إلى حال سبيله فعد ذلك من الحوادث الموهولة وما
كان يجب على المحلاوى توسطه فراح ظمأ وفي يوم الجمعة ثاني عشرية وقع من الحوادث
أن ملك الأمراء كان وضع في الرميلة عند القماحين تجارة سبيل المؤمنين فلقين خشب ثقل
كهيفة المشنقة ووضع فيها حباً لا وكلاليب حديد بكاراً وأشيع بين الناس أن ملك الأمراء
يقصد بعد العيد أن يشنق جماعة من مشايخ العربان ويشنق جاني بك كاشف الشرقية
وأيال كاشف الغربية ويشنق جماعة من الكملية والانكشارية الجفاة إلى تلك المشنقة
ورموا الأخشاب التي هناك وقطعوا الكلاليب والحبال ثم توجهوا إلى بيت كاشف الوالي
وقصدوا أن يهجموا عليه ثم ضربوا النقباء الذين على بابه ثم توجهوا إلى الوراقين وقصدوا
أن يقتلوا الجماعة الذين كانوا تعصبوا على المحلاوى حتى وسطوه وكادت أن تكون فتنة
عظيمة ويأتوا على ما كانوا عليه من طلب الشرع مع ملك الأمراء وفي يوم السبت ثالث عشرية
نارت الكملية والانكشارية وطلعو إلى الرميلة وقصدوا نحو الممالك الجرا كسة وكان
الأمير قايتباي الدوادار واقفاً قدم باب السلسلة فلما رأى التركة كان وزياداً منهم سل
السيف هو ومن معه من الأمراء الجرا كسة وقصدوا مقاتلتهم وأغلظ التركة على
الممالك الجرا كسة وقالوا لهم ايش أنتم واقفون تتفرجوا علينا نحن في بعضنا نفقتنا ايش
أدخلكم يئنا ثم انفض ذلك الجمع على غير رضا ونزل كل أحد إلى داره ثم إن التجار نقلوا
أمتعتهم من الدكاكين خوفاً من النهب واختفى غالب تجار سوق الوراقين المعينين الذين كانوا
تعصبوا على المحلاوى وفي يوم السبت المذكور توجه جماعة من الانكشارية والاصباكية
إلى بيت شخص من تجار الوراقين يقال له كريم الدين البلدي فنهبوا كل ما فيه وقبضوا على

أولاده ونسائه وعبيده وجواريه ولم ينظفروا به ثم أشيع انهم قبضوا على جماعة من الوراقين ووضعوهم في الحديد وقيل انهم ممن تعصبوا وشهدوا على المحلاوي بما قيل عنه فتأكد جميع التجار لهذه الواقعة وصار على رؤسهم الطيرة من التركان وحولوا أمتعتهم من الدكاكين وصارت الناس على وجل خوفا مما يأتي منهم واستمر التركان على ما هم عليه من إقامة فتنة عظيمة والامر لله تعالى وفي يوم الاثنين خامس عشر به نادى ملك الامراء بالقاهرة بان القلي شيخ سوق الوراقين يظهر وعليه أمان الله تعالى وان لم يظهر بعد ثلاثة أيام ونزع عليه يحرق المكان الذي هو فيه والحارة أيضا واستمر كشيبة الى مختلفيا لم يظهر وقد عين التركان القتل الخمسة من تجار الوراقين وشخص من تجار الجمالون يقال له ابن ظلام وهم الذين شهدوا على المحلاوي بما تقدم وتعصبوا عليه واستمر الاضطراب عمالا بسبب ذلك وفي يوم الثلاثاء سادس عشر به حضر القاضي بركات بن موسى المحتسب وكان مسافرا نحو الصعيد بسبب ضم الغلال وغير ذلك وكان له نحو خمسة أشهر وهو مسافر فلما طلع وقابل ملك الامراء خلع عليه فقطانا فمخلا ونزل الى داره فزينت له سويقة اللين ودكاكين الحشاشين وفي يوم الاربعاء سابع عشر به خلع ملك الامراء على الامير كشيبة الوالي وأعيد الى الولاية وكان له عدة أيام وهو مختلف لم يظهر بسبب واقعة المحلاوي وقد وقع بينه وبين الكلية فتنة وعينوا له القتل فاخفى وأغلق عليه أبوابه أياما فلما تلا في ملك الامراء انحوا طر التركان وأرضاهم وزاد في جوامكهم وخذت تلك الفتنة ظهر كشيبة وخلع عليه واستقر على عادته فعز ذلك على التركان ولما حضر القاضي بركات بن موسى المحتسب ضمن ابن ظلام شيخ سوق الجمالون وخلصه من الحديد وألبسه فقطانا فمخلا وأقره شيخ الجمالون كما كان وضمنه في مال له صورة يورده الى ملك الامراء وكان ابن ظلام صهر القاضي بركات بن موسى فبذل معه المجهود حتى خلصه وفي يوم الخميس ثامن عشر رمضان خرج العسكر المعين الى بندر جدة فخرجت تلك التجريدة في ذلك اليوم وهم ما بين ممالك جراكسة وتركان وكانت عدتهم نحو ثمانمائة انسان من الفريقين وكان الباشا عليهم شخصا من العثمانية يقال له أغات الكلية وقيل انهم يتوجهون الى السويس ويتزلون من هنالك في المراكب الى البحر المالح حتى يهاووا الى جدة وقد كثرت الاشاعات بسبب فساد الفرق وعيبتهم في البحر على التجار وقد جاؤا نحو بندر جدة وفي شهر شوال وكان مستهل يوم الاحد طلع القضاء الاربعة الى القلعة وصلوا مع ملك الامراء صلاة العيد ثم نزلوا الى دورهم وبطل ما كان يخلع في ذلك اليوم من الخلع على قضاة القضاء والامراء والمباشرين وأرباب الوظائف قاطبة وزال ذلك النظام العظيم من مصر كأنه لم يكن أبدا وفي يوم الخميس خامس شوال وافق ذلك اليوم أول يوم من بابه فيه ثبت النيسل المبارك على

ثمانية أصابع من عشرين ذراعا وكان أرجح من نيل العام الماضي بذراعين وأصبعين فإنه ثبت في العام الماضي على ستة أصابع من سبعة عشر ذراعا وهبط سر يعاشرق غالب البلاد وفي يوم الاثنين تاسع شوال جلس ملك الامرء بالميدان وعرض عليه كسوة الكعبة الشريفة والحمل الشريف وكان يوما مشهودا وفي يوم الجمعة ثالث عشر شوال انتهى العمل من مدرسة الشيخ الدشوطي رحمة الله تعالى عليه التي بالتقرب من حדרه القول تجاه زاوية الشيخ يحيى البلخي وخطب في ذلك اليوم بها فاجتمع هنالك الامراء العثمانية والامير جانم الجزاوي وقضاة القضاة الاربعة وأعيان المباشرين ومشاهير الناس فلما كان وقت الصلاة صعد المنبر قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وخطب خطبة بليغة في المعنى فلما انقضى أمر الصلاة أحضر الامير جانم الجزاوي زبدي صيني ضمنها سكر وشي اقسه فطاف بهما على الحاضرين وكان يوما مشهودا وجاءت هذه المدرسة في غاية الظرف وذلك ببركة الشيخ عبد القادر الدشوطي رحمة الله عليه وفي يوم الخميس تاسع عشر خرج الحمل الشريف من القاهرة في تجمل عظيم وكان ذلك اليوم مشهودا وكان أمير ركب الحمل في هذه السنة الامير برسبای دوادار ملك الامراء فطلب طلبا حافلا يشتمل على محاسن كثيرة كما هي عادة الاطلاب القديمة وشق من القاهرة في موكب حفل وقدامه جماعة من الامراء البحرا كسة والعثمانية وأعيان المباشرين والجم الكثير من العثمانية والانكشارية يرمون بالنفوط وجماعة من القواسية وخرج صحبته سنيح عظيم من الزاد والماء وكانت الججاج قليلة لاجل غلوا العليق والكراء تشحط في هذه السنة الى الغاية وفي شهر ذي القعدة وكان مستهل يوم الثلاثاء طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنوا ملك الامراء بالشهر ثم رجعوا الى دورهم وفيه حضر قاصد من عند ابن عثمان وأشيع بين الناس أن سبب حضوره هذا القاصد أن الخليفة محمد المتوكل على الله لما توجه الى اسطنبول توجه صحبة أولاد ابن عمه خليل وهما أبو بكر وأحمد فوقع بينهما وبينه هناك فتنة فترافعوا الى الخنكار وقال انه لما كان بمصر قعد على ودائع كثيرة ما بين مال وقماش أودعه عنده الامراء الذي قتلوا وأخذ من خونذرو جنة السلطان طومانباي وأمهامالا كثيرا وكذا أخذ من نساء الامراء المقدمين الذي قتلوا من الاموال ما لا يحصى ولم يطالع الخنكار على شيء وتكلم في حقه بالبائع والذراع وما أبة وفي ذلك تمكنا فاعتدى الخنكار على الخليفة المتوكل على الله وانحط قدره عنده وساعدت الوزراء أولاد خليل عند الخنكار وكان الخليفة لما أقام باسطنبول أظهر فتكازا ثدا واشترى له جوارى يضربن بالخنوك ثم اند قطع معلوم أولاد ابن عمه فشكوه الى الخنكار فحنق على الخليفة وأمر بأن جهاتهم تقسم ثلاثة أثلاث بين الجميع بالسوية فأرسل هذا القاصد بحاسب لهم على ذلك فلما حضر القاصد

رسم على مباشرة الخليفة وعلى دوا داره بربك وقال لهم أقيموا لنا حساب معلوم أولاد تحليل
بغاية الانصاف وفي يوم السبت خامسه جلس الامراء بالمتعد الذي بالحوش السلطاني
وحضر قدامه مصارعان وهما شخص يقارله الشاطر أبو الغيث الزريكشي ونخصمه شخص
أعجمي شنيع المنظر في خاقته فتصارع مع الزريكشي فغلب الزريكشي ورماه الى الارض
وركب فوقه وعصره في الارض حتى كاد يموت فانتصر عليه وغلب أبو الغيث وألبس ملك
الامراء الأعجمي قفطان حرير ونزل من القلعة وقدامه طبلان وزمران وجماعة من
العثمانية وشق من القاهرة وكان له يوم مشهود وفي يوم الاحد مع ليلة الاثنين رابع عشره
نحسف جرم القمر خسوفا فاحشا حتى أظلم منه الجو وأقام في الخسوف فوق أربعين درجة
وقد خسف أول ما أشرق عند طلوعه واستمر يتزايد في الخسوف حتى مضى من الليل جانب
كبير ووقع مثل هذا الخسوف في السنة التي مات فيها السلطان الغوري وكان بين موته
وبين الخسوف نحو شهرين وجرى ما جرى من الاهوال عقيب ذلك ونسأل الله اللطيف في
هذا الخسوف الثاني وفي يوم الاربعاء سادس عشره نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه
الى خليج الزعفران وسبب ذلك أن الأمير كشبغا والى صنع له هناك مادة طافلة وأضافه
فتزل اليه وأقام هناك الى آخر النهار ثم عاد الى القلعة وكان قبل ذلك بيوم توجه الى قصر
ابن العيني الذي بالمنشية وقيل انه أقام هناك الى ما بعد العصر وعاد الى القلعة من يومه
المذكور وفي يوم الاثنين حادي عشره وقع بين خير الدين نائب القلعة وبين قراموسى أغات
الاصباهية بحضرة ملك الامراء بالقلعة فتنة وسبب ذلك أنها وقعت فتنة كبيرة بين
الانكشارية وبين الاصباهية وصار في كل ليلة توجد في الازقة والطرفات جماعة مقتولون
بالسيوف فعز ذلك على قراموسى وقال لنائب القلعة خير الدين هذا كله في ذمتك أنت الذي
أطمعت الانكشارية في حق الناس حتى صاروا يخطفون النساء والصبيان ويخطفون
عمائم الناس بأيديهم ويعرونهم ويقتلونهم ويخطفون بضائع السوق والجنكار ما يدري بشئ
من ذلك وان بلغه ذلك فما يحصل لك خير ثم في عقيب ذلك صار الكيخيه أغات الانكشارية
يركب في كل يوم ويشق من القاهرة فان وجد في طريقه انكشاريا يأخذ عصاه ويكسرهما
ويقول له اطلع الى القلعة واقعد في الطبقة ولا تنزل الى المدينة أبدا وقيل انه منع الناس
ان لا يشتكوا أحدا من الانكشارية مطلقا واستمرت الفتنة نارية بين الاصباهية
والانكشارية الى الآن وكل منهما على حذر من رفيقه ومما وقع في الشهر من
الحوادث أن جماعة من المماليك الجراكسة نحو عشرة مماليك قيل فيهم شخص من
قراية الأمير قانصوه ابن الأمير جركس وشخص آخر كان والى قليوب خرجوا على حين
غفلة وقصدوا ان يتوجهوا الى الأمير جان بردى الغزالي نائب الشام فلما وصلوا الى قطيا

قبض عليهم نائب قطيا ووضعهم في الحديد وأرسل كاتب ملك الامراء فيهم فأرسل اليه ملك الامراء جماعة من التركان ليحضروهم فلما وصلوا الى قطيا انظروا امرسوما من عند ملك الامراء الى نائب قطيا بان يضرب رقابهم أجمعين فامتثل ذلك وضرب رقاب العشرة بماليك وكان فيهم شخص من العربان يرشدهم الى الطريق فضرب عنقه أيضا وكان قتلهم في مكان بين الصالحية وقطيا يسمى حيرة والعاقولة فلما أشيع هذا الخبر شق ذلك على جماعة من المماليك الجراكسة وشق ذلك على نائب الشام أيضا ووقعت الوحشة بينه وبين ملك الامراء حاربك من يومئذ ودبت بينهم ماعقارب الفتن وفي يوم الاثنين ثامن عشر به كانت وفاة الكاتب المجيد أبي الفضل محمد السنباطي المعروف بالاعرج قيل انه مات فجأة على حين غفلة وكان له حظ ومن الحوادث العجيبة الغريبة التي لم يسمع بمثلا ما وقع في أواخر هذا الشهر وأشيع واستفاض بين الناس أن قانصوه خسمائة الذي تسلطن قد ظهر بعد مضي هذه المدة الطويلة وانه باق في قيد الحياة وقد تغيرت هيئته وصار له ذؤابة شعر في رأسه وقد ابيضت لحيته فكان من ملخص هذه الواقعة أن شخصا من أبناء الجحيم كان يرسل الى ابنة قانصوه خسمائة التي كانت زوجة انسباى حاجب الحجاب ويقول لها أنا بولك فترسل اليه مائة فقهه فاقام على ذلك مدة طويلة ثم انه حضر اليها تحت الليل صعبية طواشي فطلع الى باب السلسلة وكانت تزوجت بأمير اخور كبير مملوك ملك الامراء فلما فشا أمره ولم يعرفه أحد من حاشية ابنة قانصوه خسمائة بلغ ذلك زوج ابنة قانصوه خسمائة فقبض عليه ووضع في الحديد وسجنه في البرج الذي يباب السلسلة حتى يعرضه على ملك الامراء ويتبين ما يكون من أمره وقد أنكر ذلك الناس قاطبة فان قانصوه خسمائة له نحو ثلاث وعشرين سنة من حين قتل عند خان يونس الذي بالقرب من غزة وكان من أمره ما كان مع الامير اقبردى الدوادار وقطع رأسه هناك وأرسلها الى الناصر محمد ابن الاشرف قايتباى وعلمت على باب زويلة فكان أمر وجوده من الامور المستحيلة التي لا تقبلها العقول السليمة بعد هذه المدة الطويلة وفي شهر ذي الحجة وكان مستهله يوم الخميس طلع القضاء الاربعة وهنوا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم فلما كان يوم السبت ثلثه نزل ملك الامراء الى الميدان وجلس به وأحضر ممالك الاشرف قايتباى ثم أحضر ذلك الشخص الذي زعم أنه قانصوه خسمائة فاذا هو شخص أعجمي مربوع القامة أبيض اللحية وله ذؤابة شعر في رأسه فقال ملك الامراء للحاضرين من ممالك الاشرف قايتباى أهذا قانصوه خسمائة الذي كنتم تهعدونه فقال العسكر قاطبة ليس هذا قانصوه خسمائة وهذا قصير القامة أخضر اللون ثم ان ملك الامراء ضيق على ذلك الشخص الذي زعم انه قانصوه خسمائة فقال له ملك الامراء ما جئت على ذلك قال

الفقروالفاقة وقلة ما في اليد فلما اعترف بذنبه رسم ملك الامراء بتوسطه ثم بداله أن
 يضرب عنقه بين يديه في الميدان فضرب عنقه ومضى أمره ثم أحضر واله تابوتا فخماؤه فيه
 ليغسلوه ويكفنوه ويدفنوه فخدمت هذه الاشاعة التي أشيعت بسبب قانصوه خمسمائة وكان
 غالب الناس الذين ليس لهم عقول صدقوا بذلك وقد تبين أن ذلك الرجل نصاب شيطان
 أخذ من ابنة قانصوه خمسمائة خمسمائة دينار ويقول لها أنا بولك وكان ينصب على الناس
 ويقول لهم أنا قانصوه خمسمائة ويخلصهم غير ما مرة فأراح الله الناس منه وفي يوم الخميس
 ثامن خرجت تجريدة الى الازم تلاقى الحاج وكان بها نحو مائة مملوك وكان الباشا عليهم
 اياس كاشف الشرقية وصحبه جماعة من الانكسارية يرمون بالبندق الرصاص وكان الباشا
 عليهم شخص من العثمانية وفي يوم السبت عاشره كان عيد النحر وكانت الاضحية في غاية
 الغلو وقد لا توجد فلم يضع من الناس الا القليل وكان اللحم البقري يباع في تلك الايام بنصف
 فضة كل رطل فلم يفرق ملك الامراء على أحد من الناس أضحية في هذه السنة وقطع أضحية
 الزوايا قاطبة وعادة الفقهاء والابرار قاطبة كما فعل في السنة الماضية وفي يوم الاحد
 ثامن عشره نزل ملك الامراء من القلعة وعدي برا الحيزة وتوجه الى نحو شبرامنت على
 سبيل التزعة فاقام هناك من يوم الاحد الى يوم الثلاثاء وأخذ معه نجارا كثيرة وسنجار صنع
 له هناك القاضي شرف الدين الصغير مدة حافلة وكان صحبه جماعة من الامراء العثمانية
 وغير ذلك من المماليك الجراكسة فلما رجع من شبرامنت أقام بالقلعة ثلاثة أيام ثم
 عزم عليه الامير كشيغا والي في خليج الزعفران ومدله هناك مدة حافلة وأقام عنده الى ما بعد
 العصر ثم عاد الى التلعة في يومه وكان نهرا شعت وغبار وهوى مريسي فلم يتهنا بالفرجة في
 ذلك اليوم وفيه حضر قاسم الشرواني الذي كان نائب جدة وجرى منه ما جرى كما تقدم
 ذكره فأرسل ملك الامراء خلفه وأحضره في الحديد فأحضره الشريف بركات أمير مكة في
 البحر الملح فلما حضر سجنه ملك الامراء بالمرقانه التي هي داخل الحوش السلطاني الى
 أن يكون من أمره ما يكون وفيه حضر مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة وان الوقفة
 كانت عندهم بالجمعة وان الاسعار انخفضت عما كانت عليه قليلا وأخبر المبشر أيضا أنه لما
 دخل الحاج الى مكة نارت فتنة عظيمة بين عبيد أمير مكة بركات وبين جماعة من العثمانية
 وقتل من النريقين نحو عشرة أنفار ثم خدت تلك الفتنة وزال الشر قليلا بعدما كاد أن
 يتسع وفيه توفي صاحبنا الشرفي يحيى ابن الناصري محمد الازبكي الذي كان اغات الغوري
 فاشيع بهدمونه أنه وجد له من الذهب العين عشرة آلاف دينار فعد ذلك من النوادر فان
 أباه محمد الازبكي لم يكن في سعة من المال ولا أجدا له ولا أقاربه وفي يوم الخميس سلخ هذا
 الشهر توفي الشيخ جلال الدين عبيد الرحمن ابن الشيخ زين الدين قاسم المالكي وكان

عالمنا فاضلا علامته في مذهبه ولى قضاء المالكية في أيام السلطان الغوري أخذه عن قاضي القضاة برهان الدين ابراهيم بن أبي شريف وفي ذلك اليوم وقع بالقلعة خباط هين وهو أن ملك الامراء وقف له طائفة من الممالك الجراكسة بسبب أن لهم جامكية شهرين مكسورة فلما وقفوا اليه وبخهم بالكلام وطفش فيهم وقال لهم لا زلت حتى أوقعتم بيني وبين نائب الشام وأنتم تغدوا وتروحوا وتشكونني عنده فقام الامير قايتباي الدوادار وجعل يرفع للماليك ويقول له هؤلاء ممالكك وعبيدك وانما يفعلون ذلك من الجوع والقلّة فقال ملك الامراء والله والله لولا أنا ما خلى الخنكار منكم مملوكا يلوح على وجه الارض فاني شفعت فيكم من القتل فقال له الامير قايتباي الكل صار وارعتك ولهم أولاد وعمال وقد مسحهم الفقر والفاقة والآن يطلبون صدقة الخنكار وصدقك فرسم لهم بشهر واحد يصرف لهم من جامكيتهم وكان لهم شهران مكسوران في الديوان انتهى ذلك وقد خرجت هذه السنة عن الناس على خير وهم مرتابون من الغلاء وقلّة الامن وجور التركان عليهم وتناهى سعر الارنب القمح الى ثلاثة أشرفية واثناعشر نصف اكل أردب والبطنة الدقيق بأشرفي وخمسة أنصاف وقد تشحطت الاسعار في سائر البضائع من المأكّل والمشرب وصارت التركان يخطفون عمائم الناس من فوق رؤسهم جهارا ولم يجدوا من يمنعهم من ذلك ويقطعون الطريق على المتسبين والضيافات التي تطلع من البلاد وصاروا يخطفون النساء والمرد من الطرقات كل يوم من بين الناس ولم يجدوا من يخلصهم من أيديهم وحصل للناس من أيديهم غاية الضرر ووقف الحال بسبب المعاملة من الفضة فانها كلها غش ونحاس وزغل وصار الاشرفي القايتباي يصرف بخمسة وستين نصف فضة والسوق لا تقبل من الفضة الا القليل وكذلك الفلوس الجدد وقاسى أهل مصر في هذه السنة شدة عظيمة ما فاساها قط أحد من الناس والامر لله تعالى من قبل ومن بعد انتهى ما أوردناه من أخبار سنة خمس وعشرين وتسعمائة

ثم دخلت سنة ست وعشرين وتسعمائة فيها في المحرم كان مستهل الشهر يوم السبت فطلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنوا ملك الامراء بالعام الجديد ثم رجعوا الى دورهم وفي يوم الثلاثاء رابعه كان ختان ولد قاضي القضاة المالكي يحيى ابن قاضي القضاة برهان الدين ابراهيم الدميري رحمة الله عليه فكان له في ذلك اليوم زفة حافلة رجحت لها القاهرة فشت من الجامع المؤيدى الى المدرسة الصالحية ومشى فيها اعيان الرؤساء من المباشرين والتجار ومشاهير الناس وغيرهم من الاعيان وأوقدت له الشموع على الدكاكين وكان يوم مشهودا وفي أوائل ذلك اليوم مدت مدة حافلة حضرها الامير جانم الجزاوى وجماعة من الامراء العثمانية ومن الامراء الجراكسة وغير ذلك وفي يوم الاثنين رابع عشرية دخل الحاج الى

القاهرة صحبة المحمل الشريف وأمير الحاج الأمير برسباي وقد أثنى عليه الحاج خيرابما فعله في طريق الحج وكان معهم الأمن والرخاء بطول الطريق واستهل شهر صفر يوم الأحد فطلع القضاة الثلاثة إلى القلعة وهنوا ملائكة الأمراء بالشهر ولم يطلع قاضي القضاة الشافعي وكان مريضاً منقطعاً بداره له مدة طويلة لم يركب وفيه وقع من الحوادث أن ملك الأمراء عزل الشريف يحيى بن التاج عن مشيخة الحضور بالجامع المؤيدي واستقر بشخص من أبناء العجم وقيل من العثمانية عوضاً عن يحيى بن التاج وكان ذلك الشخص عارياً عن العلم والفضيلة ليس له شهرة بين الناس فقامت الأشلاء على ملائكة الأمراء من العلماء والفقهاء وأنكروا عليه أنه عزل يحيى بن التاج عن مشيخة الحضور بالجامع المؤيدي من غير جنة ولا سبب وقرروا من هو من غير أهله لم يكن يستحق ذلك وهذا من البدع المنكرة وفي يوم الخميس خامسه نزل ملك الأمراء من القلعة وصحبته الأمير قايتباي الدوادار وجماعة من الأمراء إلى كسة ومن الأمراء العثمانية وجماعة كثيرة من المماليك إلى كسة نحو خمسمائة مملوك وقيل أكثر من ذلك ومن الإصباكية والكلمية والانسكشارية الجهم الكثير وعدة مائة بالمدق الرصاص وأشيع عنه أنه يقصد التوجه نحو البلاد الشرقية فصرى صلاة الصبح ونزل وشق من القاهرة وشق من بين التراب واستمر سائراً والامراء والعسكر حوله حتى نزل بالمكرشا ثم توجه إلى شيبين ثم توجه منها إلى مرصقة وقد اختلفت الأقوال في ذلك فمن الناس من يقول أنه خرج يسرح في الشرقية على سبيل التنزه والفرجة ومن الناس من يقول أنه خرج بسبب محاربة عربان السوالم والاول أصح فخرج صحبته سائر المباشرين قاطبة فلما كان يوم الثلاثاء عاشره حضر القاضي بركات بن موسى من عند ملك الأمراء وعليه عمامة هوارية وقد خلع عليه فقطاً ناعماً مذهباً وحضر صحبته ستة أنفار بوقود سلخوا وحشوا تبناً فقبل انهم من عربان السوالم فاركبوهم على خيول وعليهم بار كستوانات مخمل وألبسوهم جوحاً وشاشات على زنوط فوق رؤسهم وقدامهم اثنا عشر رأساً مقطوعة وهي على رماح قيل انهم من أعيان عربان السوالم فشقوا بهم من القاهرة وكان ذلك اليوم مشهوداً فعلقوا جماعة من المساوخين ومن الرؤس على باب زويلة وعلقوا الباقي على باب النصر وكان من ملخص هذه الواقعة ما أشيع واستفاض بين الناس أن إياس كاشف الشرقية تحيل على مشايخ عربان السوالم وأرسل إياهم بالأمان فركبوا له وحضروا إليه فصنع لهم ضيافة فلما استقروا عنده أرسل إياهم ملك الأمراء بذلك فأرسل إليه القاضي بركات بن موسى ومعه جماعة من المماليك إلى كسة فتوجهوا نحو عربان السوالم وخرج صحبتهم عربان البلاد المجاورة من منية جل والجوسق والمخروقة وغير ذلك فوقعوا مع السوالم وكان بينهم واقعة مهولة فانكسرت السوالم وقبضوا على بقية مشايخهم ثم إن العسكر والعربان نهبوا ونجس

السوالم عن آخوه وغنمو امنه ما لا يحصى من جمال وخيول وسلاح وقماش ونحاس ومصاغ وغير ذلك من عبيد وجوارح حتى أخذوا نساءهم وأولادهم فلما وقعت هذه الكسرة على السوالم هرب من بقي منهم إلى الأودية والجبال فلما جرى ذلك سلخ الكاشف مشايخهم وأرسلهم إلى القاهرة كما تقدم ذكر ذلك قبل كان فيهم من هو من أولاد قراجا بن طراباى شيخ جبل نابلس وأشييع أن ملك الأمراء حل من جهة مصر صفة وتوجه إلى بنها العسل وأرسل سنيجه ومطبخه إلى القلعة وأشييع عوده إلى القاهرة وفي يوم الأربعاء عا دى عشره رجع ملك الأمراء إلى القاهرة فأتى من جهة قنطرة الحاجب ودخل من باب الشعرية وخرج من باب القنطرة وطلع على سوق مرحوش وشق من القاهرة في موكب حافل وقدامه جماعة من الانكشارية الرماة وقدامه بعض جنائب ولاقاه الشعراء والشباب بالسلطانبة من باب الشعرية وكان عليه قفطان جوخ أحر وكان قدامه ما اصطاده من الكراكي والاوز العراقي فاستمر في ذلك الموكب حتى طلع إلى القلعة وكان يوماً مشهوداً وكانت مدة غيبته في هذه السريحة سبعة أيام بلياليها ثم دخل بعده شيخ العرب نجم شيخ العائد وهو في الحديد وقد نسبوا إليه أنه كان متواطئاً مع عربان السوالم وهو من أغراضهم فقبض عليه ملك الأمراء ووضعه في الحديد حتى يكون من أمره ما يكون ولم يكن في نزول ملك الأمراء إلى الشرقية خير للناس فرعى العسكر زرع البلاد وقد مدت له مشايخ العربان نحو ألفي رأس غنم فوزعوا ذلك على بلاد الشرقية وأحضروا له من شيبين ستمائة أردب شعير وذلك غير التقادم من خيول وجمال وغير ذلك من ذهب عين فوق العشرة آلاف دينار وقيل إن ملك الأمراء كان في هذه السريحة لا يصح من السكر ليلاً ولا نهاراً حتى أشيع عنه أنه أخذ معه أربعين بغلاً وهي حمله تبيداً قريباً شى فكان في نزوله هناك غاية الضرر في حق الناس ولولا أنهم أخذوا عرب السوالم بحيلة لما قدروا عليهم أبداً انتهى ذلك وفي يوم تاريخه عاين مؤلف هذه الوقائع بالمشاهدة حضور القاضي بركات بن موسى المحتسب وطلوع ملك الأمراء في ذلك الموكب المقدم ذكره فلما طاع ملك الأمراء إلى القلعة قدمت الأخبار من الشرقية بأن عربان السوالم لما حصلت لهم تلك الكسرة توجهوا إلى الصالحية ونهبوا ما فيها وأحرقوها بما حولها من الضياع وحصل منهم غاية الضرر الشامل وهذا كله من سوء تدبير إياس كاشف الشرقية فإنه استعجل بقتل مشايخ عربان السوالم وكانوا من نوابغ أعيان السوالم فسلخ الجميع ومنها أنه نهب نجعهم وأخذ أموالهم ومواشيهم وأسرحهم حتى قيل أنه أسر ستين امرأة من أعيان نساء السوالم وأسراً أولادهم فلما طغشوا في البلاد أرسل ملك الأمراء يقول للكاشف أطلق نساء السوالم وأولادهم الذين عندك من كل بدو قد استدرك ملك الأمراء ما وقع منه في حق مشايخ عربان السوالم وقد أشيع أمر هذه الفتنة من كل جانب واستمرت أربعين

هذه الدولة في آراء معكوسة ليس لاحد منهم رأى سديد ولا مستشار يرجع اليه وصار كل
منهم يشير برأى غير صواب ويتكلم بكلام غير مفيد وقد ضاعت الحكمة بينهم وآل أمر
مملكة مصر الى الخراب وكل هذا من سوء تدبيرهم وقلة معرفتهم وعدم تجاربهم لالاء وروقة
نظرهم في العواقب مما يؤول أمره الى خيراً وشرق تسأل الله تعالى اصلاح الحال وحسن
الخاتمة واجاد هذه الفتنة عن قريب وفي يوم الجمعة ثالث عشره خلع ملك الامراء على
أخي نجم واستقر به شيخ العايد عوضاً عن أخيه نجم وقد بلغه أن أحوال الشرقية قد
اضطربت الى الغاية وثار بها العربان للفساد فلما خلع عليه خرج من يومه الى الشرقية
بسبب هذا الفساد وفي يوم السبت رابع عشره أرسل ملك الامراء تجريدة الى الشرقية
وعين بها نحو مائة مملوك من الجراكسة وغيرهم وعين جماعة من الكلية والاصباهية
وجامعة من الرماة الانكشارية وجهاز عجالات تخرج صحبتهم اذا خرجوا وقيل ان اياس
كاشف الشرقية محاصر مع العربان في بليس وقد أرسل يطلب نجدة بسرعة وأشيع أن
عربان نجم شيخ العايد لما أمسك صاروا يعرفون الناس في رأس المطرية وعند تربة العادلى
وفيه أشيع أن جماعة من الانكشارية هجموا على سوق النحاسين وأخذوا ما فيه من
النحاس لأجل أن يسبكوه مكاحل البندق الرصاص فحصل للتجار الضرر الشامل من ذلك
وكانت حركة هؤلاء الجماعة الذين قتلوا من عرب السوالم من أكبر أسباب الفساد في أحوال
المملكة وانهم لو أبقوه في قيد الحياة وسجنوهم لكان ذلك عين الصواب وأرجى لوجود هذه
الفتنة ولكن عجلوا بقتلهم حيث ظفروا بهم فكان كما يقال في المعنى

أمور تضحك السفهاء منها * ويكي من عواقبها اللبيب

وفي يوم الثلاثاء سابع عشره خرجت التجريدة التي عينها ملك الامراء الى السوالم وكان
الباشا عليها شخصاً من أمراء العشراوات يقال له جان بردى الاشقر الذي كان كاشف البحيرة
أخوتهم الذي كان خازن دار الملك الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي وكان به من المماليك
الجراكسة وغيرهم مائة مملوك وتوجه قبل ذلك الى كاشف الشرقية ستون مملوكاً يقيمون
عنده فخرجت التجريدة في ذلك اليوم وتوجه من به من المماليك الى خاقاه سر يا قوس
وفي يوم السبت حادى عشره حضر اياس كاشف الشرقية وصحبته جماعة ممن بقى من أعيان
عربان السوالم وقد أتوا الى اياس طائعين بعد أن رأوا عين الغلب فاحضرهم الى ملك الامراء
فلما قابلوه خلع عليهم وأقرهم في مشيخة عربان السوالم عوضاً عن قتل منهم وخذت فتنة
السوالم وكان ذلك على غير القياس من أمر هذه الفتنة وفي شهر ربيع الاول وكان مستهل
يوم الاثنين طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم رجعوا الى دورهم
وفي ذلك اليوم قدم قاصد من عند الخنكار سليم شاه ابن عثمان وقد حضر من البحر المالح

الى ثغر الاسكندرية فلما طلع الى القلعة قرأ مراسيم الخنكار على ملك الامراء وأشيع
بين الناس ان الخنكار أرسل يقول لملك الامراء ان يتوصى بالممالك الجراكسة ويصرف
لهم جوامكهم ولحومهم وعليقهم والاضحية والكسوة على العادة وأشيع أنه أرسل يقول
لملك الامراء كل من شوش من التركان على أحد من الرعايا يشنقه من غير معاودة وأرسل
بأمر ملك الامراء بأن ينادى للناس بقطع الطرقات والشوارع والاسواق قاطبة فأخذ
الناس في أسباب ذلك وشرعوا في قطع الطرقات ثم أشهروا المناداة في القاهرة ردة على لسان
الخنكار حسب ما رسم بأن لا أحد من الانكشارية ولا من الاصباكية يشوش على أحد من
الناس ومن فعل ذلك باحد عسكره من طوقه ويتوجه به الى خير الدين نائب القلعة فأشهر
المناداة بذلك أربعة مشاعلية اثنان يناديان بالتركي واثنان يناديان بالعربي وهم قدام الامير
كشيبغاوا الى القاهرة وأظهروا العدل في ذلك اليوم وليته دام ثم أشيع بين الناس أن
الخنكار لما أرسل الى ملك الامراء بطلب سنان باشا وفائق بك بان يحضراهما والاصباكية
الى اسطنبول سافروا فلما وصلوا هناك أحضر الخنكار سنان باشا بين يديه وأمر بشنقه
فأقام مصلوباً ثلاثة أيام لم يدفن وأشيع أن طائفة من الاصباكية الذين كانوا بمصر وأرسل
طلبهم لما دخلوا الى مدينة اسطنبول ضرب رقاب أربعة اصباكية منهم من أشيع عنه
الفساد بمصر من جماعة سنان باشا وأشيع أن الخنكار أرسل يحط على ملك الامراء خاير بك
بسبب تراخيه في حق طائفة الانكشارية والاصباكية حتى جاروا على الناس وصاروا
يشوشون على الرعية وقد بلغ الخنكار ما يصنعونه بمصر من خطف النساء والمردو بضائع
المتسبين وخطف ضيافات الناس فلما حضر القاصد في ذلك اليوم وقرأ أمر سوم الخنكار
بمحضرة قضاة القضاة شهدوا بأن ملك الامراء ناظر في مصالح الرعية والناس عنه راضية
وكانت هذه الشهادة عين الرياء واتباع الجاهل لأجل المناصب ثم ان ملك الامراء قصد أن
يكتب محضراويا أخذ عليه خط القضاة الأربعة بان مصر في غاية العدل والرخاء والامن فلم
يوافقه القضاة على ذلك وقالوا نكتب خطوط أيدينا على شئ باطل ويبلغ الخنكار بخلاف
ذلك فتخشى على أنفسنا منه أن تذكر أن مصر في غاية العدل والامن والرخاء وان التركان لم
يشوشوا على أحد من الرعية وهذا باطل لا يجوز فرجع عن ذلك وفي يوم الخميس حادى
عشره ٤٠٠٠ لملك الامراء المولد الشريف النبوى بالقلعة وجلس في المقعد الذى بالحوش
السلطاني وحضر القضاة الأربعة على حكم السنة الماضية وفيه قدمت الأخبار من مكة
المشرقة بأنه وقع بين الشريف بركات أمير مكة وبين نائب جدة أغا الكلية الذى يسمى
الكينجية واضطربت أحوال مكة الى الغاية وفي يوم الاحد رابع عشره خلع ملك الامراء
على الامير جانم الجزاوى كاشف البهنا والقيوم وقرره أمير الحاج بركب المحمل فنزل من

القلعة في موكب حافل وفيه كانت كائنة الامير جان بردى الاشقر أحد الامراء
العشراوات وهو أخو تتم الذي كان نائب الاسكندرية قيل انه عزم عليه شخص يسمى عمر
الظاهر فلم يدخل عليهم الليل وقع بينهما شاجر فثارت في ذلك المجلس فتنة كبيرة فقتل
فيها جان بردى الاشقر ولا يعلم من قتله من الحاضرين وقبضوا على من كان حاضرا واختفى
تمز صاحب البيت وكانت واقعة مهولة فلما بلغ ملك الامراء ذلك شق عليه قتل جان بردى
الاشقر فانه كان صاحبه فاحذف في الفحص على من كان سببا لقتله والزم الوالي باحضار عمر
الذي قتل في بيته وفيه أخرج ملك الامراء تجريدة الى ثغر الاسكندرية بسبب عبث
الفرج هنالك بالمسافرين وكان بهامن العسكر نحو مائة انسان ما بين عماليك حرا كسة
وأولاد ناس وعثمانية وغير ذلك وفي شهر ربيع الآخر وكان مستهل الشهر يوم الثلاثاء
طلع قضاة القضاة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الخميس
ثالثه خرج الامير جانم الجزاوي الى السفر وقصد التوجه الى اسطنبول فخرج في موكب
وصحبه الامراء الجرا كسة والمباشرون وأرباب الدولة من الامراء العثمانية وقد أرسل
ملك الامراء صحبته مقدمة حافلة الى السلطان الملك المظفر سليم خان وكان ما اشتملت عليه
تلك المقدمة على ما قيل من الخيول الخاص بخسين فرسا وفيها بغلة قيل مشتراها خسمائة
دينار ومن القماش الحرير والتفاصيل السكندرية أشياء كثيرة ومن الشاشات المايخي أشياء
كثيرة منها ما طوله مائة وعشرون ذراعا وأرسل اليه ملك الامراء من جملة هذه المقدمة
خسمائة قنطار سكر معمولة بمسك ومن الاشربة والمربيات أشياء كثيرة وأرسل اليه من
الفصوص والمعادن واللؤلؤ أشياء كثيرة ومن الصيني اللازوردى والشفاف أشياء كثيرة
وغير ذلك من التحف الغريبة مما يهدي للولاء وفيه قدمت الاخبار من توتس ببلاد الغرب
بانه قد وقع بها فتنة عظيمة بين صاحب توتس وبين الشيخ محمد بن تليس صاحب بصرت
وكانت بينهما واقعة عظيمة في أوائل صفر وقتل في هذه المعركة نحو أربعين ألف انسان
وآخر الامراء انتصر السلطان حسن بن محمد صاحب توتس على ابن تليس وغنم منه غنائم
جزيلة ما بين مال وفخاش وسلاح وخيول وجمال وغير ذلك وفيه نزل ملك الامراء الى
بولاق وأقام بها الى قريب الظهر فاحضر اليه القاضي بركات بن موسى المحتسب هنالك
مدة حافلة ما بين خرفان شوى وقد وره ريسة ومأمونية وفاكهة وحلواء ومشوم ثم ان ملك
الامراء عرض المراكب الاغربة التي أنشأها ولعبت قدامه في البحر وانشرح في ذلك اليوم
الى الغاية ونصب له سحابة في الجسيرة التي تجاه انبابة وكان يوما مشهودا وفي يوم الاثنين
حادى عشر به كان عيد النصر وهو أول يوم في الخامس وكانت خمسين مباركة لم يظهر فيها
الطاعون بمصر ولا في غيرها من الثغور وفيه توفي شرف الدين الجويني الذي كان مباشر
ديوان الامير ازدهر الدوادار وباشرا أيضا ديوان الامير كسباي المحتسب وكان لا بأس به

ومما وقع من الحوادث الشنيعة ان امرأة مسلمة كسبت مع شخص يهودى فلما شاع
 امرهما قبض على اليهودى وعلى المرأة وعلى المكارى الذى اركب المرأة وقبض على شخص
 اسكافى كان واسطة بين المرأة واليهودى فلما عرض امرهم على ملك الامراء امر بضربهم
 بالمقارع وسجن المرأة بالحجرة وسجن اليهودى بالديلم حتى يكون من امرهم ما يكون وفيه
 قدمت الاخبار من حلب ان عبد الرزاق اخا على دولات وثب على ابن أخيه سوار وقد
 التفت عليه جماعة من التركان اليياضة والاكراد فصل بينهما واقعة مهولة فقتل بها جماعة
 كثيرة من التركان وأشيع قتل سوار فى المعركة وقد ملك عبد الرزاق من سوار الابلستين
 والمرعش وغير ذلك من البلاد واستمرت الحرب نائرة بين الفريقين ثمانية أيام وانتصر
 عبد الرزاق على سوار ثم خدت هذه الاشاعات من بعد ذلك كأنهم لم تكن واستهل شهر
 جمادى الاولى يوم الخميس فطلع القضاء الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم
 عادوا الى دورهم وفي هذا الشهر تزايد امر الغلاء بالبيار المصرية وبلغ سعر القمح ثلاث
 أشرفيات كل أردب وبلغ سعر الاردب الشعير أربعة درهم والقول ستمائة درهم كل أردب
 وشطح السعر فى سائر الحبوب وبلغ كل رطل سمن أربعة أنصاف والشيرج ثلاثة أنصاف
 كل رطل والاجبان قاطبة فى غاية الغلاء واللحم الضانى كل رطل بثمانية عشر درهما واللحم
 البقرى كل رطل بستة عشر نقرة وبلغ سعر السكر ثمانية أنصاف كل رطل وبلغ سعر
 العسل الاسود كل رطل ثلاثة أنصاف وبلغ سعر الصابون كل رطل خمسة أنصاف وعلى هذا
 فقس سائر البضائع والغلال وغير ذلك حتى بلغ سعر الراوية الماء أربعة أنصاف وعم هذا
 الغلاء أنواع القماش قاطبة البياض والملون والحرير والصوف والجوخ وغير ذلك من
 القماش وسبب ذلك الغش فى المعاملة من الذهب والنضة وصار الاشرفى البرسيه يصراف
 بثلاث أشرفيات فضة والاشرفى القايتباهى يصراف بأشرفيين وثمانية أنصاف والاشرفى
 الغورى يصراف بأشرفيين وأربعة أنصاف وكذلك الاشرفى العثمانى ضرب الخنكار وأما
 الفضة فجميها فى غاية الغش والفساد وصار الناس فى أمر مريب بسبب ذلك وقد تغيرت
 أحوال الديار المصرية تغيرا فاحشا الى الغاية وفوق ذلك جوار التركان فى حق أهل مصر من
 الخطف والنهب وأخذ أموال الناس بغير حق وخطف النساء والمرد من الطرقات ومن
 الوقائع الغريبة كائنة الشيخ محمد الرشيدى الذى كان ناظر الكسوة وناظر الجوالى وغير
 ذلك من النظارات وكان الخنكار قرره فى ذلك وقد سعى له حلیم چلبى فى ذلك وكان من جماعة
 الخنكار فاستمر على ذلك ثم سعى فى الرشيدى من عند ملك الامراء فخرج عنه ما كان
 بيده من النظارات فحصل له غاية التهر فاختفى وخرج فى الدس صيحة بعض الهجاة على انه
 يتوجه الى الخنكار يشكوه ملك الامراء الذى أخرج عنه النظارات التى كان الخنكار

قرره فيها فلما وصل الى قطيا قبض عليه نائب قطيا وعلى الهجان الذي كان صحبتته وقال له أمعك من سوم ملك الامراء فقال انما رسم لي مشافهة فضيق عليه نائب قطيا فاعترف الرشيدى انه خرج هارباً من ملك الامراء فقبض عليه نائب قطيا ووضع في الحديد وأشيع انه شق الهجان هنالك وأرسل الرشيدى في الحديد الى ملك الامراء فلما وقف بين يديه وبخه بالكلام وقال له أنت تتوجه الى الخنكار وتشكوني له ثم ان ملك الامراء رسم بسجن الرشيدى في العرقانة التي هي داخل الحوش السلطاني وفيه أرسل ملك الامراء بالقبض على شخص يسمى محرات مقدم كاشف الغريبة وقد كثرت فيه الشكاوى من الفلاحين وأشيع عنه انه ضرب شخصاً من الفلاحين حتى مات تحت الضرب فلما مثل بين يدي ملك الامراء أمر بتوسيطه فوسطوه في باب زويلة وفي ذلك اليوم رسم ملك الامراء بشنق اثنين من الكلية لأمر أوجب ذلك ومن الحوادث أنه في يوم الثلاثاء سادسه وقع للامير قايتباي الدوادار واقعة مهولة وهي أنه سار الى نحو المطرية وعاد فلما دخل من باب النصر وجد عند وكالة الصابون بعض الانكشارية قد أخذ من شخص يبيع الصابون خمسة أرطال ودفع اليه غماتية أنصاف وكان الصابون قيمته أشرفيا فلما رأى صاحب الصابون الامير قايتباي الدوادار تعلق بلجام فرسه وقص عليه قصته وكان الانكشارى ضرب صاحب الصابون حتى أدمى وجهه فأرسل الامير قايتباي مع صاحب الصابون بعض مما ليكه الى الانكشارى لعله يعطى صاحب الصابون شيئاً فوق ذلك القدر فلما قابل ذلك المملوك الانكشارى أغلظ عليه المملوك في القول فخنق منه الانكشارى فضرب المملوك على وجهه فأدماه ثم ان المملوك ضربه على وجهه بدبوس فأدماه فاتسعت الفتنة بينهما فغضى الانكشارى الى أصحابه وأعلمهم بما جرى له مع مملوك الدوادار فاجتمع الجح من الانكشارية وتوجهوا الى بيت الامير قايتباي الدوادار وهجموا عليه وبأيديهم سيوف مسالوة وقصدوا أن يحرقوا بيته وينهبوه فاختفى منهم فلما بلغ الكيخية أغات الانكشارية ركب ورد الانكشارية وخمدت تلك الفتنة فلما بلغ ذلك ملك الامراء شق عليه ذلك ولام الامير قايتباي الدوادار على ما فعله ثم ان ملك الامراء أرسل طالب المملوك الذي ضرب الانكشارى وأثار هذه الفتنة فلما مثل بين يديه أمر بضربه فضربوه ضرباً مبرحاً وسجن بالعرقانة فسكن ذلك الاضطراب قليلاً وصار الامير قايتباي على رأسه طيرة من الانكشارية وهو مهذب بالقتل منهم في كل يوم وزعم الانكشارى الذي ضرب أنه سقط منه خنجر مفضض وسيف وادعى انه كان معه ثلاثون ديناراً فسقطت منه فدفع اليه الامير قايتباي الدوادار عشرين ديناراً على ما أشيع هكذا قيل وصار الامير قايتباي لا يأمن على نفسه أن يطلع القلعة وحده وكان يركب في كل يوم ومعه جماعة

كثيرة من الممالك الجراكسة ويتوجه الى قبة يشبك التي بالمطرية ويقوم بها الى آخر
النهار ثم يعود الى داره ومعه الممالك الجراكسة فاستمر على ذلك أياما ثم خدت تلك الفتنة
ولله الحمد وفي يوم الجمعة تاسعة قدمت الاخبار من حلب بأن خارجيا من التركمان يقال له
جلال المهتدي قد تصدى لمحاربة الامير علي بن شاه سوار والنفت عليه جماعة كثيرة من
التركمان وكان جلال هذا من قرية بالروم يقال لها علاق شري بوز فكان بينه وبين الامير
علي بن سوار واقعة مهولة وقتل من التركمان منهم نحو ثلاثة آلاف انسان وأشيع ان الامير علي
ابن سوار قد جرح في وجهه بطبرواته صر ابن سوار على ذلك الخارجى الذي يقال له جلال
المهتدي وفر منه الى بلاده فخلع ملك الامراء على الهجان الذي اتى بهذا الخبر ثم خدت
هذه الاشاعة كأنهم لم تكن وفي ليلة الخميس خامس عشره خسف جرم القمر وأظلمت
الديافا فاقام في الخسوف نحو ساعة ثم انجلي عنه ذلك الخسوف وفي ذلك اليوم قبض
القاضي بركات بن موسى المحتسب على أخى محمد بن خير وضربه ضربا مبرحا حتى كاد أن
يهلك ثم أشهره في بولاق وكان سبب ذلك انه حجز على بيع الفول وصار يشتره على ذمته
ويخزنه فسطح سعر الفول في تلك الايام وكان أخوه محمد بن خير متحدا في أمر الغلال التي
كانت ترد من البلاد قاطبة وكان محتما بالامير جاني الحزاوى بخارجى الناس بسبب بيع
الغلال فحنق منه القاضي بركات بن موسى وضربه كما تقدم ومن الحوادث الشنيعة أن ملك
الامراء كان سعر الذهب العثماني أن يصرف بأشرفيين وكان قبل ذلك يصرف بأشرفيين
 وخمسة أنصاف وصار البيع يعين ببيع بالذهب وبيع بالفضة فوقفت أحوال الناس بسبب
ذلك ثم ان ملك الامراء نادى في القاهرة بأن لا أحد من الناس يرد معاملة الفضة وكل من ردها
شتم من غير معاودة وكانت الفضة يومئذ في غاية الغش كلها فحاس اذا باقت ليلة واحدة
تسكشف كلها وكانت الانكشارية تدخل الاسواق وترمى تلك الفضة النحاس على التجار
فكل من ردها شيئا تنهب دكانه ويضرب ذلك التاجر حتى يأخذها غصبا على رغم الله
فيأخذون منه أشرفيا ذهبيا ويعطونه أشرفيين من تلك الفضة النحاس فحصل للناس في
ذلك غاية الضرر الشامل وفي يوم الجمعة سادس عشره خطب في مدرسة الست خديجة ابنة
درهم ونصف التي بالقرب من جامع التركمانى عند طاحون السدر فاجتمع هناك قضاة
القضاة الاربعة وأعيان المباشرين وأعيان الناس وخطب بها في ذلك اليوم قاضى القضاة
الشافعى كمال الدين الطويل وكان ذلك اليوم مشهودا وكان أصل هذه المدرسة قاعة
أنشأها الدرهم ونصف ثم بدلت ابنته خديجة أن تجعلها مدرسة فأنشأت بها المحراب
وجعلت بها منبرا ومشدنة وجعلت فيها خلاوى للصوفية ثم انهم اوقفت عليها جميع
جهاتهم الخلفة عن والديها فجاءت من محاسن الزمان وكان ذلك عين الصواب وقصدت بذلك

الاجرو والثواب وفي هذا الشهر قدم جماعة كثيرة من اسطنبول ممن كان نفي اليها من الاعيان بالديار المصرية منهم كمال الدين بن معين الدين الموقع وابن نصر الله ومرعي الذي كان من جماعة الاتابكي سودون العجمي وأحمد الضيوطي ومحمد بن فروش شيخ جهات الاميرية وحضر محمد بن ابراهيم الذي كان متحدا على الزمامية وحضر محمد ابن القاضي نحر الدين بن العفيف الذي كان كاتب الممالك وحضر محمد بن علي كاتب الخزانة وحضر ابن العمريطي وحسام الدين بواب الدهيشة وآخرون منهم لم يحضر في أسماء وهم الآن والكل فروا من اسطنبول من غير اذن من الخنكاري بن عثمان وحضر جماعة من السـ يوفية والحدادين والتجارين والبنائين والمرجين وغير ذلك ممن كان توجه الى اسطنبول فحضر الكل هاربين من غير علم السلطان فلما حضر واشيع موت ابن شقيقة التاجر الذي من سوق مرجوش واشيع موت جماعة كثيرة هنالك من اعيان أهل مصر قبل ذلك وقدمت الاخبار بوفاة جان بك دوا دار الامير طراباي وكان من وسائط السوء وتوفي محمد بن يوسف الذي كان ناظر الاوقاف وكان من وسائط السوء أيضا وتوفي محمد المسكي الذي كان من سوق الوراقين وتوفي هنالك جماعة كثيرة لم يحضر في أسماء وهم الآن وفيه قبض ملك الامراء على شخص من اليهود اصابه في من جماعة المعلم يعقوب اليهودي فضر به بالمقارع ثم قطع يده وعلقها في عنقه وأشهره في القاهرة وكان سبب ذلك ما أشيع عنه انه يشتري الفضة النحاس المغشوشة ويضعها في الجامكية وقد قلق العسكر من ذلك وفي يوم الخميس ثاني عشرية كان دخول الشرفي يحيى ابن الامير طراباي رأس نوبة النوب على ابنة الامير بيبرس ابن بنت سيرين ولست اعلم اسم أبيه ولا جده وهو يزعم انه ينتسب الى الملك اظاهر برقوق بقوله فكان كما يقال في المعنى وما هو الا كالعتاب فامه * معلومة وله أب مجهول

فـ ان له مهـم حافل من المهمات المشهورة فصرف على الخبز في السماط ألف دينار وذبح فيه اثني عشر بقرة ومن الخيل ثلاثة رؤس ومن الغنم مائة رأس ومن الدجاج ألف طير ومن الاوز مائتي زوج وصرف على الشمع المزهرة مائة دينار وصرف على الخيام والتعليق أربعين ديناراً وعلى السقائين عشر اشرفيات وكان له زفة حافلة مشي فيها جماعة من الامراء الجرا كسة والامراء العثمانية فشوا فيها من بيت الامير قايتباي الدوا دار الى بيت القاضي عبد العظيم الذي عمل فيه العرس وكانت ليلة حافلة وفيه رسم ملك الامراء بشـنق شخص من عمال البلاد فشنق على قطارة الحـاجب بعد العصر وكان سبب ذلك ما أشيع عنه أنه زور مراسيم على لسان بعض المباشرين باسخراج الرزق التي بالغربية فلما بلغ ملك الامراء ذلك أرسل أحضره فلما حضر أمر بشـنقه من يومه فشنق بعد العصر وأراح الله الناس منه واستهل شهر جمادى الآخرة يوم الجمعة فطلع القضاة الاربعة الى

القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الاثنين رابعة قدم قاصد من
 البحر الملح وعلى يده مراسيم من عند السلطان سليم خان ابن عثمان فكان من مضمونها
 انه ارسل يطلب الامير كشيخا والى القاهرة وقد بلغه ما فتحه من ابواب المظالم بمصر وقد
 كثرت فيه الشكاوى من الناس عند الخنكار فطلبه من ملك الامراء عدة مرار وهو
 يتناسى عليه فلما رأى الطلب حثيثا فى امره فواسعه الا ان ارسله نخرج على وجهه فى أثناء
 هذا الشهر وساء الى اسطنبول من البردون البحر وكان من وسائل السوء ظالمات غشوما
 عسوفاسفا كالدماء استباح اموال المسلمين ودماءهم فلم يتأسف لخروجه أحد من الناس
 وفرح غالب الناس لخروجه من مصر وكان أصل كشيخا هذا من عماليك ملك الامراء
 روى الجنس سبى الخلق شديد البأس فلهج الناس بعدم يوده الى مصر وفي يوم الثلاثاء
 خامسه توفيت الست فضل العزيز وكانت يومئذ متزوجة بالشيخ عبد المجيد الطريبي
 فكانت لها جنازة مشهورة ومن الحوادث الشنيعة ما وقع للشيخ عبد المجيد الطريبي بسبب
 القتل الذى قتل واتم موابه جماعة واتسعت هذه الكائنة حتى كاد أن تخرب دياره
 فى هذه الحركه وأمرها مشهور بين الناس بما وقع له بالمحلة واتصل خبرها بملك
 الامراء وكان من أمرها ما يطول شرحه وتعصب لابي الصبي الذى قتل الشيخ عبد الله بن
 الغمري وآل أمر هذه الكائنة الى مال له صورة غرمه الشيخ عبد المجيد الطريبي وفيه
 قدمت الاخبار من دمشق بأن نائب الشام الامير جان بردى الغزالى تغير خاطره على
 قاضى القضاة الشافعى ولى الدين محمد بن قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن فرفور
 الدمشقى فهم بقتل القاضى ولى الدين غيرة فمارة فقر منه واختفى مدة طويلة ثم ظهر
 بعد ذلك بمدينة حلب قيل انه كاتب ابن عثمان بما وقع له مع الغزالى وأرسل اليه
 مرسومه بأن يلى قضاء الشافعية بحلب فاستقر بها وأرسل أحضر عماله وأولاده من
 دمشق وتزوج بالست حامية زوجة القاضى محمود كاتب السربن أجاوصار صاحب الحل
 والعقد بمدينة حلب فشق ذلك على جان بردى الغزالى نائب الشام ولولا ان تدارك القاضى
 ولى الدين وفعل ذلك لقتله الغزالى للاحالة وكان سبب الوحشة بينه وبين الغزالى ان الغزالى
 قبض على شخص من المباشرين فوجد معه ثلاث مطالعات متوجهة الى الخنكار
 احدها بخط القاضى ولى الدين الشافعى والاخرى من عند شخص يسمى المظفرى شيخ
 المدرسة التى أنشأها الخنكار بدمشق والاخرى من عند نائب دمشق فكان من مضمون
 تلك المطالعات عدة شكاوى الى الخنكار فى الغزالى نائب الشام بأنه قد أظهر العصيان
 وهو يعمل فى برق عظيم وقد التفت عليه جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة فلما بلغ
 ذلك القاضى ولى الدين فتر من الشام ونحتمى حتى ولى قضاء حلب وأمره مشهور وصار

الغزالي في قهر من القاضي ولي الدين وقيل انه شق المظفرى وشق الهجان الذي وجدت معه تلك المطالعات ولو ظفر بالقاضي ولي الدين لشنقه أيضا وفي يوم الجمعة خامس عشره توفي محي الدين البليسي أحد نواب الشافعية وكان لا بأس به وفي يوم الاثنين ثامن عشره توفيت زوجة المقر الشهابي أحمد بن الجيعان وكانت حركسية الجنس تدعى شهدار وكانت بديعة في الحسن والجمال من أجل النساء حسنا فافتن بها المقر الشهابي أحمد ابن الجيعان حتى شغلته عن أحوال المملكة قبل انها كانت تحسن الضرب بالسبع آلات المطربة وهي الجنبك والعود والصنطير والقانون والدرج والكمنجا والصيني وكان أصل شهدار هذه من جوارى ابنة الامير يشبك بن مهدي الدوادار الكبير فادعت انهم معتوقة فتزوجها الشهابي أحمد بن الجيعان وأمهرها مائتي دينار ودخل عليها فأحبها حباً شديداً دون نساءه وافتن به الى الغاية وأقامت عنده مدة طويلة ثم بين بعد ذلك انها في رق ابنة الامير يشبك الدوادار ولم تعتق وصار الحق فيها الى بنت الامير يشبك الدوادار فاشتراها المقر الشهابي أحمد بن الجيعان من الورثة بخمسمائة دينار وقامى بسببها مشقة عظيمة زائدة فأقامت عنده مدة ثم انها مرضت وتزايد بها المرض حتى ماتت فحصل له عليها حزن شديد وتأسف عليها حتى كاد أن يموت من الحزن واستمر مقبلاً بالترية أياماً وبادر اليه الناس بالتعزية والسلام عليه وصنع عدة مأتم واجتمع هنالك القراء والوعاظ وعمل فيها الشعراء عدة مرات بديعة قيل لما توفيت زوجة زين الدين عمر بن الوردي أنشأ يقول

إذا ما زوجة الانسان ماتت * فباقيت لمسكنه سكنه

وكيف بطيعة نظم ونثر * ولايت لديه ولا قرينه

ويقرب من هذه الواقعة التي وقعت للشهابي أحمد بن الجيعان ما وقع ليزيد بن عبد الملك بن مروان وذلك ان أحد الخلفاء الاموية قد اشترى جارية مولودة من مولدات البصرة وكانت تسمى حباية اشتراها بألف دينار وكانت تشتمل على جملة من الحاسن منها انها كانت تضرب بالعود والجنبك والقانون وسائر آلات الطرب وتحسن الغناء الجيد وتنظم الشعر وتحسن العربية ولها خط جيد وتلعب بالتردو الشطرنج وكانت بديعة الجمال فافتن بها يزيد بن عبد الملك وأحبها حباً شديداً حتى انها شغلته عن أمور الخلافة والنظر في أحوال الرعية فاتفق له في بعض الايام انه توجه الى بستان في دمشق وصحبته تلك الجارية وقال لوزرائه وحجابه اذا كان الغد فلا يخبرني أحد منكم بشئ من أمور المملكة ولا بكتاب يرد من سائر الجهات قاطبة فلما استقر بالبستان أحضر سفرة الشراب ودارت بينهم ما الكاسات ولم يكن في المجلس غير يزيد وحظيته حباية فبينما هم في أرغد عيش اذ تناولت حباية زمالة لتأكلها فشرقت بحجة من الرمان فوقفت في حلقها فالتحنت واضطربت

اضطرابا شديدا فخرجت روحها في الوقت والساعة فلما عاين يزيد ذلك كادت روحه أن
تزهق من جسده وتأسف على حباية غاية الأسف قيل للممات أقامت سبعة أيام لم تدفن
وهي بين يديه يشاهدوها ويقلها ويقول ما تطرتم في عيني أحسن من اليوم فلما جافت
وتغيرت هيئتها ركب اليه أقاربه وابن عمه وعنفوه على ما فعله وأخذوا تلك الجارية ودفنوها
في نطع ودفنوها واستمر يزيد في التأسف والحزن حتى مات بعد ما بعدة يسيرة انتهى ذلك
وفي هذا الشهر اضطربت أحوال القاهرة وغلقت الأسواق بسبب المعاملة في الذهب
والفضة وجعل ملك الأمراء على الأسواق انكسار به بسبب صرف الدنانير الذهب بأكثر
من أشرفين فضة وأشيع أن شخصا جازيا من الديارفة صرف أشرفيا ذهبيا بأشرفين
فضة وخمسة أنصاف فرسم ملك الأمراء بأشهره في القاهرة وخزم أنفه وعلق فيه الميزان
ثم شنقه فراح ظلما وفيه توفي محمد الرئيس فتات العنبر رئيس المحبطين وكان أسستاد في
صناعة الخيال وكان فاق على بره في هذا الفن وفي يوم الاثنين خامس عشر به قدم ابن
الشريف بركات أمير مكة وهو الذي يسمى تقيته وصحبته صهره عرار فلما حضر خرج
أمراء الجراكسة والأمراء العثمانية إلى ملاقاته فدخل القاهرة في موكب حافل وقدمه
الانكشارية يرمون بالنفوط فلما صعد إلى القلعة تلقاه ملك الأمراء من وسط الخوش
السلطاني وبالغ في إكرامه إلى الغاية وخلع عليه قفطانا وخلع على من معه من العربان
وأترلهم في مكان أعد لهم وفيه توفي الأمير طقطباي استأدار العجبة أحد الأمراء
العشراوات فلما مات دفنه ملك الأمراء في مدرسته التي بباب الوزير واستهل شهر رجب
يوم السبت فطلع القضاة الأربعة إلى القلعة وهنؤا ملك الأمراء بالشهر ثم عادوا إلى
دورهم وفي ذلك اليوم قرئ كتاب الشريف بركات أمير مكة بحضور القضاة فكان من
مضمونه أنه أرسل يطلب من ملك الأمراء استقرار قاضي القضاة الشافعية بمكة صلاح
الدين بن ظهيرة على عادته فأجيب إلى ذلك ثم عين في ذلك اليوم قاضي مالكي وقاضي حنبلي
إلى المدينة الشريفة وانفض المجلس على ذلك وفي يوم الأربعاء خامس رجب طلع ابن
أبي الراد بشارة النيل المبارك وجاءت القاعدة ستة أذرع وعشرة أصابع وكانت في العام
الماضي أرجح من ذلك بعشرة أصابع وفي يوم الخميس سادسه رسم ملك الأمراء بشنق
شخص من أعيان الأصباهية وكان من أكبر المفسدين يخطف النساء والمرد والعائم الظهر
الاجر ولا يجدم من يرده عن ذلك فلما كثرت فيه الشكاوى تعصب على شنقه ملك
الأمراء وقرأ موسى أحد أمراء ابن عثمان وقام في ذلك غاية القيام وأغلظ على ملك الأمراء
في القول وقال له الخشكار ما يدري بشئ من ذلك فلما شنق ذلك الشخص عز على الأصباهية
وتأسفوا عليه وأترلوه عن المشنقة وغسلوه وكفنوه ودفنوه وقيل شنق معه في ذلك

اليوم اثنان من الاصباكية وكان من كبار المفسدين وهما اللذان توجهوا الى بيت شاد البرلس
ونهب ما فيه وسبي احراره ولم يكن له ذنب يوجب ذلك وتقدم القول على هذه الواقعة وفي
يوم الثلاثاء حادى عشره خرج قاسم الشرواني الذي كان نائب جدة وعزل عنها وحررت عليه
شداثو محن وسجنه ملك الامراء بالعرقانة وقيده ثم ان الخنكار ابن عثمان ارسل طلبه
فتوجه الى اسطنبول وسافر اليها في ذلك اليوم ومن الحوادث في هذا الشهر ان ملك
الامراء تكلم مع القضاة الاربعة بان يخففوا من نوابهم وأغاظ عليهم في القول فاقترع
قاضي القضاة الشافعي على خمسة عشر نائبا وأما القاضي الحنفي فانه عزل نوابه كلهم
واقترع على اثنين وهما شهاب الدين بن شيرين وابن بنت البدرى محمد بن الدهان الذي كان
شيخ الجامع المؤيدى فاما القاضي المالكي فاقترع على سبعة من النواب وأما القاضي
الحنبلي فاقترع على سبعة من النواب أيضا ولم يتم ذلك فيما بعد وحصل للنواب في هذه
الحركة غاية الضرر وكان سبب ذلك ان نائبا من نواب القاضي الحنفي طلب امرأة الى
الشرع فامتنعت من الحضور فقبض عليها لقاضي وضربها ثم نحو عثمانين عصا وقع له مثل
ذلك مرتين ثم ان امرأة طلعت وشكته الى ملك الامراء فقتل القضاة بسبب نوابهم وما
يفعلونه وقال لهم اعزلوا جماعة من نوابكم الما جيس وفيه توفي الامير ماماي الساقى أحد
الامراء العشر اوات الطبلخانات وكان أصله من عماليك السلطان الغوري وكان رئيسا
حشم الا بأس به فنزل ملك الامراء وصلى عليه وكانت جنازته حافلة وفي يوم الثلاثاء ثامن
عشره كان ختان ولدا القاضي شهاب الدين أحمد بن شيرين أحد نواب الحنفية فكان له زفة
حافلة مشى فيها اعيان الناس من المباشرين وغير ذلك واستهل شهر شعبان يوم الاثنين
فصعد القضاة الاربعة وهنوا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفيه كانت كائنة
محب الدين بن أصيل الكفيف فكان من ملخص واقعة أنه كان يده مشيخة المدرسة
الشيخونية والجمالية أخذها بنزول شخص من القضاة عنها فأقامت يده مدة ثم انتدب له
من رافعه وقال له شرط الواقف أن تكون مشيخة الجمالية لاعلم علماء الشافعية وأنت
شخص عار عن العلم فأخرجه ملك الامراء وقرر به الشيخ الاسلام زين الدين زكريا الشافعي
فشق ذلك على محب الدين بن أصيل وحصل له غاية الهدلة من ملك الامراء وقصته
مشهورة بما جرى له وفيه وقعت كائنة عظيمة للامير الماس أخى أمير اخور كبير قرياس
ابن ولي الدين وكان من ملخص هذه الواقعة أنه كان عند الامير الماس مملوك عابق يتزاورى
العثمانية ويخرج بالليل يقطع الطريق ويختطف العمام وقد وجدنا هذا المملوك يقطع
الطريق في بولاق وغيرهما من الاماكن فقال ملك الامراء هذا مملوك من فقيل له مملوك
الامير الماس فقال له ملك الامراء ليس ما كنت ترجع مملوكا عن الفساد فقال الماس

ما كان يسمع لي فقال ملك الأمراء ليس ما كنت شكوتني وانا كنت أنصفك منه فطال
 بينهما الكلام ثم ان الأمير الماس أغلظ على ملك الأمراء في القول فخنق منه فبطحه على
 الأرض وضربه ضرباً مبرحاً حتى عاين الموت قيل ضربه عشرون ثم رسم بنفيه الى
 منفوط وقيل الى قوص ثم رسم بتسليم ذلك المملوك الى الوالي ليعاقبه وخرج الأمير
 الماس منفيًا من يومه وفيه قبض ملك الأمراء على شخص من الصيارف الحجازيين
 وكان يجلس عند شخص بسوق الباسطيين فلما قبض عليه رسم بشنته فشفع فيه
 خير الدين نائب القلعة وغرم مبلغه صورة حتى سلم من الشنق ولا ذنب عليه بوجب
 ذلك سوى انه خالف المنادات وصرف أشرفاً ذهباً بخمسة وخمسين نصفاً بزيادة خمسة أنصاف
 فكاد أن يشنق ظلماً وفيه رسم ملك الأمراء بشنق خمسة أنصار مسكهم شيخ العرب ابن
 أبي الشوارب زعم أنهم كانوا من أكابر المنسروا عيان المفسدين فلما قبض عليهم ابن
 أبي الشوارب أرسل كاتب ملك الأمراء بذلك فأرسل اليه القاضي بركات بن موسى
 المحتسب فأحضرهم الى القاهرة فرسم ملك الأمراء بشنقهم فشنقوا وشنق في ذلك اليوم
 شخص من الناس زعموا انه سرق ازاراً ونقاباً وشعيرة فراح ظلماً وكان ملك الأمراء عجولاً
 في أمر القتل وفيه نزل ملك الأمراء وسار الى نحو بلقيس ثم رجع من هنالك ودخل من
 باب النصر وشنق القاهرة فلما شنق منهم لم يدع له أحد من الناس بالنصر ولا زعرت له
 النساء من الطيقتان بل أغلظ عليه بعض العوام وقال له انظر في أحوال المساكين بالشفقة
 بسبب الخبز والدقيق وسائر الاسعار فان البضائع متشحطة وفي يوم الثلاثاء تاسعه توفي
 القاضي شمس الدين محمد بن عبد الكافي أحد نواب الشافعية وكان من أعيان النواب وكان
 ضخماً الجسد دماً ثقل بالشحم جداً وفي يوم الاربعاء عاشره كان أول مسرى من الشهور
 القبطية ففيه زاد الله في النيل المبارك عشر أصابع فسر الناس بذلك وكان في أول الزيادة
 صار يسلسل في الزيادة اصبعاً اصبعاً على عشرة أيام متوالية ثم في اليوم الثاني من مسرى
 زاد الله في النيل المبارك خمس عشرة اصبعاً في دفعة واحدة فسر الناس بذلك الى الغاية وفي
 يوم الاحد مع ليلة الاثنين كانت ليلة النصف من شعبان فأقرأ ملك الأمراء في تلك الليلة
 خمسة بالقلعة واستدعى القضاة الاربعة فلما تكامل المجلس شرع قاضي القضاة
 محي الدين يحيى بن قاضي القضاة برهان الدين الدميري المالكي يتكلم مع ملك الأمراء بان
 يشفع في القاضي نور الدين علي الفيومي وقد تقدم القول أن ملك الأمراء تغير خاطره
 عليه فنقاه الى دمنهور وأقام به امدت طويلة فلما شفع فيه القاضي المالكي رسم باحضاره
 من دمنهور وكان أحد نواب الخنفية فكثرت فيه الشكاوى وكان غير محمود السيرة

ثم في ذلك المجلس شفع قاضي القضاة المالكي أيضا في شمس الدين محمد السرماجي فتوقف
ملك الامراء في امره قليلا وعذله جملة مساوي فلا زال قاضي القضاة يتلطف به حتى
رضى عليه وكان منعه أن يعمل قاضيا أو شاهدا ويلزم بيته دائما فكتب عليه قسامة بذلك
فرضي ثم ان قاضي القضاة شفع في نور الدين علي الحسنى المعروف برصاص المؤذن بان
تعماده وظائفه التي كانت في المدرسة الغورية وكانت خرجت عنه لما توجه الى
اسطنبول وأقام بها فلما شفع فيه رسم له باعادة وظائفه التي كانت بالغورية وكان قاضي
القضاة المالكي عند ملك الامراء من المقرين وكان يحضر مجلس محاكماته في كل
يوم سبت ويفصل المحاكمات بحضرة ملك الامراء ورأى في أيامه غلبة العز والعظمة فوق
مارآه قاضي القضاة الخنفي عبد البر بن الشحنة في أيام الملك الاشرف قانصوه الغوري فعاد
من النوادر اطاعة ملك الامراء لقاضي القضاة المالكي في جميع ما كلمه فيه في ذلك
المجلس بالاجابة ولم يرد له شفاعته في ذلك المجلس في امر من الامور وفيه قدمت الاخبار
من اسطنبول بأن الامير جانم الجزاوى لما وصل الى اسطنبول قابل الخنكار وقبل منه
الهدية التي أرسلها معه ملك الامراء وأكرمه الى الغاية وأذن له بالعود الى مصر وهو واصل
عن قريب وأشيع في الاخبار الواردة من اسطنبول أن جماعة من الاعيان تسحبوا من
اسطنبول منهم القاضي علاء الدين ناظر الخصاص علي ابن الامام وأخوه محمد والقاضي
أبو البقاء ناظر الاسطبل وأخوه يحيى وأولاد ابراهيم المستوفي وبهاء الدين بن البارزى
وجلال الدين بن الشبراوى وآخرون من المباشرين الذين هناك فلما بلغ الخنكار تسحبهم
من اسطنبول شق عليه ذلك وأرسل خلفهم مستين شاويشاف قبضوا عليهم من أثناء الطريق
 ووضعوه في الحديد وقاسوا من البهدة والخراب بهم ما لا يمكن شرحه ودخلوا بهم الى
اسطنبول وهم مشاة في الحديد ثم سجنوههم ولا يعلم ما جرى لهم بعد ذلك وفيه قدمت
الاخبار من بلاد المغرب بأن الفرنج توجهوا الى مدينة جربة وهي من أجل المدن ثم ان
جماعة من ملوك الفرنج حاربوا من بهامن ملوك الغرب فكان بين الفريقين واقعة مهولة قتل
بها من الفريقين نحو ثلاثين ألفا وكانت النصره لصاحب جربة على ملوك الفرنج وغنموا
منهم أشياء كثيرة وفي يوم السبت عشرية خلع ملك الامراء على ابن الشريف بركات أمير
مكة وخلع على صهره عرار وأذن لهما بالعود الى بلادهم ما فكان لهما موكب حافل فلما
شقا من القاهرة كان صحبتهما الامراء الجراكسة والامراء العثمانية والجم الكثير من
الانكشارية يرمون بالنفوط وكان يوما مشهودا وفي يوم الثلاثاء ثالث عشرية كان
ختان أولاد قاضي القضاة الخنفي شهاب الدين الفتوحى المعروف بابن النجار فكان له زفة
حافلة مشى فيها جماعة من الاعيان لكن قصر وصفها عن زفة أولاد قاضي القضاة

محي الدين الدميري المالكي وابن الحسام النجفي ومن الحوادث الشنيعة أن شخصاً يقال له
 محي الدين بن مثرى البرزد دار له ابنة صغيرة لها من العمر نحو سبع سنين وكان أبوها ساكناً في
 المراغة بالقرب من مزار السيدة نفيسة رضي الله عنها وكان على رأس تلك البنت كوفية
 ذهب فوقفت تلعب مع الصغار في الحارة وكان لهم جار صبي أمر ديميل صنعة القربيات
 فلعبت عينه على الكوفية الذهب التي على رأس البنت فلعب بعقلها وقال لها أنت في
 السيدة نفيسة وأرسلت تطلبك هناك فوضت معه وأخذته عبد أسود فلما مضوا توجهوا
 بتلك البنت إلى تربة خراب خلف مزار السيدة نفيسة فذبحوها هناك ووجدها وألقوها
 في فسقية موتى هناك وأخذوا الكوفية التي على رأسها وتركوها تتلعب في دمها
 فأقامت هناك يوماً وليلة فكثرت النقبش عليها من أمها وأبيها فنزل أبوها إلى السوق وأوصى
 التجار على الكوفية الذهب التي كانت على رأس ابنته فإذا رأوها فليأتوه بهم فينمأه في
 الصاغة وإذا بالصبي الأمر الذي أخذ الكوفية وذبح البنت في الصاغة ومعه الكوفية
 فأشهرها في المناداة فتناهى سمرها إلى أربعين أشرفياً فقال له بعك فقال له الدلال أحضرك
 ضامنة فم لم يجد من يضمه فقبضوا عليه وأحضر وأبى البنت فقبض عليه وتوجهوا إلى
 باب الأمير كشـبغا فلما عرضوه على الوالي ضرب به بعض عصي فأقر أنه أخذ الكوفية عن
 رأس البنت وذبحها ورماها في فسقية موتى خلف مزار السيدة نفيسة رضي الله عنها فقالوا
 له امض معنا وأرنا ذلك المكان الذي رمت فيه فخرج معهم وهو في الحسديد وأنى بهم إلى
 تلك الفسقية التي رماها بها فنزل أبو البنت إليها فوجدها راقدة وهي مذبوحة وفيها بعض
 روح ولم ينقطع وريدها من الذبح فحملها وطلع بها من تلك الفسقية فلما بلغ ملك الأمراء
 ذلك أرسل فأحضر الجميع بين يديه وقصوا عليه قصة الصبي وما جرى له مع البنت فزن عليها
 ملك الأمراء وقال لها من فعل بك هكذا فأشارت إلى الصبي والعبد الأسود الذي على باب
 البيت الذي منه البنت وأحضر واللبنت من قطب لها مكان الذبح الذي برقيتها وعاشت
 بعد ذلك وبرتت من الذبح فعد ذلك من العجائب والنوادر الغريبة قيل إن البنت لما
 رماها الصبي في الفسقية وهي مذبوحة حكى لامها وقالت لما باتت في الفسقية دخلت
 على امرأة وعلى وجهها برق وقالت لا تخافي أنا السيدة نفيسة وغدا أخلصك من هذا
 المكان ثم مسحت الدم من رقبتى فأنقطع في الحال وسكن روعي مما كنت فيه وهذه الواقعة
 قد أشتهرت في القاهرة وفي شهر رمضان وكان مستهل يوم الثلاثاء طلع القضاء
 الأربعة وهنؤا ملك الأمراء بالشهر ثم رجعوا إلى دورهم وفي ليلة الرؤيا توجه القاضي
 بركات بن موسى المحتسب إلى المدرسة المنصورية التي بين القصرين واجتمع القضاة الأربعة
 هناك فلم تثبت رؤيا الهلال إلا بعد العشاء فلما رجع القاضي المحتسب إلى داره لا فاه ابن

عوض بالفوانيس وعدة مشاعل كثيرة وكانت له ليلة حافلة ومن العجائب أن النيل المبارك كان على وفاء ولم يتأخر عليه غير أربع أصابع فأشيع بعد العصر أن النيل نقص في تلك الليلة أصبعين فاضطربت أحوال الناس بسبب ذلك وكان قد مضى من مسرى أحد وعشرون يوماً ولم يف النيل وكانت أسعار الغلال والبضائع كلها في غاية الارتفاع فكان كما يقال في المعنى

رب وف النيل انا * منه في كرب وبلاءه

ما بقي للناس صبر * يحملون اليوم غلوه

فاستمر النيل في هذا التوقف على أربع أصابع وقيل نقص بعد ذلك أربع أصابع فاستمر على ذلك خمسة أيام لم يزد فيها شيئاً فرسم ملك الأمراء لقضاة القضاة ومشايخ العلم ومشايخ الصوفية بأن يتوجهوا إلى المقياس ويتهلوا إلى الله تعالى بالدعاء في وفاء النيل فتوجه القاضى القضاة الشافعى كمال الدين الطويل والقاضى الحنفى الطرابلسى والقاضى المالكي محيى الدين الدميرى والقاضى الحنبلى شهاب الدين الفتوحى ومن مشايخ الصوفية الشيخ محمد المنير وغير هؤلاء من مشايخ الصوفية فلما توجهوا هناك وبأول المقياس نقص النيل في تلك الليلة أصبعين فصار النقص ستة أصابع ثم نقص عشرة أصابع وكان تأخر عن الوفاء على أربع أصابع ونقص من بعد ذلك عشر أصابع فصار النقص أربع عشرة أصبعاً عن الوفاء فلما كان يوم الأحد سادس رمضان نزل ملك الأمراء وتوجه إلى المقياس وكان قد مضى من مسرى ستة وعشرون يوماً فأقام ملك الأمراء في المقياس ذلك اليوم وفرقوا أجزاء الربعة على الحاضرين من الفقهاء فقرؤا فيها عشرين دوراً ثم قرؤا صحيح البخارى هناك وأشيع أن ملك الأمراء فرق هناك على الفقهاء مالا له صورة وأحضر الأطفال الأيتام وفرق عليهم مبلغاً له صورة وأحضر من الأتار الشريفة القمص من المدرسة الغورية ووضعهم في فسقية المقياس وغسلوه في الماء الذي بها وكثر هناك الضجيج والبكاء والتضرع إلى الله تعالى بالزيادة فأقام ملك الأمراء في المقياس إلى قريب الظهر ثم طلع إلى القلعة فلما طلع أمر بإطلاق من في السجن من الرجال والنساء والأطفال فأطلق منهم نحو ثمانين امرأة ونزل إلى القرافة وزاد من بهمن الصالحين وفرق على الزوايا التي هناك مالا له صورة وفعل من وجوه البر والصدقات أشياء كثيرة وما أبقى في ذلك ممكناً فلما كان يوم الأربعاء الموافق لتاسع عشرى مسرى عول ملك الأمراء على أن يخرج إلى الاستسقاء وصحبته الناس قاطبة يوم الخميس وقد تزايد قلق الناس إلى الغاية واشتد الأمر عليهم بسبب نقص النيل عند ليالى الوفاء وقد قال القائل في المعنى

بمسرى النيل مأوفى فضجوا * ودب القحط فينا من أيب

ولم أضرع لمخلوق لاني * وجدت الله أشفق من أبي بي
وفي هذه الواقعة يقول الاديب البارع الناصري محمد بن قانصوه بن صادق وقد أجاد
حيث قال

أسبل النيل من عيوني عبره * مذرآتي من النقص عبيره
يا لها عـبرة ثوت بفؤادي * ورميت بالهموم في القلب جره
شهر مسري تسع وعشرون يوما * فيه فات الوفا فين المسره
ربنا اللطيف بالخلق في النيل واطلق * بزيادته من النقص أسره
واشرح الصدر بالوفاء منك واسبل * يا سميع الدعاء بفضلك ستره
واجعل الارض منه في خير خصب * ورخاء واجبر بطفلك كسره

فلما كان يوم الاربعاء تاسع عشر مسري طلع ابن أبي الرداد الى ملك الامراء بعد الظهر
وبشره بأن النيل قد زاد من النقص ثلاث أصابع فسر ملك الامراء بذلك وقيل أنعم عليه
بمائة دينار وفرس وألبسه قفطانا مجللا مذهبا وأنعم على الصبي الصياح الذي ينادى على
البحر بجوخة جراء فلما أشيع ذلك سر به الناس قاطبة وانطلقت النساء بالزغاريت من
الطيقان وكانت فرحة عامة لجميع الناس قاطبة فلما كان يوم الجمعة حادي عشر رمضان
الموافق لاول أيام النسي عزاد الله في النيل المبارك خمسة أصابع فسر الناس بهذه الزيادة
وقد تأخر عن الوفاء ست أصابع فكانت مدة توقفه عن الزيادة ثمانية أيام متوالية حتى
أيس الناس من طلوعه في هذه السنة ثم في ليلة السبت وفي الله الستة عشر ذراعا وفتح السد
في يوم السبت ثاني عشر شهر رمضان الموافق للثاني من أيام النسي وأوفي الله الستة عشر
ذراعا وأصبغ من السابع عشر وقد فات الوفاء عن ميعاده حتى مضت مسري ودخلت
أيام النسي ولكن تقدم ان النيل تأخر عن الوفاء الى سادس أيام النسي وذلك في سنة أربع
وتسعين وثمانية وبلغت الزيادة في تلك السنة ستة عشر ذراعا ثم هبط سريعا ولم يثبت
فشرقت البلاد ووقع الغلاء واتفق مثل ذلك ان النيل وفي في آخر أيام النسي في سنة ثلاث
عشرة وسبع مائة وكان نيلاً شحيحاً لم يثبت وشرقت البلاد ووقع الغلاء تنقل ذلك الشيخ
جلال الدين السيوطي رحمة الله عليه فلما وفي النيل نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه
الى المقياس وخلق العامود ونزل في الحراقة وفتح السد وكان يوماً مشهوداً كما وقع له في السنة
الخالية وكان الوفاء على غير القياس مما جرى على النيل في هذه السنة وقد قال الناصري محمد
ابن قانصوه بن صادق وأجاد حيث قال في المعنى

الحمد لله زاد النيل وانشرحت * صدورنا وأرانا بشره فرحا

والقلب أصبح بعد الكسر منجيرا * والامر أمسى عقيب الضيق منفسجا

﴿وقال آخر﴾

تهتك الخلق بالتخليق قلت لهم * ما أحسن السرقالوا العفو مأمول

ستر الاله علينا لا يزال فما * أحلى تهتكنا والستر مسبول

وفي يوم الاربعاء سادس عشر رمضان كان أول النور وزو هو أول يوم من السنة القبطية وهي سنة ست وعشرين وتسعمائة خراجية ففي ذلك اليوم زاد الله في النيل المبارك سبع أصابع فاو في الله السبعة عشر ذراعا واصبععا من الذراع الثامن عشر فسر الناس بذلك وفي يوم السبت سادس عشر به قدمت الاخبار بأن الامير جانم الجزاوى قد وصل الى قطيا وقد تقدم القول أنه كان توجه الى السلطان سليم خان ابن عثمان وصحبته مقدمة حافلة من عند ملك الامراء الى الخنكار ابن عثمان فلما قابلوه أكرمه وخاع عليه وقبل منه تلك التقديم فقام هناك مدة ثم ان ابن عثمان رسم للامير جانم بعوده الى مصر وكان أكثر الناس جزموا بعوده الى مصر فجاء الامر بخلاف ذلك فلما أشيع وصوله الى قطيا خرج أعيان الناس الى ملاقاته وخرج الامير نادير الدين محمد المهندار والامير برسباي الدوادار وسائر المباشرين قاطبة فلما كان يوم الاحد سابع عشر رمضان ختم صبح البخاري بالقلعة على العادة وفرقت الصرر على الفقهاء ومن له عادة وخلع على قضاة القضاة وفي يوم الاثنين ثامن عشر به دخل الامير جانم الجزاوى الى القاهرة ونزل بتربة العادلي وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر به نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى تربة العادلي ونزل على المصطبة التي هنالك وليس خلعة الخنكار التي أرسلها له على يد الامير جانم الجزاوى باستمراره في النيابة بمصر وهي قفطان بتماسيح على مخمل أحمر فركب من هناك ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وقدامه جماعة من الامراء الجراكسة ومن الامراء العثمانية والعساكر الاصباكية والانكشارية مشاة يرمون بالنفوط ولاقاه طائفة من النصارى وبأيديهم الشموع موقدة ولاقاه الشعراء والشبابة السلطانية ولما وصل الى قبة الامير يشبك التي في رأس الحسينية لاقاه القضاة الاربعة فكان القاضي الشافعي عن عينه والحنفي عن يساره والمالكي والحنبلي قدامه والامير جانم الجزاوى قدامه وعليه قفطان مخمل مذهب كان ألبسه له الخنكار فاستمر في ذلك الموكب الى أن طلع الى القلعة وكان يوم ما مشهودا فكانت مدة غيبة الامير جانم الجزاوى في اسطنبول عند الخنكار ستة أشهر وقيل انه قابل الخنكار فيها مرة واحدة وأما ترجمة الامير جانم الجزاوى فهو جانم بن يوسف بن اركماس السيفي قاني باي الجزاوى نائب الشام كان من أعيان أبناء الناس وقد رقي في دولة ملك الامراء خاير بك حتى صار صاحب الحل والعقد بمصر

وصار في مقام أمير كبير بمصر ولما استقر الامير جانم الجزاوى في داره أشيع بين الناس أنه
أخبر أن الخنكار ابن عثمان تغير خاطره على الخليفة محمد بن يعقوب المتوكل على الله الذي
توجه الى اسطنبول فلما تغير خاطره عليه أخرجه من اسطنبول على غير صورة مرضية
وهو في غاية ما يكون من البهدة ونفاه الى مكان عسري يسمى السبع قليات قيل ان بينه
وبين اسطنبول سبعة أيام وهذا المكان الذي يضع فيه الخنكار أمواله وتحفه لكونه
في غاية التحصين وقد اختلف في سبب تغير خاطره عليه فمن جملة الأقوال ان أولاد ابن عمه
خليل رافعه بسبب اقطاع الخلافة أن يعطيهم منها الثلث يأخذ هو الثلثين فأبى من ذلك
الثاني أن الخليفة طاش هناك وصل بينهم العيش جهارا واشترى له جوارى يضربن له
بالخنول وقتك في البسط والانشراح غاية الفتك فبلغ ذلك الخنكار فتغير خاطره عليه وكان
الوزراء مساعدين أولاد عمه خليل ومحطين على الخليفة الثالث أن جماعة كثيرة من
أهل مصر ممن كان باسطنبول تسحبوا من هناك منهم بدر الدين ابن القاضي كمال الدين ناظر
الجيش وتسحب آخرون من الأعيان فخشي الوزراء أن الخليفة يتسحب من هناك فضيّقوا
عليه والله أعلم وفي شهر شوال كان عيد الفطر يوم الخميس فطلع القضاة الأربعة وصلوا مع
ملك الأمراء صلاة العيد وخطب بهم قاضي القضاة الشافعي خطبة بليغة وكان موكب
العيد موكبا حافلا وفي يوم الاحد رابع شوال جلس ملك الأمراء بالدهشة وأرسل خلف
القضاة الأربعة وأرسل خلف أعيان التجار ومشايخ الأسواق بسبب أمر المعاملة في
الذهب والفضة فلما تكامل المجلس قام ملك الأمراء ودخل الأشرقية التي يجوار الدهشة
ودخل معه القضاة الأربعة وأرسل خلف الأمراء العثمانية وهم قراموسى وفرحات وخير
الدين نائب القلعة والقاصد الذي حضر صحبة الامير جانم الجزاوى فلما دخلوا الى الأشرقية
لم يدخلها غير هؤلاء ولم يأذن للأمراء الجسرا كسبة بالدخول معهم ثم ان القاصد أخرج
مرسوم الخنكار الذي أرسله صحبة الامير جانم الجزاوى فأجلس القضاة الأربعة على أربعة
كراسى وأجلس الأمراء العثمانية على أربعة كراسى وقرئ عليهم مرسوم الخنكار وذلك
على طريقة النسق العثماني وكانت ألفاظ ذلك المرسوم باللغة التركية فكان من مضمونه
ما أشيع بين الناس أنه قد أرسل بأمر ملك الأمراء بالتوصية بالرعية غاية الوصية وأن
يصرف للمال بك الجرا كسبة جوامكهم ولحومهم وعليقهم على العادة القديمة وأرسل يقول
ملك الأمراء أن يتوصى بأولاد الناس قاطبة وكل من كان له جامكية وقطعت بردها اليه
وأرسل يقول له في اصلاح المعاملة من الذهب والفضة فأحضر وامن حل تلك الألفاظ
التركية التي في المرسوم فكأن هذا معناها ثم ضربوا مشورة في أمر المعاملة فأشار
الحاضرون على ملك الأمراء أن يبقى كل شئ على حاله من أمر المعاملة في راجع الخنكار

في ذلك مرة أخرى بأن الذهب والفضة ينقص في هذه الحركة الثلث فخرج ملك الامراء ورسم باشهار المنادة في القاهرة بأن كل شئ على حاله وأن الاشرف في العثماني والغوري لا ينصرف بأكثر من خمسين نصفاً فاضة من غير زيادة على ذلك وإن النصف الفضة الخماس يرمى وماء ذلك يمشی ثم انفض المجلس على ذلك ونزل القضاة الى دورهم وسكن الاضطراب قليلاً في أمر المعاملة وفي يوم الجمعة تاسع شوال قدم من البحر المالح الى ثغر الاسكندرية جماعة نحو تسعة أنفار ممن كان أسروا وتوجه الى اسطنبول فحضر في ذلك اليوم الشيخ بدر الدين محمد السعودي المعروف بابن الوقاد أحد نواب الخفعية كان وحضر الشيخ كمال الدين الذي كان برنداراً لامير طومانباي وحضر كمال الدين العاتق مباشر أمير اخور كبير وحضر زين الدين حامل المزة وحضر القاضي كريم الدين المجولي أحد نواب الشافعية كان وحضر الخواجه عمر بن معزوز المغربي وحضر المهتار بدر العادلي والخواجه زين الدين العجمي ويوسف مناخير والمعلم حسين معلم المحك بدار الضرب وكان هؤلاء باسطنبول وشكوا الى الوزراء بأن وظائفهم التي بمصر خرجت عنهم وتعطلت جهاتهم وأخذ الناس أموالهم بموجب غيابهم في اسطنبول فقال لهم الوزراء أقيموا لكم ضماناً وتوجهوا الى مصر صحبة جماعة من الانكشارية واكشفوا على جهاتكم ووظائفكم وارجعوا الى اسطنبول على وجه الصيف ففعلوا ذلك وحضروا الى مصر وصحبتهم الانكشارية وفيهم من ترك اولاده وعياله باسطنبول الى أن يرجع اليها ثم في عقيب ذلك أشيع أنه حضر أيضاً من اسطنبول جماعة منهم شمس الدين بن الموفق المباشر وفرج بن البريدي والطواشي مسك وقيل ان الطواشي أقام بالشام عند الغزالي نائب الشام ورتب له ما يكفيه كل شهر ومحمد بن علي كاتب الخزانة وآخرون حضروا في الخفعية وصاروا يتسحبون من اسطنبول شيئاً بعد شئ ويحضرون وكل ذلك من غير علم الخنكار فآله يلفظ بهم وفي يوم الجمعة سادس عشره الموافق لاول يوم من بابه ثبت النيل المبارك على خمس أصابع من تسعة عشر ذراعاً وكان في العام الماضي ثبت على ثمانية أصابع من عشرين ذراعاً فكان هذا النيل أنقص من النيل المائني بذراع وثلاث أصابع وكان نيلاً شحيحاً من مبتدأ زيادته الى حين هبوطه وقد شرق غالب البلاد واشتد أمر الغلاء بالديار المصرية وتكالبت الناس على مشتري القمح وارتفع القمح من السواحل وصار اذا وصلت مركب قمح لا تباع ولا تشتري الا بافراج من عند المحتسب ولو كان ضيافة أو من الخراج فحصل للناس الضرر الشامل وارتجت القاهرة بسبب منع القمح ووقع الاضطراب الشديد فكادت أن تكون غلاوة كبيرة وفي يوم الاحد ثامن عشره توفي شخص من الامراء الطبغافا يقال له ماماي الصغير ودفن في المدرسة الغورية وفي يوم الاثنين تاسع عشره

خرج المحمل الشريف من القاهرة في تجمل عظيم وكان أمير المحمل الأمير جانم كاشف
 منفلاوط والبهنسا فطلب طلبا حافلا على العادة القديمة كعادة الأمراء المقدمين وخلع
 على الأمير باباي أحد الأمراء العشر اوات واستقر به في مشيخة الحرم النبوي عوضا عن
 الشرفي يحيى بن البرديني بحكم انفصاله عنها وكان قاضي المحمل في تلك السنة الشيخ فتح الدين
 أبو الفتح الوفاي المالكي أحد النواب بل من أعيانهم فحصل للحاج به غاية النفع ولم يحج في
 هذه السنة من الأعيان إلا القليل وكان أكثر الحاج فلاحين وريافة من البلاد وفي
 شهر ذي القعدة وكان مستهل يوم السبت طالع القضاة الأربعة وهنؤا ملك الأمراء بالشهر
 ثم عادوا إلى دورهم وفي يوم مستهل وقع لقاضي القضاة الحنفى الطرابلسي بين يدي ملك
 الأمراء بعض توبيخ بسبب نائبه كمال الدين بن زريق وقد انكشف رخصته في مكتوب
 ظهر أنه زوره وجرى بذلك أمور بطول شرحها فحصل للقاضي بعض مقت من ملك الأمراء
 فواسعه لأنه عزل كمال الدين بن زريق بحضرة ملك الأمراء عزلا مؤبدا مادام حيا وانفض
 المجلس على ذلك وفي ذلك اليوم رسم ملك الأمراء بإشهار المناداة في القاهرة بسبب المعاملة
 في الذهب والفضة فاطلق أربعة مشاعلية في القاهرة ومصر العتيقة بأن الأشرف في الذهب
 العثماني والغوري يصرف بخمسين نصفا من غير زيادة على ذلك وإن الأشرف في الذي هو ضرب
 جمال الدين يصرف باثنين وأربعين نصفا وإن الفضة على حالها لا يرتفع منها إلا النصف
 المكشوف وكل من خالف في ذلك شتم من غير معاودة فسكن الاضطراب قليلا به هذه
 المناداة بعدما كان أشيع بإبطال هذه المعاملة كلها وتخسر الناس من أموالها الثلث فتعطل
 الناس من البيع والشراء أياما وغلقت الأسواق فلما نادوا بإبقاء كل شيء على حاله سكن
 الرهج الذي كان فيه الناس قبل أن ملك الأمراء أرسل يشاور الخنكار ابن عثمان في
 أمر المعاملة إذا بطلت يخسر الناس من أموالهم الثلث والأمر في ذلك معول على الجواب
 وفي يوم الأحد ثاني الشهر خلع ملك الأمراء على شخص من العثمانية يقال له الأمير على
 الكنجية أغات الانكشارية واستقر به في ولاية القاهرة عوضا عن كشيغا الذي كان وإلى
 القاهرة وتوجه إلى اسطنبول كما تقدم وفي يوم الخميس سادسه نزل ملك الأمراء من القلعة
 وتوجه إلى الروضة ونصب له خياما في خرطوم الروضة تجاه قصر ابن العيني فنزل هناك
 وكان صحبته جماعة من الأمراء العثمانية والقاصد الذي حضر مع الأمير جانم الجزاوي
 والأمير قايتباي الدوادار وبعض أمراء من الجراكسة والجمل الكثير من الأصـباهية
 والانكشارية فلما استقر هناك أحضر إليه القاضي بركات بن موسى المحتسب مدة حافلة
 قيل صرف عليها نحو خمسمائة دينار فمن جملة ذلك أربعون خروفاشوى وأربعمائة مجمع
 حاوى وعدة مطابق ضمنها مونية سكب ومامونية حوية محشوة بسكر وسنبوسك بسكر

ورخامية بسكر وسمك على أنواع مختلفة وأشياء غير ذلك مونة وأجال بطيخ صيني وعبيدى
وأطنان قصب وأجال قشطة وبطط جلاب وأجال موز وغير ذلك وما أبقى ممكنا فيما صنعه
في هذه المدة من الأشياء التي تصلح للملك فشكره ملك الامراء على ذلك وأثنى عليه بحضرة
الامراء وكان القاضي يركب المحتسب على الهمة نافذ الكلمة مسعودا الحركات في سائر
أفعاله وقد وقع له أشياء غريبة لم تقع لاحد قبله من المباشرين ولا غيرهم ولا سيما ما كان
يصنعه السلطان فأقام ملك الامراء الى ما بعد العشاء ثم عدى من هنالك وطلع الى القلعة
وانقضى ذلك اليوم السلطاني وفي يوم السبت ثامنه وقعت كائنة مهولة وسبب ذلك أن ملك
الامراء اجلس للمحاكمات على العادة فعرض عليه ثلاث محاكمات في ذلك اليوم الاولى أن
شخصا من اليهود يقال له شمس الدين محمد البساطي كان يجلس على رأس حارة زويلة وكان
يخطب في جامع ابن قرييط الذي في حارة زويلة فجاءت اليه مبايعة جارية حبشية كانت على
ملك شخص من النصارى فابتاعها الشخص من القريج فهربت وأتت الى بيت الوالى وقالت
له أنا جارية مسلمة كنت عند شخص نصراني فباعني لشخص افرنجي وقصد أن يسافر بي
الى بلاد القريج فهربت من عنده وأتيت اليكم فعرض الوالى هذه الواقعة على ملك
الامراء خاير بك فطلب النصراني البائع فهرب وهرب القريجي المشتري فقبض على
شخص كان واسطة على شمس الدين البساطي وقيل على النصراني والا فرنجي فمبايعة
وعوقبا وقرر عليهم امال له صورة فلما وقف شمس الدين البساطي بين يدي ملك الامراء قال
له ليس ما سألت الجارية ان كانت مسلمة أو غير مسلمة فاختلط في الكلام وتلجج لسانه عن
الجواب فاشتد غيظ ملك الامراء عليه فرسم بقطع يده اليمنى فقطعت وأن يشهر في القاهرة
ففعّل به ذلك وكان حاضرا في المجلس قاضي القضاة المالكي محيي الدين الدميري والقاضي
شهاب الدين ابن شيرين أحد نواب الخنفية والقاضي شمس الدين العبادي والامير ارزمك
الناشف وجماعة من الامراء اعمانية فلم يجسر أحد منهم أن يشفع فيه لشدة غضب ملك
الامراء عليه وكان يومامهولا والمحاكمة الثانية عرض عليه شخص يقال له محمد بن عز الدين
كان أبوه من جملة رسل الصالحية وكان يعرف بابن بابه وكان ابنه قبيح الصورة والسيرة مشهورا
بتزوير المراسيم عن لسان المباشرين وسبقت له وقائع كثيرة عن لسان الاكابر فقبل انه
زور مرسوما على لسان القاضي شرف الدين بن عوض فقبض عليه ابن الغياني وأحضره
بين يدي ملك الامراء فكثرت فيه من الناس الشكاوى فرسم بان يشنق فشنق وشهر في
القاهرة وهو مخزوم الانف ومقطع الاذان فأراح الله تعالى العباد منه فانه كان كثير
النصب والحيل وتحكي عنه الغرائب والعجائب في أمر الحيل والنصب والسرقة والمحاكمة
الثالثة عرض عليه شخص من الفلاحين سرق ثورا فرسم بأن يخوزق وتقطع أنفه وآذانه

وان يركب على الثور ويشهر في القاهرة ثم يخوزق وكان ملك الامراء عجولا في أمر القتل
وقد شنع وخوزق ووسط في أيام ولايته على مصر ما لا يحصى من الناس والغالب راح ظلما
من غير ذنب وكان ملك الامراء شديد النسوة صلبا في الامور جدا وكان الامر كما قيل
في المعنى

احذر تعاشر من يكن طبعهم * ظلم الوري دأبا وان أحسنوا

لقول رب العرش سبحانه * في محكم الذكر ولا تركنوا

وفي يوم الخميس ثالث عشر رسم ملك الامراء بشنع ثلاثة أنفار من القواسة كانوا حراسا
على قصب فأتى اليهم بعض التركان ليسرق من القصب فضربه أحد القواسة فجاءت
الضربة صائبة فمات ذلك التركاني فلما بلغ خشد دأشينه ذلك توجهوا الى شبري ونهبوا
ما فيها ثم قبضوا على القواسة وعرضوهم على ملك الامراء فرسم بشنعهم فشنقوا في ذلك
اليوم ومضى أمرهم ويقال انهم أخذوا ظلما ليس هم الذين قتلوا التركاني والذين قتلوه هربوا
ولم يحصلوهم وراحوا ظلما وراحت في كيسهم وقد وقع لملك الامراء انه قتل ثمانية أنفس في
هذه الجمعة فشنع منهم جماعة وخوزق منهم جماعة واقترحوا لهم العذاب حتى صاروا
يخوزقونهم من أضلاعهم وراح غالبهم ظلما والامر لله تعالى وفي يوم الجمعة رابع
عشر أرسل ككاشف الشرقية اثنين من العربان المنسدين قطاع الطريق فرسم ملك
الامراء بشنعهم ما فشنعوا وقد وقع لملك الامراء أنه شنع وخوزق في هذا الشهر جماعة
كثيرة بخلاف العادة وفيه أشيع أن صبيانا صغيرا قعدوا يلعبون في بعض الحارات فعمل
واحد منهم ملك الامراء وأخروا الى القاهرة ونادوا أن لا أحد يخرج من بعد العشاء فقام
بعض الصغار وخطف عمامة أخرى عبت عليه فقبضوا عليه وأحضره بين يدي الذي جعلوه
ملك الامراء فرسم للذي أقاموه واليابان يقبض عليه ويخوزقه فدقوا له عصا في الارض
وأقعدوه عليها غصبا فنهزم من قال ان الصبي مات من وقته ومنهم من قال لم يمت فلما جرى
ذلك تهاربت الصغار الى حال سبيلهم وقد هان القتل في هذه الايام حتى عند الصغار وهذه
الواقعة لم تثبت الا اشاعات وفي يوم الثلاثاء ثامن عشر قدمت الاخبار بأن الفرنج قد
أتوا الى ساحل بيروت وحاصروا من بها فكسروهم وملكوا مدينة بيروت وأقامت معهم
ثلاثة أيام فلما بلغ ملك الامراء نائب الشام جان بردى الغزالي ذلك عين دوا داره ومعه الجمل
الكثير من العساكر فتوجهوا الى بيروت واقتتلوا مع الفرنج وكان بين الفريقين واقعة
مهولة قتل فيها ما لا يحصى من الفرنج وأسروهم ثمانمائة انسان وغنموا منهم أشياء كثيرة
من سلاح وقماش وغير ذلك وقيل أسروا جماعة من أولاد ملوك الفرنج وملكوا ثلاث
برشات من كبار مراكبهم وكانت الذبيرة عليهم للغزالي نائب الشام بعد ما ملك الفرنج

بيروت فطردهم عنها بعون الله تعالى ❀ ومن الحوادث العظيمة الغربية ما وقع يوم الاربعاء
تاسع عشر ذي القعدة من سنة ست وعشرين وتسعمائة أنه قدم قاصد من البحر المالح وعلى
يده مرسوم من عند السلطان سليمان ابن السلطان سليم شاه بن عثمان بان السلطان سليم شاه
قد توفي الى رحمة الله تعالى وحضر صحبة القاصد مطالعة من عند الرئيس شمس الدين محمد
القوصوني الى صهره قاضي القضاة محيي الدين بن الدميري تتضمن اخبار موت السلطان
سليم شاه بن عثمان وهي الاخبار الصحيحة فاخبر ان السلطان سليم شاه خرج بتصيده
فربيع من الصيد وهو متوعل في جسده وقد طالعت له فرخة جرفتا لم لها ولزم الفراش
أياما وثقل في المرض واشتد عليه الامر جدا فمات في يوم الخميس تاسع شوال سنة ست
وعشرين وتسعمائة فلما مات كتم مونه عن العسكر ثلاثة أيام ولم يدفن وكان ولده سليمان
غائب عن اسطنبول فلما حضر وجد جد في السير حتى دخل الى اسطنبول وجلس على
سرير الملك أشيع موت أبيه سليم شاه فاحضره في محمية وهو مصبر وصالوا عليه ومشت
الوزراء والعسكر قاطبة قدومه وكان دفنه يوم الاحد ثاني عشر شوال أو يوم الاثنين كما
قيل ودفن على جده السلطان محمد بن عثمان في مدرسة باسطنبول ومضى الى رحمة الله
تعالى كأنه لم يكن وزال عنه الملك في طرفة عين فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير وفي
ذلك يقول ناصر الدين محمد بن قانصوه بن صادق في المعنى

عظم الله أجركم * في ممالك الوري سليم
عنه قد زال ملكه * وغدا في الثرى رميم

وتوفي الملك المنظر سليم شاه وله من العمر نحو سبعة وأربعين سنة على ما أشيع ذلك ووقع له
من الامور الغربية ما لم يقع لاحد من آبائه ولا أجداده بل ولا لاحد من ملوك الشرق ولا
ملوك الغرب ولا غيرهم فانه زحف على شاه اسماعيل الصوفي ملك العراقيين وحاربه فكسره
وقتل من عساكره ما لا يحصى حتى قيل قتل فوق الحسين ألفا وملك بلاده وطرده عنها ثم
تحرش بسلطان مصر ولا زال يخادعه ويظهر أنه تحت طاعته حتى خرج اليه وغدر به
وحاربه وانكسر منه وفقد وقد طرقه على حين غفلة وجرى عليه منه ما جرى كما تقدم ذكر
ذلك فلك مدينة حلب وقلعتها في خمس درج واحتوى على أموال السلطان الغوري التي
كانت بقلعة حلب من غير مانع ثم توجه الى دمشق فملكها ومالك قلعتها من غير مانع في
أسرع من طريقة عين ثم توجه الى الديار المصرية وحارب السلطان طومان باي فكسره
وقتل غالب عسكر مصر من الممالك الجراكسة وقتل من الامراء ما تقدم ذكره ومالك
الديار المصرية في نحو عشر درج ومن أراد أن يتظر ما وقع منه بالديار المصرية فليتنظر الى

الجزء الخامس من تاريخ خبايا دائع الزهور في وقائع الدهور وكانت مدة استيلائه على حلب والشام ومصر أربع سنين وخمسة أشهر وهو يخطب باسمه على منابر حلب وأعمالها ودمشق وأعمالها ثم يخطب باسمه في الديار المصرية وأعمالها وتغورها وضربت السكة باسمه في هذه المدة وكان استيلائه على مدينة حلب في أواخر رجب سنة ثمانين وعشرين وتسعمائة واستولى على دمشق في سلخ رمضان واستولى على الديار المصرية في المحرم سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة فكانت مدة أقامته في القاهرة نحو ثمانية شهور من مسهل المحرم إلى أواخر شعبان واستقر بمخار بك نائباً عنه بمصر وأمام مدة استيلائه على مملكة الروم من حين توفي والده السلطان أبو يزيد إلى الآن فمئوت تسع سنين الأشهر رافان والده أبو يزيد توفي في ثاني جمادى الأولى سنة ثمان عشرة وتسعمائة وكان استيلائه على مملكة الروم في حياة والده بأشهر رافان والده أقام مريضاً ملازماً للفرش مدة طويلة فيقال أنه عجز على أيه وقتله لأجل الملك ثم أنه خنق أخاه قرط وقتل أخاه أحمد وظن أن الوقت قد صفا له فتلا عبت به الدنيا كما تلا عبت بغيره من الملوك ودهاه الموت الذي لا يدفع بقوة ولا حيلة وقد صار في رمسه رهين الذنوب لا يعلم أهو في نعم أو في عذاب وقد رثيته بهذه الأبيات

لابن عثمان قصة فاسمهوها * وأعجبوا من صنع ربى تعالى
ملك الشام للفرات وأضحى * فأنكفى الانام روحاً ومالا
وأراد الدخول في كل مصر * قلت هيات رمت هذا محالا
طردته عنها سهام الدياجى * بدعاء فيها يفوق النبلا
بعد ما جارى الانام به تل * من جيوش يدك منها الجبالا
منذ جاوروا وبالغوا في أذاهم * قد سألتنا الإله يكشف حالا
فاستجاب الدعاء ومن علينا * بانفراج الهموم جل تعالى
وأنتنا أخبر به بزوال * صيرت رشده حقيقاً محالا
كم ملوك أذاهم بعد عز * وسطافهم ووافنى الرجالا
لهف قلبى على ملوك تغافوا * من سطايفه وطال اشتعالا
ذلت الروم بعد ما قددهاهم * موت أستاذهم وشاعوا المقالا
زال غناهم ونه دون حرب * وكفى الله المؤمنين القتالا

وفي ذلك اليوم أُنشيع موت ابن ملك الامراء الذى كان مقيماً باسطنبول وكان رهيناً عند ابن عثمان من حين استولى أبوه على نيابة السلطنة بمصر ولما تحقق ملك الامراء موت السلطان سليم شاه أظهر الحزن والأسف وشق أثوابه ولبس السواد وكذلك الأمير قراموسى وخير الدين نائب القلعة وفرحات وسائر الامراء العثمانية ابسوا السواد حتى الأمير قايتباى

الدوادار لبس السواد ووضع على رأسه شدا أزرق وأظهر الحزن وفي يوم الخميس عشريه
رسم ملك الامراء بأربعة مشاعلية تنادى في القاهرة اثنان يناديان بالتركي واثنان يناديان
بالعربي ترجوا على الملك المظفر سليم شاه وادعوا بالانصر للملك المظفر سليمان شاه فارتجت
القاهرة في ذلك اليوم وتحققوا موت سليم شاه من غير شك وقالوا سبحان من هذا الجبارة وأما
الممالك الجرا كسة فتزايد عندهم الفرح والسرور واستبشروا بالفرح كما يقال
* مصائب قوم عند قوم فوائد * فاستمرت الامراء وهم لابسون السواد ثلاثة أيام
متواليه وهم يظهرون الحزن على سليم شاه ابن عثمان وكان موته من الغرائب على حين غفلة
ولو عاش وصفه له الوقت ما حصل لاحد منه خير فكفى الله الناس شره انتهى ما أوردناه من
أخبار دولة الملك المظفر سليم شاه ابن عثمان وذلك على سبيل الاختصار وقد وقع فيها من
العجائب والغرائب ما لم يقع في غيرها من الدول

ذكر سلطنة الملك المظفر سليمان ابن الملك المظفر سليم شاه ابن عثمان

وهو التاسع من ملوك الترك وأولادهم بالديار الرومية من بني عثمان استولى على الروم
بالقسطنطينية العظمى يوم الاحد ثاني عشر شوال سنة ست وعشرين وتسعمائة وجلس
على سرير الملك بعد وفاة أبيه سليم شاه وصار مملكا على المملكة الرومية والديار المصرية
ومامع ذلك من الممالك قبل استولى على الملك وله من العمر نحو ثمانية وعشرين سنة وله
أولاد ذكور وبنات وقيل عنه انه من ذوى العقول وفيه أقول

سرنا لما ولي سلطتنا * ابن عثمان وصرفنا في أمان
وارثا للملك عن أجداده * فهو في الملك سليمان الزمان

(١) وأما ترجمته فهو سليمان بن سليم شاه الذي أخذ مصر عنوة بالسيف ثم والده سليم أبو يزيد
ولد سنة احدى وخسين وثمانمائة وولى على مملكة الروم وجلس على سرير الملك يوم السبت
تاسع عشر ربيع الاول سنة ست وثمانين وثمانمائة وتوفي سنة ثمانى عشرة وتسعمائة
وكانت مدة سلطنته ببلاذ الروم نحو ثلاث وثلاثين سنة ثم والده السلطان محمد وهو أول
ملك لقب بالسلطان من ملوك الروم ولد سنة خمس وستين وسبعمائة وكانت مدة حياته نحو
ستين سنة ثم والده مراد خان ويدعى غازى أيضا ولد سنة عشر وسبعمائة وكانت مدة
سلطنته بمملكة الروم احدى وثلاثين سنة وعاش من العمر نحو ثمانية وستين سنة ثم والده
أبو يزيد المعروف بيلدرم وبيلدرم باللغة التركية اسم البرق وهو الذى أسره تترلك ووضع

(١) هذه العبارة من أولها الى آخرها فيها مخالفات كثيرة لماد كذا المؤرخون فليكن ذلك معلوما

في قفص من حديد وطاف به في البلاد يعجب عليه وكانت وفاته في القفص الحديدي سنة
 خمس وثمانمائة وكانت مدة ملكته على بلاد الروم تسع سنين أو نحو ذلك ثم أبوه أورخان
 عاش نحو عثمان وستين سنة ثم أبوه على اردن ثم أبوه عثمان الثاني ثم أبوه سليمان ولد
 في بلاد الروم وكانت مدة استيلائه هو وعثمان الثاني على مملكة الروم من سنة سبع وثمانين
 وثمانمائة واستمر على ذلك حتى قتل في الغزاة ببلاد الفرنج وخلف ابنه سليمان فهو لاء كلهم
 من نسل عثمان الثاني فأطلق عليهم ملوك الروم من بني عثمان وهم تسعة بالعدد وأما
 جدهم الكبير عثمان فقال بعض المؤرخين انه ولد سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وعاش
 تسعا وستين سنة وأن أصله من عرب الحجاز من وادي الصفراء بالقرب من المدينة النبوية
 فلما وقع الغلاء بالمدينة خرج منها عثمان فارا إلى بلاد قرمان فترجل هناك وكان شجاعا بطلا
 فترى يري أهل قونيا وكان ملك الروم يومئذ يد طائفة يقال لهم السلجوقية فصار
 عثمان في خدمة الأمير على بن قرمان فعظم أمر عثمان عنده ومشى على طريقهم وتكلم
 باللغة التركية وصار له أتباع كثيرة وأعوان وعدة عساكر نحو عشرين ألفا فعند ذلك خرج
 عن طاعة السلجوقية والقرمانية وصار له عدة بلاد افتتحها وصار يغزو بلاد الفرنج في
 كل سنة ويغنم أموالهم ففتح عدة حصون تلي خليج القسطنطينية ولا زال ملك بني عثمان
 يكثر وجنودهم تكثر وأظهر العدل في الرعية وعمر والتكاي والزوايا والخوانق
 وكان عثمان يحب العلماء ويقرب الصلحاء وكان طويل القامة أسمر اللون أقرى الأنف
 وقيل عاش عثمان هذا نحو سبعين سنة ومات شهيدا في بعض غزوات الفرنج وهو جد
 بني عثمان قاطبة قال الشيخ تقي الدين أحمد المقرئ لم يكن في أبناء عثمان من يلقب بملك
 ولا بسultan بل كانوا إذا كانتهم أحد من ملوك مصر وعظمهم يقول لهم الخنكار
 أو الأمير فلان وقال المقرئ فيهم ينسبون إلى أبي مسلم الخراساني صاحب دعوة
 خلفاء بني العباس الذي تعصب لهم ونزع الخلافة من يد الأموية وجعلها إلى العباسية
 انتهى ما أوردناه من نسب ابن عثمان وهذا هو النسب الصحيح عنهم والله أعلم بحقيقة
 ذلك ومن هنا ترجع إلى خبر الملائكة المظفر سليمان بن سليم شاه ابن عثمان فالذي أخبر به
 القوصوني في كتابه ان السلطان سليمان لما جلس على سرير الملك أظهر العدل في
 الرعية فأرسل أحضر الخليفة من المكان الذي كان سجنه فيه والده سليم شاه فأحضره
 إلى اسطنبول كما كان ورتبه في كل يوم ستين درهما وأفرج عن علماء الدين ناظر الخاص
 وعن جماعة كثيرة من المباشرين الذين كان سجنهم والده وأفرج عن جماعة من التجار
 الأعيان الذين كان والده سجنهم وزعم أنهم من عند الصوفي وأخذ منهم حريرا بصواتي
 عشر ألف دينار فلما آل إليه الملك أفرج عنهم وأعاد لهم الحرير الذي كان أخذهم والده

منهم ورسم لهم بالعود الى بلادهم وذكروا عنه أشياء كثيرة من العدل من هذا النمط وفي يوم الجمعة حادى عشر به رسم ملك الامراء بان يصلى على السلطان سليم شاه ابن عثمان صلاة الغيبة بجامع القلعة وسائر جوامع القاهرة وأن يدعى السلطان سليمان على المنابر ومضى أمر السلطان سليم شاه كأنه لم يكن وفي يوم السبت ثانى عشر به فودى فى القاهرة بالزينة ثلاثة أيام متوالية بسبب ساطنة الملك المظفر سليمان فزينت مصر والقاهرة زينة حافلة حتى داخل الاسواق وغالب الحارات ولا سيما خان الخليلي فان تجارهم زينوا زينة عظيمة وصار الامير على الكنيحة والى القاهرة يطوف فى كل يوم عدة مرار وقد امه جماعة من الانكشارية وهو ينادى بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وان لا أحد يشوش على أحد من الرعية وصار يأمر بتقوية الزينة ويضرب أصحاب الدكاكين بسيدها وفى ذلك يقول الناصرى محمد بن قانصوه بن صادق

زينت مصر وأضحت * بعد حزن فى تهانى
مذغدت بعد سليم * لسليمان الزمان

ومن الحوادث أن طائفة من الانكشارية قصدوا أن ينهبوا حارة زويلة وقيل جرت العادة عندهم اذا مات السلطان ينهب العسكر حارة اليهود فقصد طائفة الانكشارية أن يفعلوا ذلك فنعهم خير الدين نائب القلعة وقراموسى وفرحات من ذلك فغضبوا منهم وتوجهوا الى بركة الحبش على أنهم يدخلون على حية وينهبون القاهرة عن آخرها فترددت الرسل بينهم وبين ملك الامراء على انه يتفق على طائفة الانكشارية لكل واحد منهم مائة دينار فتراضوا على ذلك وعلى انه لا يتفق على طائفة الاصباهية ولا الكلية شيئا فقرر الحال على ذلك ثم فى يوم السبت المقدم ذكره أرسل ملك الامراء الى الامير قايتباى الدوادار قفطان حرير صارى وشاش خسينى ثم ان ملك الامراء صار يتراضى بخواطر المماليك الجراكسة فانفق عليهم جامكية شهرين دفعة واحدة وصار القاضى شرف الدين الصغير يأخذ بخواطر المماليك الجراكسة أيضا ويخطبهم بأغوات بعدما كان يقول يا كلاب يا زرايين وقد أقامت المماليك الجراكسة صدورها من حين سمعوا بموت سليم شاه ابن عثمان وفى يوم الاثنين رابع عشر به أشيع ان طائفة الاصباهية وقفوا الى ملك الامراء وقالوا مثل ما أنفقت على الانكشارية اتفق علينا أيضا فقال لهم الانكشارية مماليك الحسكار وأنتم خدامه وما عندى ما أنفقه عليكم فترلوا من عنده على غير رضا وأشيع أنهم يقصدون نهب الزينة فبادر الناس بفك الزينة ووقع الاضطراب فى ذلك اليوم وفى يوم الثلاثاء خامس عشر به اتفق ملك الامراء على الانكشارية فقط فأعطى لكل واحد منهم أربعين أشرافا ذهبيا تصرف بثمانين أشرافا فضة وأعطى الصوباشية أغوات

الانكشارية لكل واحد منهم مائة دينار فشق ذلك على الاصباهية والكلية وأشيع اقامة
 فتنة وفي يوم الاربعاء سادس عشر به حضر قاصد من عند نائب الشام الامير جان بردى
 الغزالي يقال له خشددم اليحياوى وهو أحد الامراء العشرة اوات بدمشق وكان أمير جكار
 عند قانصوه اليحياوى فلما حضر بين يدي ملك الامراء دفع اليه مطالعة نائب الشام
 جان بردى الغزالي ومطالعة الى الامراء فلما قرئت اضطربت أحواله ولم يعلم ما في تلك
 المطالعات فانزلوا القاصد في بيت الامير جانم الجزاوى فأقام عنده في الترسيم وهو محتفظ به
 ثم أشيع أن ملك الامراء من حين حضر قاصد نائب الشام الغزالي وهو منكدر وشرع في
 تحصين قلعة الجبل وركب على أبراجها المكاحل ووزعت أعيان الناس أمتعتهم في
 حواصل وترايد القيل والقال بين الناس في أمر جان بردى الغزالي نائب الشام وأشيع
 عصيان به بالشام وقد جمع من العساكر ما لا يحصى ثم في يوم الخميس سابع عشر به رسم
 ملك الامراء ان طائفة الانكشارية يقيمون في القلعة في الطباق ولا ينزلون الى المدينة وان
 طائفة الاصباهية يسكنون حول القلعة وبالقرب من بيت قراموسى ففعلوا ذلك وفي يوم
 الجمعة ثامن عشر به خرج قاصد من عند ملك الامراء يقال له أمير شيخ فأرسل على يديه
 مطالعات الى السلطان سليمان بن عثمان يعز به في والده السلطان سليم شاه ويهنيه باستقراره
 في الملك عوضا عن أبيه ثم أشيع أن ملك الامراء أرسل قاصد نائب الشام وهو خشددم
 اليحياوى الذى حضر وعلى يديه المطالعات فأرسله الى السلطان سليمان وصحبته تلك
 المطالعات الواردة من عند نائب الشام فقيل أرسله في الحديد وتوجه أمير شيخ الى البحر الى
 نغرا الاسكندرية ومن هناك توجه من البحر المالح الى اسطنبول ثم أشيع بعد ذلك ان
 القاصد قد أغرقوه تحت الليل وكان آخر العهد به والله أعلم بحقيقة الحال ومما استفاد
 بين الناس من أمر واقعة نائب الشام جان بردى الغزالي انه تسلط بالشام وقبل له العسكر
 الارض وخطب باسمه على منابر دمشق وضربت السكة باسمه على الذهب والفضة فلما
 تحقق ملك الامراء ذلك أرسل يعلم السلطان سليمان بن عثمان بما وقع من نائب الشام
 من ساطنته بالشام وأرسل اليه المطالعات التي وردت عليه بما جرى منه وصار الامر موقوفا
 على الجواب عن ذلك وقد تحقق عصيان نائب الشام وخروجه عن الطاعة وفي شهر ذى
 الحجة وكان مستهل يوم الاثنين طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر
 فلما تكامل المجلس حضر ملك الامراء معصفا شريفا ووضع على كرسي وحضرت الامراء
 الجراكسة والامراء العثمانية فتقدم الامير ارزمك الناشف وحلف أنه يكون تحت طاعة
 السلطان سليمان كما كان تحت طاعة والده سليم شاه وانه لا يخون ولا يغدر ولا يخامر
 عليه خلف على ذلك بحضور القضاة الاربعة ثم تقدم الامير قايتباى الدوادار خلف بمعنى

ما حلف به الامير ارزمك الناشف ثم صارت الامراء الجرا كسة يحضرونهم - ثم اثنان اثنان
ويحلفون على المصحف بمعنى ذلك ثم قام شخص يقال له قراجا الطويل وقال يا ملك الامراء
مثلما حلفنا لامراء العثمانية يحلفون لنا هم ايضا فقال ملك الامراء واجب علينا ذلك
فتقدم ملك الامراء وحلف على المصحف واوسع في الفاظ الحلف واكد في ذلك ثم تقدم
قرا موسى وحلف على المصحف وكذلك فرحات وخير الدين نائب القلعة والكيفية الكبير
اغاث الانكشارية فلما تكامل الحلف رسم ملك الامراء أن ينادى في القاهرة بالعربي
والتركي بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وان التجار تفتح دكاكينها وان لا أحد يكثر
كلاما ولا يدخل فيما لا يعنيه ولا ينقل له قماش الى داره والدعا بالنصر للسلطان سليمان ابن
عثمان فلما نودي بذلك سكن الاضطراب الذي كان بين الناس قليلا وفي ذلك اليوم عرض
على ملك الامراء شخص من النصارى قيل عنه انه وقع في حق النبي صلى الله عليه وسلم
بكلام فاحش وشهد عليه بذلك فحكم القاضي الخنفي بقتله فضرب عنقه تحت شباك
المدرسة الصالحية ثم ان العوام أحرقوه بالنار حتى صارت جثته رمادا ومن الحوادث
الغريبة والموارد العجيبة انه أشيع أن بحر النيل زاد في هذه الايام بعد ما قدمضي من
هاتور نصفه نحو ثلاثة أذرع حتى قيل بقي على علام الوفا ستة عشر أصبع فاعتد ذلك من
الموارد الغريبة التي لم يقع مثلها فيما مضى من الزمان ولم يحصل بهذه الزيادة نفع للناس بل
أغرقت الزروع التي زرعت على الشطوط والامتنعة وهذا من جملة عجائب صنع الله تعالى
فكان كما يقال في المعنى

النيل أفرط فيضا * بفيضه المتتابع

فصار مما دهانا * حديثنا بالاصابع

ثم أشيع من بعد ذلك أن النيل قد دخل الى خليج الزيرية من عند قصر ابن العربي فتطير
الناس من ذلك ثم أشيع ان الماء دخل الى الخليج الناصري وفاض حتى دخل الى بركة
الطلي وغرق الزرع الذي كان به فاعتد ذلك من الموارد الغريبة وأشيع أن جهات المنوفية
غرق ما كان زرع بها وهي عدة أفدنة كثيرة وكذلك غرق غالب البراسيم التي بالجيزة وما
حصل بهذه الزيادة للناس خير وفيه أفريج ملك الامراء عن نجم شيخ العايد وخلع عليه
وأعاده في مشيخة العايد كما كان أولا وخلع على أربعة أنفار من عربان السوالم وقرر معهم
أن يجمعوا من العربان ما يقدرون عليه بسبب ملاقات نائب الشام جان بردي الغزالي فانه
تزايدت الاخبار بسلطنته بالشام وقد تلقب بالملك الاشرف صاحب الفتوحات وزينت
له دمشق ثلاثة أيام وأوقدت له الشموع على الدكاكين وقبل له الامراء الارض وقد جمع
العسكر الكثير وهو قاصد نحو الديار المصرية وفي يوم الاربعاء ثالث شهر ذي الحجة توفي

الامام العالم العامل شيخ الاسلام والمسلمين مفتي الانام في العالمين بقية السلف وعمدة
الخلف عالم الوجود على الاطلاق ومن ذكره قد شاع في الآفاق فهو آخر علماء الشافعية
بالديار المصرية وانتهت اليه رئاسة الشافعية فهو شيخ الاسلام زين الدين زكريا بن محمد
ابن محمد الانصاري السنيكي الشافعي رحمة الله عليه كان مولده في سنة أربع وعشرين
وثمانمائة ومات وله من العمر مائة سنة وستين بعدها وكان رئيسا حشما في سعة من المال
وولي قضاء الشافعية في دولة الاشرف قايتباي وأقام بها نحو عشرين سنة ومات وهو معزول
من القضاء وقد كف بصره قبل وفاته بعدة طويلة وحضر مبايعة خمسة من السلاطين وهم
الناصر محمد بن قايتباي وخاله الظاهر رقا نصوه والاشرف جان بلاطو والعدل طومان باي
والاشرف الغوري وولي تدريس قبة الامام الشافعي رحمة الله عليه وولي في آخر عمره
مشيخة مدرسة الجمالية وكان يده عدة تداريس وألف الكتب الجميلة في العلوم المفيدة
وأفتى ودرس بالقاهرة نحو عشرين سنة وانتفع منه غالب الناس وخلف ولدا ذكرا من جارية
سوداء فلما بلغ ملك الامراء وفاته أرسل اليه ثوبا بعلبكا وخمسين دينارا على يد الامير جاني
الجزاوي وحضر غسله وتكفينه والصلاة عليه وأخرجت جنازته من عند المدرسة
السابقة ومشى في جنازته قضاة القضاة وأعيان الناس وصلوا عليه في سبيل المؤمنين
ونزل ملك الامراء وصلى عليه وحمل نعشه من سبيل المؤمنين أول ما طلعوا وكانت جنازته
حافلة فلما صلاوا عليه توجهوا به الى مقام الامام الشافعي رحمة الله عليه ودفن عند الشيخ
محمد الخبشاني تجاه قبر الامام الشافعي رضي الله عنه فكان أحق بقول القائل حيث قال

لقد عظم رزينا فنبه * لها عم — را ونم جنح الليالي
فلا زالت ذووالاقد دارتلي * من الايام أنواع السكال
وكم جنت المنون على رجال * وجنت دلت الكاة بلا قتال
وداني ليس يشفيه دواء * وجرى لا يؤل الى اندمال
به الايام قد كانت قصارا * فويلي من لياليها الطوال
وكان ذخيري فيها وكزى * وكان هدايتي عند الضلال
لقد درست دروس العلم حزنا * وقد ضل الجواب عن السؤال
ودق الناس أبواب التناوى * وقد وصلوا الى باب الصيال
بكال العلم حتى انصوا ضحى * مع التصريف بعد في جدال
بكت أوراقه بيض المواضي * دما ويراء — سمر العوالي
وعين دواته عشت وآلت * عينا لا تداوى باكتمال
تنكرت المعارف في عياني * وتميز غدا في سوء حال

وما عوّضت من بدل وعطف * سوى تو كيد سقى واعتلالى
 فيا قبر اتوى فيسه تهنى * فقد حزن الجليل مع الجمال
 سقاء الله عينا سلسيلا * وأسبغ ما عليه من الظلال
 وبؤاه من الفردوس فضلا * ورقاه الى الغرف العوالى

وفي يوم الاربعاء المقدم ذكره توفي الشيخ شمس الدين محمد البساطى الشاهد الذى قطع ملك
 الامراء يده فراح ظملا بلا ذنب أو جيب ذلك وأشيع أن ملك الامراء أرسل اليه مائة دينار
 على انه يحال له على ما وقع منه فأبى من أخذ المائة دينار وقال حتى أقف أنا وإياه بين يدي الله
 تعالى وقيل ان يده التى قطعت استمرت عنده الى أن مات فدفنت معه فمات شهيدا وفي يوم
 الثلاثاء تاسع ذى الحجة قدمت على ملك الامراء أخبار رديئة بان العربان نزلوا على قطيا
 ونهبوا ما فيها واستمر النهب عمالا من قطيا الى الخطاة وطغشت العربان فى الشرقية
 واضطربت أحوالها وأشيع أن شيخ العرب أحمد بن بقر أرسل حريمه وأدخلهم الى القاهرة
 ووزع أمواله وقاشه ومواسيه خوفا من النهب فى البلاد وقد وردت عليه أخبار غير
 صالحة وصار القيل والقال فى كل يوم عمالا بين الناس والاخبار الكذب أكثر من الصدق
 وفي يوم الاربعاء عاشره كان عيد الحروف وقع فى هذا العيد أمور غريبة بسبب الاضحية فبلغ
 سعر كل بقرة فوق الثلاثين دينارا وشئ منها يبيع باربعين دينارا ولم يسمع بمثل ذلك فيما تقدم
 من الزمان ويبيع الحروف الكبير بعشرة أشرفيسة وشئ باثنى عشر فعند ذلك من النوادر
 الغريبة وسبب هذا أن الأشراف الذهب العثمانى صار يصرف بخمسين نصفان من الفضة
 وأما الامانة من الفضة فان غالبها نحاس وأكثرها غش فوقف حال الناس بسبب ذلك وصار
 الشئ يباع بمثلين وصار كل من البضائع وغيرها يباع باغلى الاثمان وموجب ذلك قلة
 البقر والاغنام فى هذه الايام وصارت الابقار تجلب الى دمشق وتباع هناك باغلى الاثمان
 فان الابقار التى بدمشق دخل فيها التناء وقل نسلها هناك جدا وفى يوم الاثنين خامس عشره
 خرج الامير ناصر الدين محمد باجلبي المهمندار وتوجه الى نحو ثغر الاسكندرية بسبب
 تفقد الابراج التى هناك خوفا من الفرنج أن يطرقوا الثغر على حين غفلة وقد ترايد عبث
 الفرنج فى البحر المالح وقد طمعوا فى أخذ البلاد من حين مات السلطان سليم شادابن عثمان
 وفيه أشيع أنه حضر ساع من البلاد الشامية وعلى يده مطالعة الى ملك الامراء فقال له ان
 كان معك مطالعات الامراء فاطهرها علينا فانكر الساعى ذلك فخلق منه ملك الامراء ونسبه
 ضربا مبرحا وحبسه وهو لم يقرب شئ من المطالعات وفى يوم الجمعة تاسع عشره أشيع ان أمير
 شيخ الذى أرسله ملك الامراء الى السلطان سليمان ابن عثمان يهنيه بالملك ويعزيه فى أبيه
 السلطان سليم شاه أنه رجع الى ثغر الاسكندرية وأنه وجد البحر المالح قد امتلأ بمراكب

الفرنج فلم يستطع التوجه منه الى اسطنبول ورجع الى ثغر الاسكندرية وأرسل يعلم
 ملك الامراء بما وقع له وفي يوم الاحد حادى عشرية نزل ملك الامراء الى الميدان الذى
 تحت القاعة وعرض سنيحه وعرض العربات وهى العجلات التى صنعها وفرق على المماليك
 سلا حاورها وغير ذلك ورسم لهم بان يعملوا برقمهم بسبب ملاقات نائب الشام الامير جان
 بردى الغزالى ورسم للعسكر العثماني أن يعملوا برقمهم أيضا وفي يوم الاثنين ثاني عشرية
 رسم ملك الامراء للماليك الجرا كسة بان يعملوا برقمهم أيضا ويجهزوا أمورهم بسبب السفر
 فتوجهوا الى سوق القبول جامع قوصون واشتروا ما يحتاجون اليه بسبب السفر وأشيع
 أن ملك الامراء أمر طائفة الاصباكية والكلية بأن يخرجوا الى الصالحية ويقموا بها الى
 أن يخرج العسكر فامتنعوا من ذلك وقالوا نحن لا نخرج الا في ركاب ملك الامراء اذا خرج
 وان لم يخرج ما نخرج فوقع الخلاف بينهما في هذا الامر وكثر القول والقبل بين الناس وان
 ملك الامراء أنفق على الانكشارية وأعوانهم ولم ينفق على الاصباكية ولا على الكلية
 شيئا فحنقوا منه وفيه أشيع أن اليهود حولوا جميع قاشهم من حارة زويلة وبنوا على
 أزقتها حواطا قصارا وقد أخذوا حذرهم من النهب وكذلك أعيان المباشرين وأن شخصا
 من الامراء العشر اوات يقال له جان قليج وهو الذى كان نائب قطيا حضر في مجلس لهو فلما
 سكر نقل عن ملك الامراء كلاما لم يتركه فلما بلغ ملك الامراء ما قاله جان قليج رسم للامير
 قايتباى الدوادار بان يدع جان قليج عنده في الترسيم حتى يعرضه عليه ويحقق ما قاله عنده
 فاستمر في الترسيم عند الامير قايتباى وفيه أشيع أن ملك الامراء ملا الصهاريج الكبار
 التى بباب السلسلة وملا عدة صهاريج بقلعة الجبل وأخذ في تحصين القلعة بكل ما يمكن
 وطلع الى القلعة باجمال بقسماط وأرزوق وشعير ودقيق وغير ذلك وأرسل طلب من ابن
 قريبط المتحدث على شبرى خسين ثورا من الثيران الكبار بسبب سحب المكاحل التى على
 العجل والعربات وأشيع أن ملك الامراء طلب شيخ المغاربة وقال لها حضر لى ألقى
 مغربي من شجيمان المغاربة وهـ هذه الواقعة تقرب من واقعة السلطان جان بلاط لما تسلط
 العادل طومانباى بالشام ودخل هو وقصره نائب الشام الى القاهرة وقد تقدم ذلك
 في الجزء الثانى وكان الاشرف جان بلاط حصن القلعة أعظم من هـ هذا التحصين ولم
 يفده منه شيء وانكسر وأخذت منه قلعة الجبل في خمسة أيام ثم قبض عليه ونفى الى ثغر
 الاسكندرية وفي يوم الثلاثاء ثالث عشرية فودى فى القاهرة قربان أولاد الناس ومن عصر
 من الاروام يطلعون الى القلعة للعرض بين يدي ملك الامراء فصار جماعة من خان الخليلي
 من الطبائخين ومن يعمل السراميج ومن يعمل السنبوسك يطلعون الى القلعة ويكتبون
 أسماءهم فى الديوان ويسمون أنفسهم الكلية ويتزبون بزيهم وصار العسكر ملفقا من سائر

الطوائف والاجناس في سبيل الله خيار السبيل ثم ان طائفة الاصباكية والكلية تغلبوا على ملك الامراء وقالوا نحن ما نخرج الى قتال نائب الشام الا بمرسوم من عند السلطان سليمان ابن عثمان ونحن ما علينا الا حفظ دولة القلعة والمدينة فان دخل اليها نائب الشام حاربناه فوقع الخلف بين العسكر العثماني وبين ملك الامراء بسبب ذلك وكان من حين تولى السلطان سليمان ملكة الروم لم يرسل الى ملك الامراء خلعة الاستمرار فطمع فيه كل أحد بسبب ذلك وصارت الاخبار في كل يوم ترد على ملك الامراء بان جان بردى الغزالي نائب الشام قد زحف وخرج من الشام في عسكر كثيف وقصد نحو الديار المصرية ومعه طائفة كثيرة من الاكراد ومن عربان جبل نابلس ومن عربان بني عطاء وبني عطية وغير ذلك من طوائف العربان وغيرهم من عساكر دمشق وفيه قدمت الاخبار بان عربان بني عطاء وبني عطية اتفقوا مع عربان طائفة السوالم وكسروا طراباي بن قراجا شيخ عربان جبل نابلس وكان ملك الامراء خلع عليه وعلى جماعة من مشايخ عربان جبل نابلس وأنعم عليهم بما له صورة على أنهم يلاقون جان بردى الغزالي ويحاربونه قبل أن يدخل الى القاهرة وفيه قدمت الاخبار بان جماعة من عربان الغربية تاروا على كاشف الغربية فهرب منهم وأرسل يعلم ملك الامراء بذلك ليعين لهم تجريدة وفيه حضر شيخ العرب بيبرس بن بقر وقابل ملك الامراء فخلع عليه وكان أشيع عصيانه وفيه عرض ملك الامراء من بالسجون فاطلق منهم مائة عشرين انسانا وقيل صالح جماعة منهم مائة مائة من الديون وقام بذلك من ماله وفيه قبض ملك الامراء على شخص من الغلمان كان عند جان بردى نائب قطيا الذي تسحب منها فلما قبض عليه ومثليين يديه قال له أخبرني عن أحوال الغزالي كيف تساطن فقال ما عندي منه علم وكان أشيع عن ذلك الغلام أنه أتى من عند الغزالي بمطالعات الى الامراء الذين بالقاهرة فلما أنكر الغلام ذلك حنق منه ملك الامراء ورسم بتوسيطه فوسطه عند باب السلسلة قريب المغرب ومضى أمره وفي يوم الخميس خامس عشرية حضر مبشر الحاج وأخبر أنه حصل للحجاج مشقة عظيمة بسبب الغلاء في سائر الاصناف والبضائع ومات من الحجاج جماعة كثيرة وأشيع الشاء الجليل على أمير الحاج جانم الكاشف وفيه قدم الخبر بان نائب الشام جان بردى الغزالي توجه الى حلب بمن معه من العساكر وحاصر المدينة أشد الحاصرة وقد حاربها أهل حلب وتصبوا عليه ولم يمكنوه من أخذ المدينة وقد انفصلت هذه السنة عن الناس وهم في أمر مرير من استمرار الغلاء مع قلة الأمن والفتن القائمة في البلاد الشامية والحلبية وكثر اقبال والقييل بين الناس بسبب جان بردى الغزالي فانه أشيع عنه أنه تسلطن بالشام وتلقب بالملك الاشرف ومن معظم حوادث هذه السنة موت الخنكار سليم شاه ابن عثمان فان موته كان من العجائب والغرائب

ولاسيما ما جرى منه في حق أهل مصر من القعائل الشنيعة مما تقدم ذكره ومن لطائف
صنائع الله تعالى أنه لم يقع في هذه السنة طاعون ولا غيره في البلاد الشامية ولا أعمال الديار
المصرية انتهى ما أوردناه من أخبار سنة ست وعشرين وتسعمائة
ثم دخلت سنة سبع وعشرين وتسعمائة فاستهل المحرم يوم الأربعاء فطلع القضاة
الأربعة إلى القلعة وهنؤا ملك الأمراء بالشهر والعام الجديد ثم عادوا إلى دورهم
وفي ذلك اليوم حضر قاصد من عند السلطان سليمان نصره الله تعالى وعلى يده مر اسيم
شريفه فكان من مضمونها أن ملك الأمراء طار بك على عادته في النيابة بالديار المصرية
ثم أنه أشيع أن السلطان سليمان أرسل يقول لملك الأمراء أنه عين تجريدة عظيمة إلى نائب
الشام جان بردى الغزالي وأرسل يقول لا تخرج تجريدة نحن نكشفك أمره وفيه قدمت
الأخبار بأن جناليس عسكر نائب الشام لما توجه إلى حلب وحاصر المدينة أنكر ذلك
الجناليس ثم أشيع أن عربان الكرك قد استولوا على مدينة الكرك ورفعوا يد جماعة نائب
الشام وقد اتدب إلى محاربة جان بردى الغزالي شخص من عربان جبل نابلس يقال له
جغيا شيخ عربان الكرك وفي رابع الشهر وقعت كائنة عظيمة لشخص من الأتراك يقال له
اياس قيل أنه من عماليك الأمير يشبك الدوادار رسم ملك الأمراء بتوسطه فوسط في
الرميلة وكان سبب ذلك أنه كان في مجلس له وهو حضر في ذلك المجلس جماعة من
الاصباهية فخلط اياس في الكلام مع الاصباهية في ذلك المجلس فقال بلغني عن ملك الأمراء
أنه يقصد أن يتسلطن بمصر كما تسلطن الغزالي بالشام فلما حضر جماعة من الأمراء
العثمانية عند ملك الأمراء قالوا له بلغنا أنك تقصد أن تتسلطن بمصر كما تسلطن الغزالي
بالشام فقال لهم ومن نقل عن ذلك قالوا لشخص من الأتراك يقال له اياس فأمر بإحضاره
فلما حضر قال له من قال لك عنى أنى أقصد أن أتسلطن فقال له اياس أنا سمعت ذلك من
العوام فقال له ملك الأمراء أحضرنى من نقل عن ذلك فأنعقد لسان اياس ونوهم من ذلك
واضطربت أحواله وصار لا يدري ما يقول فأخذ الأمير قايتباي الدوادار يرفع له خاله
فطفش فيه ملك الأمراء وكاد أن يفتك به ثم أن ملك الأمراء رسم للوالى بأن يقبض على
اياس المذكور فقبض عليه ونزل به من القلعة إلى الرملة فوسطه بسوق الخيل وراح ظمأ
من غير ذنب يوجب عليه ذلك فإن أكثر الناس كانوا يخلطون في ذلك من حين أشيع سلطنة
جان بردى الغزالي بالشام واستمر اياس مر ميا في الرملة والكلاب تنهش جثته في الليل
ورسم أن لا أحد يدفنه وكان اياس شيخا مسنوا له أولاد وعمال ولكن اشتد غضب ملك
الأمراء عليه في ذلك اليوم فعد ذلك من مساوى ملك الأمراء وفي يوم الثلاثاء سابعه وقع
من ملك الأمراء ما هو أشنع من ذلك وهو أنه رسم بتوسط محمد بن شمس الدين محمد الفرنوى

وسبب ذلك أن ابن الفروني قبض على فلاح وسجنه فانه كان مباشرا وقف السلطان حسن فلما سجن ذلك الفلاح حمل بعض أقارب الفلاح على الفروني شخصاً من العثمانيين فكلم الفروني في خلاص ذلك الفلاح فلم يوافق ابن الفروني على اطلاقه فاعلظ عليه العثماني في القول وسببه فقال ابن الفروني عن قريب يحضر جان بردي الغزالي نائب الشام وتخرجون على ايشمه فطلع العثماني وشكا الى ملك الامراء ما قاله فاحضر ابن الفروني وقال له كيف تقول عن قريب يحضر الغزالي ويتسلطن بمصر فأنكر ابن الفروني ذلك فأحضر العثماني جماعة ممن كانوا حاضرين فشهدوا على ابن الفروني بأنه قال ذلك فخلق منه ملك الامراء ورسم بتوسيطه فوسط في الرملة وراح ظمأ كما وقع لياس وكان ابن الفروني هذاماً من أعيان الناس امام الامير اقبردى الدوادار والامير يشبك الله وادار وفيه صار ملك الامراء يتصدق على الاطفال بالكتاب قاطبة لكل طفل أربعة أنصاف فنفرق ماله صورة وصارت الاطفال يقرؤن له الفاتحة ويهدونها في صحيفة ملك الامراء وصار يتصدق على الزوايا والمزارات التي بالقرافة ويتصدق على المجاورين بالجامع الازهر فقل انه صرف من ماله في هذه السنة نحو خمسة دنانير وفيه عزل كاشف الشرقية اياس واستقر عوضه شخص من الاثرالي يقال له جاني بك وقد تقدم أنه ولي كشف الشرقية قبل ذلك وفي يوم الخميس ثالث عشر به طرق ملك الامراء أخباراً رديئة بان العربان قد زحفوا على قطيا وقد وصلوا الى الصالحية فتسكدهم ملك الامراء لذلك وعين لهم تجريدته فخرج اليهم طائفة من الاصباكية وطائفة من الكلمية فتوجهوا اليهم على الفور من يومهم وكثر القتل والقتل بسبب العربان وغيرهم وفي يوم الاحد سادس عشر المحرم دخل الحاج الى القاهرة مع الامن والسلامة صحبة الامير جانم أمير كبا المحمل ودخل قاضي المحمل الشيخ أبو الفتح فتح الدين الوفاي المالكي ودخل صحبته الشيخ شرف الدين يحيى بن البرديني شيخ الحرم النبوي وكان السلطان سليم شاه قرره في مشيخة الحرم النبوي فسعدوا عليه فعزل واستقر به الامير بكاي كما تقدم ذكر ذلك فلما عزل الشرفي يحيى بن البرديني عن مشيخة الحرم حضر صحبة الحاج وأشيع أن الحاج قاسي في الرجعة غاية المشقة من الغلاء وموت الجمال وتعرضت لهم جماعة من العربان فتقاتلوا مع الامير جانم أمير الحاج فانتصر عليهم وقتل منهم جماعة فرجع الحاج وهم راضون عن أمير الحاج جانم وأثنوا عليه بكل جميل وشالوا له الراية البيضاء في بركة الحاج وفي شهر صفر وكان مستهل يوم الجمعة صعد القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفيه جاءت الاخبار بان الاصباكية والكلمية الذين توجهوا الى الصالحية بسبب محاربة العربان ظهر منهم غاية الفساد وصاروا ينهبون الضياع التي حول بليس والصالحية يأخذون ما فيها من الدجاج والاوز والشعير والتبن

فضج أهل الضمير من ذلك فأق الفلاحون وشكوا إلى ملك الأمراء أن التري كان نهبا
 مغلهم وفسقوا بنسائهم وبناتهم فلما بلغ ملك الأمراء ذلك أرسل خلفه أصباهاية
 والكلية فحضروا إلى القاهرة ولم يحصل لهم نفع وفيه رسم ملك الأمراء بشخص
 يقال له الحاج ياقوت وكان من جملة تجار الوراقين وله شهرة وهو في سعة من المال فقتل من
 غير ذنب بوجوب ذلك وفيه نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجه إلى بولاق وكشف على
 المراكب التي عمرها عن الفانز لولاها إلى البحر فدامه ثم رجع وشق من القاهرة وارتفعت له
 الأصوات بالدعاء وكان يومها مشهودا وفيه خرج الأمير جان بك أخو الأمير قايتباي
 الدوادار فتوجه من البحر وسافر نحو البلاد الشامية ليكشف أخبار نائب الشام جان بردي
 الغزالي وغير ذلك من الأشغال السلطانية وفيه انتطعت الأخبار من البلاد الشامية
 وامتنت القوافل والمسافرون من الدرب السلطاني وانكمت أخبار نائب الشام جان
 بردي الغزالي واستمر على ذلك ثلاثة أشهر وحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك ومنع
 القوافل وجلب البضائع من البلاد الشامية واستهل شهر ربيع الأول بيوم السبت فطلع
 القضاة الأربعة إلى القلعة وهنؤا ملك الأمراء بالشهر ثم عادوا إلى دورهم وفي يوم الثلاثاء
 رابعه نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجه إلى بركة الحبش والبريم فأقام هناك إلى ما بعد
 الظهر فأرسل القاضي بركات بن موسى المحتسب خمسة جمال مابين خرفان شوى وحلوى
 وفاكهة وغير ذلك من مجامع نعمها مأمونية وسنبوسك بسكر وغير ذلك أشياء فاخرة ثم إن
 ملك الأمراء نزل من هناك في الحراقة وتوجه إلى الروضة وكشف على المراكب التي عمرها
 هناك ثم شق من البحر وطاع من عند قصر ابن العيني وتوجه من هناك إلى القلعة فانطلقت له
 النساء الزغاريت من الطيقان وانشرح في ذلك اليوم إلى الغاية ومن الوقائع اللطيفة ما وقع
 في يوم الأحد التاسع الشهر وذلك أنه وقع بين شخص من أرباب الفن يقال له محمد الأوجاق
 ويعرف أيضا بالشرابي وشخص يقال له محمد بن سريته فوقع بينهما مارهان في فن المويسيقى
 فقال محمد بن سريته أنا أعرف قطعة من الفن ما سمعها أحد من أهل مصر قط فقال محمد
 الأوجاق إن كان حقا ماتدعيه فتجمع مشايخ أرباب الفن وتجمع مغاني البلد قاطبة
 ويكون ذلك يوم الأحد في وسط بركة الرطلى وكان ذلك في زمن الربيع فلما كان يوم الأحد
 يوم الميعاد حضر جماعة من أرباب الفن وحضر مغاني البلد قاطبة وأتوا إلى بركة الرطلى
 جلسوا في وسطها واجتمع هناك الحزم الكثير من المتفرجين وكان ذلك اليوم مشهودا فغنى
 كل واحد من المغنين في ذلك اليوم نوبة من أحسن ما عنده من الغناء وابتهج الناس في ذلك
 اليوم غاية البهجة وأما محمد بن سريته فإنه احتج بأنه ضعيف ولم يحضر وقال الرهان باق إلى
 يوم الأحد الثاني فظهر عليه العجز ولم يف بمادعاء مما تقدم فكان كفايل

كل من يدعي بما ليس فيه * كذبه شواهد الامتحان

فانفض ذلك الجمع وعد ذلك اليوم من النوادر في الفرجة والقصف وفي يوم الاثنين عاشره
 اشيع أن قاصدا حضر من عند السلطان سليمان وعلى يده خلعة الاستمرار الى ملك الامراء
 حضر القاصد وصحبه الامير شيخ والامير علي المحضر وبرسباي استادار الصحة بملاوك ملك
 الامراء الذي كان أرسله الى السلطان سليمان بن عثمان يهنئه بالملك ويعزيه في موت أبيه
 السلطان سليم شاه فلما حضر طلوعوا الى القلعة ومعهم مرسوم مختوم من عند السلطان
 سليمان بن عثمان فاجتمع بالقلعة الامراء العثمانية والامراء الجراكسة وقرئ عليهم مرسوم
 السلطان سليمان وهو مكتوب باللغة التركية فكان من مضمونه أن السلطان أرسل
 يقول لملك الامراء انه فوض اليه نيابة مصر وماعها من الثغور والاعمال يعزل من يعزل
 ويولي من يولي ولم يرسل اليه خلعة الاستمرار فعزل ذلك على ملك الامراء وكثر بسبب ذلك
 القيل والقال بين الناس وفي يوم الثلاثاء حادي عشره كان المولدا الشريف النبوي بالقلعة
 على حكم ما ذكرناه في السنة الماضية وفي يوم الخميس ثالث عشره نودي في القاهرة عن لسان
 ملك الامراء بخبرك بأن من كان له حاجة الى الشام أو غزوة يتوجه الى هناك فان الدرب
 السلطاني قد انفتح وكان الدرب السلطاني له نحو أربعة أشهر لم يسلك ولم ينجي منه القوافل
 حتى عزت البضائع التي كانت تجلب من هناك وذلك بسبب عصيان نائب الشام جان بردي
 الغزالي وأشيع ان جماعة من العربان أوقعوا مع جان بردي الغزالي وانكسر منهم وهرب
 فقصد ملك الامراء أن يعلم الناس بان الدرب قد انفتح وسلك وفيه خلع ملك الامراء على
 قراموسي أحد امراء ابن عثمان وقرره في نيابة غزوة فخرج اليه في يوم الخميس وسافر وفيه
 قدمت الاخبار من الشام بأن السلطان سليمان بن عثمان أرسل الى نائب الشام جان بردي
 الغزالي **عسا** عظيمة وصحبته ابن سوارفا ووقعوا مع الغزالي في ثاني عشرى صفر وكان
 بين الفريقين واقعة مهولة على حلب فانكسر منهم وهرب الى حماة فبعوه واقتلوا معه
 ففر منهم وهرب وقصد التوجه الى الشام وقطع قناطر الرستني فبعوه فكان بين الفريقين
 واقعة عظيمة خارج مدينة دمشق فقتل في تلك المعركة نحو عشرة آلاف انسان وقيل أكثر
 من ذلك ما بين عربان وعماليك وجماعة من عوام الشام وفيهم أطفال وصغار من أهل
 ضياع الشام وغير ذلك ممن حضر تلك الواقعة فكانت هذه الواقعة تقرب من واقعة تزلزلت
 لملك الشام وجرى منه ما جرى من قتل ونهب وسبي وحرقت ضياع وما أبقوا في ذلك ممكنا
 وليس الخبر كالعيان والذي قتل تحت أرجل الخيل لا ينحصر وآخر الامراء انكسر نائب
 الشام الغزالي كسرة مهولة وقبض عليه وقتل وحزت رأسه وأرسلت الى اسطنبول مع رؤس
 جماعة من أصحاب الغزالي ممن **ك** كان من عصبته ونهب وطاقه وبركه عن آخره وكانت

من الوقائع العظيمة التي لم يسمع بمثلهما وكانت مدد ولايته على نيابة الشام ثلاث سنين وأربعة أشهر إلا أياما و زال كآته لم يكن وكان الغزالي عنده رهب وخفة زائدة أهوج الطبع ليس له رأى سديد رهاج في الامور ليس له تأمل وكان ولي نيابة الشام وهو في غاية العظمة والحرمة الوافرة والكلمة النافذة وقد أصحح الجهات الشامية في أيامه حتى مشى الذئب والشاة سواء كما يقال في المعنى

يا أيها الملك الذي سطواته * في البيد يخشى ذئبها من شاتها
ولما كان بالشام التف عليه بالجلم الكثير من العساكر ما بين عربان جبيل نابلس والسكرنة وغير ذلك والتف عليه جماعة كثيرة من المماليك الجرا كسة وصاروا يخرجون من مصر في الخفية ويتوجهون اليه والتف عليه طائفة من الأكراد والتركمان حتى اجتمع عليه اثنا عشر ألف مقاتل وفيهم رماة بالسند والرصاص نحو خمسة مائة رام وقيل أكثر من ذلك فعند ذلك حدثته نفسه بالسلطنة وثورته بالجهلة فتسلطن وتلقب بالملك الأشرف و قبلاؤه الارض هناك وخطب باسمه على المنابر في جمعيتين بدمشق وكل ذلك عين الغلط منه وكم من عجلة أعقبت ندامة فكان كما قيل في المعنى

والنفس لا تنهى عن نيل مرتبة * حتى تروم التي من دونها العطب
ولما تحقق ملك الامراء أن الغزالي قد تسلطن بالشام وقبلاؤه الارض هناك اضطربت أحواله وسرت المماليك الجرا كسة بذلك واستبشروا بالفرج وبإفرجة مائمت (أقول) وكان أصل جان بردى الغزالي من مماليك الأشرف قايتباي اشتراه وأعتقه وأخرج له خيلا وقاشا وصار من جملة المماليك السلطانية ثم ان الأمير تغرى بردى الاستادار قرره شادا في ضيعة بالشرقية يقال لها منية غزال فنسب اليها وقيل له الغزالي مضافا لاسم تلك الضيعة ثم ان الأشرف قايتباي جعله جدارا وقرره في كشف الشرقية ثم بقى أمير عشرة في أواخر دولة الناصر محمد بن قايتباي ثم بقى محتسب القاهرة في دولة السلطان الغوري ثم قرره في ججوية الحجاب بحلب فخرج اليها من يومه وذلك بعد واقعة مصر باي لما انكسر ثم ان الغوري نقله من ججوية الحجاب بحلب الى نيابة صفد وذلك في سنة سبع عشرة وتسعمائة ثم نقله من نيابة صفد الى نيابة حماه الى أن توجه السلطان الغوري الى حلب وانكسر وجرى له ما جرى فرجع الغزالي صحبة العسكر الى مصر فوجه الأشرف طومانباي قد تسلطن عوضا عن الغوري فاستقر بالغزالي نائب الشام وقد تقدم القول على ذلك فلما ملك السلطان سليم شاه ابن عثمان مصر أقره على عادته في نيابة الشام وجعل له التحدث على الشام وحماه وحصر وصيدا وبيروت وبيت المقدس والرملة والسكرنة وغير ذلك من الاعمال الشامية والطارا بلسية فلو وقع بذلك لكان خيرا له فكان كما يقال في الامثال السائرة

من شرب بكاش الطمع شرقبه وفي يوم الاحد ثالث عشر به قدمت الاخبار بانّه وصل
قاصد من عند السلطان سليمان ابن عثمان فلما تحقق ملك الامر اذ لك نزل من القلعة
وتوجه الى تربة العادلي وبات بهم الاجل ملاقة القاصد الذي حضر وكان ملك الامر ارسى
القاضي بركات بن موسى المحتسب الى الخانكاه ليده مدة هناك فلما كان يوم الاثنين
رابع عشر به نادى ملك الامر في القاهرة بالزينة بسبب دخول القاصد في زينة حافل
فلما دخل القاصد لاقاه ملك الامر اعمى هناك ودخل هو وياهم من باب النصر وشق من
القاهرة في موكب حافل وقدامه العسكر قاطبة من الجراكسة والعثمانية وقدامه جماعة
كثيرة من الانكشارية وهم يرمون بالنفوط ودخل قدامه عشرة رؤس على رماح
زعوا النهار رؤس مشايخ عربان ممن كان من عصبة نائب الشام جان بردي الغزالي فشق من
القاهرة هو والقاصد وكان يوم مشهودا وفي يوم السبت سلخ الشهر قدم قاصدا آخر من عند
السلطان سليمان ابن عثمان وأشيع أنه أتى الى ملك الامر بجملعة الاستمرار فلما وصل الى
تربة العادلي نزل اليه ملك الامر ولاقاه من هناك فجلس على المصطبة التي هناك فألبسه
القاصد الخلعة وهي قفطان مخمل أحمر بتماسيح مذهب ثم قام من هناك هو والقاصد ودخل
من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل أعظم من الموكب المقدم ذكره وركب
قدامه قضاة القضاة الاربعة وهم كمال الدين الطويل الشافعي وعلاء الدين علي الطرابلسي
الحنفي ومحيي الدين يحيى الدميري المالكي والشهابي أحمد الفتوح الحنبلي وركب قدامه
الامراء الجراكسة قاطبة والامراء العثمانية ومشت قدامه الانكشارية والكلابية وهم
يرمون بالنفوط ومشت قدامه طائفة النصاري بالشموع الموقدة واصطف الناس له على
الدكاكين بسبب الفريجة وكانت القاهرة مزينة في قوة الزينة وعلقوا له أحمالا وتريات ماهرة
بالقناديل الموقدة بطول المدينة وأوقدوا له الشموع على الدكاكين ولا سيما ما فعله تجار
الوراقين من الشموع الموكيات الكبار وأطلقوا له الجماهير بالعود القباري ومرشات الملوورد
المسك ثم ان جماعة من التجار نثروا على رأسه الفضة في عدة أما كن من المدينة وارتفعت له
الاصوات من الناس بالدعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من كل جانب من البيوت
والدكاكين وفرشت له الشقق الحري تحت حافر فرسه من عند خان مسرور واستمر في هذا
الموكب الحفل حتى طلع الى القلعة وعليه خلعة الاستمرار من عند السلطان سليمان ابن
عثمان وهي بتماسيح مذهب على مخمل أحمر وكان ذلك اليوم مشهودا في الفريجة والقصف فلما
طلع الى القلعة خلع على الامير قايتباي الدوادار قفطانا مخملا ونزل الى منزله ثم نادى للناس
بذلك الزينة وقد أقامت الناس من زينة نحو عشرة أيام وتكلف الناس بسبب ذلك كلفة
عظيمة من قناديل ومشتري زيت وحصل في هذه الزينة من التركان غاية الفساد من

خطف النساء والصبيان المردوا التجاهر بانعاصي لبلال ونهارا حتى خرجوا في ذلك عن الحدود
ولاسيما ما كان يفعل في ذل الخليلي من النسق وقد ابتدع الناس بهذه الزينة غاية البهجة
وفي هذه الواقعة يقول صاحبنا الناصري محمد بن قانصوه بن صادق يمدح السلطان سليمان
ابن سليم شاه ابن عثمان عز نصره وأجاد حيث قال

الحمد لله أضحى الملك مبتسما * من بعدما كان أبدي وجهه كظما
وكيف لا يك يبدى وجهه كظما * علي سليم وقد أضحى يرى رما
وصار به ——— سليم لابنه وغدا * من السرور به بالبشر مبتسما
واقترع عن شنب الفتح المبين فم الـ * نصر العزيز له بالسعد فيهما
قد قطعت رؤوس الأعداء شزية * وسيفه لثمت منه البطاح دما
وكيف لا وسليمان مدبره * بخاتم الملك منه مذهبه اختما
وصار من كعبه فينا الغلام رخا * والخوف أمانا بنا والنور زال عما
والنيل قد زاد في هاتور من فرح * بهور روى أراضى مصر بعد ظما
وكان أبطالتوت بالوفا حزنا * علي سليم وماروى البلاد بما
ومصر من فرح في زينة رقصة * لما رأت لرخاها كعبه علما
وأصحت جنة من سعد خير بك * بعد الخيم ونادى العدل من ظما
وكيف لا وهو خير قد أحل بها * لولم يكن هو خير قط ما حكا
يا أيها الملك المـ ——— دوح دم فرحا * وانظر لقصد عبيد يشكي ألما
فأنت بالطب أدري من سوء الزبه * ومن سوء الزيرى في حكمه حكما
لا زلت من ابن قانصوه الوفي ترى * مشتفا عديج مبدع حكما
والجود كالجوديم منك من خلع * نيابة عن سليمان له حكما
وموكب الملك يسديه وأنت بها * كمارأينا بعصر والسرور غما
وأنت في فرج تبدو وفي فرح * والملك مبتسم منه ترى نعمما
وكوكب السعد يسرى في سما شرف * عليك في سائر الأوقات محسما
وقائل حامدا مدام صار مبتسما * الحمد لله أضحى الملك مبتسما

انتهى ذلك وقد مضى هذا الشهر عن الناس على خير وكان كثيرا الحوادث ووقع فيه
أمور غريبة وأحوال عجيبة ولا سيما ما وقع بالبلاد الشامية من الفتن العظيمة من القتل
والنهب وحرق الضياع وذهاب الغلال وسبب ذلك عصيان نائب الشام جان بردي
الغزالي وأظهاره السلطنة ووقع مثل ذلك بجماه وحص وغير ذلك من البلاد الشامية
واستهل شهر ربيع الآخر يوم الأحد في ذلك اليوم بلغ ملك الأمر أقدم قاصد وهو

الثاني من عند السلطان سليمان ابن عثمان قد وصل وعلى يده خلعة نائية ملك الامراء وهذا القاصد يقال له الامير على فلما تحقق ملك الامراء وصوله نزل اليه من القلعة ولا فاه من عند تربة العادلي ولبس الخلعة هناك ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وصحبته الامير على الذي حضر ولم يكن صحبته من القضاة سوى قاضي القضاة المالكي محي الدين يحيى بن الدميري وكان هذا الموكب على حكم الموكب الذي تقدم ذكره ومن العجائب أن ملك الامراء أوكب ثلاثة مواكب حافلة وشق من القاهرة ثلاث مرات في مدة سبعة أيام فعند ذلك من النوادر الغريبة وفي يوم الاثنين ثاني هذا الشهر خرج الامير قرا موسى العثماني الذي قرر في نيابة غزة فخرج من بين التراب ولم يشق من القاهرة وخرج صحبته الجلم الكثير من الاصباية ومن التجار فان الدرب السلطاني كان له مدة طويلة وهو ممتنع من السالك من حين جرى من الغزالي ماجرى الى أن أشيع قتله وفي يوم الاثنين تاسعه كانت وفاة صاحبنا القاضي محب الدين بن أصيل وكان رئيسا حشما من ذوى البيوت وكان قد كف بصره قبل وفاته بمدة طويلة وحصل له شدة وجع ومات وهو في غاية القهر بسبب خروج مشيخة المدرسة الجمالية عنه الى الشيخ زكريا وقد تقدم القول على ذلك وفي يوم الاربعاء حادى عشره توجه ملك الامراء الى قبة الامير يشبك الدوادار التي بالمطرية على سبيل التزود فصنع له المقر الشهابي أحمد بن الجيعان هناك مادة حافلة وكذلك الخواجاهاشم ناظر المارستان وما أبقى في ذلك ممكنا ومن الحوادث الشنيعة أن ملك الامراء في يوم السبت رابع عشره رسم بقطع ثلاث رؤس من أعيان المماليك الجراكسة فقطع رؤسهم في ذلك اليوم تحت شبك الذهبية وأشهر تلك الرؤس على الرماح ثم علقها على باب زويلة ففهم شخص يسمى ماماي الساق وشخص يسمى قان بك الاشقروهم من مماليك السلطان الغورى وكان سبب ذلك أن هؤلاء المماليك كانوا بالقاهرة وكان ملك الامراء يحسن اليهم غاية الاحسان فلما أشيع عن جان بردى الغزالي نائب الشام أنه تسلطن هناك وتلقب بالملك الاشرف تسحب هؤلاء المماليك من مصر وتوجهوا الى الشام ودخلوا تحت طاعة الغزالي فلما انكسر الغزالي وقتل وجرى له ماجرى حضر هؤلاء المماليك واختفوا في القاهرة فغمر عليهم فلما بلغ ملك الامراء ذلك أرسل الوالى فقبض عليهم وأحضرهم بين يديه فلما مثلوا بين يديه ونجهم بالكلام فأغلظ عليه في القول ماماي الساق فخنق منه فرسم بقطع رقابهم بين يديه ورسم للوالى بان كل من كان عند الغزالي من المماليك وحضر الى مصر بوسطه من غير إذن ولو كان من الامراء واشتد غضب ملك الامراء في ذلك اليوم بحيث أنه حم جسده في ذلك اليوم ولزم الفراش وانقطع عن المحاكمات ثلاثة أيام وأشيع أنه قد طلع له تساليك في مشعره واشتد الالم عليه وانقطع عن الخروج وصار يتصدق على الزوايا

والمزارات بحال له صورة وصار يذبح الذبائح من الابقار على أبواب الجوامع البكارو يتصدق
بلحومها على المجاورين بالجوامع والزوايا وفي يوم الثلاثاء سابع عشره نوذى بالقاهرة عن
لسان ملك الامراء معاشر كافة الناس ان كل من كان عنده مملوك من المماليك الجراكسة
من كان عند الغزالي نائب الشام وأخفاه ولم يقربه يشفق على باب داره من غير معاودة
وصارت هذه المنادة تتكرر في كل يوم ثلاث مرات نحو ثلاثة أيام على لسان أربعة
مشاعلية اثنان بالتركي واثنان بالعربي وقد اضطربت الاحوال في هذه الايام الى الغاية
بسبب جان بردى الغزالي نائب الشام فمن الناس من يقول انه باق في قيد الحياة وأن الرأس
التي قطعت غير رأسه ومن الناس من يقول انه قتل في الواقعة التي كانت على القابون
وحزت رأسه وأرسلت الى اسطنبول والاصح أنه قتل على القابون وهي ضيعة من الشام
وهذه الواقعة تقرب من واقعة قانصوه خمسة مائة لما شك الناس في قتله وفي يوم الخميس
تاسع عشر ربيع الآخر كانت وفاة أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب ابن أمير المؤمنين
عبد العزيز المتوكل على الله وكان مولده سنة احدى وخمسين وثمانمائة وأمه تسمى آمنة
وهي ابنة أمير المؤمنين أبي الربيع سليمان بن محمد المتوكل على الله فهو هاشمي الابوين
وكان رئيسا حشما دينا خيرا صالحا ليل الجانب متواضعا ولي الخلافة في دولة الملك الناصر
محمد بن قايتباي الاشرف وأقام فيها احدى عشرة سنة ونصفا وبايع أربعة من السلاطين
ثم صرف عن الخلافة في دولة الاشرف الغوري وعهد الى ولده محمد المتوكل على الله وقاسى
شدائد ومحننا وقد تقدم ذكر ذلك وحصل له ضعف في بصره وكان لا يقرأ ولا يكتب وكان
رجلا مباركا لم يعهد له صبوة قط ومات وله من العمر نحو ثمانين سنة أو دون ذلك وكان ولده
غائباً باسطنبول من حين نفاه السلطان سليم شاه ابن عثمان ولما مات رثاه الاديب البارع
ناصر الدين محمد بن قانصوه بن صادق بهذه المراثية فقال

رشق الموت في مراعى القلوب * من قسى الجوى سهام الكروب
يالها من سهام كرب عظيم * فى مراعى الحشا برعى مصيب
صيرت دورنا خرابا وصرنا * بعد عز أذلة للخطوب
يالها من مذلة بعد عز * صيرتنا من عظمها فى لغوب
أين خير الانام والآل والعص * وبأين الملوك أهل الحروب
قد قضى الله بالممات عليهم * مثل ما قد قضى على يعقوب
الذى كف من فراق مناه * وتلقى البسلاء عن أيوب
غاب عنه ابنه فلات يحزن * كذا من يطيق فقد الحبيب
ابن عبد العزيز أعنى أمير المؤمنين النجيب وابن النجيب

صاحب العهد والخلافة والعق * دمع الحل والالوا والقضيب
 قلت صبرا على الذي حل لما * قد أشان في ذا الزمان العجيب
 هاشمي أبوا وأما وهـ ذا * غاية الجحد للعسيب النسيب
 الذي كان للارامل والاي * تام كفؤا وكان مأوى الغريب
 يا تاحي ويا أرامـ لـ ضجوا * واهطلوا عينكم بدمع سكوب
 واسألوا الله أن يسكنه الفر * دوس فضلا فاته خير عجيب
 والى مصر أن يجيء قريبا * ابنه في هنا وعيش خصيب
 صـير الله روح والده في * خير روح بنشر بشر وطيب
 وكذا روح من رثاه بهذا * ان يمت مثله بأوفى نصيب
 وكذا قانصوه أبوه امتانا * منه ما صاح ذوبكا ونحيب
 قائلوا والعيون تجري عيونا * رشق الموت في مراحي القلوب

ولما توفي الخليفة يعقوب لم يستطع ملك الأمراء أن ينزل من القلعة ويصلي عليه فانه كان
 في غاية الضرر من تلك التساليك التي طلعت له في مشعره فحضر مشهد الخليفة يعقوب قضاء
 القضاة وبعض الأمراء فصلوا عليه ودفن عندها قاربه بالمشهد الذي يسمى رجة الله عليه ودفن
 يوم الجمعة عشريه وتوفي بزدداره الحاج علي في ذلك اليوم ودفن عقيب دفن أستاذه يعقوب
 وفي يوم السبت حادي عشريه خرج الأمير قاسم العثماني كرك بك الذي حضر صحبة
 الأصباية فرجع إلى اسطنبول وصحبته جماعة من العساكر العثمانية الذين كانوا بمصر
 فاختاروا عودهم إلى بلادهم باسطنبول هم وهؤلاء الذين حضروا صحبة الخلعة التي جاءت
 إلى ملك الأمراء من عند السلطان سليمان ابن عثمان وفيه حضر إلى الديار المصرية القاضي
 بدر الدين محمد المسعودي ابن الوقاد وكان توجه إلى اسطنبول مع جملة من توجه من
 الأسارى فأقام في اسطنبول مدة طويلة إلى أن مات السلطان سليم شاه وولي ابنه سليمان
 فاستأذن الوزراء في الحضور إلى مصر لتفقد أحواله ثم يعود إلى اسطنبول فأذنوا له في ذلك
 فحضر إلى مصر وهو في الترسيم يشاويش مرسم عليه وحضر صحبته كمال الدين بزددار الأمير
 طراباي وكمال الدين العائق وكریم الدين المجولي ويوسف مناخير وبدر العادلي وهو معتوق
 الناصري ومحمد بن فارس فلما حضروا إلى مصر أقاموا بهامدة فلما انقضى الميعاد الذي
 قررهم الشاويش استحثهم على الخروج والسفر إلى اسطنبول فلما كانت ليلة الرحيل
 اختفى القاضي بدر الدين بن الوقاد ولم يظهر فشق ذلك على الشاويش الذي كان مرسما
 عليهم وكان ابن الوقاد اختفى بإذن ملك الأمراء حتى قيل ان ابن الوقاد قدم لملك الأمراء
 في هذه الحركة ألف دينار في الخفية وصار ملك الأمراء يظهر الغيظ على ابن الوقاد ويشدد

في طلبه ورسم على أصحابه وجيرانه وأظهر للشاويش الذي حضر صحبتته أنه محب في طلبه
 والامر بخلاف ذلك ثم ان ذلك الشاويش قبض على كمال الدين بزددار طراباي وعلى كمال
 الدين العاتق ويوسف مناخرو بدر العادلي ووضعهم في الحديد وأخرجهم من مصر
 على أقبح وجه وسافر وامن البحر الى اسطنبول وقاسوا شداً ثدياً وفيه توفي المعلم عبيد
 الرحمن بن طيلة المعامل في الدجاج والاوز وكان علامة عصره في هذا الفن وكان في سعة
 من المال لا بأس به وله بر ومعرفة وفي يوم الاثنين ثالث عشر به كان عبيد النصارى وهو
 أول يوم من الخامس وكان ذلك اليوم رطباً وفي السماء غيم وهذا قال للنيل بأن يكون في تلك
 السنة عالياً جداً في الزيادة وفي يوم الثلاثاء رابع عشر به حضر أولاً في من عند السلطان
 سليمان ابن عثمان وعلى يده مر اسم تتضمن أن كرك بك قاسم الذي حضر وعلى يده خلعة
 الاستمرار لملك الامراء يستقر في نيابة حلب عوضاً عن كان بها وقيل ان كرك بك هذا
 رضع مع السلطان سليم شاه وقد صارت النيابات كلها بيد جماعة ابن عثمان فكرك هذا
 قرر في نيابة حلب وشخص آخر يقال له اياس في نيابة الشام عوضاً عن الغزالي وقرر فرحات بك
 في نيابة طرابلس وقرر قراموسى في نيابة غزنة وقد اقسام العثمانية النيابات التي كانت
 بيد اعيان الممالك المصرية وفيه توفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن نابتة الحنفى
 وكان لا بأس به ولم يظهر القاضي بدر الدين بن الوقاد ولا كريم الدين المجولى فلما طال
 الامر على الشاويش الذي كان توكل به ما تفاق وخرج وسافر من البحر وصحبته كمال الدين
 بزددار الامير طراباي وكمال الدين العاتق مباشر امير اخور والخواجا عمر بن عزوز المغربي
 وزين العابدين حامل المزة وبدر العادلي وحسين ويوسف مناخرو فخرجوا من القاهرة
 على أقبح وجه من الشاويش الذي رسم عليهم فوضعهم في الحديد وكتب بعضهم بالحبال
 وساقهم مشاة قدامه حتى وصلوا الى بولاق فأنزاهم في المراكب وسافر وانحووا اسطنبول
 وحصل لهم الضرر الشامل من الشاويش وقد حنق من ابن الوقاد والمجولى وخط غيبته في
 هؤلاء ولم يتأخر بمصر من حضر صحبتته سوى بدر الدين بن الوقاد والمجولى وزين الدين الهجى
 شفع فيه ملك الامراء من التوجه الى اسطنبول وفيه أرسل الامير على بن عمر شيخ جهات
 الصعيد مقدمة حافلة للسلطان سليمان ابن عثمان قبل ان ياقوت بسنتين ألف دينار
 وكان السلطان سليمان ابن عثمان أرسل الى الامير على بن عمر خلعة الاستمرار على حاله
 بمشيخة الصعيد وقد رأى الامير على بن عمر في دولة ابن عثمان ما لم يره أحد من أجداده ولا
 من أقاربه من العز والعظمة والمال والجاه انتهى ذلك واستمر شهر جمادى الاولى
 يوم الثلاثاء فطلع القضاة الاربعة وهؤلاء املك الامراء بالشهر ثم رجعوا الى دورهم
 ولما طلعوا الى ملك الامراء وجدوه بالاشرفية التي بجوار الدهيشة فقام اليهم وكان له مدة

وهو متوعل في جسده بسبب طلوع التسالين التي في مشعره وقد أشرف على الشفاء وبرئ
من ذلك العارض وفي ذلك يقول ابن قانصوه

الحمد لله نغور الهنا * سرورنا منها أرتنا شفاء

لما لي نائنا شاهـ دت * فابتسمت من فرح عن شفاء

وفي يوم الثلاثاء ثامن ركب ملك الامراء ونزل من القلعة وقد شق من ذلك العارض الذي
كان قد اعتراه فلما نزل من القلعة توجه الى بيت الامير فرحات بك الذي قرر في نيابة
طرابلس فنزل اليه وودعه وأقام عنده الى قريب الظهر ثم عاد الى القلعة وشق من الصليبة
وقد اصابه جماعة من الانكشارية مشاة يرمون بالنفوط وقد هناه بالشفاء الأديب البارع
محمد بن قانصوه بقوله

الحمد لله زال الهم والالم * عنا البرئك والاعد الهاسقم

وقلعة الملك أضحت وجهها طلقا * من بعدما كان فيه قد بدا الكظم

وأصبحت مصر بعد الحزن في فرح * بكم وأمسيت بشعر البشر تبسم

وقد غدت بلسان الحال قائلة * الحمد لله زال الهم والالم

وفي يوم الجمعة حادي عشره قدم الامير جاني بك وهو أخو الامير قايتباي الدوادار وقد تقدم
القول بأنه توجه الى كشف البلاد الشامية وأرسل ملك الامراء على يده مقدمة حافلة الى
الامير اياس العثماني الذي استقر في نيابة الشام عوضا عن جان بردي الغزالي فلما قابل ملك
الامراء خلع عليه ونزل الى منزله وهو في غاية التعظيم وفي يوم الجمعة المقدم ذكره خرج ملك
الامراء وصلى صلاة الجمعة وكان له مدة وهو منقطع لم يصل الجمعة في جامع القلعة فلما خرج
من الصلاة خلع على المزينين والحكام وقيل دخل على المزينين والحكام ألف وخمسمائة دينار
من نساء ملك الامراء ومن سراريه ومن الامير جاني الجزاوي ومن الامير برسيبي الخازندار
والمهمندار والمباشرين وأرباب الدولة قاطبة ومن الامراء العثمانية وغير ذلك من أعيان
الناس وفي يوم السبت ثاني عشره خلع ملك الامراء على الامير جاني الجزاوي وخلع على
الامير جاني كشف الفيوم وقرره في امرية الحاج على عاتده وخلع على الامير واصل بن
الاحدب شيخ جهات الصعيد وقرره على عاتده في مشيخته وفيه قدمت الاخبار بأن الامير
فرحات الذي عين في نيابة طرابلس لما وصل الى الصالحية وجد العربان هنالك مفتتنه فأرسل
يطلب من ملك الامراء نجدة فان العربان قد ناروا عليه في الطريق وكادوا يقتلونه فأرسل
اليه جماعة من الكمية والاصباية بسرعة على الفور حتى أدركوه واستمروا معه الى
طرابلس وكانت العربان في هذه الايام في غاية الفساد في البلاد الشامية من عربان بني عطاء
وبني عطية وفي يوم الاحد عشره توفي القاضي بدر الدين محمد المعروف بابن العبدسي ناظر

ديوان الاجباس وكان رئيسا حشما حسن السيرة وكان لا بأس به وفي يوم الخميس رابع
عشر به وقع أن ملك الامراء تغير خاطره على شخص من الخدام به سال له مثقال فقطع أنفه
وأذنيه ورسم بنيه الى مكة فنزل من القلعة والدم به طر من أنفه وأذنيه ولم يكن له ذنب
كبير يوجب ذلك وفيه حضر جماعة كثيرة من اسطنبول ممن كان السلطان سليم شاه أسرهم
وأخذهم من مصر فلما مات السلطان سليم شاه ابن عثمان واستقر سليمان ولده بعده رسم
بعود الاسرى قاطبة الى بلادهم ورأف بهم وأظهر العدل فيهم فحضر منهم جماعة في هذا الشهر
منهم شهاب الدين أحمد بن قريبط ومحيي الدين وزير الدين بن بهاء الدين أحد كتاب الممالك
والخواجا أبو الطيب بن الرئيس يحيى المزين وعبد الحفيظ بن الفار تاجر بالهرامزة وأبو الفضل
ابن بركات السمسار في البعلبك وتاج الدين بن ابراهيم ابن القاضي سالم وبدر الدين محمد مباشر
الامير انسباي حاجب الحجاب وآخرون لم تحضر في أسماؤهم الآن وفي يوم الاثنين ثامن
عشر به ظهر كريم الدين المجولي وبدر الدين السعدي ابن الوقاد وقد تقدم القول في سبب
اختفائهم من الشاويش الذي كان مترسما عليهم ما وحثهم ما على الخروج الى الاسطنبول وفي
شهر جادى الآخرة وكان مستهل يوم الاربعاء طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك
الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الخميس ثاني الشهر خرج الامير جانم الجزاوى
وقصد التوجه الى اسطنبول وكان ملك الامراء عينه الى السفر الى السلطان سليمان بتقديمه
كما كان يرسله الى والده سليم شاه وقيل ان هذه التقديمة التي أرسلت على يد الامير جانم
الجزاوى قومت بمائتي ألف دينار أو فوق ذلك فخرج الامير جانم الجزاوى في موكب حافل
ولم يشق من الشاهرة بل خرج من الترب وكان الامير جانم الجزاوى يومئذ من أرباب الحل
والعقد بالليار المصرية واجتمعت فيه الكلمة ورأى من العز والعظمة في دولة ملك الامراء
خائبك ما لم يره غيره من الامراء وأشيع أن ملك الامراء رسم لكريم الدين المجولي بان
يسافر الى اسطنبول صحبة الامير جانم الجزاوى وأما القاضي بدر الدين السعدي بن الوقاد
فاشيع أنه قد تم الملك الامراء ألف دينار حتى أقام بمصر وكاتب عنه ملك الامراء بأنه
لا يستطيع السفر الى اسطنبول وفيه قدم الشيخ شمس الدين محمد السمديسى الحنقى الذى
كان ولي قضاء الحنفية في دولة الغورى بحلب وكان السلطان سليم شاه ابن عثمان لما انكسر
الغورى ومات بحلب وملك سليم شاه حلب قبض على السمديسى وأرسله من هناك الى
اسطنبول فأقام به حتى رسم السلطان سليمان بعود الاسرى الى بلادهم فحضر السمديسى مع
جملة من حضر الى مصر وحضر صحبته محب الدين الحنبلى الذى كان مقيما بالخانقاه الشيخونية
وحضر أبو الفوز بن الحصانى وأفضل الدين موقع السلطان طومان باى وحضر شمس
الدين محمد المقسمى أحد نواب الشافعية فحضر هؤلاء كلهم من البحر المالح من دمياط

وفيه دخل الأمير جاتم الجزاوي من الخانكاه وسافر وفيه حضر من اسطنبول المهتار محمد الخولي مهتار السلطان الغوري وحضر من التجار ابن أبي عوانة البراسي وآخرون وفيه استقر في نيابة جدة شخص من تجار الاروام يقال له عيسى قراقرز في نيابة جدة عوضا عن حسين الذي كان بها وفي هذا الشهر ظهر شمس الدين محمد بن ابراهيم الشرايشي الذي كان متحدثا في أوقاف الزمامية وكان له مدة من حين حضر من اسطنبول في الخفية فظهر لما أفرج السلطان سليمان بن عثمان عن الاسرى الذين كانوا باسطنبول وفي يوم الاربعاء خامس عشره توفي القاضي محيي الدين النبراوي أحد نواب الخناينة وكان عالما فاضلا علامة في مذهبه مات وله من العمر مائة سنة وستين بعد ما هو آخر نواب الخناينة ممن ولي عن قاضي القضاة عز الدين العسقلاني وكان لا بأس به وفيه توفي الشيخ بدر الدين محمد المنوفي صاحب ملك الامراء وكان لا بأس به وكان له فيه اعتقاد عظيم بالصلاح وفيه توفي الشيخ عبد الصمد خطيب المدرسة الجيعانية وكان لا بأس به ومن الحوادث أنه في يوم الجمعة سابع عشره نارت فتنة عظيمة بين الاصباكية والانكشارية وغلقوا باب القلعة ومنعوا القاضي الشافعي أن يطلع القلعة ويصلي بملك الامراء صلاة الجمعة واستمرت هذه الفتنة عمالة بين الفريقين يومين وصارت الانكشارية ينزلون من القلعة مشاة ويقتتلون مع الاصباكية في الرميلة ويطردونهم الى الصليبية فقتل من الاصباكية شخص من اعيانهم فلما تزايد الامر دخل بينهم اغواتهم والكيفية الكبيرة فاصلحوا بينهم فاصطلحوا على فساد وخذت هذه الفتنة والله الحمد وفيه قدمت الاخبار بان عربان الشرقية قد خرجوا عن الطاعة وأظهروا العصيان ونهبوا الضياع فعند ذلك عين ملك الامراء قايتباي الدوادار وصحبه جماعة من المماليك الجراكسة بأن يخرجوا الى العربان ويحاربوهم فخرج الأمير قايتباي من يوه على جرائد الخيل وتوجه الى بليس وأقام بها ثم أشيع أن الأمير قايتباي قد وقع بينه وبين شيخ العرب بيرس بن بقر واقعة وكبس عليه تحت الليل فهرب منه وأظهر العصيان فتوجه الى نحو الطور وأقام به فلما أظهر العصيان بيرس بن بقر اضطربت أحوال الشرقية الى الغاية حتى أشيع أن ملك الامراء قصد أن يخرج الى العربان بنفسه فان سجع طوائف من العربان كلهم تحالفوا على العصيان والخروج عن الطاعة منهم بنو عطية وبنو عطاء وبنو حرام وغير ذلك من طوائف العربان المفسدين ثم ان ملك الامراء انقطع على الأمير أحمد بن بقر واستقر به في مشيخة الشرقية عوضا عن أبيه بيرس وفي شهر رجب وكان مستهل يوم الخميس اتفق أن ذلك اليوم كان عيد ميكائيل ونزلت النقطة بالليل مستهل الشهر فتناول الناس بان النيل سيكون في تلك السنة عاليا مباركا في أوله طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهذه أملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الاحد رابعه قبض ملك

الامراء على شخص من الاصباهية قتل شخصاً من المماليك السلطانية في محل سكر
 فغضب على قتله خير الدين بك نائب القاعة فربطوه في ذنب كديش وهو على ظهره ثم حبسوه
 وطلعوها الى القلعة وشنقوه ومضى امره وفيه نزل ملك الامراء من القلعة وتوجهه
 الى قصر ابن العيني الذي بالانشية واقام هناك الى قريب الظهر ثم عاد الى القلعة وكان
 له مدة لم يتنزه في الروضة ولا غيرهما من المنتزهات ومبب ذلك العارض الذي طلع له ولم
 يختم الى الآن وفيه قدم جماعة من اسطنبول بمن كانوا هناك من أهل مصر وأشيع أن
 السلطان سليمان نادى في اسطنبول بأن الجماعة الاسرى الذين من أهل مصر يرجعون
 الى بلادهم ولا يتأخر منهم أحد وكل من تأخر منهم شتى فلم يتأخر باسطنبول سوى سيدي
 علي ابن الملك المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال وابن السلطان الغوري والناصرى محمد بن
 خاص بك ومن المباشرين محمد بن صلاح الدين بن الجيعان وعبد القادر بن الملكي
 وعبد الكريم أخى الشهابي أحمد بن الجيعان وآخرين من أعيان الديار المصرية فحضر
 من جملة من حضر من اسطنبول القاضى شمس الدين محمد الجلي أحد نواب الشافعية
 وحضر القاضى شمس الدين محمد المياطي أحد نواب الشافعية بالديار المصرية وولى أمانة
 الحكم أيضاً ومن العجائب أنه لما حضر الى القاهرة حصل له نوعك في جسده في مدة
 اقامته في البحر المالح فلما وصل الى منزله أقام به ليلة واحدة ومات رحمة الله عليه فكان
 تراه بمصر وحضر زين الدين المتوفى الموقع وابن عمه أفضل الدين وحضر نور الدين علي بن
 عبد الغنى مباشر الدشيشة وحضر عبد العزيز السمسار في البهار وحضر عبد العظيم بن
 أبي غالب المباشر وحضر القاضى شهاب الدين أحمد بن الهيثمي أحد نواب الخنايا وحضر
 شمس الدين محمد بن عبد العظيم أحد كتاب المماليك وحضر يحيى بن يحيى مقدم الخاص
 وحضر الخواجا أبو بكر الهاشمي وحضر عبد الباسط بن تقي الدين ناظر الزردخانه وولده
 زين الدين وحضر ابن الطنساوى يحيى مباشر الديوان المفرد وحضر ابن السيرجي وغير ذلك
 وفيه قدم شخص من الامراء العثمانية يقال له نصوح بك فلما بلغ ملك الامراء قدومه نزل
 اليه ولا قام من عند تربة العادلى ودخل ضجته وشق من القاهرة وهورا كب عن عيونه
 فانزله في بيت الامير ازدرم الداودار ورتب له في كل يوم ما يكفيه من دجاج وغنم واوز وسكر
 ودقيق وغير ذلك وأشيع أنه يقيم بمصر عوضاً عن فرحات الذي قرر في نيابة تجاه وفي
 يوم الثلاثاء ثالث عشره نزل اليه ملك الامراء وأنعم عليه بخمسة آلاف دينار برسم
 النفقة على جماعته وفي يوم الخميس خامس عشره طلع ابن أبي الرداد بشارة النبيل المبارك
 فباءت القاعدة ستة أذرع وثمانية أصابع وفي يوم الجمعة سادس عشره حضر الامير
 قايتباى الداودار من الشرقية وقد تقدم القول على انه توجه الى الشرقية بسبب

العربان وفسادهم وعصيان يبرس بن بقر فلما رحلوا الى الطور رجع الامير قايتباي الدوادار الى القاهرة وحضر القاضي بركات بن موسى المحتسب صحبته فانه كان توجه الى الشرقية أيضا وفيه توجه ملك الامراء الى الجزيرة الوسطى وسبب ذلك أن الاميرة تم الناظر على وقف الدشيشة كان قد صنع هناك حركاً عظيمة بسبب حمل مغل الدشيشة وكان طولها مائة وعشرين ذراعاً وبها قرن وطاحون وصهر يجمع الماء الحلو ومقعد ومبيت واسطبل للخيول فعرضها على ملك الامراء ثم فكأخشابها وأرسلها على ظهور الجبال الى الطور ومن هناك يرسلها الى البحر المالح فلما نزل اليه ملك الامراء مثله مادة حافلة وأقام عنده الى قريب الظهر ثم عاد الى القلعة وفيه قدمت الاخبار من دمشق بأن جماعة من عربان دمشق ناروا على نائب الشام الامير اياس بك فلما خرج اليهم ووقع معهم انكسروا جرح وورد الى الشام وهو مكسور من العرب وقتل من عساكر الشام ما لا يحصى ومن عربان جبل نابلس أيضا وكانت فتنة مهولة بدمشق وفيه نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى تربة العادلي ثم دخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل والامير نصح صحبته فلما شق من القاهرة ارتفعت له الاصوات من الناس بالدعاء وفي شهر شعبان وكان مستهله يوم الجمعة طلع القضاء الاربعة الى القلعة وهنوا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى منازلهم وفيه قدمت الاخبار من اسطنبول بأن طائفة من طوائف الفرنج يقال لها انكرس قد تحالفوا على قتال السلطان سليمان ابن عثمان فلما تحقق ذلك جمع العساكر من كبير وصغير وخرج من اسطنبول وتوجه الى قتالهم في الجبل الكثير من العساكر والفرسان وفيه تغير خاطر ملك الامراء على شخص من الاقراة يقال له جان قلع فسجنه بالعرقانة وأوعده بالتوسيط وكان سبب ذلك أنه كان ساكناً في بيت شخص من أبناء الناس وهو ابن الامير شاهين الجمالي الذي كان ناظر الحرم النبوي فانكسرت عليه أجرة المكان فطالبه ابن شاهين فلم يعطه شيئاً وسببه سبباً فاحشاً فطلع ابن شاهين وشكاه الى ملك الامراء فأرسل خلف جان قلع فلم يطلع في ذلك اليوم وأساء على قاصد ملك الامراء فبلغ ملك الامراء ذلك ثم ان جان قلع طلع بعد ذلك الى ملك الامراء وقابله فقبض عليه وسجنه بالعرقانة وكان تقدم له مع ملك الامراء واقعة مهولة فاستمر في نفس ملك الامراء منه أشياء كينة وكان جان قلع عنده بادرة وكلامه يابس كثير الفجور ومن الحوادث المهولة أيضا واقعة سيدي عمر ابن الملك المنصور عثمان بن الملك الظاهر جقمق وذلك أن سيدي عمر كان متزوجاً بابنة الامير جانم الاشرفي الذي كان نائب الشام وكانت زوجة تراز التمشي فكان له رزقة وقفها عليها وبها فلاحون فلما تزوج بها سيدي عمر تكلم على جهاتها فاقيل انه جار على فلاح تلك الرزقة ولم يعيش لهم أمر الشراقي في الحصة فتضرر الفلاحون لذلك فوقفوا الى ملك الامراء وشكوا له

من سيدي عمر بأنه قد جاز عليهم وأخذ منهم أزيد من الخراج عن المقطعين بالناحية فأرسل
إليه ملك الأمراء يقول له انظر في حالهم ولا تجزع عليهم - ثم فقال سيدي عمر وائش كان ملك
الأمراء حتى يدخل بيني وبين فلاحيني في شيء ليس له فيه شغل فبلغ ملك الأمراء ذلك فتغير
خاطره على سيدي عمر فأرسل إليه قاصدا فأغلظ عليه في القول ولم يطاع فخنق منه ملك
الأمراء وأرسل إليه جماعة من الانكشارية فقبضوا عليه غصبا وبهدلوه وطلعوها به إلى
القلعة فلما دخلوا إلى الحوش قبضوا عليه وأدخلوه العرقانة فسجن بها وبات تلك الليلة
وأقام بها إلى ظهر اليوم الثاني حتى شفع فيه بعض الأمراء فضي إلى داره بعد أن قام
غاية البهولة من الانكشارية فاشكر أحد من الناس ملك الأمراء على هذه الفعلة الناحشة
لأنه لا يستحق ذلك كله وفي هذا الشهر كانت وفاة الشيخ زين الدين المغربي وكان
صالحا معقدا دينا خيرا وله اشتغال بالعلم وكان مقبلا بمقام الامام الشافعي رضي الله عنه
وكان لا بأس به وفي يوم الخميس ثامن عشر هذا الشهر قدم شخص من عند السلطان
سليمان ابن عثمان يقال له محمد بن ادريس ويعرف بقلعسر الدفتردار وصحبته شخص يقال له
الامير كمال فلما وصل إلى تربة العادلي نزل إليه ملك الأمراء ولا قام من هناك ثم دخل هو وياه
من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وقدامه الانكشارية والكليسة مشاة
يرمون بالنفوط فاستمر في ذلك الموكب حتى طلع إلى القلعة وأنزل الدفتردار في بيت الامير
يشبك الدوادار الذي في حجرة البقر ومد له هناك مادة حافلة وأنزل الامير كمال في مكان آخر
وأشيع أن الامير كمال حضر يروم الحج إلى بيت الله الحرام والدفتردار حضر بسبب ضبط مال
الثغور من الجهات المصرية وفي شهر رمضان وكان مستهل يوم السبت وكان الهلال عسر
الرؤية على خمس درج وقيل على أربع درج فرآه بعض الناس وثبت عند القاضي زكرياء
أحد نواب الشافعية وركب القاضي بركات بن موسى من المدرسة المنصورية بعد المغرب
وقدامه المشاعل والفوانيس وشق من القاهرة في موكب حافل على العادة وفي يوم السبت
مستهل الشهر كان وفاء النيل المبارك أوفى الله تعالى الستة عشر ذراعا وست أصابع من
الذراع السابع عشر ثم فتح السد يوم الاحد ثاني شهر رمضان الموافق لحادي عشر مسرى
ووقع في دولة الاشرف قايتباي أن السد فتح في أول يوم من رمضان فلما أوفى النيل نزل ملك
الأمراء إلى المقياس وخلق العامود ونزل في الحراقة وتوجه إلى السد ففتحه على جاري
العادة وكان ذلك اليوم مشهودا في الفرجة والقصف كما يقال في المعنى

لله يوم الوفا والناس قد جمعوا * كالروض تطفو على نهر أزاهره

وللوفاء عود من أصابعهم * مخلق تمسلا الدنيا بشائره

وفي يوم الثلاثاء رابع شهر رمضان صعد الدفتردار محمد بن ادريس إلى القلعة واجتمع الأمراء

العثمانية بالقلعة وقرئ عليهم مرسوم السلطان سليمان ابن عثمان فسكران من مضمونه التوصية بالرعية غاية الوصية وان ملك الامراء يتطرق في اصلاح المعاملة من الذهب والفضة فوقع في المجلس بعض تشاجر بين الدفتردار وبين ملك الامراء بسبب ذلك فقال ملك الامراء أنا ما أغير معاملة السلطان سليم شاه ولا أخرج عما وقع في أيامه من أن الاشرف في الذهب يصرف في المعاملة بخمسين نصفا على العادة ثم ان ملك الامراء رسم باحضار التجار فلما طلعوا الى القلعة تكلموا معهم في أمر صرف الاشرف في الذهب الواسع بخمسين نصف فضة فتضرروا من ذلك وقالوا ما يوافقنا أحد من الناس على ذلك وانقض المجلس ما نعلم من ذلك ثم ان القاضي بركات بن موسى المحتسب تكلم مع ملك الامراء بأن يصرف الاشرف في الذهب بخمسة وأربعين نصفا وقيل بخمسة وأربعين عثمانيا وفي البيع والشراء بخمسة وأربعين نصفا فوقع الاتفاق على ذلك ونودي في القاهرة بذلك فسكن الاضطراب قليلا ثم ان القاضي بركات جعل القاضي حزة العثماني متكلما على دار الضرب ثم بعد ذلك لم يتم أمر صرف الاشرف في الذهب الواسع بخمسة وأربعين نصفا وصار يصرف بأربعين نصفا وعز وجود الفضة جدا وصار الاشرف في الذهب يصرف بمسقة زائدة من السوق ويعطون فيه النصف فضة والنصف فلوسا جدا وحصل للناس الضرر الشامل وفيه قدمت الاخبار من اسطنبول بأنه وقع بها طاعون عظيم وصار يموت بها في كل يوم مالا يحصى وفيه توجه الدفتردار الذي حضر الى نغردمياط والبرلس ونغر الاسكندرية أيضا بسبب جبي الاموال التي أضيفت الى خزائن الخسكار بالروم فخرج الدفتردار وصحبته القاضي حزة وفي أثناء هذا الشهر حضر جماعة من اسطنبول مع جملة من حضر منها حضر القاضي علاء الدين ابن الامام ناظر الخصاص وأخوه وحضر القاضي أبو البقاء ناظر الاسطبل وأخوه يحيى وحضر من نواب القضاة القاضي شمس الدين محمد العبادي أحد نواب الشافعية والقاضي شمس الدين بن وحيش أحد نواب الشافعية وحضر القاضي شمس الدين محمد الابشادي أحد نواب المالكية وحضر بدر الدين بن الرومي وحضر القاضي ابن عرفات أحد نواب الشافعية وحضر تقي الدين العزيزي الشافعي وحضر الشهابي أحمد بن نصر الله ناظر دار الضرب وحضر بدر الدين محمد بن خازوقه مباشر الامير علان الدوادار وحضر أحمد السكندري الشطرنجي رفيق ابن الورد وحضر أبو البقاء بن السيرجي وحضر بدر الدين بن الهيصم وآخرون من المباشرين والقضاة والاعيان لم تحضر في أسماؤهم الآن وأشيع أن السلطان سليمان نصره الله تعالى أعتق جميع الاسرى الذي كانوا باسطنبول من أهل مصر ولم يبق فيها سوى أولاد السلاطين وجماعة من المباشرين ومن أولاد الجياعان ممن تقدم ذكرهم وجماعة من أعيان الديار المصرية وأما الامراء الجرا كسة والمماليك الجرا كسة الذين

كان السلطان سليم شاه نفاهم الى اسطنبول فلما ولي ابنه سليمان لم يأمر لهم بالعود الى مصر
 ولم يقبل فيهم شفاعاة واستمروا في بلاد الروم الى الآن وأشيع أن السلطان سليم شاه ابن عثمان
 كان أرسلهم الى مكان يحاصرون فيه القريج وقد خدت أخبارهم فلما حضر هؤلاء الجماعة
 من اسطنبول أشاعوا أن السلطان سليمان شاه ابن عثمان قد خرج الى القتال بسبب القريج
 ولم يرد من عنده خبر من حين توجه اليهم وأن خبر الجماعة الذين قدموا من اسطنبول أن
 القاضي شهاب الدين أحمد ناظر الجيش بن ناظر الخاص يوسف حصل له في عقله ذهول
 وحصل له ضيق معيشة وصار يشتري عشاءه وغداه من الطباخ في زبديّة ويحملها بنفسه
 على يده وهو لا يسكت بك لبادأيض وقاسى شدة اندومحنا وأخبروا عن زين العابدين ابن
 قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل أنه تسحب من اسطنبول ولم يعلم له خبر من حين
 خرج وكانت جماعة من الشاويشية ينصبون على من هنالك من الاسرى من أهل مصر
 ويقولون نحن نساقر بكم من اسطنبول في الخفية ونتوجه بكم الى مصر فيخرجونهم من
 اسطنبول ويقتلونهم في الطريق ويأخذون ما معهم من مال وقاش وقد فعلوا مثل ذلك بكثير
 من أهل مصر عن كان باسطنبول ولم يعلم لهم خبر الى الآن وفي يوم السبت خامس عشر شهر
 رمضان قدمت الملائكة خاتون عمة السلطان سليمان بن عثمان وولدها مصطفى صبيتهما وأشيع
 أنها قدمت الى مصر تروم حج بيت الله الحرام فآمرها ملك الامر اغاية الاكرام وأنزلها في
 مكان مطل على بركة الفيل ورتب لها في كل يوم أسمطة حافلة لها وجماعته الذين قدموا معها
 من بلاد الروم وفي يوم الخميس عشريه وقع فيه كائنة يحيي ظلام وكان يتجر في السكر وله
 مطبخ يعمل فيه السكر فاستمر على ذلك مدة طويلة ثم انه بعد ذلك انكسر وتجمد عليه جلة
 ديون كثيرة بحيث أشيع عنه انه تجمد عليه نحو أربعين ألف دينار فلما انكسر طالبه أصحاب
 الديون وكان المال لا قوام من تجار خان الخليلي وغيرهم فلما طال الامر عليهم شكوه الى ملك
 الامر افرسهم عليه ملك الامر امددة طويلة بجماعة من الانكشارية حتى يرضى أصحاب
 الديون فاستمر في الترسيم مدة طويلة وكان ملك الامر اقرر عليه والزمه بأن يرد لأصحاب
 الديون في كل شهر خمسة آلاف دينار فاقدّر على ذلك وعجز عن ايراد ذلك القدر وكان ملك
 الامر اءحلف عينا برأس السلطان سليمان بن عثمان ان لم يرض أصحاب الديون في حقوقها
 والا يوسطه فلما ضاق عليه الامر خنق نفسه تحت الليل وأصبح ميتا ثم أشيع أن الانكشاري
 الذي كان مر بجماعته خنقه تحت الليل وأخذ ما كان معه من المال الذي كان يورده
 لأصحاب الديون على أول الشهر وأشاع عنه أنه قد خنق نفسه وأصبح ميتا ومضى أمره
 الى حال سبيله وفي يوم الخميس سابع عشري شهر رمضان كان يوم النور وهو أول يوم من
 السنة القبطية وهي سنة سبع وعشرين وتسعمائة قبطية خراجية ففي ذلك اليوم بلغ

النيل في الزيادة سبع عشرة اصبعاً من تسعة عشر ذراعاً واستمر عمالاً في الزيادة وفي يوم السبت تاسع عشر شهر رمضان وقع فيه من الحوادث كائنة سيدي عمر ابن الملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر حقه في ذلك ان القول تقدم بما وقع لسيدي عمر مع ملك الامراء بسبب امر الفلاحين فاستمر سيدي عمر تابع غلظه مع الفلاحين كما تقدم فوقفوا وشكوه الى ملك الامراء ثانياً فتغير خاطره على سيدي عمر واحتتمه فأرسل اليه نقيب الجيش فقال له رسم ملك الامراء بأن تقوم في هذه الساعة وتوجه الى دمياط فاستمر عنده حتى كتب وصيته وقام وركب من وقته وتوجه الى بولاق ونزل في مركب وسارت به الى نحو دمياط فهذا كله بسبب الفلاحين من صلابة سيدي عمر وقوة راسه وقلة درايته حتى اتسعت هذه الحادثة بينه وبين ملك الامراء على هذا الامر الفشروي الذي لم يستحق هذا كله ووقعت له هاتان الكائنتان في شهر واحد فشق ذلك على ملك الامراء وعلى الناس قاطبة فوقع له البهدة من ملك الامراء مرتين الاولى بسجنه في العرقانة والثانية بنفيه الى دمياط وركوبه على بغلة وهو متوجه الى بولاق فلما جرى ذلك توجه عيال سيدي عمر الى بيت الملكة خاتون عمه السلطان سليمان ابن عثمان وتراموا عليها في أن تشفع عندهم ملك الامراء في عود سيدي عمر من النفي فأرسلت الى ملك الامراء ولدها مصطفى بك فشفع عنده في سيدي عمر بأن يعود الى داره فقبل شفاعته الملكة خاتون ورسم يعود سيدي عمر الى منزله فعاد بعد ما سار في البحر يوماً وليلاً فلما عاد تخلقت عياله بالزعفران ودقت له على بابها الطبلخانات والزمر وهنؤه بالسلامة وفي سلخ شهر رمضان حضر الافتقدار محمد بن ادريس الذي كان توجه الى دمياط والبرلس وبقية الثغور بسبب جبي الاموال التي أضيفت الى خزائن مولانا السلطان سليمان فلما وصل الى بولاق نزل اليه ملك الامراء ولا قام من هناك واستمر معه حتى أوصله الى منزله وفي شهر شوال كان عيد الفطر يوم الاثنين وقد ثبتت رؤية الهلال بعسرقان هلال رمضان ثبت على يد القاضي زكريا أحد نواب الشافعية وشك الناس في ذلك وقالوا ان ذلك اليوم الذي صاموه كان آخر يوم من شعبان فوقع الشك بسبب ذلك ومالاق القاضي زكريا خيراً من الناس بسبب ان هلال رمضان ثبت عنده وكانت الميقاتية حكوا بأنه لا يرى في تلك الليلة أبداً فلما كان هلال شوال أرسل ملك الامراء يقول للقاضي الشافعي أنتم أثبتتم هلال رمضان على أربع درج وقد شك الناس في ذلك فاتفعلون في هلال شوال فأرسل يقول له قاضي القضاة الشافعي هلال رمضان قد ثبت حقا وقامت به اليئنة وزكيت وغدا من شوال محقق ثم ان قاضي القضاة الشافعي نادى في القاهرة أن غدا من شوال وهذا ما اتفق قط ان ينادى قبل رؤية الهلال أن غدا من شوال فعند ذلك من النوادر وكان موكب العيد حافلاً بالقلعة وفيه كان دخول المقر الشهابي احمد بن الجيعان على ابنة الامير خاير بك

كاشف الغريبة أحد الامراء المقدمي الالوف وهي التي كانت زوجة الامير تاني بك
الخاندار أحد الامراء المقدمين وكانت غير محبودة السيرة في أفعالها وقبل ذلك عدة
يسيرة تزوج القاضي أبو بكر بن الملكى بانية الامير قانصوه المعروف بابي سنة أحد الامراء
المقدمين ولا ينكر ذلك عليهم في هذا الزمان وفيه قدمت الاخبار بان السلطان سليمان
ابن عثمان لما توجه الى قتال الفرنج أوقع معهم وكان بينهم واقعة مهولة وقتل من عسكره
مالا يحصى عدده وقتل في معركته الامير قانصوه العادلي الذي كان توجه الى اسطنبول
وقد اتصر السلطان سليمان على الفرنج نصرة عظيمة ثم خدت هذه الاشاعة من بعد
ذلك وكثر القتال والقتل بين الناس بسبب ذلك وفي يوم الخميس ثامن عشره خرج المحمل
من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير ككب المحمل الامير جاتم كاشف الفيوم على العادة
وخرجت صحبته الملكة خاتون عمة السلطان سليمان وولدها مصطفى بك فطلب الامير جاتم
طلبا حافلا وكان به ست عجلات تسحبها الا كاديش وعليها عدة مكاحل نحاس ومدافع
بحر بسبب قتال العربان الذين في طريق الحجاز فانه كان في السنة الماضية في غاية
الاضطراب بسبب فساد العربان وفي يوم الاربعاء رابع عشره نودي في القاهرة عن
لسان ملك الامراء بانه لا يملوك ولا عثمانى يلبس زنتا أحر ولا أولاد الناس أيضا ومن لبس
زنتا بعد المناداة شتم من غير معاودة في ذلك ثم أشيع أن ملك الامراء رأى عبدا
وعلمانا بجم مقدارية وهم برتوط حرقوا امضوا بهم الى بيت الوالى يشتمقهم فشفع فيهم
بعض الامراء ثم أشيع أن ملك الامراء رسم للامراء الجراكسة بأنهم لا يلبسون
سرموجة تركية ولا يطلعون بها الى القلعة وهذا كله عين المقت الجراكسة وبغضا
فيهم قاطبة وفي يوم السبت سابع عشره الموافق لاول يوم من بابه من الشهر القبطية
ثبت النيل المبارك على ثلاث وعشرين اصبعاً من عشرين ذراعاً فكان منتهى الزيادة
عشرين ذراعاً الا اصبعاً واحدة وكان نيلاً عظيماً الى الغاية وللناس مدة طويلة تماروا نيلاً
مثل هذا فاشتكت الناس في الفرجة والقصف وسكن غالب بيوت الجسر بعدما كان آل
الى الخراب وتم دمت بيوته وكاد أن يبقى مثل الجزيرة الوسطى في خرابها وفي شهر ذى
القعدة وكان مستهل يوم الاربعاء طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر
ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الجمعة ثالثه نودي في القاهرة عن لسان ملك الامراء بأن لا أمير
من الجراكسة ولا خاصيك يركب وخاتنه بغل وعليه غلام راكب بل يعيش على طريقة
العثمانية في أفعالهم يأخذ الغلام الغاشية على كتفه ويعشى قدامه وفي يوم الأربعاء
ثامن الشهر أنفق ملك الامراء الجراكسة على المماليك الجراكسة بعدما عوق حوامكهم
وعليهم ستة أشهر حتى عاينوا الموت من ضيق الحال بهم فصرف لهم ثلاثة أشهر وأخر

لهم ثلاثة أشهر ولم يصرف لهم العليق فقبض ذلك اليوم كل عمال من الجرا كسة
 احد عشر اشرفيا ذهباً وثمانية انصاف من الذهب العثماني فأقاموا عليهم كل اشرفي
 ذهب بأشرفيين فضة فخر وافي صرف ~~كل~~ كل اشرفي عشرة انصاف فضة فكانت
 خسارتهم في العشرين اشرفيا خمسة اشرفية ونصف فضة فحصل لهم الضرر الشامل
 بسبب ذلك بعد ذلك صبرهم ستة أشهر وأخر العليق عنهم وأشيع أن الديوان مشحون غاية
 الانشحات وان ملك الامراء عليه ستون ألف دينار والمباشرون استخرجوا من البلاد
 القسط الاول أربعة أشهر معجلاً من مغل سنة سبعة وعشرين وتسعمائة قبطية خراجية
 قبل ان يفي النيل ويزرع الفلاحون وتروى الاراضي فحصل للفلاحين غاية الضرر من
 ذلك ورحل بعض فلاحين بسبب ذلك الظلم والجور وقد انحط سعر الغلال عما كان أولاً
 من الارتفاع وكان سبب انشحات الديوان أن المال الذي يجيء صار يتقسم على سبع
 طوائف من العسكروهم المماليك الجرا كسة وأمر اؤهم الذين تأخروا بعصر ثم الاصباهية
 وأمر اؤهم الذين تأخروا بعصر ثم الصوباشية والانكشارية والكلية ثم مماليك ملك
 الامراء وذلك خارج عن كافة من يرد من المملكة الرومية من القصاد والمترددين من
 اسطنبول وغيرها فكان ملك الامراء ينعم عليهم بالعطايا الجزيلة وقد بلغني عن أثوبه انه
 كان يحصل خراج مصر في دولة ابن عثمان لما ملكوها ألف ألف دينار وثلثمائة ألف دينار
 ومن المغل ستمائة ألف اردب منها ثلثمائة ألف اردب قمح وثلثمائة ألف اردب شعير وفول وغير
 ذلك وأين هذا القدر عما كان عليه خراج مصر في الزمن القديم نقل الشيخ تقي الدين المقرري
 في الخطط قد بلغ خراج مصر في زمن القبط عند تلاشي أحوال مصر مائة ألف ألف دينار
 وثمانين ألف ألف دينار وكان جملة خراجها في زمن الفراعنة ألف ألف دينار بالدينار
 الفرعوني وهو ثلاثة مناقيل من مناقيلنا الآن وكان مساحة أراضي مصر في زمن الفراعنة
 مائة ألف ألف فدان وثمانين ألف ألف فدان تزرع غير البور وجبي خراج مصر في زمن عمرو
 ابن العاص على عبدالله بن أبي سرح في صدر الاسلام اثني عشر ألف ألف دينار غير الدنانير
 المتعامل بها الآن وجبي خراج مصر في أيام الامير أحمد بن طولون مع وجود الرعاء أربعة آلاف
 ألف ألف دينار وثلثمائة ألف دينار غير ما يحصل من المكوس والغلال وجبي خراج مصر في
 أيام الاخشيدي فكان ألف ألف دينار غير دنانير الآن وجبي خراج مصر في أيام الملك
 الظاهر بيبرس البندقداري فكان اثني عشر ألف ألف دينار مع تلاشي أحوال مصر
 وانحطاط خراجها الى ذلك وكان موجب انشحات الديوان في أيام ملك الامراء خاير بك ان
 الاصباهية والانكشارية والكلية لما استقر وبعصر رتب ملك الامراء جوامك في كل شهر
 فكان يعطي جماعة من الاصباهية في كل شهر ستين ديناراً وجماعة منهم خمسين ديناراً

وجماعة منهم اربعين دينار وجماعة منهم ثلاثين دينار وباقيهم عشرين وأما الانكشارية
 فكان الغالب فيهم م من كانت جامكيتة كل شهر خمسة عشر دينار وباقيهم م اثني عشر
 دينار وأما الصوباشية فلهم في كل شهر ثلاثون دينار الكل واحد وأما الكلية فكان
 الغالب فيهم م كانت جامكيتة في كل شهر اثني عشر دينار وجماعة عشرة دنانير وجماعة
 منهم م ثمانية دنانير وهذا كله خارج عن جوامك مماليك ملك الامراء وأما المماليك
 الجراكسة فان ملك الامراء رتب لكل واحد منهم في كل شهر سبعة دنانير في تطير الجامكية
 واللحم وذلك خارج عما رتب للامراء الجرا كسة القاطنين بمصر وذلك خارج عن انعام
 ملك الامراء للمتدربين من المملكة الرومية وغـ ير حاجتي قيل كان يصرف ملك الامراء على
 ما ذكرناه في كل سنة نحو ألف ألف دينار وستمئة ألف دينار فبواسطة ذلك كله ضاق
 الحال عن صرف الجوامك في كل شهر وأما المال الذي كان يرد من نغرا الاسكندرية ودمياط
 والبرلس وجدة وغـ ير ذلك من الثغور فانه كان يحمل الى خزائن السلطان سليم شاه وولده
 السلطان سليمان نصره الله فلا يتعرض ملك الامراء لشي من ذلك وما كان يستخرج
 غير خراج الشرقية والغربية والبحيرة وجهات الصعيد فقط لا غير فان قال قائل ان
 السلطان الغوري كان يسدأمر الجوامك في كل شهر وكان العسكر أكثر من ذلك والامراء
 أربعة وعشرون مقدم ألف غير الامراء الطبغانات والعشراوات والخاصكية فوق الالف
 خاصكي أقول ان السلطان الغوري كان يستعين على ذلك بكثرة المصادرات للبشرين
 وأعيان التجار وغير ذلك من مسانير الناس وكان يرد عليه أموال الثغور وأموال
 البلاد الشامية والحلبية والطرابلسية وغير ذلك من الجهات والآ ن البلاد الشامية
 والحلبية في غاية الاضـ طراب ولم يرد من شيء من الاموال فيموجب ذلك ضاق الامر من
 المال على ملك الامراء ونرجو من الله اصلاح الحال وفي يوم الاثنين ثالث عشره خرج
 الدفتردار محمد بن ادريس وتوجه صحبته ملك الامراء الى تربة العادلي وكذلك
 الامراء قاطبة وخرج صحبته جماعة كثيرة من الاصباكية والانكشارية فتوجه طائفة
 منهم في البحر وأشييع انهم توجهوا الى اسطنبول بطلب من السلطان سليمان نصره الله
 وقد بلغه انهم يشوشون على أهـ لـ صر غاية التشويش فأرسل أخذ منهم م خمسة مائة
 انسان من الاصباكية والانكشارية وأراح الله المسلمين منهم فانهم كانوا من كبار المفسدين
 فخرج الدفتردار في ذلك اليوم في موكب حافل كما تقدم وفيه كانت وفاة الناصري محمد بن
 الامير جاني بك كوهية وكان رئيسا حشما دينيا خيرا من أولاد الناس حسن السيرة لا بأس
 به وفيه قدم من اسطنبول سيدي محمد بن الكوير وكان توجه الى نحو اسطنبول مع جملة
 من أسر من أهـ لـ مصر فلما أفرج السلطان سليمان عنهم حضر الى مصر وكان حسن

السيرة في التحدث في أمر المواريث وفي يوم الثلاثاء رابع عشره حضر أولاد من عند السلطان سليمان وعلى يديه مراسيم تتضمن انه قد انتصر على الفرنج نصرة عظيمة وفتح عدة مدائن من مدائن الفرنج ومملك عدة قلاع من قلاعهم وصار كملك مدينة من مدائنهم يجعل كائسهم جوامع بحاريب ومنابر ونخطب باسمه فيها وكانت هذه النصرة على غير القياس فلما تحقق ملك الامر اذ لك رسم يدق البشار في القلعة ونادى في القاهرة بالزينة فزينت سبعة أيام متوالية وقتك الناس في هذه الزينة فتكاد ريعا حتى خرجوا في ذلك عن الحد وتجاهروا بالمعاصي لئلا يظنوا وفي هذه النصرة يقول الاديب البارع محمد بن قانصوه بن صادق وأجاد حيث قال

أفدى سليمان من مليك * ليس له في الوري مقاييس
انكر سهاد اسم او هدت * من دوسه وهو خير داييس
ومنه صارت الخبيردين * مدار ساقدحت كاييس
منسلطت جنده عليها * ومفدت جنها الكاييس
من أجل ذا زينت سرورا * مصر وأضحت رجاء آيس
وأومأت وهي في رخاء * بشعر بشر لكل يائس
والناس في فرجة عليها * كفرحة العرس والعرائس
لكونها نصرة شراها * سلطان ذا العصر بالنفائس
وبعد في دروس ستبدو * وتم منها أولوا النحائس
وهو بسيف الاله نصر * في عنق المشركين مائس

ومن الحوادث الشنيعة ما وقع يوم الجمعة سابع عشره وذلك أن القاضي بشرا أحمد نواب الحنفية أخذ تدريس في المدرسة القجماسية وسكن هناك فلما زينت القاهرة أتى إلى بيته ثلاثة مبشرين من النصارى ليتفرجوا على الزينة فسكروا هناك سكرافاحشا وتجاهروا بالمعاصي حتى خرجوا في ذلك عن الحد فأرسل القاضي بشرينهاهم عن ذلك فاستمعوا له كلما ورايدهم من الحال فجاء بنفسه وأغلظ عليهم في القول وسبهم فسموه وأخشوا في السب له وسبوا دين الاسلام على ما قيل فأرسل القاضي بشرا من قبض عليهم وتوجه بهم إلى المدرسة الصالحية وحضر قضاة القضاة الأربعة وكان ذلك اليوم يوم الجمعة قبل الصلاة فلما حضر قاضي القضاة المالكي محيي الدين بن الدميري قامت عنده البينة بما وقع من النصارى في حق القاضي بشرا الحنفي فتوقف القاضي المالكي في قتل النصارى ثم قال يجب عليهم الحد والتعزير فانهم كانوا سكارى وكذلك قال بقية القضاة فلما سمع القاضي بشرا بذلك ورضي الدين بن الدهانة الحنفي كبروا على القضاة وأغلظوا في القول على قاضي القضاة المالكي

واجتمع بالمدرسة الصالحية الختم الكثير من العوام فهموا بان يرجوا القضاة في ذلك اليوم
 وما حصل لقاضي القضاة المالك في ذلك اليوم خير من السنة العوام ثم ان بعض
 الانكشارية قبض على النصارى وأخرجهم من المدرسة الصالحية فلما خرجوا بهم
 قطعوهم بالاطبار قطعاً ثم ان النصارى الثالث أسلم وجاه به بعض الانكشارية
 من القتل فلما قطعت النصارى اجتمع السواد الاعظم من العوام بباب المدرسة الصالحية
 وأنفذوا رم النصارى وأطلقوا فيها النار وأخذوا السقائف التي على الدكاكين
 ووضعوها عليهم وأشعلوها بالنار فاحترقوا وصاروا كالرماد فاضطربت القاهرة في ذلك
 اليوم أشد اضطراب حتى كادت أن تخرب وقصد العوام أن يرجوا القضاة وقتلوا
 هؤلاء النصارى وأحرقوهم بغير حكم حاكم ولم يثبت عليهم في الشرع قتل وفعل ذلك
 العوام بيدهم جهلاً وعدواناً وفي يوم الخميس ثالث عشرية توجه ملك الامراء
 الى نحو الجزيرة التي تجمه الجزيرة بالقرب من المقياس وأقام بها ذلك اليوم على سبيل التنزه
 فأرسل اليه القاضي بركات بن موسى المحتسب هناك مدة حافلة فتعدي ملك الامراء
 هناك دورهم بان الذي فضل من المدة يحمل الى القلعة وقد فضل منها أشياء كثيرة
 ثم ان ملك الامراء منع على القاضي بركات بن موسى المحتسب قفطاناً مذهباً وشكره
 ما صنعه من أمر تلك المدة وفي يوم الاحد سادس عشرية وقعت كائنة عظيمة للشيخ
 عبد المجيد بن الطريني وذلك أن ملك الامراء تغير خاطره عليه بسبب انه كان تسلط
 عليه الدين الذي تقدم ذكره فلم يعط أصحاب الديون شيئاً مما قسطه عليه فشكوه الى ملك
 الامراء ثانياً فأرسل خلفه فلما حضر بين يديه قال له ألم أقسط عليك ذلك الدين في كل
 شهر وقررت معي أنك ترضى أصحاب الديون بما قسطته عليك فلم تفعل من ذلك شيئاً فلم
 ينطق في ذلك بحجة فخنق منه ملك الامراء ورسم بضربه فبطح على الارض وضرب ضرباً
 مبرحاً حتى قبل ضرب ست نوب تبدلت عليه حتى كاد أن يموت ثم وضعه في الحديد
 وأرسله الى بيت الوالي ليضعه في اكوابه بحضرة أصحاب الديون فرق له الوالي وأرسله
 لسجن الديلم فسجن به والحديد في عنقه فاستمر في السجن بالحديد حتى كاد أن يموت وقد
 عجز عن وقام عليه من الديون حتى قبل تجمد عليه من الديون نحو سبعين ألف دينار
 للتجار الاروام وغيرهم وقد ترايد غضب ملك الامراء على الشيخ عبد المجيد بن الطريني
 حتى كاد أن يوسطه من شدة غضبه عليه وكان الشيخ عبد المجيد من أعيان الناس
 وله بروم معروف حتى قبل كان يصنع في كل يوم ستة أرادب دقيق يرسم الوارد عليه
 في المحلة ويعلق في كل يوم اثني عشر اردباً من الشعير والدسوت عمالة بالطعام ليلا ونهاراً
 للوارد عليه من سائر البلاد فجمدت عليه هذه الديون العظيمة وسبق كما سبق غيره من

الاكابر ولكن يلفظ الله به والكريم لا يضام أبدا فكان الشيخ عبد المجيد أحق بقول
القائل حيث قال

لنا غم تعرف وجوه ضيوقنا * نجى من مراعيها تروم النبايح

لنا حدم ما ينبت الشعر وروها * لجل القرى من آخذات ورايح

وفيه رسم ملك الامر ايش - تنق شخص من الممالك الجراكسة قيل هو من عماليك
أمير اخور كبير وقيل هو خازن داره وكان شابا حسن الفسق شقة على الاتراك قاطبة وشنق في
ذلك اليوم معه أربعة من الجراكسة وقد ترايدشرو في هذه الايام وفيه أشيع بين الناس أن
الانكشارية الذين كانوا بالقاهرة وتوجهوا الى اسطنبول لما دخلوا الى نغرا الاسكندرية
وقع بينهم هناك فتنة عظيمة وقتل منهم جماعة فلما بلغ ملك الامر ذلك تشكك لهذا الخبر
وعين لهم الكيخيه الكبير أغاثم فسافر الى الاسكندرية في ساعته حتى يصلح بينهم ويكشف
عن سبب هذه الفتنة ومن أثارها من الانكشارية أو من الكمالية الذين سافروا من القاهرة
فتوجه الكيخيه الى نغرا الاسكندرية بسبب ذلك واستهل شهر ذي الحجة يوم الجمعة فطلع
القضاة الأربعة الى القلعة وهنوا ملك الامر بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم السبت
المبارك ثانيه حضر قاصد من مكة وصحبته رأسان في علبه مقفولة زعموا أن الأول رأس
شخص يقال له اسكندر وكان أصله من عماليك السلطان الغوري أرسله صحبة التجريدة
التي أرسلها الى بلاد الهند بسبب محاربة الشيخ عامر مملوك زبيد وعدن وكرمان فلما توجه
العساكر الذين أرسلهم السلطان الغوري لمحاربوهم فأنكسر منهم وقتل في المعركة
فلما كوامنه البلاد وأمواله ثم ان اسكندر المذكور ملك بلاد الشيخ عامر وتسلطن بها وعصى
على السلطان الغوري وجعل له هناك أمراء وعسكرا وخطب باسمه على منابر بلاد الشيخ
عامر واستمر على ذلك ولم يدخل تحت طاعة الخنكار سليم شاه بن عثمان لما ملك الديار المصرية
ولم يخطب باسمه ولم يضرب السكة باسمه هناك فلم يزل نائب جدة يتحيل عليه حتى قتله وحز
رأسه وأرسلها الى القاهرة فعرضت على ملك الامر وهو بالميدان ثم ان ملك الامر
أشهر تلك الرأس في القاهرة ومعه رأس أخرى قيل انها رأس دوا داره أو خازن داره أو وزيره
ثم علقها على باب النصر وكان اسكندر هذا شجاعا بطالما في الحرب قوى القلب ملك
البلاد واحتوى على أموالها وفرقها على عسكره وجعل له أمراء وجبابرة وادارية ولولا
نهم احتالوا عليه حتى قتلوه لما كانوا يقدرون عليه من شجاعته وحيله وفيه وقعت نادرة
غريبة وهي أنه حضر قاصد من اسطنبول الى الشام ثم حضر الى القاهرة فلما استقر بها
أظهر من اسيم من عند السلطان سليمان وأحضر معه ذراعا من الحديد يز يد على الذراع
الهاشمي الذي تتعامل به أهل مصر بخمسة قراريط وأحضر معه سنج نحاس وأرطال على

طريقة اسطنبول وأشيع أن السلطان سليمان ابن عثمان رسم بإبطال الذراع والسنج التي
تتعامل بها أهل مصر وأن التجار وأرباب البضائع لا يتعاملون إلا بهذا الذراع وهذه السنج
فامتثل ملك الأمر ذلك وأجاب بالسمع والطاعة ورسم لداخلي بركات بن موسى المحتسب
بان ينادى في القاهرة حسب رسم الخنكار بإبطال الذراع الهاشمي من مصر واستعمال
الذراع الاسطنبولي فنزل المحتسب مع الوالي ونادى في القاهرة بذلك ثم ان القاضي بركات بن
موسى المحتسب كتب قسائم على التجار أنهم لا يبيعون ولا يشترون إلا بهذا الذراع
الاسطنبولي فشوق ذلك على التجار وأرباب البضائع فلما أشهر المحتسب المناداة بذلك وأن كل
من خالف مرسوم الخنكار شق على دكانه من غير معاودة ثم صارت رسل المحتسب تطلع الى
دكاكين التجار الذين في الاسواق وتأخذ الاذعة الحديد وترميها في الطرقات فاضطربت
القاهرة في ذلك اليوم أشد الاضطراب ثم صاروا يكررون المناداة بذلك في أمر المعاملة
بذلك الذراع الاسطنبولي واستمر ذلك في البيع والشراء الى الآن وفيه وقعت كائنة
عظيمة لوكلاء الذين بالمدرسة الصالحية وكان سبب ذلك أن شخصاً من الوكلاء يقال له علي
الازهرى توكل عن شخص يهودى في شغل فاحذمته في ذلك الشغل أربعين ديناراً وقيل
خمسین ديناراً فلما بلغ المحضر الذى في المدرسة الصالحية ذلك طلب علي الازهرى وسأله
عن ذلك فانكر وقال ما أخذت منه هذا القدر أبداً وحلف وأقسم فحق منه المحضر وأمر
بضربه بين يديه ثم ان المحضر طلع الى ملك الأمراء وأخبره بأمر الوكلاء وما يصنعون فرسم
بأحضار سائر الوكلاء فاختلف منهم جماعة وقبضوا على أربعة منهم وهم علي الازهرى وسالم
ومسعود والحكرى فطلعوا بهم الى القلعة وعرضوه على ملك الأمراء فاعدهم
بكل سوء ثم أرسلهم الى بيت الوالى فأرسلهم الوالى الى سجن الديلم فسجنوا به الى أن تظهر
البقية وكان الذى رافع فى الوكلاء وأشلى فيهم بدر الدين بن الرومى وتغصب معه خير الدين
نائب القلعة وقال لملك الأمراء هذه الافعال التي يشعلها الوكلاء في المدرسة الصالحية
لا تحل ولا تجوز فاضطربت أحوال القضاة الى الغاية ثم ان الوكلاء الذين سجنوا بسجن
الديلم شفع فيهم القاضي حمزة وقيل الأمير على أحد الأمراء الخنكارية ثم أقامت الوكلاء
في السجن أياماً ثم أخرجوا منه وفيه نودى بالقاهرة عن لسان ملك الأمراء بمنع الصيارف
الحجازيين قاطبة أن لا يصرفوا ديناراً ذهباً فانه قد أشيع عنهم أن جماعة منهم يصنعون
الزغل في الذهب والنضة ويطيرونهم على الناس في الصرف فنعوا من ذلك وفيه قدم قاصد
من عند السلطان سليمان ابن عثمان يقال له قاسم بك وعلى يده مرسوم شريف فكان من
مضمونه انه انتصر على القرى فنج نصرته ثمانية ممالك منهم عدة قلاع وقد ظفر بجماعة منهم
وقد اتهم فلما تحقق ملك الأمر ذلك نادى في القاهرة بالزينة فزينت ووافق ذلك يوم عيد

النهر فحصل للناس المشقة الزائدة بهذه الزينة واشتغلوا بذلك عن الاضحية والعيد ووقع في ذلك اليوم مطر غزير فاعدم فئات الناس الذي في الزينة وصاروا الى يسطع الناس على الارض ويضرب الذي مازين دكانه فاحصل لاحد من الناس خيروا سمرت الزينة معلقة الى أن نزل ملك الامراء وتوجه الى بولاق بسبب ملاقاته القاصد الذي حضر من البحر فطلع من سوق مرجوش وشق القاهرة وهي مريضة والقاصد صحبته ومشى القاضي بركات بن موسى المحتسب قدما به بعصاه الى أن طلع الى القلعة فأوقدوا له الشموع بالنهار على الدكاكين فاستمر في ذلك الموكب الى أن طلع الى القلعة ثم فكت الزينة في ذلك اليوم وانقضى أمرها وفي يوم السبت سادس عشره جلس ملك الامراء بالمقعد الذي بالحوش السلطاني وطلب قضاة القضاة الاربعة فلما حضر واحضر القاضي حمزة قاضي ابن عثمان فلما تكامل المجلس تكلم ملك الامراء مع القضاة في أمر نوابهم وما يفعلون وفي أمر الوكلاء فوقع في ذلك المجلس غاية ما يكون من اللغط وكان القاضي حمزة في ذلك المجلس أشد ما يكون على القضاة وصار يقول لهم نوابكم يفعلون ما هو كيت وكيت فجاء ملك الامراء على القضاة بكل ما فيه بسبب نوابهم وقد كثر فسادهم فتكلم معهم ملك الامراء في ذلك فوقع الاتفاق في المجلس بأن كل قاض من القضاة الاربعة يقتصر على سبعة من النواب لا غير على عدد أيام الجمعة والقاضي من النواب يجلس في بيت قاضي القضاة في نوبته ويسمع الدعوى هناك بمفرده وان القاضي اذا عقد عقد نكاح يأخذ على من تزوج البكر ستين نصفاً وعلى من تزوج الثيب ثلاثين نصفاً يأخذ العاقد شيئاً والشهود شيئاً والباقي يحمل الى بيت الوالي ولا يتزوج أحد من الناس ولا يطلق الا في بيت قاض من القضاة الاربعة وان الوكلاء تبطل قاطبة من المدرسة الصالحية فانقض المجلس على ذلك وقامت القضاة فقبل لهم امشوا على اليسق العثماني فاضطربت احوال القضاة والشهود قاطبة وبطلت أسبابهم ومشوا على هذا الحكم وصار مقدم الوالي والحالية يأتون في كل يوم من أيام الجمعة ويجاسون في بيت كل قاض من القضاة الاربعة الى ما بعد العصر يأخذون ما يتحصل من عقود النكحة ويمضون به الى بيت الوالي كما تقرر الحال على ذلك اليسق العثماني فصار الذي يتزوج أو يطلق تقع غرامته نحو أربعة أشرفية فامتنع الزواج والطلاق في تلك الايام وبطلت سنة النكاح والامر لله تعالى وفيه نزل من القلعة القاضي بركات بن موسى المحتسب وأشهر المناداة في القاهرة وصحبته الوالي بأن لا قاضي ولا شاهد يحكم في المدرسة الصالحية وان لكل قاض من القضاة سبعة من النواب لا غير يحكم كل نائب يوماً في بيت قاض من القضاة الاربعة ويسمع الدعوى في بيت مستنبيه وان لكل نائب من النواب شاهدين لا غير وأن القاضي يأخذ على نكاح البنت البكر ستين نصفاً ويأخذ على الثيب ثلاثين نصفاً وأن سائر

النواب والشهود بطلالة من الاحكام الشرعية وهذا حسب رسم بملاك الامراء والمشي
على اليسق العثماني فلما سمع ذلك الناس اضطربت أحوالهم غاية الاضطراب ولا سيما
النواب والشهود حصل لهم الضرر الشامل وصارت المدرسة الصالحية ليس يلوح بها
فاض ولا شاهد بهد ما كانت قلعة العلماء وفي هذه الواقعة يقول البدرى بدر الدين محمد بن
محمد الزيتوني أحد نواب الشافعية وخليفة الحكم العزيز بالديار المصرية هذه القطعة وهي
من فن الزجل في معنى هذه الواقعة

اسمعوا ما جرى في مصر وابكوا بدموع غزار

كان شعار الدين ظاهركم مثل الشمس * والمجالس من الناس في جـلوس
شبهه أفتار ترتاح اليها النفوس * هم جمال الاسلام وقع النفوس
اختفت ذى الشمس بظلام النهار

وقضاة الاسلام محي رسمهم * والشهود اختفوا وضاع اسمهم
صار على العقد جالية رسمهم * وقضاة القضاة بترسيمهم
طول الايام مع الامين في انحصار

قرر روا جالية على المسلمين * في العقودات صارت حقايقين
كل من راد الزواج في الدين * يبق في الوالى ويفرم مـئين
اعتبروا يا أولى الابصار

قلعة الدين صالحية مصر * غلقوها وقد رأينا العبر
وفي هذى الامور تحير الفكر * كل هذا عبره لاهل النظر
يا الهى عجل بأخذ النار

علماء المسلمين بالازهر * خرجوا يسألوا المن جـبر
بمصحف وأعلام وجع اكبر * برفع المظلمة فأنقهر
عادوا يدعوا عليه بكارمع صغار

في الاحاديث قد سطروا بالقلم * حاش يفلح من عاب ومن قد ظلم
عن قريب تسمع على ايش يقدم * من يعادى أهل العلم يندم
من بغضهم قد أبغض الجبار

يا حكيم حكما منافـد طغوا بالحدود * وأفسدوا علينا وتعدوا الحدود
صارت الناس مناعدم في الوجود * بهدوا الدين سالت الدموع بالحدود
يا الهى لا تكشف الاستار

الحوائيت فيها المحرم جهار * وبنات الخطاة تقف بالنهار

ويقروهم على ذا القرار * والمجالس تمنع من اهل الوقار

هذا يرضى مين من الكفار

من يبيع منكروه والى طاب * حالوا ماشى بسبب من الاسباب

والخشيش والنبيذ والطبطاب * ما يجيه الفقر لا من طاق ولا من باب

قوموا تنسب نبيع لنا منار

ضجت الناس لما رآوا ذى الحرق * والمغارم وما حدث في الغسق

واستباحوا النكاح بهذا اليسق * وفسد حالهم وزاد الخنق

قالوا ما نطبق هذا العيار

سادس العشر شهر ذى الحجة * عام سبعة وعشرين بمرت ضجة

ثاني عشر ينة حصل وهججه * للشهود والقضاة بلا حجة

ينصر الله الدين على الفجار

وهذه القطعة الرجل مطولة وهذا ما وقع عليه اختياري منها ومن الحوادث ما وقع في أواخر

الشهر وهو يوم الاحد خلع ملك الامراء على شخص يسمى جمال الدين يوسف بن أبي الفرج

و يعرف بابن الجاكية وهو ابن محمد الذي كان نقيب الجيش من أولاد ابن أبي الفرج واستقر

به في وظيفة التفتيش عن الرزق فلما قرر في هذه الوظيفة أخذ حذر منه سائر الاعيان

ودخلت راسهم منه الجراب فلما استقرأ من ملك الامراء بان ينادى له عن لسانه حسبا

رسم ملك الامراء لأحد من الناس يحتمى على الأمير جمال الدين يوسف بن أبي الفرج ولا

يعارضه وانه مسموع الكلمة وافر الحرمة فلما جرى ذلك طغى الأمير يوسف بن أبي الفرج

وتجبر وصار معه الجرم الكثير من الرسل والبرذارية وصار يطلب أعيان الناس من رجال

ونساء بالرسل الغلاظ الشداد فاذا حضروا الى بابه ومعهم مكاتيبهم ومربعاتهم يقرؤها

ثم ينجش لهم فيها انجاشا ويقول لهم أروني أصول هذا وأصول الاصول فاذا عجزوا عن ذلك

يرسلهم الى بيت القاضي الخنقي ويشهد عليهم أن لا حق لهم في هذه المكاتيب ولا استحقاق

ويأخذ منهم ما معهم من المكاتيب والمربعات ويمضوا خائبين فيطلع بالمكاتيب والمربعات

الى ملك الامراء ففعل من هذا النمط بجماعة كثيرة من أعيان الناس فأخذ من الجمالى

يوسف نقيب الجيش بن الشرفي يونس نقيب الجيش سبع عشرة رزقة بمكاتيب شرعية

وحذف عليه ملك الامراء ما عنده من المكاتيب جميعها فطلع له بها وفعّل بجماعة كثيرة من

أعيان الناس والستات مثل ذلك والامر لله تعالى وفيه حضرت من كذب من الاغربة التي

كان عمرها ملك الامراء وأرسلها صاحبة الاروام والمغاربة البحارة فلما دخلوا الى البحر المالح

وجدوا جماعة من الفرج يعبثون في سواحل البحر المالح فاوقعوا معهم وقاتلوهم فانكسر

الفرنج وقبضوا عليهم وأسروهم واحتوا على مر اكبرهم فوجدوا فيها بضائع وجوفا

وأصنافاً فاخرة فأخذوا جميع ما كان فيها وقبضوا على من كان فيها من الفرنج ووضعوهم في الحديد وأرسلوهم إلى ملك الأمراء فلما عرضوا عليه رسم يتوسيطهم فوسطوا منهم تسعة عشر رجلاً وسجنوا الباقين وأخذ ملك الأمراء جميع أموالهم ثم تبين بعد ذلك أن هؤلاء كانوا تجاراً أتوا من بلاد الفرنج فلما رأوهم قاتلوهم فأنكسروا وأسرُوا وأخذت جميع أموالهم وأشيع انهم كانوا يعينون في سواحل البحر الملح وفيه قدم جماعة من اسطنبول ممن كان أسير من أهل مصر في أيام السلطان سليم شاه ابن عثمان فحضر علم الدين جلبي السلطان الغوري وحضر عقيب ذلك المقر الشهابي أحمد ناظر الجيش كان وهو ابن المقر الجمالي يوسف ناظر الخاص وحضر كمال الدين بزددار الأمير طرباي وحضر الرئيس عبد الرحمن بن الشريف الكمال وحضر الناصري محمد بن العلائي علي بن خاص بك وحضر القاضي شمس الدين محمد الجبازي أحد نواب الشافعية وحضر آخرون من الأسرى ما حضرني أسألوهم الآن وفي يوم الخميس ثامن عشرية قدم مبشر الحاج من مكة وأخبر بالامن والسلامة عن الحاج وأخبر أن الغلام معهم عمال في سائر الغلال والمأ كول قاطبة وأخبر بموت الجمال مع الحاج فخلع عليه ملك الأمراء ونزل إلى منزله وقد خرجت هذه السنة على خير وسلامة وكانت سنة مباركة وقع فيها الرخاء في سائر الغلال قاطبة بعد ما كان تناهى سعر القمح إلى أربع أشرفيات ذهب كل أردب وكان النيل فيها عالياً عام سائر أراضى مصر قاطبة وثبت نبات جيد إلى أواخر بابه ومن محاسن هذه السنة أنها خرجت عن الناس ولم يكن فيها الطاعون في الديار المصرية ولا في شئ من أعمالها قاطبة ولكن وقع في أواخر السنة حوادث مهولة منها عصيان الأمير جان بردى الغزالي نائب الشام وقتله وما وقع بالشام من الاضطراب فكان من ملخص واقعة الأمير جان بردى أنه لما استقر به السلطان سليم شاه نائباً بالشام أقام به أمدته وهو تحت طاعة السلطان سليم شاه في الظاهر ولما ولي بعده ابنه سليمان على مملكة الروم أظهر جان بردى الغزالي العصيان بجملة واحدة ولم يدخل تحت طاعة السلطان سليمان ابن عثمان فقام معه أهل الشام من الأمراء والعسكري والعربان والعشيرة وقالوا له قم وتسلطن فبقي قدامك أحد تخشى منه ونحن نقاتل معك حتى نقتل فاستمال لقولهم وطاش وخف وكم عجلة أعقبت ندامة فتسلطن بالشام وتلقب بالملك الأشرف أبي الفتوحات وقبلوا له الأرض وخطب باسمه في جامع بني أمية وعلى بقية منابر دمشق فلما تسلطن قالوا له امض إلى مصر وحارب خيربك وأملك منه مصر فقال لهم مصر في قبضة يدي ولكن أتوجه إلى حلب وأخلصهم من أيدي العثمانية فبقي خلفي التفاته ثم أتوجه إلى مصر ولو أتيت مصر لكان خيرا له وكان العسكري من الجراكسة وأهل مصر والعربان قاطبة يقبلوا على ملك الأمراء خيربك ويعضوا إليه فإنه كان محبباً

للرعية فلما توجه الغزالي الى حلب ليمسكها حاصرها أهلها وأحرق غالب الضياع التي حولها وحصل منه الضرر الشامل لأهل حلب فلما حاصر مدينة حلب لم يقدروا عليها وعجز عن ذلك وكان الأمير جان بردي الغزالي أول ما توفي السلطان سليم شاه وتولى بعده ابنه سليمان أرسل يقول للملك الأمراء خاير بك تسلطن أنت بمصر وأستمر أنا بالشام وأحكم من الفرات الى غزة ونظر هذه العثمانية عن مملكة مصر فلما وقف خاير بك على مطالعة الغزالي أفشى سره وكان الغزالي أرسل يقول لخاير بك إن لم تسلطن فعندي من يتسلطن فأراد خاير بك أن يتنصص للسلطان سليمان فأرسل له مطالعة الغزالي التي أرسلها له في السر فلما وقف السلطان على مطالعة الغزالي أرسل يقول لخاير بك لا تخرج أنت من مصر للغزالي فمن تكفيك شره ثم إن السلطان سليمان أرسل تجريدة الى الغزالي نائب الشام فجهز له من العساكر الثمانية نحو أربعة عشر ألف مقاتل فخرجوا من اسطنبول على حية وتوجهوا من اسطنبول الى حلب فافقعوامع الغزالي على حلب فانكسر منهم فتوجه الى دمشق فكان بين الفريقين واقعة مهولة على القابون خارج مدينة دمشق فقتل من عسكر الغزالي هناك ما لا يحصى من عربان الكرك وأكراد وتركان ومماليك حرا كسرة ومن أهل دمشق حتى قيل قتل في المعركة من أهل دمشق شيوخ وشبان وأطفال ومن سوقة دمشق ما لا يحصى وكانت هذه الواقعة تقرب من واقعة تمرلنگ لما دخل الى دمشق وقد خرب في هذه الواقعة ثلث دمشق من ضياع وحارات وأسواق وبيوت وتمت الكسرة على الغزالي واختفى وقيل بل قتل على المعركة وحزت رأسه وأرسلت الى اسطنبول ومضى أمره والى الآن تشك جماعة من الناس في قتله ويقولون ما قتل وهو باق في قيد الحياة وأنه هرب عند الصوفي بعد وقوع المعركة والاصح أنه قتل في الواقعة التي كانت على القابون ووقع الشك للناس في ذلك كما وقع لهم في قتل قانصوه خمسمائة من الشك ومما وقع في هذه السنة من الحوادث حرق النصاري على باب المدرسة الصالحية ومنع اليهود من الجلوس في الخوانيت ومن الحوادث ما وقع للشيخ عبد المجيد الطريفي وقصته مشهورة ومن الحوادث منع الوكلاء من باب المدرسة الصالحية وعزل نواب القضاة الأربعة واقتصارهم على سبعة نواب لكل قاض من غير زيادة على ذلك ومنها واقعة العقود وما تقرر على تزويج البكر ستين نصفاً والثيب ثلاثين نصفاً وقد تقدم ذلك فكان ذلك من أشد الكرب على المسلمين ومنها جلوس مقدم الوالي والجلالية على أبواب القضاة من بكر النهار الى آخره لياخذوا ما يتحصل من عود الانكحة ويمضون به الى بيت الوالي ويسمون ذلك اليسق العثماني ولا يتزوج أحد من الناس ولا يطلق الا في بيت قاض من القضاة فضيحة وعلى المسلمين غاية الضيق ومن الحوادث الشنيعة أن ملاك الأمراء خلع على شخص يقال له

جمال الدين يوسف ابن أبي الفرج ويعرف بابن الجارية وقرره في وظيفة وسماه مفتش الرزق
الجيشية فلما استقر في هذه الوظيفة أطلق في الناصر النار ورافع الشهابي أحد بن الجيعان بأنه
أخذ من ديوان الجيش أفاطيس سلطانية ورزق جيشية وصنع لها مكاتب شرعية بمشتري
من بيت المال وباعها على الناس ورافع أيضا الزيني أبي بكر بن أبي بكر بن الملك يمثّل ذلك حتى
تكلم في حق الشهابي أحمد بن الجيعان بأنه ابتاع من ديوان الجيش رزقا وأقطاعا وصنع لها
مكاتب شرعية وباعها على الناس بنحو عشرين ألف دينار وأظن هذا الكلام ليس له
صحة وهذا باطل لا محالة فتغير خاطر ملك الأمراء على المقر الشهابي أحمد بن الجيعان وصار إذا
طلع إلى القلعة لا يخاطبه أصلا ورسم للزيني أبي الوفاء الحلبي موقع ملك الأمراء من حين كان
يجلب أن يقرأ عليه القصص بدلا عن الشهابي أحمد بن الجيعان فعظم أمر الزيني أبي الوفاء
في هذه الأيام جدا حتى صار في مقام من تقدم من كتاب السرو صار من أعيان الرؤساء بالديار
المصرية ثم إن الجمالي يوسف بن أبي الفرج أخذ من الناصري محمد بن خاص بك رزقتين
بمكاتب شرعية فطعن في هذه الرزق وقال له أصل هذه الرزق أفاطيس سلطانية فأخذ منه
المكاتب وأشهد عليه بأن لاحق له فيها وطلع به إلى ملك الأمراء وصار يفعل من هذا النمط
بجماعة كثيرة من رجال ونساء ويأخذ مكاتبهم من أيديهم ويشهد عليهم أن لاحق لهم
فيها وطلع بالمكاتب إلى ملك الأمراء فأطلق في الناس جرة نار وخرج منه الناس قاطبة
حتى قبل أخذ من أيدي الناس فوق الثمانين رزقة بمكاتب شرعية وطلع به إلى ملك الأمراء
وحصل للناس منه الضرر الشامل ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وما أكتفى ملك الأمراء
بيوسف بن أبي الفرج حيث جعله مفتش الرزق بالجيشية فجعل الأمير على العثماني مفتش
الأوقاف أيضا من بلاد دويوت وغير ذلك فاجتمع على باب الرسل الغلاظ الشداد والبرددارية
وصاروا يطلبون الناس أصحاب الأوقاف فإذا حضروا ومعه مكاتبهم ينجشون عليهم
ويقولون لهم ايش على هذا الوقف مصاريف وايش متحصله في كل شهر فيدعون أصحاب
الأوقاف في الترسيم ويقررون عليهم مبلغا ثقيلا للأمير على هو وودادته والبرددارية
والرسل ومن عندهم من المباشرين ويكتبون له على مكاتبه عرض ثم يطلقونه بعد أن يلتمس
من الغرامة فوق ما لا يطيق فصار الأمير على يشكهم على فرع من أبواب المظالم المهولة فأطلق
في الناس النار الموقدة وأقول أن أولاد ابن أبي الفرج طول عمرهم بيت ظلم وعسف وطبعهم
الذي هم وأجدادهم من أيام الملك الناصر فرج بن الظاهر يرفقون وقد تقدم القول على ذلك
ومن الحوادث في أواخر هذه السنة أن ملك الأمراء تجهز مراكب أغربة وفيها جماعة
من المقاتلين فتوجهوا إلى البحر الملح وقد بلغه أن جماعة من الفرنج يعيشون في السواحل
على المسافرين فللتوجهوا إلى البحر الملح وجدوا مراكب فيها تجار من الفرنج ومعهم

بضائع بنحو خسين ألف دينار فقتلوا معهم فكسروا الفرج وقبضوا عليهم واحتاطوا على
 ما معهم من البضائع فلما حضر والى مصر وعرضوا على ملك الامراء رسم بتوسيط نحو
 تسعة عشر نفرا من الفرج فراحوا ظلموا وأخذت أموالهم وربما يشور من هذه الحركة
 فتنة كبيرة بين الفرج وبين أهل مصر بسبب ذلك ويمنعون التجار من المرور في البحر
 ويقتلونهم كما فعلوا بالفرنج المقدم ذكرهم وفي هذه السنة قتل ملك الامراء من الناس
 ما لا يحصى بتوسيط وشنق وخوزقة وأكثرهم راح ظلموا والامر لله تعالى انتهى ما أوردهناه
 من حوادث سنة سبع وعشرين وتسعمائة

❦ (ثم دخلت سنة ثمان وعشرين وتسعمائة) فيها في المحرم وكان مستهل يوم الاحد
 المبارك طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالعام الجديد ثم عادوا الى منازلهم وفي
 هذا الشهر تزايد ظلم الجمالي يوسف بن أبي الفرج وقتل في الناس فتكاد ريعا وكثر على بابه
 الرسل والبزددارية وصار يطلب أعيان الناس من كبير وصغير فيحضرون ومعهم مكاتيبهم
 فلم يلبثت الى ما في المكاتب ويأخذها من أيدي أصحابها اغصبا ويشهد عليهم أنه لا حق لهم
 فيها ولا استحقاق ويطلع بها الى ملك الامراء واستمر على ذلك يتزايد ظلمه الشنيع كل يوم حتى
 ضج منه الناس والامر لله تعالى وفيه توفي الشهابي أحمد بن القماري وكان من مشاهير
 أولاد الناس وكان أميرا جكارا وقد ترحل حاله في أواخر عمره ومات فقيرا وفي يوم الخميس
 خامسه حضر جماعة من اسطنبول بمن كان السلطان سليم شاه أسرههم وأرسلهم الى
 اسطنبول فحضر بها الدين بن البارزي وجلال الدين ابن الخواجابر الدين حسين الشبراوي
 وحضر الخواجايحي بن عبد الدائم اللبدي المغربي من تجار جامع طولون وحضر آخرون
 ممن كان باسطنبول وفي يوم السبت سابعه نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى تربة
 العادلي التي بالريداية وجلس هناك على المصطبة القديمة وكان القاصد الذي حضر
 بالامس صحبته فذله هناك مدة حافلة وأحضر صقورا وكلا باسارقية ورمى قدام
 القاصد رماية هناك وانشرح في ذلك اليوم الى الغاية فيمنها هو على ذلك واذا بجماعة من
 الاعيان حضر وابين يديه منهم الشيخ شمس الدين محمد اللقاني المالكي والشيخ شمس الدين
 محمد المعروف بالديروطي والشيخ شهاب الدين أحمد بن الحلبي وآخرون من العلماء فلما
 اجتمعوا قالوا يا ملك الامر اقدأ بطلتم سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصرتم تأخذون على
 زواج البنت البكر ستين نصفا وعلى زواج المرأة ثلاثين نصفا ويتبع ذلك أجرة الشهر ودوم قدمي
 الوالي وغير ذلك وهذا يخالف الشرع الشريف وقد عقد رسول الله صلى الله عليه وسلم على
 خاتم فضة وعلى ستة أنصاف فضة وعقد على آية من كتاب الله وقد ضعف الاسلام في هذه
 الايام وتجاهر الناس بالمعاصي والمنكرات وتزايد الامر في ذلك ثم ذكر واه آيات من كتاب

الله تعالى وأحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يلتفت ملك الأمراء إلى شيء من ذلك وقال للشيخ شمس الدين محمد اللقاني المالكي اسمع ياسيدي الشيخ أيش كنت أنا الخنكار رسم بهذا وقال امشوا في مصر على اليسوق فقال له شخص من طلبة العلم يقال له عيسى المغربي هذا يسوق الكفر فخلق منه ملك الأمراء فرسم بتسليمه إلى الوالي ليعاقبه فتوجهوا به إلى بيت الوالي ثم شفع فيه بعض الأمراء فلما كان عقيب ذلك توجه إلى ملك الأمراء جماعة من التجارين والقلاطية وعلى رؤسهم مصاحف وهم يستغيثون الله ينصر السلطان سليمان فظن ملك الأمراء أنهم من الجامع الأزهر ثم تبين أنهم من نجارون وقلاطية أتوا يشتكون من الشاد على المراكب التي عمرها ملك الأمراء في الروضة بأنه قد ظلمهم وجار عليهم فلما كثر منهم الضجيج رسم ملك الأمراء لمن حوله من الانكشارية بضربهم فشتوا أجمعين ثم طال المجلس بين ملك الأمراء وبين مشايخ العلم الذين حضروا فكان من جوابه للشيخ شمس الدين اللقاني المالكي ياسيدي الشيخ أنا أخاف على رقبتي أكثر من رقابتكم امضوا باسم الله فقاموا من عندهم في غاية القهر يتعذرون في أذيالهم ولم يلتفت إلى أقوالهم فقال له بعض الفقهاء الذين حضروا ونحن نساقر إلى السلطان سليمان نصره الله تعالى ونخبره بما يفعل في مصر فتسكده ملك الأمراء في ذلك اليوم بعدما كان منشرحا ثم قام من هناك وطلع إلى القلعة وخرج القاصد من هناك وتوجه من يومه وسافر إلى اسطنبول فلما رجع الفقهاء من عند ملك الأمراء قامت الأشلة والنائرة على ملك الأمراء وكثر الدعاء عليه بسبب عقود الانكحة وقصدوا يغلقون أبواب الجوامع والمساجد فلما جرى ذلك أرسل ملك الأمراء الزيني أبا الوفاء الموقع يأخذ بخاطر الشيخ شمس الدين محمد اللقاني وقال له لا تؤاخذ ملك الأمراء فإنه لم يكن يعرفك وأرسل على يد الزيني أبي الوفاء الموقع مائتي دينار وأربع بقرات ففرقت على مجاوري الجامع الأزهر وأرسل مثل ذلك إلى مقام الامام الشافعي والامام الميثري رضي الله عنهم وأرسل مثل ذلك إلى الزوايا التي بالقرافة وإلى مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها وغير ذلك من الزوايا والمزارات والمساجد وقصد أن يستجلب نحو اطراف العلماء والفقهاء مما فعله من الأفعال الشنيعة ليمحو ذلك بذلك وهذا من المحالات كما يقال في المعنى

جفاء جرى جهر الذي الناس وانبط * وعذرائي سرافاً كد ما فرط

ومن ظن أن يعوج جلي جفائه * خفي اعتذارفه وفي غاية الفرط

وفي يوم الاثنين سادس عشره أنفق ملك الأمراء على الممالك الجراكسة وكان لهم خمسة أشهر جامكية منكسرة وقد ضاع عليهم علق أربعة أشهر فأنفق ملك الأمراء عليهم في ذلك اليوم شهرين وأخر لهم ثلاثة أشهر فأنفق ذلك بحالهم وفيه اجتمع العسكر ليقتبضوا

الجامكية في الميدان فنزل لهم المقر الشهابي أحمد بن الجليعان والقاضي بركات بن موسى
المحتسب وابن أبي اصبغ فقالوا للمماليك الجرا كسة ملك الامراء يقول لكم انه مسافر بعد
الربيع والذي له قدرة يعمل برقه والذي ماله قدرة على السفر لا يأخذ جامكية ويقعد يستريح
فلما سمع العسكر ذلك اضطربت أحوالهم ثم ان ملك الامراء جلس في شبالة الدهيشة
وأرسل خلف المماليك الجرا كسة فلما طلعوا ووقفوا بين يديه استدعاهم واحدا بعد واحد
وصار يختار من كل عشرة ممالك مملوكا واحدا الذي يجده شابا وله قدرة على السفر فيبقى
على جامكيته والذي يجده من الشيوخ العواجر يوقف جامكيته فابطل في ذلك اليوم ألف
مملوك من المماليك الجرا كسة والناس وغير ذلك وفيهم من هو من الاغوات من ممالك
الاشرف قايتباي فتزايدت قسوته في ذلك اليوم عليهم واما وقع في ذلك اليوم من النوادر
الغريبة أن ملك الامراء لما عرض المماليك صار كل من رآه من المماليك ولحيته طويلة
يقص منها نصفها ويعطيه في يده ويقول له امش على القانون العثماني في قص اللحا وتضييق
الاكمام وكل ما تفعله العثمانية فنزل المماليك الجرا كسة من القلعة في ذلك اليوم وهم
في غاية النكد مما جرى عليهم وكان سبب قطع جوامك جماعة من المماليك الجرا كسة أن
الدوان كان يومئذ في غاية الانشجات وقد كثرت العسكرو صار المال يقسم على سبعة طوائف
من العسكر ما بين أمراء عثمانية وطائفة من الاصباكية وطائفة من الانكشارية وطائفة
من الكلية وطائفة من الامراء الجرا كسة وطائفة من المماليك الجرا كسة ومماليك
ملك الامراء طائفة سابعة فكان يصرف في كل شهر لطائفة الاصباكية أحد عشر ألف
دينار ويصرف لطائفة الانكشارية في كل شهر ثلاثة عشر ألف دينار ويصرف لطائفة
الكلية في كل شهر أحد عشر ألف دينار ويصرف لطائفة المماليك الجرا كسة وأولاد
الناس أحد عشر ألف دينار ويصرف للمماليك وخدامه وحاشيته وغير ذلك من الرواتب
في كل شهر ثلاثة عشر ألف دينار وذلك خارج عن جامكية الامراء الجرا كسة والامراء
العثمانية والمتردين من القصاد لعثمانية فموجب ذلك وقع الانشجات في تأخير الجوامك
وكسرها الاشهر وكان السلطان الغوري لا يستعين على سد الجوامك في كل شهر الا بكثرة
المصادرات للتجار وغيرهم من مساتير الناس وأعيانهم وكان يستد من مظالم العباد ويصير
انتم ذلك عليه وفيه أشيع أن ملك الامراء قد تغير خاطره على خوند مصر باي الجركسية
وأنزله من القلعة ورسم لها بان تسكن بحدسته التي بناها بباب الوزير ورتب لها في كل
شهر ما يكفيها من النفقة وكان سبب ذلك أنه بلغ ملك الامراء قدوم زوجته أم أولاده من
اسطنبول وقد أتت صحبة الامير جانم الجزاوي من اسطنبول فاختران تكون صاحبة
القاعة عوضا عن خوند مصر باي فشق ذلك عليها وفي يوم الخميس تاسع عشر أكل ملك

الامراء تفرقة الجا ملكية على العسكر وأوقف جوامك كثير من المماليك الجرا كسة
ومن أولاد الناس ومن العواجز والسيوخ وقال للذين صرف لهم الجوامك كونوا على
بقطة واعملوا برقمكم فرما الخنكار يرسل يطلبكم على حين غفلة فقالوا كلهم السمع والطاعة
ونزلوا على ذلك وفيه أشيع ان الامير فرحات العثماني نائب طرابلس استقر في نيابة
الشام عوضا عن اياس الذي كان بها وتوجه اياس الى اسطنبول فصار الامير فرحات بيده
نيابة طرابلس والشام وفي يوم الاربعاء خامس عشرية دخل الحاج الى القاهرة ودخل
الامير جانم أمير ركب الحمل وصحبته المحل الشريف ثم أشيع ان الحاج قد قاسى في هذه
السنة مشقة زائدة من الغلاء وموت الجمال ولما طلع الى العقبة اشتد عليه البرد هناك
والرياح العاصفة فمات من الحجاج ما لا يحصر حتى قيل مات منهم من العقبة حتى دخلوا
القاهرة نحو عثمانيين انسانا ودخل الباقون مرضى من شدة البرد العاصف المضرب بالاجساد
ولما دخل الحاج أشيع موت الامير باباي الذي كان ولي مشيخة الحرم النبوي وأشيع
موت شخص من الامراء العثمانية كان أغات الانكشارية توفى لما دخل المدينة
الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ودفن بالبقيع وكان من خيار العثمانية
وتوفى الامير مقرن أمير عربان بنى جبر مملك جزيرة بين النهرين الى بلاد هرمن الاعلى وكان
أميرا عظيما جليل القدر مجللا في سعة من المال وكان مالكي المذهب سيد عربان الشرق
على الاطلاق وكان أتى الى مكة و حج في العام الماضي وكان يجلب الى مكة اللؤلؤ والمعادن
الفاخرة والمسك والزعفران والعنبر الخام والعود القمري والحرير الملون وغير ذلك من
الاشياء المتحفة قيل انه لما دخل الى مكة والمدينة تصدق على أهلها ما يجزمه سن ألف دينار
فلما حج ورجع الى بلاده لاقته الفرنج في الطريق وتحاربت معه فأنكسر الامير مقرن
منهم وقبضوا عليه باليد وأسروه فسألهم أن يشتري نفسه منهم بألف ألف دينار فأبى
الفرنج من ذلك وقتلوه بين أيديهم ولم يغن عنه ماله شيئا وملكوا منه جزيرة بين النهرين
وملكوا قلعتها التي هنالك واستولوا على أموال الامير مقرن وبلاده وكان ذلك أشد الحوادث
في الاسلام وأعظمها وقد ترايد شر الفرنج على سواحل البحر الهندي والامر لله تعالى
ولما رجع الحجاج أثنوا على الامير جانم أمير الحاج بكل جميل في حفظه للحجاج ومنع
الضرر عنهم وغير ذلك من أنواع البر والمعروف وفي شهر صفر وكان مستهل يوم الاثنين طلع
القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ممالك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الاربعاء
ثالثه خرج الامير قايتباي الدوادار وجماعة من الامراء الجرا كسة الى ملاقات الامير
جانم الخزاوي الذي كان توجه الى اسطنبول وصحبته مقدمة حافلة الى السلطان سليمان
ابن عثمان أرسلها ملك الامراء خاير بك اليه على يد الامير جانم كما تقدم فأكرمه وأحسن

اليه وقبل منه تلك التقدمة فأقام باسطنبول مدة ثم رسم له بالعود الى مصر فلما بلغ
الامراء قدومه الى مصر خرجوا اليه قاطبة وخرجت اليه أعيان المباشرين قاطبة وجميع
مشايخ العربان والكشاف المدركين قاطبة فلما كان يوم الجمعة ثاني عشر صفر وصل
الامير جاتم الجزاوى الى خانقاه مسرىاقوس فدخله القاضي بركات بن موسى المحتسب عدة حافلة
هذا بعد ان لا فاد من الصالحية وأشيع انه حضر صحبة الامير جاتم الجزاوى حريم ملك
الامراء الذى كان باسطنبول من حين ملك السلطان سليم شاه الديار المصرية فلما تولى
السلطنة ولده سليمان رسم بعود حريم ملك الامراء وأولاده اليه وفيه طلعت زوجة
ملك الامراء الى القلعة تحت الليل على المشاعل والفوانيس وهى فى محفة فلما طلع
النهار طلع اليها جميع المغاني يهنئونهم بالسلامة ثم ان الامير جاتم الجزاوى رحل من
الخانكاه وتوجه الى تربة العادلى وبات بها فلما كان يوم السبت ثالث عشر صفر الى ملك
الامراء صلاة الفجر ونزل من القلعة وتوجه الى تربة العادلى التى بالريداية فجلس على
المصطبة التى هناك وسلم على الامير جاتم الجزاوى ثم أحضر الخلعة التى أرسلها له
السلطان سليمان ابن عثمان باستمراره على نيابة مصر فقام ولبسها وقبل الارض نحو
القبلة وكانت الخلعة بتماسيح مذهب على أحر ثم قصد الدخول من باب النصر
وشق من القاهرة فاصطفته الناس على الدكاكين بسبب الفرجة وأوقدت له
الشموع على الدكاكين وعلقت له القناديل والتراتيل ولم تزين له القاهرة فى ذلك اليوم
وكان سبب ذلك انه بلغ ملك الامراء ان السلطان سليمان قد مات له ولد ذكر مرأى فنع
الزينة بسبب ذلك فلما وصل الى قبة الامير شبك الدوا دار لاقته الامراء الجراكسة
والعسكر من المماليك الجراكسة قاطبة ولاقته قضاة القضاة الاربعة وهم كمال الدين
الطويل الشافعى ونور الدين على الطرابلسى الحنفى ومحيى الدين الدميرى المالكي وشهاب
الدين أحمد الفتوحى الخنبلى ولاقته الامراء العثمانية وهم الامير على والامير خير الدين
نائب القلعة والامير نصوح وغير ذلك من الامراء العثمانية وخرج اليه طائفة الاصباكية
وأمرأؤها والكواخي من أغوات الانكشارية ومشى قدامه الانكشارية قاطبة
والكلية قاطبة وهم يرمون بالنفوط ولا قام أعيان الشرقية وهم الامير أحمد بن بقر أمير
طائفة جذام وأمير الرايتين ومشايخ عربان الغربية وهم حسام الدين بن بغداد وشيخ
العرب واصل بن الاحدب أمير هواة وشيخ العرب اسمعيل ابن أخى الجويلى وشيخ العرب
جربيش وآخرون من عربان الشرقية والغربية ومشى قدامه النصارى بالشموع الموقودة
ودخل الامير جاتم الجزاوى وعليه خلعة السلطان سليمان ابن عثمان وهى مخمل مذهب فلما
دخل من باب النصر نزل القاضي بركات بن موسى عن فرسه ومشى بالعصا قدام ملك الامراء

من باب النصر الى ان طلع الى القلعة وكذلك الجمالى يوسف نقيب الجيش ولاقته
الشعراء بالدف والشبابة السلطانية فلما وصل مدرسة الناصر نثر عليه الخواص الذى
هنالك شيئا من القصة فقال له ملك الامراء كثر الله خيرك فلما وصل الى باب سوق الوراقين
أطلقوا له مجامير البخور بالعود القمارى وركزوا له الطبول والزمر والمغاني من النساء
والرجال فى عدة أما كن من القاهرة وانطلقت له النساء من الطيقان بالزغاريت وأوقدت
له الشموع على الدكاكين ولا سيما تجار الوراقين فانهم أوقدوا له موكبات شمع بكارمذهب
وصار ملك الامراء يسلم على الناس كلما مر عليهم يمينا وشمالا فارتفعت له الاصوات
بالدعاء من الناس قاطبة وكان الامير جانم الجزاوى قد امه وعليه خلعة السلطان
سليمان وعن يمينه الامير قايتباى الدوادار وعن يساره الامير ارزمك الناشف وأعيان
المباشرين قد امه ودخل صحبة الامير جانم الجزاوى جماعة من أعيان مصر ممن كان أسر
مع السلطان سليم شاه فلما مات وتولى ولده سليمان السلطنة رسم لهم بالعود الى مصر فعد
ذلك من جملة محاسنه وعدله وفعله الحسن فحضر صحبة الامير جانم الجزاوى الشرفى يونس بن
الاتاكي سودون الجبى والشمسى محمد بن القاضى صلاح الدين بن الجيعان والزينى عبد
القادر بن القاضى بركات بن قريمط أحد كتاب الممالك والقاضى كريم الدين عبد
الكريم بن اسراييل والقاضى كريم الدين الجحولى وسعد الدين بن جلال الدين أحد كتاب
الممالك وأولاد المستوفى سعد الدين وأخوه بركات وكمال الدين العاتق مباشر أمير اخور كبير
وشهاب الدين أحمد بن أخى الاستاد اريونس النابلسى والحاج بدر العادلى المهتار وآخرون ممن
كان باسطنبول وأسروا من أهل مصر واستمر ملك الامراء فى ذلك الموكب الحافل حتى دخل
الى الميدان الذى تحت القلعة وقد طلع من جهة التبانة الى مدرسة السلطان حسن
وقد شاهدت هذا الموكب بالعاينة وكان من الموكب المشهود بالجليلة فلما استقر ملك
الامراء بالقلعة خلع على الامير على العثمانى والامير نصوح والامير خير الدين نائب القلعة
والامير شيخ وخلع على القاضى زين الدين بركات بن موسى المحتسب قفطانا مخمرا لالكونه
مشى بالعصا ودامه من باب النصر الى القلعة ولكونه مد للامير جانم الجزاوى عند
ملاقاته مدة حافلة فى بليس ثم فى الخانكاه وغير ذلك من الاماكن وفى هذه الواقعة يقول
الاديب البارع الفاضل ناصر الدين محمد بن قانصوه بن صادق وأجاد حيث قال

أهلا بمن عنه التواضع راوى * شرفا ومنه الجود وجرار راوى
شرفا تختره الرأس لكونه * شرفا علوا لفرقدين يساوى
يا مرحبا من قادم أعينى به * مولى المقتر هو جانم الجزاوى
من جام مصر بخلعة غراحت * والعزم من ذى الملك فخر احوى

شرف من اسطنبول معه بها أتى * منه خير بك وخيراناوى
 لله ذلك اليوم وهو بها يرى * وسلامه داء القلوب يداوى
 في موكب الملك العظيم وحوله * أسد سطاها الراسيات يقاوى
 والناس في فرج وفي فرج به * والجو مثل النحل منهم داوى
 وصياحهم بالنصر من عظم الدعا * وعدوه كالكلب خزيا عاوى
 ول بعضهم بعضا أصابهم غدت * تبدى الإشارة والرؤس تلاوى
 جانم المفدى ونائب في مصرنا * والعز في ذى الخلعين سماوى
 لازال في مثلها مر قاهما * فيه على زحل بغيرتهاوى
 ببقاء ذى الملك الذى أضحى له * شرف على كسرى وقيصر حاوى
 أعنى سليمان المقيم بعـده * أمنا اليـسـه من تروغ عاوى
 والمدح من قانصوه له أب * يبدى على كبد العدو مكاوى
 واسانه عن حال مصر قائل * ومقاله داء الغلام داوى
 ان فاخترت بالنيل مصر غيرها * فنواله لبلاد مصر تـقـداوى

انتهى ذلك ثم أشيع ان السلطان سليمان نصره الله تعالى أرسل سبع قفاطين حري الى
 مشايخ العربان الذين بالصعيد والذين بالغربية والذين بالشرقية والذين بالبحيرة وأرسل لكل
 واحد منهم مرسوما شريفا على انفرادهم مع القفطان وأرسل على يد الامير جانم الجزاوى
 قفطانا مخملا مذهب السيد الشريف بركات أمير مكة المشرفة وأرسل قفطانا مخملا للامير
 على بن عمر شيخ عربان الصعيد وأرسل قفطانا مخملا لشيخ العرب واصل بن الاحدب أمير
 هواره وأرسل قفطانا مخملا الى الامير أحمد بن بقر أمير جدام وأمير الرايتين وأرسل قفطانا
 مخملا لشيخ العرب حسام الدين بن بغداد شيخ عربان الغربية وأرسل قفطانا مخملا لشيخ
 العرب اسمعيل ابن أخى الجوبلى شيخ عربان البحيرة فأرسلوا ذلك مع المراسيم ومن كان منهم
 حاضر فى القاهرة لبس قفطانه بحضرة ملك الامراء وفى يوم الاحد رابع عشره حضر
 بين يدي ملك الامراء الامير على العثمانى وخير الدين نائب القلعة والامير نصوح والامير شيخ
 والقاضى حمزة وغير هؤلاء من السكواخي ثم أحضر الامير جانم الجزاوى مرسوم السلطان
 سليمان ابن عثمان نصره الله تعالى فقام اليه الامراء العثمانية قاطبة وملك الامراء ولم
 يحضر ذلك المجلس أحد من الامراء الجراكسة ثم قرئ عليهم ذلك المرسوم فكانت
 الفاظه باللغة التركية فأحضر وامن حلقها بالعربية فكان من مضمونه ان السلطان سليمان
 نعت ملك الامراء نعتا عظيما وقوض له التكلم على مصر وأعمالها يعزل بها من يختار
 ويولى من يختار من الثغور والبلاد الشرقية والغربية وبلاد الصعيد ومن مضمونه أنه

إذا قدم عليه قاصد من بلاد الروم لا ينعم عليه بأكثر من ألف دينار فإنه يبلغ السلطان سليمان أنه ينعم على قصاده الواردة عليه من بلاد الروم بمال جزيل فتعنه من ذلك ومن مضمونه أن ملك الأمراء يتطرق في أحوال الرعية ويصرف للجند جوامكهم في كل شهر على العادة وأن يتطرق في أمر المعاملة في الذهب والفضة ومن مضمونه أنه أرسل يطلب جماعة من الأصباية يرضون إلى اسطنبول ويحجي إلى مصر غيرهم وأرسل يقول لملك الأمراء أن يتطرق في أمر نسعير البضائع كالقمح وغيره وأظهر غاية العدل في مرسوم ملك الأمراء وأكف فيه النظر في أحوال الرعية فاطبة وفيه يقول الناصري محمد بن قانصوه بن صلاح كعب سليمان كعب خير * أعني ابن عثمان دام ملكه من كعبه مصر في رخاء * ومن سطاء الملوك ملكه

وفيه أشيع أن السلطان رسم للامير جانم الجزاوى أنه إذا دخل إلى حلب يطلع القلعة ويأخذ المال الذي كان السلطان الغوري أودعه به المخرج إلى ملاقاته السلطان سليم شاه ابن عثمان وكان نحو ستمائة ألف دينار وكسور فرسم السلطان سليمان بحمل ذلك إلى ملك الأمراء خاير بك وأنه يسبك الفضة ويضرب بها باسم السلطان سليمان بمصر وتختفي في المعاملة للناس والله أعلم بحقيقة ذلك هل له صحة أولا وفي يوم الاثنين ثاني عشرية نزل ملك الأمراء من القلعة وعدى إلى بر الجزيرة ونزل بشبرمنت على سبيل التزهد وكان صحبته الامير قانصوه وآخرون من الأمراء الجزا كسة والأمراء العثمانية والقاضي شرف الدين الصغير والشهابي أحمد بن الجيعان والقاضي بركات بن موسى المحتسب وآخرون من المباشرين وأقام بشبرمنت إلى يوم الاربعاء رابع عشرية صفر وأرسل يطلب عليقا ودقيقا وغير ذلك من دجاج واوز وأشيع أنه توجه من هنالك إلى نحو النجيلة يتصيد فتوجه إليه الامير جانم الجزاوى ونقيب الجيش الجمالي يوسف والقاضي شرف الدين بن عوض ويوسف بن أبي الفرج المقتش وابن أبي اصبع وغير هؤلاء من الأعيان وأرباب الوظائف وفيه توفي القاضي بدر الدين محمد بن حجاج الموقع وكان من الأعيان وخدم عدة أمراء مقدحي ألوف واستهل شهر ربيع الاول يوم الاربعاء وكان ملك الأمراء غائباً فلم تطلع القضاة إلى القلعة ولم ينو بالشهر فلما كان يوم الثلاثاء سابعه حضر ملك الأمراء من تلك السرحة فكانت مدة غيبته في هذه السرحة خمسة عشر يوماً فتنزه هنالك وانشرح إلى الغاية وتصيد عدة من الكراكي والغزلان ودخل عليه جملة تقادم حافلة من مشايخ العربان الذين بالغربية والشرقية والكشاف المدركين ما بين ذهب وفضة وخيول وجمال وبقرة وجاموس وغنم وأوز ودجاج وقدور عسل ونحل وسمن وغير ذلك أشياء فاخرة تهدي للملوك فلما رحل من النجيلة لم يتوجه إلى الاسكندرية ولم يدخلها في هذه المرة بل قصد العود إلى القاهرة فلما وصل

الى قرية قليوب تسامع به الناس فخرجوا اليه فاضافه هناك شيخ العرب ابن أبي الشوارب
وبات بقليوب فلما أصبح رحل من هناك وتوجه الى تربة العادلي التي بالريانة فلبث هناك
مدة حافلة فتغدى هناك ورحل فخرجت اليه قضاة القضاة لتلقيه فلم يجتمعوا به ولم يكن معه
غير قاضي القضاة محيي الدين يحيى بن الدميري فقط ثم اصطف له الناس على الدكاكين
لاجل الفرجة فلم يشق من القاهرة في ذلك اليوم وطلع الى القلعة من بين التراب فلم يشعر به
أحد وفي يوم السبت حادى عشره عمل ملك الامراء المولد النبوى فاجتمعت القراء والوعاظ
بالدهيشة وأرسل يقول لقضاة القضاة لا تكلفوا خواطركم ولا تطلعوا القلعة فان ملك الامراء
حصل له نوعك في جسده فلم يحضر المولد ثم أرسل خليف قاضي القضاة المالكي على انفراد
وقال له اطلع واحضر المولد وكان قاضي القضاة المالكي من أخصاء ملك الامراء وكان عنده
من المقرئين ثم ان ملك الامراء أرسل يقول للامراء الجراكسة والامراء العثمانية لا تكلفوا
خواطركم ولا تطلعوا الى القلعة بسبب المولد فان ملك الامراء احتجب في ذلك اليوم
بالاشرفية التي بجوار الدهيشة ولم يجلس عند المقرئين ولا حضر السماط في ذلك اليوم بل
قعد على رأس السماط قاضي القضاة المالكي والامير برسباى والغازدار وآخرون من
الامراء العثمانية وانقضى ذلك وفيه خلع ملك الامراء على القاضي أبي السعود بن الشحنة
واستقر أمير جكار عوضا عن الناصري محمد بن أحمد بن اسد بنما بحكم صرفه عنها وفيه تغير
خاطر ملك الامراء على الطواشي مسك فرسم بتوسطه ثم شنع فيه الامراء العثمانية فرسم
بنفيه الى المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فخرج من يومه وسافر في
الجهر المالح وكان سبب ذلك أن مسك هذا المالك السلطان سليم شاه ابن عثمان الديار
المصرية لم يقابله واختفى حتى رحل ابن عثمان عن مصر واستقر الامير جان بردى الغزالي في
نيابة الشام وسافر اليها فخرج مسك صحبته في الخفية وأقام عنده بالشام فلما جرى للغزالي
ما جرى وقتل حضر مسك الى القاهرة وقابل ملك الامراء وصار عنده من المقرئين وكان
مسك هذا الطيف الذات يشتمل على جملة من المحاسن منها الخط الجيد والقراءة الحسنة وغير
ذلك من المحاسن فانفق أن الطواشي الذي حضر من اسطنبول رأى مسك هذا الذي كان
يكرم السلطان سليم شاه ولما دخل الى مصر هرب وتوجه الى جان بردى الغزالي فتغير خاطره
عليه فرسم ملك الامراء بتوسطه ثم شفع فيه من التوسط فرسم بنفيه وكان مسك هذا من
أعيان خدام الاشرف قايتباى وفي يوم الجمعة سابع عشره خرجت الملكة خاتون عمة
السلطان سليمان وقد تقدم القول انها أتت الى مصر لتج فلما حجت قصدت العود الى بلادها
وعين معها ملك الامراء جماعة من الكلية ومن الاصباهية يحفظونهم في الطريق اذا
سافرت فاشيع بعد سفرها بايام أن العربان خرجت عليها في العريش ونهبت أطراف بركها

من جمال وقش وغير ذلك ومن النوادر الغربية ما وقع يوم الخميس ثالث عشر به وذلك أنه قد أشيع في القاهرة بين الناس أن الشهابي أحمد بن الجيعان قد شق نفسه فاضطربت القاهرة في ذلك اليوم أشد الاضطراب ولم يشك أحد من الناس في ذلك لأن المقر الشهابي أحمد بن الجيعان حصل له في تلك الأيام غاية الشدائد والمحن وصار محقوتاً عند ملك الأمراء وقد تقدم القول على سبب ذلك فلما قويت الاشارات بذلك كان الشهابي أحمد بالقلعة فقال له الأمير جانم الجزاوي قم وانزل وشق من القاهرة حتى تخمد هذه الاشاعة فقام ونزل من القلعة وشق القاهرة فلما رآه الناس فرحوا به وهنؤا به بالسلامة وحدثت تلك الاشاعة الباطلة التي ليس لها صحة فعد ذلك من النوادر الغربية وفي شهر ربيع الآخر وكان مستهل يوم الجمعة طلع القضاة الأربعة وهنؤا ملك الأمراء بالشهر فلما تكامل المجلس حصل في ذلك اليوم شاجر بين قاضي القضاة الحنفى على الطرابلسي وبين مستنبيه محب الدين سبط الشيخ بدر الدين محمد بن الدهانة وقد ناقضه قاضي القضاة الحنفى في القول وقال له حكك لا يجوز قد وليت بالرشوة واسمعه من هذه الالفاظ المنكرة أشياء كثيرة بحضرة ملك الأمراء وبحضرة قضاة القضاة ومشايخ العلم فقال قاضي القضاة الشافعي لمحب الدين حكك الذي حكته باطل فقال له محب الدين ما هو صحيح منك واستمر المجلس يتزايد في اللغطين الفقهاء بحضرة ملك الأمراء وكان قاضي القضاة الحنفى أهوج رهاج وعنده صعصعة وبادرة حدة مع قلة دربة فلما رأى ملك الأمراء المجلس قد انفض على غير طائل أصلح بين قاضي القضاة الحنفى وبين مستنبيه محب الدين سبط بن الدهانة فاصطالحا لصالحا على فسادوا انفض ذلك المجلس ثم إن ملك الأمراء قال لقاضي القضاة الحنفى لا تبقى تعارض محب الدين في أحكامه فنزل محب الدين وهو منتصف على قاضي القضاة وقد بهدله في ذلك اليوم غاية البهولة وفيه قدمت الانخبار من اسطنبول بأنه قد وقع بهارزلة عظيمة فهدمت عدة بيوت سقطت على أهلها ودمت الأعمدة التي تحت الأماكن والقبب وكانت من الأمور المبهولة وذكروا أنه وقع مثل هذه الزلزلة في أيام الخنكار أبي يزيد جسد السلطان سليمان بخرى عقيب ذلك ماجرى مع السلطان قايتباي وكسر مرتين وقتل من عسكره ما لا يحصى عدده وفي يوم الخميس سابعه أشيع أن شخصاً منجماً قال أنه في يوم الجمعة تشور على الناس رياح عاصفة وتقع زلزلة عظيمة حتى تسقط منها البيوت وتقبض الناس وهم في صلاة الجمعة فانتشرت هذه الاشاعة في القاهرة وانطلقت السنة الناس بذلك قاطبة فاضطربت القاهرة لهذه الاشاعة وصار الناس يودع بعضهم بعضاً وباتوا تلك الليلة على وجل فلما أصبحوا وجدوا وقت صلاة الجمعة دخلوا إلى الجوامع فصلاوا وعلى رؤسهم طيرة فلما قضيت الصلاة خرجوا من الجوامع صار لهم ضجيج وهم يهنئون بعضهم بعضاً بالسلامة ويصالحون

بعضهم بعضا وحدث هذه الاشاعة التي لا أصل لها وقد اتفق مثل هذه الواقعة في أوائل
سلطنة الاشرف قايتباي وأشيع مثل ذلك ان الناس اذا صلوا الصلاة يقبضون وهم في
صلاة الجمعة فلما دخل الناس الى الجوامع صار على رؤسهم طيرة فاتفق ان خطيبا كان في
الجامع الذي عند ميدان القمح وكان يعتريه خلط مصرع فلما صعد المنبر عرض له ذلك
الخلط المصرع وهو على المنبر فاضطرب وسقط عن المنبر فلما عاين الناس ذلك اضطربوا
وهربوا من الجامع ولم يصلوا وظنوا ان الذي أشيع حق فعند ذلك من النوادر وأهل مصر
ليس لهم عقول يصدقون بالمحالات الباطلة التي ليس لها صحة وفي يوم الاثنين حادى عشره
نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى بولاق وكشف على المراكب الاغربة التي عمرها هناك
فسيرت قدامه في البحر ذهابا وايابا وهو ينظر اليها والنفوط عمالة ثم عاد الى القلعة وفي يوم
السبت سادس عشره سقطت القبة العظيمة التي كانت على الايوان بأكبر النهار وهذه
القبة من انشاء الناصر محمد بن قلاوون فلما سقطت تفاءل الناس بزوال ملك ملك الامراء
عن قريب وهذه القبة لها نحو مائتي سنة من حين عمرت وكانت من خشب وفوقها
رصاص وكانت مغلفة بقيقشاني أخضر ولم يعرف في مصر أكبر منها وكانت من نوادر
الزمان وفي يوم الاثنين ثامن عشره توجه الامير شيخ العثماني الى اسطنبول وأرسل صحبته
تقدمة حافلة الى السلطان سليمان ابن عثمان وأرسل يشاور السلطان في أمور كثيرة
من أحوال المملكة وينتظر الجواب عن ذلك وأشيع أن السلطان سليمان أرسل يطلب
من ملك الامراء نخيل بلح ليزرعها في اسطنبول فشرع ملك الامراء في تجهيز ذلك فقبل
انه أرسل اليه خمسة مائة نخلة من البلح الحياني وهي نخيل صغار تطرح بلحا حيانيا أحمر
في غاية الحلاوة فأرسل تلك النخيل في صناديق خشب وهي في طينها وأرسلها في مراكب
الى البحر المالح وتوجه من هنالك الى اسطنبول وأرسل صحبته نحوه تزرعها هناك وفيه
جهز ملك الامراء الاغربة وبها مقاتلون من المغاربة وغيرهم وقد بلغه أن جماعة من
الفرنج تعبت في السواحل وتشوش على المسافرين في البحر ولما سافر بعض التجار من
الاروام في البحر وقصد يطلع من الاسكندرية وتوجه من هنالك الى اسطنبول أوسق
معه عدة مراكب بضائع وأصنافا كثيرة من قماش وغير ذلك بنحو مائة ألف
دينار وكان في ذلك المركب رجال ونساء وصغار وتجار من الاروام وعبيد وجوار فلما
سافروا من ساحل بولاق وأقاعوا ذلك اليوم نارت عليهم رياح عاصفة فلما وصلت المركب
الى شبرادارت في البحر وغرقت هنالك بكل ما فيها من الخلائق والبضائع والأصناف
وكان فيها تجار مغاربة وبجارية وكانوا قبل سفرهم صاروا يشوشون على الناس ويمسكونهم
من الطرقات غصبا بسبب المراكب فكثرت الدعا عليهم من الناس بظلمهم وحصل

لاهل مصر في ذلك اليوم غاية الضرر فلما سافرت المراكب غرق أكبرها في يومها
 حلت من بولاق وذلك بدعاء الناس عليهم وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن المعلم ابراهيم
 اليهودي معلم دار الضرب كان له جاريتان احدهما حبشية والاخرى سوداء فوطئ
 الجارية الحبشية فحبلت منه فوضعت بنتا فعاشت تلك البنت سبعة أشهر ثم ان الجارية
 الحبشية أظهرت انها تريد ان تدخل الحمام فلما وصلت الى الحمام هربت وتوجهت الى
 بيت قاضي القضاة محي الدين بن الدميري وقالت له يا سيدي القاضي أنا مسلمة وأبديت
 الشهادة بين يديه ثم قالت له أنا سيدي المعلم ابراهيم اليهودي معلم دار الضرب وقد وطئني
 وحملت منه بهذه البنت وأنا صرت مسلمة ما بقيت أقعد عنده فحكم قاضي القضاة
 بإسلامها في الحال وأرسل خلف اليهودي معلم دار الضرب بسبب ابنته فانها صارت مسلمة
 تابعة لاهل الحكم قاضي القضاة بإسلام البنت أيضا وأما فقيل ان المعلم ابراهيم دفع
 لقاضي القضاة خمسمائة دينار على أن يجعل البنت تبعاً لاهلها فأبى من ذلك واستمر مصهما
 على حكمه فطلع ابراهيم اليهودي الى ملك الامراء وكتب قصة بشرح الحال ووقف الى
 ملك الامراء فقال له قاضي القضاة حكم بإسلام البنت وأما وصارت مسلمة
 أعيدها أنا الى دين اليهود فلم يطلع من يد ابراهيم اليهودي في هذه الواقعة شئ ونزل من القاعة
 وهو مخزى وعنتت الجارية وابنتها على رغم أنفسه وفيه قدمت الاخبار من الغربية
 ان عربان عزالة قد نزلوا على البساط بالقرب من تروجة وصاروا ينهبون الجرون ويرعون
 الزروع فخارهم شيخ العرب اسمعيل ابن أخى الجويلي وكسرهم واحتوى على جمالهم
 وأغنامهم وخيولهم وغير ذلك ولم يترك لهم شيئاً وهربوا ومضوا حيث شاؤا ثم ان اسمعيل
 أرسل تلك الغنمة الى ملك الامراء فشكره على ذلك وفي شهر جمادى الاولى وكان مستهله
 يوم السبت طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهرو عادوا الى منازلهم وفي ذلك اليوم
 خلع ملك الامراء على الامير جاثم السيفي دولاباى الاتابكي كاشف القيوم وقرره أمير ركب
 المحمل على عادته وهذه ثالث مرة يسافر أمير الحاج في دولة ملك الامراء خاير بك وفي ذلك
 اليوم (١) نادى ملك الامراء في القاهرة بان الدينار السليم شاهي يصرف باربعين نصفاً من
 الفضة العتيقة والدينار السليماني يصرف بخمسة وستين نصفاً حساباً عن كل نصف فضة من
 الفضة الجديدة يقع بنصفين وربيع عبارة عن ان الدينار السليماني يقف في البيع والشراء
 بخمسة وعشرين نصفاً فلما نودي في القاهرة بذلك اضطربت أحوال الناس في تلك
 المعاملة وصارت البضائع تباع بسعرين سعر بالفضة الجديدة وسعر بالفضة العتيقة فضج
 الناس من ذلك وغلقت الاسواق والدكاكين وبطل البيع والشراء ووقف حال التجار
 والمسيدين وصار النصف العتيق يصرف بستة دراهم فلوس جدد والفضة الجديدة تصرف

(١) قوله نادى ملك الامراء الخ تأمل هذا

بنصفين وربيع وقد لعب ابراهيم اليهودي في أموال المسلمين من ذهب وفضة وفلوس جدد
وتحكم في أخذ ما يريد الناس من أموالهم بغير حق والامر الى الله تعالى وفي يوم الاربعاء
خامس الشهر اجتمع اللحم الكثير من السوق والمسيين وجماعة من القزازين من منية أبي
عبد الله وجماعة من المكاسنة وغير ذلك وجملا على رؤسهم مصاحف وربعات وأعلاما
وظلموا الى القلعة وزعموا أن محي الدين بن أبي أصيبع قد ظلمهم بسبب مكس الاطرون
وأخذ منهم على حكم المعاملة الجديدة كل نصف بنصفين وربيع وقد ظلمهم وصار يقيم
لهم النصف من الفضة العتيقة بستة نقرة فلما ظلموا الى القلعة لم يجتمعوا بملك الامراء
واحتجب عنهم وأرسل اليهم الامير جاتم الخزاوي والقاضي شرف الدين الصغري كاتب
المال بك فقال لهم ملك الامراء يقول لكم هذا أمر السلطان في أمر المعاملة فكابروا
ووقفوا وشكوا وتحسبوا فخرج اليهم جماعة من الانكشارية فضربوهم بالعصى على
وجوههم فتشتوا ونزلوا على أسوأ حال وهم في غاية الذل وفيه نزل ملك الامراء وتوجه
الى بركة الحدش على سبيل التنزه فجهز اليه القاني المحتسب هناك مدة حافلة وأقام الى
آخر النهار ثم عاد الى القلعة في يومه وفيه نودي في القاهرة بأن السنج والارطال القديمة
التي كانت تعامل بها الناس من قديم الزمان تبطل جميعها من القاهرة وأخرجوا لهم
سنج نحاس وأرطال تسمى العثمانية وهي عبارة عن تسعة دراهم فتتقص كل مائة درهم
أربعة دراهم في سائر الاوران قاطبة في البضائع حتى في المسك والعود والعنبر وغير ذلك
فتصير كل مائة درهم ستة وتسعين درهما وعملوا مثل ذلك في القبان أيضا وأخرجوا على
الناس في استعمال تلك السنج والارطال وأوعدوا السوق ان كل من خالف في ذلك
شنق من غير معاودة في ذلك وقد تقدم القول أنهم أبطلوا الذراع الهاشمي وأخرجوا
الذراع العثماني الذي يزيد على الهاشمي خمسة قراريط ونصف قيراط وكتبوا على التجار
قسائم ان لا يستعملوا الا الذراع العثماني فقط فشق ذلك على الناس قاطبة وفي يوم السبت
ثامن الشهر رسم ملك الامراء شنق أنفار منهم يهودي ونصراني وقد ظهر عليهم شيء من
الزغل في الذهب والفضة وقد تم النصراني على اليهودي فكبسوا على اليهودي في بيته
فوجدوا عنده آلة الزغل وشخص آخر مقدم درك الازبكية أشيع أنه قتل في درك شخص
من الانكشارية وشخص آخر قيل هو ابن أنس التي كانت في الازبكية وغرقوها قبل تاريخه
فخوزقوا الاربعة في يوم واحد فاما اليهودي فخوزقوه عند باب الصاغة والنصراني فخوزقوه
بالقرب من المارستان وأشيع عنه أنه لما خوزقوه أسلم وتلقظ بالشهادتين فلم يلتفتوا الى
اسلامه فخوزقوه وأقام يوما وليلة وهو في قيد الحياة يتكلم حتى مات بعد ذلك وأمامه قدم
درك الازبكية فخوزقوه في الازبكية عند الدكة بالقرب من بركة قرموط عند المكان الذي

قتل فيه الانكشارى وأما ابن أنس المعرصة التى غرقوها فحوز قومه فى الازبكية قيل انه
 كان لهجرة فى الانكشارى الذى قتل ومن الحوادث الشنيعة فى ذلك اليوم أن جماعة
 من الانكشارية مروا بذلك النصرانى الذى حوز قومه عند باب المارستان فوجدوه يتلفظ
 بالشهادتين فطلب شربة ماء من الانكشارية الذين حوله وكان أربعة مما يليك من مماليك
 الامير قايتباى الدوادار واقفين مع الانكشارية فرفقوا بذلك النصرانى وأنزلوه الى الارض
 وقلعوا الخازوق من بطنه وسقوه شربة ماء وأرقدوه على الارض فحصل بين الانكشارية
 وبين مماليك الامير قايتباى الدوادار تشاجر بسبب ذلك النصرانى فانسع الشريينهم
 فسحب بعض مماليك الامير قايتباى خنجر اوهاش به على الانكشارية فجرح منهم
 شخص وسال دمه وانقطعت جرحته فتكاثرت الانكشارية على المماليك فهربوا
 منهم وتوجهوا الى بيت الدوادار الذى بين القصرين فتبعهم الانكشارية وهجموا عليهم
 فى بيت الدوادار فاعلقوا الباب فى وجوههم فخنقوا منهم وقصدوا أن يحرقوا الباب وثارت
 فتنة عظيمة كما يقال ومعظم النار من مستصغر الشرر فلما بلغ الوالى ذلك أرسل دواداره
 فأعاد النصرانى الى الخازوق ثانيا وفيه الروح فلما طلع النهار بلغ ملك الامراء أخبار هذه
 الواقعة فتغير خاطره على الامير قايتباى الدوادار بسبب مماليكه فأرسل يطلب منه
 مماليكه الذين فعلوا هذه الفعلة فطلع اليه الامير جاني بك أخو الدوادار فلما رآه ملك
 الامراء طفق فيه بالكلام وقال له ان لم تحضر هذه المماليك الذين أثاروا هذه
 الفتنة ما يحصل لك حير فتر من عنده وهو فى غاية التكد ثم ان ملك الامراء نادى
 فى القاهرة كل من أخفى عنده مملوكا من مماليك الدوادار شتى على باب داره من غير معاودة
 والذى يحضر مملوكا منهم فله مائة دينار وقفطان مخمل فلما كان يوم الاثنين عاشر الشهر نزل
 ملك الامراء الى الميدان وأحضر وابين يديه مملوكين من مماليك الامير قايتباى الدوادار بمن
 فعل هذه الفعلة وقد قبض عليهما الوالى ورسم بتوسطهما فوسطوهما على باب الميدان
 ووسط معهما ابواب الدوادار أيضا لكونه أغلق فى وجه الانكشارية الباب فراح البواب
 ظلما وكان عند ملك الامراء الامير قايتباى فقتله ملك الامراء غاية المقت فلما رسم ملك
 الامراء بتوسط البواب قام الامير خير الدين نائب القلعة والامير نصوح العثمانى وشفعا
 فى بواب الدوادار فان له أولادا وأبا شيخا كبيرا فلم يلتفت الى شفاعتهم فقاما وقبل يدي ملك
 الامراء ثانى مرة وهو لا يزداد الا قسوة وحصل للامير قايتباى فى هذه الحركة غاية البهدة
 وانحطت كلمته عند الناس قاطبة وقيل ان الامير قايتباى الدوادار دفع للانكشارى الذى
 قالوا انه جرح مائة دينار وأعطاه جرحته كانت عليه وجبتى حرير بفر وسجباب فى نظير
 جرحته التى شرطت وأعطاه خنجر اعوضا عن خنجره الذى زعم أنه سقط منه وأرضاه بكل

ما يمكن وهذه من أبشع الحوادث وأشنعها ومن هنا ترجع الى أخبار ذلك النصراني الذي أسلم لما خورزقوه فاستمر يتلفظ بالشهادتين حتى مات فشاوورا عليه قاضي القضاة كمال الدين الطويل الشامي فرسم بان يغسلوه ويكفنوه ويصاوا عليه ويدفنوه في مقابر المسلمين ففعلوا به ذلك وسار جماعة من العوام قدام نعشه حتى دفنوه بعد الصلاة عليه في جامع الحاكم وفي يوم الخميس ثالث عشره سافر القاصد الذي كان حضروا وبشر بأن الامير مصطفى قد تزوج بابنة السلطان سليم شاه وهي أخت السلطان سليمان فأنعم عليه ملك الامراء بحال له صورة وكذلك سائر الامراء العثمانية وأرباب الدولة فدخل عليه فوق العشرة آلاف دينار ودخل عليه مثل ذلك بالشام وحلب وسائر النوايا وفي يوم الجمعة رابع عشره أشيع قدوم شيخ العرب الامير أحمد بن قاسم بن بقر ويعرف بأبي الشوارب وكان توجه الى الامير جان بردي الغزالي وطلب له من ملك الامراء الامان على نفسه فحضر الى القاهرة وقابل ملك الامراء فخلع عليه وصار عنده من المقربين فأقام مدة على ذلك ثم بد الملك الامراء قتله فأرسل الى جاني بك كاشف الشرقية بان يقطع رأسه فتوجه اليه جاني بك وهو في منية أبي الحارث بالدقهلية فهجم عليه وقطع رأسه وقتل معه شخصا آخر من مشايخ عربان العايد فلما قتل الامير أحمد بن قاسم بن بقر بن بتداره وسبيت نساؤه وأولاده ولم يعلم أحد ما سبب ذلك ثم ان الأمير جاني بك الكاشف أرسل رأس الامير أحمد بن قاسم ورأس شيخ العايد فرسم ملك الامراء بدن الرأس وقد أخذ ملك الامراء بشاره من أحمد بن قاسم وكان في قلبه منه شيء من حين توجه الى الغزالي نائب الشام فكان كما يقال في المعنى

قالت ترقب عيون الحي ان لها * عينا عليك اذا ما نمت لم تنم

وفيه توفي الامير تراز الشمسي السيفي الاتاكي الذي كان كاشف البحيرة وكان لا بأس به وفي يوم الاثنين سابع عشره قبض ملك الامراء على المقر الشهابي أحمد بن الجيعان وسجنه بالقاهرة بالعرقانة وكان ملك الامراء متحما لامنه في الباطن غاية التحمل وكانت هذه أول كائنة وقعت له مع ملك الامراء وأمره الى الله تعالى فأقام أياما وهو في الترسيم ثم ان ملك الامراء خلع عليه بعدما أورد ما لاه صورة من التقسيط الذي كان عليه وقد تقدم منه جميع ما معه من المال ولم يبق على ملكه لارزقة ولا اقطاع ولا بيوت ولا دكاكين وابتاع سائر قاعانه التي على بركة الرطلي فاشتراها الامير قاسم الشرواني الذي كان نائب جندة بالجند الاثمان وجرى عليه شدائد ومحن دون أقاربه الذين مضوا ومالاقى خيرا في هذه الدولة وسيأتي الكلام على ذلك في موضعه وفي يوم الاثنين كان عيد الفصح عيد النصارى وهو أول يوم من الخمسين وهو أكبر أعياد النصارى فحكى عن يونس النصراني مباشر ملك الامراء أنه صنع في ذلك اليوم خمسين بطة من الدقيق برسم الكعك والخشتان واثنى عشر قنطار شيرج

وعشر قناطير سكر وعشرين ألف بيضة برسم صباغ البيض الذي يفرق على الناس ودخل عليه تقادم من الاعيان وأشياء كثيرة من أغنام وأوز ودجاج وغير ذلك وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا يقال له ابن الشاطر حسن المصارع خرج من بيته بعد العصر وركب على حمارة ثم جالس على مصطبة تحت بيت في الجسر ليتفرج فاضطرب ساعة يسيرة ثم طلعت روحه في الحال وصار ملقى على الطريق فحضر الناس إلى ولده وزوجته وأخبروهما بموته فأحضر والاه نعشا وحملوه عليه بعد المغرب ومضوا به إلى بيته وكان ذلك الرجل يبيع الورق فنعود بالله من موت الفجأة على حين غفلة وفي يوم السبت ثاني عشر به قدم أمير من أمراء السلطان سليمان وقد طلع من البحر من نغرا الاسكندرية فلما بلغ ملك الأمراء قدومه رسم للا مير جاتما الجزاوى والامير قايتباى الدوادار أن يخرج إلى ملاقاته فخرجا إلى وردان ولاقوه من هناك ومدوا له هنالك مدة حافلة وصارت الكشف ومشايخ العربان تعدله المدات بطول الطريق فلما وصل إلى بولاق نزل إليه ملك الأمراء مولافاه من هناك فلما كان يوم الاربعاء سادس عشر به دخل الامير سنان بك الذى أرسله السلطان سليمان إلى مصر ليقم بها عوضا عن الامير نصوح ويسافر الامير نصوح إلى اسطنبول قبل ان الامير سنان هذا كان عند السلطان سليم شاه بن عثمان من المقربين وكان عنده بوابا لم يدخل إلى مصر وكان موكلًا بحفظه ليلا ونهارا فلما رجع السلطان سليم إلى اسطنبول جعله نائبًا على بلد يقال له انطاكية فلما تسلطن ولده سليمان أرسله إلى مصر ليكون أمينًا على ملك الأمراء فلما توجه إليه ملك الأمراء أركبه فرسا بسرج ذهب وعرقية زركش وألبسه قفطانا مذهبًا فركب من بولاق وملك الأمراء صحبته فتوجهوا من باب البحر وعلى رأسه صحن حريق أحمر وخلفه طبلان وزمران وكان معه نحو مائة مملوك مشتروانه فلما دخل من باب البحر استمر في ذلك الموكب حتى شق من القاهرة وكان ذلك اليوم مشهودا فانزلوه في بيت الاتاكي قرقاس الذى عند حوض العظام ومدوا له هنالك مدة حافلة ثم أشيع انه لما دخل الامير سنان أخبر ان السلطان سليمان بن عثمان جهز خمسمائة مركب وشحنها بالسلح والمقاتلين وخرج بنفسه إلى قتال أهل رودس من الفرنج وقد جمع من العساكر ما لا يحصى عددهم وهو قاصد التوجه اليهم قيل ان الامير سنان لما مر على ضياع الشرقية التي على شاطئ البحر وقف اليها لجم الكثير من الفلاحين واستغاثوا به ودعوا بالنصر السلطان سليمان بن عثمان وقالوا قد خربنا من الظلم يأخذوا منا النصف من الفضة الجديدة بنصفين وربيع وعند الحساب يقيمونه علينا بنصف فضة ما يحل من الله سبحانه وتعالى فوعدهم بالنظر في أحوالهم ولم يظهر لقوله نتيجة فيما بعد واستمر كل شئ على حاله وفي يوم الخميس سابع عشر به طلعت مقدمة الامير سنان بك إلى ملك الأمراء فكان من جلستها أربعة مماليك صغار

مردجرا كسة وجلان ما بين شربات وطاسات وغير ذلك وجلان شق برصاوى مذهب
 وأتواب مجمل ملون وعليها فرو سمور ووشق وسنجاب وجلان اقواس وغير ذلك وفي يوم
 السبت سلخ هذا الشهر طلع الامير سنان بك الى القلعة وحضر الامراء العثمانية ثم ان
 الامير سنان أحضر مرسوم السلطان سليمان الذي حضر على يده فلما قرئ عليهم كان
 من مضمونه الوصية بالرعية والنظر في أحوال الناس في أمر المعاملة وأرسل يقول للملك
 الامراء انه لا يمكن أحد من الانكشارية من النزول الى المدينة حتى لا يشتكى أحد
 من الناس منهم وان ملك الامراء لا يصرف لهم في كل يوم أكثر من درهمين فضة كما
 كانوا في اسطنبول وأرسل يقول له أشياء كثيرة من تعلقات المملكة وفي شهر جمادى
 الآخرة وكان مساءه يوم الاحد طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا
 الى منازلهم وقيل لما طلع القضاة الى القلعة للتهنئة نزل ملك الامراء لزيارة الامام الشافعي
 والامام الليث فابطأ عليهم حتى اضحى النهار وهم جلوس بجامع القلعة فلما عاد جلس
 بالدهيشة وأرسل خلفهم فهنؤه بالشهر ونزلوا وفي ذلك اليوم حضر الشريف البرديني من
 اسطنبول وعلى يده مرسوم من عند السلطان سليمان متوج بعلامته بأنه استقر به ناظر
 المدرسة الشيخونية وشيخها وكذلك مشيخة مدرسة الامير قاني باي الجركسي التي في الرملة
 والنظر على جهات السادة الاشراف قاطبة فلم يلتفت الى ما في مراسيمه وعز ذلك عليه فانه
 أخذ عدة أنظار ونزع أيدي المتحدثين عليها وعمما وقع في ذلك اليوم ان شخصا وقف الى ملك
 الامراء بقصة واشتكى فيها المقر الشهابي أحمد بن الجيعان شكوى بالغة وكان ملك
 الامراء امتغيظا عليه فلما شكاه ذلك الرجل قبض عليه ملك الامراء وسجنه في مخزن
 عند بواب الحوش ورسم أن لا يدخل عليه أحد من جماعته ولا يفرش تحته شيء ولا حصر
 ثم قبض على دوا داره محمد وضربه بين يديه وسجنه بالعرقانة داخل الحوش وقرر عليه
 ألف دينار يوردها على الجامكية وفي يوم السبت سابعه دخل العسكر الذين أرسلهم
 السلطان سليمان الى مصر يقيمون بهم والذين كانوا يتوجهون الى اسطنبول فلما وصل
 العسكر الى الريدانية نزل ملك الامراء الى تربة العادلي ولاقي العسكر الذين حضروا من
 اسطنبول وكان باشهم يسمى الامير خضر وكان ذلك العسكر كله من الاصباكية قيل انهم
 فوق ألف انسان فدخل ملك الامراء من باب النصر وشق من القاهرة في موكب
 حافل فلما دخلت الاصباكية الى مصر طفشوا في المدينة بسبب البيوت التي ينزلون بها
 فصاروا يشوشون على الناس ويخرجونهم من بيوتهم غصبا بالضرب ويسكنون بها ثم
 أشيع انه حضر صحبة العسكر شخص من العثمانية يزعم انه قاض من قضاة ابن عثمان
 وعلى يده مراسيم من عند السلطان سليمان بأن يستقر في وظيفة يقال انها القسم

وموضوع هذه الوظيفة أن يكون متحداً على جميع الترك قاطبة الاهلية وغير الاهلية ولا يعارضه أحد من الناس في ذلك ويأخذ مما يتحصل من كل تركة العشر لبيت المال الاهلية وغير الاهلية فحصل للناس بسبب ذلك الضرر الشامل ومن مضمون مراسيمه ان لا أحد من المماليك الجراكسة وأولاد الأتراك قاطبة وأرباب الدولة والاصباوية والانكشارية يعقد عقد دأعلى بكر أو ثيب الا عند ذلك القسام ويأخذ على عقد البنت ستين نصفاً والثيب ثلاثين نصفاً فأخذ قسائم على قضاة القضاة بذلك فاضطربت أحوال الناس لذلك ولم يتعصب أحد من قضاة القضاة لمنع ذلك عن المسايين وقد خافوا على مناصبهم من العزل وتغافلوا حتى ضعفت شوكة الاسلام في أيامهم واستطالت قضاة الروم عليهم وقد ترادفت الحوادث المنكرة والبدع الشنيعة المخالفة للشرعية في هذه الايام وسيأتى الكلام على ذلك في موضعه فصار يوسف بن أبي الفرج مفتش الرزق والاقطاعات ونخس الدين بن عوض مفتش الرزق الاحباشية التي بالصعيد والامير على العثماني مفتش الاوقاف قاطبة والقسام الذي حضر قسام الترك وملك الامراء يعينهم على ذلك فأين المهرب كما يقال في المعنى

رعاة الشاة تحمى الذئب عنها * فكيف اذا الرعاة هي الذئاب

وفي يوم الاحد خامس عشره خرج الامير على العثماني باش العسكر الاصباهية وتوجه الى خيامه بالريدانية ثم في يوم الخميس تاسع عشره خرج الامير نصوح العثماني وصحبته من كان تأخر من الاصباهية فلما سافروا سكن الامير سنان في بيت الامير ازدهر الدوادار عوضاً عن الامير نصوح وسكن الامير خضر في بيت الامير طراباي عوضاً عن الامير على الذي توجه الى اسطنبول وفي يوم الجمعة عشريه حضر القاضي بركات بن موسى المحتسب وكان مسافراً نحو المنزل فأقام به مدة ثم رجع فلما طلع الى القلعة وقابل ملك الامراء خلع عليه فنزل من القلعة وهو في موكب حافل ففي ذلك اليوم أشهر المناداة في القاهرة بأن النلوس الجدد كل فلسطين بدرهم فحصل للسوق غاية الضرر بسبب ذلك ثم ان القاضي بركات بن موسى المحتسب ضمن الشهابي أحمد بن الجيعان وأفرج عنه من الترسيم ونزل الى منزله وكان له مدة وهو في الترسيم كما تقدم وفيه عزم الامير سنان على ملك الامراء فنزل اليه ملك الامراء فغداً مدة حافلة وحضر أيضاً الامير خضر فأقام ملك الامراء عنده الى قريب الظهر وركب من عنده وطلع الى القلعة وفيه رسم ملك الامراء بشنق ثلاثة أنفس وكان ذنبهم أنهم سرقوا شيئاً يسيراً من الخييار الشنبر فشنعوا بسبب ذلك وراحوا ظلماً وفي يوم الاثنين ثالث عشره أنفق ملك الامراء على العسكر جامكية ثلاثة أشهر وأخر لهم ثلاثة لانهم كانوا هم ستة أشهر مكسورة لم تصرف وفي ذلك اليوم قطع ملك الامراء جوامك كثير من المماليك الجراكسة وأولاد الناس وصرف لهم بحكم

النصف جعل لكل واحد ألف درهم وبصير طرخا فاشق ذلك على الممالك الجرا كسة
وكان فيهم من هو كفو للاسفار والتجار يد وفيهم من هو شاب بطل وكذلك أولاد الناس وفي
أواخر هذا الشهر حضر أولاد من اسطنبول في البحر المالح الى الاسكندرية ثم قدم الى مصر
وطلع الى ملك الامراء وعلى يده مرسوم من عند السلطان سليمان ابن عثمان فكان من
مضمونه ان الواصل الى النصارى المصرية الذي يسمى سيدى حجابى هو أعظم قضاة السلطان
سليمان وأكبرهم وان السلطان سليمان رسم بابطال القضاة الاربعة الذين بعصر وبصير قاضى
العسكر الذى هو قادم يتصرف فى الاحكام الشرعية على المذاهب الاربعة وأن سائر
النواب والشهود تبطل قاطبة ويقتصر الامر على اربعة نواب من كل مذهب نائب لا غير
وكل نائب يقتصر على اثنين من الشهود لا غير وان النواب الاربعة يكونون فى الصالحية لا غير
وان لا أحد يعقد عقدا ولا يوقف وقف ولا يكتب وصية ولا اعتقا ولا اجارة ولا حجة ولا غير
فذلك من الامور الشرعية حتى تعرض على قاضى العسكر بالمدرسة الصالحية دائما فلما وقف
ملك الامراء على مرسوم السلطان سليمان ابن عثمان أرسل يقول للقضاة الاربعة اصرفوا
الرسائل عن أبوابكم والنواب قاطبة والوكلاء والزموا بيوتكم الى أن يحضر قاضى العسكر
حسب رسم به السلطان سليمان ابن عثمان فامتثلوا ذلك وصرفوا من كان على أبوابهم من الرسائل
والوكلاء فاضطربت أحوال النواب والشهود والقضاة قاطبة وضاق الامر على الناس
أجمعين وفى يوم الجمعة سابع عشرية وقعت حادثة مهولة وهى أن ملك الامراء أرسل
خلف الشهابى أحمد بن الجيعان شاو يشا فلما حضر بين يديه بطحه على الارض وضربه
ضربا مبرحا حتى قيل تبدل عليه خمسة وعشرون نوبة يضربونه بالعصى ثم انه طلب
القاضى شرف الدين الصغير كاتب الممالك وكان مريضاملازم الفراش وعينه موجوعة
ولما أرسل يخافه اعتذرا بأنه قد شرب دواء وهو مريض فحقق منه ملك الامراء فأرسل اليه
اربعة شاو يشية فملاوه من فراشه وأركبوه غصبا فلما طلع الى القلعة ووقف بين يدي ملك
الامراء بطحه الى الارض وضربه ضربا مبرحا حتى قيل تبدل عليه خمسة وعشرون نوبة
وهو يقول للمالك الذين يضربونه اضربوه قوى هذا عدوكم الا كبر فضربوه حتى
كاد أن يموت ويهلك ثم طلب القاضى شرف الدين بن عوض فلما حضر بطحه على
الارض وضربه ضربا مبرحا دون ضرب الشهابى أحمد بن الجيعان ثم طلب محيى الدين بن أبى
أصبع وهم يضربه فشهد له الامير برسباى الخازن دار أنه غلق ما عليه من التقييط فأقامه
ولم يضربه فى ذلك اليوم ثم رسم ملك الامراء بسجن الجميع فى العرقانة فسجنوا فيها وقد
خرب بيت أولاد الجيعان عن آخره وقد اشتد غضب ملك الامراء على المباشرين فى
ذلك اليوم وكان يوما مشهودا بالنكد عليهم قاطبة وقيل لم يسجن بالمرقانة سوى القاضى
شرف الدين الصغير وسجن الشهابى أحمد بن الجيعان وابن عوض عند باب الخوش الى

أن يكون من أمرهما ما يكون (أقول) أن أولاد الجيعة من قد خدموا سبعة عشر سلطانا
وباشروا ديوان الجيش وكتابة الخزانة في أوائل دولة الأشرف برسباي وكان أول اشتغالهم
وظهورهم في دولة الملك المؤيد شيخ وذلك نحو مائة وعشرين سنة فما أهينوا فيها قط
ولا ضربوا ولا صودروا ولا جرى عليهم قط تشويش وهم في كل دولة معظمون مكرمون
وماتهم دلوا قط وما جرى عليهم مثل ما جرى على الشهابي أحمد هذا وكانت السلاطين
تعظمهم غاية التعظيم إلى غاية دولة الأشرف الغوري وفيه وقعت حادثة غريبة وهي أن
شخصا من تجار الروم بخان الخلاء لي يقال له الخواجه محمود العجمي التبريزي وهو في سعة
من المال وكان يقرض أعيان المباشرين المال بالفوائد الجزيلة ويأخذ الربا من الناس
على القرض ولا سيما المحتاج لذلك فاتفق أنه سكر يوما وأتى إلى منزله فوجد جواربه
واقعات في بعضهن وتقاتلن قتالا مهولا فخنق منهن فضرب جارية حبشية منهن على
ضلعها بخفات الضربة صائبة فماتت الجارية من وقتها وكان معه منها أولاد وكانت
الاشلة تقوم عليه من الناس من أهل الحارة لأجل ذلك فطلع إلى ملك الأمراء وقص عليه
القصة بأمر تلك الجارية واعترف بقتلها فغضب عليه ملك الأمراء ورسم عسكره ثم أرسله
عند الوالي فركب الوالي وتوجه إلى بيت الخواجه محمود ليكشف عن أمر تلك الجارية كيف
قتلت فوجد الخواجه محمودا كان ظالما عليها وقد قتلها بغير ذنب وقد شهد أهل الحارة أنه
يسكر كل ليلة ويعربد في الجوار فطلع الوالي إلى ملك الأمراء وأخبره بسيرة القبيحة وأنه
ماش على غير الطريق وأنخن جراحاته عند ملك الأمراء فرسم بسجن الخواجه محمود في
العرفانة وقيل أنه سأل ملك الأمراء أن يدفع إليه ألف دينار فأبى من ذلك ولو أن
الخواجه محمود أَرْضَى الوالي بمائة دينار وستر عليه هذه الكائنة ما وصل الأمر إلى ذلك ولكن
اتسعت هذه الواقعة إلى الغاية وأُشيع أن ملك الأمراء طلب منه عشرة آلاف دينار وهذا
كاه آفة الراب الذي كان يأخذه من الناس فانه كان يقرض ألف دينار بألف وخمسة مائة
دينار والذي خبث لا يخرج الا تكدا فتم ملك الأمراء على حواصله ثم شفع فيه بعض
الأمراء العثمانية فأخذ ثلاثة آلاف دينار ثم إن ملك الأمراء تتبع أصحابه الذين كان
يسكر معهم فأخذ من كل واحد منهم ألف دينار وكانت هذه السكرة سكرة الشوم على
الخواجه محمود وأصحابه وفي يوم الاحد تاسع عشر به عرض ملك الأمراء القاضي شرف
الدين الصغري والشهابي أحمد بن الجيعان وشرف الدين بن عوض وقصده ضربه ثم ثانيا
ثم وضعهم في الحديد ورسم للوالي أن يشنق الثلاثة على أبواب بيوتهم واحتاط بهم
مقدمو الوالي فضمنهم القاضي بركات بن موسى المحتسب إلى بكر النهار حتى يسعوا في
سدا ما كان تأخر عليهم من التقاسيط التي تأخرت في البلاد فأخذ الشهابي أحمد بن الجيعان

في أسباب بيع بيوته ورزقه وأملا كه التي كانت على بركة الرطل فاشترها الامير
 قاسم الشرواني بأجنس الاثمان ولم يبق بيد الشهابي أحد لملك ولا رزقة ولا بيت ولا ربع
 ولاد كان ولا شيء قل ولا جـ ل ثم ان اخته باعت جميع ما تملكه من مصاغ وحلي
 حتى باعت البسط من تحتها والطراريج والحف والمخدرات وأثاث البيت وفعلوا مثل ذلك
 بسراريه وجواريه الموقوفات وغير ذلك من حاشيته وعبيده وعلماته ثم ان القاضي
 عبد الجواد أخا القاضي شرف الدين الصغير أخذ في أسباب ما يؤخذ على أخيه من التفسير
 فاقترض وتداين وقد أشرف على التخليق وكذلك القاضي شرف الدين بن عوض وفي يوم
 الاثنين سلخ هذا الشهر أشيع أن ملك الامراء يقصد أن يعرض العسكر فطلع العسكر
 الى القاعة قاطبة فلم يخرج ملك الامراء في ذلك اليوم وأرسل يقول للعسكر العرض
 يوم السبت فانقضوا ونزلوا من القلعة ولم يعرضوا في ذلك اليوم وفيه جاءت الاخبار بوفاة
 الشريف علي بن هجاء أمير الينبع توفي وهو وزير أحمد بن زحام في جمعة واحدة وكان
 من خيار من ولي امريه الينبع وفي ذلك اليوم نودي في القاهرة بان الغريب يسافر لاهله
 وأن لا يقيم بمصر غريب وكان سبب ذلك انه أشيع أنهم قبضوا على شخصين من الاعجم زعموا
 أنهم جواسيس من عند اسمعيل شاه الصوفي وفي شهر رجب وكان مستهل يوم الثلاثاء
 أهل هذا الشهر والناس في أمر مررب بسبب ما وقع من الحوادث من عزل القضاة الاربعة
 وسائر نوابهم والشهود قاطبة وما وقع للبشر من هذه الكائنة العظمى ومنها أمر
 المعاملة التي حصل للناس منها غاية الضرر ولا سيما الفلاحين يقبضون الخراج منهم على
 حكم الفضة الجديدة بنصفين وربع و يقيمونه عند الحساب بنصف واحد وقد تزايد
 الاضطراب في هذه الايام جدا من وجوه كثيرة وفي يوم الاربعاء ثابته أشيع هروب شيخ
 العرب بيبرس بن بقروان وتوجه الى نحو الطور وأخوه عبد الله بالبرج في القلعة وهو مقيد
 وله نحو ثلاث سنين في البرج لم يفرج عنه وصار أبوهم الامير أحمد بن بقروان المتكلم في
 الشرقية قاطبة وفي هذا الشهر قدم الزينى عبد القادر بن الملكى الذى كان توجه الى
 اسطنبول مع من توجه من الاسرى فأفرج عنه السلطان سليمان ابن عثمان مع من أفرج
 عنه وفيه نزل ملك الامراء الى قصر ابن العيني الذى بالمشيخة على سبيل التنزه فأقام
 هناك الى ما بعد العصر فأرسل اليه القاضي بركات بن موسى المحتسب هناك مدة حافلة على
 حكم ما تقدم له قبل ذلك وفي يوم الخميس ثابته طلب ملك الامراء الشهابي أحمد بن الجيعان
 وشرف الدين بن عوض فلما تملا بين يديه رسم بضربهم - ما ضرب بادر حافض رباح حتى أشرفا
 على الموت وكانا في غاية الالم مما ناله من شدة الضرب الاول وجاء هذا الضرب الثانى زيادة
 على ذلك وأمرهم الى الله تعالى وفي يوم السبت خامسه نزل ملك الامراء الى الميدان

وجلس به وعرض العسكر قاطبة وعين منهم جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة نحو ألف وخمسمائة مملوك وقال لهم كونوا على برق ان طلبكم السلطان من البحر توجهوا اليه وان طلبكم من البر توجهوا اليه وفي ذلك اليوم طلع ملك الامراء وقطع جوامك كثيرة من العسكر وصرف لهم بحكم النصف من الجسامكية وفي يوم الاحد سادس نوادي في القاهرة بان كراء بيوت الاوقاف التي تحت نظر القضاة وغيرهم لا يقبضونه الا على حكم المعاملة الجديدة كل نصف بنصفين وربيع وان الاشرى في الذهب يصرف بسبعة عشر نصف فامان الفضة الجديدة فشق ذلك على الناس قاطبة وحصل لهم غاية الضرر وفي يوم الاثنين سابعه عرض ملك الامراء جماعة من امراء الجراكسة ما بين امراء طبخانات وعشر اوات فقطع روايتهم التي كانت تصرف لهم ثم رسم بان يصرف لهم بحكم النصف من ذلك كما فعل بالاماليك الجراكسة فحصل لهم في ذلك اليوم كسر خاطر عظيم وكان فيهم شيوخ من القرائصة الاغوات وفي يوم الخميس عاشر الشهر قدم قاضي العسكر الموعد به المسمى بسيدى بعلبي واستمر ملك الامراء بصحبته الى ان انزله في بيت الامير جاتم مصبغه الذي خلف المدرسة الغورية وارسل اليه مدة طافلة فلما استقر هنالك اتى اليه قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة المالكي محي الدين الدميري وقاضي القضاة شهاب الدين الفتوحى الحنبلى وكان قاضي القضاة الحنفى مر يضاف لم يحضر اليه فقبل لما دخلوا عليه لم يقيم لهم ولم يعظمهم وكانت صفته انه شيخ هرم أبيض اللحية طويل القامة وعلى عينه اليمنى فص فلم ينظر الا بعين واحدة وهو فصيح اللسان باللغة العربية حسن المحاضرة ولكن قال القائل في المعنى

لا تشكرن امرأ حتى تجزبه * ولا تدمنه من غير تجريب

فشكرت المرأة ما لم تختبره خطا * وذهبه بعد شكر محض تكذيب

وفي يوم السبت ثاني عشره نوادي في القاهرة بابطال الفضة العتيقة قاطبة وانما تدخل الى دار الضرب وفي ذلك اليوم نزل ملك الامراء الى الميدان وجلس به وأحضر الامراء العثمانية والامير قايتباي الدوادار ثم حضر قاضي العسكر وأخرج مرسوم السلطان سليمان الواصل على يده فكانت الفاظه باللغة التركية فاحضروا من قرأ ذلك فكان من مضمونه الوصية بالرياسة قاطبة وانما المظلوم من ظالمه واصلاح المعاملة في الذهب والفضة بين الناس وقد تعاضم عليهم قاضي العسكر فلم يجلس بينهم ولا حضر قراءة مرسوم السلطان ومن جملة الفاظه نعت قاضي العسكر فكان من نتمه أوصاف جميلة تختص به وأن يكون له التكلم في الاحكام الشرعية على المذاهب الاربعة ويحكم في المدرسة الصالحة بين الناس ثم ان قاضي العسكر جعل شيخا من العثمانية يقال له القاضي صالح أفندي نائباً عنه

يحكم في المدرسة الصالحية بين الناس وكان حنفيًا ثم إن قاضي العسكر استناب شخصًا آخر يقال له فتح الله وكان من العثمانية وكان شافعي المذهب ثم إن قاضي القضاة جعل تحت يد كل قاض من الاروام قاضيًا من أولاد مصر فجعل القاضي شهاب الدين بن شيرين الحنفي نائبًا عن القاضي صالح أفندي العثماني وجعل القاضي شمس الدين محمد الحلبي الشافعي نائبًا عن القاضي فتح الله العثماني وجعل القاضي أبا الفتح الوفائي أحد نواب الملكية يحكم بين الناس على قاعدة مذهبه وجعل نظام الدين الحنبلي يحكم بين الناس على قاعدة مذهبه والمرجع في الأحكام الشرعية إلى قاضي العسكر ثم رسم لكل نائب من النواب الأربعة أن يقتصر على شاهدين لا غير سائر النواب والشهود تبطل قاطبة ثم رسم قاضي العسكر للرسول والوكلاء الذين بالمدرسة الصالحية إذا وقفوا قدمه يأخذون في أيديهم العصي فاجتمع بالصالحية من الرسل فوق الستين رسولًا وصاروا على هذه الهيئة ثم إن قاضي العسكر أقام من الاروام شخصًا وسماه قسام التركة فجعل على كل تركة الخمس لبيت المال مع وجود الورثة من الأولاد الذكور والإناث فحصل للناس بذلك الضرر الشامل وفي يوم الأحد ثالث عشره نودي في القاهرة عن لسان قاضي العسكر بأن الشهود قاطبة لا يعقد أحد منهم عقدًا ولا يكتب وصية ولا إجازة ولا مبايعة ولا شيئًا من الأمور إلا في المدرسة الصالحية عند القاضي صالح نائب قاضي العسكر فحصل للناس بسبب التزويج في هذه الأيام غاية المشقة واختار كل منهم العزوبة على التزويج فكان الأمر كما قال القائل في المعنى

أذا نكح الرجال بنات قوم * وصار لهم - رفي أي القريق

عمدت إلى يدي فنسكت بكرا * وأمامها عند يدي فريقي

وفيه نزل ملك الأمراء إلى قاضي العسكر وسلم عليه وقد بلغه أنه توقع في جسده فنزل إليه وعاده ثم طلع إلى القلعة وفي يوم الثلاثاء خامس عشره أنفق ملك الأمراء على الممالك الجراكسة جوامكهم وكان لهم سبعة أشهر منكسرة فازنق عليهم في ذلك اليوم أربعة أشهر حتى على الغلمان والمباشرين والفقهاء والمقرئين ومن له عادة وفيه منع قاضي العسكر شمس الدين الحلبي من التكلم في المدرسة الصالحية وقرر عوضه القاضي شجاع العثماني وجعله قاضي العسكر متحدثًا على أوقاف الجوامع والمدارس ومعالم الأقطار فطلب الجباة وقال لهم ارفعوا إلى حساب الأوقاف وقدر معالم الأقطار وما قدرها في كل شهر فشرعوا في أسباب ذلك وفي عمل الحساب ثم إن قاضي العسكر رسم بأخذ الخلاوى التي في المدرسة البروقية والاشرفية والغورية وغير ذلك من المدارس وأنزل فيها جماعة من الاروام الآفاقية ثم إن القاضي صالح نائب قاضي العسكر عرض الرسل الذين في المدرسة الصالحية ورسم لهم أن لا يأخذ الرسل منهم في الشغل الذي يتوجه إليه أكثر من نصف فضة من

الفضة الجديدة بنصفين وربيع وجعل على من يتزوج بكرا ثلاثة وأربعين نصفاً ويتكاف
للشهود والعاقدة مثل هذا هذا ما تقرره على العوام وأما الرؤساء فشيء غير ذلك وقرر على كل
شهادة تقع في المدرسة الصالحية قدر ما يلزم بحسب كل شغل ثقيل كان أو خفيفاً ثم
أشيع عن قاضي العسكر أنه قال قصدي أمشي نساء مصر على قاعدة نساء اسطنبول مع
أزواجهن فإن عادتنا إذا دخل الرجل على زوجته تعطيه نصف المهر الذي أعطاه لها وأن
الرجل لا يقرر لزوجه لا كسوة ولا نفقة بل ~~بـ~~ كسيتها في كل سنة جوخة وقيصين
ويطعمها في كل يوم على ما يختار من قليل وكثير وتغزل وتنكس زوجتها في كل سنة
فلما سمع العوام بذلك فرحوا ودعوا القاضي العسكر بسبب هذه الواقعة واغتم النساء بذلك
وظنوا أن ذلك الشيء واقع وأن قاضي العسكر أبطل كسوتهن ونفقتهن فشق ذلك عليهم
فعد من النوادر الغريبة ومن الحوادث أن شخصاً منهم ودياً وقف إلى القاضي صالح نائب
قاضي العسكر وكتب قصة واشتكى فيها الأمير ثم أحد الأمراء الأطباء الخانات ناظر الدشيشة
فارسل خلفه القاضي صالح رسولا وانكسارياً فلما حضر إلى المدرسة الصالحية ادعى اليهودي
على الأمير ثم فأنصف القاضي صالح اليهودي من الأمير ثم واستمر الأمير ثم في الترسيم
حتى أرضى اليهودي ثم في عقيب ذلك اشكت الأمير جاني بك أخا الأمير قايتباي الدوادار
زوجته عند القاضي صالح فطلبه في المدرسة الصالحية ووضعها في الترسيم حتى أرضى
زوجته فيما ادعته ولم يلتفت إلى أخيه الأمير قايتباي الدوادار وفي يوم الخميس سابع عشر
نودي في القاهرة عن لسان ملك الأمراء وقاضي العسكر بان لا امرأة تخرج إلى الأسواق إلا
المحجوزة كل من خالف بعد ذلك من النساء تضرب وتربط من شعرها بذهب أكديش ويطاف
بها في القاهرة فحصل للنساء بسبب ذلك غاية الضرر ثم بعد ذلك بأيام اتفق أن قاضي العسكر
طلع إلى القلعة فوجد نسوة يتحدثن مع جماعة من الإصباهية في وسط السوق فعز ذلك عليه
فلما طلع إلى القلعة قال للملك الأمراء ان نساء مصر أفسدت عسكر الخنكار ولا بقوا ينفعون
لقتال قط وقص عليه قصة النسوة مع الإصباهية فتغير خاطر ملك الأمراء على النساء فأطبة
ورسم للوالي بان لا امرأة تخرج من بيتها مطلقاً ولا تركب على حمار مكارى مطلقاً وكل مكارى
أركب امرأة شتى من يومه من غير ماودة في ذلك ثم في عقيب ذلك اليوم رأوا امرأة راكبة مع
مكارى في طريق الصحراء فانزلوها عن الحمار وهرب الحمار فضر بوها وقطعوا أزارها فأنخلصت
الابعد جهد كبير وغرمت نحو أشرفيين فلما استمر ذلك الأمر باعت المكارية حبرها قاطبة
واشتروا عوضها أكديش وشدوها بنصف رجل وصارت النساء يركبن عليها بسجادة والمكارى
قائد الحمار الأكديش واستمروا على ذلك وبطل أمر الحمار المكارية من القاهرة وركبت الخوندات
والسمنات على الأكديش على طريقة أهل اسطنبول وفيهم من ركب على بغل ويقرب

من هذه الواقعة ما وقع في أيام الأشرف برسباي أنه منع النساء من الخروج إلى الأسواق مطلقا وكان الطعن بمصر عمالا وكانت الغارة إذا خرجت إلى ميتة لتغسلها تأخذ من المحتسب ورقة وتغزها في أزارها حتى يعلم أنها غارة فاستمر وأعلى ذلك مدة يسيرة ثم في عقيب ذلك مرض الأشرف برسباي ومات بعد ذلك وأعيد كل شيء على ما كان عليه وفيه نزل القاضي بركات بن موسى المحتسب من القلعة بعد العصر ونادى بأن الأشرف في الذهب السليماني يصرف من الفضة الجديدة بخمسة وعشرين نصفا والأشرف في الذهب السليم شاهي والغوري يصرف من الفضة الجديدة بخمسة عشر نصفا وأن الفلوس الجدد كل أربع جدد بدرهم ثم إن المحتسب سعى بالبضائع على ما كانت عليه في أيام يشبك الجمالي المحتسب فلما نودي بذلك ارتجت القاهرة بسبب أمر المعاملة في الذهب والفضة وعطل الناس غاية الضرر وخسروا أموالهم ولا سيما التجار فغلقت أسواق البلد والدكاكين قاطبة وتعطل الناس من البيع والشراء لاجل إبطال المعاملة وصرف النصف الفضة بنصفين وربيع وفي يوم الأحد عشر به نودي في القاهرة كل شيء على حكمه كما كان أولا في صرف الذهب والفضة والفلوس الجدد كل اثنين بدرهم على ما كانت عليه أولا فسكن الاضطراب قليلا وفي يوم الأربعاء ثالث عشر به نزل ملك الأمراء وتوجه نحو قصر ابن العيني الذي في المنشية وكشف على المراكب التي أنشأها هناك واستعجل الصنائع في سرعة العمل وفي يوم الجمعة خامس عشر به طلع ابن أبي الرداد بشارة النيل وأخذ القاع عدة فحلت سبعة أذرع وعشرة أصابع وذلك أربع من العام الماضي وفي أواخر هذا الشهر قدم قاصد من البحر من عند السلطان سليمان ابن عثمان وعلي يده مرسوم شريف فكان من مضمونه أنه أرسل إلى ملك الأمراء خاير بك يطلب منه عشرة مراكب من الأمراء الجرا كسة فحين الأمير قايتباي الرمضاني الدوادار الكبير بأن يكون باشا العسكر ثم رسم له بأن يطلب الأمراء الجرا كسة إلى بيته ويعين منهم من يختاره فعرضهم عنده وكتب منهم جماعة نحو ثلاثة وأربعين أميراً منهم أمراء طبخانات وأمراء عشراوات بسبب غزاة رودس وأن السلطان سليمان قد جهز إلى أهل رودس ستمائة مركب وشحنها بالأسلحة والمقاتلين وخرج إلى الغزاة فيهم بنفسه وصحبته الجمل الكثير من العساكر الرومية في البحر الملح وفي يوم السبت سادس عشر به نزل ملك الأمراء إلى الميدان وجلس فيه وعرض جماعة من الكلية وكتب منهم أربع مائة إنسان وعرض طائفة الانكشارية وكتب منهم نحو مائة إنسان وفي يوم الأحد سابع عشر به نزل ملك الأمراء إلى الميدان وجلس فيه وعرض المماليك الجرا كسة وكتب منهم نحو خمسمائة مملوك وقيل ثمانمائة وكان الأمير قايتباي الدوادار باشا العسكر هو الذي يعين ويكتب منهم من يختاره فلما تكامل عرض المماليك الجرا كسة والأصباغية والانكشارية والكلية

كان مجموع ذلك ألفاً وخمسمائة انسان ثم في يوم الاثنين ثامن عشر به أنفق ملك الامراء
 على الجرا كسة جامعة أربعة أشهر كانت لهم منكسرة في الديوان ولم يعطهم زيادة
 على ذلك ثم ان ملك الامراء عين الامير قايتباي الدوادار باشا على الامراء والمماليك
 الجرا كسة فقط ثم ان ملك الامراء اجهر صحيفة الامير جانم الجراوى بقسمها طواوين حاكم
 وبصلاوعسلا سود فجهز ذلك في المراكب برسم العسكر بفرق عليهم بطول الطريق وقيل
 أرسل صحبته أربعين ألف دينار بسبب جوامك العسكر ومن الحوادث الشنيعة ما وقع في
 أواخر هذا الشهر وذلك أن ملك الامراء رسم للوالى بأن يقبض على جماعة من الغلمان
 والفلاحين والمغاربة لاجل المراكب حتى يقذفون فيها بالعساكر فتزل الوالى وأطلق في
 الناس النار وشرع يقبض على كل من رأى الرمي له وفي الطريق من الغلمان والفلاحين
 وكل من قبض عليه وضعه في الحديد وأرسله الى السجن الى أن يخرج العسكر فصار يقبض
 على جماعة من السوق والعبيد السود ثم تدرج جماعة الوالى حتى صاروا يقبضون على
 جماعة من التجار والفقهاء وغير ذلك فصاروا يشترون أنفسهم من جماعة الوالى بمبلغ
 له صورة حتى تحصل مع الجالية مال له صورة من الناس ثم صار الوالى يركب ويكبس على
 ساحل بولاق ومصر العتيقة ويقبض على النواتية والفلاحين فهرب الناس قاطبة من
 السواحل ثم رسم ملك الامراء لكاشف الجيزة وغيره أن يقبضوا على جماعة من الفلاحين
 من قلاشنة وقلوب وسبك الثلاث ومن شبري والمنية وغير ذلك من الضياع فصار
 الفلاحون يخفون في المطامير وكادت مصر أن تخرب في هذه الحركة عن آخرها فقبل
 مجموع الذين قبضوا عليهم نحو ألفى انسان وقيل أكثر من ذلك وحصل للناس غاية الضرر
 وقيل مات في سجن الديلم جماعة كثيرة ممن قبض عليه ماؤا من الجوع وشدة الحر والوخم
 ونزل على أهل مصر نازلة عظيمة بسبب ذلك لم يسمع عن أهلها قط انتهى ما أوردناه من
 حوادث شهر رجب وكان كثير الحوادث فوقع فيه أمور غريبة ونوادير عجيبة والامر لله
 واستهل شهر شعبان يوم الاربعاء فلم يطلع أحد من القضاة الاربعة للتهنئة بالشهر فانهم
 استمروا في العزل المقدم ذكره وصار قاضى العسكر هو المتكلم على المذاهب الاربعة ووقع في
 هذا الشهر من الحوادث أن الاخبار قدمت من الصعيد بأن القاضى نحر الدين بن عوض لما
 توجه ليمسح جهات الصعيد أدخل سائر الرزق الاحباسية قاطبة في المساحة التى بالمكاتب
 الشرعية والمربعات والمناشير وقال لا صحاب من أراد الافراج عن رزقه يقف الى ملك
 الامراء ويحضر من سومه بالافراج عن رزقه ثم انه منع الفلاحين من اعطاء خراج الرزق
 حتى يضرروا بالافراج من عند ملك الامراء فاضطربت أحوال الناس وتنكدوا غاية

النكد وصار كل من وقف الى ملك الامر بسبب رزقته وأحضر مكتوبه أو امر بعنه يأخذ
 منه المكتوب أو المربعة ويقول له امض الى حال سيدك فان الرزق قاطبة دخلت الذخيرة
 فيرجع وهو في غاية القهر (أقول) ان الرزق الاحباسية ما تعرض لها أحد من سلاطين
 مصر ولا أخرج منها شيأ عن أصحابها ولا ضيقوا عليهم بسبب ذلك وقيل ان الامام الليث
 ابن سعد رضى الله عنه هو الذى دون ديوان الاحباس في أيامه وأفرد للرزق الاحباسية
 ديوانا يختص به دون ديوان الجيش واستمر ذلك باقيا من بعد الامام الليث الى الآن حتى
 جاء نحر الدين بن عوض فنقض ذلك الامر الذى كان على جهات البر والصدقات وأبطل امر
 الرزق الاحباسية وأدخلها الذخيرة وأبطل ما كان صنعه الامام الليث بن سعد رضى الله عنه
 وفي يوم الاثنين سادس الشهر خرج الامير قايتباى الرضاى الدوادار وتوجه الى السفر
 بسبب غزاة رودس فخرج صحبته الامراء والعسكر قاطبة وخرج صحبته الامير جانم
 الجزاوى مشير المملكة وخرج الرئيس حامد القبطان رئيس المراكب وصحبته العسكر
 العثمانى الذى تعين من الاصباحية والانكشارية والكلية وخرج العسكر من الممالك
 الجراكسة فكان معه من الامراء الجراكسة نحو ثلاثة وأربعين أميراً ما بين أمراء طبخانات
 وعشراوات فلما طلع الى القلعة خلع عليه ملك الامراء قفطان حرير مذهب وخلع على
 الرئيس حامد القبطان قفطاناً أيضاً فخرج الامير قايتباى من الميدان وعلى رأسه صمبق
 حرير أحمر وخرج ملك الامراء من الميدان صحبته ليودعه وخرج صحبته قاضى العسكر
 والامراء العثمانية قاطبة فشق من القاهرة في موكب حافل وليس قدامه جنائب وخلفه
 طبلان وزعمران عثمانية وزل وشق من القاهرة الى بولاق وكان يوماً مشهوداً ثم عاد ملك
 الامراء الى القلعة وحصل لاهل مصر بسبب خروج التجريدة غاية الضرر وفي يوم الثلاثاء
 سابع الشهر أرسل ملك الامراء يستعجل الامير قايتباى الدوادار في سرعة التوجه الى
 رودس والنزول في المراكب ثم نودى في القاهرة بان العسكر المعين للسفر يخرج في بقية
 ذلك اليوم وكل من تأخر عن الخروج في بقية هذا اليوم شتق من غير معاودة فخرج الممالك
 المعينون للسفر قاطبة ومن الحوادث أن شخصاً من نواب الخنفية يقال له شمس الدين محمد
 المناوى الخنفي شهد شهادة حقايين شخصين في تمارى بينهما سبب دين فلما بلغ قاضى
 العسكر ذلك أرسل خلف القاضى شمس الدين محمد المناوى انكشاريين فلما حضروا به
 وهم بضربه وقال له أنا ما منعكم أن تشهدوا على أحد من الناس الا في المدرسة الصالحة
 ثم أرسله الى السجن فشق ذلك على القضاة والنواب فاضطربت القاهرة بسببه ثم شفع فيه
 عند قاضى العسكر القاضى شهاب الدين بن شيرين الخنفي فاطلعه من السجن في يومه هو
 والعجلاوى وقد حصل لاهل مصر من قاضى العسكر غاية الضرر للرجال والنساء

ووقع منه أمور شنيعة ما تقع من الجهال ولا من المجانين وتزايد حكمه بالجور بين الناس وقد ضيق عليهم غاية الضيق ثم تكلم الناس مع قاضي العسكر في أمر النساء أن لا ينعوا من طلوع الترب ودخول الحمام وزيارة الأقارب فاذن لهن في ذلك وإن المرأة لا تخرج إلى الطريق إلا مع زوجها وأن لا يدخل الأسواق غير العجائز فقط فسمح لهن قاضي العسكر وأن النساء لا يركبن إلا الخيول والبغال دائماً فاستروا على ذلك وقد فتك قاضي العسكر بالناس في هذه الأيام فتكاد ربعا وقد جمع بين قبح الشك والفعل فانه كان أعور بفردعين بلحمة بيضاء وقد طعن في السن وكان قليل الرسمال في العلم أجعل من حمار لا يدري شيئاً في الأحكام الشرعية وقد تمت إليه عدة فتاوى فلم يجب عنها بشئ وقد هجأه الناس هجوا فاحشاً في مدة أقامته بمصر وقالوا فيه عدة مقاطيع فمن جملة ذلك بعض كلام الشهود فيه وهو قوله رأينا شيخاً أعورا قبل موتنا * أتى من بلاد الروم يقطع رزقنا يقدم قانوناً على شرع أحمد * فتسأل رب العرش بكشف كربنا

﴿وقلت أنا﴾

رأيتك لا ترى إلا بعين * وعينك لا ترى إلا قلباً
فانك قد أصبت بفردعين * فخذ من عينك الأخرى كقبلاً
وقد أيقنت أنك عن قريب * اذن بالكف تلمس السبيل

وفي يوم الجمعة عاشر الشهر قدم الأمير شيخ الذي كان توجه إلى اسطنبول في بعض أشغال ملك الأمراء فلما حضر أخبر بأن السلطان سليمان جهز عدة من أكب مشحونة بالسلاح والمقاتلين وجهز عساكر كثيرة بسبب غزاة رودس وخرج بنفسه وذلك في خامس عشر رجب على ما أشيع بين الناس وأرسل على يده مراسيم شريفة تتضمن أن السلطان سليمان قد فوض أمر ملك مصر إلى ملك الأمراء طار بك به - زل من يختار ويولى من يختار والمرجع في ذلك إليه فيملياره من المصلحة وفي يوم السبت حادى عشر من ربيع فى القاهرة بان الأمير والى الجلبى العثمانى الذى حضر من اسطنبول قد استقر ناظر على سائر الأوقاف قاطبة فلا يعصى عليه أحد من الناس فتجددت مظلة أخرى وفي يوم الثلاثاء رابع عشره كانت ليلة النصف من شعبان فنزل ملك الأمراء من القلعة وتوجه إلى المقياس وأقرأ هناك ختمه ومد هناك مدة حافلة ورسم قراءة عدة ختمات فى تلك الليلة فى الجامع الأزهر ومقام الامام الشافعى والامام الليث رضى الله عنهما وغير ذلك فى أما كن متفرقة وفى يوم الخميس سادس عشره خلع ملك الأمراء على القاضى بركات بن موسى المحتسب قفطاناً مخملاً مذهباً وقرر به فى التحدث على جهات الشرقية قاطبة من المطربة إلى دمياط وقد التزم فى كل سنة باربع مائة ألف دينار يقوم بذلك على ثلاثة أقساط فنزل من القلعة فى موكب حافل

ومشا عليه قدومه تنادى ان القاضي بركات بن موسى ناظر الذخيرة الشريفة متحدث على الشرقية قاطبة فلا يحتمى عليه أحد من الناس ولا يشكى أحد من الشرقية الا من بابه فتزايدت عظمة القاضي بركات بن موسى الى الغاية وفي يوم الاحد سادس عشر به خرج قاضي العسكر بقصد التوجه الى مكة المشرفة من البحر المالح فلما خرج نزل ملك الامراء وركب صحبته وكذلك خير الدين نائب القلعة وجماعة من الامراء العثمانية فودعوه من عند تربة العادلي ورجعوا فلما خرج قاضي العسكر من مصر أراح الله تعالى المسلمين منه فما حصل منه لاهل مصر خير فعزلت القضاة الاربعة بسببه وأخرج عنهم الانتظار ومنع الشهود من الجلس في المجالس قاطبة واستمرت دكا كينهم مغلوقة ومنع نواب القضاة الاربعة من الاحكام الشرعية ولم يبق منهم غير من تقدم ذكرهم وضيق على الناس في أمر عقود الانكحة وقرر عليهم ما تقدم ذكره من المبلغ وصار لا يعقد عقد الا في المدرسة الصالحية وضيق على النساء بما تقدم ذكره من الخروج الى الاسواق ومن ركوب الخيل فلما خرج من مصر صفقت النساء ورقصت وقلن في كلامهن

قوموا بنا نقحب نسكر * فقد خرج قاضي العسكر

وضيق على أهل مصر في أمور كثيرة بطول شرحها ولما خرج قاضي العسكر توجه الى نحو الطور فقيل ان ملك الامراء أنعم عليه بعشرة آلاف دينار غير المغل الذي أرسله اليه لما قدم من اسطنبول ولما توجه قاضي العسكر الى الحجاز أشيع أن السلطان سليمان أرسل أربعين ألف دينار على يد شخص من العثمانية بسبب عمارة العين التي بمكة المشرفة لما تعطلت وهي التي بالحرم وعمارة المنارة التي بالحرم النبوي ولما خرج قاضي العسكر خرج صحبته جماعة كثيرة من الاصباكية ومن أهل مصر وخرجت صحبته زوجة الامير سنان في محفة فلما سافر قاضي العسكر جعل القاضي صالح العثماني الخنفي نائباً عنه يحكم في المدرسة الصالحية الى أن يحضر من السفر من الحجاز وكان قاضي العسكر قبل أن يسافر ولى ستة وعشرين نائباً من نواب القضاة الاربعة وجعل من أهل بولاق وفي مصر العتيقة وفي جامع طولون وفي الحسينية وغير ذلك من الاماكن وجعل في كل مجلس أربعة نواب يقضون بين الناس بالحق وجعل على كل مجلس شيئاً معلوماً عليهم شاوئش من العثمانية يضبط ما يتحصل في كل يوم من أجرة أشغال الناس فيقسم للقاضي من ذلك المتحصل شيئاً وللشهود شيئاً وله شيء ثم يأخذ الباقي ويضعه في صندوق يرسم السلطان سليمان يودع بيت المال ومن الحوادث الشنيعة ما وقع لقاضي القضاة الخنفي علي بن ياسين الطرابلسي بسبب وقف الخواجا شهاب الدين أحمد بن صالح السكندري وذلك انه طلع قاضي القضاة الخنفي الى ملك الامراء فلما رآه مقبلاً من بعيد قال

ايش طلع هذا الثقيل يعمل فلما جلس وأخرج مکتوب الوقف الذي زوروه وثبت عليه
انتبذله جماعة من القضاة وحضر أبو الفتح الوفاي المالكي الذي حكم لابن الخوارج شهاب
الدين السكندري وحضر ذلك المجلس القاضي صالح العثماني نائب قاضي العسكر ولما
أخرج قاضي القضاة الحنفى المکتوب الذي صنعوه دفعه ملك الامراء الى القاضي صالح
العثماني وقال له انظر في هذا المکتوب فلما قرأه قال هذا الحكم الذي حكم به قاضي القضاة
الحنفى باطل لا يجوز قراءته فحصل لقاضي القضاة في ذلك المجلس غاية البهتة وأسبغت
الفقهاء الكلام المنكى وانتصف عليه أبو الفتح في ذلك الحكم الذي حكمه فقام قاضي
القضاة من ذلك المجلس وهو يتعثر في أدبائه مما قال من البهتة من ملك الامراء ومن
القاضي صالح وغيره وكان قاضي القضاة الحنفى غير محبوب للناس وكان عنده صعوبة
وجنون وسوء تدبير وييس طباع مع وهج وخفة زائدة مع عبوسة وجهه وشناعة زائدة
وقد قلت فيه

رب قاض قد اعتراه جنون * شأنه الوهج ماله به سكون
لم يفده علمه اذا ضل شياً * فهو فينا مع لم يحنون

وقولى أيضا

كم ضاع النعمان من مذهب * فى عصرنا لما تولى فلان
تبالة من حاكم أهوج * أحكامه مشهورة بالحنان

وفى يوم الاربعاء سلخ شهر شعبان كانت ليلة رؤية هلال رمضان فلم يحضر من قضاة القضاة
أحد الى المدرسة الصالحية على جارى العادة فانهم كانوا منفصلين عن القضاء فحضر بعض
نواب القضاة منهم شمس الدين المجولى وشهاب الدين أحمد بن شيرين الحنفى وفتح الدين الوفاي
المالكي ونظام الدين الحلبى وحضر القاضي بركات بن موسى المحتسب فلما روى
الهلال ركب من هنالك القاضي بركات المحتسب وشق من بين القصرين فى موكب حافل
وقد امه عدة قوائيس ومشاعل على جارى العادة فى كل سنة فلما كانت ليلة الخميس أهل شهر
رمضان فلم يطالع من قضاة القضاة أحد للتهنئة بالشهر وكان الناس فى غاية الاضطراب
بسبب المعاملة فان الدينار السليماني يصرف بخمسة وأربعين نصفاً من الفضة القديمة حساباً
عن كل نصف بنصنين وربيع من الفضة الجديدة فوقف الحال بسبب ذلك ولا سيما
حال الفلاحين فى البلاد فان العمال يحاسبونهم فى الدينار عند القبض بنصفين وربيع
من الفضة الجديدة وقيمونه عليهم وقت الحساب بنصف واحد فخرّب غالب البلاد بسبب
هذه المعاملة وغير ذلك وكانت أحوال الناس فى غاية الاضطراب بسبب الرزق الاحباسية
التي أدخلها نحر الدين بن عوض فى ديوان السلطان وصار ملك الامراء كل من طلع له

بمكتوبه أو مر بعته يأخذ ذلك منه ويقول له هذا دخل ديوان السلطان فصل للناس غاية الضرر من كل وجه ومن الحوادث أن ملك الأمراء طلب التجار فاطبة وكتب عليهم قسائم أن لا يتعاملوا إلا بالذراع العثماني في البيع والشراء وأبطل الذراع القديم الهاشمي وكتب القسائم على التجار بذلك وهو يزيد عن الذراع القديم بخور ربع ذراع واستهل رمضان وقضاة القضاة الأربعة منفصلون عن القضاء والمباشرون في الترسيم بالقلعة من حين جرى عليهم ماجرى وفي يوم الخميس ثامنهم مع ليلة الجمعة رأى الناس كوكبا عظيما جاء من نحو الغرب وخلفه ثمرار كمثل عامود النار فاستمر ما شيا في السماء إلى نحو الشرق فاخفى وقد شاع خبره بين الناس لما طلع النهار وفي يوم الأربعاء رابع عشر شهر رمضان كان وفاء النيل المبارك ووافق ذلك ثالث عشر مسرى وفتح السد في يوم الخميس خامس عشر رمضان الموافق لارابع عشر مسرى فأوفى الله السبعة عشر ذراعا وزاد ثلاث أصابع من الذراع السابع عشر فلما أوفى نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجه إلى المقياس وخلق العمود ونزل في الحراسة وصحبته الأمراء العثمانية ففتح السد الذي عند رأس المنشية ثم ركب من هنالك وتوجه إلى ففتح السد الثاني الذي عند قنطرة السد وكان ذلك اليوم مشهودا وكان ذلك آخر فتح ملك الأمراء للسد ومات بعد ذلك بشهرين وفي ذلك يقول الناصري محمد بن قانصوه

نخلج السديوم الكسر جبر * بماء للعيون يرى بهيجا

وهذا اليوم يوم الجبر فاسرع * بناقطة انرى هذا الخليجا

وفيه قدم أولاق من البحر المالح وأخبر عن السلطان سليمان أنه في المحاصرة مع الفرنج وكثرا القتل والقتل بين الناس بسبب ذلك وفيه جاءت الأخبار بأن ابن سوار قد قتل وسبب ذلك أنه قد بلغ السلطان سليمان ابن عثمان أن ابن سوار قد اتف على شاه اسمعيل الصوفي وصار يكتبه في الدس فتدب إليه الأمير فرحات الذي كان توجه إلى جانب بردى الغزالي نائب الشام فتوجه إلى ابن سوار وأظهر أنه يقصد التوجه إلى ديار بكر بسبب عسكر الصوفي فأضافه ابن سوار وركن إليه فلما جلس معه على مجلس الشراب في نفر قليل من أصحابه وثب على ابن سوار جماعة من العثمانية من حاشية الأمير فرحات فقتلوا ابن سوار وهو على سفرة الشراب على حين غفلة ولم يشعر به أحد من عسكره ولما أشيع قتله اضطربت أحوال السوارية بقتله وقيل إن فرحات قتل بعد ذلك ثلاثة من أولاد ابن سوار وقتل جماعة من أمرائه ثم مضى عنهم وقد تمت حيلته على ابن سوار حتى قتله ومن الحوادث أنه حضر إلى القاهرة شخص قيل إن أصله من الشرق وقيل كان بمكة وأقام بها مدة فلما حضر ادعى أنه المهدي فلما طلع إلى ملك الأمراء وقال له أنا المهدي وكان حاضرا في ذلك المجلس القاضي شهاب الدين أحمد بن شيرين فسأله عن مسائل في العلم فلم يجبه بشيء

وكانت صفته انه شيخ طاعن في السن قصيرا القامة جدا ولم يكن فيه من علامات المهدي شيئا فلما أغلظ على ملك الامراء في الكلام رسم بالقبض عليه وأن يتوجهوا به الى المارستان ويضعوه في الحديد ويسجنوه عند المجانين فقبضوا عليه وتوجهوا به الى نحو المارستان فكشفوا رأسه ووضعوه في الحديد فلما بلغ الشيخ ابراهيم الذي في الجامع المؤيدي والشيخ حسن العثماني طلعا الى ملك الامراء وشفعا فيه فرسم ملك الامراء باطلاقه من المارستان فاتي اليه الشيخ حسن العثماني ووجهه على اكتافه وأخرجهم من المارستان وكان هذا الرجل معظما عند العثمانية وفي خدمته جماعة كثيرة من الاعجام نحو خسين اناسا فلما خرج من المارستان ازدحم عليه الناس ليروا المهدي وكان ذلك ان يوم مشهودا بسبب الفرجة عليه لما شق من القاهرة فاستمر على اكتاف الشيخ حسن حتى توجه به الى المدرسة المؤيدية ثم بد الملك الامراء أن يرسل المهدي الى بيت الوالي فقبضوا عليه وتوجهوا به الى بيت الوالي فاستمر به مدة ثم شفع فيه وفي يوم الاربعاء حادى عشر به قبض ملك الامراء على يوسف بن أبي الفرج ابن الجاكية وسلمه الى القاضي بركات بن موسى ايقم حسابه مما دخل عليه من المال بسبب الرزق ولما نزل الى بيت المحتسب هم أن يعر به ويضربه بالمقارع وقال له اقم حسابك من حين قررت في هذه الوظيفة فقبل انه أورد سبعمائة دينار فقال له القاضي المحتسب جلبت الدعاء على ملك الامراء لاجل هذا القدر الهين لاجزال الله خيرا وفي يوم الجمعة ثالث عشر به نزل ملك الامراء وتوجه الى نحو الجامع الازهر ليصلي هناك صلاة الجمعة وكان صحبته الامراء العثمانية الذين بمصر وجماعة من الامراء الجرا كسة منهم الامير أرمز ملك الناشف فلما انقضى أمر صلاة الجمعة وقصد أن يركب وقف اليه رضى الدين بن الدهانة وجماعة من الفقهاء وقالوا له يا ملك الامراء انظر في أحوال الرعية فقال نعم وركب بسرعة وخرج من باب الجامع وتوجه الى القلعة وقيل ان ملك الامراء تصدق في ذلك اليوم على مجاورى الجامع الازهر بخمسمائة دينار وكان الذى تولى أمر الصدقة في ذلك اليوم شهاب الدين المحلى امام أمير خور كبير فالاقى في ذلك اليوم خيرا بسبب تفرقة الصدقة وحصل له غاية البهجة من الناس وفي يوم السبت رابع عشر به نودى في القاهرة عن لسان ملك الامراء بأن جميع القضاة والشهود يحضرون بدفاترهم الى المدرسة الصالحية ويسلمون ذلك الى القاضي صالح نائب قاضى العسكر فلم يوافق أحد من الناس على ذلك وأبطلوا هذا الأمر وفيه أشيع أن العربان قطعوا جسر الحلفاية فنقص البحر في تلك الليلة ثمان أصابع وكان في قوة الزيادة فاضطربت أحوال الناس ثم في يوم الخميس زاد الله في النيل المبارك اصبعين من النقص فسكن ذلك الاضطراب واستمرت الزيادة عمالة الى بابه وفي شهر شوال وكان مستهل يوم السبت وهو

عبد الفطر فكان أكثر العساكر مسافرا في غزوة رودس وكذلك الأمير قايتباي الدوادار
وجاعة من الأمراء فلما صلى ملك الأمراء صلاة العيد مدة حافلة وكانت الاصباهية
والانكشارية تتخاطفها وكان هذا العيد خامدا وفي يوم الاحد ثابته حضر أولاد من
البحر وعلى يده كتاب من عند الأمير جانم الجزاوي الى ملك الأمراء فقرأ بحضور القاضي
شهاب الدين بن شيرين فكان من مضمونه أن الأمير قايتباي الدوادار ومن معه من
العساكر والأمراء والمماليك الجراكسة قد وصلوا الى رودس في ثالث عشر رمضان
فوجدوا السلطان سليمان في جزيرة تجاء رودس فأقاموا ثلاثة أيام لم يجتمعوا بالسلطان
ثم في اليوم الثالث أوكب السلطان سليمان وجلس للعسكر جلوسا عاما في ذلك اليوم فلما
نظر الأمير قايتباي الدوادار عظمه وأكرمه وكذلك الأمراء الذين صحبته ووقف
المماليك الجراكسة قدامه فشكرهم وأثنى عليهم وقيل إن السلطان سليمان استقل
عقل والده سليم شاه الذي قتل المماليك الجراكسة وقال مثل هذه المماليك كانت تقتل
وقيل أنه أنزل العسكر المصري وطافه عند الوزير الأعظم وأخبر الأمير جانم في كتابه
أنه الى الآن لم يقع بين السلطان وبين أهل رودس قتال وأنه مقسم بجزيرة تجاء رودس
والميعاد بعد العيد وفي يوم الاثنين ثالث الشهر قدم الخوارج ابن عبد الله من اسطنبول
فنزل اليه ملك الأمراء ولاقاه من عند تربة العادلي وخلع عليه قفطان حرير فلما
حضر ابن عبد الله أشيع أن السلطان قرره ناظرا على الاوقاف قاطبة وأنه يكشف
على سائر الاوقاف والجوامع والمدارس قاطبة فيعزل من يشاء ويبقى من يشاء
وأشيع عنه أنه يخرج الوظائف عن الفقهاء ولا يبقى بيد فقيهه وظيفتين في التصرف
وأن يقرر الوظائف لجماعة آفاقية من الأروام فلما أشيع ذلك اضطربت أحوال
فقهاء مصر وفيه قدمت الاخبار من دمشق بأن الأمير فرحات نائب الشام قبض على
جماعة من التجار أتوا من بلاد الشام اسمعيل الصوفي وزعم أنهم جواسيس من عند
الصوفي فلما قبض عليهم أخذ جميع ماله من الأموال والبضائع والاصناف
التي أتوا بها ثم شرب أعناقهم أجمعين وربما يشور من هذه الواقعة فتنة عظيمة بين العثمانية
والصوفي ومن الحوادث الشنيعة أن جماعة من النصاري كانوا يسكرون في بيت عند
جامع المقسي على الخليج فلما قوى عليهم السكر ترايد منهم الضجيج والتجاهر بالسكر
وكان في جامع المقسي ابن الشيخ محمد بن عنان مقيما به فتدخل عليه أمرهم فأرسل اليهم
من ينهاهم عن ذلك فأغلظ عليهم في القول وقال لهم أما تستحون من الشيخ ابن عنان
فسبوا الشيخ ابن عنان سبا قبيحا فطلع الشيخ الى ملك الأمراء وشكاهم من النصاري
فأرسل ملك الأمراء بالقبض على النصاري فهربوا وقبضوا على واحد منهم فرسم ملك

الامراء بحرقه فلما رأى النصرانى عين الجسد أسلم لم خوفاً من الحرق فألبسوه عمامة بيضاء
 فلما جرى ذلك خاف بقية النصارى على أنفسهم واختفوا عند يونس النصرانى حتى تخمد
 هذه الواقعة عنهم وفي يوم الجمعة قدم قاصد من عند الامير جاتم الجزاوى وأخبر أن العسكر
 برز للقتال مع عسكر الفرنج الذين برودس وأشيع أنهم أشرفوا على أخذ السور الاول من
 مدينة رودس ولكن قتل في هذه المعركة من العساكر ما لا يحصى وفي يوم الجمعة المقدم
 ذكره كان يوم النوروز وهو أول نوت من الشهور القبطية وأول سنة ثمان وعشرين
 وتسعمائة خراجية وكان النيل يومئذ في عشرين اصبعاً من ثمانية عشر ذراعاً وكان سائر المغل
 في غاية الرخص بعدما كان السعر قد انشط لما وقف النيل عن الزيادة كما تقدم ومن
 الحوادث الشنيعة أن والى القاهرة شتق في يوم واحد أربعة عشر انساناً وخوزق منهم جماعة
 وعلقهم في أما كن متفرقة وكان أكثرهم حرامية وزغلية ومن عليه دم فاخرهم والى فى
 السجن الى آخر شهر رمضان وأتلفهم في يوم واحد وفي ليلة السبت خامس عشره خسف
 جرم القمر خسوفاً كاملاً حتى أظلم الجو وصار القمر كالقمة السوداء فأقام في ذلك الخسوف
 نحو خمسين درجة وكان ذلك نصف الليل وفي يوم الثلاثاء ثامن عشره خرج المحمل
 من القاهرة في تجميل عظيم وكان يوماً مشهوداً وكان أمير ركب المحمل الشريف الامير
 جاتم السمينى دولابى الاتابكي وهذه ثالث سفره الى الجواز سافر بها الامير جاتم كاشف
 الغيوم فشق من القاهرة في موكب حافل وطلب طلباً كطلاب الامراء المقدمى الالوف
 وكان في موكبه ست عجلات وفي كل عجلة مكحلة فحاسب برسم المدافع فان درب الجواز كان
 في غاية الاضطراب بسبب فساد العربان ولم يركب قدام المحمل أحد من القضاة الاربعة
 غير قاضى المحمل شمس الدين محمد بن النقيب وأشيع أن كسوة الكعبة الشريفة أرسلها ملك
 الامراء من البحر المالح وسبب ذلك فساد العربان وكذلك المال الذى أرسله السلطان
 سليمان ابن عثمان الى مكة والمدينة النبوية لاجل الصدقة على مجاورى الحرمين الشريفين
 صحبة قاضى العسكر لما توجه من البحر المالح خوفاً من العربان واضطراب درب الجواز في
 هذه الايام المشقة وفي يوم الاثنين رابع عشره حضر قاصد من البحر وأخبر أن السلطان
 سليمان ابن عثمان فى المحاصرة مع الفرنج الروادسة وأحضر كتاباً من عند الامير جاتم
 الجزاوى يذكر فيه أن العسكر فى انشحات زائدة من الغلاء بسبب القمح والدقيق وقد عزت
 الاقوات هناك فلما بلغ ملك الامراء ذلك نزل الى الشون التى بمصر العتيقة وأخرج ثلاثين
 ألف اردب وخمسمائة جل دقيق فاستمر ينزل الى الشون بسبب ذلك أربعة أيام متوالية حتى
 جهز فى المراكب ثلاثين ألف اردب قمح وخمسمائة جل دقيق وخمسمائة اردب أرز وقيل
 منها حص وبسلة وقيل أرسل مع ذلك أشياء كثيرة من البصل وغير ذلك مما استحسنه فجهز

ذلك بسرعة وأرسله من البحر إلى السلطان والعسكر الذين هناك وفي شهر ذي القعدة
 وكان مستهل يوم الاثنين وكانت القضاة الأربعة منفصلين عن القضاء كما تقدم فلم يطلع
 منهم أحد للتنشئة بالشهر في ذلك اليوم وفي يوم الثلاثاء ثانياً عزل الأمير جان بك من
 كشف الشرقية واستقر بالأمير اينال السيفي طراباي وفي يوم الاثنين ثامناً توقيت
 أصيل القلعة وكانت من أعيان مغاني البلد وكان لها انشاد لطيف وكانت بارعة في غناء
 الخفاف التي هي من فرح الزمان ورأت من الأعيان وأرباب الدولة غاية الحظ والاحسان
 لها وفيه فودي في القاهرة بإبطال الفضة العتيقة من المعاملة قاطبة وأن الفضة الجديدة
 تصرف كل نصف بنصفين وربيع فازداد وقوف الحال على الناس ثانياً بإبطال الفضة العتيقة
 من المعاملة والفلوس الجديدة كانت كل اثنين بدرهم فنادوا عليها كل واحد بدرهم فازداد
 الحال وقوفاً ثالثاً وفيه أشيع أن ملك الأمراء خاربك قد مرض ولزم الفراش وتزايد به
 المرض من يومه وانقطع عن المحاكمات فما أقوى عليه المرض صار يتصدق على الأطفال الذين
 بمكاتب القاهرة قاطبة لكل صغير نصف فضة كبير نصفين وربيع وصار أحد الخازن إدارة
 وابن الظريف المقرئ يدفع لكل صغير النصف في يده ويعطى الفقيه خمسة أنصاف
 كبار والعريف ثلاثة أنصاف كبار ويقولون لهم اقرؤوا الفاتحة وادعوا بالشفاء والعافية
 لملك الأمراء وقد تكاثرت الأقوال بأن به ثلاثة أمراض منها قرحة جرة طلعت له في
 مشعره ومنها حدار انصب له في جميع أعضائه وهو من أنواع النالج ومنها كتم البول فصارت
 الحكماء تبين عنده في كل ليلة وقد أعياهم أمره في هذا العارض الذي به وقيل أنه مشغول
 من حين نزل إلى الشون وفي هذا الشهر ثبت النيل المبارك على إحدى وعشرين اصبعاً من
 تسعة عشر ذراعاً وكان نيلاً متوسطاً وكان في العام الماضي عشرين ذراعاً الاصبعا واحداً
 وفي يوم الثلاثاء تاسعاً أفرج ملك الأمراء عن القاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك
 وأفرج عن القاضي شرف الدين بن عوض وأسمه ما قفطانين حرير مذهب وأر كيهما
 فرسين من الأسطبل السلطاني ونزلا من القلعة في موكب حافل وشقاً من القاهرة وكان
 ذلك اليوم مشهوداً فتخلقت عيالهما بالزعفران فانهم ما خلاصاً من فم الموت وقد قاسوا شداً
 ومحنوا وشربوا وبهم دلة وسجناً في العرقانة وقد أقاموا في هذه الشدة نحو أربعة أشهر وقسا
 قلب ملك الأمراء عليهم ما وقد قال في ذلك الناصري محمد بن قانصوه

بالشرف المتبرأضحى * ديوان ذا الملك في انضباط

لا زال فيه إلى المعالي * بالسعد يرقى بلا انضباط

فلما نزل القاضي شرف الدين الصغير إلى بيته لم يقم به إلا ساعة يسيرة ثم ركب وتوجه إلى
 تربة الإمام الشافعي رضي الله عنه فزاره ثم طلع إلى القلعة ثانياً هو والقاضي بركات بن موسى

المحتسب فاجتمع على ملك الامراء وتكلموا معه على المقر الشهابي أحمد بن الجيعان فان
ملك الامراء توقف في الافراج عنه وقد عول على شقه على باب زويلة فنجاه الله تعالى من
كيدهم ولولا اشتغال ملك الامراء بنفسه لكان شق الشهابي أحمد بن الجيعان لا محالة فلما
تكلم القاضي شرف الدين الصغير والقاضي بركات المحتسب وقيل ساعدهما خير الدين
نائب القلعة في أمر الشهابي أحمد بن الجيعان رسم ملك الامراء بالافراج عنه بعد جهد
كبير وكان ملك الامراء على خطر وبانت عليه لوائع الموت فلما أفرج عنه ألبسه
قفطان حرير وأركبه على فرس من الاصطبل السلطاني ونزل من القلعة وشق من القاهرة
فرجته وانطلقت له النساء من الطية ان بالزغاريت وارتفعت له الاصوات من الناس
بالدعاء فان الشهابي أحمد كان محبب للناس فشق من القاهرة بعد العصر فكان له موكب
حافل وكان ذلك اليوم مشهودا فتوجه الى منزله بعدما قاسى شداً ثد ومحنأوأوعداً بالشق
من ملك الامراء فكفاه الله تعالى شره وفيه يقول الاديب ناصر الدين محمد بن قانصوه

الحمد لله بكم عيننا * قررت بفرحة لنا في السرور

لما خلصتم ونزلتم الى * منازل العز وزال الشرور

وفي يوم الخميس حادى عشرة أشيع بين الناس أن ملك الامراء بطلت شقته وعجز عن
القيام وتزايد به ألم الفرخة الجروا اشتد عليه مخرج البول والغائط من الورم من تلك
الجرة وهذا العارض بعينه قد وقع للجنكاز سليم شاه ابن عثمان ومات به ثم ان قضاة
القضاة الاربعة ركبوا وطلعوا الى ملك الامراء وعادوه وسلموا عليه فلم يبع لهم ولم يلقفت
اليهم فقرؤا له الفاتحة ونزلوا الى منازلهم فلما تزايد الامراء على ما أعق جميع
جواريه وعبيده وعماليكه ثم انه دفع للقاضي بركات بن موسى المحتسب ألف دينار فضة
ورسم عشرة آلاف اردب قح من الشونة ورسم للمحتسب بأن يفرق ذلك كله على
مجاوري الجامع الازهر والمزارات والزوايا التي بالقراطين قاطبة ومجاوري مقام الامام
الشافعي والامام الليث رضى الله عنهما و يفرق باقى ذلك على الفقراء والمساكين ومن
عليه دين ففرق ذلك كما رسم له ملك الامراء ثم انه رسم باخراج مراسيم للقاضي شرف
الدين بن عوض بأن يفرج عن أصحاب الرزق الاجباسة التي كان أدخلها الى الديوان
السلطاني وكان قدرها نحو ألف وثمانمائة رزقة فأفرج عنها الاصحاب وأعاد مكاتب
الرزق الجيشية التي كان أخرجه المقتش يوسف بن الجاكبة الى أصحابها ثم صار يقول
للباشرين الذين شوش عليهم حالوني وأبرؤا ذمتي في اللوه غصبا وفي يوم الجمعة ثاني عشره
رسم باطلاق المحاييس رجالا ونساء فتوجه القاضي شرف الدين الصغير والقاضي

المحتسب الى بيت الوالى وعرضوا من فى سجن الديلم والرحبة فطلبوا بالمحبائيس فى زناجير
مشاة وتوجهوا بهم الى بيت الوالى فلما عرضهم هناك صار القاضى شرف الدين الصغير
والقاضى المحتسب بصالحون أصحاب الديون الذين عليهم من أربعين أشرفيا ونازل فيقولون
لأصحاب الديون اتركوا لأجل ملك الأمراء الباقي فصالحوا أرباب الديون بقدر يسير
وفعلوا ذلك بجماعة كثيرة من أرباب الديون وفيهم جماعة من أعيان الناس وأطلقوا
جماعة كثيرة من الضمان وجماعة من الفلاحين فقبل أطلقوا من سجن الرحبة أربعين
إنسانا وأطلقوا من سجن الديلم دون ذلك ولم يتركوا بالسجنين غير الحرامية ومن عليه دم
ولم ير الناس فى أيام ملك الأمراء خير بك أحسن من هذه الأيام فإنه جاد مع الناس وبر
الفقراء والمساكين ولم يعرف الله الا وهو تحت الحمل فلم يفده من ذلك شئ ويأبى الله الا ما أراد
ويقرب من هذه الواقعة ما وقع للاشرف الغورى لما حصل له عارض فى عينيه فجاء على
الناس الى الغاية وأفرج عن بالسجنون وعن جماعة من المباشرين عن كان فى الترسيم بحال له
صورة وكانت تلك الأيام بخيار دولته على الإطلاق ويقرب من ذلك ما وقع للاشرف
قايتهى لما وقع عن الفرس وانكسر فخذه وأقام منة طعام فى القاعة التى بجوار الدهيشة
وجلس على سرير مقوور وصارت الناس تدخل عليه وتسلم عليه فجاء على الناس وأفرج عن
جماعة كثيرة من المباشرين كانوا فى السجن وتصدق بحال له صورة على الفقراء والمساكين
وفعل أشياء كثيرة من أنواع البر والصدقات وكانت تلك الأيام بخيار دولته وغالب هؤلاء
الملوك ما يعرفون الله الا وهم تحت الحمل اذا جرت عليهم مصيبة يجودون فى حق الناس
ويفعلون الخير وفى يوم السبت ثالث عشره أشيع أن ملك الأمراء قد نزل به التزع وأنه أرسل
خلف الأمير سنان بك العثمانى فلما طلع اليه وجده فى حال التلف فدفع اليه خاتم الملك الذى
كان السلطان سليم شاه أعطاه له ثم انه قال له على قدر الاموال التى فى الخزانة وقال الاموال
ستمائة ألف دينار ذهب عين هذا خارج عما كان فى بيت المال من المال وخلف من الخيول
والجمال والبغال والجير ما لا ينحصر ومن الغلال والاعنাম والابقار أشياء كثيرة ومع وجود
هذه الاموال التى تركها كان يكسر جوامك الممالك الجرا كسنة ستة أشهر لم يعطهم شئاً
ويشكى أن بيت المال مشحون من المال (أقول) وكان أصل ملك الأمراء من ممالك الاشرف
قايتهى وهو كسى الجنس اباطا وكان أبوه اسمه بلباى الجركسى ولهذا كان يدعى خاير
بك بلباى . الى الاشرف قايتهى ومات أيضاً أخوه خضر بك وأما أخوه جان بلاط
فانه بقى مقدم ألف ومات فى دولة الملك الناصر محمد بن قايتهى مات بالطاعون وأما أخوه
قانصوه فانه كان يعرف بقانصوه المجدى فارتقى حتى تولى نيابة الشام ومات فى دولة الاشرف
الغورى وأما خاير بك فانه أقام بالطبقة وصار من جملة الممالك السلطانية فاخرج له

السلطان خيلا وقاشا وصار من جملة الماء اليك الجدارية ثم بقي خاصكاد وادارسكين ثم بقي أمير
عشرة في سنة إحدى وتسعمائة في دولة الملك الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي ثم بقي أمير
طبلخانات في دولته أيضا وأرسله قاصدا الى الخنكار أبي يزيد ابن عثمان ملك الروم في
سنة ثلاث وتسعمائة ثم بقي مقدم ألف في دولة الاشرف جان بلاط وخرج صحبة العسكر
الى الشام فلما حضر العادل الى مصر أرسل بالافراج عنه فلما حضر أنتم عليه بتقدمة
ألف كما كان فلما تسلطن الاشرف الغوري جعله حاجبا للحجاب واستمر على ذلك حتى
توفي أخوه قانصوه المحمدي نائب الشام فنقل السلطان الأمير برسباي من نيابة حلب الى
الشام عوضا عن قانصوه برج وخلع على الأمير خاير بك وقرره في نيابة حلب عوضا عن
برسباي وذلك في سنة عشر وتسعمائة واستمر على ذلك حتى تحرك الخنكار سليم شاه ابن
عثمان على السلطان الغوري وانكسر وكان خاير بك سيال كسرة الغوري فلما ملك
سليم شاه الديار المصرية وجرى منه ما جرى وأراد التوجه الى بلاده خلع على يونس باشا
وقرره نائبا على مصر ثم بدله أن يتررخاير بك نائب حلب على نيابة مصر عوضا عن يونس
باشا فخلع عليه في يوم الثلاثاء ثالث عشر شعبان سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ودفع
اليه خانم الملك فاستقر على نيابته بمصر الى أن مات في يوم الاحد رابع عشر ذي القعدة سنة
ثمان وعشرين وتسعمائة فكانت مدة نيابته بمصر خمس سنين وثلاثة أشهر وسبعة عشر يوما
بما فيها من مدة انقطاعه عن المحاكمات وتوعدت جسده انتهى ذلك وأما ما عدم من مساويه
فانه كان جبارا عنيدا سفاكا للدماء قتل في مدة ولايته ما لا يحصى من الخلائق وشنق رجلا
على عود خيار شبرا أخذ من جنينته وشنق من الناس ووسط وخوزق جماعة كثيرة
واقترح لهم أشياء في عذابهم فمكأن يخوزقهم من أضلاعهم ويسميه شك الباذنجان
فقتل بمصر وحلب فوق العشرة آلاف رجل وغالبهم راح ظمأ ومنها أنه أتلف معاملة
الديار المصرية من الذهب والفضة والفلس الجدد وسلط ابراهيم اليهودي معلم دار الضرب
على أخذ أموال المسلمين ومنها أنه قرب شخص من النصارى يقال له يونس وجعله متحدثا
على الدواوين وصارت المسلمون تقف في خدمته ويخضعون له ومنها أنه كان يكره الفقهاء
وطلبة العلم والعلماء وعزل القضاة الاربعة ونوابهم قاطبة ومنع اليهود أن يجلسوا
في الحوانيت ويتقاضوا أشغال الناس ومنها أنه كان يكره المماليك الجراكسة ويعوق
جوامكهم ستة أشهر ثم يصرف لهم شهرين بالف جهد ومنها أنه شوش على جماعة
من أعيان المباشرين وضرهم وبيدهم وعوقهم في الترسيم نحو خمسة أشهر ولا سيما
ما جرى على الشهابي أحمد بن الجيعان فانه سلب نعمته وأخذ منه فوق السبعين ألف دينار
حتى باع جميع أملاكه وقاشه ورزقه وبقي على الارض ومنها أنه نذب يوسف بن أبي الفرج

وقرره في وظيفة يقال لها مفتش الرزق الجيشية فصل للناس منه غايه الضرر الشامل ومنها
انه ارسل نحر الدين بن عوض الى بلاد الصعيد ومصر الرزق الاحباسية وأدخلها في الديوان
ولم يفرج عنها وحصل للناس بسبب ذلك غايه الضرر فقيس له انه أخرج ألفا وثمانمائة رزقة
منها ما كان على الزوايا والمساجد والترب وغير ذلك ومنها انه كان سييا لخرب الديار المصرية
ودخول سليم شاه الى مصر وحسن له عبارة أخذ مصر وضمن له أخذها من غير مانع وعرفه
كيف يصنع حتى ملكها وجرى منه ما جرى وقتل الامراء والمماليك الجرا كسة وشنق
السلطان طومان باي على باب زويلة وكل ذلك بترتيبه ودولتته وكان كثير الخيل والحداد
والمكرو كان من دهاة العالم لا يعلم له حال ولو ذكرت مساويه كلها اطال الشرح في ذلك وقد
قلت فيه هذه الابيات عن لسانه

أصبحت بقاع حفرة مرتهنا * لأملك من دنياي الا كفننا

يا من وسعت عباده رجته * من بعض عبيدك المسيئين انا

فلما تحقق الناس موت ملك الامراء ارتجت القاهرة وأشيع ان التركمان ينهبون الاسواق
فانتقل مكان الجسر من بركة الرطلى على لبح البصر ووزع الناس أمتعتهم في الخواصل ثم طلع
الامير سنان بك الى القلعة وحضر الامير خير الدين بك نائب القلعة والامير خضر بك
والكواخي أغوات الانكشارية فلما اجتمعوا ضربوا مشورة في أمر المملكة وما يكون من
أمر جماعة العثمانية فالتزم الامير خير الدين بك القلعة والكواخي بأمر الانكشارية والتزم
الامير سنان بك والامير خضر بك بأمر الاصباهية وغدير ذلك من الكلية ثم حضر الامير
ارزملك الناشف فالزموه بأمر المماليك الجرا كسة وما يحصل منهم ثم ختم نائب القلعة والامير
سنان بك على الخواصل التي بالقلعة ثم ان الوالى والقاضى بركات المحتسب نزلا من القلعة
ونادوا في القاهرة بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وان لا أحد يغلق له بابا ولا دكانا
والدعاء للسلطان سليمان بالنصر فارتفعت له الاصوات من الناس بالدعاء قاطبة فكرر هذه
النشادات يوم الاحد ويوم الاثنين وكان عند العثمانية عادة اذا مات صاحب المدينة ينهبون
المدينة عن آخرها فتمنعهم الامراء التركمان من ذلك وقالوا لهم متى نهبت المدينة تقتلكم عوام
مصر ويحصل بينهم وبينكم فتنة عظيمة وتخرب مصر عن آخرها فسكن الاضطراب قليلا ثم
في يوم الاثنين لما دفن خير بك تحول الامير سنان وطلع الى القلعة من يومه وسكن به افوق
بين الامير سنان والامير خضر تشاجر بسبب النيابة فظهر الامير سنان مرسوما وعليه
علامة السلطان سليمان بانه اذا توفي ملك الامراء خير بك يكون عوضا عنه في نيابة مصر
فوقع الاتفاق بينهم ما بان يستقر بالقلعة ويكتب السلطان بموت خير بك وينتظر الجواب بما
تقتضيه الآراء الشريفة في ذلك ثم ان الامير سنان عرض ما في بيت المال من المال

فوجد خاير بك خلف من المال على ما قيل ستمائة ألف دينار خارجا عما كان في بيت المال
ثم ان الامير سنان خلع على القاضي شرف الدين الصغير واستقر به متحدا على جهات
الغريسة وخلع على الشهابي أحمد بن الجيعان وشرف الدين بن عوض وجعلهم ما متحدا
على جهات الشرقية فامتنع الشهابي أحمد كل الامتناع من لبس القفطان وقال أنا أصبحت
رجلا فقيرا لأملك من الدنيا شيئا وأنا ما بقيت بأشرفيا فارسا لوني الى اسطنبول أو الى مكة
المشرفة ورد على الامير سنان ذلك القفطان وخلع على القاضي بركات المحتسب وجهه له
متحدا على جميع جهات الشرقية من دمياط الى المطرية على عادته وخلع على محيي الدين
ابن أبي اصبع وجعله متحدا على ديوان الوزارة وديوان الخصاص على عادته كما كان وفي ذلك
اليوم نزل حريم خاير بك من القاعة على وجوههن وهن في غاية الذل وفي يوم الاربعاء سابع
عشر رسم الامير سنان بتوسط شخص من الاصباهية فوسطه في الرميلة وسبب ذلك انه
خطف خرقة جوخ ثمنها مائة وعشرون دينارا فطلع صاحب الجوخه الى الامير سنان وشكا
له ذلك الشخص الاصباهي فقال له الامير سنان لك عليه بينة بانه خطف منك الخرقة الجوخ
فقال له نعم وأحضره من شهد عليه بذلك فارسا ل خلف الاصباهي وسأله عن ذلك فاعترف
وأحضر الخرقة الجوخ وأعادها الى صاحبها ومضى بها ثم انه رسم بتوسط الاصباهي فوسطوه
في الرميلة عند باب الميدان وهذا أول حكم الامير سنان في القتل ثم ان الامير سنان رسم بان
يعين جماعة من الانكشارية في بيت المحتسب يضبطون ما يتحصل من أموال الحسبة في كل
يوم وجعل مثل ذلك في بيت الوالي وبيت محيي الدين بن أبي اصبع لكونه متحدا في ديوان
الوزارة والخصاص وجعل مثل ذلك في ديوان الوزراء يضبطون ما يتحصل في كل يوم وجعل
مثل ذلك على المكاساة الذين في بولاق ومصر العتيقة وغير ذلك من القباض وفي يوم
الخميس ثامن عشره سافر الامير اينال السيفي طراباي الذي ولي كشف الشرقية الى محل
ولايتها وفي يوم الجمعة تاسع عشره حضر شخص من عماليك الامير قايتباي الدوادار في
بعض أشغال استاذة وعلى يده كتب فكان من مضمونها ان السلطان سليمان نازل على
رودس وانه يابروودس يحاصرها أشد المحاصرة وقد قتل من العسكر العثماني ما لا يحصى
من البندق الرصاص ومن المدافع التي عمالة نازلة في كل يوم من قلعة رودس وكما
هدم من سورها شيئا تبنيه الفرنج تحت الليل بالجر الفص وقد أعياهم أمر الفرنج وقوة
بأسهم وقد كتم موت من مات من الامراء الجراكسة والمماليك وفي يوم السبت عشريه
رسم الامير سنان للمماليك ملك الامراء خاير بك أن ينزلوا من الطباق التي بالقلعة فشق ذلك
عليهم فلما نزلوا من الطباق طلع اليها جماعة من الاصباهية عن هم من جماعة الامير سنان
والانكشارية من عصبة خير الدين نائب القلعة ثم أشيع أنه وقع بين الامير سنان والامير

خضر العثماني تشاجر بسبب النيابة فوقع الاتفاق على ما يرد من جواب السلطان على ذلك وفيه أشيع أن الامير اينال السيفي الذي استقر كاشف الشرقية تحوّل عنها إلى كشف الغربية وأعيد الامير جانبك إلى كشف الشرقية كما كان أولا واستهل شهر ذي الحجة بيوم الثلاثاء فكان المحدث على الديار المصرية يومئذ الامير سنان بك العثماني نائبا على مصر عوضا عن خير بك بحكم وفاته وكان قضاة القضاة منفصلين عن القضاء كما تقدم فلم يطلع إلى التهنئة بالشهر أحد وفي يوم السبت خامسه توفي الشيخ أمين الدين بن النجار خطيب جامع الغري وكان ديناً خيراً من أهل العلم والدين من أعيان الشافعية وفي عقب موتة توفي القاضي جلال الدين بن محمد بن بدر الدين بن محمد بن كليل أحد نواب الشافعية وكان عالماً فاضلاً وله نظم جيد وكان من أعيان الشافعية وفي يوم الخميس عاشره كان عيد البحر فصنع الامير سنان مدة حافلة بالقلعة لأجل الاصباهية والانكشارية والكلية فتنابها تلك المدة على لمح البصر وقد ذاق الامير سنان طعم المملكة ودخلت حلاوتها في أسنانه وفي يوم الخميس سابع عشره نادى الامير سنان بعد العصر في القاهرة بان السلطان سليمان استقر بالوزير الاعظم مصطفى باشا نائبا على مصر عوضا عن خير بك بحكم وفاته وقد وصل ذلك النائب إلى الاسكندرية ثم نادى في ذلك اليوم للناس بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وأن لا أحد يكتر كلاماً فيما لا يعنيه فلما تحقق الناس ذلك خرج المبشرون وأعيان الناس إلى ملاقاته ذلك النائب وأشيع أن الامير جاتم الجزاوى قادم صحبة النائب وأنه قد وصل إلى قايموب فخرج غالب العسكر العثماني إلى ملاقاته فلما كان يوم الاربعاء ثالث عشر ذي الحجة وصل الوزير الاعظم مصطفى باشا إلى ساحل بولاق فلما أشيع ذلك نزل الامير سنان من القلعة والامير خير الدين نائب القلعة وأتى اليهم الامير خضر العثماني وأتى اليهم الكواخي أغوات الانكشارية وأتى الامير أرزمك الناشف أغوات الممالك الجزا كسة وسائر الاصباهية والانكشارية والكلية قاطبة وتوجهوا إلى بولاق لأجل ملاقاته النائب مصطفى باشا فلما وصلوا إلى بولاق أحضر والنائب فرسان الخيول الخاص ولبس خلعة السلطان وهي بنماسج على أحمر وأحضر والجماعته نحو أربع مائة فرس فركب النائب من هناك هو وجماعته ومشت الانكشارية قدامه والكلية قاطبة يرمون بالنفوط وركب جميع الاصباهية وأمرأؤهم وجميع الامراء الجزا كسة وأتباعهم وأعيان الناس قاطبة فدخل من باب البحر واستمر إلى باب القنطرة فشق من سوق مرحوش ثم شق من القاهرة في موكب حافل مثل موكب ملك الامراء خير بك وكان الامير سنان عن يمينه والامير جاتم الجزاوى عن يساره وعليه خلعة بنماسج ذهب والامير خير الدين نائب القلعة والامير خضر قدامه وعلى رأسه صنجق يقع فضة ومن ورائه طبلان وزمران عثمانية

وخلفه جماعة بطراطير جري عصائب ذهب فلما شق من القاهرة ارتفعت له الاصوات من الناس بالدعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وكان ذلك اليوم مشهودا وكانت صفته أنه أبيض اللون عربي الوجه حليق اللحية ليس له غير شاربين أصفرين معتدل القائمة وعليه حشمة وخضر وقيل هـ ذا أعظم وزراء ابن عثمان حتى أطلق عليه أنه وزير الوزراء واستمر في موكب خافل حتى شق من الزميلة ودخل الى الميدان ثم صعد الى القلعة وفيه يقول الناصري محمد بن قانصوه بن صادق

لا تحزني مصر على * موت الأمير خيربك

بل افرحي بمصطفى * ستظريه خيربك

فلما قدم النائب مصطفى باشا الى مصر أشيع ان الاخبار وردت على السلطان سليمان بوفاة ملك الامراء خيربك وهو على رودس في يوم الخميس ثالث ذي الحجة فلما تبين موته خلع على وزيره الاعظم مصطفى باشا وقرره في نيابة مصر عوضا عن خيربك بحكم وفاته فاستقر في النيابة يوم السبت خامس ذي الحجة سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وكانت ولايته في الخامس وهو يوم نحس مستمر وكان السلطان على رودس فكانت مدة ولايته من حين ولى برودس الى أن دخل الى ثغر الاسكندرية تسعة عشر يوما وكانت مدة سفره في البحر أربعة أيام ودخل الى شاطئ بولاقي يوم الاربعاء ثالث عشرين ذي الحجة فتكون مدة ولايته من حين ولى برودس الى أن دخل الى الديار المصرية ثلاثة وعشرين يوما فلما طلع النائب مصطفى باشا الى القلعة يوم الاربعاء مدله الأمير سنان هنالك مدة حافلة بالقلعة ثم مدله بساط الانس وسلمه مفاتيح بيت المال ودفع له خاتم الملك الذي كان السلطان سليم شاه أعطاه لملك الامراء ثم تحول الأمير سنان ونزل الى منزله بدرب ابن البابا فكانت مدة نيابته بالقاهرة الى أن حضر مصطفى باشا غداية وثلاثين يوما كأنها أضغاث أحلام وفي يوم الخميس رابع عشرين نزل النائب مصطفى باشا الى الميدان وحضر الأمير سنان والأمير خضر والأمير خير الدين نائب القلعة وحضرت الاغوات المتعلقة بالانكشارية وقرئ عليهم مرسوم السلطان الذي حضر على يد مصطفى باشا فكانت براءة استئلال ذلك المرسوم الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قريبا ثم نعت النائب مصطفى باشا بنعوت عظيمة بانه وزير الوزراء وأمير الامراء وما أشبه ذلك من النعوت الحسنة ثم رسم له بان يعطى في كل سنة من خراج أراضي مصر مائة ألف دينار له ولما ليكه وحاشيته ومن مضمون ذلك المرسوم انه لا يصرف لطائفة الانكشارية والاصباكية أكثر من أربعة أنصاف في كل يوم فشق عليهم ذلك وكان ملك الامراء خيربك رتب للجماعة من الاصباكية أنشرفيين في كل يوم جماعة وأشرف في كل يوم وكان في طائفة الانكشارية من كان له في كل يوم

عشرون نصفاً وثني عشرة أنصاف وثني ثمانية فبطل ذلك جميعه واستقرت على أربعة أنصاف كل يوم ومن مضمون المرسوم الوصية بالرعية قاطبة والمالين الجرا كسة واصلاح المعاملة والنظر في أحوال الرعية والمسلمين بما فيه اصلاحهم وكان من مضمونه أشياء كثيرة يطول شرحها وفي ذلك اليوم طلعت القضاة الأربعة يسلمون عليه فوجدوه بالاشرفية التي بالقلعة فلم يكتوهم من الدخول اليه حتى شاوروه فأذن لهم فدخلوا عليه فوجدوه ملقى على ظهره فلم ياتفت اليهم ولا قام لهم ولم يعتد بهم من البشر ثم قال لهم على لسان الترجمان النائب يقول لكم لولا أنه ضعيف لقام لكم فقرأوا الفاتحة وانصرفوا وفي يوم الجمعة خامس عشرية نزل النائب مصطفى باشا إلى الميدان وجلس به وعرض موجودات الامراء خاير بك من الجمال والخيول والبغال فوجد له من ذلك أشياء كثيرة لا تحصر ثم طلع إلى الخوش السلطاني وعرض بماليك خاير بك ثم عرض الحواصل التي فيها الموجودات من قماش ونحاس وصيني وغير ذلك فوجد له أشياء كثيرة أعظم من موجود الاشرف فايتباى ووجد له من الذهب العين على ما قيل ستمائة ألف دينار وقد حاز هذا الموجود العظيم في هذه المدة اليسيرة وفي يوم السبت سادس عشرية نزل مصطفى باشا إلى الميدان وجلس به وحوله الاميرستان والامير خضر والامير خير الدين نائب القلعة والامير ارزمك الناشف وجماعة آخرون من الامراء فأظهر التعظيم في ذلك اليوم ومشى على طريقة الخنكار سليم شاه وصار كواحدة منهم وكان النائب مصطفى هذا متزوجة بابنة الخنكار سليم شاه وهي أخت السلطان سليمان فوقف إلى قدامه بالعصا وكذلك نقيب الجيش أيضاً واصطفت قدامه الانكشارية والاصباهية والكلية وبأيديهم العصي ثم ترادفت عليه القصص بحوائج الناس فلم يفهم منها شيئاً وصار الترجمان يقول له معنى ما في القصص بالتركي وهو كالخشبة ثم رسم بالناداة في القاهرة بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وأن كل من ظلم من بعد ملك الامراء خاير بك فعليه بالابواب العالية ثم أشيع انه نادى أن العمال يتقبضون الخراج من الفلاحين النصف الفضة بنصفين ويقام لهم عند الحساب بنصفين وربيع ففرح الفلاحون بذلك ثم من بعد ذلك تبين أن هذه الاشاعة ليس لها صحة وكل شيء على حكمه في المعاملة ثم ان النائب قام وطلع إلى القلعة وهذا أول ديوان في أيامه وأول محاكماته بين الناس وأول جلوسه للناس عامة وفي يوم الاحد سابع عشرية أشيع في القاهرة أن القاضي بركات بن موسى قد انفصل عن الحسبة واستقر بمناخض من العثمانية من أقارب النائب مصطفى يقال له قاسم باشا فاضطربت القاهرة بسبب ذلك وشق على الناس عزله وفي ذلك اليوم أشيع أن النائب قد أخذ مفااتيح الحواصل كلها جميعاً التي في القلعة

من البوابين وسلمها لجماعة من الاروام من حاشيته وطرد البوابين والعلماء والر كابة
والبيانية وأبطل الشواش والر كبدارية والفراشين وعلماء السلطان قاطبة حتى أبطل
الطباخين من المطبخ وأقام جماعة من الاروام عوضهم وأبطل المقرئين الذين كانوا
يقرؤون بالقلعة قاطبة حتى أبطل من كان بالقلعة من المؤذنين وجعل لجامع الخوش
مؤذنا واحدا وأبطل جميع نظام القلعة الذي كانت عليه قديما ومشى على القانون
العثماني وهو أشأم قانون ثم انه شرع في بيع موجودات ملك الامراء خاير بك فطلب التجار
قاطبة فطلعوا الى القلعة بسبب المبيع وفي يوم الاثنين ثامن عشرية طلع أعيان
المباشرين الى القلعة وتوجهوا الى بيت الدفتر دار اجتماعهم واهنالك وشرعوا في أمر تقسيط
البلاد وأشيع أنهم قد أفردوا للنائب مصطفى باشا في كل شهر ثمانية آلاف دينار له
ولما اليكه خاصة ولجماعته وحاشيته ومطبخه وانعاماته وغير ذلك مما حكم به الزمان الخبيث
على الناس ثم ان المعلم الخلواني العجبي الذي كان دكانه تجارة المدرسة الناصرية التي بين
القصرين صار من خواص النائب مصطفى باشا وصار من المقربين عنده ويتقاضى
حوائجه وحوائج الناس عنده واجتمعت فيه الكلمة وصار المرجع اليه في الامور في
تلك الايام حتى بقي كنز الدوادار الكبير فكان كما يقال في المعنى

ما كنت أحسب أن يمتدني زمني * حتى أرى دولة الأوغاد والسفل

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشرية قدم مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة وان الغلاء وموت
الجمال موجود مع الحاج ولم يكن لما قالوه من أمر الفتن التي وقعت بمكة صحة والله
الحمد والشكر على ذلك وفي ذلك اليوم خلع مصطفى باشا على القاضي شرف الدين
الصغير وأقره على ما كان عليه من التحدث على جهات الغربية وخلع على القاضي نخر
الدين بن عوض وأقره على ما كان عليه من التحدث على جهات الصعيد وخلع على
القاضي بركات بن موسى والقاضي شريف الدين بن عوض واستقر بهما في التحدث على
جهات الشرقية قاطبة كما كانا في الأول فنزلوا من القلعة وشقوا من القاهرة في موكب
حافل ثم أشيع أن القاضي بركات بن موسى لم يعد الى الحسبة فتشوش الناس لذلك وفي
يوم الاربعاء سلب الشهر ترشح أمر القاضي بركات بن موسى المحتسب له ووده الى الحسبة
وقيل انه رتب لذلك الشخص العثماني أشرفيين كل يوم فنادى في القاهرة بعد العصر حسبا
رسم الزيني بركات بن موسى كل شيء على حاله وأن السوق والمتسعين يحضرون باكر
النهار الى بيت القاضي بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة وناظر الذخيرة الشريفة فهو
على حاله في الحسبة ففرح غالب الناس بذلك انتهى ما أوردناه في هذا التاريخ من الاخبار
العجيبة والوقائع الغريبة وقد اشدت على أخبار سبع دول كانت بالديار المصرية

وقد تقدم ذكرها من الاول الى هنا وقد وقع لي من المحاسن في هذا التاريخ ما لم يقع لغيري
من المؤرخين فيما أوردوه من تواريخهم القديمة وقد أعان الله تعالى على انتهائه على خير والله
المجد والمنة على ذلك وفيه أقول

اغفر لمنشيه واصفح * عما جنى بالنهاي
أحسن لي في ابتداء * يارب أحسن ختاي
(وقولي أيضا)

تاريخنا بهجة المجالس * يطرب من لفظه المجالس
مما عساه لا يرى سرور * يشرح صدر الكل عابس
(وغيره أيضا)

الفتنه نعم الجليد * س اذا تغيرت البشر
يبقى على سنن الوفا * أبدا ويقنع بالنتظر

تم طبع تاريخ مصر لابن اياس على ذمة الكتبخانة الخديوية بمطبعة بولاق الاميرية
في ظل الحضرة الفخيمة الخديوية وعهد الطلعة الدورية العلية من بلغت به رعيته
غاية الأمانى حضرة أفندينا المعظم (عباس باشا حالي الثاني) ملحوظا هذا
الطبع الجميل ينظر من عايه أخلاقه ثنى حضرة وكيل المطبعة الاميرية
محمد بك حسنى في يوم الاثنين الحادى والعشرين من جمادى
الاولى سنة ١٣١٢ الموافق ١٩ نوفمبر
سنة ١٨٩٤ ميلادية



